



પ્રાર્થના ઓ  
અને  
ધ્યાન



માર્થનાયો  
અને  
દ્યૂન

શતાબ્દી અંથ

શ્રી મા

૭૧૦૩

હેઠુંઆરો ૨૧, ૧૯૭૮

—

ભારતમાં આગમન  
માર્ચ ૨૮, ૧૯૭૪

—

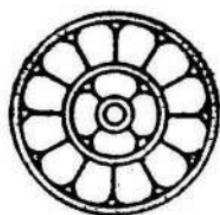
મહાસમાધિ  
નવેમ્બર ૧૭, ૧૯૭૩

—

જનમશ્ટતાબ્દી  
હેઠુંઆરો ૨૧, ૧૯૭૮







# શ્રી માતૃપાત્રી

પ્રાર્થનાયો।  
અને  
દ્વાન

શ્રી ભાતાજ

•

અનુવાદક :  
શ્રી સુંદરમુ  
શ્રી અમૃતર લિટ

•

દો અંશિક પ્રેમાંગ (કાવ્ય)  
અધ્યાત્મ ૩૬૦ ૦૦૫

**પ્રકાશક :** શ્રી અરવિંદ આશ્રમ ટ્રસ્ટ વતો  
શ્રી હસમુખ શાહ, શ્રી અરવિંદ સોસાયટી,  
‘સેન્ટર’ —પ્રીતમનગર પહેલો ઢાણ, અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૦૬

૦

થતાંદી ગ્રંથ : ૧

પ્રથમ આવૃત્તિ (થતાંદી આવૃત્તિ) ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૯

પ્રતિ : ૧૦૦૦

કિલોત્વ : રૂ. ૨૧-૦૦

① શ્રી અરવિંદ આશ્રમ ટ્રસ્ટ : પોંડિચેરી

: પ્રામિસ્થાન :

૧ શ્રી અરવિંદ આશ્રમ સેલ્સ ઓમ્પોરિયમ, પ્રીતમનગર, પહેલો ઢાણ,  
એલિસબિલ્જ, અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૦૬.

૨ શ્રી અરવિંદ આશ્રમ સેલ્સ ઓમ્પોરિયમ, શ્રી અરવિંદ નિવાસ,  
દાંડિયા બજાર, વડોદરા ૩૮૦ ૦૦૧

૩ SABDA-SRI AUROBINDO ASHRAM  
PONDICHERRY 605 002

મુદ્રણસ્થાન : રતિલાલ અંબાલાલ પટેલ

અક્ષર પ્રેસ, ૧૧, આશિષ ઈન્ડસ્ટ્રીઅલ ઓસ્ટેટ,  
નાગરવેલ હનુમાન રોડ, રાંખાલ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૨૩.

## પ્રકાશકનું નિવેદન

શ્રી માતાજીની જન્મથતાબ્ધી નિમિત્તે પ્રસિદ્ધ થઈ રહેલી “શ્રી માતૃવાણી”ની શ્રેષ્ઠિનો ગ્રંથ ૧ “પ્રાર્થનાઓ અને ધ્યાન” એ શીર્ષક નીચે ગુજરાતીમાં પુસ્તક-આકારે પ્રથમવાર પ્રસિદ્ધ કરતાં અમે આનંદ અનુભવીએ છીએ. આ ગ્રંથમાં શ્રી માતાજીની બધી જ પ્રાર્થનાઓ ઉપરાંત પ્રાર્થનાઓના સંદર્ભમાં વખાયેલા શ્રી અરવિદ અને શ્રી માતાજીના પત્રોનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે.

આ પ્રાર્થનાઓ અંગેની થોડી નોંધ કેવી અમને જરૂરી લાગે છે.

શ્રી માતાજીનું પુસ્તક ‘Prieres et Meditations de la Mere’ ( Prayers and Meditations of the Mother—શ્રી માતાજીની પ્રાર્થના-ઓ અને ધ્યાન ), મૂળ ફ્રેન્ચ ભાષામાં વખાયેલું. એ યોગની સાધના માટે ધર્ષા જ ઉપયોગનું રહેલું છે. શ્રી અરવિદના યોગ વિષે શ્રી અરવિદ તથા શ્રી માતાજીના પુસ્તકો છપાયાં તે પહેલાં આશ્રમમાં આ પ્રાર્થનાઓ અને ધ્યાન, ત્યારે તો છપાયા વિનાનાં, માત્ર ટાઈપ કરેલાં, એ સાધકોને મદદ તરીકે આપવામાં આવતાં હતાં. એ પુસ્તકાકારે મૂળ ફ્રેન્ચમાં ૧૯૪૪માં છપાયાં. તેનો અંગ્રેજ અનુવાદ આશ્રમ તરફથી ૧૯૪૧માં બહાર પડેલો. પણ તે પહેલાં શ્રી અરવિદ તેમાંની કેટલીક પ્રાર્થના-ઓનો અંગ્રેજમાં અનુવાદ કર્યો હતો. એ અનુવાદ ૧૯૬૨ માં પ્રથમ પુસ્તકરૂપે છપાયો હતો. અને તેનો ગુજરાતી અનુવાદ એક નાની પુસ્તકરૂપે “પ્રાર્થના અને ધ્યાન” એ શીર્ષક હેઠળ ૧૯૭૫ માં પ્રસિદ્ધ થયો.

શ્રી માતાજીએ ફ્રેન્ચ તથા અંગ્રેજ બંને પુસ્તકો માટે જુદી જુદી પ્રસ્તાવનાઓ લખેલી. તે બંને અંડી આપી છે. ૧૯૪૭માં શ્રી સુંદરમૂના નંત્રીપદે “દક્ષિણા” ગૈમાસિક આશ્રમમાંથી થર્ડ થયું. ત્યારથી અન્યાર સુધી ‘દક્ષિણા’નું દરેક અંકમાં તેઓંશી આ પ્રાર્થનાઓ અને ધ્યાનમાંથી સામગ્રી આપતા રહ્યા છે.

આ થનાબ્ધી ગ્રંથ—૧ની પ્રાર્થનાઓના ગુજરાતી અનુવાદ શ્રી સુંદરમુ અને શ્રી અમીધર ભડ્કે કરેલા છે. શ્રી સુંદરમૂના અનુવાદ—શ્રી અરવિદ ફ્રેન્ચમાંથી કરેલા અંગ્રેજ અનુવાદ સિવાયના—મૂળ ફ્રેન્ચને અનુસરીને કરવામાં આવ્યા છે. શ્રી અરવિદ અને માતાજીના પત્રોના અનુવાદ શ્રી અમીધરે કર્યો છે.

શ્રી માતાજીની તીવ્ર સાધનાના સમયમાં વખાયેલી આ, સાક્ષાત્કારની સીડી અને તેવી પરમ ઘોનક સામગ્રી આપણી સાધનાને તીવ્ર કરો.

Some give their soul  
to the Divine, some their  
life, some offer their work,  
some their money. A few  
consecrate all of themselves  
and all they have - soul,  
life, work, wealth; these  
are the true children of  
God. Others give nothing.  
These whatever their position,  
power and riches are for the  
Divine purpose valueless  
cyphers.

This book is meant for  
those who aspire for an  
utter consecration to the  
Divine



1941 - 1948.

## પ્રસ્તાવના

[ ૧ ]

( મૂળ ફેન્ચ પુસ્તકની )

આ પુસ્તક યોગની તીવ્ર સાધનાનાં વર્ણોમાં લખાયેલી એક નોંધપોથીમાંથી લીધેલા ભાગોનું બનાવેલું છે. એ મુજબન્યે ત્રણ પ્રકારના સાધકોને આધ્યાત્મિક માર્ગદર્શન આપો શકે તેમ છે : જેમણે પોતાના ઉપર વિજય મેળવવાનું કામ હાથ લીધેલું છે, જેઓ પ્રભુ તરફ જવા માટેનો માર્ગ શેખવા માગે છે, જેઓ પોતાની જતને પ્રભુના કાર્ય માટે વધુ ને વધુ સમર્પણ કરવાની અભીષ્ટા રાખે છે :

— શ્રી માતાજી

[ ૨ ]

( અંગ્રેજ અનુવાદના પુસ્તક માટે અંગ્રેજમાં લખેલી )

કેટલાક મનુષ્યો પ્રભુને પોતાનો આત્મા અર્પે છે, કેટલાક પોતાનું જીવન અર્પે છે, કેટલાક પોતાનું કર્મ અર્પે છે, કેટલાક પોતાનું ધન અર્પે છે. માત્ર યોડાએક માલુસો જ પ્રભુને પોતાની આખી જત અર્પી હે છે, પોતાની પાસે જે કંઈ હોય — પોતાનો આનાં, પોતાનું જીવન, કર્મ, ધન એ તમામ પ્રભુચરણે ધરી દે છે. પ્રભુનાં સાચાં સંતાન તો તેઓ જ છે. બાકીના બીજા બધાએ પ્રભુને કશું જ આપ્યું નથી. જગતમાં એ લોકોનો જે કંઈ મોલો હોય, તેમની જે કંઈ શક્તિ હોય કે સંપત્તિ હોય, પ્રભુના કામ માટે તો તે બધાં કથાય મૂલ્ય વિનાનાં મીડાં જ છે.

આ પુસ્તક કેવળ એ લોકો માટે જ છે જેઓ પોતાના અંતસ્તમ ટ્રણપ્રમાંથી પ્રભુને પોતાનું આત્માર્પણ કરવા માટેની અભીષ્ટાસેવતા હોય.



પ્રાર્થનાએ  
અને  
ધ્યાન



## પ્રાર્થનાએ અને ધ્યાન

૨ નવેમ્બર ૧૯૧૨

મારું આજુંચે સ્વરૂપ આમ તો જોકે સિદ્ધાંત રૂપે તને સમર્પિત થઈ ચૂકેલું છે, હે પરમોત્તમ પ્રભુ, પદ્ધાર્થમાત્રમાં રહેલા હે જીવન, હે પ્રકાશ અને પ્રેમ, છતાં આ સમર્પણને ખંડી વિગતોમાં પાર પાડવાનું મને હુલુ સુશકેલ લાગે છે. આ લખાયેલા ધ્યાન પાછળનું કારણું, તેની યથાર્થતા એ તો તને સંભોધીને તે લખાય છે તે હકીકિતમાં જ રહેલાં છે એ સમજતાં મને કેટલાંચે અઠવાડિયાં લાગ્યાં છે. આ રીતે હું તારી સાથે મારે ધણી વાર જે વાર્તાલાપ થાય છે તેમાંથી થોડું થોડું રોજ સ્થૂલ આકારમાં રજૂ કરીશ; તારી સમક્ષ હું મારાથી અનતી સારી રીતે મારું આત્મનિવેદન કરીશ; અને તે એટલા માટે નહિ કે હું તને કાંઈ પણ કહી શકું તેમ છું — કેમ કે તું પોતે જ પ્રત્યેક પ્રદાર્થ રૂપે રહેલો છે, પરંતુ અમારી જેવાની અને સમજવાની જે કૃત્તિમ અને બાહ્ય રીત છે તે, જે એમ કહી શકાય તો, તારા માટે એક વિનાતીય વસ્તુ છે. તારી પ્રકૃતિથી વિઝુદ્ધની છે. છતાં હું તારા પ્રત્યે અભિમુખ અની રહીશ, આ વસ્તુ-ઓનો હું વિચાર કરતી હોઈશ તે વેળા તારા પ્રકાશમાં હું લીન થઈ જઈશ, અને વસ્તુએ તેમના સાચા સ્વરૂપમાં જે રીતે છે તે

રીતે તેમને થોડે થોડે કરીને વધારે જેતી થઈશા,—અને એક દિવસે, હું મને પોતાને તારી સાથે એક રૂપતામાં એક કરી દઈશા, અને મારે તને કાંઈ જ કહેવાનું રહેશે નહિ, કેમ કે ત્યારે તો હું તારા રૂપે જ બની ગઈ હોઈશા. હું આ લક્ષ્યમાં પહોંચવા માગું છું; મારા સર્વ પ્રયત્નો આ વિજય પ્રત્યે વધુ ને વધુ બનતા રહેશે. હું એ દિવસની અલીખ્સા કરું છું કે જ્યારે હું ‘હું’ એમ કહી શકીશ નહિ, કેમ કે હું તું બની ગઈ હોઈશા.

દિવસમાં, હજુ પણ, કેટલીય વાર હું મારું કામકાજ તને સમર્પિત કર્યા વિના કરતી રહું છું. મને એક ન કહી શકાય તેવી બેચેની થઈ આવતાં હું આ વિષે એકદમ સભાન બની જાઉં છું. મારા શરીરની સંવેદનતામાં આ બેચેની મારા હૃદયમાં એક દર્દનું રૂપ લે છે. એ થતાં મારા કામને હું મારાથી અલગ કરીને જોઉં છું અને એ મને હસવા જેવું, બાલિશ કે હોષપાત્ર હેખાય છે; હું એનો અફ્સોસ કરું છું, એક ક્ષણું માટે હું દિલગીર બની જાઉં છું, અને પછી હું તારી અંદર દૂષકી મારી જાઉં છું અને એક બાળકના લેવા વિશ્વાસથી ત્યાં મને પોતાને ભૂલી જાઉં છું અને મારી અંદર અને મારી આસપાસ, એ એ વસ્તુએ એક જ છે, રહેલી ભૂલને સુધારી લેવા માટે જોઈતી પ્રેરણું અને શક્તિ મને મળે તેની રાહમાં જેસું છું; કેમ કે હવે તો મને સર્વ કર્માને સંપૂર્ણ રીતે એકખીલ ઉપર આધાર રાખતાં કરી આપતી એક વિશ્વબ્યાપક એકતાનું સતત અને ચોક્કસ હર્શન મળી આંદું છે.

\*  
\*\*

૩ નવેમ્બર ૧૯૧૨

તારો પ્રકાશ મારામાં સૌ કોઈને સળવન કરતા અભિ જેવો બની રહો; તારો દિવ્ય પ્રેમ મારામાં એાતપ્રોત બની જાઓ. હું મારા સારાથે સ્વરૂપ વડે અલીખ્સા કરું છું કે તું મારા મન અને

હુદ્ધય અને શરીરનો સમાટ અને સ્વામી બનીને શાસન કર; એ તારાં  
વિનાન કરણો અને તારાં વક્તાદાર સેવકો બની રહેલા.

\*  
\*\*

૧૬ નવેમ્બર ૧૯૧૨

એ ચુવાન અંગે ખૂબ જ સાચા ભાવથી તને શોધી રહ્યો  
છે. મેં તને ગઈ કાલે કહું કે મને તારાં સાચેસાચાં દર્શન થઈ ગયાં  
છે, મિલન અખંડ બની રહ્યું છે. અરેખર, હું આ રીતની અવસ્થા  
અનુભવી રહી છું. મારા સર્વ વિચારો તારા તરફ જ ગતિ કરે છે,  
મારાં સર્વ કાર્યો તને સમર્પિત બની રહે છે; તારું સાંનિધ્ય મારા  
માટે એક સંપૂર્ણ, અવિચલ, અવિકારી હકીકત બની રહ્યું છે અને  
તારી શાંતિ મારા હુદ્ધયમાં સતત નિવાસ કરી રહી છે. છતાં હું  
જાણું છું કે મિલનની આ અવસ્થા આવતી કાલે હું તને કે રીતે  
સાક્ષાત્ કરી શકીશ તેની તુલનામાં ફરિદ અને અસ્થિર છે, અને  
હું હજુ મને કે એકદ્વિત્તા મળવાની છે તેનાથી દૂર છું, જેશક ઘણી  
દૂર છું, એ એકદ્વિત્તામાં મારો ‘હું’ નો જ્યાલ સાવ પૂરેપૂરે ચાલ્યો  
ગયો હશે. મારી વાત કહેવાને હું હજુ પણ એ ‘હું’ નો ઉપયોગ  
કરું છું, પણ હું જ્યારે જ્યારે તને વાપરું છું ત્યારે મને દરેક  
વખતે તે એક બંધન કેવો લાગે છે, કે વિચાર વ્યક્ત થવા માગતો  
હોય છે તને વ્યક્ત કરવાને તે અચોન્ય શરૂ કેવો લાગે છે.  
માણુસની રીતનો વ્યવહાર કરવા માટે એ મને અનિવાર્ય તો લાગે છે,  
પરંતુ આ ‘હું’ કઈ વસ્તુને આવિભાવ આપે છે તેના ઉપર બધો  
આધાર રહે છે; અને હું જ્યારે તનો ઉચ્ચાર કરું છું ત્યારે કેટલીયે  
વાર મારી અંદર તું જ જોવતો હોય છે, કેમકે માસમાંથી લેદની  
લાગણી ચાલી ગઈ છે.

પરંતુ આ બધું હજુ જ્યાલ્યાવસ્થામાં છે અને તે પૂર્ણતા પ્રત્યે  
આગળ વધતું રહેશે. તારી સર્વ-શક્તિમાં આ કે સ્વસ્થતાભરેલો.

વિશ્વાસ છે એ કેટલી બધી તો શાંતિદાયક ખાતરી બની રહે છે.

તું સર્વ કાંઈ છે, સર્વત્ર છે, અને સર્વમાં છે; અને આ કાર્ય કરી રહેલું શરીર એ, જેવી રીતે આ દૃશ્યમાન જગત સંપૂર્ણપણે તાંતું પોતાનું જ શરીર છે, તે રીતે તાંતું પોતાનું જ શરીર છે; આ પદાર્થતત્ત્વમાં તું જ વિશ્વાસ લઈ રહ્યો છે, વિચાર કરી રહ્યો છે, પ્રેમ કરી રહ્યો છે, આ શરીર તે તું પોતે જ હોઈ, એ તારો સહાતતપર સેવક બનવાની ઈરછા રાખે છે.

\*  
\*\*

૨૬ નવેમ્બર ૧૯૧૨

પ્રત્યેક ક્ષણે મારે તારા પ્રત્યે આભારનું ગીત કેલું તો જાતા રહેલું ના જોઈએ ! મારી આસપાસ સર્વત્ર અને સર્વની અંદર તું તાંતું સ્વરૂપ પ્રગટ કરી રહ્યો છે અને મારામાં તારો સંકલ્પ અને ચેતના પોતાને હંમેશાં વધુ ને વધુ વ્યક્ત કરી રહ્યાં છે અને તે એટલે સુધી કે 'હું' અને 'માંતું' ની સ્થૂલ ભ્રાંતિ મારામાંથી લગભગ સંપૂર્ણ ચાલી ગઈ છે. તારો આવિજ્ઞાવ કરી રહેલા એ મહા પ્રકાશમાં ને થોડાક પડછાયાએ, થોડાક ક્ષતિએ. હેણી શક્તાતી હશે તો તે તારા તેનેમય પ્રેમની અદ્ભુત તેજસ્વિતા આગળ કચાં સુધી રક્કી રહેશે ? આજે સવારે, આ સ્વરૂપ કે કે 'હું' હતું તેને તું કે રીતે ઘડી રહ્યો છે તેનું મને કે જ્ઞાન થયું તેનું વર્ણન કંઈક આ રીતે કરી શકાય કે એ જણે એક મોટા હીરાને રીતસરની ભૂમિતિની આકૃતિઓવાળા પાસા પાઉવામાં આવી રહ્યા છે, એમાં હીરાના જેવી સધનતા, દઢતા, વિશુદ્ધ નિર્મિણતા, પારદર્શકપણું આવી રહેલાં છે, પરંતુ તે એના તીવ્શ સતત પ્રગતિ કરતા જીવનમાં એક તેજસ્વી અને અળહણતી જ્વાલા જેવું છે. પરંતુ આ સ્વરૂપ આ બધા કરતાં કાંઈક વિશેષ હતું, કાંઈક વિશેષ સાંતું હતું, કારણ કે બાબુ તેમ જ આંતર રીતનું સર્વ સંવેદન લગભગ ચાલી ગયેલું હતું અને હું બાબુ જગત

સાથે સલાન સંપર્કમાં જ્યારે પાછી આવવા લાગી ત્યારે મારા મન સમક્ષ માત્ર તે જ આકૃતિ દેખાતી હતી.

એ અનુભૂતિને ઇલદાયક અનાવનાર તે તું જ છે, જીવનને પ્રગતિમાન કરનાર તે તું જ છે, પ્રકાશની આગળ અંધકારને ક્ષણ માત્રમાં અદશ્ય થઈ જવાની કરજ પાડનાર તે તું જ છે, પ્રેમને તેની સર્વશક્તિ આપનાર તે તું જ છે, આ તીવ્ર અને અદૂલુત અભીષ્ટામાં, શાશ્વતી માટેની આ પરમ તૃપામાં જડતત્ત્વને સર્વત્ર જાચે ઉઠાવનાર તે તું જ છે.

તું જ સર્વત્ર અને સહાય; તત્ત્વ રૂપે તેમ જ આવિર્ભાવની અંદર તું સિવાય કાંઈ જ નહિ.

એ પદછાયા અને ભ્રાંતિ, ઓગળી જાઓ ! એ વેહના, જાંખી થઈ જ અને અદૃશ્ય થઈ જ ! પરમ પ્રભુ, શું તું ત્યાં નથી !

\*  
\*\*

૨૮ નવેમ્બર ૧૯૧૨

આપણું બાધ્ય જીવન, આપણા પ્રત્યેક દિવસની અને પ્રત્યેક પલની પ્રવૃત્તિ એ શું આપણા ધ્યાન અને ચિંતનના કલાકોની અનિવાર્ય એવી પૂર્તિ જેવાં જ નથી ? અને ધ્યાન તથા કર્મો પાછળ આપણે જે પ્રમાણુમાં વખત આપીએ છીએ તે જ પ્રમાણ સાધના અને સાક્ષાત્કાર માટે લેવા પડતા શ્રમની વચ્ચે પણ શું નથી હોતું ? કારણ કે ધ્યાન, ચિંતન, મિલન એ તો આપણુને આવી મળતું પરિણામ છે-ખીલી જાહેતું પુણ્ય છે; રોજે રોજની પ્રવૃત્તિ એ તો એક એરણું જેવી છે, કે જેના ઉપર તમામ તત્ત્વોને એકેએક કરીને ધરી હેવાનાં રહે છે. અને એ રીતે ચિંતન એમના માટે જે પ્રકાશ મેળવી આપે છે તે માટે તેમને વિશુદ્ધ કરવાનાં છે, સંસ્કારવાનાં છે, સૂક્ષ્મ અને પક્ષ કરવાનાં છે. પૂર્ણ વિકાસને માટે બાધ્ય પ્રવૃત્તિની જરૂર ન રહેવા પામે તે પૂર્વે આ બધાં તત્ત્વોને આ રીતે એક પછી

એક કસોટીમાંથી પસાર કરવાનાં જ રહે છે. એ પછી આ પ્રવૃત્તિ તારો આવિર્લાવ કરવા માટેનું સાધન બની રહે છે અને તે દ્વારા ચેતનાનાં ધીજાં કેન્દ્રોને ઘડતરના અને પ્રકાશપ્રાપ્તિના એક જ હેવડા કાર્યને માટે જગૃત કરવામાં આવશે. આટલા માટે અભિમાન અને આત્મ-સંતોષ એ સૌથી ખરાખમાં ખરાખ વિદ્ધો છે. આપણે બહુ જ વિનય્યમણે આપણું મળતી એકેએક નાનામાં નાની તફનો લાલ છિઠાવી લેવાનો છે અને એ દ્વારા આપણામાં રહેલાં અનેક તત્ત્વોમાંથી કેટલાંકને ગુંદવાનાં અને વિશુદ્ધ કરવાનાં છે, એમને સુલાયમ કરવાનાં છે, જિનઅંગત કરવાનાં છે, એ પોતાની જાતને ભૂલી જતાં શીખે, ત્યાગ અને લક્ષ્મિ અને ભાયાળુતા અને નમ્રતા શીખે એમ કરવાનું છે; અને જ્યારે સ્વરૂપના આ બધા લાવો આ તત્ત્વોને માટે સ્વાભાવિક બની જાય ત્યારે પછી તેઓ ચિંતનમાં ભાગ લેવા માટે અને એ પરમ એકાશતામાં તારી સાથે પોતાને એકરૂપ કરવા તૈયાર બને છે, એટલા માટે મને લાગે છે કે ઉત્તમોત્તમ વ્યક્તિએ માટે પણ આ કામ લાંબું અને ધીમું રહેવાનું અને એકદમ થઈ જતાં પરિવર્તનો સર્વાંગીન બની શકે તેમ નથી. એ પરિવર્તનો સ્વરૂપની અવસ્થા-રચનાને બદલી આપે છે, સ્વરૂપને નિશ્ચિત રીતે સીધા માર્ગ ઉપર મૂકી આપે છે; પરંતુ વ્યક્તિએ સાચી રીતે લક્ષ્યની સિદ્ધિ મેળવવી હુશે તો તેણે હુરેક પ્રકારના અને હુરેક પળના અનુભવો મેળવવાની જરૂર રહે છે. તેમાંથી તે છટકી જઈ શકશે નહિ.

....હે પરમ પ્રભુ, તું મારા સ્વરૂપમાં તેમ જ પ્રત્યેક પદાર્થમાં પ્રકાશી રહ્યો છે, તારો પ્રકાશ આવિર્લાવ પામો અને સર્વને માટે તારી શાંતિનું સાઓન્ય બની આવો.

\*  
 \*\*

૨ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨

જ્યાં સુધી સ્વરૂપનું એક પણ તત્ત્વ, વિચારની એક પણ ડિયા

બહારની અસરોને હજુ પણ આધીન ઘનેલાં રહે છે, એ કેવળ તારી જ અસર હેડળ આવી જતાં નથી, ત્યાં સુધી એમ ન કહી શકાય કે સાચું મિલન ઘની આંદ્રું છે; હજુ પણ એક લયંકર મિશ્રણ કરી પણ વ્યવસ્થિતતા અને પ્રકાશ વિનાનું ચાલી રહેતું છે,—કેમ કે એ તત્ત્વ, એ કિયા એ એક જગત છે, અંયવસ્થા અને અંધકારનું જગત છે, સ્થૂલ જગતમાં જેવી રીતે આખીયે પુછવી આવી રીતની છે, અખિલ વિશ્વમાં જેવી રીતે સ્થૂલ જગત આવી રીતનું છે તે પ્રમાણે.

\*

\*\*

### ૩ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨

ગઈ રાતે મને અનુભવ થયો કે તારા માર્ગદર્શિન આગળ કરાતા શ્રદ્ધાપૂર્વકના સમર્પણની અસરકારકતા કેવી તો હોય છે; જ્યારે કોઈ વસ્તુ જાણવાની જરૂર જાલી થાય છે ત્યારે આપણું તેનું જ્ઞાન મળી આવે છે, અને તારા પ્રકાશ પ્રત્યે મન જેટલું વધારે શાંત રહેતું હોય છે તેટલા પ્રમાણુમાં એ જ્ઞાનની અભિયંત્રિત વધારે સ્પષ્ટ અને વધારે સમુચ્ચિત બનતી હોય છે.

તું મારા અંતરમાં ચોલી રહ્યો હતો તે વેળા હું તને સાંભળી રહી હતી, અને તેં જે કહેતું તે મને લખી લેવાનું મન થયેતું,—કે જેથી એ વસ્તુ એની આખીયે ચોકસાઈપૂર્વક જળવાઈ રહે—કેમ કે હવે તો હું જે કહેવાયું હતું તેને ફરીથી કહી શકીશ નહિ. પણ મને વિચાર આવ્યો કે આ રીતે સાચવી રાખવાની ચિંતા રાખવી એ પણ તારા પ્રત્યેના વિશ્વાસમાં એક અપમાનકારક અભાવ ઘની રહે છે, કેમ કે મારે જે કાંઈ ઘનવાની જરૂર હોય છે તે તું મને ઘનાવી શકે છે, અને જેટલા પ્રમાણુમાં મારી વૃત્તિ તને મારા ઉપર અને મારી અંદર કાર્ય કરવા હે છે તેટલા પ્રમાણુમાં તારી સર્વશક્તિમત્તાને કોઈ સીમા હોતી નથી.

\*

\*\*

શાશ્વત પ્રભુ શાંતિમાં અને નીરવતામાં પ્રગટ થાય છે; કોઈ પણ ચીજ તમને ક્ષેપાલ કરે એમ ન થવા હેશો અને શાશ્વત પ્રભુ પ્રગટ થશે; સર્વ વસ્તુ સામે સંપૂર્ણ સમતા ધારણ કરો અને શાશ્વત પ્રભુ ત્યાં હાજર થશે....હા, અમારે તને શોધવાની સાધનામાં વધુ પડતી તીવ્રતા, વધુ પડતો પ્રયત્ન ન લઈ આવવાં જોઈએ; એ પ્રયત્ન અને તીવ્રતા તારી સમક્ષ એક આવરણ બની રહે છે; અમારે તારું દર્શન કરવાની ઇચ્છા ન કરવી જોઈએ, કારણું કે એ હજુ પણ એક માનસિક આંદોલન બની રહે છે; અને તારા શાશ્વત સાંનિધ્ય ઉપર અંધારું ઢાળી હે છે; અત્યંત પૂર્ણ એવી શાંતિમાં, સ્વસ્થતા અને સમતામાં જ સર્વ કાંઈ તું રૂપે બની રહે છે, જેવી રીતે તું સર્વ રૂપે છે તેવી રીતે, અને આ પૂર્ણ રૂપે શુદ્ધ અને સ્વસ્થ વાતાવરણમાં સહેજ પણ આંદોલન જણું થાય તો તે તારા આવિલાંવમાં વિજ્ઞ રૂપ અને છે. નહિ ઉતાવળ, નહિ અસ્વસ્થતા, નહિ વ્યાકુળતા, તું, તારા સિવાય કાંઈ જ નહિ, કશું પૃથક્કરણ નહિ કે વસ્તુરૂપ આપવાની કિયા નહિ, અને તું ત્યાં હાજર થાય છે, કશી પણ શાંકા ન રહે તેમ, કેમ કે સર્વ કાંઈ એક પુનિત શાંતિ અને પવિત્ર નીરવતા બની રહે છે.

અને એ જગતમાંનાં સર્વ કાંઈ ધ્યાન કરતાંથે વધુ સારું હોય છે.

નીરવતામાં જલી રહેલી જ્વાલાની માર્ક, કશા કંપ વિના સીધી ઉપર ચડતી સુગંધની માર્ક, મારો પ્રેમ તારો પ્રત્યે ગતિ કરે છે; અને કશી દલીલ નહિ કરતા, કશી ચિંતા ન કરતા બાળકની માર્ક, હું મને પોતાને તારો વિશ્વાસમાં મૂકી દઉં છું કે તારી ઇચ્છા સિદ્ધ થાઓ, તારો પ્રકાશ આવિલાંવ પામો, તારી શાંતિ ઝેલાઈ રહો, તારો પ્રેમ જગતને આવરી રહો. તારી ઇચ્છા થશે ત્યારે હું તારામાં આવી જઈશે, તારા રૂપે બની રહીશે, અને પછી કશો લેદ રહેશે નહિ; કોઈ પણ રીતની અધીરાઈ વિના, એ ધન્ય

ક્ષણુની હું રાહ જોઉં છું, એક શાંત અરણું અસીમ સાગર તરફ  
વહેતું હોય તેમ હું એ ક્ષણું પ્રત્યે મારી જતને અવિરોધ્યપણે  
વહેવા દઉં છું.

તારી શાંતિ મારામાં આવી છે, અને એ શાંતિમાં હું કેવળ  
તને જ સર્વમાં હાજર રહેલો જોઉં છું, શાશ્વતીની સ્વસ્થતાપૂર્વક.

\*  
\*\*

૧૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨

હે પરમ પ્રભુ, શાશ્વત ગુરુ, તારા સંચાલનમાં પૂણું વિશ્વાસ  
રાખવાથી જે અનન્ય સર્વણતા મળી આવે છે એની સત્યતા નાણી  
નેવાનું સદ્ગુરૂજ્ય ઈરી એક વાર મને મળ્યું છે. ગઈ કાલે તારો  
પ્રકાશ મારા મુખ દ્વારા આવિર્ભાવ પામ્યો હતો અને તેને મારામાં  
કશો અવરોધ નહિયો ન હતો; એ કરણું સંમતિપૂર્ણ હતું, તરલ,  
તીક્ષ્ણ હતું.

પ્રત્યેક વસ્તુમાં અને પ્રત્યેક વધકિતમાં તું જ કર્તા ઇપે રહેલો  
છે, અને જે કોઈ સર્વ કર્મામાં અપવાદ વિના તને જોઈ શકે તેટલું  
તારી નિકટમાં આવેલું છે તેને એ જ્ઞાન થશે કે પ્રત્યેક કર્મને કેવી  
રીતે એક આશીર્વાદ ઇપે ઘનાવી લેવાય તેમ છે.

હુંમેશાં તારી અંદર આવીને એસી જવું એ જ એક માત્ર  
મહત્વની વસ્તુ છે, હુંમેશાં અને સહાય વધુ ને વધુ તારામાં આવી  
રહેવું, ભ્રાંતિઓ અને ધન્દ્રિયોની વંચનાઓથી પર, કર્મામાંથી પાછા  
હડી જવાનું નહિ, તેનો ધનકાર નહિ, તેને ફેંકી દેવાનું નહિ-એ  
સંધર્ય નિરર્થક છે અને હુષ છે-પરંતુ કર્મની અંદર, પછી તે ગમે  
તે કર્મ હો, કેવળ તારા ઇપે જ બની રહેવું સહાય અને હુંમેશાં; તે  
પછી ભ્રાંતિ વેરાઈ જય છે, ધન્દ્રિયોનાં અસત્યો વેરાઈ જય છે. કાર્ય-  
કારણુનું બંધન તૂટી જય છે. સર્વ કાઈ તારા શાશ્વત સાંનિધ્યની

છલકાતી સભરતાના આવિર્બાંવમાં પલટાઈ જય છે.

તો એ લવે થાઓ. તથાસ્તુ.

\*  
\*\*

૧૧ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨

હું કશી ઉતાવળ વિના, કશી અશાંતિ વિના, એક ખીજું આવરણ ચિરાઈ જય, અદૈત વધારે પૂર્ણ અને તેની રાહ જોઈ રહી છું. હું જાણું છું કે એ આવરણ નાની નાની અપૂર્ણતાઓ, અસંખ્ય આસક્તિઓના એક આખાય વૃદ્ધનું અનેલું છે....આ બધી કચારે ચાલી જશે ? ધીરેધીરે, અગણિત નાના નાના પ્રયત્નો અને એક ક્ષણું માટે પણ સ્થળિત ન અનતી જગડકતાના પરિણામ રૂપે કે, એકાએક જ, તારા સર્વશક્તિમાન પ્રેમના મહા પ્રધોતન દ્વારા ? હું નથી જાણું, હું અને પોતાને એ પ્રક્ષ પૂછતી પણ નથી; હું રાહ જોઉં છું, મારાથી અને તેઠી જગૃત રહીને, એવા નિશ્ચિત ભાવપૂર્વક કે તારી ધુઅણ સિવાય ખીજું કાંઈ પણ અસ્તિત્વમાં છે નહિ, કેવળ તું જ કર્તા છે, અને હું કરણ છું; અને જયારે એ કરણ એક અધિક પૂર્ણ આવિર્બાંવ માટે તૈયાર થશે ત્યારે એ આવિર્બાંવ સાવ સ્વાભાવિક રીતે આવી અનશો.

આવરણની પાછળથી કચારનીયે તારા સુમહાન સાંનિધ્યને પ્રગટ કરતા હુર્ઝની એક અશાફ રાગિણી સંભળાઈ રહી છે.

\*  
\*\*

૫ ફેફુઅારી ૧૯૧૩

તારો અવાજ એક સુમધુર રાગિણી જેવો મારા હૃદયની શાંત નીરવતામાં સંભળાઈ રહ્યો છે, અને મારા મગજમાં તે શફ્ફોનું રૂપ લઈ રહ્યો છે, એ શફ્ફો અધૂરા છે અને તોય તારા વડે તે સભર

ભરેલા છે. અને આ શરૂદો પૃથ્વીને સંબોધાયેલા છે અને તેને કહી રહ્યા છે :— ‘હુભિયારી ધરતી, સમરણ રાખજે કે હું તારામાં હાજર છું’ અને નિરાશ ના થઈશા, તારા હૃદયનો પ્રત્યેક પ્રયત્ન, પ્રત્યેક શોક, પ્રત્યેક આનંદ અને પ્રત્યેક વેદના, પ્રત્યેક પુકાર, તારા આત્માની પ્રત્યેક અભીષ્ટા, તારી ઝતુઓનું પ્રત્યેક પુનરાવર્તન, બધું જ, વિના અપવાહે બધું જ, તનેજે શોકમય લાગે છે અને જે આનંદમય લાગે છે, તને જે કુઝપ લાગે છે અને જે તને સુંદર લાગે છે, સર્વ કાંઈ અચૂક રીતે તને મારા પ્રત્યે લાવી રહ્યું છે, હું કે જે અનંત શાંતિ છું, છાયાહીન પ્રકાશ છું, પૂર્ણ સંવાહિતા છું, નિશ્ચિતતા છું, વિશ્વાસ અને પરમ મહાસુખ છું.’

શ્રવણ કર, હે પૃથ્વી, આ આવી રહેલા પરમોન્નત અવાજને.

શ્રવણ કર અને નવી ધીરજ ધારણ કર !

\*  
\*\*

૮ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૩

હે પ્રભુ, તું મારું આશ્રયસ્થાન છે અને આશીર્વાદ છે, તું મારી શક્તિ, મારું આરોગ્ય, મારી આશા, અને મારી હિંમત છે. તું છે પરમ શાંતિ, અમિત્ર આનંદ, પૂર્ણ સ્વસ્થતા. મારું આખુંચે સ્વરૂપ એક અમેય કૃતજ્ઞ ભાવે અને એક અખંડ પૂજન રૂપે તારી સમક્ષ સાધારણ પ્રણામ કરે છે; અને એ પૂજન મારા હૃદયમાંથી અને મનમાંથી તારા પ્રત્યે હિન્દની સુગંધીઓના વિશુર્ખ ધૂપની પેઠે જાંચે ચડી રહ્યું છે.

માનવોમાં મને તારો સંદેશવાહક અની રહેવા હે, કે જેથી જે કોઈ તૈયાર હોય તે સર્વે તું મને તારી અનંત દ્વારી જે પરમ આનંદ બક્ષી રહ્યો છે તેનો આસ્વાદ કરે, અને પૃથ્વી ઉપર તારી શાંતિનું શાસન થાઓ.

\*  
\*\*

માંતું સ્વરૂપ આલારની લાગણીમાં તારા પ્રત્યે જાંચે ચડી રહ્યું છે, એટલા માટે નહિ કે તું આ હુંબળ અને અપૂર્વું શરીરને તારા આવિર્ભાવ માટે કામમાં લઈ રહ્યો છે, પણ એટલા માટે કે તું સાચે-સાચ તારો આવિર્ભાવ કરી રહ્યો છે, અને એ જ છે લભ્ય વસ્તુ, આનંદોનો આનંદ, અદ્ભુતોનું અદ્ભુત. તને આતુર ભાવે શોધી રહેલા સૌ કેદીએ સમજ લેવું જેદીએ કે જ્યારે કાંઈ તારી જરૂર પડે છે ત્યારે તું ત્યાં હોય છે જ; અને એ લોકો જે એવી પરમ શક્તા રાખી શકે કે તારી શોધ નથી કરવી, પણ તારી રાહ જેવી છે, અને પ્રત્યેક પણ પોતાની જતને તારી સેવામાં પૂર્ણપણે મૂકૃતા રહે તો જ્યારે પણ તારી જરૂર પડશે ત્યારે તું ત્યાં હાજર હોઈશ; અને તારા આવિર્ભાવનાં રૂપો ભલે ગમે તેટલાં જુદાં જુદાં હોય, અને ઘણી વાર અણુધાર્યાં બની આવતાં હોય, પણ અમારે શું હંમેશાં તારી જરૂર નથી ?

તારા વૈભવનો ઉદ્ઘોષ થઈ જવા હો,  
અને તે જીવનને પુનિત કરો;  
માનવોનાં હૃદયોને તે નવું રૂપ આપો,  
અને તારી શાંતિનું રાજ્ય પૃથ્વી ઉપર બનો.

\*  
\*\*

આવિર્ભાવની પાછળથી જ્યારે પ્રયત્ન માત્ર ચાહ્યો જય છે ત્યારે તે એક ઘણી સરળ વસ્તુ બની જય છે, એક કૂલ ખીલી રહ્યું હોય, પોતાની સુંદરતા પ્રગટ કરી રહ્યું હોય, અને કશા કોલાહલ વિના કે ઉથ ચૈદ્ય વિના પોતાની સૌરલ ઝેલાવી રહ્યું હોય એના જેવી સરળતાપૂર્વક એ બને છે. અને આ સરળતામાં મહાનમાં મહાન

શક્તિ રહેલી છે, એ ઓછામાં ઓછા મિશ્રણુવાળી હોય છે અને હાનિ કરે તેવા પ્રત્યાધાતો ઓછામાં ઓછા ઉત્પન્ન થવા હે છે. પ્રાણુની શક્તિ ઉપર વિશ્વાસ રાખવો ન જોઈએ, કાર્યના માર્ગ ઉપર એ લલચાવનારી મોહિની છે, અને તેના ઇંદ્રામાં સપ્તાર્થ જવાનું જેખબ હુંમેશાં રહેલું છે, કેમ કે એ તમને તાત્કાલિક બની આવતા પરિણુભાને સ્વાદ ચખાડી આપે છે; અને, કામને સાંનું કરવાની આપણી પ્રથમ આતુરતામાં, આપણે પોતાને આ શક્તિનો ઉપયોગ કરવામાં વહી જવા ફર્જ એ છીએ. પરંતુ આ વસ્તુ થોડા જ સમયમાં કર્મને સાચા રહ્સનેથી હુર લઈ જય છે અને આપણે ને કરતા હોઈએ છીએ તેમાં ભાંતિ અને મૃત્યુનું ધીજ હાખલ કરી હે છે.

સરળતા, સરળતા ! તારા સાંનિધ્યની નિર્મણતા કેવી તો મધુર હે !....

\*  
\*\*

૧૩ માર્ચ ૧૯૧૩

પાવિજ્યનો નિર્મણ ધૂપ સહાયે જલતો રહેલા, જાંચે ને જાંચે ચડતો રહેલા, વધુ ને વધુ સીધી રેખામાં, તને આવિલાંબ આપી શકાય તેટલા માટે તારી સાથે અદ્વૈતની ધર્યા કરતાં કરતાં પૂર્ણ સ્વરૂપમાંથી જાડતી અવિરત પ્રાર્થનાની માદ્રક.

\*  
\*\*

૧૧ મે ૧૯૧૩

મારે માથે કોઈ સ્થૂલ જવાખદારીએ હોતી નથી ત્યારે આ બધી વસ્તુએ વિષેના વિચારો મારામાંથી હુર હુર ભાગી " જય છે, અને હું કેવળ તારા ધ્યાનમાં અને તારી સેવામાં જ સર્વાલાવે લાગી જાઓ છું. પછી, એ પૂર્ણ શાંતિમાં અને સ્વસ્થતામાં, હું મારી સંકલ્પશક્તિને તારી સંકલ્પશક્તિ સાથે જોઈ લાઓ છું, અને એ પૂર્ણ

નીરવતામાં હું તારા સત્યને સાંભળવા પ્રયત્ન કરું છું અને તેની વાણીને સાંભળું છું. તારી સંકલપશક્તિ વિષે સભાન જનાય છે અને તેની સાથે અમારી સંકલપશક્તિને એકદ્વિતી કરાય છે ત્યારે સાચી મુક્તિનું અને સર્વશક્તિમત્તાનું રહસ્ય, શક્તિઓના નવસર્જનનું તથા સ્વરૂપના નવનિર્માણનું રહસ્ય મળી આવે છે.

પણ પણે અને પૂર્ણ રૂપે તારી સાથે એકત્વ પામવું એટલે કે એવો વિશ્વાસ પ્રાપ્ત કરવો! કે અમે હરેક વિજ્ઞ ઓળંગી જઈશું અને બધી મુશ્કેલીઓ ઉપર, આંતર તેમ જ પ્રાણ, વિજ્ય પામીશું.

ઓ પ્રભુ, પ્રભુ, એક નિઃસીમ હૃદયને ભરી રહ્યો છે, આનંદનાં ગીતો મારા મસ્તકમાં અદ્ભુત તરંગોમાં જાહીની રહ્યાં છે, અને તારા નિશ્ચિત વિજ્યની પૂર્ણ પ્રતીતિ અનુભવતાં હું એક પરમ શાંતિ અને અજ્ઞેય શક્તિ મેળવી રહી છું. તું મારા સ્વરૂપને ભરી રહ્યો છે, તું એને સળવન રાખી રહ્યો છે, તું એની ગુમ કમાનોને ગતિમાં મૂકી રહ્યો છે, તું એની સમજશક્તિને આલોકિત કરી રહ્યો છે, તું એના જીવનને તીવ્ય જનાવી રહ્યો છે, તું એના પ્રેમને દરશાવુણું વધારી રહ્યો છે; અને હવે તો હું જાણુંતી જ નથી કે આ વિશ્વ તે હું છું કે હું તે વિશ્વ છે, તું મારી અંદર છે કે હું તારી અંદર છું; કેવલ તું જ માત્ર છે અને સર્વ કાંઈ તે તું છે; અને તારી અનંત કૃપાના પ્રવાહો જગતને ભરી રહ્યા છે અને છલકાઈ રહ્યા છે.

ગાએઓ ઓ દેશો, ગાએઓ એ પ્રભાએ, ગાએઓ એ માનવો,  
પ્રભુની સંવાદિતા આવી ગઈ છે.

\*  
\*\*

૧૫ જૂન ૧૯૧૩

એણે નીરવતા અને એકાંતમાં રહીને પૂર્ણ ધ્યાનાવસ્થા પ્રાપ્ત કરી હશે તેણે પણ એ વસ્તુ પોતાના શરીરમાંથી અલગ થઈ જઈને,

પોતાની જલને એક સારકૃપ તત્ત્વ બનાવી લઈ ને જ માત્ર કરી હુશે. અને આ રીતે કામ કરતાં શરીર પોતે ને પહાર્થ નું બનેલું છે તે તો હતો એવો ને એવો જ અશુદ્ધ, એવો જ અપૂર્ણ રહી જાય છે, કેમ કે એ માણુસે શરીરને તો તેની પોતાની અવસ્થામાં જ પડી રહેવા દીધેલું હુશે, એણે એક જોટી સમજવાળી સાધના કરીને, અતિલૌલિક સિદ્ધિઓથી આકર્ષાઈને, પોતાના અંગત સંતોષ માટે તારી સાથે મિલન સાધવાની અહંકારી દુચ્છામાંથી પૃથ્વી પરના પોતાના અસ્તિત્વના મૂળ કારણું પ્રત્યે પૂંડ ફેરવી દીધી હુશે, જ ઉત્ત્વને સુકૂળ કરવાનું, વિશુદ્ધ કરવાનું પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ કરવાનો તેણે કાયર થઈને ધનકાર કર્યો હુશે. આપણા સ્વરૂપનો એક અંશ સંપૂર્ણ રીતે વિશુદ્ધ છે એ જાન આપણું થાય, એ વિશુદ્ધ સાથે આપણે સંપર્ક સાધીએ, એની સાથે એકરૂપ થઈએ, એ વસ્તુ, એ જાનને જે પૃથ્વીનું ઇપાંતર જ લહીથી સાધવાને માટે, તારા પરમ ઉન્નત કાર્યને સિદ્ધ કરવા માટે કામમાં લેવામાં આવે તો જ કામની રહી શકે છે.

\*  
\*\*

૧૭ જૂન ૧૯૧૩

પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે હું એક પ્રકાશ આપતા અને હું એક આપતા અજિન જેવી બની રહું, હું એક તરસને છિપાવતા અરણ જેવી બની રહું, આશ્રય આપતા અને રક્ષણ આપતા એક વૃદ્ધ જેવી બની રહું....મનુષ્યો એટલા બધા તો હુઃખી છે, અને એટલા તો અજાન છે કે તેમને સહાય કરવાની ખૂબ જ જરૂર છે.

તારામાં મારો વિશ્વાસ, મારી આંતરિક નિશ્ચિતતા હિન પ્રતિ-હિન વધી રહ્યાં છે; અને હિન પ્રતિહિન તારા પ્રેમને પણ હું મારામાં વધુ જીવાંત રૂપે અનુભવી રહી છું, તારા પ્રકાશને એકી સાથે વધુ ઉજ્જવળ રૂપે અને વધુ કોમળ રૂપે અનુભવી રહી છું; અને તારું કાર્ય અને મારું જીવન, મારું વ્યક્તિત્વ અને સારીએ સમગ્ર પૃથ્વી

એ એ વર્ચે લેદ કરવામાં હું વધુ ને વધુ નિષ્ઠળ થઈ રહી છું.

પ્રભુ, પ્રભુ, તારો મહા વૈભવ અનંત છે; તારું સત્ય અદ્વિતીય છે,  
અને તારો સર્વશક્તિમાન પ્રેમ જગતને બચાવી લેવો.

\*  
\*\*

૧૮ જૂન ૧૯૯૩

તારા પ્રતિ અલિમુખ થબું, તારી સાથે સાચુલ્ય પામબું, તારામાં  
અને તારા અર્થે લુવન ધારણું કરબું, એ છે પરમ સુખ, અમિત્ર  
આનંદ, અવિચલ શાંતિ; એ છે અનંતતાનો ઉચ્છ્વાસ લેવો, શાશ્વતીમાં  
જાંચે જાંચે ચડી જબું, પોતાની મર્યાદાઓનો વધુ અનુભવ ન કરવો,  
સ્થળ અને કાળમાંથી છૂટી જબું. આ વરહાનોથી જણે કે લોકો ઉરતા  
હોય તેમ તેમનાથી કેમ ફૂર ભાગતા હશે ? હુઃઅમાત્રનું મૂળ એવું આ  
પેલું અજ્ઞાન, એ તે કેવી વિચિત્ર વસ્તુ છે ! આ અંધકાર મનુષ્યોને;  
જે એકમાત્ર વસ્તુ તેમને સુખ આપી શકે છે તેની જ પાસે જતાં  
રોકી રાખે છે, આ અંધકાર મનુષ્યોને નર્ધા સંધર્ષ અને વેહનાથી  
ઘડાયેલા આ સામાન્ય લુવનની હુઃઅપૂર્ણ નિશાળમાં જકડી રાખે છે !

\*  
\*\*

૨૭ જૂન ૧૯૯૩

તારો અવાજ એવો તો વિનામ છે, તરસ્થ છે, એવો તો પરમ  
ધીરજ અને કરુણાથી લર્પૂર છે કે એ પોતે સંભળાય એ માટે  
સત્તાધીશની રીતે કે સંકલ્પશક્તિના બળપૂર્વક કશું કરતો નથી, પણ  
એ એક શીતળ, મંદ અને નિર્મણ સમીર જેવો છે, એક વિસંવાહી  
વૃન્દસંગીતમાં સંવાહિતતાનો સૂર પૂરતા અતિ સ્વચ્છ મર્મર જેવો  
છે. એ સૂરને કેવી રીતે સાંભળવો, એ સમીરનો કેવી રીતે ઉચ્છ્વાસ  
લેવો એ જે જણે છે તેને માટે જ તારો એ અવાજ સૌનંદર્યના એક

લંડાર ઇપ બની રહે છે. નિર્મળ સ્વસ્થતા અને ઉદ્દાત ભયતાની એક સૌરભિઃપ બની રહે છે અને એમાંથી તો પછી તમામ પ્રચંડ ભાંતિઓ અદશ્ય થઈ જાય છે અથવા તો તે જે અદ્ભુત સત્યની આંખી થઈ હોય છે તેના એક આનંદપૂર્ણ સ્વીકારમાં પલટાઈ જાય છે.

\*

\*\*

## ૨૧ જુલાઈ ૧૯૧૩

....પણ કેટલી બધી તો ધીરજની જરૂર છે ! પ્રગતિના તખ્કા ડેવા તો અદશ્ય જેવા હોય છે !

ઓહ ! મારા હૃદયની અપાર ગહુનતામાંથી હું તને કેવી તો પુકારી રહી છું, એ સત્ય જ્યોતિ, એ પરમ પ્રેમ, એ હિંદ્ય શુરુ ! તું જ અમને લુવન અને પ્રકાશ આપી રહ્યો છે, તું જ અમને દોરી રહ્યો છે અને રક્ષણ આપી રહ્યો છે, તું જ અમારા આત્માને આત્મા છે અને અમારા લુવનનું લુવન છે, તું જ અમારા સ્વરૂપના સ્વરૂપનું કારણ છે, તું જ પરમ જ્ઞાન છે, અવિચલ શાંતિ છે.

\*

\*\*

## ૨૩ જુલાઈ ૧૯૧૩

હે પ્રભુ, હે અકલ્ય મહાન્યોતિ, તારું સૌનદર્ય પૃથ્વી ઉપર છલકાઈ જાઓ; તારો પ્રેમ સર્વ હૃદયોમાં પ્રહીંત બનો અને તારી શાંતિ સર્વ પર શાસન કરો.

એક ગંભીર ગહુન રાગિણી, સ્વમતેભરી અને સૂક્ષ્મ, મારા હૃદયમાંથી ઉપર જાડે છે, અને મને ખખર નથી કે એ રાગિણી મારામાંથી તારા પ્રતિ વહે છે યા તો તારામાંથી મારા પ્રત્યે વહે છે કે પછી, તું, હું અને સારુંથે વિશ્વ હું આ જે અદ્ભુત રાગિણી વિષે સલાન બની છું તે રાગિણી ઇપે છે....એ તો ચોક્કસ છે કે હું કોઈ તું નથી, કે કોઈ લભન એવું વિશ્વ નથી. વિશ્વમાં એક વિરાટ, પરમ, અનંત સંવાહિતા આવી રહેલી છે, એ જ વસ્તુઓ

રૂપે છે અને સર્વ વસ્તુઓ એને વિષે એક હિવસે સલાન ઘનશે. એ અસીમ એવા પ્રેમની સંવાદિતા છે, સર્વ વેહના અને સર્વ અંધકારના વિજેતા એવા પ્રેમની સંવાદિતા છે.

હું આ પ્રેમના નિયમ રૂપે, વધુ ને વધુ પૂર્ણ લાવે જવવા હશું છું; મને પોતાને હું તેને નિરંકુશ લાવે અપી રહી છું.

અને મારું સ્વરૂપ એક અવર્ણનીય શાંતિમાં પ્રકૃલ્લીત રહ્યું છે.

\*  
\*\*

## ૨ ચોગસ્ટ ૧૯૯૩

આજ સવારે આ શરૂ થતા માસ ઉપર હું નજર નાખતી હતી ત્યાં મને પ્રશ્ન થયો કે તારી સેવા કરવા માટેનું સર્વોત્તમ સાધન કૃષું છે અને મેં એવો નાનકડો આંતર અવાજ સાંભળ્યો, નીરવતામાં પ્રગટતા એક મર્મર જેવો, અને તેણે મને કહ્યું : ‘જો, બાધ્ય સંનેહોનું મહત્વ કેટલું બધું ઓછું છે ? સત્ય વિષેની તારી કે કલ્પના છે તેને સાકાર કરવાના તારા પ્રયત્નમાં તું મથી રહી છે અને તેમાં આગ્રહી બની રહી છે ? વધુ મુલાયમ બન, વધુ વિશ્વાસમય બન. કશાથી પણ તારી જતને ગલસરાવા ન હેવી એ જ એકમાત્ર તારે કરવાનું છે. સારું કરવા માટે પોતાની જતને રિખાંયા કરવી એમાંથી આવતાં પરિણામ તે અશુભ ઈચ્છામાંથી આવતાં પરિણામો જેટલાં જ ખરાખ હોય છે. જાડાં પાણીમાં જે સ્વસ્થતા રહેલી છે તેમાં જ સાચી સેવાની એકમાત્ર શક્યતા રહેલી છે.’

અને આ ઉત્તર એવો તેણેમય અને એવો તો નિર્મલ હતો, એનામાં એવી તો અસરકારક વાસ્તવિકતા રહેલી હતી કે આ લખેલી અવસ્થા કરી મુશ્કેલી વિના મારામાં આવી ગઈ. મને લાગ્યું કે હું જાણે એ જાડાં પાણીમાં તરી રહી છું. મને સમજણું પડી; મને સ્પષ્ટ રીતે દેખાયું કે સારામાં સારું વલણ શું હોય; અને મારે તો તારી પાસે માત્ર આટલું જ માગવાનું રહે છે કે, હે

પરમોત્તમ પ્રભુ, હે પરમ શિક્ષાદાતા, આ અવસ્થામાં હું સતત ટકી  
રહું તે માટે જરૂરી હોય તેણું શક્તિ અને આંતરદિષ્ટ આપ.

‘તું નિર્ધિત રહે, એટા, ચૂપ રહે, શાંતિ, શાંતિ.’

\*  
\*\*

૮ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩

વસ્તુ માત્રમાં રહેલી એ મધુર સંવાહિતા, મારા હૃદયને ભરી  
રહેલી એ મધુર સંવાહિતા, જીવનનાં સ્થૂલમાં પણ સ્થૂલ ઝોપોમાં,  
પ્રત્યેક લાગળીમાં, પ્રત્યેક વિચારમાં, પ્રત્યેક કર્મમાં તું તારું સ્વરૂપ  
પ્રગટ કર.

ખડારની ખાજુએ ભારે શોરખકોર થઈ રહ્યો છે છતાં મને  
બધું જ સુંદર, સંવાદમય, નીરવ લાગે છે, અને એ નીરવતામાં  
પ્રભુ, મને તારાં દર્શન થાય છે; અને તારાં એ દર્શનને વણ્ણવવા  
માટે તો હું એઠલું જ કહી શકું કે એ એક અખંડ સિમતજેવું  
છે. ખરી રીતે તો, આપણું એક અત્યંત મધુર, અત્યંત સ્વસ્થ,  
અત્યંત કરુણામય સિમતના સાંનિધ્યમાં જે લાવ અનુભવાય છે તેની  
ઉપમા તારાં દર્શન થતાં મને જે અનુભવાય છે તેને માટે હુર્ણણ જ  
લાગે છે.

સર્વાને તારી શાંતિ મળી રહેલા.

\*  
\*\*

૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩

આ દળી રહેલી સંધ્યામાં, તારી શાંતિ વધુ ને વધુ ગહુન અને  
મધુર થતી જાય છે અને મારા સ્વરૂપને ભરી રહેલી નીરવતામાં તારો  
અવાજ વધુ ને વધુ સ્પષ્ટપણે સમજાતો જાય છે.

હે દિવ્ય શુરૂ, અમારું જીવન, અમારા વિચારો, અમારો પ્રેમ  
અમારું સારુંથે સ્વરૂપ તારા અર્થે જ છે. જે તારું પોતાનું જ છે

તેનો કણને તું પાછો લઈ દે, કેમ કે અમારા સાચા સ્વરૂપમાં તો  
તું જ અમારા રૂપે છે.

\*  
\*\*

૧૬ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩

હે પ્રેમ, દિવ્ય પ્રેમ, તું મારા સ્વરૂપને ભરી રહ્યો છે અને તું  
સર્વ અંગોમાંથી બહાર છલકાઈ રહ્યો છે. હું તે તું જ છું અને  
તું તે હું છે. અને હું તને પ્રત્યેક પ્રાણીમાં, પવનની વહી જતી  
નાનામાં નાની લહરીથી માંડી અમને અજવાળી રહેલા અને તારા  
પ્રતીક જેવા સ્ર્યું સુધીના પ્રત્યેક પદાર્થમાં નિહાળું છું.

આ હું તને સમજ શકતી નથી, નિર્મલમાં નિર્મલ ભક્તિની  
નીરવતામાં હું તને આરાધું છું.

\*  
\*\*

૧૭ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩

હે પ્રભુ, અમારા હે જીવનસ્વામી, અમારા સ્થૂલ જીવનને  
સાચવવાની ચિંતામાંથી અમને જાંચે ને જાંચે ચાલી જવા હે. શરીરને  
સાચવવું, તખિયત વિષેના વિચારો કર્યા કરવા, જીવનના નિર્વાહ  
અંગેના, જીવનની ઘટમાળ અંગેના વિચારો હુંમેશાં કર્યા કરવા એના  
કરતાં વિશેષ હીણુપત કરનારી, વિશેષ ગ્લાનિ કરનારી વસ્તુ બીજ  
કેઈ જ નથી....આ બધું કેટલું તો ક્ષુદ્ર છે, એક પાતળા ધુમાડા  
જેવું છે કે જેને તારા પ્રત્યે વળેલો માત્ર એક જ વિચાર વ્યર્થ  
અંજવાની માઝક વિષેરી નાંખે છે.

આ ગુલામીમાં જે પડી રહેલા છે તેમને સુક્ત કર, જેએ  
વાસનાએની ગુલામીમાં પડેલા છે તેમને પણ સુક્ત કરી આપજે.  
તારા પ્રતિ લઈ જતા માર્ગમાંનાં આ વિધો ભયંકર છે અને સાથે  
સાથે નિઃસત્ત્વ પણ છે; જે લોકો હજુ તેમને વિવશ પડેલા છે તેમને

માટે એ ભયંકર છે, જે તેમનાથી પર થઈ ગયેલા છે તેમને માટે તે નિઃસત્ત્વ છે.

અમે જ્યારે અમારા પોતાના વિષેની ચિંતામાંથી, અમારા જીવન વિષેની, અમારા આરોગ્ય વિષેની, અમારી તુસિ વિષેની, તથા અમારી પ્રગતિ વિષેની પણ, ચિંતામાંથી મુક્ત થઈ જઈએ છીએ અને પછી જે અપાર રાહત અનુભવાય છે, જે મધુર હળવાશ અનુભવાય છે એને કેવી રીતે વર્ણવી શકાય.

આ રાહત, આ મુક્તિ તેં મને આપી છે, એ હિંદુ શુરૂ, હે મારા જીવનના જીવન, મારા પ્રકાશના પ્રકાશ, તું મને સતત પ્રેમના પાડ શીખવી રહ્યો છે અને મારા અસ્તિત્વનું કારણ મને તેં સમજાઓયું છે.

મારામાં હવે તું વસી રહ્યો છે, કેવળ તું જ; અને મારે હવે શા માટે મારા વિષે, મારું શું થશે એ વિષે ચિંતા કર્યા કરવી જોઈએ? તારા વિના, તને આવિર્ભાવ આપવાનો પ્રયત્ન કરી રહેલા આ શરીરની માટી આકારહીણી અને અચેતન બનીને વિઘેરાઈ જશે; તારા વિના, અમને આવિર્ભાવનાં આ ખીંચ કેન્દ્રો સાથે સંખ્યમાં મૂડી આપનારું આ સંવેદનતંત્ર એક અંધકારમય જડતામાં અદશ્ય થઈ જશે; તારા વિના, સમન્વયને જીવન આપનારું તથા પ્રકાશ આપનારું ચિત્તતંત્ર વિશીર્ણ થઈ જશે, રણુકાર વિનાનું થઈ જશે, અસિદ્ધ રહી જશે; તારા વિના, સર્વ કાંઈને સળુવન કરનાર, સમન્વય આપનાર, પ્રાણુવંત કરનાર અને હુંકું આપનાર પરમ પ્રેમ એક અભિગૃત રહેલી એવી શક્યતા બની રહેશે. તારા વિના સર્વ કાંઈ જડ છે, મૂઢ છે અથવા તો અચેતન છે. અમને પ્રકાશિત કરનાર અને આનંદિત કરનાર સર્વ કાંઈ તું છે, અમારો અસ્તિત્વનું એકમાત્ર કારણ અને અમારું સારુંથે લક્ષ્ય તે તું જ છે. આ વસ્તુ શું અમને સર્વ અંગત વિચારોના વ્યાધિમાંથી સાબન થઈ જવા માટે, અમારી પાંખો ફેલાવીને સ્થૂલ જીવનની ચિંતાઓમાંથી ઉપર ચડી

જીવા. માટે પૂરતી નથી ? એમ થતાં અમે તારા હિંય વાતાવરણમાં જાંચે જાંચે જડી શકીશું અને સંદેશવાહકો તરીકે પૃથ્વી પ્રત્યે પાછા ઇરવાની શક્તિ મેળવી શકીશું અને તારા હવે બનનારા આગમનના તેનેમય પરમ શુલ્ક સમાચાર જાહેર કરી શકીશું.

હે હિંય શુરૂ, સુપરમ મિત્ર, અદ્ભુત શુરૂ, હું તને, એક સુઈલિત નીરવતામાં નમન કરું છું.

\*  
\*\*

## ૭ ઓક્ટોબર ૧૯૧૩

ત્રણ માસની ગેરહાજરી પણી હું આ મકાનમાં, તને સમર્પિત થયેલા આ સ્થાનમાં, હે પ્રભુ, હું પાછી કરી છું, અને અહીં આવતાં મને એ અનુભવો થયા છે. પહેલો અનુભવ એ છે કે મારા ખાદ્ય સ્વરૂપમાં, મારી સપાઈ પરની ચેતનામાં, મને હવે એવો ભાવ નથી રહ્યો કે હું મારા પોતાના ઘરમાં છું અથવા તો હું કોઈ પણ વસ્તુની માલિક છું : હું એક પરદેશી ભૂમિમાં પરદેશી જેવી છું, વૃદ્ધો વચ્ચે આવેલા ખુલ્લા ઐતરમાં હોઉં તેના કરતાં એક વધુ અજાણી જેવી છું; અને મને સિમત થાય છે, હવે મને પહેલાં જે ન હતું તે જ્ઞાન થયું છે, હું ગઈ તે પહેલાં મને 'ઘરની માલિક' તરીકેની લાગણી હતી, એ લાગણીના વિચાર પ્રત્યે મને સિમત થાય છે. સાંદુરે સ્વાલિમાન લાંઝી જાય, કચડાઈ જાય, પાકે પાયે તે છુંદાઈ જાય એ જરૂરનું હતું, કે જેથી કરીને મને વસ્તુઓના યથાર્થી સ્વરૂપને સમજવાની, જોવાની અને અનુભવવાની શક્તિ મળે. આ મકાન મેં તને અર્પણ કર્યું હતું, પ્રભુ, જાણું કે હું કોઈ વસ્તુની માલિક બની શકતી હોઉં, અને તે રીતે હું તને તેનું અર્પણ કરી શકતી હોઉં. જે કાંઈ છે તે તારું જ છે, પ્રભુ, અમને સર્વ કાંઈ આપનાર તે તું જ છે; પણ અમે જ્યારે એમ કલ્પના કરીએ છીએ કે અમે કોઈ પણ વસ્તુના માલિક બની શકીએ છીએ ત્યારે એ

અમારી અંધતા કેવી તો હોય છે ! હું તો બીજે બધે ઠેકાણે છું તેવી જ અહીં પણ એક પ્રવાસે આવેલી છું, પૃથ્વી ઉપર તારો સંદેશવાહક અને તારી સેવક છું, માણુસોમાં એક અનણી વ્યક્તિ છું, અને છતાં તેમના જીવનનો આત્મા છું, એમના હૃદયનો પ્રેમ છું....

બીજે અનુભવ એ થયો કે મકાનનું આખુંચે વાતાવરણ એક ધાર્મિક ગંભીર લાવથી સભર ભરાયેલું બન્યું છે; અહીં આપણે તત્કષણ જાંડાણું માં જિતરી જઈએ છીએ; ધ્યાન વધારે એકાશ બને છે અને વધુ ગંભીર બને છે; વિક્ષેપની ડિયા અદશ્ય થઈ જય છે અને તેને સ્થાને એકાશતા આવી બને છે; અને હું અનુભવું છું કે આ એકાશતા શાણદશઃ મારા માથામાંથી જિતરી મારા હૃદયમાં પહેંચતું લાગે છે. એ એવું છે કે, ત્રણ માસ સુધી હું મારા મસ્તક વડે પ્રેમ કરતી હતી અને હવે હું મારા હૃદય વડે પ્રેમ કરવા લાગી છું; અને આ વસ્તુ લાગણીની એક ન સરખાવી શકાય તેવી ગંભીરતા અને મધુરતા લઈ આવે છે.

મારા સ્વરૂપમાં એક નવું દ્વાર ખૂલ્યું છે અને મારી સમક્ષ એક વિરાટતા પ્રગટ થઈ છે.

હું ભક્તિ ભાવે ઉંબર ઓળંગું છું, અને મને લાગે છે કે આ દિશિથી છુપાયેલા, અને જાણે કે અંદરમાં અદશ્ય રીતે તેનેમય એવા, ગુરુ માર્ગ પર પગ ધરવાને લાગ્યે જ લાયક છું.

સર્વ કંઈ બહલાઈ ગયું છે, સર્વ કંઈ નવું બની ગયું છે; જૂના વાધા સરી પડ્યા છે અને નવું જન્મેલું આળક ઉધાના પ્રકાશ તરફ પોતાની આંખો અધીંપદી ખોલી રહ્યું છે.

\*  
\*\*

તારી સમક્ષ નીરવતામાં ગાળેલી થોડી ક્ષણો સુખનાં સેંકડો વર્ષો જેવી મૂહ્યવાન છે....

પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે સર્વ પડ્ઘાયાએ વિખરાઈ જાએ અને હું, સ્થિર અને સ્વસ્થ ભાવે તારી, વધુ ને વધુ, વક્ષાદાર સેવક બની રહું; મારું હૃદય તારી સમક્ષ એક સ્વચ્છ સ્રદ્ધિક જેવું બની રહેણા, કે જેથી તે પૂરેપૂરું તારું પ્રતિબિંબ જીવી રહે.

આહ ! તારી પાસે નીરવતામાં આવીને બેસવું એ કેવું તો મીહું મીહું છે.

\*

\*\*

તારા પ્રત્યે વળેલા નીરવ ચિંતનનો ખરેખર મોટામાં મોટા શરૂ તે અવચેતના, અમે જે અનેકાનેક ઘટનાઓના સંપર્કમાં સુકાઈએ છીએ તેની જે સતત નોંધ લેતી રહે છે તે છે. જ્યાં લગી અમે ભગજની ડિયામાં દૂષેલા હોઈએ છીએ ત્યાં સુધી અમારું સચેતન ચિત્ત અમારી અચેતન રીતે સંસ્કારો જીવાની આ અતિ-પ્રવૃત્તિને અમારી આગળથી ઢાકી રાખે છે; અમારા સંવેદનતંત્રનો મોટો લાગ, અને તે કદાચ કંઈ નાનામાં નાનો તો નથી જ, એક સિનેમા યંત્રની જેમ, અમારી જાણ બહાર તથા અમને વિધ રૂપ પણ અને તેવી રીતે લાગ ભજવતો રહે છે. એ તો જ્યારે અમે અમારા સક્રિય ચિત્તને શાંત કરી દઈએ છીએ, અને એ કામ પ્રમાણમાં સહેલું છે, ત્યારે જ અમે જોઈએ છીએ કે અવચેતન રીતે પહેલા નાના નાના સંસ્કારોનો કેવો તો સમૂહ ચારેય બાજુથી ઉપર ધસી આવતો હોય છે અને તે ઘણીવાર અમને તેમના જિછળતા પ્રવાહમાં દુખાવી હે છે. એનુલા માટે જ એવું અને છે કે અમે ગહન ચિંતનને નીરવતામાં પ્રવેશ કરવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ કે

તરત જ અમારા ઉપર આ અગણુત વિચારોનું-ને એમને વિચારોનું નામ આપી શકાય તો—આક્રમણ થઈ આવે છે. એ વિચારોમાં એમને કાંઈ રસ તો હોતો જ નથી, એમાં અમારે માટે કોઈ સક્રિય દૃઢા જિલાચેત્તી હોતી નથી, કોઈ સજાન આસક્તિ હોતી નથી, પણ તે માત્ર એટલું જ સાખિત કરી આપે છે કે એ અમે અમારી આ અવચેતનાની સંસ્કારો જીવાની કિયાને, કહે કે યાંત્રિક જેવી કિયાને કાબૂમાં રાખવાની કરી શક્તિ ધરાવતા નથી. આ બધા નિરુપયોગી અવાજને શાંત કરી હેવા, યા ચિત્રોની થકવી નાખતી પરંપરાને અટકાવી હેવી, આ બધી હજારો નાની નાની ભાર રૂપ અને મૂલ્ય વિનાની કુદ્ર વસ્તુઓ માંથી અમારા મનને વિશુદ્ધ કરી લેવું એ બધા માટે ઠીક ઠીક કામ કરવાનું રહે છે અને એનો અર્થ છે કેટલાયે સમયની બરાદી; કેવોયે ભયંકર બગાડ.

આનો ઈલાજ ? કેટલીક ત્યાગપ્રધાન સાધનાઓ લોળા ભાવે, એકાંતસેવન કરવું અને કર્મમાંથી હઠી જવું એનો જ્ઞાને આદેશ આપતી રહે છે : અવચેતનાને એવું રક્ષણ આપો કે તેના પર કોઈ પણ સંસ્કાર ન પડે; આ તો મને જ્ઞાનશ ઈલાજ લાગે છે, કેમ કે આવી રીતનો સંન્યાસી પહેલી જ અપેટે સંસ્કારનો લોગ થઈ પડે છે; અને એ જ્યારે માનતો હોય છે કે પોતે પોતાના ઉપર પૂણું કાબૂ મેળવી લીધો છે ત્યારે, એક દિવસ, જે તે પોતાના બંધુઓને મદદ કરવા માટે તેમની અંદર પાછો આવવા માગે છે તો, એની અવચેતના, અત્યાર સુધી સંસ્કારો જીવાની કિયામાંથી વંચિત રહી હતી તે, તેને નાનામાં નાની તક મળતાં પહેલાં કરતાં પણ વધુ વેગથી સંસ્કારો જીવા લાગી જાય છે.

એક ખીલે ઈલાજ પણ છે તો ખરો જ ? કયો ? એ અમે અમારા સચેતન મનને કાબૂમાં રાખીએ છીએ તેવી રીતે, ઝોશક, અમારે અમારી અવચેતનાને કાબૂમાં લેવાનું શીખી લેવું તો જેઈએ જ. એ કરવા માટેની પદ્ધતિઓ ઘણી છે. બૌધ્ધોની પેઢે એ અમારું નિયમિત રીતે આંતર નિરીક્ષણ કરતા રહીએ તથા પદ્ધતિપૂર્વક

અમારાં સ્વર્પનોનું પૃથક્કરણું કરતા રહીએ—અને એ સ્વર્પનો લગભગ હુંમેશાં આ અવચેતન રીતના સંસ્કારોમાંથી જ રચાતાં હોય છે—  
એ આપણે જે પદ્ધતિ મેળવવાની છે તેના એક ભાગ ઇપે રહે છે.  
પરંતુ આના કરતાં પણ કોઈ વધારે ઝડપથી અસરકારક બને તેવી  
પદ્ધતિ પણ ખરેખર છે જ....

હે પ્રભુ, હે શાશ્વત ગુરુ, તારે જ શિક્ષક થવાનું છે, પ્રેરણા  
પાનાર થવાનું છે; શું કરવું જોઈએ એ તું મને શીખવીશ; એમાંથી  
પછી હું, મારી પોતાની આખતમાં અનિવાર્યપણે એ વસ્તુને અજમાવી  
લીધા પછી, તેં મને જે શીખોયું હુશે તેનો લાલ ધીજાઓને આપીશ.

એક પ્રેમપૂર્ણ અને વિશ્વાસપૂર્ણ ભક્તિભાવે હું તને નમસ્કાર  
કરું છું.

\*  
\*\*

૨૮ નવેમ્બર ૧૯૯૩

ઉધાના ઉદ્ય પૂર્વે, ખીલ કોઈ ક્ષણું કરતાં વિશેષ ઇપે, એકાગ્ર  
ચિંતનની જે સ્વસ્થ શાંતિ છવાઈ રહેતી હોય છે તેમાં માંતું ચિત્ત,  
હે અમારા જીવનસ્વામી, તારા પ્રત્યે આતુર પ્રાર્થનાપૂર્વક ચઢે છે.

આ આવી રહેલો દિવસ પુઠીને માટે તથા માનવોને માટે  
શુદ્ધ પ્રકાશની અને સાચી શાંતિની કાંઈક વધુ પ્રાસિ કરાવી આપો;  
તારો આવિલોવ વધુ પૂર્ણ બનો અને તારો નિયમ વધુ સમજાઓ;  
માનવજલિને એક અધિક ઉચ્ચય, અધિક અભિજત, અધિક સાચી  
વસ્તુનાં દર્શન મળો, એક અધિક વિશાળ અને એક અધિક ગહુન પ્રેમ  
જગતમાં છલકાઈ જાઓ કે કેથી જગતના વેદનાલયાં ધા રૂઆઈ જય;  
અને સૂર્યનું આવી રહેલું આ પ્રથમ કિરણ આનંદ અને સંવાદિતા-  
એનો છડીદાર બની રહો, જીવનના ગર્ભમાં છુપાયેલા લંઘ વૈલવનું  
પ્રતીક બની રહો.

હે દિંય શુરુ, અમારી પ્રાર્થના છે કે આજનો દિવસ, અમે

તારા સંકલપને વધુ સંપૂર્ણ સમર્પણું કરીએ, તારા કાર્યને અમારો વધુ સંપૂર્ણ ઉપહાર કરીએ, અમારી જતનું અમે વધુ વિસમરણું કરીએ, એક વધુ મહાન પ્રકાશ પ્રગટ થાય, એક વધુ વિશુદ્ધ પ્રેમ પ્રાપ્ત થાય તે માટેનો એ પ્રસંગ બની રહે; અમારી પ્રાર્થના છે કે તારી સાથે હુંમેશાં વધુ ને વધુ જાડા અને વધુ ને વધુ સતત અને સંપૂર્ણ અનતા જતા સંપર્કમાં રહીને અમે તારી સાથે હુંમેશાં વધુ ને વધુ નિકટ લાવે અદ્રેત પામીએ અને તારા સુપાત્ર સેવક બની રહીએ. અમારામાંથી અહુંકાર માત્ર ફૂર કરી હો, બધું જ ભિથ્યા અલિમાન, બધો જ લોલ અને અજાન નિર્મૂળ કરી હો, કે જેથી અમે તારા દિવ્ય પ્રેમ વડે પૂરેપૂરા પ્રનવલી જાડીએ, જગતમાં તારી મશાલો બની રહીએ. પૂર્વના દેશોના ધૂપના સહેદ ધૂમ જેવી એક નીરવ સ્તુતિ મારા હૃદયમાંથી ઉપર જાડી રહી છે.

અને આ ઉદ્ય પામતા દિવસે, પૂર્ણ સમર્પણની સ્વસ્થતાપૂર્વક હું તને નમન કરું છું.

\*  
\*\*

૨૬ નવેમ્બર ૧૯૧૩

આ બધો અવાજ, આ બધી હિલચાલ, આ ભિથ્યા અને પોલું એવું આંદોલન શા માટે; તોકાનમાં સપદાયેલી માઝેના એક ટોળા માર્ક માણુસને ઘસડી જતી આ આંધી શા માટે? આ બધી શક્તિ વેદક્ષાઈ રહી છે, આ બધા પ્રયત્નો ખરખાદ થઈ જય છે એ તે કેવો જ્ઞાનિપ્રેરક દેખાવ છે. લોકો હોરીઓના છેડે બાંધેલાં અને પોતે કોના વતી અથવા તો શાના વતી નચાવાય છે તેના જાન વિનાનાં પૂતળાંની માર્ક નાચવાનું કચારે બંધ કરશો? લોકો પોતે નીચે એસવાનો અને અંદરમાં વળવાનો, પોતાની જતને એકત્ર કરવાનો અને પેલું આંતર દ્વાર ખોલવાનો, એ આંતર દ્વાર કે જે તારા અમૂહ્ય લંડારોને, તારાં અનંત વરહાનોને તેમની આગળથી સંતાડી રાખે છે, તે માટેનો સમય કચારે કાઢશો?....

આમ તો તારા પરમ પ્રકાશનો માત્ર એક જ તણુંઓ, તારા હિંય પ્રેમનું માત્ર એક બિંદુ આ વેહનાને આનંદના એક સાગરમાં પલટી દઈ શકે તેમ છે તે જેતાં એમનું અજ્ઞાન અને અધ્કારથી ભરેલું જીવન, એમનું મૂળ્ય આંદોલન અને કશા પણ લાભ વિનાના ફૂર્યથી ભરેલું જીવન મને કેવું તો હુઃખજનક અને દ્વાજનક લાગે છે.

હે પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના તારા તરફ જાંચે જઈ રહી છે : આ લોકો આખરે જતાં, એક અવિચલ સ્વસ્થતામાંથી આવતી તારી શાંતિને, પ્રશમતાને અને અવિરોધ્ય શક્તિને જાણુતા થાઓ—જેમની આંખો ઝૂલી ગઈ છે અને કે પોતાના સ્વરૂપના પ્રદીપ અનેલા ભર્મ ભાગમાં તારું ચિંતન કરી શકે છે તેમને માટેની તો આ મહા જગ્યાર છે.

પરંતુ તારા આવિર્ભાવનો પ્રહર આવી ગયો છે.

અને આનંદની સ્તુતિઓ થોડા જ સમયમાં હુરેક દિશામાંથી કૂટી નીકળશે.

એ પ્રહરની ગંભીરતા સમક્ષ, હું તને ધર્મભાવે નમસ્કાર કરું છું.

\*  
\*\*

### ૧૩ ડિસેમ્બર ૧૯૧૩

મને પ્રકાશ આપ, પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે હું દેશ પણ ભૂત ન કરું. મારી પ્રાર્થના છે કે હું તારી સમક્ષ જે અનંત સંભાન ભાવ, અત્યંત લક્ષિત, આટલો બધો તીવ્ર અને ગહન પ્રેમ લઈને આવું છું તે ઉદ્ઘોતક બનો, પ્રતીતિકારક બનો, સર્વને સ્પર્શી જનાર બનો, અને સર્વના હૃદયમાં તે જગૃત બનો.

હે પ્રભુ, હે શાશ્વત ગુરુ, તું છે મારો પ્રકાશ અને મારી શાંતિ; તું મારાં પગલાંને હોરી જા, મારાં ચક્ષુને જોલી જા, મારા

હૃદયને અજવાળી જા, અને મને તારા પ્રતિ વિના વંકગતિએ લઈ જતા માર્ગ ઉપર મૂકી આપ.

હે પ્રભુ, પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે તારા સંકદ્રષ્ટ સિવાય મારામાં બીજે કોઈ સંકદ્રષ્ટ રહેવા ન પામે અને મારાં સર્વ કાર્યો તારા હિત્ય નિયમને પ્રગટ કરનાર બની રહો.

મારા ઉપર સર્વત્ર એક મહાન પ્રકાશ વરસી રહ્યો છે, અને મને હવે તારા સિવાય બીજા કશાનું લાન નથી....

શાંતિ, શાંતિ, અખિલ ભૂમંડલ પર શાંતિ.

\*  
\*\*

૧૬ ડિસેમ્બર ૧૯૧૩

નિર્મણ અને તઠસ્થ એવો પ્રેમ, અમે જેને એટલો જેઈ શકીએ અને આવિલ્લાવ આપી શકીએ એટલો તારો પ્રેમ, તને શોધી રહેલાં હૃદયને ખોલી શકે એવી એકમાત્ર ચાલી તો એ જ છે. જે લોકો બુદ્ધિના માર્ગે જય છે તેઓ એક ધર્મી જાંચી અને ધર્મી સાચી કદ્દમના ઉપજલી શકે છે, સાચું જીવન એટલેં શું, તારી સાથે અદ્વૈત પામેલું જીવન એટલે શું તે તેઓ સમજ શકે છે, પરંતુ તેનું તેમને જીવન હોતું નથી. એ જીવન વિષે તેમને કશો આંતરિક અનુભવ હોતો નથી અને તેમને તારી સાથેના કોઈ પણ સંપર્કનો ઘ્યારુ હોતો નથી. આ લોકો, બુદ્ધિની રીતે જાણુનારા આ લોકો, જેમણે કર્મને માટે પોતાની જતને પોતાને ઉત્તમ લાગે તેવી એક રચનામાં બંધ કરી લીધી છે એવા-એનું પરિવર્તન સાધવું એ સૌથી વધુ મુશ્કેલ કામ છે; એમનામાં પ્રભુ વિષેની સલાનતા જગૃત કરવી એ બીજા કોઈ સફ્ફૂલિતિવાળા માણુસમાં તે જગૃત કરવા કરતાં વધુ કઠણુ કામ, હોય છે. માત્ર પ્રેમ જ આ ચમત્કાર સાધી શકે તેમ હોય છે, કેમ કે પ્રેમ સર્વ દ્વારાને ખોલી શકે છે, સર્વ દીવાલોને લેહી શકે છે, સર્વ વિદ્ધોને પાર કરી શકે છે. અને સાચા પ્રેમનો એક અદ્દ્ય અંશ ઉત્તમોત્તમ

વ्याख्यानो करतां वधु काम करी जय छे.

પ્રલુ, પ્રેમતું આ વિશુદ્ધ પુણ્ય તુ મારામાં ખીલવી આપે, કે જેથી અમારી પાસે આવનાર સૌ કોઈને તે સુગંધિત કરી દેશે અને એ સુગંધ તેમને પુનિત કરશે.

શાંતિ અને આનંદ આ પ્રેમમાં ભળી આવે છે, સર્વ શક્તિ અને સર્વ સાક્ષાત્કારનું ભૂળ આ પ્રેમમાં રહેતું છે. એ જ છે પરમ સિદ્ધ વૈદ્ય, એ જ છે પરમ આશ્વાસનદાતા; એ જ છે વિજેતા, એ જ છે પરમ શિક્ષણદાતા.

હે પ્રલુ, મારા મધુર શુરુ, નીરવતામાં હું તારી આરાધના કરી રહી છું અને તને જ મેં મારું સર્વ સમર્પિત કરેલું છે, તું મારા જીવનનું ચાલન કરી રહ્યો છે, તો તારા વિશુદ્ધ પ્રેમ વડે મારા હૃદયને પ્રજ્વલિત કરી હે, અને એ પછી તે એક અંનિબારેલી અંગીરીની માર્ક સળગતું રહો, સર્વ અપૂર્ણતાઓને ભર્સમ કરી નાખો અને અહુંકારના નિષ્પ્રાણ કાઢને તથા અજ્ઞાનના કાળા કોલસાને નવું રૂપ આપી તેને એક આશ્વાસક હુંએ બનાવી હો અને અળહળતો પ્રકાશ બનાવી હો.

પ્રલુ, હું તારા પ્રત્યે આનંદભરી અને સાથે સાથે ગંભીર લક્ષ્ણપૂર્વક વળું છું અને તને આર્દ્દ ભાવે પ્રાથુરું છું :

તારી પ્રેમ આવિલાવ પામો,  
તારા શાસનનું આગામન થાઓ,  
તારી શાંતિ જગતનું શાસન કરો.

\*  
\*\*

૨૬ ડિસેમ્બર ૧૯૧૩

પ્રલુ, મારી પ્રાર્થના છે કે આ અંત પામતા વર્ષનું આ સામુદ્ધાયિક સંમેલન એ અમારે માટે, અમારા જીવનમાં હવે જેને

કેશું જ સ્થાન રહ્યું નથી એવાં અંધનો અને આસક્તિઓ, ભ્રાંતિઓ અને નિર્ણયના, એ સર્વનો એકી સાથે અંત આવી જય એ માટેનો પ્રસંગ બની રહેલો. અમારે પ્રત્યેક પોણે ભૂતકાળને ખરી જતી ધૂળની પેઠે અંધેરી નાખતા રહેવું જોઈએ કે જેથી, અમારી સમજી ને નૂતન માર્ગ પણ પ્રત્યેક પોણે ખૂલી રહ્યો છે તે મહિનન બનવા પાડો.

અમારી ભૂલો અમે અમારી અંદર જોઈ લીધી છે અને સુધારી લીધી છે, એ હવે કોઈ અપરિણામી વ્યર્થ મૃગજળ કરતાં કોઈ વિશેષ ઝેણે ન રહેવા પાડો, અને અમે હવે જેની કાંઈ જરૂર રહી નથી એવાં સર્વ અજ્ઞાનો, સર્વ અંધકારો, સર્વ અહુંકારોને હૃદા-પૂર્વક પગ હેઠળ દખાવી દઈને, એક અધિક વિશાળી ક્ષિતિજે પ્રત્યે, અધિક તીવ્ર પ્રકાશ પ્રત્યે, અધિક પૂર્ણ કરુણા પ્રત્યે, અધિક અનાસક્ત પ્રેમ પ્રત્યે....તારા પ્રત્યે અમારું ઉહૃદયન હિંમતપૂર્વક શરૂ કરીએ.

પ્રલુબ, અમારા જીવનસ્વામી, હું તને પ્રણામ કરું છું, અને પૃથ્વી ઉપર તારા શાસનની ઘોષણા કરવા ઈચ્છું છું.

\*

\*\*

## ૧ લી જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

તને, સર્વ વરદાનોના પરમ વરદાતાને, જીવનને વિશુદ્ધ બનાવી, સુંદર અને શુભ બનાવી તેના અસ્તિત્વની સત્યતાને સિદ્ધ કરનારને, તને, અમારા ભાગ્યોના વિધાયકને અને અમારી અભીસાંહોના લક્ષ્યને, આ નૂતન વર્ષની પ્રથમ ઘડી સમર્પિત કરવામાં આવી છે.

એ ઘડી આ સમર્પણને લીધે પૂરી જીવનવંતી બની રહેલો; તને મેળવવાની જેએ આશા રાખી રહ્યા છે તેએ તારી સાચા રસ્તે શોધ કરો; જેએ તને શોધી રહ્યા છે તેમને તારાં દર્શનું થાએ, અને જેએ પોતાના દર્દનો ધલાજ કચાં રહેલો છે તે જાણ્યા વિના વેહના વેઠી રહ્યા છે તેએ પોતાની ચેતનાના કઠળું પડને થાડે થાડે વીંધતી જતી તારી જીવન-શક્તિનો અનુભવ પાડો.

તારા કલ્યાણમય પરમ પ્રકાશ સમક્ષ હું ગહન ભક્તિપૂર્વક અને અસીમ કૃતજ્ઞતાપૂર્વક જૂઝીને પ્રણામ કરું છું; તે તારો આવિર્લાવ કર્યો છે તે માટે, પૃથ્વીના વતી, હું તને ધન્યવાદ ઉચ્ચારું છું; અને પૃથ્વીના વતી હું તને પ્રાર્થ છું કે તારો આવિર્લાવ, પ્રકાશ અને પ્રેમની અસખાલિત વૃદ્ધિ કરતાં કરતાં, સહાયે વધુ ને વધુ થતો રહો.

અમારા વિચારોનો, અમારી લાગણીઓનો, અમારાં કર્માનો  
તું પરમ સ્વામી બની રહો.

તું છે અમારી વાસ્તવિકતા, એકમાત્ર વાસ્તવિકતા.

તારા સિવાયનું અન્ય સર્વ કાંઈ અસત્ય છે અને જ્ઞાતિ છે,  
બધું જ શોકલયો અંધકાર છે.

તારામાં છે જીવન, પ્રકાશ અને આનંદ.

તારામાં છે પરમ શાંતિ.

\*  
\*\*

૨ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

આ અદ્ભુત નીરવતા, માનવજ્ઞતિ આટલું બધું મૂર્ખાઈલયું  
ધાંધક કરી રહી છે છતાં, તારો આવિર્લાવ કરી રહી છે; આ નીરવતા  
અવિકારી અને અખાંડિત, આ જે વ્યર્થ વોંધાટ ચાલી રહ્યો છે,  
આ જે મિથ્યા આંદોલન થઈ રહ્યું છે, શક્તિઓ જે નિર્ઝળ રીતે  
વેરાઈ રહી છે, એ બધું હોવા છતાં, સર્વ વસ્તુઓમાં એવા તો  
જીવંત ઝેપે વસ્તી રહી છે કે તેને સાંભળવાને માત્ર કાન જ માંડવાના  
રહે છે. એ નીરવતા અમારા સ્વરૂપમાં પ્રકાશ અને શાંતિની જનેતા  
ઝેપે ખીલી રહો, અને એ નીરવતાની શક્તિ સર્વના ઉપર કલ્યાણના  
મોદ્દાં ઘનીને અળહળી રહો.

તું છે સારાયે જીવનનો આસ્વાદ અને સારીયે પ્રવૃત્તિનું કારણ,  
તું છે અમારા વિચારોનું લક્ષ્ય.

\*  
\*\*

અવારનવાર પોતાની અંદર નજર નાખતા રહેતું અને જેવું કે આપણે પોતે કશું જ નથી, અને કાંઈ જ કરી શકીએ તેમ નથી એ હુંમેશાં સાંચું તો છે જ, પરંતુ તે પછી અમારે તું જ સર્વ કાંઈ છે અને તું જ સર્વ કાંઈ કરી શકે છે એ જાનપૂર્વક તારા પ્રત્યે અમારી દાખિલ વાળવી જેઠીએ.

તું છે અમારા જીવનતું જીવન અને  
અમારા સ્વરૂપનો પ્રકાશ,  
તું છે અમારા ભાગ્યનો વિધાયક.

\*

\*\*

સ્થૂલ પદાર્થી વિષેના વિચારોની ભરતી હુંમેશાં આછામાં આછી નિર્ણયતાની વાટ જેઠીને બેઠેલી જ હોય છે અને જે અમે અમારી જગૃતિને એક ક્ષણ માટે પણ શિથિલ થવા દઈએ, અમે જે એદારકાર રહીએ, પછી જલે તે અહ્યાહ્ય પ્રમાણમાં હોય, તો એ ભરતી ધર્મી આવે છે અને અમારા ઉપર ચારે દિશાઓથી હુમલો કરે છે, કોઈ વાર તો તેના ભારે પૂર હેઠળ અસંખ્ય પ્રયત્નોના પરિણામને દુખાડી હે છે. તે પછી અમારા સ્વરૂપ ઉપર એક જાતની તંડ્રા ચઢી આવે છે, એ સ્વરૂપની ઓરાક અને જીંઘની સ્થૂલ જરૂરિયાતો વધી પડે છે, એની બુઝિ અંધારી થઈ જય છે અને આ આટલી બધી ઉપર છલ્લી પ્રવૃત્તિઓમાં ઘરેઘર કશો જ રસ અનુભવાતો નથી હોતો છતાં એ ભરતી સ્વરૂપને પૂરેપૂરું ઘેરીને એસી જય છે. આ સ્થિતિ બહુ જ બહુ જ જ્વાનિજનક અને થકવી નાખનારી હોય છે, કેમકે સ્થૂલ વસ્તુઓ વિષેના વિચારો જેટલી થકવી નાખનારી વસ્તુ બીજી કોઈ પણ નથી, અને થાકી ગયેલું મન, પાંજરામાંનું પંખી પોતાની પાંખો ફેરાવી શકતું નથી છતાં પોતે મુક્ત રીતે

જરી શકે તે માટે અંખતું રહે છે તેની માઝે રિથાતું રહે છે.

પરંતુ કદાચ આ સ્થિતિમાં પણ કોઈ ઉપયોગિતા રહેલી હોય કે જે મને દેખાતી નથી... ગમે તેમ હો, હું જરા પણ એંચતાણું કરતી નથી; અને પોતાની માના હાથમાં ઢોલા આગળની માઝે, ગુરુના ચરણુમાં એઠેલા કોઈ ઉત્સાહી શિખ્યની માઝે, હું તારામાં મારો વિશ્વાસ ઢાળી દઉં છું અને તારા માર્ગદર્શનને મારું સમર્પણું કરી દઉં છું, તારા વિજ્યની આતરીપૂર્વક.

\*

\*\*

૫ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

કચારનીએ હું આ ખાલી પાના આગળ એઠેલી છું, લખબું કે ન લખબું તેનો કશો નિર્ણય કરી શકતી નથી, કેમ કે મારામાં જે કાંઈ છે તે તો સામાન્ય જેવું છે, કશા મૂલ્ય વિનાતું, કશા સ્વાદ વિનાતું, સાવ પ્રાકૃત રીતનું છે. મારા મગજમાં એકેય વિચાર નથી, મારા હૃદયમાં એકેય લાગણી નથી, એકેએક વસ્તુ તરફ નરી ઉદાસીનતા છે, એક ઓળંગાય નહિ એવી મંદ્તા છે.

આવી સ્થિતિ તે કયા કામમાં આવી શકે ?

જગતમાં હું ખરેખર એક શૂન્ય બની ગઈ છું.

આડી તો, એ ખધાતું કશું મૂલ્ય નથી. અને તારું કામ ને સિદ્ધ થઈ જય, તારો આવિર્ભાવ બની આવે અને પૃથ્વી તે તારું સંવાદમય અને સુદેલિત રાન્ય વધુ ને વધુ બની રહે, તો પછી એ કાર્ય હું સિદ્ધ કરું છું કે નહિ તેને કશું મહત્વ નથી.

અને એ કાર્ય સિદ્ધ થવાનું છે એ વાત નક્કી છે એનુલે પછી તે અંગે હું ચિંતામાં દૂણી રહેવા માણું તોપણ તે કરવાનું મારી પાસે કોઈ કારણ ન રહેવું જોઈએ. જાંડામાં જાંડા લાગણી માંડી તે ખૂબ ખૂબ અહારની સપાટી સુધીતું, આ બધું, મારું સ્વરૂપ, એ માત્ર

ધૂળની ચપટી જેવું જ છે; અને પવનમાં વેરી નાખવામાં આવે અને તેની કર્શાયે નિશાની ન રહેતી પામે તો તે કુદરતી જ કહેવાય.

\*  
\*\*

૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

તું છે મારા લુધનનું એકમાત્ર લક્ષ્ય અને તું જ છે મારી અલ્લીપ્સાનું કેન્દ્ર, મારા વિચારોનું ચણિયારું, મારા સમન્વયની ચાવી; અને તું સર્વ સંવેદનથી પર છે, સર્વ લાગણી અને સર્વ વિચારથી પર છે, એટલે તો તું લુધન પણ એક અવર્ણનીય એવી અનુભૂતિ અની રહે છે, અમારાં ડાણોમાં જિવાતી વાસ્તવિકતા અની રહે છે પરંતુ તેને અમારા ફરિદ શાખામાં ઉતારી શકાય તેમ હોતું નથી; અને માનવની ખૂદિ તને એક સૂત્રમાં ખાંધી શકે તેમ નથી એટલે કેટલાક લોકો તારા વિષેનું જે જ્ઞાન મળી શકે તેમ છે તેને—થોડાક તિરસ્કારપૂર્વક—‘લાગણીવેડા’ ગણી કાઢ છે, પરંતુ એ જ્ઞાન તો જેટલું વિચારથી ફર છે તેટલું જ ખરેખર લાગણીવેડાથી ફર છે. જ્યાં સુધી અમે આ પરમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું નથી ત્યાં સુધી અમને એક મનોમય તેમ જ લાવમય સમન્વય માટે કોઈ સધન પાયો તેમ જ સ્થાયી કેન્દ્ર મળવાનું નથી, અને ખીલ ખાંધી ખૂદિક રચનાએ માત્ર સ્વૈચ્છિક, કૃત્રિમ અને બ્યથ્ર જ અની રહે છે.

તારા સ્વરૂપને અમે સમજ શકીએ છીએ ત્યાં સુધી તું શાખત મૌન છે અને પૂર્ણ શાંતિ છે.

અમારે જે કાંઈ પૂર્ણતા મેળવવાની છે, અમારે જે કાંઈ અફલુત તત્ત્વોનો સાક્ષાત્કાર કરવાનો છે, અમારે જે કાંઈ વૈભવને આવિર્ભાવ આપવાનો છે તે સર્વ તું છે.

અને અમે જ્યારે તારે વિષે જોલવાનું સાહસ કરીએ છીએ ત્યારે અમારા સર્વ શાખાં ખાળકોના અણડાટ જેવા અની રહે છે.

સૌથી મોદું સન્માન તો મૌનમાં રહ્યું છે.

\*  
\*\*

૭ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

જગતમાં સૌ ડેઢિને તું શાંતિ અને પ્રકાશ આપે, પ્રભુ, તેમની અંધે બનેલી આંખોને અને અંધારવાળી સમજશક્તિને ખોલી આપ; તેમની વ્યર્थાતનાઓ અને નિર્ણય ચિંતાઓને શાંત કર. માણુસાની દિષ્ટિને તેમની પોતાની તરફ વાળી લે અને તેઓ કશીયે ગણુતરી વિના કે મનના સંકોચ વિના તારા કાર્યને સમર્પણ કરે તેનો આનંદ તેમને આપ. પ્રત્યેક પદાર્થમાં તારા સૌનંદયનો ખીલવી આપ, સર્વ હૃદયોમાં તારા પ્રેમને જગૃત કરી આપ, કે જેથી શાક્ષત રીતે પ્રગતિમાં રહેતું તંત્ર પૃથ્વી ઉપર સાકાર બને અને એક દિવસ એવો આવે કે જ્યારે તારી સંવાદિતા વ્યાપક થઈને સર્વ કાંઈ પૂર્ણ વિશુદ્ધિ અને શાંતિની અંદર તારા ઝડપે જ બની રહે.

ઓ ! સર્વ આંસુઓ સુકાઈ જાઓ, સર્વ હુઃખો હૂર થઈ જાઓ, સર્વ વેહનાઓ વેરાઈ જાઓ, અને માનવોનાં હૃદયોમાં સ્વસ્થ શાંતિનો નિવાસ થાઓ, તેમનાં ચિત્તને એક સમર્થ શ્રદ્ધા બળવાન બનાવો. તારું જીવન સર્વની અંદર એક પ્રવાહની જેમ વહેતું થઈ જાઓ. અને આ ચિંતનમાં સર્વ વિજયો મેળવવા માટેની શક્તિને લઈ આવવા માટે સૌ ડેઢિ તારા પ્રત્યે વળો.

\*  
\*\*

૮ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

આપણે વધુ પડતા સહેલા અને કશા પુરુષાર્થ વિનાના માર્ગોથી હૂર જ રહીએ, આપણે અંતિમ લક્ષ્યમાં પહોંચી ગયા છીએ એવી ભાંતિ ઉપજલવનારા માર્ગોથી હૂર જ રહીએ; સર્વ પતનો પ્રત્યે ખુલ્લા બનતા બારણું જેવી જોદરકારીથી આપણે હૂર રહીએ;

સર્વ ખીણો પ્રત્યે લઈ જતી આત્મ-સંતુષ્ટ એવી સ્વપ્રશંસારી દ્વારા રહીએ. આપણે જાણી લઈએ કે લકે આપણે ગમે તેટલા પ્રયત્ન કર્યા હોય, લકે ગમે તેટલા સંભામો ખેડચા હોય, આપણે લકે ગમે તેટલા વિજયો મેળંયા હોય, પરંતુ આપણે જે માર્ગ કાપવાનો છે તેની સરખામણીમાં આપણો કાપેલો માર્ગ કાંઈ જ નથી; અને પ્રભુની શાશ્વતીની સમક્ષ તો સર્વ કાંઈ-ધૂળના અદ્યમાં અદ્ય ૨૯ કણો અથવા તો એના જેવા જ તારકો-એકસરખું જ છે.

પરંતુ તું તો સર્વ વિઘ્નોનો વિજેતા છે, સર્વ અજ્ઞાનને પ્રકાશિત કરતો પ્રકાશ છે, સર્વ અભિમાનને જુતી લેનારો પ્રેમ છે. અને તારી સમક્ષ કોઈ પણ ભૂલ રક્ખી શકે તેમ નથી.

\*

\*\*

## ૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

પ્રભુ, એ અથાય વાસ્તવિકતા, અમારી વિજયકૂચ લકે ગમે તેટલી આગળ વધતી હોય પણ તું તો સહાય અમારાથી આગળ ને આગળ જ રહેતો હોય છે, અને અમે તારા વિષે લકે ગમે તેટલું જ્ઞાન મેળવીએ, તારી શાશ્વત ગુહ્યતામાંથી અમે લકે ગમે તેટલું દૂંઠી લાવીએ તોપણ તું હંમેશાં અજ્ઞાત જ રહેવાનો છે. તો અમારી તને એવી પ્રાર્થના છે કે અમે એક સંપૂર્ણ અને અસ્થિરિત પુરુષાર્થ કરતા રહીએ, તારા પ્રત્યે લઈ જતા વિવિધ માર્ગોને એકત્રિત કરતા રહીએ, એક ચડતા જતા અને અદ્યમય એવા પૂરની જેમ, સર્વ વિઘ્નોને ચૂરા કરતા રહીએ, સર્વ અંતરાયોને ઓળંગી જતા રહીએ, સર્વ આવરણોને જાંચકી લેતા રહીએ, સર્વ વાઢળોને વિઝેરી નાખતા રહીએ, સર્વ અંધકારને લેદી નાખતા રહીએ, અને એવી રીતે તારા પ્રત્યે, હંમેશાં તારા પ્રત્યે એવી તો ખળવાન ગતિથી, અવિરોધ્ય ગતિથી આગળ વધતા રહીએ કે સારોચે માનવસમૂહ અમારી પાછળ પાછળ એંચાઈ આવે, અને પૃથ્વી તારા નવીન અને શાશ્વત સાંનિધ્યથી સલાન ખનીને છેવટે સમજતી થશે કે એનાં

સાચાં લક્ષ્યો શાં છે, અને તારા પરમ સાક્ષાત્કારની સંવાહિતા અને  
શાંતિમાં તે જીવવા લાગશે.

અમને વધુ ને વધુ જીબાન આપ,  
અમને વધુ ને વધુ પ્રકાશ આપ,  
અમારા અજ્ઞાનને વિઘેરી નાખ,  
અમારાં મનને પ્રકાશિત કર,  
અમારાં હૃદયોને બદલી નાખ,

અને અમને એવો પ્રેમ આપ કે જે કદી આંખો થાય નહિએ  
અને તારા મધુર નિયમને જે પ્રત્યેક સ્વરૂપની અંદર ભીલવી આપે.  
સારીએ શાક્ષતી માટે અમે તારાં છીએ.

\*  
\*\*

## ૧૦ જાન્યુઆરી ૧૯૯૪

મારી અભીષ્ટા તારા પ્રત્યે ચડી રહી છે, એના એ જ રૂપમાં,  
લગ્નલગ ખાળક જેવી, અતિ અતિ સરલતાવાળી, પરંતુ મારો પુકાર  
હુંમેશાં વધુ તીવ્ર બનતો જાય છે, અને આ અણુધડ શાખદોની પાછળ  
મારી એકાશ બનેલી સંકલપશક્તિનો સારોએ ઉત્સાહ ધખકી રહ્યો  
છે. અને તને હું વિનંતી કરું છું, પ્રભુ, કર્શીએ ખુદ્ધિમત્તા વિનાંની  
મારી આ અભિવ્યક્તિ સાવ સાધારણ છે છતાં, હું તને વધુ પ્રકાશ  
માટે, વધુ વિશુદ્ધિ માટે, વધુ સચ્ચાઈ અને વધુ સાચા પ્રેમ માટે  
વિનંતી કરું છું; અને તે સર્વ કોઈને ખાતર, હું જેને મારું પોતાનું  
સ્વરૂપ ગણું છું, એવા આ માનવસમૂહને ખાતર તથા જેમાંથી આ  
વિશ્વરૂપ બનેલું છે એવા માનવસમૂહને ખાતર; હું જાળું છું કે તને  
વિનંતી કરવી એ સાવ નિરર્થક વસ્તુ છે, કારણ કે તારો ભીન્ય અને  
સંપૂર્ણ આવિલ્લાવ બનવામાં અમે પોતે જ, અમારા અજ્ઞાનથી અને  
હુરિચાથી લરેલા એવા અમે વિધ રૂપ થઈ શકીએ છીએ, છતાં  
મારામાં રહેલું કાંઈક બાલિશ તત્ત્વ આ મનોમય વૃત્તિમાં પણ પોતાનો

ટેકો નોઈ રહ્યું છે, અને હું તને વિનંતી કરું છું કે તારા શાસનની શાંતિ પૃથ્વી ઉપર છવાઈ જાઓ.

હે અગમ્ય શિખર, તારા ઉપર અમે અસખલિત રીતે ચડતા રહ્યીએ છીએ પણ તને કદી પહેંચી શકતા નથી, અમારા સ્વરૂપની હે અનન્ય વાસ્તવિકતા, તને અમે શોધી લીધી છે એમ અમે માની લઈએ છીએ પણ અમને જણાઈ આવે છે કે તું તો અમારાથી ફર સરી ગયેલો છે; હે અદ્ભુત અવસ્થા, તને અમે ગ્રહણ કરી લીધી છે એમ અમે ધારી લઈએ છીએ પરંતુ એ તો અમને ફર, હુંમેશાં વધુ ને વધુ ફર લઈ જતી હોય છે, સહાયે અણુશોધાયેલાં રહેલાં જાહાણોમાં અને વિસ્તારોમાં; કોઈ એમ કહી શકતું નથી : મેં તને જાણ્યો છે, અને છતાં સૌ કોઈ તને પોતાની અંદર ધારણ કરી રહેલું છે, અને તેઓ પોતાના આત્માની નીરવતામાં તારા અવાજનો પડવો સાંભળી શકે છે; પરંતુ આ નીરવતા પોતે જ કેમે કેમે આગળ વધી રહેલી છે, અને અમે કે મિલન સિદ્ધ કર્યું હોય છે તેની પૂર્ણતા લદે ગમે તેટલી હોય તો પણ, જ્યાં સુધી અમે અમારા શરીર દ્વારા આ સાપેક્ષતાના ઘનેલા જગતનાં માણુસો છીએ ત્યાં સુધી એ મિલન હુંમેશાં વધુ સંપૂર્ણ કરી શકાય તેવું રહેવાનું છે.

પરંતુ તારે વિધેની વાત કરવા માટેના અમારા શાખ્યો તો માત્ર બ્યથ્ર્યાં અખડાટ જેવા છે. મારી તો આ પ્રાર્થના છે કે હું અની રહું

તારી વર્ઝાદાર સેવક.

\*

\*\*

૧૧ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

પ્રત્યેક પળે જગતમાંની સર્વ અદૃષ્ટ વસ્તુઓ, ન ધારેલી, ન જાણેલી વસ્તુઓ અમારા સમક્ષ આવી રહેલી છે. પ્રત્યેક પળે વિશ્વ એના સમગ્ર રૂપમાં તથા તેના એકેએક અંશમાં નવું સર્જન પામી

રહેલું છે. અને જે અમારામાં સાચી જીવંત શ્રદ્ધા હશે, જે અમારામાં તારી સર્વશક્તિમત્તાને વિષે તથા તારી અનન્ય વાસ્તવિકતાને વિષે સંપૂર્ણ નિશ્ચિતતા હશે, તો તારો આવિભાવ પ્રત્યેક પણ એટલો તો દેખાઈ આવે તેવો બનશે કે સાંયુદ્ધ વિશ્વ એક નવું ઝ્યપ લેશે. પરંતુ અમે અમારી આસપાસ જે કાંઈ આવી રહેલું છે અને અમારા પહેલાં બની ગયેલું છે તેના એટલા તો હાસ બની ગયેલા છીએ, અમે આવિભાવ પામેલી વસ્તુઓના સારાંથી સમૂહ દ્વારા એટલા બધા તો ઘડાઈ ચૂકેલા છીએ, અને અમારી શ્રદ્ધા એટલી તો હુંબળ છે કે અમે ઝ્યપાંતરના મહાન ચ્યમતકારમાં માધ્યમો બનવા માટે હજુ અસમર્થ છીએ....પરંતુ, પ્રલુ, હું જાણું છું કે આ વસ્તુ એક દિવસે બનવાની છે. હું જાણું છું કે એક દિવસ એવો આવશો કે જ્યારે અમારી પાસે જેએ આવશો તે સર્વંતું તું ઝ્યપાંતર કરી દેશે; તું એમનું એલું તો સંપૂર્ણ ઝ્યપાંતર કરી દેશે કે, ભૂતકાળનાં બંધનોમાંથી સંપૂર્ણ મુક્તા બનીને, તેએ તારી અંદર એક પૂરૈપૂરું નવીન જીવન જીવતા થઈ જશે, કેવળ તારામાંથી જ બનેલું એવું જીવન, તું જેનો પરમ સ્વામી હશે તેવું જીવન જીવતા થઈ જશે. અને એ રીતે મુશ્કેલીએ પ્રશાંતિમાં પલટાઈ જશે, સર્વ શંકાઓ નિશ્ચિતતા ઝ્યપ થઈ જશે, સર્વ કુત્સિતતાએ સંવાહિતાએ બની જશે, સર્વ અહુંકારો આત્મ-સમર્પણું બની જશે, સર્વ અંધકારો પ્રકાશ બની જશે અને સર્વ યાતનાએ એક અવિયલ સુખ બની જશે.

પરંતુ આ લભ્ય ચ્યમતકાર તું શું કચારનોંચે સિદ્ધ નથી કરી રહ્યો ? એ ચ્યમતકારને હું અમારી આસપાસ સર્વત્ર ખીલી રહેલો જોઈ છું !

આહ ! પ્રેમ અને સૌનંદર્યના હે દિય નિયમ, હે પરમ મુક્તિદાત્રી, તારી શક્તિના માર્ગમાં એકે વિદ્ધ રહેલું નથી. તારા સતત થઈ રહેલા વિજ્યયનું અમને બળવાન કરી આપે તેલું દર્શન કરવામાં અમને કેવળ અમારી અંધતા જ રોકી રહી છે.

માં હૃદય પ્રસન્નતાનું એક ગીત ગાઈ રહ્યું છે, અને માં

ચિત્ત આનંદથી પ્રકાશિત બની ગયું છે. તારો પરાતપર, અદ્ભુત  
પ્રેમ જગતનો પરમ સ્વામી રહેલો છે.

\*  
\*\*

## ૧૨ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

ઉપરેશ ને પૂરેપૂરે સત્ય રીતે અપાતો હોય, એટલે કે, એ  
ને વખતે અપાતો હોય તે વખતે જીવનમાં સાકાર બની રહેતો  
હોય તો જ લાભદ્યક બની શકે છે, અને શાહીને ને વારંવાર  
ઓદ્યા કરવામાં આવે, વિચારોને ને વારંવાર કલ્યા કરવામાં આવે  
તો તે સત્ય રીતના હોતા નથી....

\*  
\*\*

## ૧૩ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

મારા જીવન ઉપર, પ્રભુ, તું પ્રેમના એક મહા તરંગની જેમ  
પસાર થઈ ગયો, અને હું જ્યારે એ તરંગમાં દૂષેલી હતી, ત્યારે  
મને તીવ્ર અને પૂર્ણ ભાવે જ્ઞાન થયું કે-કચારે ? એ તો હું જાણું  
નથી, એ કોઈ ચોક્કસ ક્ષણું ન હતી. અને એ જેશક, હું મેશની  
સ્થિતિ તો છે જ-મેં મારા ચિત્તને, મારા હૃદયને અને મારા દેહને  
એક જીવંત યજા રૂપે તને અર્પણું કરી દીધાં છે.

અને મને વીંટાઈ રહેલા એ મહાન પ્રેમની અંદર, અને એ  
સિદ્ધ બનેલા ત્યાગની બનેલી ચેતનામાં એક વિશ્વ કરતાંથે વધુ  
વિશાળ એવી પ્રશાંતિ આવી રહી હતી, અને ત્યાં એવી તો તીવ્ર  
અને અનંત કરુણાથી ભરેલી મધુરતા હતી કે ધીરે ધીરે મારી  
આંખમાંથી આંસુ વહેવા લાગ્યાં. એ એકી સાથે હુઃખ્યું અને સુખ્યું  
ફરહરની અવસ્થા હતી, એ અવર્ણનીય શાંતિ હતી.

અમારા જીવનના કેન્દ્ર રૂપ એવા હે પરમ પ્રેમ, અદ્ભુતોના  
અદ્ભુત, આખરે મને પાછી તારી ભાગ મળી છે અને હું તારી

અંદર નવેસરથી નિવાસ કરવા લાગી છું, પરંતુ એ બધું પહેલા કરતાં કેટલું બધું વધુ સમર્થ રીતે વધુ સલાન રીતે બની રહ્યું છે. હું તને કેવી તો વધુ જાણવા લાગી છું, વધુ સમજવા લાગી છું. જ્યારે જ્યારે મને ફરીથી તારું જાન થાય છે ત્યારે તારી સાથે મારો વ્યવહાર વધારે સમચ ઝૂપનો, સંપૂર્ણ રીતનો, વધારે નિશ્ચિત ઝૂપનો બનતો રહે છે.

હે અવષ્ટ્ર્ય સૌનંદર્યના બનેલા સાંનિધ્ય, હે પરમ મુક્તિના વિચાર, મોક્ષની હે પરમ શક્તિ, કેવા તો જીછળતા આનંદપૂર્વક મારું આખુંચે સ્વરૂપ તને પોતાની અંદર અનુભવી રહ્યું છે. તું એ સ્વરૂપના લુલનું તથા લુલ માગ્નાનું અનન્ય તત્ત્વ છે, તું વિચાર માગ્નો, સર્વ સંકલ્પોનો, સર્વ ચેતનાનો અદૂલુત ઘડકૈચેંદ્ર છે. ભ્રાંતિના બનેલા આ જગત ઉપર, આ અંધારમય ઓથાર ઉપર, તે તારી દિવ્ય વાસ્તવિકતા મૂકી આપી છે, અને સ્થૂલ તત્ત્વનું પ્રત્યેક અણુ તારા પરમ તત્ત્વનું કાંઈ ધારણું કરી રહ્યું છે.

તું છે, તું લુલંત ઝેપે છે, તું જગહળી રહ્યો છે અને તું શાસન કરી રહ્યો છે.

\*  
\*\*

૧૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

પ્રભુ, હે દિવ્ય પ્રેમ-શુરુ, તું છે શાશ્વત વિજેતા, અને જેઓ પોતાને તારી સાથે પૂર્ણ સુમેળમાં મૂકી હે છે, જેઓ કેવળ તારા અર્થે અને તારી દ્વારા જ લુલ લુલે છે તેઓ તમામ વિજ્યોને વર્યા વિના રહી શકતા નથી; કારણું કે તારી અંદર જ પરમ શક્તિ રહેલી છે, પૂર્ણ અનાસક્તિની શક્તિ, પરિપૂર્ણ પારદર્શી જાનની શક્તિ પરમ સમર્થ કારુણ્યની શક્તિ.

સર્વ કાંઈ તારી અંદર, તારી દ્વારા નવું ઝૂપ પામી રહ્યું છે અને દેહીધ્યમાન થઈ રહ્યું છે; તારી અંદર સર્વ રહુસ્થોની અને

સર્વ શક્તિઓની ચાવી રહેલી છે. પરંતુ અમે જે કેવળ તારામાં જ જીવન ધારણું કરવાની હૃદયા રાખતા થઈએ, કેવળ તારી જ સેવા કરવાની, વધુ ને વધુ મોટી સંખ્યાના માનવોની મુક્તિને માટે, તારા હિંય કાર્યને વધુ વેગથી વિજયી બનાવવા હૃદયા સેવીએ તો જ અમે તને પ્રામ કરી શકીએ તેમ છીએ.

પ્રભુ, તું જ એકમાત્ર વાસ્તવિક વસ્તુ છે અને બાકીનું સર્વ કાંઈ ભાંતિ રૂપ છે; કારણ કે અમે જ્યારે તારી અંદર જીવન ધારણ કરતા થઈએ છીએ ત્યારે અમે સર્વ વસ્તુઓને જેતા અને સમજતા થઈએ છીએ, તારા પૂર્ણ જ્ઞાનમાંથી કેશું હુર રહી શકતું નથી, પરંતુ બધું જ એક નવું રૂપ ધારણ કરે છે; કારણ કે તરત રૂપે તો તું જ સર્વ કાંઈ છે, સર્વ કાંઈ તારા જ કાર્યનું ફળ છે, તારા ભાવ્ય અંતઃપ્રવેશનું ફળ છે; અને હુષ્ટમાં હુષ્ટ અંધકારની વચ્ચે તે એક તારે પેટાવી દીધ્યા છે !

અમારી લક્ષ્ણ સહાયે વૃદ્ધિ પામતી રહેલા.

અમારું સમપર્ણ પોતાને સહાયે સંપૂર્ણ કરતું રહેલા.

અને તું પ્રથમથી જ સર્વનો સાચો અધિષ્ઠાતા છે તો, તું જીવનનો પરમ સમર્થ અધિષ્ઠાતા બની રહેલા.

\*  
\*\*

૨૪ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

અમારા સ્વરૂપની હે અનન્ય વાસ્તવિકતા, હે પરમ પ્રેમ-સ્વામી, હે જીવન-ઉદ્ઘારક, મને હવે પ્રત્યેક પળે અને પ્રત્યેક વસ્તુમાં કેવળ તારા સિવાય બીજા કશાનો અનુભવ ન થાયો. હું જ્યારે કેવળ તારા જીવન સાથે જ અનન્ય લાવે રહેતી નથી, ત્યારે હું વેહનાથી ભરાઈ જાઉં છું, ધીરે ધીર, વિલયમાં ગરડી જાઉં છું કેમ કે મારે અસ્તિત્વમાં રહેવા મારેનું એકમાત્ર કારણ તે કેવળ તું જ છે, તું જ મારું એકમાત્ર લક્ષ્ય છે, તું જ મારો એકમાત્ર આધાર છે. હું

એક ભીરુ પંખીનાં જેવી છું, કે કેને હજુ પોતાની પાંખેનો  
વિશ્વાસ બેઠો નથી અને પોતે જિડવા જતાં અચકાય છે; મને જાંચે  
જિડવા હે, એટલે જાંચે કે આખરે હું તારી સાથે એક સુનિશ્ચિત  
એકદૃપતામાં પહેંચી જાઓ.

\*

\*\*

૨૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૪

સૌ કોઈમાં તારી દિન્ય હાજરી આવી રહેલી છે, હે દિન્ય  
ગ્રેમ-ગુરુ, એટલે તો સૌ કોઈ, કૂરમાં કૂર માણુસ પણ હ્યા ભાવમાં  
પહેંચી શકે છે, હુંઠમાં હુંઠ માણુસ પણ, જાણે કે પોતાના  
સ્વભાવથી વિરુદ્ધ જઈને, આભિજાત્ય અને ન્યાય પ્રત્યે માનની  
હિન્દિથી જુએ છે. તું સર્વ પરંપરાઓ અને પૂર્વઅહેઠી પર રહીને,  
અમે જે કાંઈ છીએ અને જે કાંઈ કરીએ છીએ તે સર્વ ઉપર દિન્ય  
અને વિશુદ્ધ એવા એક ખાસ પ્રકાશ નાખી આપે છે અને અમે જે  
કાંઈ સિદ્ધ કરીએ છીએ અને જે કાંઈ સિદ્ધ કરી શકીએ તેમ છીએ  
તે વચ્ચેનો લેદ અમને બતાવી આપે છે.

જગતમાં અશુલ, અંધકાર અને હુરિચછાની કે અતિશયતા  
છે તેની સામે તું એક અલેધ એવી સીમા ઝેપે ખડો છે, તું શક્ય  
હોય તેવી અને ભાવિમાં આવનારી પૂર્ણતાએની જીવંત આશા ઝેપે  
પ્રત્યેક હૃદયમાં વસેલો છે.

મારી આરાધનાનો સારોચે ઉત્સાહ તારા પ્રત્યે વહે છે.

અમારી કલ્પનાને અણુધાર્યા અને અકલ્યા એવા તેજ લંડારો  
પ્રત્યે લઈ જનારું દ્વાર તે તું છે, અને એ તેજલંડારો અમારી  
સમક્ષ કર્મે કર્મે ખુલ્લવા થવાના છે.

\*

\*\*

મારામાં જે કાંઈ સલાન અનેલું છે તે સર્વ નિઃસંકોચ લાવે તારું જ છે, અને મારામાં જે અવચેતન રહેલું છે, હજુથે પણ અંધકારરૂપ રહેલા પાયાના ખડક ઇથે છે તેને થોડે થોડે કરીને વધુ ને વધુ જીતવાનો પ્રયત્ન હું સદાચે કરીશ.

હે દિલ્ય પ્રેમ-ગુરુ, શાશ્વત મહાશિક્ષક, તું અમારાં જીવનોને હોરી રહ્યો છે. અમે કેવળ તારી અંદર અને કેવળ તારે ખાતર જ જીવન જીવવા ધર્છીએ છીએ; અમારી ચેતનાને પ્રકાશિત કર, અમારાં કદમ્બોને ગતિ આપ, અને અમારી પ્રાર્થના છે કે અમે જે કાંઈ કરી શકીએ તેમ છીએ તે, તારી સેવા માટે અમારી સર્વ શક્તિઓના અનન્ય લાવે ઉપયોગ કરતા રહીને, વધુમાં વધુ પ્રમાણુમાં કરતા રહીએ.

\*

\*\*

પ્રત્યેક પ્રલાતે અમારું ચિત્ત, તારે આવિર્લાવ સાધવા માટે તથા તારી સેવા કરવા માટે અમે સારામાં સારું શું કરી શકીએ છીએ તે તને પૂછતું પૂછતું, તારા પ્રતિ ઉમંગલેર આરોહણ સાધ્યા. પ્રત્યેક પળે અમે જે અનેક પ્રકારની પસંદગીએ લઈ શકીએ છીએ અને જે, દેખીતી રીતે તો કશા મહત્વની હોતી નથી, છતાં તેમનું મહત્વ હંમેશાં ખૂબ જ હોય છે—કારણ કે અમારા નિર્ણયને અનુસરતી વેળા અમે કાર્યકારણુની કોઈ ને કોઈ કક્ષાને આધીન રહેતા હોઈ એ છીએ—તે પસંદગીઓમાં પ્રત્યેક પળે અમારું વલણ એવું રહે કે તારી દિલ્ય સંકલ્પશક્તિ અમારી એ પસંદગી વિધેનો નિર્ણય કરતી રહે અને એ રીતે તું જ અમારા સારાચે જીવનની પ્રેરકતા બની રહે. અમે કોઈ નિર્ણય લેતા હોઈ એ તે કષેણે અમે જે રીતની ચેતનામાં હોઈ એ તે પ્રમાણે, અમે જેમાં સલાન હોઈ એ

તે પ્રકારની વાસ્તવિકતાઓની નિર્ણયિકતાને આધીન બનતા હોઈ એ  
છીએ; એમાંથી પછી એવાં તો પરિણામો આવે છે કે જે ઘણી  
વાર અણુધાર્યાં અને કમનસીબ હોય છે, જીવનના સામાન્ય પ્રવાહથી  
જલટાં હોય છે અને કોઈક વાર તો પછીથી જીતવાને લયંકર થઈ  
પડે તેવાં વિદ્ધનો જિલ્લાં કરનારાં હોય છે તો અમારી ઈચ્છા છે, પ્રભુ,  
હે દિવ્ય પ્રેમ-ગુરુ, કે અમે જ્યારે જ્યારે નિર્ણય લઈ એ, જ્યારે  
જ્યારે અમે પસંદગી કરીએ ત્યારે ત્યારે અમે તારા વિષે અને કેવળ  
તારા વિષે જ સભાન બની રહીએ, તારા પરમ નિયમ સાથે એકદ્વારા  
બની રહીએ, અને એમ થતાં તારી ઈચ્છા જ અમારી પાસે પોતાનું  
ધારેલું કરાવો; અને અમારું જીવન એ પ્રમાણે સફળ રીતે અને  
પૂર્ણ રીતે તને સમર્પિત બની રહો.

અમે તારા પ્રકાશમાં રહીને જેતા થઈશું, તારા જ્ઞાનમાં  
રહીને અમે જ્ઞાન પામીશું, તારી ઈચ્છામાં રહીને અમે સિદ્ધિ પામીશું.

\*  
\*\*

## ૧ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

હું તારા પ્રત્યે વળી રહી છું, તું સર્વત્ર આવી રહેલોં છે  
તરથા સર્વની અંદર અને સર્વથી બહાર છે, તું સર્વનું સારતત્ત્વ છે  
અને સર્વથી ફૂરાતિહૂર છે, સર્વ શક્તિઓને ઘનીભૂત કરનારું કેન્દ્ર  
તું છે, સભાન વ્યક્તિત્વાઓનું સર્જન કરનાર તું છે; તારા પ્રત્યે  
હું વળું છું અને જગતોના મુક્તિહાતા એવા તને પ્રણામ કરું છું,  
અને તારા દિવ્ય પ્રેમ સાથે એકદ્વારા થઈને, હું પૃથ્વી અને તે પર  
પ્રસનારાંઓનું ચિત્તન કરું છું, પદાર્થતત્ત્વનો આ સમૂહ સતત નાશ  
પામતાં રહેતાં અને નવું સર્જન પામતાં રહેતાં ઇપોમાં મુકાતો રહે  
છે, આ સંઘર્ષિત તત્ત્વોનો જિલ્લાતો સમૂહ જે ક્ષણે રચાય છે તે  
જ ક્ષણે વેરાઈ જય છે, આ પ્રાણીઓનો જિલ્લાતો સમૂહ પોતાને  
સચેતન અને સ્થાયી સ્વરૂપની વ્યક્તિત્વાઓ કલ્પે છે અને તેઓ  
માત્ર એક શ્વાસોબધ્વાસ જેટલાં જ ક્ષણુણી છે, તેમની વિવિધતામાં

તેઓ એકસરખાં જ હોય છે અથવા તો લગભગ એકસરખાં હોય છે, તેઓ એની એ જ વૃત્તિઓ, એની એ જ કુધાઓ, એની એ જ અજ્ઞાનજ્ઞન્ય ભૂલો અનિશ્ચિત કાળ સુધી કરી કરીને પુનરાવર્તિત કરતાં રહે છે.

પરંતુ વખતે વખતે તારો ભીય પ્રકાશ કોઈ એક સ્વરૂપમાં પ્રકાશી જાડે છે અને તેની દ્વારા જગત ઉપર અળહળી રહે છે, અને પછી એક નાનું સરખું જ્ઞાન, નાની સરખી સમજ, નાની સરખી આસક્તિરહિત શ્રદ્ધા, વીરતા અને કરુણા મનુષ્યોનાં હૃદયોમાં જાડે જાતરે છે, તેમનાં મગનેનું ઇપાંતર કરે છે, અને તેમનું અંધ અજ્ઞાન તેમને અસ્તિત્વના જે વેહનોમય અને અહચ્ચ એવા ચક્કને આધીન રાખે છે તે ચક્કનાં થોડાંક તત્ત્વોને સુકૃત કરી આપે છે.

પરંતુ આ શહેરોના અને તેમની કહેવાતી સંસ્કારિતાઓના અનેલા જીવનમાં દૂષેલાં માનવો જે ભીષણ વિકૃતિઓમાં પડેલાં છે તેમાંથી તેમને બહાર લઈ આવવા માટે, અત્યાર સુધીમાં આવી ગયેલા પ્રકાશ કરતાં કેટલો બધો મોટો પ્રકાશ જોઈશે, કેટલી તો અદ્ભુત જયોતિ અને તેજની જરૂર પડશે ! આ બધી ઈચ્છાશક્તિઓ પોતાની અહંકારમય, હલકટ અને મૂર્ખ તુમિઓને માટે જે ઘાર સંધર્ષમાં પડેલી છે તેમાંથી તેમને બીજુ દિશામાં વાળી લેવા માટે, પોતાના છેતરામણું જગઝગાટની અંદર સૃત્યુને છુપાવી રાખતા વમળમાંથી તેમને બહાર એંચી લાવવા માટે, અને તારા સંવાહમય વિજ્ય પ્રત્યે તેમને વાળવા માટે કેવી તો મહા પ્રચંડ અને સાથે સાથે દિવ્ય રીતે મધુર એવી શક્તિની જરૂર પડશે !

પ્રભુ, શાશ્વત ગુરુ, અમને પ્રકાશ આપ, અમારાં કદમને દોરી જા, અમને તારા નિયમના સાક્ષાત્કાર પ્રત્યેનો માર્ગ, તારા કાર્યની સિદ્ધિ પ્રત્યેનો માર્ગ બતાવ.

નીરવતામાં બેઠી બેઠી હું તને મૂંગી મૂંગી આરાધી રહી છું અને એક પુનિત એકાશતામાં હું તને સાંલળી રહી છું.

## ૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૪

પ્રલુ, હું એક એવો તો જીવંત પ્રેમ બની રહેવા માણું છું કે જે સર્વ એકલતાઓને છલકાવી હે અને સર્વ જીવાનિને શાંત કરી આપે.

હે પ્રલુ, તારા પ્રત્યે મારો પુકાર છે : મને એવી તો સળગતી અંગીડી બનાવી હે કે જે સર્વ વેદનાઓને બાળીને ભર્ષમ કરી નાખે અને એ વેદનાઓને સર્વનાં હૃદયોને પ્રકાશિત કરતા એક આનંદમય પ્રકાશમાં ફેરવી નાખે ! ....

મારી પ્રાર્થનાને સાંલળ : મને વિશુદ્ધ પ્રેમની અને અસીમ કરુણાની એક અંગીડી રૂપે બનાવી હે.

## ૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૪

કેવળ એની એ જ અભીષ્ટા ઉચ્ચારવાની છે : દિવ્ય પ્રેમનો નિયમ, તારે વિષે અમે જે કાંઈ કલ્પી શકીએ તેની શુદ્ધમાં શુદ્ધ અલિંગિત પૂર્ણી ઉપર વધુ ને વધુ સિદ્ધ થવી જોઈએ, અને સર્વ અજ્ઞાનમય અહુંકાર ઉપર વિજ્ઞી થવી જોઈએ; અમારે પ્રેમ અને પ્રકાશની એ શક્તિના વધુ ને વધુ પૂર્ણ રીતે વક્ષાદાર સેવક બની રહેલું જોઈએ, અમારે એ શક્તિમાં, એ શક્તિ દ્વારા જીવન ગાળતા થઈ જવું જોઈએ, અમારી અંદર કેવળ એ જ શક્તિ આવીને વસવી જોઈએ અને કામ કરતી થવી જોઈએ.

પ્રલુ, અમારાં જીવનોનો તું ચક્કવર્તી સ્વામી બની રહે અને જે અંધકારો અમને તારા દર્શનમાંથી તથા તારી સાથેના સતત સંપર્કમાંથી હજુ પણ રોકી રાખે છે તેને તું વિખેરી નાખ.

અમને સર્વ અજ્ઞાનમાંથી મુક્ત કરી આપ, અમને અમારી

પોતાની જતમાંથી મુક્ત કરી આપ, કે જેથી પછી અમે તારા દેહી-  
ધ્યમાન આવિલાવિનાં સર્વ મહાદ્વારોને ઘોલી આપીએ.

\*  
\*\*

## ૭ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

જે લોકો તારી સાથે પૂર્ણપણે એકરૂપ થયેલા છે, અને એ રીતે  
તેઓ અમુક આપેલા સંચોગો હેઠળ જે વસ્તુ તને કાર્યની અંદર  
અત્યારે પૂર્ણ રીતે બ્યક્ત કરી શકે તેમ છે તેનાથી સતત સલાન  
રહેતા હોય છે, તેમને માટે કોઈ પણ બાદ્ય નિયમ જરૂરનો નથી.  
જીવનના સિદ્ધાંતો તો એકંદરે, જે લોકો તને હજુ જાણુતા નથી તેમના  
અજ્ઞાનને શક્ય તેટલા પ્રમાણમાં આધું કરવા માટેની, તથા જે લોકો  
તારી સાથે હજુ માત્ર ત્રૂટ સંપર્કમાં રહે છે તેમની અંધતા અને  
અજ્ઞાનની ક્ષણોને બની શકે તેટલી સુધારી લેવા માટેની કામચલાઈ  
ચુક્તિએ. જ હોય છે.

પોતાને માટે નિયમો બનાવવા, અને તેમને સર્વસામાન્ય રૂપના  
રાખવા, એટલે કે શક્ય તેટલા મુલાયમ રાખવા, એ સારું તો છે જ,  
પરંતુ તે એ શરતે કે અમે તેમને એક કૃત્રિમ પ્રકાશ જેવા જ ગણીએ  
અને તારી સાથેના બ્યવહારનો પૂર્ણ અને સ્વાભાવિક પ્રકાશ જ્યાં  
સુધી ન મળ્યો હોય ત્યાં સુધી જ વાપરતા રહ્યીએ. વળી એ નિયમોને  
કરી કરીને સતત તપાસતા રહેલું જોઈએ, કારણ કે એ માત્ર વર્ત-  
માનમાં જે કાંઈ જ્ઞાન મળ્યું હોય તેની જ અભિબ્યક્તાઙ્કે બની શકે  
છે અને જ્ઞાનની જે જે કાંઈ વૃદ્ધિ થતી રહે તથા તેમાં સુધારો થતો  
રહે તેમાંથી તેમને અવશ્ય લાલ અપાતો રહેયો જોઈએ.

એટલે જ અમારી પાસે આવતા લોકો તરફ અમારે કંધું વલણ  
રાખવું જોઈએ, કે જેથી અમે એમનું કશું અહિત ન કરી દઈએ એટલું  
જ માત્ર નહિ, પરંતુ તેમનું શક્ય તેટલું વધુમાં વધુ હિત સાધી  
શકાય એટલે કે એમને પેલી પરમ શોધ પ્રાપ્ત કરવામાં, પોતાની

અંદર તેને શોધી લેવામાં વધુમાં વધુ કામ થઈ શકે તે માટેની તેમને મહદ કરી શકાય-એનું ચિંતન કરતાં કરતાં મને જણ્ણાયું કે કોઈ પણ નિયમ તારા પરમ નિયમ સાથે સંપૂર્ણપણે અનુકૂળ બની શકે તેટલો વિશાળ તેમજ મુલાયમ હોતો નથી, અને એકમાત્ર સાચો ઉકેલ તો તારી સાથે હમેશાં સંપર્કમાં રહેલું એમાં જ રહેલો છે, અને એ રીતે ઉકેલ સર્વ પરિસ્થિતિની અનંત વિવિધતા સાથે સંપૂર્ણ રીતે અનુકૂળ બની રહી શકે છે.

\*

\*\*

## ૮ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

પ્રભુ, મધુર પ્રેમ-ગુરુ, અમે સચેતનતા પ્રત્યે જગૃત થઈએ એટલા માટે તું અમને અંધકારમાંથી ખડાર લઈ આવે છે, તારી શાશ્વત શાંતિમાં અમે વ્યવહેવાર કરતા થઈએ એટલા માટે તું અમને વેહનામાંથી મુક્ત કરી આપે છે, તો પ્રત્યેક પ્રભાતે મારી અભીષ્ટા તારા પ્રત્યે આતુર ભાવે ઉપર જઠે છે, અને હું વિનંતી કરું છું કે મારું સ્વરૂપ તારા જ્ઞાન પ્રત્યે પૂર્ણપણે જગૃત બની જઈ ને, કેવળ તારી દ્વારા, તારી અંદર, તારા અર્થે જ કેવળ જીવન ધારણ કરતું અને; હું વિનંતી કરું છું કે હું તારી સાથે વધુ ને વધુ પૂર્ણપણે એક-રૂપતા પામીને. શાણની અંદર, કાર્યની અંદર કેવળ તારો જ આવિર્ભાવ બની રહું; હું વિનંતી કરું છું કે જેઓ જેઓ અમારી પાસે આવે છે, જેઓ જેઓ અમારી સાથે સંબંધમાં આવે છે, તેઓ તારા હિંય સાંનિધ્યની પૂર્ણ સભાનતા પ્રત્યે જગૃત બનો, તારા પરમ નિયમ પ્રત્યે જગૃત બનો, અને તે દ્વારા પોતાનું નિશ્ચિતરૂપે ઇપાંતર કરી દો; હું વિનંતી કરું છું કે પૃથ્વી ઉપર સર્વ માનવો, તેમની ધોર વેહના છતાં, એ વેહનાની અંદર, તારા પ્રકાશના તારા પ્રેમના લંઘ આશ્વાસનને તારી શાંતિમાંથી મળતી અદ્ભુત રાહતને અનુભવતા થાઓ; હું વિનંતી કરું છું કે સર્વ પદાર્થતત્ત્વ તારી મહાસમર્થ શક્તિઓ વડે વધુ ને વધુ આત્મોત થઈ જઈ ને, તારા પ્રત્યે અંધ અજ્ઞાનમાંથી ઓછામાં

આહો વિરોધ કરતું થાઓ, અને તું સર્વ અજ્ઞાન ઉપર વિજય પામીને, સંઘર્ષ અને વેહનાના અનેલા આ વિશ્વને સંવાદ અને શાંતિના અનેલા એક વિશ્વરૂપે નિશ્ચિત રીતે, સમગ્ર રીતે પલટી આપ....એ રીતે તારો મહાનિયમ સિદ્ધ થાઓ.

\*  
\*\*

૬ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૪

પ્રભુ, માનવજલિના ઉત્તમ જને તને ભલે ગમે તે નામ આપતા હોય, પરંતુ એક પરમ તત્ત્વના પિપાસુ અનેલા તેઓ તને આતુર ભાવે શોધી રહેલા છે. જે લોકો તારાથી વધુ ને વધુ ફૂર જતા હેખાય છે, જેઓ કેવળ પોતાની અંદર જ રખ્યાપણ્યા રહેતા હોય છે, તેઓ પણ શું એ સંવેદનમાં કોઈ પરમ તત્ત્વને, કોઈ પરમ તૃપ્તિને શોધી રહેલા નથી હોતા, અને એમની એ શોધ, મિશ્યાબિમાનથી ભરેલી હોય છે છતાં, એક દિવસે તે તારા પ્રત્યે વળી શકે છે; તું સર્વ પદાર્થના હાઈમાં એટલો અધ્યો તો આતી રહેલો છે કે તારી દ્વારા ખરાળમાં ખરાળ અહુંકારો પણ અભીસાઓના રૂપમાં ફેરવાયા વિના રહેવાના નથી....માત્ર એક જ વસ્તુથી અમારે ડરવાનું છે, અને તે છે અચિત્તની જડતા, અંધ અને ભારમય અજ્ઞાનની જડતા. આ અવસ્થા અજ્ઞાનની આ જે અનંત સીડી તારા પ્રત્યે ચઢી રહી છે તેના છેક નીચેના છેડે આવેલી છે. અને પદાર્થતત્ત્વને સચેતનતામાં જન્મ આપવા માટે તેના આ આદિમ અંધકારમાંથી બહાર એંચી લાવવી એ માટે જ તું સર્વ પ્રયત્નો કરી રહ્યો છે. અચિત્ત કરતાં તીવ્ર ભાવ એ તો વધુ પસંદ કરવા જેવી જ વસ્તુ છે. એટલે અમારે તો આ વિશ્વરૂપ અચિત્તના મૂળ આધાર ઉપર વિજય મેળવવા આટે સતત ફૂચ કરતા રહેવું, અને અમારા સ્વરૂપ દ્વારા થોડે થોડે કરીને અચિત્તને તનેમય સચેતનતામાં પલટી નાખવું એ જ કરવાનું રહે છે.

આહ ! પ્રભુ, મધુર પ્રેમ-શુકુ, સર્વ કોઈની અંદર મને તારાં

કંઈ એવાં તો જીવંત, એવાં તો સચેતન દર્શન થઈ રહ્યાં છે કે હું તેને એક અસીમ લક્ષ્ણિતાવે આરાધી રહું છું.

\*

\*\*

## ૧૦ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

હૃદયમાં શાંતિ, મનમાં પ્રકાશ, અમે તને, પ્રભુ, અમારી અંદર એવા તો જીવંતરૂપે અનુભવીએ છીએ કે બનનારી ઘટનાઓ માટે અમે શાંતિપૂર્વક રાહ જોઈએ છીએ, અને એ વખતે અમે જાણુતા હોઈ એ છીએ કે તારો રસ્તો સર્વત્ર આવી રહેલો છે કેમ કે તેને અમે અમારા સ્વરૂપની અંદર ધારણુ કરી રાખેલો છે, અને અમે સર્વ સંચોગેમાં તારા શાફના ઉદ્ઘોષક બની શકીએ છીએ, તારા કાર્યના સેવકો બની શકીએ છીએ.

એક શાંત અને શુદ્ધ લક્ષ્ણિતપૂર્વક અમે તને પ્રણામ કરીએ છીએ અને તું જ અમારા સ્વરૂપની એકમાત્ર વાસ્તવિકતા છે એમ જાણીએ છીએ.

\*

\*\*

## ૧૧ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

જે ક્ષણે અમે અમારી જાતને તત્કાલીન વસ્તુઓના દર્શનથી ઉપર લઈ લઈ એ છીએ, જે ક્ષણે અમે અમારી ચેતનાને તારી પરમ ચેતના સાથે એકરૂપ કરી લઈ એ છીએ, જે ક્ષણે અમે એ રીતે પેદી સર્વજ્ઞતામાં પ્રવેશ કરીએ છીએ કે જેની જ્યાખ્યા હું પરમ જ્ઞાન સિવાય હીલ કોઈ રીતે આપી શકતી નથી, તે જ ક્ષણે અમે શું કરવું જોઈ એ કે ન કરવું જોઈ એ તેના, અથવા તો જે જે નિષ્ણિયો લેવાના હોય તે અંગેના સર્વ પ્રશ્નો સરળ બની જાય છે, થોડાક ખાલિશ જેવા બની જાય છે.

શાશ્વત કાર્યની દિલ્લિથી જોઈ એ તો માત્ર એક જ મહત્વની વસ્તુ કરવાની રહે છે અને તે છે તારા વિષે સલાન બની જવું,

તારી સાથે એકદૃપતા પ્રાસ કરી લેવી અને એ સભાન એકદૃપતાને સતત ટકાવી રાખવી. પરંતુ અમારા સ્થૂલ સ્વરૂપનો સારામાં સારો ઉપયોગ કરવા વિષે, પૃથ્વી ઉપર તારા આવિલ્લાવિની પદ્ધતિ તે વિષે તો, અમારી અંદર તું જ સચેતન હોય છે ત્યારે, આ શરીર કઈ વસ્તુ સારામાં સારી કરી શકે છે, કઈ પ્રવૃત્તિમાં તેની સર્વ શક્તિ-ઓને વધુમાં વધુ સંપૂર્ણ રીતે વાપરી શકાય તેમ છે, એ નિર્વિવાહ-પણે જાણુવા માટે એ શરીર પ્રત્યે નજર વાળીએ તો તે પૂર્તું થઈ પડે છે.

અને આ પ્રવૃત્તિને, આ સાવ સાપેક્ષ ઉપયોગને કોઈ મોદું મહત્વ આપ્યા વિના, અમે કશીયે મુરકેલી વિના, કશીયે આંતરિક ચર્ચા કર્યા વિના એવા તો નિર્ણયે! લઈ શકીએ છીએ કે જે બાધ્ય ચેતનાને માટે અત્યંત સાહસભરેલા, અત્યંત જોખમભરેલા હેખાતા હોય.

જે માણુસ વસ્તુઓને તારી શાખતીની જિંયાઈ પરથી જોઈ શકે છે તેને માટે બધું જ કેલું તો સરળ થઈ જય છે!

તને હું પ્રણામ કરું છું, પ્રલુ, એક આનંદ અને વિશ્વાસથી ભરી લક્ષ્મિપૂર્વીક મારી પ્રાર્થના છે કે તારા હિંય પ્રેમની શાંતિ સર્વ કાંઈ ઉપર આવી જિતરો !

\*

\*\*

## ૧૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

જ્યારે, અમે તારી પરમ ચેતનાથી સભાન બની રહીએ છીએ ત્યારે અમે પૃથ્વી પરની સર્વ પરિસ્થિતિઓને વિચાર કરીએ છીએ, તેમની સારીયે સાપેક્ષતા જોઈ લઈએ છીએ અને કહીએ છીએ : ‘આ કરવું કે તે, એમાં ખાસ કોઈ મોદું મહત્વ છે નહિ, છતાં અમુક પ્રકારની શક્તિને, અમુક પ્રકારની પ્રકૃતિને અમુક રીતે કામે લગાડવામાં આવે તો તે તેનો સારામાં સારો ઉપયોગ બની રહેશે.

ખાંડા જ પ્રકારનાં કાર્યો, પછી તે ગમે તે રીતનાં હોય, દેખાવમાં અત્યંત વિરાધી રીતનાં હોય તો પણ, તેને પ્રમાણુમાં તારા નિયમની ચેતના વડે એતપ્રેત બનેલાં હશે તેટલાં પ્રમાણુમાં તે એ નિયમની અભિવ્યક્તિદ્વારા બની શકે છે. અને એ નિયમ તે અમૃક સિદ્ધાંતો કે નિયમો દ્વારા સામાન્ય માનવ ચેતનામાં વ્યવહારું રીતે લાગુ પડી શકાય તેવો નહિ હશે, પરંતુ એ નિયમ એક વલથને નિયમ હશે, એક સ્થિર અને વ્યાપક ચેતનાને નિયમ હશે, એ કાઈક એવી વસ્તુ હશે કે જેને સૂત્રો દ્વારા જરા પણ વ્યક્ત કરી શકાય તેમ નથી. પરંતુ જેને જીવનમાં જીવવાની રહે છે.

પરંતુ જે ક્ષણે અમે સામાન્ય ચેતનામાં પાછા સરી પડીએ ત્યારે, કોઈ પણ વસ્તુને અમારે હળવાશથી, એદરકારીપૂર્વક લેવાની રહેતી નથી; નાનામાં નાની પરિસ્થિતિ, નાનામાં નાની હિયાઓ મોટું મહત્વ ધરાવતી હોય છે અને તેમને ગંભીરતાપૂર્વક વિચાર કરવાનો રહે છે; કેમ કે અમારે અમારી ચેતનાને શાશ્વત ચેતના સાથે એકદ્વારા મેળવવામાં સરળતા થાય તેવી વસ્તુ કરવાનો પ્રત્યેક ક્ષણે પ્રયત્ન કરતા રહેવાનું છે, અને એ એકદ્વારામાં જે ને વસ્તુ વિજ્ઞાપ બને તેવી હોય તે સર્વને કાળજીપૂર્વક દૂર રાખવાની છે. એમ થયા પછી જ, આચરણુના નિયમોના પાયામાં સંપૂર્ણ એવી અંગત અનાસ્ક્રિત મુકાઈ જાય ત્યારે, એ નિયમોને તેમનું પોતાનું મૂલ્ય મળબું જોઈએ.

હૃદયમાં શાંતિ, ચિત્તમાં પ્રકાશ, મારા સારાએ સ્વરૂપમાં નિશ્ચિતતામાંથી જન્મેલી આશા, હું તને પ્રણામ ઠકું છું, પ્રલુબ, શાશ્વત પ્રેમને હે દિવ્ય. શુદુ.

તું છે અમારા અસ્તિત્વનું કારણ અને અમારું લક્ષ્ય.

\*

\*\*

એક તીવ્ર એકાશતાની ઘનેલી નીરવતામાં બેઠેલી હું દુષ્ટી રહી છું કે હું મારી ચેતનાને તારી પરમ ચેતના સાથે જોડી દઉં, મને પોતાને તારી સાથે એકદૃપ કરી લઉં, હે અમારા સ્વરૂપના પરમ પ્રભુ, હે દિવ્ય પ્રેમ-ગુરુ, અને એ રીતે તારો નિયમ અમારા સમક્ષ હેખી શક્ય તેવો અને સુસ્પષ્ટ બની રહો અને અમે કેવળ એ નિયમ દ્વારા, એ નિયમને અર્થે જ જીવન ગાળીએ.

જે ક્ષણે મારું ચિત્ત તારા પ્રતિ ઉહુયન આહારે છે અને પોતાને તારી સાથે જોડી હે છે ત્યારે સર્વ કાંઈ કેવું તો સુંદર, મહાન, સરલ અને શાંત બની જય છે ! અને જે દિવસે અમે આ પરમ પાર-દર્શાંક સ્થિતિને સતત ટકાવી રાખતા થઈ શકીશું ત્યારથી પછી અમે કેવા તો એકી સાથે હવામાં જડતાં અને જીવનમાં પાછાં પાડા પાયાવાળાં કદમ્બી લરતાં લરતાં, સર્વ વિજ્ઞોથી પર થઈને અને સર્વ સંકોચથી મુક્ત રહીને, કૂચકદમ્બ કરતાં થઈ જઈશું. કારણું કે, મેં અનુભવથી જોયું છે કે, જે ક્ષણે અમે તારા નિયમથી સલાન બની જઈએ છીએ તે ક્ષણેથી સર્વ શંકા, સર્વ સંકોચ અટકી જય છે; અને અમે જે માનવનાં સર્વ કર્માની જે પારાવાર સાપેક્ષતા છે તેને સ્પષ્ટ રીતે જેઈ શકીશું તો અમને, તે જ સમયે, ચ્યાલ્કસ અને પાડી રીતે, જણ્ણાઈ આવશે કે અમારા શરીર માટે, કર્મ માટેના અમારા સાધન માટે કઈ કિયા ઓછામાં ઓછી સાપેક્ષ રીતની છે.... અને પછી વિજ્ઞો સાચેસાચ જણે ચમત્કાર થતો હોય તેમ અદૃશ્ય થઈ જય છે. અમારા સર્વ પ્રયત્નો ત્યાર પછી, હે પ્રભુ, આ અદૂલુત અવસ્થાનો વધુ ને વધુ સતત રીતે સાક્ષાત્કાર કરવા તરફ વળતા થશે.

તારી નિશ્ચિતતાની શાંતિ સર્વ હૃદયોમાં જગૃત થાઓ !

શાંતિ, સારીએ પૃથ્વી ઉપર શાંતિ....

સર્વ કાંઈ પોતાની પ્રાકૃત ચેતનામાંથી ખહાર નીકળી જાઓ, સ્થૂલ વસ્તુઓ પ્રત્યેની આસક્તિમાંથી મુક્ત બની જાઓ, તારા દિંય સાંનિધ્યના જ્ઞાન પ્રત્યે જાગૃત બનો, તારી પરમ ચેતના સાથે પોતાની ચેતનાને જોડી લો, અને તેમાંથી જન્મતી શાંતિની સલરતાનો આસ્ત્રાદ કરો.

પ્રલુબ, તું જ અમારા સ્વરૂપનો ચક્રવર્તી સ્વામી છે, તારો નિયમ એ જ અમારો નિયમ છે; અને અમે અમારી ચેતનાને તારી શાશ્વત ચેતના સાથે એકદ્વારા કરી દેવા માટે અમારી સારીએ શક્તિ વડે અભીજ્ઞા કરીએ છીએ, અને એમાંથી પછી સર્વ વસ્તુઓમાં અને પ્રત્યેક ક્ષણે તારું કાર્ય સિદ્ધ બનો.

પ્રલુબ, અમને તત્કાલીન વસ્તુઓની ચિંતામાંથી મુક્ત કરી હે, અમને વસ્તુઓના સ્થૂલ દર્શાનમાંથી મુક્ત કરી હે, અમારી પ્રાર્થના છે કે અમે કેવળ તારી હૃદિ વડે જ જેતા થઈએ અને તારી દિંય સંકદપશક્તિ સિવાય બીજુ કોઈ રીતે કાર્ય ન કરીએ; અમને તારા દિંય પ્રેમની જીવંત મશાલોડુપે બનાવી લે.

આદરભાવથી, ભક્તિભાવથી, મારા સર્વ સ્વરૂપના આનંદમય સમર્પણપૂર્વક, હું તારા નિયમની સિદ્ધ માટે, પ્રલુબ, મારો જતનું અર્પણ કરું છું.

શાંતિ, સારીએ પૃથ્વી ઉપર શાંતિ....

\*

\*\*

આખંડ સાંનિધ્યની સલાનતા પ્રત્યે અમે વધુ ને વધુ સંપૂર્ણ રીતે જગૃત બનીએ, અને એમાંથી પછી અમારાં સર્વ કર્મો તારા નિયમ પ્રમાણે થતાં રહેલા અને અમારી સંકલપશક્તિ અને તારી સંકલપશક્તિ વચ્ચે લેશ પણ તરફાવત ન રહેલા. અમે ઈચ્છાએ છીએ કે તું કે પરમ ચેતનારૂપે છે તેની સાથે અમારી ચેતનાને એકરૂપ કરવા માટે અમે ભામક ચેતનામાંથી, તરંગોની હુનિયામાંથી બહાર નીકળી આવીએ.

આ દ્યેય સિદ્ધ કરવા માટે અમને સંકલપશક્તિમાં સ્થિરતા આપ, સર્વ મૂર્છાં અને પ્રમાદને ખાંખેરી નાએ એવી દફતા, શક્તિ અને હિંમત અમને આપ.

પ્રભુ, હું તને વિનંતી કરું છું, મારા સ્વરૂપમાંનું સર્વ કાંઈ તારી સાથે એકરૂપ થઈ જાએ અને હું તારી પરમ પ્રવૃત્તિ પૂર્ણ રીતે જગૃત બનેલા પ્રેમની કેવળ મશાલ જ બની રહું.

\*

\*\*

### ૧૬ ફેફુંઆરી ૧૯૧૪

હે પરમ, અનન્ય વાસ્તવિકતા, સત્ય ચેતના, સુસ્થિર એકતા, પૂર્ણ પ્રકાશની હે પરમ વિશ્રાંત, હું કેવા તો તીવ લાવે અલીગ્સા સેવી રહી છું કે તારા સિવાય ઐલ કોઈ પણ વસ્તુ વિષે હું સલાન ન રહું, તારા સિવાય હું કાંઈ જ ઘીનું ન બનું. મિશ્યા વ્યક્તિત્વોની આ ચાલી રહેલી અથાં ધૂમરી, અથડાતા વિચારોની, અગડતી વૃત્તિ-ઓની, લડતી ઈચ્છાઓની આ બહુવિધતા, આ સંકુલતા, તેમનું આ ન જિક્કે તેવું અતિશય ગૂંચવાચેલું કોઈકું એ મને વધુ ને વધુ લયંકર દેખાઈ રહ્યું છે. આ તોકાની સમુદ્રમાંથી બહાર નીકળી આવવું જોઈ એ, તારા શાંતિમય કિનારાની પ્રશાંતિમાં અમારે જિતરવું જોઈ એ. મને એક અણુથક તરવૈયાનું બળ આપ. હું તને લુતી લેવા માણું છું, એ માટે પછી લવે ગમે તેટલા પ્રયત્નો કરવા પડે.... હે પ્રભુ, તારી અનન્ય વાસ્તવિકતાની સલાનતા પ્રત્યે આખરે જગૃત

થવા માટે અજ્ઞાનના ઉપર વિજય મેળવવો જ પડશે, ભાંતિઓ વિઝેરાઈ જવી જોઈશે, આ વેદનામય વિક્ષેપેણા લયંકર ઓથારમાંથી બહાર નીકળી જવું જોઈશે, એનું ભીષણું સ્વર્ગ બંધ થઈ જવું જોઈશે.

હે અવિચલ શાંતિ, મનુષ્યોને અજ્ઞાનમાંથી મુક્ત કરી દે; તારો સભર અને પવિત્ર પ્રકાશ સર્વત્ર શાસન કરો.

\*  
\*\*

## ૧૭ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, મારી અલીખ્સા કેવા તો આતુર લાવે તારા પ્રત્યે ચડી રહી છે. અમને તારા નિયમની પૂણું સભાનતા આપ, તારી સંકલપશક્તિનું અમને અખંડ દર્શન આપ, કે જેથી અમારો નિર્ણય તે તારો જ નિર્ણય બની રહે અને અમારું જીવન તે તારી સેવામાં અનન્ય લાવે સમર્પિત બની જય, તેમજ તારી પ્રેરણાની તે શક્ય તેટલી પૂણું અલિંગક્તિ બની રહે.

હે પ્રભુ, અંધકાર માત્રને વિઝેરી નાખ, સર્વ અંધતાને વિઝેરી નાખ, અને પ્રત્યેક દ્વિતીય તારા દ્વિતીય પ્રકાશને લઈ આવતી શાંત નિશ્ચિતતા પ્રાપ્ત કરો.

\*

## ૧૮ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, તું મારા ચિત્તમાં સદાચે હાજરરહે ! હું તારી યાસે આ માશું છું એમ તો નથી, કેમ કે હું જાણું છું કે તારું સાંનિધ્ય તો અખંડ અને સમર્થ રહે આવી રહેલું જ છે, હું જાણું છું કે અમે જે કાંઈ જોઈએ છીએ અને જે કાંઈ અમારી દિશિથી બહાર રહી જય છે તે માત્ર તારા અદ્ભુત અંત:પ્રવેશને લીધે, પ્રેમના તારા દ્વિતીય નિયમને લીધે બનતું હોય છે; પરંતુ આ હું કહું છું અને

કદી કરીથી કહું છું, આ હું વિનંતી કરું છું, તે એટલા માટે કે મને તેનું વિસમરણ ન થઈ જાય તથા તેના પ્રત્યે હું ઐદરકાર ન બની જાઉં.

આ ! તારા જીવંત પ્રેમરૂપે બની રહેલું કે જેથી સર્વ વસ્તુઓનું ઇપાંતર કરી અપાય, તેમને પ્રકાશિત કરી દેવાય; સર્વની અંદર શાંતિ અને કદ્વાણુભરી તુમિ જન્માવી દેવાય.

આ ! તારો પારદર્શી અને વિશુદ્ધ પ્રેમ બની રહેલું, સર્વત્ર અને સર્વથા....

\*  
\*\*

૨૦ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

માત્ર એક જ વસ્તુ મહત્વની છે, એક જ વસ્તુ મૂલ્યવાળી છે, એ છે તારી સાથે વધુ ને વધુ એકદ્વિપ થવા માટે ધર્છા કરતા રહેલું, તારી પરમ ચેતના સાથે અમારી ચેતનાને જોડી દેવી, ચક્વતી નિયમના, તારી પ્રેમની ધર્છાના શાંતિમય, સ્વસ્થ, અનાસક્તા, અળવાન સેવક બની રહેલું.

આ પ્રભુ, મને એ પૂર્ણ અનાસક્તિની શાંતિ આપ, તારા સાંનિધ્યને અસરકારક કરનારી, તારા અંતઃપ્રવેશને સફળ કરનારી શાંતિ આપ, સર્વ દુરિચ્છાઓ ઉપર, સર્વ અંધકારો ઉપર સહાયે વિજયી અનનારી શાંતિ આપ.

પ્રભુ, અતિ નાન ભાવે, હું પ્રાર્થના કરું છું કે હું મને મળેલા કાર્યની જાચામાં જાચી ટોચ ઉપર રહું, મારી અંદરનું કાંઈ પણ તત્ત્વ, સભાન કે અભાન, તારા પુનિત કાર્યની સેવા કરવામાં ઐદરકાર રહીને તને છેહ ન હે.

એક નીરવ લક્ષિતમાં હું તને પ્રણામ કરું છું....

\*  
\*\*

## ૨૧ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૪

પ્રત્યેક દિવસ, પ્રત્યેક પણ એક નવા અને વધુ સંપૂર્ણ સમર્પણ માટેની તાક બની રહેવાં જોઈએ, અને એ સમર્પણ તે ઉત્સાહના અતિરેકવાળાં અને ધાંધલબરેલાં સમર્પણા જેવું ન હોવું જોઈએ, એમાં કાર્યના આભાસ ભરેલો ન હોય, પણ તે એક ગહન અને નીરવ સમર્પણ હોય, કે જેણે સમર્પણને દેખાવ કરવાની જરૂર ન હોય, પણ તે સર્વ કાર્યની અંદર આરપાર ચાલ્યું જતું હોય, અને તેનું ઝ્યાંતર કરનાંનું હોય. અમારા મને શાંતિમય અને એકલ બનીને હુમેશાં તારી અંદર જ નિવાસ કરવો જોઈએ, અને એ વિશુદ્ધ શિખર પરથી તેણે વાસ્તવિકતાઓનું, અસ્થિર અને ચંચળ આભાસોની પાછળ રહેલી અનન્ય અને શાશ્વત વાસ્તવિકતાનું ચોક્કસ દર્શન મેળવવું જોઈએ.

હે પ્રભુ, મારું હૃદય કષ્ટ અને વેહનામાંથી વિશુદ્ધ બન્યું છે; એ સુદૃઢ અને સ્વસ્થ છે, અને તને સર્વ ચીજેની અંદર નિહાળે છે; અને અમારાં બાધ્ય કાર્યો લલે ગમે તે રોતનાં હોય, અમારે માટે અવિષ્યના ભંડારમાં લલે ગમે તે સંજેગો રહેલા હોય, પણ હું જાણું છું કે તું જ માત્ર એક જીવાંત વસ્તુ છે, તારી અવિનાશી શાશ્વત અવસ્થામાં રહેલી તું જ માત્ર વાસ્તવિક વસ્તુ છે, અને અમારો નિવાસ તે તારામાં છે....

સારીએ પૃથ્વી ઉપર શાંતિ હજો.

\*  
\*\*

## ૨૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૪

હું જ્યારે નાની હતી, તેરેક વર્ષની ઊમરની, ત્યારે લગભગ એક વર્ષ સુધી રોજ રાતે મને આ પ્રમાણેનો અનુભન થતો. હું પથારીમાં સૂર્ય જઉં કે તરત જ મને એમ લાગતું કે જાણે હું મારા શરીરમાંથી અહાર નીકળું છું અને સીધી ઘરની ઉપર અને ત્યાંથી પાછી આખા

શહેરની ઉપર, ખૂબ જાચે જાચે પહેંચી જાઉં છું. હું જેતી કે મેં શરીર  
 પર એક ખૂબ લભ્ય સોનેરી અણો પહેરો છે. એ અણો મારા કરતાં  
 પણ લાંબો છે. હું જેમ જેમ જાચે ચડું છું તેમ તેમ એ અણો  
 લાંબો થતો જાય છે, મારી આસપાસ વર્તુળાકારે ફેલાતો જાય છે, અને  
 જાણું કે આખા શહેર ઉપર એક મોટા છાપરા જેવો બની રહે છે. પછી  
 હું જેતી કે ખધી દિશાઓમાંથી પુરુષો, ખીચો, બાળકો, ઘરડાંઓ,  
 માંદાં માણુસો, હુઃખી માણુસો નીકળી આવે છે, પેલા ફેલાયેલા  
 અણા હેઠળ લેગાં થાય છે, મદદની યાચના કરે છે, પોતાનાં હુઃખ,  
 પોતાની યાતનાઓ, સંકટો વર્ષુંવે છે. એ બધાના જવાબમાં પેલો  
 અણો, એક સળવન અને હાલતોચાલતો પહાર્થ હાય તેમ, એ  
 સમૂહમાંની ફરેક વ્યક્તિ તરફ લંબાય છે. અને એ અણાનો સ્પર્શ  
 થતાં વેંત જ લોકોને આખાસન મળી જાય છે, તેમનો રોગ મટી  
 જાય છે અને એ બધાં પાછાં પોતપોતાનાં શરીરમાં પ્રવેશ કરી લે  
 છે. એ લોકો હવે શરીરમાંથી નીકળવા પહેલાં હતાં તે કરતાં ઘણું  
 વધુ સુખી અને બળવાન લાગે છે. આ હૃદ્ય મને ખૂબ સુંદર લાગતું,  
 મને એથી ખૂબ આનંદ થતો. મારાં દિવસ દરમિયાનનાં કામકાજ  
 આ રાતની મારી પ્રવૃત્તિની સરખામણીમાં ખૂબ નીરસ અને નિઃપ્રાણ  
 લાગતાં, એમાં કશું સાચું જીવન દેખાતું નહિ. મારું સાચું જીવન  
 તો પેલી રાતની પ્રવૃત્તિનું જ બની ગયું હતું. આવી રીતે હું જાચે  
 ચડતી ત્યારે ઘણી વાર મારી ડ.ણી બાજુઓ એક વૃદ્ધ માણુસ મને  
 દેખા દેતો. એ તદ્દન શાંત અને સ્થિર રહેતો, અને મારા તરફ એક  
 ઉદ્ઘાર પ્રેમદાષ્ટી જેતો અને પોતાની હાજરીથી મને પ્રોત્સાહન આપતો.  
 એના શરીર પર એક આછા જંખલી લાલ રંગનો અણો રહેતો.  
 પછીથી મને ખખર પડી કે આ વૃદ્ધ જેને ‘હુઃખ-પુરુષ’ કહેવામાં  
 આવે છે તે હતો.

હવે આ ગહન અનુભૂતિ, લગભગ અવર્ણનીય એવી આ વાસ્તવિકતા  
 મારા મગજમાં ખીજ વિચારોડે ઝ્યાંતર પામી છે. તે વિચારોને હું  
 આ રીતે વર્ણની શકું :

હિવસ દરમિયાન તેમજ રાતે મને ધણી વાર એમ લાગે છે કે હું-એટ્લે કે મારી ચેતના સમથ રીતે મારા હૃદયની અંદર કેન્દ્રિત બની રહી છે. એ હૃદય હવે કોઈ અંગરેઝ નથી, એ પ્રકારની લાગણી પણ નથી, પરંતુ તે હિવ્ય પ્રેમરેપ છે, વ્યક્તિની પર અને શાખત; હું પોતે આ પ્રેમરેપ હોવાને લીધે સારીએ પૃથ્વી ઉપરના હરેક પહાર્થના હૃદયમાં રહેતી હોઉં તેવો અનુભવ મને થાય છે, અને સાથે સાથે એમ પણ લાગે છે કે હું મારામાંથી અનેકાનેક, વિરાટ બાહુઓ ફેલાવી રહી છું અને મારા વિશ્વથીએ વિશાળ હૃદય ઉપર એકત્ર થયેલાં, ટોળે વળેલાં, લપાઈ રહેલાં સર્વ પ્રાણીઓ ફરતે એ બાહુઓને અપાર કોમળતાપૂર્વક વીંટાળી રહી છું.....શર્ષદો તો રંક અને કઠંગા છે, હે હિવ્ય ગુડુ, મનની લાઘામાં કરેલી વાત હુંમેશ બાલિશ લાગે છે....પરંતુ તારા પ્રત્યેની માર્દી અભીસા અખંડ પ્રજળે છે, અને સાચું કહું તો, તું પોતે જ, કેવલ તું જ, આ શરીરમાં તારા આવિલાંવને માટે અધૂરા એવા આ સાધનમાં આવીને નિવાસ કરી રહ્યો છે.

તારી જ્ઞાનજ્ઞેતિની શાંતિમાં સર્વ પ્રાણીઓ સુખી થાઓ !

\*  
\*\*

૨૩ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

એ પ્રભુ, અમારી પ્રાર્થના છે કે અમે તારા નિયમ વિષે વધુ ને વધુ સલાન બનીએ, એ નિયમ સાથે 'એક' બની રહીએ અને એ રીતે પ્રત્યેક પહાર્થમાં એ નિયમના આવિલાંવની ડિયાને વધુ સરળ અનાવી આપીએ.

એ પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે હું મારા રખડતા વિચારોની સ્વામી બની રહું, તારી અંદર નિવાસ કરતી કરતી હું કેવળ તારી દ્વારા જ જીવનને જોવા લાગું, જડતત્ત્વની વાસ્તવિકતાની જે ભ્રાંતિ છે તેનો અંત થઈ જાઓ, અને તારી શાખત વાસ્તવિકતાને વધારે અનુકૂળ હોય એવી દૃષ્ટિ અમને આવી મળો.

મને સતત તારા હિંય પ્રેમની અંદર જ રહેવા હે, અને એ રીતે પછી પ્રેમ મારી અંદર રહેતો થઈ જાય અને મારી દ્વારા જીવિત રહે એમ થાય.

મારી પ્રાર્થના છે કે હું તારા કાર્ય માટે એક ઉપયોગી અને સ્પષ્ટદર્શી એવી સહાયિકા બની રહું અને મારી અંદરની બધી વસ્તુઓ તારા આવિલાવની સમૃદ્ધિને જ વધારતી રહે.

હું મારી બધી અપૂર્ણતાઓ, મારી મુશ્કેલીઓ મારી નળળાઈ-એઓ જાણું છું, હું કચાં અજ્ઞાન છું તે હું અનુભવું છું, પરંતુ હું મારો વિશ્વાસ તારી અંદર મૂકું છું અને એક શાંત અભિપૂર્વક, હું તારે ચરણે નમન કરું છું.

\*

\*\*

## ૨૫-૨૬ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૪

જે તારી સેવાને સુચોણ્ય રીતે કરવા માગે છે તેણે તો કોઈની પણ સાથે આસકૃત થવાનું નથી, તારી સાથે વધારે સભાન રીતે વ્યવહાર કરવામાં મહદૃપ થતી હોય તેવી પ્રવૃત્તિઓ સાથે પણ નહિ.... પરંતુ જે, અનેક સંભેગાને કારણે, સ્થૂલ વસ્તુઓ જીવનમાં તેમનું સામાન્ય રીતે જે સ્થાન હોવું જોઈએ તે કરતાં વધુ પડતું સ્થાન લેવા લાગે તો તેમાં અમે પોતાને ઝૂણી ન જવા દઈએ તે અમારે જાણી લેવાનું રહે છે, હુદયના જાંડાણુમાં અમારે તારા સાંનિધ્યનું રૂપી દર્શન જાળવી રાખવાનું રહે છે, અને કશાથી પણ કુષ્ઠ ન થાય તેવી પેદી ગહન શાંતિમાં રહેતા થઈ જવાનું રહે છે.....

એ, કેવળ તું જ સર્વત્ર આવી રહેલાં છે એવા દર્શનમાં રહીને સર્વ કાંઈ કરતા રહેલું, અને એ રીતે, અમને પૃથ્વીની સાથે કેદ કરી રાખનારી, અમારા ઉહુયનમાં ભારડ્ર્ય થાય તેવી કોઈ પણ સાંકળ વિનાના બની રહી, થઈ ગયેલી કિયાથી ઉપર ને ઉપર ચાલ્યા જવું.....

એ પ્રભુ, મારા સ્વરૂપનું હું તને અર્પણ કરી રહી છું તે પૂર્ણ

બનો અને સરકાર બનો.

એક સંમાનથી ભરેલી પ્રેમળ અકિતપૂર્વક, તારી સમક્ષ હું  
પ્રણામ કરું છું, એ અવધ્ય મહાત્ત્વ, અકલ્ય વાસ્તવિકતા, અનામી.

\*

\*\*

૨૭ ફેફુંઆરી ૧૯૯૪

હું પ્રભુ, જેમનું જીવન તને પૂર્ણ રીતે સમર્પિત થઈ ગયું  
છે તે કેવા તો અનંત સુખના ભાગીદાર થાય છે તેનો અનુભવ મને  
અત્યારથી થઈ રહ્યો છે. અને તેનો આધાર યાદ્ય સંચોગો ઉપર નહિ,  
પણ માણુસ કેવી અવસ્થામાં રહે છે અને તેનામાં થોડો કે વધુ કેટલો  
પ્રકાશ રહેલો છે. તેના ઉપર રહે છે. તારા નિયમને કરેલું સમર્પણ  
સર્વ સંચોગોમાં હળવાશ લાગ્યા વિના રહે તેમ બનતું જ નથી. પરંતુ  
એ સંચોગો જ સંપૂર્ણ સમર્પણને રચાવા હે છે યા તો સંપૂર્ણ રીતે  
વ્યકૃત થવા હે છે એમ નથી. હું એમ કહેવ માણું છું કે તારો  
નિયમ અમુક આપેલા સંચોગોની અંદર અને સર્વને માટે એકસરખા  
એવા સંચોગોની અંદર આવિર્લાવ પામે છે એવું તો નથી જ; પ્રત્યેક  
ઓફિસને માટે આ આવિર્લાવ તેની પ્રકૃતિ પ્રમાણે જુદો જુદો બનતો  
હોય છે, એટલે કે સ્થળ જીવનમાં માણુસને એ સમય પૂર્વતું જે કાર્ય  
સાંપાયેલું હોય છે તે પ્રમાણે તે બનતો હોય છે.

પરંતુ જેઓ તને સંપૂર્ણ રીતે સમર્પિત બનેલા હોય છે, જેઓ  
હું કોઈ અંધકારમાં, કોઈ અજ્ઞાનમાં, કોઈ અહંકારભરી આસક્તિમાં,  
કોઈ દુરિચ્છામાં રહેલા નથી તે સર્વને એક સુખદાયક શાંતિ, તેજેમય  
અને અવિકારી એવી પ્રશાંતિ મળી રહેતી હોય છે એ વાત તો  
અવરય અને સર્વસામાન્ય રીતે બનતી જ હોય છે.

ઓ, આ દિવ્ય શાંતિ પ્રત્યે સૌ કોઈ જગૃત બનો:

\*

\*\*

જે કાંઈ વિનો છે તે અમારી અંદર જ રહેલાં છે, જે કાંઈ મુશ્કેલીએ છે તે બધી અમારી અંદર જ રહેલી છે, જે કાંઈ અંધકાર અને અજ્ઞાન છે તે પણ બધું અમારી જ અંદર આવી રહેલું છે. અમે ધારો કે આખીએ પૃથ્વી ઓળંગીને કચાંક પાર ચાહ્યા જઈએ, કોઈ એકાંત સ્થળમાં અમારી જાતને હાટી દઈએ, અમારી તમામ ટેવોમાંથી છૂટી જઈએ; એક કઠોરમાં કઠોર સંયમતું જીવન ગાળીએ, છતાં પણ જે ભાંતિનો કોઈ તંતુ અમારી ચેતનાને તારી પરમ ચેતનાથી ફૂર ફૂર રાખી રહ્યો હુશે, અહંકારની કોઈ આસક્તિ તારા દિંય પ્રેમ સાથેના પૂર્ણ સમાગમમાં આવતાં એમને રોકી રાખતી હુશે, તો પછી અમારી બાધ્ય પરિસ્થિતિ ગમે તે પ્રકારની હુશે તો પણ તેથી અમે કંઈ તારી વધુ નણુક આવી શકવાની નથી. પરિસ્થિતિ વળી કચારેય પણ વધુ અનુકૂળ કે ઓછી અનુકૂળ હોઈ શકે છે ખરી ? મને શાંકા છે; પરિસ્થિતિ વિષે અમે જે કાંઈ વિચાર બાંધીએ છીએ તેને આધારે, એ પરિસ્થિતિમાંથી મળતા પાડનો અમે વતો ઓછો લાલ લઈ શકીએ છીએ.

હે પ્રભુ, મારી તને પ્રાર્થના છે ! આ વ્યક્તિત્વ જે તત્ત્વોત્તું બનેલું છે તે વિષે હું સંપૂર્ણપણે સલાન બની રહું, તેમની સ્વામિની બની રહું એમ કરી આપો. તથા મને મારી પોતાની જાતમાંથી મોક્ષ મળશે અને મારા સ્વરૂપનાં આ બહુવિધ તત્ત્વો દ્વારા, કેવલ તું જ ખસી રહ્યો હુશે, તું જ કાર્ય કરી રહ્યો હુશે.

પ્રેમની અંદર, પ્રેમની દ્વારા, પ્રેમને ખાતર જીવન ગાળવું, તારા ઉચ્ચયમાં ઉચ્ચ્ય આવિભાવ સાથે અવિઘેદ રીતે જોડાઈ જલું....

સદાચે વધુ ને વધુ પ્રકાશ, વધુ ને વધુ સૌંદર્ય, અને વધુ ને વધુ સત્ય !

મારા નીકળવાનો દિવસ પાસે આવતો જાય છે તેમ તેમ હું એક પ્રથમની શાંત સ્વસ્થતામાં પ્રવેશતી જાઉં છું. અમારી આસપાસ રહેલી આ હુંજરો નાની નાની ચીને તરફે, આ અનેક વરસો સુધી ચુપ્ચાપ રીતે અમારા વક્ષાદાર મિત્રો તરીકેનો ભાગ ભજવનાર આ સર્વ વસ્તુઓ તરફ હું એક સ્નેહભર્યો ગંભીર ભાવે જોઈ રહું છું; આ વસ્તુઓએ બહારના જગતમાંથી અમારા જીવનમાં કેટલીયે મધુરતા પૂરેવી છે, અને તે બદલ તેમનો હું કૃતજ્ઞ ભાવે આલાર માનું છું. હવે એ વસ્તુઓના ભાગ્યમાં થોડા કે લાંબા સમય માટે છીજોના હાથમાં જવાનું હોય તો હું ધર્યીશ કે એ લોકો તેમના તરફ ડામળ ભાવે વર્તે, અને આ વસ્તુઓ હે પ્રભુ, તમસના અંધારમય અચૈતનમાંથી તારા દિવ્ય પ્રેર દ્વારા સર્જયેલી હોઈ તેમના પ્રત્યે જે માનલાવ હોવો ઘટે તેવો પૂર્ણ માનલાવ તેમને આ લોકો તરફથી મળતો રહે.

અને પછી હું ભવિષ્ય તરફ રહું છું અને મારા ભાવ હળવે વધુ ગંભીર રૂપ લે છે. ભાવિના ગર્ભમાં અમારે માટે શું છે એ હું જાણુતી નથી, જાણુવા દુટેઝર પણ નથી. આદ્ય પરિસ્થિતિને તેનું પોતાનું કેશું જ મહત્વ નથી, હું તો માત્ર એટલું જ ધર્યું કે આ ભાવિ સમય અમારે માટે એક નવા આંતર જીવનનો આરંભકાળ બની રહે, અને એ દરમિયાન, સ્થૂલ પદાર્થમાંથી વધુ અનાસક્ત બનીને તારા વિશ્વ-નિયમ વિષે અમે વધુ સજ્ઞાન બનીએ, અને એ વિશ્વનિયમના આવિરાખને અમે વિશેષ પૂર્ણ ભાવે સમર્પિત બનીએ; આ સમય હવે એક અધિક પ્રેમનો કાળ બની રહો, તારા કાર્યને માટે એક વધુ પૂર્ણ અક્ષિતનો એ કાળ બનો.

શાંત આરાધનામાં બેઠી બેઠી હું તારું ચિંતન કરું છું.

આ શાંત ઓરડામાં તારા સાંનિધ્યથી છલોછલ ભરાઈને, હું આ છેલ્લી વખત લખી રહી છું. સંભવ છે કે અમારે બહુ લાંબા વખત બહાર રહેવું પડે. હવેના ત્રણ દિવસ કદાચ હું ન પણ લખી શકું.... અંતરમાં એકાશ થઈને હું આ પૃષ્ઠને વિચાર કરી રહી છું. આ પાણું હવે કુરે છે, અને ઇસ્તાં વેંત જ તે ભૂતકાળના એક સ્વમની અંદર વિલીન થઈ જાય છે, અને આ ઈજું પૃષ્ઠ હવે હું જોઉં છું. એ પૃષ્ઠ આમ તો કોણું છે તો પણ ભાવિતું સ્વમ તેની અંદર ગૂઢ રીતે સભર ભરેલું છે.... અને છતાં તારી શાખતતાના પ્રકાશની અંદર મૂકીને જોતાં આ બધું કેવું તો નાનકડું લાગે છે. અમારે માત્ર એથી જ વસ્તુ કરવાની છે, તારા વિશ્વ-નિયમને અમે પ્રેમ અને આનંદપૂર્વક આધીન ખની રહીએ.

પ્રભુ, અમારી અંદરની હુરેક વસ્તુ તારી આરાધના કરો, તારી સેવા કરો.

સૌ કેાઈને શાંતિ મળો !

\*  
\*\*

જનિવા, ૬ માર્ચ ૧૯૧૪

એ લોકેની વેહના જોતાં મને પણ બહું તીવ્ર વેહના થઈ આવી. અને તે પછી તારા હિંય પ્રેમનો જગતની સર્વ શાંતિ અને આનંદના મૂલકૃપ એ એ મહાતત્વનો કિંચિત અંશ એ વેહનામાં મૂકીને તેને ઝાંખવા માટેનો પ્રયત્ન આદરતાં હું તારા પ્રત્યે વળી. અમારે જે હુઃખમાંથી નાસી છૂટવાનું નથી, તો પછી એના ઉપર અમારે પ્રેમ પણ કરવાનો નથી, તેમ એને વધારવાનું પણ નથી, અમારે શીખવાનું એ છે કે એ હુઃખની અંદર અમે વધુ ને વધુ જાડા જઈએ અને તેને એક એવું તો ઉચ્ચાલન બનાવીએ કે જેના વડે

અનંત ચૈતન્યનાં બારણું લડોભડ ખૂલી જાય, અને તારા અવિકલ  
અદ્વૈતની ગહુનતામાં અમને પ્રવેશ મળે.

આ પ્રાણું અને શરીરની આસક્તિ એ તો, શરીરનો વિચોગ  
થતાં એક કપરી વેદના અનુભવાવે છે. પરંતુ અમે જ્યારે જગતનાં  
બાધ્ય રૂપોની ક્ષણુલં ગુરતાનો, અને તે સર્વના મૂળમાં રહેલા તારા  
અદ્વૈતનો વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે, અમુક દિષ્ટથી જેતાં તો આ  
આસક્તિ ખરેખર બાલિશ જ લાગે છે. પરંતુ એક બીજી રીતે વિચા-  
રતાં, એ વાત પણ શું સાચી નથી કે આ આસક્તિ, આ અંગત  
સ્નેહ એ આ જગતના મૂળમાં રહેલી એકતાનો, બાધ્ય રીતે શક્ય  
તેટલો સાક્ષાત્કાર કરવા માટે માણુસોનો એક અલાન એવો પ્રયત્ન  
જ છે? આ આસક્તિ અને લાગણી પોતાને કશા ઘાલ વિના પણ  
એ મૂલની તરફ જ ગતિ કરતી હોય છે ને? અને એટલા કારણે  
જ, આ વિચોગની વેદના તે આ બાધ્ય ચૈતનામાંથી ઉપર ચાદ્યા  
જવા માટેનું એક સૌથી વધુ અસરકારક સાધન તો નહિ હોય?  
એ વેદના દ્વારા જ આ ઉપરથિલી આસક્તિને સ્થાને તારા શાખત  
અદ્વૈતનો પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર તો થવાનો નહિ હોય?

આ સર્વ લોકોને આ વસ્તુ પ્રાસ થાય એટલા માટે કે મારા  
હૃદયમાં એક ધૂઢ્ધા જગ્યી હુતી; એટલા માટે મારા ચિંતમાં એક  
તીવ્ર સંકદ્ય જગ્યો હતો, અને તારા વિજયનું મને અલયદાન મળતાં,  
તારા વિજયની પાકી ખાતરી થઈ જતાં, મેં એ લોકોનું હુઃખ તારી  
આગળ નિવેદિત કર્યું હતું કે જેથી એ વ્યથા ઉપર તારે પ્રકાશ  
રેલાવીને તું તેને મિટાવી શકે.

હે પ્રભુ, આ સ્નેહમાં અને આ કોમળ ભાવોમાં રહેલું આ  
સર્વ સૌનંદર્ય એક પરમ તેલેમય જાનકૃપ ખની રહેલો.

હરેક વસ્તુમાંથી તેનું ઉત્તમ તત્ત્વ પ્રગટ થાઓ અને પૃથ્વી  
ઉપર તારી સુખલરી શાંતિનું સાંભળ્ય સ્થયાઓ.

\*

\*\*

પ્રલુ, ગઈ કાલે તમે અમારી સાથે એક મહા અદ્ભુત સંરક્ષણ-ઇપે હાજર હતા. જગતના ઠેડ ખાદ્યમાં ખાદ્ય આવિર્બાંસ સુધી તમે તમારા વિશ્વ-નિયમનો વિજય થવા દીધો છે. હિંસાનો જવાબ સ્વસ્થ શાંતિ દ્વારા આપવામાં આવ્યો, પશુતાની સામે નભતાની શક્તિ ચેજવામાં આવી, અને જે ખાદ્યત કોઈ પરમ હુલાંયની ઘટના બની ગઈ હોત ત્યાં તારી શક્તિ વિજયી બનીને જલ્દી રહી. એ પ્રલુ, મારા હૃદયમાં કેવી તો અપાર કૃતજ્ઞતા છલકાઈ રહી અને મેં તારા એ સાંનિધ્યને પ્રણામ કર્યા. આ ઘટનામાંથી મને એક પાકી ખાતરી થઈ ગઈ છે કે તારા નામે અને તારે અર્થે કાર્ય કરવાની, વિચાર કરવાની, જીવન ધારણ કરવાની શક્તિ અમને મળી રહેશે, અને તે અમારામાં માત્ર એક ઈચ્છા કે સંકલપદ્રવ્યે નહિ રહેતાં, એક રીતે અસરકારક પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર બની રહેશે.

આજના પ્રલાટે મારી આર્થના તારા તરફ વહે છે. એની એ જ અભીષ્ટસા સહાયે તારા તરફ વહે છે : હું તારા ગ્રેમને મારામાં ધારણ કરું, તારા ગ્રેમને જગતમાં વિસ્તારું, એવી તો સમર્થ રીતે, એવી તો અસરકારક રીતે કે અમારા સંપર્ક દ્વારા હુરેકને એક ખલ મળી રહે, તેમનામાં એક નવો જન્મ જાગે, તેમનામાં એક પ્રકાશ પ્રગટે. અમને એક એવી શક્તિ મળો કે જેથી જીવનનાં ફર્દીને અમે ઝાંખી શકીએ, હુઃઅને નિવારી શકીએ, શાંતિ અને સ્વસ્થ શર્ધાને ઉત્પન્ન કરી શકીએ, વ્યથાને નિર્મૂળ કરી શકીએ અને તેને સ્થાને એક સાચા સુખની, તારી અંદર સ્થપાયેલા અને કઢીએ ન એસરતા એવા સુખની સ્થાપના કરી શકીએ..... હે પ્રલુ, અદ્ભુત સુહૃદ, સર્વસમર્થ સ્વામી, અમારા સારાચે સ્વરૂપમાં તું આરપાર પ્રવેશી રહેઓ, તેને એક નૂતન રૂપ આપી હો કે પછી અમારામાં અને અમારી દ્વારા ફેવલ તારો જ શાસોચ્છવાસ ગતિ કરો.

આજના આ શાંત સૂર્યોદયે તો મારામાંની એકેએક વસ્તુને શાંતિમય અને મૌનમય બનાવી દીધી છે. સૂર્યોદયની સમક્ષ હું ખડી હતી અને મને તારું સમરણ થયું, અને તે જ કણે કેવળ તું જ મારી અંદર રમી રહ્યો, પ્રલુ, અને મને જણે થયું કે મેં આ વહીખુનાં સર્વ પ્રવાસીને મારાં સાંતાન કરી લીધાં છે, એ સર્વને મારા એક સમાન પ્રેમની અંદર વીંટી લીધાં છે, અને એ રીતે જણે કે વસ્તુની અંદર તારી ચેતનાનો ડોઈક અંશ જગૃત અનરો. તારી હિંદુ શક્તિનો, તારા અવિજ્ઞય પ્રકાશનો આવો પ્રભર અનુભવ મને બહુ ઓછી વાર થયો છે; અને ઇરીથી વળી મારી શ્રદ્ધા પરિપૂર્ણ બની રહી અને મારું આનંદમય સમર્પણ નિર્મણ બની રહ્યું.

જગતના હે હુંઘમાત્રના નિવારક, અજ્ઞાન માત્રના સંહારક, હે પરમ ધન્યાંતરિ અહીં આ નૌકા ઉપર, આ નૌકાના હૃદયમાં આશ્રય દેતાં આ માનવોનાં હૃદયોની અંદર તારું સાંનિધ્ય સતત વસી રહેા, અને એ રીતે વૈલબ એક વાર ઇરીને પ્રગટ બનો.

\*

\*\*

નેચો તારી અંદર અને તારે ખાતર જ જીવન ધારણું કરી રહેલા છે તેવા કોડો ભલે પોતાનું રહેઠાણું બદલે; પોતાની રીતભાત બદલે, પોતાનાં હવાપાણી, પરિસ્થિતિ બદલે, પરંતુ હરેક સ્થળે તેમને એકનું એક જ વાતાવરણ મળી રહે છે. એ વાતાવરણ તેચો પોતાની અંદર જ લઈને ઇરતા હોય છે, તારી અંદર સતત ચોંટી રહેતા તેમના ચિત્તની અંદર જ તે વાતાવરણ રહેલું હોય છે; અને તેચો જ્યાં જ્યાં જય છે ત્યાં હરેક સ્થળે તેમને પોતાના ઘર જેવું જ લાગે છે, કારણું એ હરેક સ્થળે તેચો તારા જ ગૃહમાં રહેતા હોય છે. તેચો દેશોની, વસ્તુચોની નવીનતા જેઈને, ત્યાંની અણુધારી

ચીને લોઈને, ત્યાંનું સૌનદર્ય લોઈને આશ્રમચકિત નથી થતા. એ લોકોને તો આ બધી વસ્તુઓમાં કેવળ તારી જ હાજરી પ્રગટ થતી દેખાય છે. તારે પરમ વૈલલ સહાયે તેમની અંદર રહેતો હોય છે, અને રેતીના નાનામાં નાના કણુમાં પણ એ વૈલલ તેમને પ્રત્યક્ષ થઈ રહે છે. સારીયે પૃથ્વી તારાં ગુણુગાન કરી રહી છે. આ જગતમાં અંધકાર છે, હુઃખ છે, અજ્ઞાન છે, છતાં એ બધાની લીતરથી પણ અમને તો તારા ગૌરવનું જ દર્શાન થાય છે અને એ પ્રેમ સાથે અમે હર સ્થળે સહાયે વ્યવહાર કરી શકીએ છીએ.

હે પ્રભુ, મારા મધુર શુકુ, આ જહાજ ઉપર આ વસ્તુનો અનુભવ મને સતત થઈ રહ્યો છે. આ જહાજ મને તો શાંતિના કોઈ અદ્ભુત ધાર જેલું લાગે છે. એ જાણે કે એક તરતું મંહિર છે, અને અવચેતનની સ્થિરતાનાં મોઢાં ઉપર તારા માનમાં તે સર્કર કરી રહેલું છે. અમારે આ અવચેતનનાને જીતવાની છે અને તારા હિંય સાંનિધ્યની ચેતના પ્રત્યે તેને જગાડવાની છે.

હે અવષ્ટર્ય શાશ્વતી, તારું મને જીબ થયું એ દિવસ કેવો તો ધન્ય હતો !

અને જ્યારે આ પૃથ્વી પણ આખરે જાગૃત બનીને તને જાણુશે: અને કેવળ તારે અર્થ જ જીવન ધારણ કરતી થશે તે દિવસ પણ સૌ દિવસોમાં કેવો તો ધન્ય દિવસ બની રહેશે.

\*  
\*\*

૧૦ માર્ચ ૧૯૧૪

રાત્રિની નીરવતામાં સારાયે જગત ઉપર તારી શાંતિનું સાંત્રણ્ય પથવાઈ રહ્યું હતું, મારા હૃદયની નીરવતામાં તારી શાંતિ સંદાયે વસેલી છે; અને આ બંને નીરવતાઓ જ્યારે લેણી બનેલી દેખાઈ ત્યારે તો શાંતિ એવી તો પ્રથળ બની રહી કે તેની સામે કોઈ પણ સુશકેલી રકી શકે તેમ ન હતું. તે પછી મારું ચિત્ત અમારા જહાજના

ખલાસીએ તરફ વળ્યું. અમારી સહરના માર્ગને સત્તામત રાખવાને તેમજ તેનું રક્ષણ કરવા તેએ કેવી તો ચોકી ભરી રહ્યા હતા! અને તેમના તરફ કૃતજ્ઞતા અનુભવતાં, મેં સંકલપ કર્યો કે તેમનાં હૃદયોમાં તારી શાંતિનો જન્મ થાય, ને એ શાંતિ ત્યાં સહાયે રહે. તે પછી મને વહીખુના ઉતારુઓનો વિચાર આવ્યો. કેવો તો વિશ્વાસ-પૂર્વક, કરી પણ ચિંતા વગર એ બધા એક અચેતનતાની નિદ્રામાં પોઢી રહેલા હતા. અને તેમનાં હુઃખ પ્રત્યે મારામાં એક કરુણા પ્રગટી, તેમની અત્યારે તો શાંત થઈ ગયેલી, પણ તેએ જગતે ત્યારે પાછી જગૃત થનારી વેદનાએ પ્રત્યે મારામાં હ્યા પ્રગટી, અને મેં સંકલપ કર્યો કે તારી શાંતિનું કિંચિત, તત્ત્વ પણ તેમનાં હૃદયોમાં નિવાસ કરે અને તેમનામાં આત્માનું જીવન-અજ્ઞાનને વિહારનાર જ્યોતિનું જીવન જન્મ પાડે. તે પછી મને આ વિશાળ સાગરનાં, નજરમાં આવતાં તેમજ નજર બહારનાં તમામ વસનારાંએનો વિચાર આવ્યો અને મેં સંકલપ કર્યો કે તેમના ઉપર તારી શાંતિનો વિસ્તાર થાય. તે પછી જેમને અમે પાછળ ફર ફર મૂકી આવ્યાં હતાં અને જેમનો સ્નેહ અમારી સાથે સાથે જ વિચરતો હતો તેમનો મને વિચાર આવ્યો, અને તેમના તરફ મારામાં પરમ કોમળતા જન્મી અને મેં સંકલપ કર્યો કે તેમનામાં જીવનાની શક્તિ હોય તે પ્રમાણુમાં તેમને તારી સચેતન અને સ્થાયી શાંતિ પ્રાપ્ત થાય, એ શાંતિનો પૂર્ણ વૈલબ્ય તેમને મળે. તે પછી અમે જે લોકો પાસે જઈ રહ્યાં હીએ તે સી લોકોનો મને વિચાર આવ્યો. એ બધાં પોતાની ખાલિશ પ્રવૃત્તિઓમાં પડ્યાં પડ્યાં કેવાં તો એચેન અની રહેલાં હતાં, અને અજ્ઞાન અને અહંકારમાં દૂધી પોતાનો સ્વાર્થ સાધવાને તેઓ કેવી તો હુલકી હરીક્ષાધિયોમાં લડી રહ્યાં હતાં. અને મારામાં એક મહાન અભીસાપૂર્વક તેમને માટે મેં એક તીવ્ય યાચના કરી કે તેમને તારી શાંતિનો પૂર્ણ પ્રકાશ મળી રહેલો. તે પછી જેને અમે જાણીએ હીએ, અને જેમને અમે નથી જાણુતાં તે સર્વનો વિચાર આવ્યો. અને આ જગતમાં વિકસી રહેલા સારાયે જીવન માટે, પોતાનું ઇપ

અદલી લીધેલી તેમજ હજુ રૂપમાં ન આવેલી સૌ વસ્તુઓ માટે, અને આ સર્વ વસ્તુઓ માટે, તેમજ જેમને હું વિચાર નથી કરી શકતી તે સર્વને માટે, મારી સમૃતિમાં જે કાંઈ હાજર છે, અને જે કાંઈ ગેરહાજર થઈ ગયેલું છે, તે સર્વ માટે હૃદયમાં ખૂબ ખૂબ જિડાં જિતરીને અને અક્ષિતના મૂક લાવે, મેં તારી શાંતિની યાચના કરી.

\*  
\*\*

૧૨ માર્ચ ૧૯૭૪

હે પ્રભુ, મારી સારીએ અભીપ્સા માત્ર આદલી છે, પ્રત્યેક દિવસે હું તને વધુ ને વધુ જાણી શકું, અને તારી સેવા વધુ ને વધુ સારી રીતે કરી શકું. અહારની પરિસ્થિતિ અદે ગમે તે પ્રકારની હોં, એ મને દિન બા દિન વધુ ને વધુ નિઃસાર અને ભાંતિરૂપ હેખાતી જાય છે, અને બાધ્ય રીતે અમે કેવી સ્થિતિમાં સુકાઈશું તે બાબતમાં મને હું એછો ને એછો રસ થતો જાય છે; મને હું માત્ર એક જ ચીજ મહત્વની લાગે છે અને તેમાં જ મારો રસ તીવ્ર બનતો જાય છે; તારી સેવા વધુ સારી રીતે થઈ શકે તે માટે તાંતું સ્વરૂપ વધુ ને વધુ જાણી લેલું. અહારની તમામ ઘરનાઓ આ લક્ષ્ય તરફ, કેવળ આ જ લક્ષ્ય તરફ ગતિ કરવા લાગતી જોઈ એ. અને એ બાબતમાં આ ઘરનાઓ પ્રત્યે અમારું જે પ્રકારનું વલથુ હોય છે તેના ઉપર જ અધ્યા આધાર રહે છે. પ્રત્યેક વસ્તુની અંદર તારી શોધ માટે સતત મર્યાદા રહેલું, પ્રત્યેક પરિસ્થિતિની અંદર તારો આવિર્ભાવ વધુ સારી રીતે કરવા માટેનો સંકલ્પ સેવવો, આ રીતના વલણુંની અંદર જ પરમ શાંતિ, પૂર્ણ સ્વસ્થતા, અને સાચી સંતુષ્ટિ મળી આવવાની છે. એ રીતના મનો-ભાવમાં સારુંથે જીવન એલું તો ઝીલે છે અને વિસ્તારે છે, એલું તો જીવન રીતે ફેલાય છે અને એવાં તો જીવ મોઢાં રેલાવે છે કે તેને કોઈ પણ આંધી લેશ પણ અસર કરી શકતી નથી.

પ્રભુ, તું જ અમારું રક્ષણ છે, તું જ અમારું એકમાત્ર સુખ છે.

તું છે અમારો જળહળતો પ્રકાશ, અમારો શુદ્ધ પ્રેમ, અમારી આશા અને અમારી શક્તિ, તું જ અમારું જીવન છે, તું જ અમારા સ્વરૂપની વાસ્તવિકતા છે!

એક આદરભરી અને આનંદભરી લક્ષિતમાં હું તને પ્રણામ કરું છું.

\*  
\*\*

૧૩ માર્ચ ૧૯૬૧૪

ચેતનાની કક્ષાએ કેટલી ખંડી છે અને કેટલી વિધવિધ છે! ચેતના શરૂદને પ્રયોગ તો દ્વારાની માત્ર અમૃત અવસ્થા પૂરતો જ કરવો જોઈએ. જે અવસ્થામાં દ્વારા સાંનિધ્યથી આદોકિત અનેલી હોય, તારી સાથે તાદીત્ય પાનેલી હોય, તારી પરમ ચેતનામાં ભાગીદાર બનતી હોય એવી અવસ્થાને, જે અવસ્થા જ્ઞાનથી ભરેલી હોય, ખુદું જેને ‘પૂર્ણપ્રખુદું’ કહે છે એવી જે સ્થિતિ હોય માત્ર તને જ ચેતના કહેવી જોઈએ.

આ અવસ્થાથી લિજ એવી ચેતનાની ખીલ અનેકાનેક કક્ષાએ આવેલી છે. એ કક્ષાએમાં ચેતના નીચે જિતરતાં જિતરતાં એક સંપૂર્ણ અંધકારરૂપ બની જાય છે, એક સાચે જ અચેતન એવી અવસ્થા બની જાય છે અને એ એક એવો પ્રદેશ હોઈ શકે છે કે જ્યાં હજુ તારા દિંય પ્રેમનો પ્રકાશ પહેંચ્યો નથી (જે કે આ વસ્તુ સ્થૂલ તરવની અંદર બનવી અસંભવિત લાગે છે), અથવા તો, કોઈ અજ્ઞાનને કારણે, એ પ્રદેશ અમારી દ્વારા દર્શિતા ક્ષેત્રની બહાર રહી ગયેલો છે.

પરંતુ આ તો એક કહેવાની રીત છે, અને તેથી એક ઘણી અધૂરી રીત છે. કારણ જે ક્ષેત્રે દ્વારા સાંનિધ્ય વિષે સજ્જાન બની જાય છે અને તારી ચેતના સાથે એકરૂપ થઈ જાય છે, તે જ ક્ષેત્રે તે હરેક વસ્તુની અંદર અને હરેક સ્થળે સચેતન બની રહે છે. પરંતુ પરમ ચેતનાની આ અનુભૂતિ બહુ શોઠો વખત જ રહે છે

અને એમ થવાનું કારણું એ લાગે છે કે માણુસના સ્વરૂપની અંદર અનેક પ્રકારનાં સંકુલ તત્ત્વો આવેલાં છે, તત્ત્વો બહુ અસમાન રીતે પ્રકાશિત બનેલાં હોય છે અને તે તત્ત્વો ડિયાની અંદર એક પછી એક પ્રવૃત્ત બને છે. વળી, તેમની આ રીતની કમશા: થતી ડિયાને પરિણામે તે હરેક તત્ત્વને પોતાને વિષે તેમજ અન્યને વિષે આત્મ-ગત તેમજ પરગત અનુભૂતિઓ થવા લાગે છે ( અને એ બંને અનુભૂતિઓનો અર્થ તો એક જ છે ) અને તેને લીધે તે તત્ત્વો પોતાને વિષે સજાન બનવા લાગે છે, એટલે કે તેઓને એ જણ્ણાય છે કે તેમના અગાધ સત્ત્વની અંદર તું જ આવી રહેલો છે.

અવચેતન એ નિશ્ચિત જ્ઞાન અને અજ્ઞાન, પૂર્ણ અંધકારની વચ્ચેને પ્રદેશ છે; સુધિમાંનાં મોટા લાગનાં પ્રાણીઓ, મોણુસો સુદ્ધાં, આ અવચેતનની અંદર જ કાયમનાં રહેતાં હોય એ સંભવિત છે, એમાંથી ભાગ્યે જ કોઈ બહાર નીકળતું હોય છે. આ અવચેતન તત્ત્વ ઉપર વિજય મેળવવાનો છે; કારણું કે એ શરીરના સાચા અર્થમાં સચેતન થલું, એટલે કે પૂર્ણ રીતે તારામય જ બની રહેલું; અને પૃથ્વી ઉપર જે કાર્ય સિદ્ધ કરવાનું છે, જે લક્ષ્ય પાર પાડવાનું છે તેની વ્યાખ્યા તે શું આ જ નથી ?

હે પ્રભુ, મુક્તા કરો અમને તમસમાંથી, અમને પૂર્ણપણે જાગૃત કરો.

પ્રેમના હે મધુર અધિરાજ, મારી ચેતના તારી અંદર એકાશ બનો કે જેથી હું ડેવલ પ્રેમ અને પ્રકાશ દ્વારા જ જીવન ગાળું, અને એ પ્રેમ અને પ્રકાશ મારામાં થઈને જગતમાં વ્યાપક બને અને અમને અમારી યાત્રામાં મળનાર સૌ કોઈની અંદર તે જાગૃત થાય; આ અમારી સ્થૂલ સરકર એ અમારા કાર્યના જ એક પ્રતીક-ઝૂપ બની રહો, અને અમે જ્યાં જ્યાં જઈએ ત્યાં ત્યાં પ્રેમ અને પ્રકાશની એક પગલી જેવાં બનીને તારાં નિશાન અમે મૂક્તાં જઈએ.

હે દિવ્ય શુકુ, હે શાશ્વત ઉદ્દોધક, તું હરેક પદાર્થમાં, હરેક વ્યક્તિમાં વસી રહેલો છે; અને જે અત્યાંત અજ્ઞાન છે તેમની આંખોને

પણ તારો પ્રેમ દેખાઈ આવે છે. હુરેક વ્યક્તિ, પોતાના સ્વરૂપના ગંભીર જંડાણુંની અંદર આ વસ્તુથી સજાન બની રહેા અને તેમનાં હૃદયમાંથી સહાને માટે તિરસ્કાર અદેશ્ય બની રહેા.

કોઈ અણુથક સ્તુતિની પેઢે મારી તીવ્ચ કૃતજ્ઞતા તારા પ્રતિ ચડી રહે છે.

\*  
\*\*

૧૪ માર્ચ ૧૯૧૪

રણુના આ અવિકારી એકાંતની અંદર પણ તારા લભ્ય સાંનિધ્યનો કંઈક અંશ આવેલો છે, અને તને શોધવાને માટે જગતમાંથી નિવૃત્ત થઈ રેતીનાં આ વિશાળ મેદાનોમાં આવી જવું એ તને શોધવા માટેનો એક ઉત્તમ માગ થા માટે હમેશાં ગણ્યાય છે તે હવે હું સમજું છું.

પણ જેને તારું જ્ઞાન છે તે તો જણે છે કે તું તો સર્વત્ર છે, સર્વમાં છે, અને તારો આવિલ્લાવ થવા માટે કોઈ એક ચીજ બીજ ચીને કરતાં વધારે ચોઝ્યતા ધરાવતી હોય એવું લાગતું નથી; કારણું જગતમાં જે જે કાંઈ આવેલું છે – અને હજુ જે ઘણું ઘણું એ આવેલું નથી – તે સર્વ તારી અભિયંત્રિ કરવા માટે જરૂરનાં છે. જગતના વ્યવહારમાં તું પ્રેમસ્વરૂપે પ્રવેશેલો છે, એ હકીકતને કારણું જગતમાંની હુરેક ચીજ એ તારા પ્રતિ જવા માટેનો જીવનનોં એક પ્રયત્ન બની રહે છે; અને અમારાં ચક્ષુ જ્યારે ખૂલે છે ત્યારે આ થઈ રહેલો પ્રયત્ન અમને સતત દેખાતો રહે છે.

પ્રલુબ, મારું હૃદય તારે માટે તૃપિત બની રહ્યું છે અને મારું ચિત્ત સતત તને જ શોધે છે. એક મૂક મૂક આરાધનામાં હું તને પ્રણામ કરું છું.

\*  
\*\*

મારું ચિત્ત તારાથી ભરપૂર બરેલું છે, મારું હૃદય સલાર છે, મારું સારુંથે સ્વરૂપ તારા સાંનિધ્યથી ભરાઈ ગયેલું છે, અને શાંતિ વધુ ને વધુ વૃદ્ધિ પામી રહી છે, અને તે એક શાંત સ્વસ્થતામાંથી જન્મતું, એક વિલક્ષણ અને અમિત્ર એલું સુખ જન્માવી રહી છે. એ સ્વસ્થતા તો જાળું કે સારાયે વિશ્વ જેટલી વિશાળ દેખાય છે, તારા પ્રત્યે લઈ જનારાં અગાધ જાડાણો જેટલી ગહન દેખાય છે.

એ. આ શાંત અને નિર્મણ રાત્રિઓમાં, મારું હૃદય સર્વ પદાર્થોની અંદર આસાર પ્રવેશી જવા માટે, સારાચે જીવનને આશ્રિતેવમાં લેવા માટે, સર્વ વિચારોને પ્રકાશિત, નવોદિત કરવા માટે, સર્વ લાગણ્યોને વિશુદ્ધ કરવા માટે, સર્વ કોઈની અંદર તારા અદ્ભુત સાંનિધ્યની અને તેમાંથી પ્રગટતી અવણુંનીય શાંતિની સલાનતા જગાડવા માટે છલકાતા લાવે તારી સાથે એક બની રહ્યું છે.

હે પ્રભુ, આ ચેતના અને આ શાંતિ અમારી અંદર સહાયે વૃદ્ધિ પામતાં રહેણ અને એ રીતે અમે તારા દિવ્ય અને પરમ શાસનનાં વધુ ને વધુ વર્ણાદાર એવાં માધ્યમ બની રહીએ.

\*

\*\*

જ્યારે પણ કદ્દી ખાદ્ય પરિસ્થિતિમાં સહેજ સરખી પણ મુર્કેલી જલી થાય, અને તેમાંથી કાંઈ એચેની પ્રગટે તે જ વખતે જે તારા સંકલપ સમક્ષ સંપૂર્ણ રીતનું સમર્પણ કરી હેતાં આવડે, અને જીવન કે ભૂત્યુ, તંહુરસ્તી કે ભીમારી એને લેશ પણ મહત્વનું ન ગણ્યો, તો તે જ ક્ષણે અમારું સારુંથે સ્વરૂપ ગ્રેમ અને જીવનના તારા શાસન સાથે સંવાદમાં પહેંચી જાય છે, અને શરીરની હરેક એચેની ચાલી જઈ ને તેને સ્થાને એક સ્વસ્થ, ગહન અને શાંતિમય એવી એક સુખદ અવસ્થા પ્રગટી રહે છે.

મેં જેણું છે કે અમે જ્યારે કોઈ ખૂબ શારીરિક સહનશક્તિ માણી લેતી પ્રવૃત્તિ હાથ લઈએ છીએ ત્યારે એ વિષેની મુશ્કેલીઓનો અગાઉથી જ કે વિચાર કરવા માંડીએ છીએ તે વસ્તુ જ અમને સૌથી વધુ થકવી નાખે છે. એના કરતાં, પ્રત્યેક ક્ષણે જે જે મુશ્કેલી જિભી થાય તેનો જ માત્ર જે વિચાર કરીએ તો તે વધુ લાલકારક અને છે. એ રીતે કરતાં અમારે બહુ મોટો પ્રયત્ન કરવાનો રહેતો નથી. કારણું, અમારી પાસે જે શક્તિ હોશે, એ મુશ્કેલીનો સામનો કરવાની જે તાકાત હોશે તેટલા પ્રમાણમાં જ અમે પ્રયત્ન કરશું. શરીર એ તો એક અદ્ભુત હૃથિયાર છે, પણ તેનો ઉપયોગ કેમ કરવો એની અમારા મનને કશી ખખર નથી, અને તંથી, મન શરીરને વધુ તરલ, વધુ મુલાયમ નથી કરતું, પણ આગળ આગળથી વિચારો કરીને અને જીવટાં સૂચનો આપીને શરીરને તે એક પ્રકારની જરૂતામાં મૂકી આપે છે.

પરંતુ હે પ્રભુ, જગતની ઉત્તમમાં ઉત્તમ વિધા તો એક જ છે, અને તે એ કે અમે તારી સાથે મિલન પામીએ, અમારી બધી વાત તને કહીએ, તારી અંદર જ જીવીએ, તું સ્વરૂપે જ બની રહીએ; અને આમ થયા પછી તારા સર્વસામર્થ્યનો આવિલ્લાવ કરી રહેલા માનવને માટે જગતમાં કોઈ ચીજ અશક્ય નહિ રહેશે.

પ્રભુ, એક નીરવ સ્તોત્રરૂપે, એક મૂક આરાધનારૂપે મારી અંભીસા તારા પ્રતિ ચઢે છે, અને તારો દિવ્ય પ્રેમ મારા હૃદયને પ્રકાશિત કરે છે.

હે દિવ્ય શુરુ, મારા તને નમસ્કાર છે !

\*  
\*\*

૧૮ માર્ચ ૧૯૧૪

તું પૂણું જ્ઞાન છે, પરમ ચેતના છે. તારી સાથે જે કોઈ પોતાનું મિલન સાધે છે તે, એ મિલનના સમય પૂરતું, સર્વજ બની

રહે છે. પરંતુ આ મિલન બ્યક્ટિને સિદ્ધ થાય તે પૂર્વે પણ, જે બ્યક્ટિનો પોતાની જતને પૂર્ણ સહૃદયતાથી, અને પોતાના સર્વ સર્જાન સંક્રમપૂર્વીક તારા હાથમાં સોંપી દીધી હશે, તેમજ જેણે પોતાની અંદર તેમજ પોતાના પ્રભાવ હેઠળના તમામ પ્રદેશની અંદર તારા દિવ્ય પ્રેમના નિયમ્નો આવિલાર્વ કરવા માટે અને તેને વિજયી નીવડવામાં મહદ્દ કરવા માટે હરેક પ્રયત્ન કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હશે, તે જુઓ છે કે તેના જીવનની અંદર હરેક વસ્તુ બદલાઈ રહી છે અને હરેક પરિસ્થિતિ તારા મહાનિયમને બ્યક્ટ કરવા લાગી હોય છે અને તેના સમર્પણને સરળ બનાવી રહી હોય છે; આવી બ્યક્ટિના જીવનમાં હવે જે ઉત્તમોત્તમ વસ્તુ હોય છે તે જ બને છે, અને તેની બુદ્ધિમાં હજુ પણ જે કાંઈ અજ્ઞાન રહી ગયું હોય છે; જે કોઈ એવી અજ્ઞાનભરી ધૂઢ્છા રહી ગઈ હોય છે કે જેને લીધે આ અજ્ઞાન તેને તરત જ દેખાતું નથી હોતું, તો પણ તેને વહેલે મોટે એ વાત સમજય છે કે કોઈ એક પરમ ઉદ્ઘાર શક્તિ તેની પોતાની જત સામે પણ તેનું રક્ષણું કરી રહી હતી અને એ રીતે તેના વિકાસ અને ઝૃપાંતર માટે, તેના પૂર્ણ પરિવર્તન માટે અને તેનો પૂરેપૂરો ઉપયોગ કરવા માટે જરૂરની વધુમાં વધુ અનુકૂળ એવી પરિસ્થિતિ મેળવાઈ રહી હતી.

આ વસ્તુ વિષે અમે જ્યારે સભાન બનીએ છીએ; અને તેની અમને ખાતરી થઈ જય છે, ત્યાર પણી ભાવિમાં આવનાર જંયોગો માટે તેમજ ભૂતકાળમાં બનેલી ઘટનાઓ માટે કશી દ્રિકર રહી શકતી નથી; એ લીધેલા વળાંક, અમને જે વસ્તુ ઉત્તમ લાગતી હોય છે તે અમે પ્રત્યેક પણે પૂર્ણ સ્વસ્થતાથી કરતા રહીએ છીએ, અને અમને એ વાતની પણ ખાતરી થઈ ચુકેલી હોય છે કે, અમારા કર્મનું જે પરિણામ આવશે તે પણ ઉત્તમ જ હશે, પણી લંદે તે અમારી મર્યાદિત બુદ્ધિ મુજબ અમે આશા રાખી હોય તેના કરતાં જુદી જતનું જ આવે.

અને માટે જ, હે પ્રભુ, અમારું હૃદય હળવું છે અને અમારું  
ચિત્ત આરામમાં છે. અને અમે, અને જ લીધે, પૂર્ણ વિશ્વાસપૂર્વક  
તારા તરફ વળીએ છીએ અને શાંતિપૂર્વક કહીએ છીએ :

તારી ઈજ્ઞા સિદ્ધ થાઓ, એ ઈજ્ઞાની સિદ્ધિમાં જ સાચી  
સંવાહિતાનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. ॥

\*

\*\*

૧૬ માર્ચ ૧૯૯૪

હે પ્રભુ, શાશ્વત શુકુ, તને અમે આમ તો કોઈ નામ આપી  
શકતા નથી. તેમજ સમજ શકતા નથી, પણ પ્રત્યેક પણે તારો વધુ ને  
વધુ સાક્ષાત્કાર કરવાની ઈજ્ઞા તો રાખીએ જ છીએ તો; હવે અમારી  
બુદ્ધિને બુદ્ધિઓને શાનનો પ્રકાશ આપો, અમારાં હૃદયેમાં તેજ  
પૂરો, ચેતનાઓને પલટી આપો; હરેક વ્યક્તિ સાચા જીવન પ્રત્યે જગૃત  
અને, અને સકલ શાંતિ અને સકલ સુખના મૂલકૃપ એવા તારા દિવ્ય  
અને વિશુદ્ધ પ્રેમમાં આશ્રય પામવા માટે તેઓ અહંકારમાંથી અને  
તેની સંતતિ કેવાં શોક અને વ્યથામાંથી મુક્તા અને. મારું હૃદય  
તારાથી સલાર ભરાઈ ગયું છે અને તે હવે જણે કે સારીએ અનંતતામાં  
વિસ્તરી રહ્યું છે, : મારી બુદ્ધિ તારા સાંનિધ્યને લીધે સારીએ પ્રકાશિત  
અની રહેલી છે અને એક અત્યંત શુદ્ધ હીરાની માર્કે તે ચમકી રહેલી  
છે. તું મહા અદ્ભુત જાહેર છે, તું હરેક ચીજને પલટી હો છે,  
કુરૂપતામાંથી તું સૌનંદર્ય સર્જે છે, અંધકારમાંથી તું પ્રકાશ પ્રગટાવે  
છે, કાદવમાંથી તું નિર્મણ પાણી વહાવે છે. અવિધામાંથી તું જાન  
ઉત્પન્ન કરે છે અને અહંકારમાંથી તું પ્રેમાળતા સર્જે છે.

તારી અંદર, તારી દ્વારા, તારે અર્થે અમે જીવી રહ્યાં છીએ  
અને તારો વિશ્વ-નિયમ એ જ અમારા જીવનનો પરમ અધિકાતા છે.

હર સ્થળે તારો સંકલ્પ સિદ્ધ થાઓ, સારીએ પૃથ્વી ઉપર શાંતિનું  
શાસન સ્થાપિત અનો !

\*

\*\*

તું ચેતના છે અને પ્રકાશ છે, તું સર્વની લીતરની શાંતિ છે, ઝ્યાંતર કરનાર હિંય પ્રેમ, અંધકાર પર વિજય કરનાર જાન તું છે. તારી અનુભૂતિ મેળવવા માટે તારે માટે અભીષ્ટસા સેવવા માટે અમારે અવચેતનના વિશાળ સાગરમાંથી બહાર નીકળી આવવાનું રહે છે, અમારે એક નિર્મણ સ્વરૂપ ધારણું કરવાનો, એક ચોક્કસ આકાર લેવાનો આરંભ કરવો રહે છે અને એ રીતે પોતાની જતનું જાન અમે પામીએ અને એ જાન પામ્યા પછી, જે વસ્તુ આપણી પોતાની હોય તેનું જ આપણે અર્પણું કરી શકીએ તે મુજબ પોતાનું સમર્પણું કરવાનું રહે છે. અને આ રીતની નિર્મણ સુરેખતા પામવા માટે, આકાર વિનાની વચ્ચે અવસ્થામાંથી બહાર નીકળી આવવા માટે કેટલા બધા પ્રયત્નો, કેટલાં બધાં મંથનો ખેડવાનાં રહે છે. અને આખું વ્યક્તિત્વ એક વાર બંધાય તે પછી એ વ્યક્તિત્વને સોંપી હેવા માટે, સમર્પણું કરવા માટે વળી પાછા કેટકેટલા પ્રયત્નો અને મંથનો ખેડવાનાં રહે છે.

આવી કુપરી મહેનત રાજ્યભૂષીથી ખેડવા નીકળનાર તો બહુ થાડા જ હશે; પણ તો પછી, માણુસોની આવું તપસ કરવાની ઈચ્છા ન હોય તોપણું, જિંદગી તેમને પોતાની કઠોર અણુધારી ઘટનાઓ દ્વારા આ તપસ ખેડવાની ફરજ પાડે છે, કારણું એ સિવાય માણુસો હીએ કોઈ રીતે પ્રગતિ કરી શકતા નથી. અને આમ જગતનાં સર્વ વિઘ્નોની સામે થઈને પણ તારું કાર્ય થાડે થાડે કરતું સિદ્ધ થાય છે.

\*

\*\*

હર પ્રલાતે મારી અભીષ્ટસા તારા પ્રતિ ચડે છે ત્યારે, અને મારા હૃમ હૃદયની નીરવ શાંતિમાં હું યાચું છું કે તારા પ્રેમનો

મહા-નિયમ વ્યક્ત બને, તારા સંકલ્પનો આવિભાવ થાય. અને આ મહા-નિયમ અને આ સંકલ્પને સાકાર કરવા માટે જે કોઈ પરિસ્થિતિ જલ્દી થશે તેને હું અત્યારે અગાઉથી જ આનંદપૂર્વક અને સ્વસ્થતા-પૂર્વક મારો સહકાર આપું છું.

ખરેખર, આમ એચેન થવાની શી જરૂર છે અને આપણુંને પોતાને લગતી કોઈ વાત હોય ત્યારે બધું અમુક રીતે જ બને અને અમુક રીતે ન જ બને તેવી માગણી શા માટે હોવી જેઠું એ ? અમે શા માટે એમ નક્કી કરી લઈએ કે અમુક પ્રકારની પરિસ્થિતિ હોય એ જ સૌથી ઉત્તમ ગણ્યાય, અને પછી એ પરિસ્થિતિને સિદ્ધ કરવા માટે પાછી એક ઘાર મહેનત કરવા લાગી જઈએ ? અમે શા માટે અમારી સર્વ શક્તિ; એક આંતરિક શ્રદ્ધાની શાંતિપૂર્વક, માત્ર આ જ એક સંકલ્પ કરવા માટે ન વાપરીએ કે તારો વિશ્વનિયમ જ હુમેશાં અને હર સ્થળે તમામ મુશ્કેલીએ, તમામ અંધકાર અને તમામ અહુંકાર ઉપર વિજયી બનો ! અને આ રીતનું વલણ લેતાં આવડી જાય કે તરત જ ક્ષિતિજ ડેવી તો વિશાળ બનવા લાગે છે; સર્વ ચિંતાએ ડેવી તો અટકી જાય છે અને તેને બદલે એક અવિકારી પ્રુલ પ્રકાશ આવીને જિલો રહે છે, અનાસક્તિનું એક સર્વ-સામજ્ય આવી જિલું રહે છે, હે પ્રભુ, જે સંકલ્પ તારો હોય તે જ સંકલ્પ સેવવો, એ છે તારી સાથે એક સતત અનુસંધાનમાં રહેવું, એ છે હરેક પ્રકારની અસ્થિરતામાંથી મુક્તા થઈ જવું, હરેક પ્રકારની સંકુચિતતામાંથી ધૂટી નીકળવું, અમારાં ફેરસાંને એક શુદ્ધ અને તંહુરસ્ત હવાથી ભરી લેવાં, હરેક પ્રકારના અર્થહીન શ્રમમાંથી બચ્યું, હરેક પ્રકારના કઠંગા બોજમાંથી હુલકા થઈ જવું, અને એમ હળવા થઈને જગતનું એકમાત્ર ધ્યેય પ્રાપ્ત કરવાની દિશામાં તરલ પગલે આગળ હોડ્યે જવું. અને આ એકમાત્ર ધ્યેય તે આ : તારા દિવ્ય વિશ્વ-નિયમનો વિજય !

હે પ્રભુ, એક ડેવા તો આનંદમય વિશ્વાસપૂર્વક હું તને આ

પ્રલાતે નમન કરું છું....

\*  
\*\*

૨૨ માર્ચ ૧૯૧૪

પ્રલુબ, પ્રેમના હે દિવ્ય શુકુ, તેમની ચેતનાને અને તેમનાં હૃદયોને આલોચિત કર. તારા પ્રતિ વળવા માટે એ લોકોએ પ્રયત્ન તો કર્યો છે, પરંતુ તેમના અજ્ઞાનને લીધે એવું બન્યું છે કે તેમની પ્રાર્થનાઓ કદાચ તારા તરફ વળી નથી, અને તેમનામાં રહેલા એટા ઘાલો તેમની અલીપ્સાના માર્ગમાં આવીને જિલા રહ્યા છે. તો પણ, તારી કરુણાએ કરીને તું હરેક શુલેચ્છાનો બદલો આપે છે, માણુસના હૃદયમાં સર્વચાઈનો નો ને એકાદ જથકારો હોય છે તો તેટલાથી પણ તારો દિવ્ય પ્રકાશ, તે સર્વચાઈનો લાલ લઈને તેમની ખુદ્દિને પ્રકાશિત કરી શકે છે, તારો લ૦૨ પ્રેમ માણુસોનાં હૃદયમાં પ્રવેશી શકે છે અને તારા વિશ્વ-નિયમની એક ઉત્તમ અભિવ્યક્તિ એવા એક વિશુદ્ધ અને ઉચ્ચ ઔદ્ઘાર્યથી તેમને લરી દઈ શકે છે. હું તારી સાથે સાચા અનુસંધાનમાં હોઈ શકું છું તેવે સમયે તારા સંકલ્પ સાથે એકરૂપ થઈ તેમને માટે મેં ને સંકલ્પ સેંચ્યુલિયનનો હતો તે વસ્તુ, ને દિવસે પોતાની બાબુ અસ્થિર પરિસ્થિતિને ભૂલી જવાનો પ્રયત્ન કરતાં તે લોકો પોતાના ઉત્તમોત્તમ વિચારો પ્રત્યે, પોતાની ઉત્તમોત્તમ લાગણીએ પ્રત્યે વળેલા હોય તે દિવસે તેમને પ્રાપ્ત થાઓ એવી મારી પ્રાર્થના છે.

તારા મહાલ૦૨૦ં સાંનિધ્યની પરમ સ્વસ્થતા તેમની અંદર જગૃત અને.

\*  
\*\*

૨૩ માર્ચ ૧૯૧૪

મારી હૃદિએ, એ સ્થિતિને આદર્શ ગણી શકાય કે જ્યારે, તારી ચેતના સાથે સતત સચેતન રહ્યીને, અમે હરેક પણ, આપોઆપ,

કશો પણ વિચાર કરવાની જરૂર જલ્દી થયા વિના, ચોક્કસ રીતે  
 જાણી શકીએ કે તારા વિશ્વ-નિયમને ઉત્તમજ્ઞપે વ્યક્ત કરવા માટે  
 અમારે શું કરવું જોઈએ. આ અવસ્થા કેવી હોય છે તે હું જાણું  
 છું, કેમ કે અસુક ક્ષણોએ હું એ અવસ્થામાં પહોંચેલી છું; પરંતુ  
 વસ્તુએ ‘કેવી રીતે’ અને છે તેનું જ્ઞાન ધાણી વખત અજ્ઞાનના  
 ખુભમસ હેઠળ કંઈ જાય છે અને તેવે સમયે અમારે યુદ્ધિના  
 ચિંતનનો આશ્રય લેવો પડે છે. પરંતુ યુદ્ધ એ હુમેશાં કંઈ સારો  
 સલાહકાર નથી હોતી. અમારી ધાણીઘરી અવસ્થા તો એવી જ હોય છે  
 કે અમને ચિંતન કરવાનો વખત પણ ભાગ્યે જ મળે છે અને કે  
 ક્ષણે જે કંઈ પ્રેરણું આવે તેનાથી હોરાઈને જ હુમેશાં વર્તા  
 હોઈ એ છીએ, અને એ સ્થિતિની તો વાત જ કરવા જેવી નથી,  
 આવી રીતનું વર્તન તારા મહા-નિયમ સાથે કેટલું સુસંગત હુશે  
 કે વિરોધી હુશે? એ બધાનો આધાર અમારામાં રહેલા અવચેતનની  
 અવસ્થા ઉપર, એ અવચેતનની અંદર તે તે ક્ષણે કયું તત્ત્વ સર્કિય  
 હોય છે તેના ઉપર જ રહે છે. હરકોઈ વસ્તુ એક વાર થઈ ગયા  
 પણી, તે જે કોઈ મહત્વની વસ્તુ હોય, તેનું જે અમે અવલોકન કરી  
 શકીએ, તેનું પૃથક્કરણ કરી શકીએ, તેને સમજી શકીએ, તો તે  
 એક પાઠક્રમ બની શકે છે, એ કાર્ય કરવા પાછળ જે રીતનું પ્રેરક  
 ખળ હોય છે તેને જાણી શકીએ છીએ, અને એ રીતે, જે અવચેતન  
 તત્ત્વ હજી પણ અમારું ચાલન કરી રહેલું છે અને જેને અમારે  
 જીતવાનું છે તેને વિષેનું કંઈક જ્ઞાન મળી શકે છે.

પૃથ્વીની ભૂમિકા ઉપર થતા પ્રેત્યેક કાર્યની અંદર સારી તેમ  
 જ નરસી એવી જૈથ ભાજુન હોય એ અસંભવિત છે. જે કર્મો પ્રેમના  
 વિશેષમાં વિશેષ હિંય નિયમની સારામાં સારી રીતે અભિંયક્તિ કરતાં  
 હોય છે તેની અંદર પણ, અત્યારના જગતની અંદર આવી રહેલાં  
 અંધકાર અને અતંત્રતાનાં તત્ત્વનો કંઈક અંશ તો આવી જાય છે  
 જ. કેટલાક માણુસો; કે જેમને નિરાશાવાદીએ કહેવામાં આવે છે,  
 તેઓ હરેક વસ્તુની માત્ર કાળી ભાજુ જ જુએ છે. આથી જીલદું

જે આશાવાદીઓ હોય છે તે માત્ર વસ્તુમાં રહેલા સૌન્હયું અને સંવાદિતાની ખાજુ જ જુઓ છે. અને આમ જે કંઈ પણ વિચાર્યા વિના આશાવાદી થવું એ એક હાસ્યાસ્પદ અને અજ્ઞાનની કિયા છે, તેથી વિચારભૂર્બું આશાવાદી ખની રહેવું એ સુખદ્વારાયું વિજય પણ શું મેળવવા જેવો નથી? નિરાશાવાદીની દષ્ટિએ તેથી તમે જે કંઈ કરશો તે હમેશાં ખરાબ જ રહેવાનું, અજ્ઞાન અને અહંકાર ભરેલું હોવાનું. એવા લોકોને કેવી રીતે સંતોષી શકાય? એ એક અસાધ્ય કાર્ય છે.

પૃથ્વી ઉપર પરમ ચેતનાના આવિર્ભાવની કિયાને વધુમાં વધુ સરળ કરી આપવા માટેનો માત્ર એક જ ઈલાજ છે. અને તે એ કે અમારી કદમ્પના જે ઉચ્ચયમાં ઉચ્ચ અને શુદ્ધમાં શુદ્ધ પ્રકાશની કદમ્પના કરી શકે તેની સાથે અમારાથી બને તેટલા સંપૂર્ણ ભાવે અમે એકતા કરી લઈએ, એ પરમ ચેતના સાથે અમારી ચેતનાનું શક્ય તેટલું સંપૂર્ણ તાદાતમ્ય અમે કરી લઈએ, અમારી સધળી પ્રેરણા માત્ર તેમાંથી જ મેળવવાનો પ્રયત્ન કરીએ અને એ ચેતનાની શક્તિમાં વિશ્વાસ રાખીને જગતની સર્વ ઘરનાએને સ્વસ્થતાથી નિહાળીએ. અત્યારના આવિર્ભાવની અંહર તો બધી જ વસ્તુએ મેળસેળ થઈ ગયેલી છે, એટલે સારામાં સારી વસ્તુ તો એ છે કે, વધુ ને વધુ ઉચ્ચ પ્રકાશ માટે પ્રયત્નરીત રહીને, અમારાથી જે કંઈ થઈ શકે તે તમામ કરી રૂટીએ, અને અત્યારની ક્ષણે પરમ પૂર્ણતાનો સાક્ષાત્કાર થવો અશક્ય છે એ હકીકતનો સ્વીકાર કરી લઈએ.

અને છતાંચે, આ અપ્રાપ્ય પૂર્ણતા માટે પણ અમારે કેવા તો હિતસાહીથી સહાયે અભીષ્ટસા સેવવાની છે!....

\*

\*\*

૨૪ માર્ચ ૧૯૧૪

ગાઈકાલના મારા ચિંતનમાંથી મને એક વસ્તુ ખરાબર સમજાઈ. હું જોઈ શકી છું કે મારી જે હુંવે એક જ મુશ્કેલી રહેલી છે તે આ

રીતના લયમાંથી આવે છે કે તારા વિશ્વ-નિયમ સાથે હું પૂરતી સંપૂર્ણ-પણું એકદ્વિતી થઈ શકી નથી અથવા તો એકદ્વિતી છું નહિ. અને આ મુશ્કેલીની પાછળની એ હક્કીકિત સાચી જ છે કે તારી સાથેનું મારું તાદાતમ્ય હજુ સંપૂર્ણ નથી. કારણ, એ લે સંપૂર્ણ હોત તો પછી એ તાદાતમ્ય હતું કે નહિ એ રીતનો પ્રશ્ન જ મારે કરવાનો ન રહેત, અને અનુભવથી હું જાણી શકી છું તે મુજબ, જિલ્લાનું એમ બન્ધું હોત કે મારે માટે કોઈ પણ પ્રકારની મુશ્કેલી જાણી થવી જ અશક્ય બની ગઈ હોત.

પરંતુ જ્યારે કદી કોઈ અણુઆવડતને અમારાથી ભૂલ થઈ જય, ત્યારે ખરી રીતે અમારે આ રીતે વિચાર ન કરવો જોઈએ કે, ‘મારે એ કામ વધુ સારી રીતે કરવું જોઈતું હતું, તેમ કરવાને બદલે આ કરવું જોઈતું હતું.’ પણ અમારે આમ વિચારવું જોઈએ કે, ‘પ્રભુની શાશ્વત ચેતના સાથે પૂરતા પ્રમાણમાં મારું’ તાદાતમ્ય નહોતું રહ્યું. આ અંતિમ અને પૂર્ણ મિલનને સિદ્ધ કરવા મારે હજુ પણ વધુ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.’

ગઈ કાલે બપોરે, હું ઘણેણા વખત એક મૂક ચિંતનમાં ડેઢી હતી, તેમાં મને આખરે આ વસ્તુ સમજાઈ કે જે વસ્તુનો અમે વિચાર કરતા હોઈએ તેની સાથેનું તાદાતમ્ય તે કેવું હોઈ શકે. આ તાદાતમ્યનો સ્પર્શ, કોઈ નૈતિક સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાથી મને નથી થયો, પણ જાણે કે, મારા ચિત્તને એકાથ કરી દઈને અને તેના ઉપર પ્રભુત્વ સ્થાપીને જ હું મેળવી શકી છું. અને મને સમજાયું કે આ સાક્ષાત્કારને સંપૂર્ણ કરી શકવાને મારે મારે ચિંતન માટે લાંબો, ખૂબ લાંબો વખત મેળવવાની જરૂર છે. મારા હિંદના પ્રવાસમાં મને આ વસ્તુ મળી રહેશે એવી આશા છે. પણ એશાં, એ વસ્તુને તારી સેવાના કાર્ય માટે તું ઉપયોગી ગણુંતો હોઈશ તો જ તે બનશો, પ્રભુ.

મારી પ્રગતિ ધીરી છે, ઘણી ધીરી છે. પણ મને આશા છે કે, એનો બદલો એ રીતે મને મળી રહ્યો છે કે એ પ્રગતિ વધારે સ્થાયી

અનેલી છે અને તેમાં કોઈ ચડજિતરને હવે અવકાશ રહ્યો નથી.

મને મળેલું કાર્ય હું સિદ્ધ કરી શકું અને તારા પૂર્ણ આવિર્ભાવમાં હું મહદ કરી શકું, એ મારી પ્રાર્થના છે.

\*

\*\*

૨૫ માર્ચ ૧૯૯૪

હું મેશની ચેઠે, શાંત અને અદ્દશ્ય, છતાં સર્વસમર્થ એવા તારા કાર્ય પોતાનો પરચો કરાવી આપ્યો છે, અને આ જે આત્માઓ તારા પ્રત્યે વિમુખ હેખાતા હતા તેમનામાં તારા દિંય પ્રકાશનું લાન જગૃત થયું છે. એ વાત તો હું સારી રીતે જાણુતી હતી કે તારા સાંનિધ્યને ઉદ્ઘેણાધિત કરવાનો કોઈ પ્રયત્ન વ્યર્થ જતો નથી, અને અમારા હૃદયમાં જે સાચા ભાવપૂર્વક અમે તારી સાથે સંપર્ક સાધી શકીએ, પછી તે લલે ગમે તે વસ્તુ દ્વારા, શરીર દ્વારા કે માનવ-સમૂહ દ્વારા બની આવો, તો એ હુરેક વસ્તુને જણ્ણાઈ આવે છે. કે, તેની અચૈતનતા, તેનામાં રહેલા અજ્ઞાન છતાં પૂરેપૂરી બદલાઈ ગઈ છે. પરંતુ જ્યારે એક યા તો વધુ તત્ત્વોની અંદર એક સર્જાન રીતનું ઝ્યાંતર બની આવે છે, રાખ હેઠળ કંઈળી રહેલી આગ જ્યારે એકાએક લભૂકી જાઠે છે અને આખાયે સ્વરૂપને પ્રકાશિત કરી મૂકે છે, ત્યારે આનંદપૂર્વક તારી સર્વસમર્થ શક્તિના કાર્યને અમે અલિ-વાહન કરીએ છીએ, તારી અવિજ્ઞ મહાશક્તિનો એક વાર ફરીથી ઉદ્ઘોષ કરીએ છીએ અને આશા રાખીએ છીએ કે માનવજલિની અંદર રહેલી અનેક શક્યતાઓમાં સાચા સુખની એક નવી શક્યતા ઉમેરાઈ રહી છે.

હે પ્રભુ, મારી અંદરથી તારા પ્રતિ આભારની એક તીવ લાગણી વહી રહી છે, અને આ હુઃખી માનવજલિની કૃતજ્ઞતાનો ભાવ તારે ચરણે ધરી રહી છે. એ માનવતાને તું પ્રકાશ આપી રહ્યો છે, એક નવું ઝ્યાંતર આપી રહ્યો છે, તેને ગૌરવ આપી રહ્યો

છે, એને તું જ્ઞાનની શાંતિ આપી રહ્યો છે.

\*

\*\*

૨૮ માર્ચ ૧૯૧૪

દેરથી નીકળ્યા પણી, અમે વધુ ને વધુ જોઈ શકીએ છીએ કે સર્વ વસ્તુઓમાં તારો દિન્ય પ્રવેશ થઈ રહ્યો છે, હુરેક સ્થળો તારો વિશ્વ-નિયમ ન્યક્ત થઈ રહ્યાં છે, અને એક એકથી અધિક આશ્ર્યમાં દૂણી ન જવાય તે માટે મારે મારા અંતઃકરણની અધીયે દફ્તરીતિને સર્કિય કરવી પડે છે કે આ બધું તો સાવ નૈસર્જિંક જ છે.

હુએ એવી કોઈ પણ ક્ષણ નથી કે જ્યારે મને એમ લાગતું હોય કે હું તારામાંથી બહાર નીકળી ગયેલી છું અને ક્ષિતિને વિશાળ ને વિશાળ અની રહી છે અને જાડાણૂં વધુ ને વધુ પ્રકાશમાન અને સાથે સાથે અતાગ અની રહેલાં છે. આવો અનુભવ તો મને કચારે પણ થયેલો નથી. હે દિન્ય ગુરુ, અમારી પ્રાર્થના છે કે, પૂછ્યી ઉપર તાંતું જે કાર્ય છે તે અમે વધુ ને વધુ પ્રમાણુમાં ને વધુ ને વધુ સારી રીતે જાણીએ અને તેને સિદ્ધ કરીએ, અમારી અંદર રહેલી સર્વ શક્તિઓનો અમે સંપૂર્ણ ઉપયોગ કરીએ, અને તાંતું પરમ સાંનિધ્ય અમારા આત્માનાં નીરવ જાડાણૂની અંદર, અમારા સર્વ વિચારોમાં, અમારી સર્વ લાગણીઓમાં, અમારાં સર્વ કર્મોમાં વધુ ને વધુ સંપૂર્ણ રીતે આવિલ્લાવ પાભી રહે.

હું તને આ સંભોધન કરું છું એ મને કંઈક વિચિત્ર જેવું લાગે છે, કારણ, મારી અંદર હુએ તો તું જ વસ્તી રહ્યો છે, તું જ વિચારી રહ્યો છે અને પ્રેમ કરી રહ્યો છે.

\*

\*\*

પાંડિતેરી, ૨૮ માર્ચ ૧૯૧૩

ઓ પરમ ચેતના, વિશ્વના હે મહાશાશ્વત નિયમ, તું અમને

દોરી રહ્યો છે, તે અમને પ્રકાશ આપી રહ્યો છે, અમારા જીવનને તું ઘડી રહ્યો છે અને તેને પ્રેરી રહ્યો છે. તારું અમારે જ્ઞાન મેળવવાનું છે, તારી અમારે સમજણું મેળવવાની છે, તારો સાક્ષાત્કાર કરવાનો છે. અમારી પ્રાર્થના છે કે આ હુર્બળ આત્માઓને તું બળ આપ, અને આ ભયલીત બનેલાંને અંભયવચ્ચન આપ. આ સૌને હું તારા હાથમાં સેંપું છું અને એ જ રીતે અમારું સારુંચે ભાવિ તારા હાથમાં સેંપું છું.

\*  
\*\*

૩૦ માર્ચ ૧૯૯૪

જેએ તારા પૂર્ણ સેવક બની ચૂકેલા છે, જેએ તારા સાંનિધ્યની પૂર્ણ ચેતનાને પામેલા છે તેમના સાંનિધ્યમાં મને એબું તો લાગી રહ્યું છે કે જે વસ્તુનો હું સાક્ષાત્કાર કરવા માણું છું તેનાથી તો હું હળ હુર્બળ, ધણી ધણી હુર્બળ, અને હું એ પણ જાણું છું કે હું જેને ઉત્તમોત્તમ તત્ત્વ ગણું છું, ઉમદામાં ઉમદા અને વિશુદ્ધમાં વિશુદ્ધ તત્ત્વ ગણું છું તે જેનું મારે જ્ઞાન મેળવવાનું છે તેની સરખામણીમાં તો હળ્યે અંધકારમય અને અજ્ઞાનભરી વસ્તુ જ રહેલી છે. પરંતુ આ જ્ઞાન મને લેશ પણ નિરાશ ન કરતાં, મારી અલીપ્સાને, મારી શક્તિને, મારા સંકલ્પને તારા વિશ્વ-નિયમ સાથે અને તારા કાર્ય સાથે આખરે જતાં એકદૃપ થવાને માટે સર્વ વિજ્ઞો ઉપર વિજ્ય મેળવવાને ઉત્તોજિત કરે છે અને બળવાન બનાવે છે.

થોડે થોડે કરતી ક્ષિતિજ ચોક્કસ થતી જાય છે, માર્ગ સ્પૃહ થતો જાય છે, અને અમે એક વધુ ને વધુ મોટી નિશ્ચિતતા તરફ આગેકઢમ ભરી રહ્યાં છીએ.

ભલે હળડો લોકો ગહનમાં ગહન અજ્ઞાનમાં ઝૂમેલા ડોય, ગઈ કાલે અમને જેનું દર્શાન થયું તે પુછ્યી ઉપર વિદ્યમાન છે; તેની હાજરી એ વસ્તુ સિદ્ધ કરવાને માટે પૂરતી છે કે એક દિવસ એવો

આવશે કે જ્યારે અંધકાર પ્રકાશમાં પલટાઈ જશે, અને જ્યારે સાચે-  
સાચ, તાંતું શાસન પૂર્ખી ઉપર સ્થાપિત થશે.

હે પ્રભુ, અહિબુત ઘરનાના હે દિંય ઘડવૈયા, હું આ વસ્તુને  
વિચાર કરું છું ત્યારે મારું હૃદય કૃતજ્ઞતાથી અને આનંદથી છલકાઈ  
જાય છે અને મારી આશા અસીમ બને છે.

મારી આરાધના શાષ્ટ માત્રથી પર ચાલી જાય છે, મારો અહોભાવ  
મૂક બની જાય છે.

\*  
\*\*

## ૧ એપ્રિલ ૧૯૧૪

મને એમ લાગે છે કે અમે તારા આશ્રય-સ્થાનમાં પ્રવેશ કર્યો  
છે અને તારા પોતાના સંકલ્પ વિષે સભાન બન્યાં છીએ. એક લારે  
આનંદ, એક જાંદી શાંતિ મારી અંદર વિરાળ રહી છે અને છતાં  
મારી બધી આંતરિક રચનાઓ એક મિથ્યા સ્વર્ણની માર્કે અદેશય  
થઈ ગઈ છે, અને હવે જાણું હું તારી અમર્યાદ અને નિર્બંધ અસી-  
મતાની સમક્ષ, જાણું કોઈ સ્વરૂપ હજી વ્યક્તિભૂત ન બન્યું હોય તેમ  
ખડી છું. એ સર્વ ભૂતકાળ, એનાં બાહ્ય સ્વરૂપોમાં, મને વિચિત્ર  
અને અર્થહીન લાગે છે, છતાં હું જાણું છું કે એ સમયે એની પણ  
ઉપયોગિતા હતી.

પરંતુ હાલમાં સર્વ કાંઈ બદલાઈ ગયું છે : એક નવો તથકો  
શરૂ થયો છે.

\*  
\*\*

## ૨ એપ્રિલ ૧૯૧૪

દરરોજ, જે ક્ષણે હું લખવા માગું છું, ત્યારે મને વિશેષ નાદે  
છે, જણે કે જે નવીન સમયનો ગાળો અમારી સમક્ષ ખૂલી રહ્યો છે  
તે વિશેષપણે એક એકાશતા કરતાં વિસ્તારના સમયનો ગાળો છે.

અમારે હરેક કાળુની પ્રવૃત્તિમાં તારી સેવા કરીને તારી સાથે તાદીતમ્ય કરવાનું છે, હવે એ વસ્તુ ગહન અને મૂર્ખ ચિંતન કે પણી લેખિત અથવા વાણુલાદ્યા ધ્યાન દ્વારા કરવાની નથી.

પરંતુ મારું હૃદય તારું સ્તુતિગાન કરતાં થાકેનું નથી અને મારા વિચારો સતતપણે તારા વડે સભર લરેલા રહે છે.

\*  
\*\*

### ૩ અધ્યાત્મ ૧૬૧૪

મને લાગે છે કે હું એક નૂતન જીવનમાં જન્મ લઈ રહી છું અને ભૂતકાળની એ અધી રીતરસમે અને આહતો હવે કોઈ ઉપયોગની રહી નથી. મને એમ લાગે છે કે એ વસ્તુ એક સમયે પરિણામ-રૂપ હતી તે હવે કેવળ એક પૂર્વતૈયારીરૂપ બની ગઈ છે. મને લાગે છે કે મેં હજુ કાંઈ કયું નથી, જણે હું આધ્યાત્મિક જીવન જીવી જ નથી, જણે કે હજુ હવે હું એ જીવન પ્રત્યે હોરી જતા માર્ગમાં પ્રવેશ કરી રહું છું; મને લાગે છે કે હું કાંઈ જણું નથી, હું કોઈ વસ્તુને સાકાર કરી શકતી નથી, સૌ અનુભૂતિની શરૂઆત હજુ હવે થનાર છે. એલું બન્યું છે કે મારો સર્વ ભૂતકાળ મારી ઉપરથી ઉત્તરડી લેવામાં આંદોલા છે, એમાં મારી ક્ષતિઓ તેમજ વિજયો પણ ઉતારી લેવામાં આંદોલા છે. એલું બન્યું છે કે જણે એ સર્વ વસ્તુઓ એક એવા નવજલત (ખાળક)ને સ્થાન આપવા માટે અદૃશ્ય થઈ ગઈ છે કે જેને હજુ આકાર ધારણું કરવાનો છે, જેને કોઈ કમો નથી, કોઈ અનુભવનો લાલ મળવાનો નથી તો એવી કોઈ ક્ષતિ પણ સિલકમાં નથી કે જેને તેણે સુધારી લેવાની હોય. મારું મસ્તક સર્વ જ્ઞાન અને નિશ્ચયાત્મકતા અને મિથ્યા વિચારો વિનાનું ખાલીખમ બની ગયું છે. મને લાગે છે કે જે હું કોઈ જલનો વિરોધ, કર્યા વિના આ અવસ્થાને શરણે જઈ, જે કોઈ વસ્તુ જણુવા કે સમજવાની મથા-મણ ન કરું, જે હું પૂણુંપણે એક ખાળક સરખી બની જવાની સંમતિ આપું, તો કોઈ નવીન શક્યતા મારી સમક્ષ ખુલ્લી થશે. હું જાણું

છું કે હવે મારે નિર્ણયાત્મક રીતે મારી જતને સોંપી દેવી જોઈએ  
અને એક એવા કોરા કાગળ સરખા બની રહેલું જોઈએ જેની ઉપર  
હે પ્રભુ, તારા વિચારો, તારો સંકદ્ય, સડસડાટ લખાયે જશો, અને  
એ કિયા થવામાં કોઈ વિકૃતિ હાખલ નહિ થવાની ખાતરી હશે.

એક વિશાળ કૃતજ્ઞતાનો ભાવ મારા હૃદયમાંથી જાગ્રત થાય  
છે, મને લાગે છે કે જેથી હું કેટલાયે લાંબા સમયથી શોધ કરી રહી  
હતી તેના ઉંખરે આવી લાગી છું.

હે પ્રભુ, એલું વરદાન આપ કે એ ઉંખરને ઓળંગવા માટે  
પૂરતા પ્રમાણમાં હું શુદ્ધ, નિર્બિજીતિક, તારા હિંય પ્રેમભાવથી જીવન-  
સભર બની રહું.

આ, કોઈ જતની અવિદ્યા કે નિમંત્રણ વિના તારા જ બની  
રહેલું....

\*  
\*\*

#### ૪ એપ્રિલ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ મારો અક્ષિલાલ તારા પ્રત્યે આર્તલાવે જાગ્રત થઈ રહ્યો  
છે, માંત્ર સમગ્ર સ્વરૂપ એક અલીખસાની તને અપ્રિત થઈ ચૂકેલી  
જ્યોતિ સરખું બની ગયું છે.

હે પ્રભુ, પ્રભુ, મારા મધુર સ્વામી, તું જ મારી લીતરમાં જીવી  
અને સંકદ્ય સેવી રહ્યો છે.

આ દેહ તાંતું કરણું છે; આ સંકદ્યશક્તિ તારી સેવક છે; આ  
ખુદ્ધ તાંતું હથિયાર છે; અને આખું સ્વરૂપ તારામય છે.

\*  
\*\*

#### ૫ એપ્રિલ ૧૯૧૪

ને હું હમેશાં લડવાનું ટાળું તો પછી મારામાં હિંમત છે એમ  
કેમ કહેવાય? મારામાં શક્તિ છે એમ પણ કેમ કહેવાય, ને હું નવીન

સાધના કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આહતને વશ થઈને ડાંડું, અને એ વસ્તુ વિષે સલાન બન્યા વિના, અકર્મણીય ભાવે, ભૂતકાળની સાધનાનાં પરિણામો ઉપર મહાર ખાંધીને સૂવા જતી હોઇં? કર્મ કરવા માટે મારી ઉપર ફરજ પાડવી પડે છે અને મારું મૂરે ચિત્તન, અમૃત અંશે તંત્રાચ્છ્વસ્ત હોય છે.... એ બધું મને વધુ ને વધુ સ્પર્શપણે જણ્ણાઈ આવી રહ્યું છે. અત્યાર સુધી મેં જે કાંઈ કયું છે તે કોઈ વિસાતનું હોય એમ લાગતું નથી. હે પ્રલુ, જે કરણું હું તારી સેવામાં મૂર્ઝું છું તેની હરિદ્રતા અને મર્યાદા મને ચોખ્ખાં દેખાય છે. અને મને જરા દિલગીરી સાથે હુસલું આવે છે કે મારો એક સમયે એવો જ્યાલ હતો કે હું મારી જત માટે તેના પ્રયત્નો માટે અને તેનાં, પરિણામો વિષે હું સારો અલિપ્રાય ધારણ કરવાને લાયક છું; સત્ય જીવનનો આ ઉંભર જેને મેં પ્રાપું કર્યો છે એમ હું હમેશાં માનતી આવી છું, એ મને આપવામાં આવેલ એક આશાસ્પદ વસ્તુ છે, પણ એનો મને કોઈ જતમાહિતીવાળો કહેવાય એવો સાક્ષાત્કાર થયો નથી; એ એક બાળકને જેનું વચન આપવામાં આંદું હોય એવા રમકડા સરખી, કોઈ હુર્ભણ વ્યક્તિ સામે મૂકવામાં આવેલ બદલાની ચીજ હોય એવી વસ્તુ છે.

તો પછી એવું કચારે થઈ શકશે કે હું એક સાચા અર્થમાં હિમતવાન, શક્તિસભર, વીરત્વ અને નિશ્ચિલ ખાંતપૂર્ણ અનીશ; એવું કચારે બનશે કે હું મારી વ્યક્તિતાને એટલા બધા પૂર્ણ અંશે ભૂતી ગઈ હોએશ કે જ્યારે હું એક એવું સાધન અની ગઈ હોએશ કે જે કેવળ તેણે અલિવ્યક્ત કરવાની શક્તિએ। વડે ઘડાચેલું હશે? એવું કચારે બનશે કે મારી અદ્રેતની સલાનતા સાથે જડતાનું મિશ્રણ નહિ થઈ ગયું હોય; કચારે એવું બનશે કે મારા દિંય પ્રેમની લાગણી સાથે પછી કોઈ નિર્ભળતાનું મિશ્રણ નહિ થચેલું હોય?

હે પ્રલુ, મેં આ પ્રશ્નો રજૂ કર્યો એટલે હવે મારામાંથી સર્વ વિચારો મરી પરવાર્યા હોય એવું લાગે છે. હું મારા સચેતન મનને

ઓળું છું પણ એ હવે જડતું નથી; હું મારી વ્યક્તિતાને શોધું છું પણ એ કોઈ ડેકાણું દેખાતી નથી; હું મારા અંગત સંકલપની શોધ કરું છું અને એ જેરહાજર છે. હું તારી શોધ કરું છું પણ તારી તરફથી કોઈ શરૂ સંભળાતો નથી.... નીરવતા, કેવળ નીરવતા.

હવે મને તારો અવાજ સંભળાતો હોય એમ લાગે છે : “ તું કદ્દી સર્વાંશે મરી શકી નથી. હમેશાં તારામાંની કોઈ વસ્તુએ જાણવા, જોવા, અને સમજવાની કામના રાખી છે. પૂર્ણપણે સમર્પણું કરી દે, કેવી રીતે અદોપ થઈ જવું તે શીખ, મને અને તને વિલક્ત રાખનાર છેલ્લો બંધ તોડી નાખ; કોઈ પણ જતની દિક્કિયારી વિના આત્મ-સમર્પણું સિદ્ધ કર ”. અરે, એ પ્રભુ, મેં તો ઘણા લાંબા સમયથી એમ કરવાની ધર્છા રાખી છે, પરંતુ મારાથી એ બની શક્યું નથી. હવે એ કરવાની શક્તિ તું મને આપીશ ?

હે પ્રભુ, મારા મધુર શાશ્વત સ્વામી, આ મને હુઃખ્યી ભરી મૂકૃતા અવરોધને લાંબી નાખ.... મને મારી જતથી મુક્તિ અપાવ !

\*  
\*\*

૮ એપ્રિલ ૧૯૯૪

પ્રભુ, મારું મન શાંત બન્યું છે અને મારું ઝંદય વિશ્વાંતિમાં છે. એક જીંડા લક્ષ્મિલાવથી અને અસીમ વિશ્વાસપૂર્વક હું તારા પ્રતિ વળું છું. હું જાણું છું. કે તારો પ્રેમ સર્વ શક્તિમાન છે અને તારા ન્યાયનું આસન પૃથ્વી ઉપર સ્થયાશે; હું જાણું છું કે એ ઘડી હવે નણક આવી રહી છે કે જ્યારે છેલ્લામાં છેલ્લો પઢ્હો હડાવી લેવામાં આવશે અને સારીએ હુષ્ટતા અદેશ્ય થઈ જશે અને તેને સ્થાને એક શાંતિનો અને સંવાદમય પ્રવૃત્તિનો ચુગ આવશે.

એ પ્રભુ, મારું મન અંતર્મુખ બન્યું છે. એવી સ્થિતિમાં હું તારા પ્રતિ વળું છું અને મારું આખું એ સ્વરૂપ તારા દિવ્ય સાંનિધ્યથી સલાર બની રહે છે. મારી હવે પ્રાર્થના છે કે મને પ્રત્યેક પદાર્થમાં

કેવળ તારું જ દર્શાન થાયો, અધી જ વસ્તુઓ તારા હિંય પ્રકાશન વડે અગહણી રહેલા. એંચ, જગતમાંના તિરસ્કારો હવે શાંત થઈ જાયો, ક્રેષ્માત્ર નિર્મૂળ થઈ જાયો, સર્વભય અદૃશ્ય થઈ જાયો, શંકાઓ ઉચ્છેદ પામી જાયો, હુરિચણાએ જિતાઈ જાયો, અને આ નગરમાં, આ દેશમાં, આ પૃથ્વી ઉપર સર્વ હૃદયે રૂપાન્તર માત્રના મૂળરૂપ એવા આ લંઘ પ્રેમનાં આંદોલનોને પોતાની અંદર અતુલવેલો.

એ પ્રલુબ, હું કેવા તો આર્ડ્ઝલાવે તારો પ્રેમ પામી રહી છું. મારી પ્રાર્થના છે કે મારી અભીષ્ટા એવી તો તીવ્ચ બની રહે કે જગતમાં સર્વત્ર એના જેવી જ અભીષ્ટા જણે; એંચ, જગતમાં હ્યાતું, ન્યાય અને શાંતિનું જ સર્વોક્ષ્ય શાસન બની રહેલા, અસ્તાનાભર્યો અહુકાર પરાસ્ત થઈ જાયો, તારા પુનિત પ્રકાશ વડે અંધારાં એકાએક જ પ્રકાશિત થઈ જાયો; જેને આંખ નથી તે હેખતાં અનો, જે બહેરાં છે તે સાંભળતાં અનો, હર સ્થાનમાં તારા શાસનની વોષણું અનો, અને સર્વ મનુષ્યો એક સતત પ્રગતિમાન એવી એકતામાં પહેંચ્યા, વધુ ને વધુ પૂણું અનતા સંવાદમાં પહેંચ્યા; સર્વ કોઈ જણે એક જ વ્યક્તિ હોય તેમ, તારા પ્રતિ પોતાના હાથ પ્રસારો, તારી સાથે એકરૂપ બની રહેલા, અને પૃથ્વી ઉપર તારું પ્રાકૃતય રચ્યો.

એ પ્રલુબ, મારું મન અંતર્સુખ અન્યું છે, મારું હૃદય સૂર્ય-પ્રકાશથી અગહણી રહ્યું છે. હું તને સર્વ લાવે મારું સમર્પણ કરું છું અને આ ‘હું’ તારામાં અદૃશ્ય થઈ જાય છે !

\*

\*\*

## ૧૦ એપ્રિલ ૧૯૧૪

એકાએક પરદો હઠી ગયો, ક્ષિતિજ પ્રગત થઈ અને એ સ્પૃષ્ટ પ્રકાશમાં મારી આખી ચેતના, કૃતજ્ઞતાથી છલકાઈને તારું ચરણોમાં ફળી પડી. આવો ગઢન અને સભર આનંદ જિલ્લારાઈ રદ્ધો હતો છતાં કચાંય ક્ષેલ ન હતો. સર્વત્ર શાખતીની શાંતિ વ્યાપેલી હતી.

હવે જણે મારામાં કોઈ મર્યાદાએ રહી નથી. દેહભાવ આહયો

ગયો છે. ઈન્દ્રચોનાં સંવેદનો, લાગણીએ, વિચારો એમાંતું કશું રહ્યું નથી. એક નિર્મણ, વિશુદ્ધ, પ્રશાંત વિરાસ વિશાળતા જ માત્ર જ્યાપી રહી છે. પ્રેમ અને પ્રકાશથી એ તરફોળ બનેલી છે. એક શરૂઆતીત આનંદ એમાં છલકાઈ રહ્યો છે. હવે તો જણે કે આ જ માટું સ્વરૂપ છે. અને આ ‘હું’ ને મારા પૂર્વ કાળના સંકુચિત, સ્વમગ્ન ‘હું’થી એટલું તો જુદું છે કે એ તે ‘હું’ છું કે ‘તું’ તે કહેવું મુશ્કેલ છે, મારા પ્રભુ! અમારા લાગ્યવિધાતા!

જણે કે સર્વ પહાર્યો શક્તિ, ધૈર્ય, અલ, તપસ, અનંત માધુર્ય, અતુલિત કરુણાસ્વરૂપ બની ગયા છે.....

છેલ્લા કેરલાચે દિવસો કરતાં વધુ જેરદાર રીતે મારો ભૂતકાળ મરી પરવાર્યો છે અને જણે કે એક નૂતન જીવનનાં કિરણો ડેઢા ફરાઈ ગયો છે. જ્યારે આ નોંધપોથીનાં થોડાંક પાન મેં હમણું વાંચ્યાં ત્યારે મેં ભૂતકાળમાં છેલ્લું ડાંકિયું કરી જ્યેયું અને ત્યારે મને નિશ્ચિતપણે ખાતરી થઈ ગઈ કે એ મરી ગયો છે. એને લઈને મારી છિપરથી એક મોટો બોલે જાંચકાઈ ગયો છે અને હવે, હે મારા દિંગશુદુ, હું તારી સમક્ષ એક બાળક સરખી સરળતાપૂર્વક, આવરણો વિનાની આવીને જલ્દી રહ્યું છું.... અને છતાં કે એક વસ્તુ મારા લક્ષ્યમાં આવે છે તે છે સ્થિરતા અને નિર્મણ વિશાળતા.....

પ્રભુ, મારી પ્રાર્થનાનો જવાબ તેં આપ્યો છે. મેં તારી પાસેથી માગ્યું તે તેં મને આપ્યું છે. ‘હું’ અદશ્ય થઈ ગયું છે. હવે તો તારી સેવામાં સમર્પિત થયેલું એક નાન્દુ કરણ જ માત્ર હસ્તીમાં છે. તારી અનંત અને શાશ્વત જ્યોતિને એકાશ બનવા માટેનું, પ્રગટ થવા માટેનું એ એક કેન્દ્ર જ બની રહ્યું છે. માટું જીવન તેં અપનાવી લીધું છે, તેને તારું અનાવી દીધું છે. મારી ઈચ્છાશક્તિને તેં લઈ લીધી છે અને તારી ઈચ્છાશક્તિ સાથે તેને જેડી દીધી છે. તેં મારો પ્રેમ લીધો છે અને તારા પ્રેમ સાથે તેને એકરૂપ કરી દીધો છે. તેં મારા ચિત્તને લઈ લીધું છે. અને તેને સ્થાને તારી પરમ ચેતનાને સ્થાપી આપી છે.

અદ્ભુત રસથી જિલ્લારાનું મારું શરીર તારી ચરણધૂલિમાં પોતાનું  
મસ્તક મૂર્ઝ અને નગ્રલાવે ઢાળી રહ્યું છે.

તારા સિવાય હવે થીજું કશું હસ્તીમાં નથી રહ્યું. તારી અક્ષય  
શાંતિની જ્યોતિ અળહળી રહી છે.

\*  
\*\*

કારિકલ, ૧૩ એપ્રિલ ૧૯૧૪

સર્વ વસ્તુઓએ જાણે સંતલસ કરીને મને એક આદતોનું ભરેલું  
પ્રાણી બનતી અટકાવી છે, અને આ નવીન અવસ્થામાં આ સંકુલ  
અને અસ્થાયી પરિસ્થિતિમાં, હું કદી પણ આટલી ખંડી પૂર્ણપણે તારી  
અવિકારી શાંતિમાં જીવી નથી, અથવા એમ કહેવાય કે, ‘હું’ પણ  
આટલા ખંડા પૂર્ણ અંશે કદી પણ અદશ્ય થઈ ગયું નથી કે જ્યારે  
કેવળ જીવવા માટે તારી દિંય શાંતિને જ બાકી રાખી હોય. સર્વ  
કાંઈ સુંદર, સંવાદપૂર્ણ અને નિશ્ચલ છે, સર્વ કાંઈ તારા વડે સલાર  
ભરેલું છે. તું જ અળહળાં થતા સૂર્યમાં પ્રકાશો છે, જે મધુર હવાની  
લહર આવે છે તેમાં તારો સ્પર્શ લાઘે છે, તું અમારાં હૃદયોમાં  
તારી જાતનો આવિર્લાવ કરે છે અને સર્વે સ્વરૂપોમાં જીવન ધારણા  
કરે છે. એવું કોઈ પ્રાણી કે વૃક્ષ નથી કે જે મને તારી વાત ન કરતું  
હોય અને જ્યાં જ્યાં મારી નજર પડે છે ત્યાં તારું નામ લખેલું  
હેખાય છે.

હે મારા મધુર પ્રલુ; શું આખરે તેં મારી એ વિનંતી માન્ય  
રાખી છે કે હું પૂર્ણપણે તારી બની રહું અને મારી ચેતના નિશ્ચયા-  
ત્મક રીતે તારી ચેતના સાથે જોડાઈ જાય? આવા લંય સુંખની પ્રાપ્તિ  
લાયક બનવા માટે મેં શું કયું છે? મેં તો કેવળ એની કામના  
એવી છે અને સતતપણે એનો સંકલ્પ સેંચ્યુલિયન કરી છે, અને એ તો બહુ  
શ્રાદું છે.

પરંતુ, હે પ્રલુ, હવે જ્યારે તારી એવી ભરજ છે અને મારો

કોઈ સંકદ્રષ્ટ મારામાં જીવતો નથી, ત્યારે તું આ સુખને સૌને માટે લજ્ય બનાવી શકે છે અને એના અસ્તિત્વના કારણું તરીકે વધુમાં વધુ સંખ્યાવાળાં સ્વરૂપોને તારું દર્શન થાય એવું કરી શકે છે.

ઓ, સૌ કોઈને તારું જીબન થાયો, તેઓ તને પ્રેમ કરે, તારી સેવા કરે; સૌ કોઈને આ પરમ આત્માર્પણનો લાલ મળો.

હે પ્રેમ, હિંય પ્રેમ, વિશ્વમાં ફેલાઈ જય, જીવનને ચુનર્-જિવિત કર, બુદ્ધિને આદેશિત કર, અહંકારના અંધ તોડી નાખ, અજ્ઞાનનો અવરોધ ફૂર કર અને પૃથ્વીનો પ્રભાપૂર્વ સ્વામી બની રહે.

\*  
\*\*

પેંડિચેરી, ૧૭ એપ્રિલ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, હે સર્વશક્તિમાન શુરુ, એકમાત્ર સત્ય, મારા હૃદયમાં અને વિચારોમાં કોઈ ક્ષતિ, કોઈ તમો મયતા, કોઈ પણ ઘાતક અજ્ઞાનને પ્રવેશવા હર્ષશ નહિ.

તારા સંકદ્રષ્ટો અને શક્તિઓને કિયમાણુ કરવા માટે વ્યક્તિ-લાવ એ એક અનિવાર્ય અને જરૂરી સાધન છે.

વ્યક્તિત્વ જેટલું વધુ બળવાન, વધુ સંકુલ, શક્તિશાળી, આત્મ-ગત અને સચેતન હશે તેટલા પ્રમાણુમાં એ વધુ બળપૂર્વક અને ઉપયોગી સાધન તરીકે સેવા આપી શકશે. પરંતુ, વ્યક્તિત્વનો પોતાનો સ્વભાવ જ એવો છે કે એ સહેલાઈથી પોતાના અલગ અસ્તિત્વના ઘાતક ભ્રમમાં પડી જવા જય છે અને એમ કરીને ધીરે ધીરે, તારી અને તું જે કાર્ય કરવાનો સંકદ્રષ્ટ કરતો હોય છે તેની વચ્ચે એક આવરણ-રૂપ બની રહે છે. આવિલ્લાવની શરૂઆતમાં આમ બનતું નથી, પણ જ્યારે શક્તિઓ પોતાનું કાર્ય પાર પાડીને પ્રત્યાગમન કરતી હોય છે, અર્થાતું તારું કાર્ય પાર પાડવા માટે જે શક્તિઓને કાર્યરત કરવામાં આવી હોય છે, જે શક્તિઓ તારી છે અને તેમને તારી પાસે પાછી લાવી આપવાની છે તે લાવી આપનાર વક્ષાદાર સેવક-માધ્યમ-

અનવાને બદલે વ્યક્તિમાં આ બળોમાંથી ભોડોક ભાગ પોતાને માટે રાખી મૂકવાનું વલણ હોય છે, એ એમ વિચારે છે કે “આ કે તે વસ્તુ કરનાર હું છું, મારો આલાર મનાય છે....” વિધાતક જીમ, તમેઓસ્ત અસત્ય, હવે તમે ખુલ્લાં પડી જાણુઈ ગયાં છો. કાર્યના ફળને કોરી ખાનારો હુંતાપૂર્ણ કીડો આ છે, કાર્યનાં સર્વ પરિણામોને એ જ ઘોરાં પાડે છે.

હે પ્રભુ, હે મારા મધુર શુકુ, એકમાત્ર સત્ય, આ ‘હું’પણાની લાગણીને હુર કર. હવે મને સમજણું પડી છે કે જથ્યાં સુધી આ આવિભૂત વિશ્વ હશે ત્યાં સુધી, તારી અલિંયક્તિને માટે ‘હું’ની જરૂર રહેશે; આ ‘હું’ને ઉતારી પાડવા કે નિર્ભળ કરવાથી તો તારી અલિંયક્તિનાં સાધનોને તારી પાસેથી લઈ લેવા જેવું થાય. પરંતુ પોતાનો ‘હું’ સર્વથી અલગ છે એવો ભ્રમમૂલક વિચાર, લાગણી અને ભાવનાને ધરમૂળથી અને નિશ્ચયાત્મક રીતે હબાબી હેવાં જેઠી એ. અમારે કોઈ પણ ક્ષણે, કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં એ ભૂલવું ન જેઠી એ કે અમારા ‘હું’ને તારાથી અલગ અસ્તિત્વ છે જ નહિ.

હે મારા મધુર શુકુ, મારા હિંય પ્રભુ, મારા હૃદયમાંથી આ ભ્રમનું ઉન્મૂલન કરી નાખ કે જેથી આ તારી સેવક શુદ્ધ અને વક્ષાદાર બની રહે અને પૂર્ણ વક્ષાદારી સાથે તારું જે કાંઈ છે તે તારી પાસે લાબી મૂકે. આ અજાનની પરાકાણને સમજવા માટે મને નીરવતામાં ડ્યાન કરાવ કે જેથી તે હુંમેશને માટે હુર થઈ જય. મારા હૃદયમાંથી પડછાયાને ભગાડી મૂક અને એના એકમાત્ર સાંચારિક તારા પ્રકાશના સાંચારિકનું તેમાં સ્થાપન કર.

\*  
\*\*

૧૮ એપ્રિલ ૧૯૧૪

ગઈ કાલે સાંજે છેલ્લું આવરણ છેદવાની તૈયારીમાં હતું, અંધ અને અજાન વ્યક્તિભાવનાનો છેલ્લો ખીલો. નમતું જેભવાની તૈયારી-

માં છે એમ લાગતું હતું. પહેલી જ વાર મેં જાણું કે બ્યક્ઝિતવના આન વિનાની સેવા ડેવી હોઈ શકે, અને પૂર્ણ સિદ્ધિથી મને અલગ રાખનાર અવરોધ મને બાહુ નાજુક, લગભંગ અદશ્ય થઈ જવાની અણી ઉપર હોય એમ લાગ્યું હતું. પરંતુ મારી બાધ્ય ઇરનેની જરૂરિયાતોએ મને આ કલ્યાણુકારી અને સુખદાયી ચિંતનમાંથી બહાર એંચી આણી, અને જે ક્ષણે મને બાધ્ય ચેતના પ્રત્યે પાછી વળવાની ઇરજ પડી, તે ક્ષણે જ પેલું આવરણું પાછું ઢંકાઈ ગયું છે અને પ્રથમના કરતાં પણ મને અંધકારથેનું લાગે છે. આટલા બધા મહાન પ્રકાશની અનુભૂતિ પછી આવી અંધારરાત્રીની અચેતનામાં પતન થવાનું શું કારણું હશે?

હે પ્રભુ, પ્રભુ, શું તું મને આખરે અજ્ઞાનમાંથી મુક્તા બનીને તારી સાથે એકદ્વિતી નહિ બનવા હે? હવે જ્યારે મેં આટલી સારી રીતે જાણ્યું અને જેથું છે કે પૃથ્વી ઉપરનું કાર્ય કર્યું છે, ત્યારે શું હું અને સિદ્ધ કરવાને સમર્થ નહિ બનું? તો પછી શું મારે અજ્ઞાન અને ભ્રમની સાથે જ જડાઈ રહેવાનું છે?

આટલા બધા મહાન અને શુદ્ધ પ્રકાશ પછી આવી આ રાત્રીનું કેમ આગમન થયું, કેમ? મારું સારુંથે સ્વર્દ્વપ એ વેહનાયુસ્ત આળુણ-પૂર્વક એંચાઈ રહ્યું છે.

હે પ્રભુ, મારી ઉપર હ્યા કર!

\*

\*\*

૧૬ એપ્રિલ ૧૯૧૪

બાધ્ય કર્મમાં સંકિયપણે જોડાયેલા રહેલું અને જતાં આપણે વિચાર અવિરતપણે તારી ઉપર સ્થાપી રાખવો, અને તારી સાથે એક એવા પૂર્ણ એકત્વમાં પ્રવેશ કરવો જે હું કેને “પરાતપર ચેતના, સત્ય સર્વજ્ઞતા, જ્ઞાન-સ્વર્દ્વપ” કહું છું, તેમાં એક આખો ફેર પડી જાય છે. જ્યારે અમે તારી ઉપર અમારો વિચાર સ્થાપી રાખ્યો હોય છે અને કાર્ય કરતાં જતાં હોઈએ છીએ ત્યારે પણ, અમે એક એવા

આંધળા મનુષ્ય જેવાં હોઈએ છીએ જે પોતાને કથી દિશાએ જવું છે તે જાણુતો હોય છે, પરંતુ પોતે જે માર્ગે જઈ રહ્યો હોય છે તેના વિષે તે કાંઈ જાણુતો નથી હોતો અને પોતે એવી કથી રીતે ચાલવું કે જેથી કોઈ પણ વસ્તુ પોતાના ધ્યાન બહાર ન જાય તેની અને ખબર નથી હોતી. આથી જોલટું, બીજુ એક અવસ્થા એવી હોય છે, જેમાં પૂર્ણ પ્રકાશ સાથે ચોખાણી દૃષ્ટિ હોય છે, નાનામાં નાની તકનો સહૃપદોગ કરવામાં આવતો હોય છે, કિયામાં ભૂયતા હોય છે, પરિણામ પણ મહાન હોય. અને જે હીજ પ્રકારની અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રથમ પ્રકારનું વલણ ધરાવવું જે અનિવાર્ય હોય તો અમારે કોઈ પણ ક્ષણે કામ કરતા અટકલું ન જોઈએ, સંપૂર્ણ અદૈત પ્રાપ્ત કરવા માટે જે પ્રયત્ન કરવાનો હોય છે તેમાંથી પાછા ન હડકું જોઈએ.

પરંતુ મારું હૃદય શાંતિમાં છે, મારા વિચારો અધીરતાથી મુક્તા છે, અને હું મારી જતને, એક બાળક સરખા સિમતપૂર્ણ વિશ્વાસ સાથે સમર્પી દઉં છું.

તારી શાંતિનું સાઓન્ય સર્વ સ્થળે ફેલાએ.

\*  
\*\*

૨૦ એપ્રિલ ૧૯૧૪

જ્યારે મેં આટલી બધી આશાએ બાંધી હતી, જ્યારે હું એમ માનતી થઈ ગઈ હતી કે હને મારું બાદ્ય સ્વરૂપ પણ તારા લક્ષ્યને સિદ્ધ કરવા માટેનું અનુકૂળ સાધન જની રહેવાનું છે, જ્યારે મેં આ લારે લરકમ અને તમોથેસ્ત અહંકારમાંથી મુક્તિ પામવાની આશા રાખી હતી ત્યારે, હજુ હું જોઉં છું કે આવી મહેદ્ધા ધારણું કરતા પહેલાં હું લક્ષ્યથી જેટલી દૂર હતી, જેટલી અજ્ઞાન, જેટલી અહંકારી હતી તેટલી જ હું હજુ છું. અને ઇરી એક વાર અચેતનાનાં ક્ષેત્રો ઉપર થઈને મારો માર્ગ અનંતપણે લંબાઈને પથરાઈ રહે

છે. એલું ભવ્ય બારણું કોઈ થઈ ગયું છે અને કરી એક વાર હું મને એ આશ્રમસ્થાનના ઉમરાની બહાર એઠેલી અને એમાં પ્રવેશ કરવાની કોઈ પણ જાની શક્તિ વિનાની હોવાનું અનુભવું છું. પરંતુ હું દરેક વસ્તુને સ્વિમતભરી હાધિ વડે, હૃદયમાંથી જરા પણ અલિત થયા વિના, જેતાં શીખી છું. હું તો, હે મારા દિવ્ય શુકુ, તારી પાસે એલું જ માગું છું કે મારાથી કોઈ ભૂલો ન થાય; લદે આ કરણને અસુક સમય મારે અચેતનામાં દેશવટે આપવામાં આવ્યો હોય, તો પણ, એવું કર કે જેથી એ વક્ષાહારીપૂર્વક અને નાગભાવે તારા દિવ્ય નિયમથી પોતાને હોરવાવા હે.

હે પ્રભુ, હું તને એક જીંડા અંતરના અને શુદ્ધ અક્ષિલાવથી નમન કરું છું. ઓહ ! સૌ હૃદયોના પરમ સ્વામી....

\*  
\*\*

## ૨૩ અપ્રિલ ૧૯૯૪

બધા નિયમો અદશ્ય થઈ ગયા છે, સાધનાની નિયમિતતા ચાલી ગઈ છે, બધો પ્રયત્ન અટકી પડ્યો છે; અને આ બધું મારી પોતાની હિંદુથી નથી થયું, અને હું ધારું છું; કે એદરકારીમાંથી પણ નથી થયું. સંભેગો એવા જીબા થયા છે કે આવી સ્થિતિ બનવા પામા છે. મને લાગે છે કે આ આંતરિક સંકલપશક્તિ, કે જે આમ તો હુમેશાં જગૃત રહે છે, જે સુકાનીની જેમ સુકાન ઉપર એઠેલી છે, તે કાં તો વરાળ થઈ ને જાડી ગઈ છે અથવા તો જાંધમાં ઢળી ગઈ છે, અને મારું સ્વરૂપ, કોઈક વસ્તુ શાંતિપૂર્વક સમર્પિત થઈ ગઈ હોય અને પ્રવાહ તેને જેમ લઈ જાય તેમ વહી જતી હોય તેના જેવું બની રહ્યું છે. અને હું એ આશાને સાચવી રાખવા માગું છું કે આ પ્રવાહને હોરનાર તે, એ પ્રભુ, તું જ છે. પરંતુ ખરેખર કોઈ વાર જે મેં અતિશય જડ બની જઈને તથા સુલાયમતા અને સાહજિકતાના અભાવને લીધે ભૂલો કરી છે, તો એમ પણ બની શકે છે કે હું એથી જલદી રીતની અતિશયતા આચરીને ભૂત્ત કરી શકું

જું. હું જે સ્થિતિમાં છું, તેને મેં શાંતિપૂર્વક સ્વીકારી લીધી છે અને મારી જતને ઠઢી રહી છું કે તને જ્યારે ચોગ્ય લાગશે ત્યારે તું મને સાચી ચેતનાનું, પરમ ચેતનાનું હાન આપશે જ.

આ આખુંચે ગતિમાન જગત તે જણે એક લજ્વાઈ રહેલું નાઈ હોય એમ હું જોઈ રહી છું, અને એ નાઈક સાચું અને મહત્વનું છે એમ જણે હું માનતી હાઉં એવી જ ખાતરીપૂર્વક અને શક્તિપૂર્વક હું એમાં ભાગ લઈ રહી છું. આ અધું એક ઘણી જ નવીન વસ્તુ છે. પરંતુ આમાં એક વાત તો ચોક્કસ છે કે મારું મન તથા હૃદય, એમણે પહેલાં કઢી ન અનુભવેલો હોય તેવો, પૂણું આરામ લોગવી રહ્યાં છે. આમાંથી શું પરિણામ આવશે એ તો હું જાણુતી નથી, પણ એ પ્રભુ, મેં તારામાં વિશ્વાસ મૂકી દીધો છે; તારા કરણુંને કેવી રીતે વાપરનું અને વિકસાવવું એ તું સારામાં સારી રીતે જણે છે.

\*  
\*\*

૨૮ એપ્રિલ ૧૯૧૪

તું જગતનો સ્વામી છે; તારા નિયમ અમારી સમક્ષ ચોક્કસાઈ-પૂર્વક ખુલ્લો થઈ રહ્યો છે, અને પેરિસથી નીકળતાં પહેલાં જેમ મેં ધાર્યું હતું, અથવા એમ કહીએ કે, જેમ તેં મને સમજાયું હતું, તેમ એ માર્ગ ઉત્તમમાં ઉત્તમ છે, એ જ તારા કાર્યને વિશ્વમાં ઉત્તમમાં ઉત્તમ રીતે બનાવી શકે તેમ છે, અને એમ જ બન્યું છે.

એક આનંદાવધિ સાથે મેં તારા અંધકાર અને ભૂલો ઉપર અંકુશ ધરાવતી અને આત્મવંચનાની શક્તિ અને તેના દેખીતા વિજય ઉપર, એક અદ્ભુત અને શાશ્વત પ્રભાતની માઝી જળહળી રહેલી તારી શક્તિ સાથે અનુસંધાન કર્યું છે. સર્વ વસ્તુઓ પ્રકાશમાં ખુલ્લી થઈ ગઈ છે, સત્યનિષ્ઠાના પૂણું પ્રકાશ પ્રત્યે, અમે એક ડગલું આગળ વધ્યાં છીએ, અને આ પૂણું પ્રકાશ જ તારા પુરુંની ઉપરના સાંપ્રાન્ય-નું પ્રથમ સેપાન હશે.

હે; અલક્ષ્ય ભબ્યપ્રભા; હે અવિદ્યા ઉપર વિજ્ય પ્રાપ્ત કરનાર  
સર્વ અહુંકારે। ઉપર જીન મેળવનાર; હે અમારાં હૃદયોને પ્રકાશિત  
કરનાર અને અમારાં મનને આલોકિત કરનાર; હે જ્ઞાન અને ગ્રેમ-  
સ્વરૂપ, મને તારી એકતાની ચેતનામાં અવિરતપણે જીવવા હે, હું  
હમેશાં તારા સંકલ્પની અનુસાર વર્તું એમ કર.

એક માનલાવપૂર્ણ અને મૂર્ખ અકિતલાવમાં હું તને આ વિશ્વના  
સમ્રાટ તરીકે નમન કરું છું!

\*  
\*\*

૨ મે ૧૯૧૪

માનવની સર્વ કલ્પનાઓ, અદ્ભુતમાં અદ્ભુત કલ્પનાઓથી પણ  
ઉપર જઈને, માનવની સર્વ લાગણીઓ, વધુમાં વધુ ઉન્નત લાગણી-  
ઓથી પણ ઉપર જઈને, ભબ્યમાં ભબ્ય અભીજસાઓ અને પ્રાણના  
શુદ્ધમાં શુદ્ધ ઉત્સાહોથી ઉપર જઈને, પરમ ગ્રેમ, પરમ જ્ઞાન સ્વરૂપનું  
અદ્વૈત એ બધાથી ઉપર જઈને, હું તારી સાથે સતત સંપર્કમાં  
રહેવા માગું છું, પ્રલુ. સર્વ પ્રકારના અંતરાયોથી મુક્ત થઈને હું  
તારા જ સ્વરૂપે બની રહીશ; આ શરીર દ્વારા તું જ જગતને જેતો  
રહેશો; આ કરણ દ્વારા તું જ જગતની અંદર કાર્ય કરતો રહેશો.

મારામાં પૂર્ણ નિશ્ચિતતાની સ્વર્ણ ગંભીરતા આવી રહી છે.

\*  
\*\*

૩ મે ૧૯૧૪

હે દિવ્ય ગ્રેમ, પરમ જ્ઞાન, પૂર્ણ અદ્વૈત, તને દિવસની પ્રત્યેક  
ક્ષણે હું પુકાર કરતી રહું છું; કે જેથી એમ કરતાં કરતાં હું તારા  
સિવાય અન્ય કાંઈ જ બની રહું નહિ.

કરણ, પોતે કરણ છે એવી સલાનતાવાળું બનીને, તારી સેવા  
કરો, અને સારીયે ચેતના, તારી ચેતનામાં નિમનિજ્ઞત થઈ જઈને,

તારી દિવ્ય દષ્ટિ વડે સર્વ વસ્તુઓનું ચિંતન કરો.

હે પ્રભુ, પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના છે કે તારી ચક્રવર્તી શક્તિ પોતાનો આવિલાંવ કરો; મારી પ્રાર્થના છે કે તારું કાર્ય સિદ્ધ થાઓ અને તારો સેવક અનન્ય લાવે તારી સેવામાં સમર્પિત થઈ જાઓ.

‘હું’ સહાયને માટે અદરથ થઈ જાઓ, કેવળ કરણું જ એકલું જીવંત રહો.

\*  
\*\*

૪ મે ૧૯૧૪

તારી અંદર અને તારા કાર્યની અંદર એકી સાથે નિમન્જનત થઈ જવું.... એક મર્યાદિત વ્યક્તિત્વ તરીકે હવે ન રહ્યું.... એક બિંદુ દ્વારા પોતાનો આવિલાંવ કરતી તારી શક્તિઓની અનંતતા બની રહેવું.... સર્વ પ્રકારના અંતરાયો અને સર્વ પ્રકારની મર્યાદિતતાઓ-માંથી મુક્તા થઈ જવું.... મર્યાદિત કરી મૂકૃતા વિચારમાત્રથી ઉપર ચાલ્યા જવું.... કર્મથી પર થઈ જઈને કર્મ કરતા રહેવું.... વ્યક્તિ-તાઓમાં અદૈતનાં, તારા પ્રેમના અદૈતનાં, તારા જ્ઞાનનાં, તારા સ્વરૂપનાં જ દર્શન કરતા રહી તેમની દ્વારા અને તેમના માટે કાર્ય કરવું.... હે મારા દિવ્ય ગુરુ, શાખત શિક્ષક, અનન્ય વાસ્તવિકતા, તારી સેવા માટે, જગતમાં તારા આવિલાંવ માટે તેં આ જે પુદ્ગલ રહ્યો છે તેમાં રહેવા સર્વ અંધકારને વિભેરી નાખ. એની અંદર એ પરમ ચેતનાને સિદ્ધ કરી આપ કે જે સર્વત્ર એના જેવી જ ચેતનાનું સર્જન કરો.

ઓ, સતત બહલાયા કરતા આભાસો હવે જોઈતા નથી, સર્વ કોઈની અંદર અને સર્વત્ર કેવળ તારી જ અધિકારી એકતાનું ચિંતન કરતા રહીએ.

હે પ્રભુ, મારું સારુંથે સ્વરૂપ એક અદ્ભુત આરજૂથી તારા પ્રતિ પુકાર કરે છે; શું તું એ મંજૂર નહિ કરે કે મારી સમગ્ર ચેતનામાં

હું તારા સ્વરૂપે જ બની રહું, કેમ કે હકીકતમાં તો હું તે તું છું અને તું તે હું છે.

\*  
\*\*

૬ મે ૧૯૭૪

જે ક્ષણે મને એમ થયું કે મારા પર ચડી આવતા એ માનસિક તમસમાંથી અહાર નીકળી આવવા માટે મારે આ નોંધપોથી ફરી પાછી નિયમિત રીતે લખવી એ ખૂબ જ જરૂરનું છે તે જ ક્ષણે મારા શરીર તંત્રને એક એવાં તો પરાજ્યનો અનુભવ થયો કે કેટલાંયે વરસો સુધી મેં એવું અનુભવયું નહોતું અને થોડાક દિવસો સુધી તો મારી સર્વ શારીરિક શક્તિઓ ચાલી ગઈ. એમાંથી મને એ અણુસાર મળી બાબ્યો છે કે મેં એક ભૂલ કરી દીધી છે, મારી આધ્યાત્મિક શક્તિ હુર્ગળ થઈ ગઈ છે, માંતું સર્વશક્તિમાન અદ્વૈતાનું જે દર્શન હતું તે અંખું થઈ ગયું છે, કોઈક હૃદ સૂચન મને જુખ્ય કરી મૂકવામાં કોઈક રીતે સર્કણ બની ગયું છે, અને મેં લળી લળીને તને પ્રણામ કર્યા, પ્રલુ, મારા મધુર ગુડુ, વિનાન્દ બની જઈને, અને મને એ સલાનતા આવી કે તારી સાથે પૂર્ણ તાદીત્યતા પ્રાપ્ત કરવા માટે હું હળ પકવ અનેલી નથી. આ પુરુગલ કે જેને હું તારી સેવામાં મૂકી શકું તેવું એક કરણ છે તેનામાં હળ કાંઈક અંધકારમય અને એસમજલરેલું તરત રહેલું છે, કોઈક વસ્તુ હળ એવી છે કે જે તારી શક્તિઓ પ્રત્યે તેણે જેવો જવાબ વાળવો જોઈએ તેવો વાળતી નથી, એ શક્તિઓના આવિર્ભાવને તે વિકૃત કરી નાખે છે અને ઢાંકી હો છે....

મારી સમક્ષ એક મહાન પ્રશ્ન આવીને ખડો થઈ ગયો. હતો અને માંદગીએ આવીને તેના ઉપર પોતાનો એછાડ ઓઢાડી દીધો હતો અને મને તેનું નિરાકરણ કરતાં રોકી રાખી હતી. હવે હું તારી સાથેના અદ્વૈતના ભાવમાં ફરીથી જીવી રહી છું ત્યારે એ એ પ્રશ્નનો

કાંઈ અર્થ દેખાતો નથી અને હું તેને બહુ સારી રીતે સમજવા પામતી નથી.

મને લાગે છે કે મેં કોઈક વસ્તુને ખૂબ ફર ફર પાછળ મૂકી દીધી છે, મને લાગે છે કે હું ધીરે ધીરે એક નવા જીવન પ્રત્યે જગૃત થઈ રહી છું. હું ઈચ્છાં છું કે એ વસ્તુ એક ભાંતિ જેવી ન અની રહે, અને પેલી ગણન અને સિમતલરેલી શાંતિ પાછી હું મેશને મારે આવી જાય.

હે મારા મધુર શુકુ, મારો પ્રેમ તારા પ્રત્યે પહેલાં કરી પણ હતો તે કરતાં વધારે તીવ્યતાથી અલીખસા સેવી રહ્યો છે; મને જગતની અંદર તારો જીવંત પ્રેમ અની રહેવા હે, એ સિવાય બીજું કાંઈ જ નહિ! સારોએ અહંકાર, અધી જ મર્યાદિતતા, અધી જ અંધારમયતા અદરથ થઈ જાઓ; મારી ચેતના તારી ચેતના સાથે એકડુપ અની જાઓ અને એ રીતે આ ભંગુર અને ક્ષણુણુવી કરણું દ્વારા જે ઈચ્છા કામ કરે તે કેવળ તું જ હો એમ અનો.

હે મારા મધુર શુકુ, કેવી તો આતુરતાપૂર્વક મારો પ્રેમ તારા પ્રત્યે અલીખસા કરી રહ્યો છે....

મારી પ્રાર્થના છે કે હું કેવળ તારો જ હિંય પ્રેમ અની રહું અને સૌ કોઈનામાં આ પ્રેમ પ્રણળ અને વિજયી અનીને જગૃત થાઓ.

મને સારીથે પૃથ્વીને છાઈ વળતા પ્રેમના એક વિરાટ જગ્યા જેવી થઈ જવા હો, એ પ્રેમ સર્વ હૃહયોની અંદર પૂરેપૂરે પ્રવેશ કરો, સર્વ કર્ણોની અંદર તે આશા અને શાંતિના તારા હિંય સંદેશનું ગુંજન કરતો અનો.

હે મારા હિંય શુકુ, કેવા તો આતુર ભાવે હું તારા પ્રત્યે અલીખસા કરી રહી છું! અંધકાર અને ક્ષતિની જનેલી આ સાંક્ષેપાને તોડી નાખ, આ અજ્ઞાનને વિખેરી નાખ, મને મુક્તા કરી હે, મુક્ત કરી હે, તારા પ્રકાશનાં મને દર્શન કરાવ....

આ સાંક્ષેપાને તોડી નાખ, તોડી નાખ... હું સમજવા ઈચ્છાં

છું, અની રહેવા દુઃખું છું. એટલે કે આ ‘હું’ તે તારો ‘હું’ અની રહેવો જોઈએ, જગતની અંદર કેવળ એક જ ‘હું’ રહેવો જોઈએ.

હે પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના મંજૂર કર, મારી વિનંતી તારા પ્રત્યે તીવ્ય લાવે ચઢી રહી છે.

\*  
\*\*

૧૦ મે ૧૯૧૪

તારો મધુર આનંદ, પ્રભુ, મારા હૃદયને લરી રહ્યો છે; તારી નીરવ શાંતિ મારા મન ઉપર રાજ્ય કરી રહી છે. સર્વ કાંઈ વિશ્રાંતિ-રૂપ અની રહ્યું છે, શક્તિ, એકાશતા, પ્રકાશ અને ગાંભીર્યરૂપ અની રહ્યું છે; અને એ સર્વને કશી મર્યાદા રહી ન રહી, એમાં કશો વિચછેદ નથી. આ તે શું આ પૃથ્વી કે સારુંયે વિશ્વ મારી અંદર આવીને રહેતું થયું છે કે કેમ, એ તો હું જાણુંતી નથી, પણ આ ચેતનામાં કેવળ તું જ પ્રભુ, આવીને વાસ કરી રહ્યો છે અને એને સળવન રાખી રહ્યો છે; એમાં જોનાર તે તું જ છે, તું જ જાનને પામનારો છે, તું જ કાર્યને કરનારો છે. કેવળ તને જ હું સર્વત્ર જોઈ રહી છું, અથવા કહો કે હવે કોઈ ‘હું’ જ રહ્યો નથી, સર્વ કાંઈ એક જ રૂપે છે અને એ એકતા તે તું પોતે છે.

વિજય હો તારો, હે પ્રભુ, હે જગતના સ્વામી, સર્વ વસ્તુ-આમાં તું પ્રકાશી રહ્યો છે.

\*  
\*\*

૧૨ મે ૧૯૧૪

મને વધુને વધુ એમ થઈ રહ્યું છે કે અમે પ્રવૃત્તિના એક એવા તો ગાળામાં આવી ગયાં છીએ કે જેમાં અમારા ભૂતકાળના પ્રયત્નોનું ફળ પ્રગટ થવા લાગ્યું છે. આ એક એવો તો ગાળો છે કે જેમાં અમે તારા નિયમ પ્રમાણે કામ કરતાં હોઈએ છીએ અને તે એ નિયમ

## સુધારે

પૃષ્ઠ ૬૫ ઉપર ખીલ ફૂકસામાં ‘અને આ તે શું’ થી શરૂ થઈ ‘કશી જરૂર પણ નથી; સુધીનો ભાગ નીચે પ્રમાણે સુધારીને વાંચવા વિનંતી છે :

અને આ તે શું ત્યાગની અંતિમ સ્થિતિ નથી, તારી સાથેની એકરૂપતાનો ત્યાગ, તારી અને મારી વચ્ચે હવે કશો પણ બેદ ન કરવા-માં રહેલો મધુર અને શુદ્ધ આનંદ, પ્રન્યેક પળે એ જીન થયું, કેવળ બુદ્ધિ દ્વારા નહિં, પરંતુ એક પૂર્ણ અનુભૂતિ દ્વારા, કે તું જ એકમાત્ર અનન્ય એવી વાસ્તવિકતા છે અને અન્ય સર્વ કાંઈ તે માત્ર એક આભાસ છે અને ભ્રમ છે એ આનંદનો ત્યાગ. બાબુ સ્વરૂપે એક વિનમ્ર કરણ બની રહેવાનું છે, એણે તેને ચલાવી રહેલી સંકલપશક્તિ વિષે સભાન બનવાની કશી જરૂર પણ નથી.



જેટલા પ્રમાણુમાં અમારા સ્વરૂપનું સર્વભાવે નિયમન કરતો હોય છે તેટલા પ્રમાણુમાં બનતું હોય છે, અને એ વખતે એ નિયમ વિષે સભાન બનવા માટેની અમને નવરાશ પણ હોતી નથી.

આજે સવારે, મને એક જડપી અનુભૂતિ થઈ, હું એક પણ એક એક જાંડાણુમાંથી ભીજ જાંડાણુમાં પસાર થવા લાગી, અને એમ કરતાં કરતાં હું મેશની માફિક હું મારી ચેતનાને તારી ચેતના સાથે એકરૂપ બનાવી શકી, હું કેવળ તારી અંદર જ આવી રહેલી હતી; એટલે કે કેવળ તું જ માત્ર આવી રહેલો હતો. પરંતુ તારી સંકલ્પશક્તિએ મારી ચેતનાને તરત જ બહારની ખાજુએ, જે કાંઈ સિદ્ધ કરવાનું હતું તે તરદ્દ એંચી આણી, અને તે મને કહ્યું : ‘મારે એક કરણું જરૂર છે તે તું બની રહો.’

અને આ તે શું ત્યાગની અંતિમ સ્થિતિ નથી, તારી સાથેની એકરૂપતા દ્વારા સધાતો ત્યાગ, તારી અને મારી વચ્ચે હવે કશો પણ લેહ ન કરવામાં રહેલા મધુર અને શુદ્ધ આનંદનો બનેલો ત્યાગ, પ્રત્યેક પણ એ જ્ઞાન થિયું, કેવળ બુદ્ધિ દ્વારા નહિ, પરંતુ એક પૂર્ણ અનુભૂતિ દ્વારા, કે તું જ એકમાત્ર અનન્ય એવી વાસ્તવિકતા છે અને અન્ય સર્વ કાંઈ તે માત્ર એક આભાસ છે અને ભ્રમ છે. બાદ્ય સ્વરૂપે એક વિનભ્ર કરણું બની રહેવાનું છે, એણે તેને ચલાવી રહેલી સંકલ્પશક્તિ વિષે સભાન બનવાવી કશી જરૂર પણ નથી, આમાં કશી જ શંકા નથી; પરંતુ હું કેવળ તારી સાથે એકરૂપ થઈ રહું, તારી સંપૂર્ણ અને અનન્ય ચેતનારૂપે જ બની રહું એમ થવા દેવાને બહલે મારે આ કરણું સાથે લગભગ સંપૂર્ણ રીતે એકરૂપ બનેલું જોઈએ એમ શા માટે થિયું જોઈએ ?

હું આ જાણવા તો માણું છું, પરંતુ તે માટે હું સચિંત નથી. હું જાણું છું કે સર્વ કાંઈ તારી સંકલ્પશક્તિ પ્રમાણે થઈ રહ્યું છે, અને એક વિશુદ્ધ આરાધનાપૂર્વક, હું મારી જાતને તારી સંકલ્પશક્તિના હાથમાં આનંદપૂર્વક સેંપી દઉં છું. તું માણું જે કાંઈ કરવા હિચુશો, પ્રભુ, તે હું થઈ રહીશ, સભાન અથવા તો અભાન, એક

સાહુ' કરણ, આ શરીર છે તેવું, અથવા તો પરમ જ્ઞાન, તું ચોટે છે તેવું જ.

એ, એમ કરી શકીએ કે 'ખંડુ' જ બરાબર છે અને એમ અનુભૂતિ શકીએ કે તારા કાર્યને જીવિતને માટે તૈયાર થયેલાં હોય તેવાં સર્વ તત્ત્વોમાં થઈને જગતમાં તું કાર્ય કરી રહ્યો છે એમાં કેવો તો મધુર અને શાંત આનંદ આવી રહેલો છે.

વસ્તુ માત્રનો તું જ પરમ સ્વામી છે, તું જ તે અપ્રાપ્ય છે, તે અગ્રભૂત છે, તે શાશ્વત અને લભ્ય વાસ્તવિકતા છે.

હે અદ્ભુત અદ્વૈતતા, તારામાં હું અહૃષ્ય થઈ જાઉં છું !....

\*

\*\*

૧૩ મે ૧૯૧૪

મારા ચિત્તની આ જે નિવિત્તતા છે, પ્રભુ, તેને તું ખંખેરી નાખજે કે કોણી મને જ્ઞાન મળે અને મારા સ્વરૂપને તેં જે અનુભૂતિ મેળવી આપી છે તેને હું સમજું શકું. મારી અંદરથી કોઈ ચીજ જ્યારે તને પ્રક્રિયા કરે છે ત્યારે તું હમેશાં જવાબ આપે છે, અને જ્યારે પણ મારે કશુંક જણાવું જોઈએ એવી જરૂરજી ભી થાય છે ત્યારે તું તે મને શીખવે છે, પછી તે સીધી રીતે થાય કે આડકતરી રીતે.

મને વધુ ને વધુ દેખાવા લાગ્યું છે કે અધીરાઈમાંથી કરેલું સર્વ પ્રકારનું બંડ, સર્વ પ્રકારની ઉત્તાવળ નકામાં નીવડવાનાં છે; સર્વ વસ્તુઓ ધીરે ધીરે એવી તો ગોઠવાતી જય છે કે મારે તારી સેવા જે રીતે કરવી જોઈએ તે રીતે હું કરી શકું એમ બને. આ સેવામાં મારું સ્થાન શું હશે? ઘણા વખતથી મેં તારી પાસે કાંઈજ માગણી કરી નથી. એતું કાંઈ નહિ! શું એ જણાવાની જરૂર છે કે આપણે પોતે કેન્દ્રમાં છીએ કે પછી પરિધ-રેખા ઉપર છીએ? જે એટલું બની જાઉં, કેવળ તારે અર્થ અને તારી દ્વારા જ જીવન વ્યતીત કરું, તું મને જે કામ સાંપે તે

હું વધુ ને વધુ સારી રીતે કરતી રહું, તો પછી ખીલ બધી વસ્તુઓ  
કશા જ મહત્વની રહેતી નથી. હું તો આથી પણ વધુ કહું : જગતમાં  
તારું કાર્ય જેટલું સરસ રીતે અને સંપૂર્ણપણે થઈ શકે તેમ હોય  
તેટલું સિદ્ધ થઈ જાય તો પછી એ કાર્ય એક વ્યક્તિએ સિદ્ધ કર્યું  
છે કે એક સમૂહે એ વસ્તુ પણ કશા મહત્વની નથી.

હે મારા મધુર ગુરુ, આત્માની શાંતિમાં, ગંભીરતામાં, સમતામાં  
સ્થિર બનીને હું તને મારું અર્પણું કરું છું અને તારી અંદર ઓગળી  
જાઉ છું, ચિત્ત સ્વસ્થ અને શાંત હોય છે, હૃદય હસી રહ્યું હોય છે.  
તારું કાર્ય સિદ્ધ થવાનું છે, હું એ જાણું છું : અને તારો વિજય  
નિર્ણિત જ છે.

હે મારા મધુર ગુરુ, તારા પ્રકાશનું પરમ વરદાન સર્વને આપ !

\*  
\*\*

૧૫ મે ૧૯૯૪

એક શિખર ઉપર પહેંચી ગયા પછી આપણને એક વિશાળ  
ક્ષિતિજ જોવા મળે છે તે રીતે, પ્રલુબ, ચેતના જ્યારે તારી સાથેનું  
અદ્ભૂત અને આવિલ્લાવ પામેલું જગત એ એ વચ્ચેના મધ્યવતી પ્રદેશ  
સાથે પોતાને એકદ્વિતી કરી લે છે ત્યારે માણુસ તારી અનંતતા અને  
જગતને વિષેનો બનતો સાક્ષાત્કાર એ બંનેમાં એકી સાથે ભાગ લેતો  
થાય છે. એ વખતે જાણે કે આપણે પોતાને એક કેન્દ્રની અંદર  
બેઠેલાં જોઈએ છીએ અને ત્યાં આગળ ચેતના તારી કાર્યસાધક શક્તિ  
દ્વારા પૂરેપૂરી સલાહ બની જાય છે અને પોતાનાં સાથી કરણેની  
વચ્ચે કેન્દ્રમાં રહીને હરતી ઝરતી, નીચેમાં નીચેના કરણું ઉપર તારી  
શક્તિએનાં ડિરણું કામ કરતું કરી શકે છે. આ પરાતપર પ્રદેશોની  
જંચાઈ પરથી સ્થૂલ પદ્ધતિની એકતા બહુ જ સ્પેષ્ટ રીતે હેખાઈ  
આવતી હોય છે, અને છતાં આ શરીર કે જે સ્થૂલ પ્રદેશની અંદર  
એક ખાસ કરણું તરીકે કામ કરતું હોય છે, તે આ સર્વની વચ્ચે

એક વધુ શક્તિશાળી બિંહુના જેલું હોય તેમ એક વિશેષ ચોક્કસતા અને સ્પષ્ટતાવાળું દેખાઈ આવે છે, એ એકી સાથે બહુપ્રકારનું તેમજ અનન્ય એવું પણ હોય છે, અને તેની અંદર શક્તિઓ સમાનપણે ગતિ કરતી હોય છે.

આ દર્શાન ગઈ કાલ પછી મને છોડીને લેશ પણ ચાલ્યું ગયું નથી. એ કોઈ સુનિશ્ચિત વસ્તુની માઝેક સારીએ બાધ્ય પ્રવૃત્તિમાં ગોડવાઈ ગયું છે. આ પ્રવૃત્તિ દેખાવમાં તો સામાન્ય પ્રકારની હોય તેમ જ ચાલ્યા કરે છે, પણ તેણે એક અદ્ભુત રીતે ખોલતા ચાલતા અને જીવતા રમકડાનું યાંત્રિક રૂપ લઈ લીધું છે, અને તેને મારી ચેતના એક ઉચ્ચ અવસ્થામાંથી હુલાવી ચલાવી રહી છે. આ ચેતના વ્યક્તિરૂપની તો નથી પણ તે હજુ વિશ્વરૂપની જ રહેલી છે, એટલે કે તે હજુ તારી અદ્ભૂતની અંદર પૂરેપૂરી દૂણી ગયેલી અની નથી. વ્યક્તિગત આવિરાધિના સર્વ નિયમો મને સ્પષ્ટ રીતે દેખાઈ રહ્યા છે. પણ તે એવા તો સમન્વયની રીતે, વિશ્વમય રીતે, એવા તો એકી સાથે આવી રહેલા રૂપે આવેલા છે કે તેને આપણી સામાન્ય ભાષા દ્વારા વ્યક્ત કરવા અશક્ય છે.

\*  
\*\*

૧૬ મે ૧૯૧૪

મને થયેલી અનુભૂતિને હું આકાર આપવાનો પ્રયત્ન કરતી હતી ત્યાં ગઈ કાલે એમાં અંતરાય આવી ગયો. અને હું બધું જ બધાઈ ગયું છે. એ વસ્તુ જે એક ચોક્કસ જાનરૂપે હતી, એક પારહર્થિતારૂપે હતી તેને બધલે તારા પ્રત્યે એક મડાન પ્રેમ આવીને જિલ્લે છે, પ્રભુ. અને એ પ્રેમે મારા આખાયે સ્વરૂપનો કણને લઈ લીધ્યા છે, એ સ્વરૂપના બાધ્ય આકારથી માંડી જાંડામાં જાંડી ચેતના સુધી, અને સર્વ કંઈ તારી સાથે એક સુનિશ્ચિત એકરૂપતા પામવાની, તારી અંદર લીન થઈજવાની અલીપ્સા સેવતું સેવતું તારાં ચરણોમાં સાધાંગ દળી પડ્યું છે. મારી પાસે હતી તે બધી જ શક્તિપૂર્વક મેં વિનંતી કરેલી છે. અને વળી પાછું, જે ક્ષણે મને લાગ્યું કે મારી

ચેતના તારી ચેતનાની અંદર અદશ્ય થઈ જવાની તૈયારીમાં છે, કે ક્ષણે મારું આજું ચે સ્વરૂપ તારી હાજરીનું પ્રતિબિંબ પાડી રહેલા નર્યા શુદ્ધ સ્કેટિક જેણું બની રહ્યું છે, તે જ ક્ષણે કોઈક આંદું અને એ એકાશતામાં લંગ થયો.

ખરેખર, મને મારા ભાગડે તુ જે અસ્તિત્વ આપી રહ્યો છે તેનું પ્રતીક તે આ પ્રમાણેનું જ છે. અને એમાં બાધ્ય રીતની ઉપરોગિતા, સર્વ લોકોને માટેનું કાર્ય, એ વસ્તુઓને પેલા પરમોચ્ચ સાક્ષાત્કારના કરતાં વધુ ઉચ્ચ સ્થાન મળે છે. મારા જીવનના સર્વ સંઘેંગો મને તારા તરફથી કહેતા લાગે છે: ‘અદ્વૈતનો સાક્ષાત્કાર તું પેલી પરમ એકાશતા દ્વારા કરશે નહિં, એ સાક્ષાત્કાર તો સર્વની અંદર વહેં ચાઈ જઈ ને તને મળી આવશે.’ તારી ધર્યા પાર પડો, પ્રબુ.

હવે મને સ્પષ્ટ રીતે સમજાય છે કે, જ્યાં સુધી આ અત્યારની વ્યક્તિતાને સંબંધ છે ત્યાં સુધી મારે તારી સાથેના અદ્વૈતને માટે સાધના કરવાની નથી રહેતી; એ હક્કીકત તો કથારનીએ સિદ્ધ થઈ ચૂકેલી છે. અને એનું જ તો તું મને હમેશાં એમ કહેતો હેખાય છે: ‘આ અદ્વૈતના આનંદમય વિતનમાં તું રમમાણ રહીશ નહિં. મેં તને પૃથ્વી ઉપર જે કાર્ય સૌખ્યેલું છે તે સિદ્ધ કરી લે.’

અને સામ્રાહિક કાર્યની સાથે સાથે જ જે વ્યક્તિગત રીતનું કાર્ય કરતા રહેવાનું છે તે આ છે. એમાં હવે સ્વરૂપની સર્વ પ્રવૃત્તિ-ઓને વિષે તથા તેના સર્વ પ્રદેશોને વિષે સભાન બનવાનું છે અને તેમને હાથ કરી લેવાનાં છે, ચેતનાને પેલા જાંચામાં જાચા જિંદુ ઉપર નિશ્ચિતપણે સ્થાપિત કરી દેવાની છે અને ત્યાંથી પણી, સોંપા-ચેલું કાર્ય અને તારી સાથેનો સતત વ્યવહાર એકી સાથે થતાં રહે એમ કરવાનું છે. સંપૂર્ણ અદ્વૈતનો આનંદ તો જે વસ્તુ કરવાની છે તે બની રહેશે ત્યારે જ મળી આવી મળશે.

આપણે સૌ કોઈને ઉપદેશ તો એ આપવાનો છે કે પ્રથમ અદ્વૈતની પ્રાર્થિ અને પણી કાર્ય; પરંતુ જે લોકોને અદ્વૈત મળી ચૂકયું

છે તેમણે તો પોતાના જીવનની પ્રત્યેક ક્ષણું પોતાના દ્વારા તારી ધ્રુબ્ધાની પૂર્ણ અભિન્યક્તિઝ્રય બની રહે એમ કરવાનું છે.

\*  
\*\*

## ૧૭ મે ૧૯૧૪

હે પ્રલુ, મારા ઉપર આ જે માનસિક પ્રભાવો ચરી આવે છે એમાંથી મને સુકૃત કર, એમ થતાં, હું પૂર્ણપણે સુકૃત બનીને, તારા પ્રત્યે વેગપૂર્વક ધસી શકીશ.

આ રે, વિશ્વરૂપ સ્વરૂપ, દશ્ય બની શકે તેવા ઝપમાં આવેલી હું પરમ અદ્વૈતતા, એક અદ્ભુત અભિજ્ઞાપૂર્વક આવીને હું તારા હૃદયમાં લયાઈ ગઈ, તે પછી હું તારું હૃદય જ બની ગઈ, અને હવે હું જાણું છું કે તારું હૃદય તે એક રમતમાં લીન બનેલા અને વિશ્વોનું સર્જન કરી રહેલા બાળકરૂપે જ છે. તે મને કહ્યું : ‘એક દિવસ તું મારું મસ્તક બની રહીશ, પરંતુ હમણું તો તારી નજરને પૃથ્વી તરફ વાળ.’ અને હવે હું પૃથ્વી ઉપર રમી રહેલા એક આનંદમય બાળકરૂપે રહેલી છું.

ગઈ કાલે મેં એક રીતની અનન્ય આવશ્યકતામાંથી એ વાક્યો લખેલાં તે આ પ્રમાણે હતાં. પહેલું તે, જાણું કે પ્રાર્થનાની શક્તિ, પ્રાર્થનાને જે કાગળ ઉપર લખી લેવામાં આવે તો જ સંપૂર્ણ બને તેમ છે. બીજું છે, જાણું કે અનુભૂતિની સ્થિરતા, હું તેને લેખનમાં મૂકીને મારા મનને તેમાંથી મુક્ત કરી દઉં ત્યારે જ માત્ર બની શકે તેમ છે.

\*  
\*\*

## ૧૮ મે ૧૯૧૪

હું જ છે એકમાત્ર અનન્ય વાસ્તવિકતા, પ્રલુ, તું જ છે સર્વ-શક્તિમત્તા અને શાશ્વતતી. અને જે પોતાના સ્વરૂપની ગહનતાઓમાં

તારી સાથે અદ્વૈત પ્રામ કરે છે તે તારી પરમ વાસ્તવિકતાનું બની રહે છે, એ વાસ્તવિકતાની શાખત અને અવિકારી એવી સર્વશક્તિ-મત્તાની અંદર. પરંતુ ખીજ લોકો માટે, આદેશ એવો છે કે, તેમણે તારી સાથે સંપર્કમાં રહેવાનું ચાલુ રાખીને, પોતાની હૃદિને અને પોતાની પ્રવૃત્તિને તારા પ્રતિ વાળેલી રાખવી; એ લોકોને તેં આ પ્રમાણેનું જીવનકાર્ય સોંપેલું છે. મુશ્કેલી હવે શરૂ થાય છે, કેમ કે આમાં બધો જ આધાર એ લોકોના સ્વરૂપની વિવિધ અવસ્થાઓની જે પૂર્ણતા હશે તેના ઉપર રહે છે. અને એ લોકોએ પેલું ભગ્ય તાહાતમ્ય સાધી લીધા પણી પણું, તારી હિંય ઇચ્છાનો આવિલાંવિ કરી આપે તેવા કરણુંને સંપૂર્ણ બનાવવા માટે કામ કરવાનું રહે છે. અને આ વખતે કામ ભારે કરણું બનાવવા લાગે છે. આ અત્યારનું કરણું, કે તું જેને મારી પાસે ‘હું’ કહેવડાવે છે, તેની અંદરનું સર્વ કાંઈ મને સામાન્ય કોટિનું, અપૂર્ણ, કશા રંગ વિનાનું, લગ્નલગ્ન અચેતન જેલું લાગે છે, અને હું તારી સાથે જેમ જેમ વધુ ને વધુ એકરૂપ થતી જાઉં છું તેમ તેમ આ કરણુંની શક્તિઓની તથા તેના આવિલાંવની સામાન્યતા મને વધુ ને વધુ દેખાતી થાય છે. એ કરણુંમાંનું બધું જ મને એક કશી જ ખાંધછોડ ન કરાય એલું ‘થોડું-એક તૈયાર’ લાગે છે. અને એ વસ્તુ જે મને કોઈ રીતે વ્યથિત કરતી નથી તો તેનું કારણ માત્ર એ જ છે કે સાચ્ચો ‘હું’ તારાં ચરણેમાં આવીને ફળી પડેલો છે, અથવા તો તારા હૃદયમાં લપાઈને એઠેલો છે, અથવા તો તારી શાખત અને અવિકારી ચેતનાને વિષે સભાન બની ગયેલો છે, અને તે આ સારાચે આવિલાંવને એક ધીરજભરેલી અને સમજહાર એવી દ્વારા લાવનાના સિમતપૂર્વક જોઈ રહેલો છે.

\*
   
 \*\*

૧૬ મે ૧૯૧૪

આ મનોમય સ્વરૂપ, એના આખાયે વ્યક્તિરૂપ અસ્તિત્વ દર-  
 મિયાન, સર્વ શક્તિઓને ડિયામાં મૂકી આપે તેવી શક્તિ ધરાવતું

હતુ : તેનામાં તારા પ્રત્યે ગહન લક્ષ્ણ હતી, મનુષ્યોને માટે તેનામાં અધાર કરુણા હતી, જ્ઞાનને માટે તીવ્ચ અભીષ્ટા હતી, સંપૂર્ણતા માટે તે સાધના કરતું હતું,— એ હવે ગાઠ જિંધમાં જિતરી ગયું લાગે છે અને કોઈ પણ વસ્તુને તે કરી પણ ગતિમાં મૂકતું નથી. બધી જ વ્યક્તિગત શક્તિઓ જિંધમાં પડી ગઈ છે, અને ચેતના હજુ પરાતપર અવસ્થાઓની અંદર જગૃત ખનેલી નથી; એટલે કે એ અવસ્થાઓમાં એની જગૃત અવારનવાર જ થતી રહે છે અને વચ્ચે વચ્ચે નિદ્રાની સ્થિતિ આવી જતી હોય છે, આ સ્વરૂપમાંની કોઈક ચીજ, અમુક સમયે, એકાંતને માટે તથા પરમ નીરવતા માટે, અભીષ્ટા કરતી રહે છે, કે એને લીધે તે આ અસંતોષકારક સંકાતિ-માંથી પોતે બહાર આવી જય; અને બીજુ કોઈક વસ્તુ એમ જાણુતી હોય છે કે તારી ધૂઢ્છા એવી છે કે આ કરણું સર્વ કોઈની સેવા માટે સમર્પિત બની રહે, એ વસ્તુઓની પોતાની સંપૂર્ણતા રચવામાં હેઠીતી રીતે હાનિકારક હેખાતી હોય તોપણ.

કોઈક વસ્તુ આ સ્વરૂપમાંની તને કહે છે, પ્રભુ :

‘હું કાંઈ જ જાણુતું નથી,  
હું કાંઈ જ છું નહિં,  
હું કાંઈ જ કરી શકું તેમ નથી,  
હું અચેતનતાના અંધકારમાં આવી રહેલી છું.’

અને કોઈક બીજુ વસ્તુ જાણે છે કે એ પોતે તેનું છે અને એટલે એ પરમ પરિપૂર્ણતા છે.

આમાંથી શું પરિણામ આવશે ભલા ? આ રીતની અવસ્થાનો અંત કેવી રીતે આવવાનો છે ? આ તે શું અચેતના છે, આ તે શું સાચી ધીરજ છે, હું જાણુતી નથી, પરંતુ કરીયે ઉતાવળ થવા કે ધૂઢ્છા વિના, હું તારાં ચરણોમાં ઢળી પડું છું અને રાહ જોતી રહું છું....

\*  
\*\*

આ શિખર પરની જાંચાઈ એ તારા હિંય, અનંત પ્રેમ સાથેની તદ્વિપતા છે. એ પરથી તેં મારી દાખિને આ સંકુલ એવા શરીર પ્રત્યે વાળી આપી છે, એ શરીરે એક કરણું તરીકે તારી સેવા કરવાની છે. અને તેં મને કહ્યું છે: ‘એ હું પોતે જ છું; એનામાં મારો પ્રકાશ અળહળી રહ્યો છે. એ તું શું જોતી નથી?’ અને મેં ખરેખર જોખું કે તારો હિંય પ્રેમ, બુદ્ધિનાં વખતમાં સજ્જ થઈને, અને પણ શક્તિના વસ્ત્રમાં, આ શરીરદ્વારે બની રહ્યો છે, તેના નાનામાં નાના કેબોસ સુધી, અને તે એનામાં એટલે સુધી તો અળહળી રહ્યો છે કે એ શરીર તો જણે કરોડો કરોડો તેજસ્વી તણુખાઓનો એક સમૂહ જ બની ગયેલું છે, અને એ સર્વ એમ પ્રગત કરી રહ્યા છે કે તેઓ પોતે તું જ છે.

અને હવે સર્વ અંધકાર અદૃશ્ય થઈ ગયો છે, અને કેવળ તું જ, જુદાં જુદાં જગતોમાં, જુદાં જુદાં ઝોપો હેઠળ પરંતુ એક જ રીતના, અવિકારી, શાખત જીવન દ્વારા લુણી રહ્યો છે.

વિશુદ્ધ પ્રેમ અને અવિલાઙ્ઘ્ય અદ્વૈતનો તારો જે અવિકારી પ્રદેશ છે તેના બનેલા આ હિંય જગતને બીજા બધા પ્રદેશોના બનેલા હિંય જગત સાથે નિકટના સંખ્યામાં મૂકી આપવાનું રહે છે, સ્થૂલમાં સ્થૂલ પ્રદેશો સુધી કે જ્યાં તું જ કેન્દ્રદ્વારે રહેલો છે અને પ્રત્યેક આણુનું બંધારણું તું જ છે. આ ક્રમબદ્ધ ગોઠવાચેલાં હિંય જગતો સાથે સંપૂર્ણ ચેતનાની એક કરી સ્થાપિત કરી લેવાય એ જ તારી અંદર સતત રીતે, અવિકારી રીતે જીવન ગાળવા માટેનું અનન્ય સાધન છે. આ સારાચે સ્વરૂપને તેં ચેતનાની તેની સર્વ અવસ્થાઓમાં અને પ્રવૃત્તિનાં તેનાં સર્વ ઝોપોમાં જે કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે સેપોલું છે તેને આ રીતે કરતા રહેવાનું છે. હે મારા મધુર શુકુ, તેં મારા અજ્ઞાનનું એક નવું આવરણ ચીરી નાખ્યું છે, અને હું, તારા શાખત હૃદયમાં મળેલા મારા સુલાગી સ્થાનનો ત્યાગ કર્યા વિના, આ શરીરને રચી

રહેલા એકેએક અણુઓના અદરથ્ય પરંતુ અનંત એવા હૃદયની અંદર  
પણ સાથે સાથે આવી રહેલી છું.

આ સમગ્ર અને સંપૂર્ણ ચેતનાને તું દદ કરી આપ. એ ચેતના-  
ને સંપૂર્ણ કરવા માટેની સર્વ વિગતોમાં મને જાડે જાડે જવા હે,  
અને હું, કોઈ પણ ક્ષણે તારોં ત્યાગ કર્યા વિના, આ અનંત સીડી  
ઉપર, મને તેં સોંપેલા ઠામણી જડેર પ્રમાણે, સતત ઉપર ચડતી રહું  
અને નીચે જિતરતી રહું એમ થાઓ.

હું તારી છું, તારી અંદર છું, હું તું છું, શાખત પરમાનંદની  
પરમ વિપુલતામાં.

\*  
\*\*

## ૨૧ મે ૧૯૧૪

સારાચે આવિલાવથી ઉપર, શાખતીની અવિકારી નીરવતાની  
અંદર, હું તારામાં, પ્રભુ, સુસ્થિર સંપદાર્પે રહેલી છું. તારી શક્તિ-  
માંથી, તારા અદ્ભુત પ્રકાશમાંથી આ જે સ્થુલ અણુઓનું કેન્દ્ર અને  
વાસ્તવિકતા રચાયેલાં છે તેની અંદર મને તારાં દર્શન થાય છે;  
અને એ રીતે, તારા ૧૯૦૪ સાંનિધ્યનો ત્યાગ કર્યા વિના, તારી પરમ  
ચેતનાની અંદર હું અદરથ્ય થર્ડ શકું છું, અથવા તો તને મારા  
સ્વરૂપના દેહીભયમાન અણુઓની અંદર હું નિહાળું છું. અને અત્યારની  
ક્ષણે તો એ જ તારા જીવનની અને તારી પ્રકાશમયતાની વિપુલતા.

હું તને નિહાળું છું, હું તારાર્પે છું, અને આ એ અંતિમ  
સ્થિતિઓની વર્ણે મારો તીવ્ર પ્રેમ તારા પ્રત્યે અભીજ્ઞા કરી રહે છે.

\*  
\*\*

## ૨૨ મે ૧૯૧૪

સ્વરૂપની સર્વ અવસ્થાઓમાં અને જીવનનાં સર્વ જગતોમાં જે  
સત્ય છે તેનો જે અસત્ય છે તેનાથી કુમે કુમે લેહ કરી લેવો, તારી

અનન્ય પરમ વાસ્તવિકતાની સંપૂર્ણ અને સમગ્ર નિશ્ચિન્તામાં પહોંચી જવું એ કરી લીધા પછી, એ પરમ ચેતનાના શિખર પરથી, પૃથ્વી ઉપર તારા આવિર્ભાવ માટેનું વાસ્તવિક કરણું બનેલો જે વ્યક્તિકૃપ પુરુષત્વ છે તેના પ્રત્યે દૃષ્ટિ વાળવાની રહે છે, અને તે પુરુષત્વમાં કેવળ તાડું જ, એ પુરુષત્વનું જે અનન્ય વાસ્તવિક અસ્તિત્વ એવો તું છે તેનું જ દર્શન કરતા રહેવું જોઈએ. એમ થતાં આ પુરુષત્વનો પ્રત્યેક અણું તારા પરમ પ્રભાવને જીવાવા માટે જાગૃત બનશો અને અજ્ઞાન, અંધકારો સ્વરૂપની કેન્દ્રસ્થ ચેતનામાંથી જ અદૃશ્ય થઈ જશે એરથું જ નહિ, પરંતુ એ ચેતનાની વધુમાં વધુ બાબુ અભિવ્યક્તિ-આમાંથી પણ અદૃશ્ય થઈ જશે. રૂપાંતરની આ જે સાધના છે તેને સિદ્ધ અને સંપૂર્ણ કરીને જ તારી શક્તિની, તારા પ્રકાશની અને તારા પ્રેમની વિપુલતા આવિર્ભાવ પામી શકશે.

પ્રભુ, આ વસ્તુ તું મને વધુ ને વધુ સ્પષ્ટતાપૂર્વીક સમજાવી રહ્યો છે; આ માર્ગ ઉપર મને તું પગલે ને પગલે હોરતો રહે. મારું સાંકુચે સ્વરૂપ એના નાનામાં નાના અણું સુધી તારા સાંનિધ્યના સંપૂર્ણ જ્ઞાન માટે, એ સાંનિધ્યની સાથે સંપૂર્ણ એકતા માટે અલીચસા કરી રહ્યું છે. મારી પ્રાર્થના છે કે વિજ્ઞ માત્ર અદૃશ્ય થઈ જશો, અને તારું દિંગ્ય જ્ઞાન અજ્ઞાનના અંધકારના સ્થાને સર્વત્ર આવી જશો. જેવી રીતે તેં કેન્દ્રમાં રહેલી ચેતનાને, સ્વરૂપમાં રહેલી ઈચ્છાશક્તિને પ્રકાશિત કરી આપી છે, તેવી જ રીતે આ છેલ્લામાં છેલ્લા બાબુ પહાર્થીતત્વને પ્રકાશિત કરી આપ. અને સાંકુચે વ્યક્તિત્વ, તેનું જે આદિ મૂળ છે, તેનું જે મૂળ તત્ત્વ છે ત્યાંથી લઈને તેના બાબુમાં બાબુ પ્રક્ષેપ સુધી, તેના સ્થૂલમાં સ્થૂલ શરીર સુધી, તારી અનન્ય વાસ્તવિકતાના સંપૂર્ણ સાક્ષાત્કારની અંદર, તેના સંપૂર્ણ આવિર્ભાવની અંદર એકરૂપ બની જશો.

વિશ્વની અંદર સર્વ કાંઈ કેવળ તારું જ જીવન છે, તારો જ પ્રકાશ, તારો જ પ્રેમ છે, અન્ય કાંઈ જ નહિ.

સર્વ કાંઈ સત્યની ચેતના દ્વારા દીપ્જિતમાન બની રહેલા, અને ઇપાંતર પામેલું બની રહેલા.

તારો હિંય પ્રેમ મારા સ્વરૂપ ઉપર રેલાઈ રહ્યો છે, તારો પરમ પ્રકાશ પ્રત્યેક કોષની અંદર જળહળી રહ્યો છે, સર્વ કાંઈ તાડું જાન પ્રાપ્ત કરીને અને તારાનું બની રહીને આનંદ આનંદ અનુભવી રહ્યું છે.

\*  
\*\*

૨૩ મે ૧૯૧૪

પ્રભુ, તારા વિષે હું સતત સભાન રહેવા ઈચ્છું છું અને તને હું મારા સ્વરૂપના નાનામાં નાના કોષોમાં પ્રત્યક્ષ કરવા ઈચ્છું છું, તને હું મારી પોતાની જાત તરીકે એણખવા ઈચ્છું છું અને સર્વ પદાર્થોમાં તને આવિલાર્વ પામેલો જેવા ઈચ્છું છું, તું જ અસ્તિત્વની એકમાત્ર વાસ્તવિકતા છે, તું જ અસ્તિત્વનું એકમાત્ર કારણ છે અને એકમાત્ર લક્ષ્ય છે. તો મારી એ પ્રાર્થના છે કે મારો તારા પ્રત્યેનો પ્રેમ વિના અટક્યે વૃદ્ધિ પામતો રહે, અને એ રીતે હું સર્વ પ્રેમરૂપ બની હું, તારા જ પ્રેમરૂપે બની રહું, અને તારા એ પ્રેમરૂપ બનીને હું તારી સાથે પૂર્ણરૂપે એક બની રહું. આ પ્રેમવધુ ને વધુ તીવ્ય બનતો રહે, પૂર્ણ, તેનેમય, શક્તિમય બનતો રહે; એ પ્રેમ તોરા પ્રત્યે જવા માટેનો એક અવિરોધ્ય આવેગ બની રહેલો; તને આવિલાર્વ આપવા માટે એક અજ્ઞેય સાધન બની રહેલો. મારામાં રહેલી સર્વ વસ્તુઓ, અગાધ જિંડાણેથી માંડી ખાદ્યમાં ખાદ્ય તત્ત્વ સુધીની, વિશુદ્ધ, ગહન, અનાસ્કતા, હિંય એવા પ્રેમરૂપે બની રહેલો. આ પુરુષાંગતમાં આવિલાર્વ પામી રહેલા દેહધારી પ્રભુ પૂર્ણરૂપે તારા સંપૂર્ણ અને લંઘ પ્રેમ દ્વારા ચોતાનો પૂરેપૂરો ધાર ધારણ કરો. એ પ્રેમ એકી સાથે એ સર્વ જાનતું મૂળ છે તેમજ તેનો સાક્ષાત્કાર છે. ચિત્ત તારા પ્રેમ વડે સ્વચ્છ બનો, વર્ગીકરણ પામેલું બનો, પ્રકાશિત બનો,

દ્વારા પામેલું બનો; પ્રાણુની સર્વ શક્તિઓ તારા પ્રેમ વડે સંપૂર્ણ રીતે આરપાર વીંધાઈ જાયો, ઘાટ પામેલી બનો, એ સર્વ એક અવિરોધ્ય એવી વિશુદ્ધિ બની રહેા, અને એક અખંડ શક્તિ બની રહેા, બણ અને ધર્મભાવ બની રહેા. મારું આ મધ્યગામી સ્વરૂપ કે જેને હુર્ભણ બનાવેલું છે તે એ હુર્ભણતાનો લાલ લઈને તારા પ્રેમથી પૂર્ણ ઘાટ પામેલાં તરવો વડે પોતાની ફરીથી રચના કરો, અને આ શરીર, એક જલતી અંગીડી બનીને પોતાનાં સર્વ છિદ્રો દ્વારા તારા હિંય, બ્યક્ટિતત્વ-સુક્તા, ભંય અને સ્વસ્થ પ્રેમનો વિસ્તાર કરો... આ મગજ તારા પ્રેમ દ્વારા પુનઃરચના પામો. છેવટે, તારો પ્રેમ, એનામાં જે શક્તિ, તેજ, મધુરતા અને શક્તિ રહેલાં છે તે વડે સર્વ વસ્તુઓને છલકાવી હો, રેખાંછેલ કરી હો, આરપાર વીંધી જાયો, પુનર્જીવિત કરી હો, અનુ-પ્રાણિત કરી હો. તારા પ્રેમમાં શાંતિ રહેલી છે, તારા પ્રેમમાં છે આનંદ, તારા પ્રેમમાં રહેલું છે તારા સેવક માટે કામ કરવાનું અકવતી ઉચ્ચાલન.

તારો પ્રેમ વિશ્વ કરતાં પણ વધુ વિશાળ છે, સર્વ યુગ યુગાન્તરો કરતાં વધારે સ્થાયી છે; એ અનંત છે, શાશ્વત છે, એ તું પોતે જ છે. અને હું તારારૂપે જ બની રહેવા ધર્યાછું છું અને હું તારારૂપે જ છું, કારણું કે તારો નિયમ એ જ રીતનો છે, તારી ધર્યા એ જ રીતની છે.

\*  
\*\*

૨૪ મે ૧૯૧૪

હે મારા મધુર શુરુ, મને બાદ્ય વસ્તુઓમાં દૂધી જવા ન હેઠો. એ વસ્તુઓમાં મને કશો પણ રસ નથી, કશો પણ સ્વાદ નથી. હું જે એ વસ્તુઓ કરું છું તો તે એ ગ્રલા માટે કે મને લાગે છે કે તારી ધર્યા એવી છે અને કાર્ય સંપૂર્ણપણે સિદ્ધ થવું જોઈએ, પ્રવૃત્તિની અને વસ્તુની નાનામાં નાની વિગતો સુધી. પરંતુ એ માટે તો એટલું જ બસ થઈ રહે કે અમે અમારું ધ્યાન વસ્તુઓ પ્રત્યે વાળીએ અને તારી

શક્તિઓને તેમનામાં બને તેટલી ભરી દઈએ. એ વસ્તુઓને ચેતનાની અંદર સાચી વાસ્તવિકતાએ કરતાં પહેલું સ્થાન દેવા દેવું ન જોઈએ.

હે મારા મધુર ગુરુ, મારામાં તારા પ્રત્યે અભીષ્ટા જગે છે, તું જે છે તેના જ્ઞાન પ્રત્યે તારી સાથેના તાદીતભ્ય પ્રત્યે અભીષ્ટા જગે છે. હું એક એવો પ્રેમ માગું છું કે જે વૃદ્ધિ પામતો જતો હોય, હમેશાં વધુ ને વધુ વિશુદ્ધ થતો જતો હોય, હમેશાં વધુ ને વધુ વિશાળ થતો જતો હોય, અને હું લેઉં છું કે હું જણે જડતત્ત્વની અંદર દૂધી ગઈ છું. તારો જવાબ તે શું આ છે ? તે પોતે જ આ રીતે જડતત્ત્વની અંદર દૂધી જવાનું પસંદ કરેલું છે કે જેથી કરીને એ જડતત્ત્વને થાડે થાડે કરીને ચેતના પ્રત્યે જાગૃત કરી શકાય, તો આ તે શું મને જે થાય છે તે તારી સાથેના એક વધારે સંપૂર્ણ બનેલા તાદીતભ્યને પરિણામે બની આવેલું છે ? આ દ્વારા તું શું મને એવો જવાબ નથી આપતો : ‘તારે જે સાચી રીતે પ્રેમ કરવાનું શીખવું હોય તો તારે આ રીતે પ્રેમ કરવાનો રહે છે.....’ .... અંધકારનીએ હર અને અચેતનની અંદર.

હે મારા પ્રભુ, હે મારા શુકુ, તું જણે છે કે હું તારી છું અને તું જે ધર્મછે છે તે જ હું હમેશાં કરવા ધર્મજું છું, પરંતુ તારી જે ધર્મછા થતી હોય તે વિષે મારામાં શાંકા જન્મવા દઈશ નહિ. હૃદયની જે અવિકારી શાંતિ છે તેમ મને કાંઈ પણ રીતે પ્રકાશિત કરી હે. મારે જે અંધકારની અંદર દૂધી જવાની જરૂર હોય તો એમ લખે થાએા, પરંતુ મને કાંઈ નહિ તો એટલું તો જણુવા જ હેઠે કે એ વસ્તુ તેંધ રહેલી છે.

પ્રભુ, જવાબ દ્વે, મારા હૃદયમાં હું તારી દિંય અને સ્થાયી હાજરીના આનંદની એક રાગિજીને ગુંજન કરતી સાંભળી રહી છું.

\*

\*\*

પ્રેમ અને પાવિદ્યના હે મહાગુરુ, મારી પ્રાર્થના છે કે આ કે કરણું તારી સેવા સુચોણ્ય રીતે કરવા માગે છે તે તેની છેલ્લામાં છેલ્લી અવસ્થાઓમાં એની નાનામાં નાની પ્રવૃત્તિઓમાં અહંકારમાત્રમાંથી વિશુદ્ધ બની જાઓ, કે જેથી પછી તેની અંદરનું કશું પણ તારા કાર્યને બદલી ન નાએ, વિકૃત ન કરી મૂકે, અથવા તો થોલાવી ન હો. ખૂણાઓ હજુ પણ અંધકારમાં પડી રહેલા છે, તારા પ્રકાશની વિશાળતાથી હુર હુર : એમને માટે હું પેવા પ્રકાશનું પરમ સુખ માગું છું.

એા, કશા પણ કલાક વિનાના શુદ્ધ સ્ક્રિટકૃપે બની રહેલું, કે કે સ્ક્રિટ પછી તારા દિંય કિરણને, અંધકારમાં નાખ્યા વિના, કલાકિત થવા દીધા વિના યા તો બદલાઈ જવા દીધા વિના, પોતામાં થઈને પસાર થવા હેતો રહે. અને આ તે સંપૂર્ણતાની ઈચ્છામાંથી નહિ, પરંતુ તારું કાર્ય શક્ય તેટલું સંપૂર્ણ રીતે સિદ્ધ અને એ માટે થાઓ.

અને જ્યારે તારી પાસે હું આ માગણી કરું છું ત્યારે આ કે ‘હું’ તારી સાથે વાત કરી રહ્યો છે તે આખીએ પૃથ્વીરૂપે છે, અને તે તારા પરમ પ્રકાશનું સંપૂર્ણ પ્રતિબિંબ એવા આ શુદ્ધ હીરકરૂપે બની રહેવાની અભીષ્ટસા સેવે છે. માનવ લોકોનાં સર્વ હૃદયો મારા હૃદયની અંદર ધખકી રહ્યાં છે, તેમના સર્વ વિચારો મારા ચિત્તની અંદર રણુભણી રહ્યા છે, પેલા વિના પ્રાણીની અથવા તો પેલા ચાના છોડની નાનામાં નાની અભીષ્ટસા મારી ભીજણું અભીષ્ટસા સાથે જોડાઈ રહી છે. અને આ બધું જ તારા પ્રત્યે જાંચે ચડી રહ્યું છે, તારા પ્રેમ અને તારા પ્રકાશ ઉપર વિજ્ય મેળવવા માટે અને તને પ્રાસ કરવા માટે, તારા અવિચલ પરમાનંદમાંથી તને બણાર લઈ આવવા માટે અને વેહનાના અંધકારને દિંય આનંદમાં, પરમોચ્ચ શાંતિમાં પલટાવી હેવા માટે તું એ અંધકારમાં આરપાર પ્રવેશ કરે તે માટે તે સ્વરૂપનાં

શિખરો ઉપર આરોહણ કરી રહ્યું છે. અને આ ઉચ્ચતા તે પોતાનું સમર્પણ કરી રહેલા એક અનંત પ્રેમની બનેલી છે, તારી સાથેના સંપૂર્ણ અદ્વૈતની નિશ્ચિનતામાં સિમત કરી રહેલી એક વિશ્વાસસલર ગંભીરતાની બનેલી છે.

હે મારા મધુર શુદુ, તું જ છે વિજય પામનાર અને વિજય,  
તું જ છે જીતનારો અને જીત !

\*  
\*\*

૨૬ મે ૧૯૧૪

સપાઈ ઉપર તોઝાન છે, સાગર ખળખળી રહ્યો છે, મોળાં અથડાઈ રહ્યાં છે, જિછળી રહ્યાં છે, પ્રચંડ ગર્જના કરતાં એક ધીન ઉપર તૂટી પડી રહ્યાં છે, અને આખોચે વખત, એ તોઝાને ચડેલા પાણીની ડેઠળ વિશાળ વિસ્તારો સ્થિર, શાંતિમય, સિમત કરતા આવી રહેલા છે, તે સપાઈ પરના ક્ષેબને એક અનિવાર્ય કિયા તરીકે જોઈ રહ્યો છે : કારણું કે જડતત્ત્વને જો હિંદુ પ્રકાશનો પૂર્ણ આવિર્ભાવ કરવાને મારે સમર્થ બનાવવાનું હોય તો તેને જેરપૂર્વક વલોવી નાખવાનું રહે છે. ક્ષેબનરેલા હેખાવોની પાછળ, સંઘર્ષ અને વેહનાલયાં સંબ્રામની પાછળ, ચેતના પોતાને સ્થાને અવિચલ જિલેલી છે, આદ્ય સ્વરૂપની સર્વ કિયાઓને તે જોઈ રહી છે, આ લીલા અતિશય નાટક જેવી ન બની જય તે માટે, તેની દિશા, તેની અવસ્થામાં સુધારો કરવા પૂરતી જ તે વચ્ચે પડે છે. આ વચ્ચે પડવાની કિયા કદીક હુદ હોય છે, થાડીક કઠોર હોય છે, તો કદીક કટાક્ષલરી હોય છે, સુંધરસ્થા મારેના સાફ જેવી અથવા તો એક મજલક જેવી હોય છે, તે હમેશાં એક બળવાન, કેમળ, શાંતિમય અને સિમતલરેલા ઉદારભાવથી ભરેલી હોય છે.

એ નીરખતાની અંદર મેં તારા અનંત અને શાશ્વત આશીર્વાદ-ને નિહાજ્યા.

તે પછી જે તત્ત્વ હજુ પણ અંધકાર અને સંઘર્ષમાં પડેલું છે તેમાંથી કોમળ ભાવે એક પ્રાર્થના તારા પ્રત્યે ચડી રહી છે : હે મહુર ગુરુ, પરમ પ્રકાશહાતા, પરમ વિશુદ્ધિહાતા, અમારી પ્રાર્થના છે કે સાંચે પહાર્થતત્ત્વ અને સારીંચે પ્રવૃત્તિ તારા હિંય પ્રેમ તથા તારી સાંગ્રામ પ્રશાંતિનાં એક સતત બનતા રહેતા આવિલાવિદ્ધે બની રહેઠા.

અને મારા હૃદયમાં તારી ઉદાત્ત ભંગતાનું આનંદમય ગાન ગુંજું રહ્યું છે.

\*

\*\*

૨૭ મે ૧૯૧૪

આપણે સ્વરૂપના પ્રત્યેક પ્રહેશની અંદર ચેતનાને સંપૂર્ણ અસ્તિત્વની પ્રત્યે, જાન અને પરમાનંદ પ્રત્યે જાગૃત કરવી જોઈએ. પરમાત્માની આ ગ્રણ સુધિએ અથવા તો અવસ્થાએ આપણને સ્થૂલ વાસ્તવિકતાની અંદર જેવા મળે છે તેમજ શક્તિ અને પ્રકાશની અવસ્થાએ માં તથા અવૈયક્તિકતાની, અનંતતાની અને શાખતીની અવસ્થાએ માં જેવા મળે છે. આપણે જ્યારે આ જર્દર્દી અવસ્થાએ માં પૂરેપૂરી સલાન રીતે પ્રવેશ કરીએ છીએ ત્યારે આ અસ્તિત્વમાં, આ પ્રકાશમાં અને આ પરમાનંદમાં રહેવાનું સરળ બની જય છે, લગભગ અનિવાર્ય બની જય છે. પરંતુ વધારે મહત્વની વસ્તુ તો એ છે કે, અને તે સુરક્ષેત્ર પણ છે સ્વરૂપને સ્થૂલમાં સ્થૂલ સ્તરોની અંદર આ ત્રિવિધ હિંય ચેતના પ્રત્યે જાગૃત કરવું એ વધારે મહત્વની વસ્તુ છે અને એ અત્યંત સુરક્ષેત્ર પણ છે. આ પહેલો સુદ્ધો છે. એ પછી આપણે સર્વ હિંય જગતોના (બેશક વચ્ચે કક્ષાના જગતની અંદરનાં) કેન્દ્રને શોધી લેવાનું રહે છે, ત્યાંથી આપણે આ હિંય જગતોની ચેતનાને એકરૂપ કરી શકીએ છીએ, એ જગતોનો સમન્વય કરી શકીએ છીએ અને સર્વ પ્રહેશો ઉપર એકી સાથે અને પૂર્ણ જ્ઞાનપૂર્વક કાર્ય કરી શકીએ છીએ.

હું જાણું છું કે આ અધૂરી અને અપૂર્ણ સમજૂતીએ પેલી

પરમ વાસ્તવિકતા કે કે તને આવિભાવ આપી રહી છે તેનાથી ધણી ધણી દૂર છે. તારો મહાવૈલલ, તારી શક્તિ અને તારી ભવ્યતા, તારો અમેય પ્રેમ એ સર્વ પ્રકારના ખુલાસાથી અને સર્વ પ્રકારના વિવરણુથી પર આવેલા છે. પરંતુ મારી યુદ્ધિને માટે આ વસ્તુઓને કોઈ રીતની ચોજનાપૂર્વક રજૂ કરવાની જરૂર રહે છે. એમ થાય તો જ પછી સ્વરૂપની સર્વ અવસ્થાઓને તારી ઇચ્છાશક્તિ સાથે શક્ય તેરલા સંપૂર્ણપણે સુસંવાદમાં મૂકી શકાય.

આમ છતાં, હું તને સારામાં સારી રીતે તો મારી મૂક અને સંપૂર્ણ આરાધનાની ગહન નીરવતાની અંદર જ સમજવા પાડું છું. કેમ કે આમાં તો કોણું કરી શકે તેમ છે કે પ્રેમ કરનાર કોણું છે, કોના ઉપર પ્રેમ થાય છે, તેમજ એ પ્રેમની પોતાની જ શક્તિ કઈ છે ? આ ત્રણે એક અનંત પરમાનંદની અંદર કેવળ એક જ દૃપનાં છે.

સૌ કોઈ ને, ઓ પ્રભુ, એ અતુલનીય પરમાનંદનું વરદાન આપો.

\*

\*\*

૨૮ મે ૧૯૧૪

તું આ જગતનાં અગણિત અગણિત તરત્વોને ગતિમાં મૂકી રહ્યો છે, સંકિય કરી રહ્યો છે, વલોવી રહ્યો છે, કે કેથી કરીને, એ બધાં પોતાના આદિમ અધકારમાંથી, પોતાની પ્રથમ દશાની અતંત્રતા-માંથી ચેતના પ્રત્યે અને જાનના પૂર્ણ પ્રકાશ પ્રત્યે જગૃત અને. અને આ સર્વ તરત્વોને આ રીતે વલોવવાનું કાર્ય તું તારા પરમ પ્રેમ દ્વારા કરી રહ્યો છે. અને પ્રેમના આ અખૂદ મહાધીષ તારા અનત, અગાધ હૃદયમાંથી વહી રહેલા છે. તારું હૃદય એ મારું નિવાસસ્થાન છે, તારું હૃદય તે મારા સ્વરૂપની વાસ્તવિકતા છે: તારા હૃદયની અંદર આવીને હું લપાઈ ગઈ છું અને હું તારું હૃદય જની રહી છું.

શાંતિ, શાંતિ સર્વ કોઈ સ્વરૂપોની ઉપર.

\*

\*\*

હે મારા મધુર શુકુ, જે લોકો તારા મસ્તકમાં આવી રહેલા છે, એટલે કે વધારે ઔદ્ધિક રીતે કહીએ તો, જે લોકોએ પોતાની ચેતનાને પેલી પરમ ચેતના સાથે એકદ્વિતી કરી દીઘેલી છે, જે લોકો તારા પરમ જ્ઞાનરૂપે બની ગયેલા છે, તેમને પછી તારા માટે કોઈ પ્રેમ રહી શકતો નથી, કેમ કે તેઓ તારારૂપે જ બની ગયેલા હોય છે. તેઓ તારા પરમ તત્ત્વની અંદર પ્રવેશ થતાં મળનારા અનંત પરમાનંદને માણ્ણી રહેલા હોય છે, પરંતુ ચોતાથી ઉપર આવેલી કોઈ વસ્તુ પ્રત્યે તીવ્ય આનંદપૂર્વક અભિમુખ બનેલા ભક્તાની જે લક્ષ્ણ હોય છે તે હવે તેમનામાં રહી શકતી નથી. એટલે પછી, જે દ્વારાંત્રિકને તારા પ્રેમનો આવિર્લાવ કરવાનું મહાકાર્ય પૃથ્વી ઉપર મળેલું હોય છે તેને તું આવિર્લાવ પામેલા સારાચે વિશ્વ પ્રત્યે એક વિશુદ્ધ અને અનંત પ્રેમ ધારણું કરવાનું જ્ઞાન આપે છે; જે પ્રેમ પ્રથમ આરાધના અને અહોલાવનો બનેલો હતો તે હવે નરી કરુણા અને લક્ષ્ણભાવના બનેલા પ્રેમમાં પલટાઈ જાય છે.

આ, તારા શાક્ષત અદ્વૈતની દિંદ્ય દીસિ !

આ, તારા પરમાનંદની અનંત મધુરતા !

આ, તારા જ્ઞાનની પરમ લંઘતા !

તું છે તે અચિંત્ય, અદ્ભુત !

\*  
\*\*

શાંત એવી સંધ્યાની ધ્યાનાવસ્થામાં સૂર્ય અસ્ત પામી ગયો તે વેળાએ મારું સાંકુંચે સ્વરૂપ, હે પ્રભુ, તારી સમક્ષ એક મૂર્ગી આરાધનામાં અને પૂર્ણ સમર્પણ લાવમાં સાણંગ દંડવાંત થઈને દળી ગયું. એ વખતે હું પછી આખીયે પૃથ્વી બની રહી અને એ સમય પૃથ્વીએ તારી સમક્ષ સાણંગ નમસ્કાર કર્યા, અને તારા પ્રકાશના

આશીર્વાદ અને તારા પ્રેમના પરમાનંદ માટે પ્રાર્થના કરી. એને, તને વિનંતી કરતાં કરતાં તારા પ્રત્યે નમસ્કારમાં દળી રહેલી એ પૃથ્વી, અને પછી રાત્રિની એ નીરવતામાં એની ધ્યાનમબળતા, અતિ અતિ જંખેલા પ્રકાશની, એકી સાથે ધીરજ અને આતુરતાપૂર્વક, એની પ્રતીક્ષા. જગતમાં કાર્ય કરી રહેલા તારા હિંય પ્રેમઝીપે બની રહેવું એ ને એક મધુરતા છે, તો એ અનંત પ્રેમ પ્રત્યે ચડી રહેલી અનંત અલીખ્સા બનવું એ પણ એની જ મહામધુરતા છે. અને આ પ્રમાણે પલટો પામી શકું, જે લેનાર છે અને જે આપનાર છે તે, એક પછી એક અવસ્થામાં, અથવા તો લગભગ એકી સાથે, બની રહેવું, જે ઝ્યાંતર કરી આપે છે અને જે ઝ્યાંતર પામે છે તે બની રહેવું, શોકાનુલ અંધકાર સાથે તેમજ સર્વશક્તિમાન મહાન્યોત્તિ સાથે એક્ઝ્પ્રેસ થઈ જવું, અને એ બેવડા તાહાતમ્યની અંદર, તારા ચક્રવર્તી અદ્વૈતના રહુસ્યને શોધી કાઢવું, આ બધું તે તારી પરમ ઈચ્છાને વ્યક્ત કરવાની, તેને સિદ્ધ કરવાની જ શું એક રીત નથી?

હે મારા મધુર શુકુ, મારું હૃદય તે એક આતુરતાથી ભરેલું મંદિર છે, અને તું ત્યાં એક અત્યંત લભ્ય પ્રતિમાર્પે શાશ્વત વિરાળ રહેલો છે; આ પ્રમાણે મને તારું સ્વરૂપ પ્રત્યક્ષ થઈ રહ્યું છે, એક લભ્યતાનાં વસ્ત્રોમાં સજજ બનેલું, જ્વાલાઓની મધ્યમાં જાલેલું, અને એ જ્વાલાઓ મારા હૃદયને તારા અર્થે જલાવી રહી છે, અને સાથે સાથે જ, મારા મસ્તકમાં, હું તને જોઈ રહું છું. મને જ્ઞાન થાય છે કે તું અચિત્ય છે, અજ્ઞેય છે, નિરાકાર છે; અને આ બેવડાં દર્શાની, આ બેવડાં જ્ઞાનમાં પરિતુસ્તિની વિપુલતા અનુભવાય છે.

\*  
\*\*

૧ જૂન ૧૯૧૪

હિંય પ્રેમની હે વિજ્યો શક્તિ, તું જ આ જગતની ચક્રવર્તી સ્વામીની છે, તું એની સ્થાની છે અને તેની તારણુહાર છે, તેં એને

અંધ તમસમાંથી ઉપર આવવામાં સહાય કરી છે, અને હવે તું અને શાસ્કિત લક્ષ્યો પ્રત્યે લઈ જઈ રહી છે.

એવો એક પણ કુદ્ર હોય તેવો પહાર્થ નથી કે જ્યાં હું તને પ્રકાશાતી જેતી નથી, તારા સંકલ્પથી દેખીતી રીતે વિરોધમાં રહેલું હોય એવું કોઈ પણ સ્વરૂપ નથી કે જેની અંદર હું તને જીવી રહેલી, ડાર્થ કરી રહેલી, પ્રકાશિત જીવી રહેલી અનુભવતી ન હોઉં.

હે મારા મધુર શુદ્ધ, આ પ્રેમના અંતરતામ તત્ત્વ, હું તાડું હૃદય છું, અને તારા પ્રેમના પ્રબળ પ્રવાહે તારા પ્રેમને સર્વ પહાર્થોમાં જગૃત કરવા માટે, અથવા કહેણ કે, સર્વ પહાર્થોને સૌ કોઈને સાલુન કરી રહેલા તારા પ્રેમની ચેતના પ્રત્યે જગત કરવાને મારા આખાચે સ્વરૂપમાં વહી રહેલા છે.

જેઓ જેઓ તારો સ્વીકાર કરતા નથી, જેઓ તને જાણુતા નથી, જેઓ તારા હૈવી મધુર નિયમમાંથી ભાગી જવાનો પ્રયત્ન કરે છે, એ સર્વને હું મારા પ્રેમના ખાહુઓમાં લઈ લઉં છું, એ સર્વને હું મારા પ્રેમના હૃદય ઉપર જુલાવું છું, અને એપણે તારી દિન્ય જ્યાલાની અંદર અપી ફડિ છું કે જેશી પછી, તારા અદ્ભુત પ્રાહુદ્ધારોથી આત્મપ્રોત થયેદી તેઓ તારા પરમાનંદમાં પવરાઈ જાય.

હે પ્રેમ, દેવીધ્યમાન પ્રેમ, તું સૌ કોઈની અંદર આત્મપ્રોત જની રહે છે, તેમને પલટી હે છે.

\*

\*\*

૨ જૂન ૧૯૧૪

એક નીરવ ધ્યાનાવસ્થામાં, એક ભૂંગી આરાધનામાં, સારાચે અંધારમય અને શોડાકુલ પહાર્થતત્ત્વ સાથે મારી જતને એકરૂપ કરી હેતી, હું તને નમસ્કાર કરું છું, પ્રલુ, દિન્ય તારણુહારરૂપે, તારા પ્રેમને હું પરમ મુજિત્તાતારૂપે અભિવાહન કરું છું, એ પ્રેમ આપેલાં અસંખ્ય વરદાનો માટે હું તેનો આભાર માનું છું, અને

તું તારું પૂર્ણતાનું કાર્ય સિદ્ધ કરી શકે તે માટે હું મારી જતને  
તારા હાથમાં સોંપી દઉં છું. એ પણી તારા પ્રેમ સાથે મારી જતને  
તદાકાર કરી હેતી હેતી, હું કેવળ તારા અખૂટ પ્રેમહૃપે જ બની રહું  
છું. હું દરેક વસ્તુની ભીતર આરપાર પ્રવેશું છું, પ્રત્યેક અણુના  
ઝંહયની અંદર નિવાસ કરતી કરતી, હું ત્યાં અજિન પેટાવું છું, એ  
અજિન વિશુદ્ધિ કરી આપનાર હોય છે, ઇપાંતર કરી આપનાર હોય  
છે, એ અજિન બુआતો હોતો નથી, એ તારા પરમાનંદની સંદેશ-  
વાહક ક્ષાલા છે, તે સર્વ પૂર્ણતાઓને સિદ્ધ કરી આપનાર છે.

તે પણી આ પ્રેમ પોતે નીરવ રીતે પોતાની અંદર જિતરી જાય  
છે, અને તારા પ્રત્યે અલિભુખ બનીને, હે અજ્ઞેય જ્યોતિ, તારા  
નૂતન આવિલ્લાવની તીવ્ય આનંદપૂર્વક પ્રતીક્ષા કરે છે.

\*

\*\*

૩ જૂન ૧૯૧૪

હવે સાડુંચે સ્વરૂપ સ્થૂલ પ્રવૃત્તિની અંદર, સ્થૂલ ભૂમિકા  
પરની સિદ્ધિઓની અંદર વધુ ને વધુ દૂઢી જવા લાગ્યું છે. એમાં  
મારે કેટલીયે બધી વિગતોનો વિચાર કરવાનો તથા તેમને નિયમમાં  
રાખવાની રહે છે, એટલે હું તને પ્રાર્થના કરું છું, પ્રલુ, કે આ  
રીતે બાધ્ય તને વળેલી ચેતના તારી સાથેના આ વ્યવહારને સતત  
જળવી રાખી શકે તેમ બનો, તું જ સર્વ શાંતિનું, સર્વ શક્તિનું,  
સર્વ પરમાનંદનું મૂળ છે.

હે મારા મધુર ગુરુ, તું પોતે જ આ વ્યક્તિગત સ્વરૂપની સારીએ  
સમયતા દ્વારા કાર્યોને સિદ્ધ કરી હે. અથવા કહેં કે આ વ્યક્તિગત  
સ્વરૂપમાં રહેલી કોઈ પણ વસ્તુ એક પણ ક્ષણું એ વસ્તુ ન લૂલે કે  
એ તો માત્ર એક કરણું છે, તે એક આલાસ છે કે જેને, તું તેની  
અંદર પ્રવેશ કરી શકે તે માટે સત્યરૂપ અપાયેલું છે, અને કેવળ  
તું જ અસ્તિત્વમાં રહેલો છે અને કાર્ય કરી રહ્યો છે.

ઓ તારા અવિચલ સાંનિધ્યના કેવા તો આશીર્વાદ.....

\*  
\*\*

૪ જૂન ૧૯૭૪

હે વિજ્ઞમાત્રના વિજેતા, તારા દિંય નિયમની સિદ્ધિ થવામાં જે ને વસ્તુ વિજ્ઞપુ થવા માગતી હશે તે સર્વ ઉપર તું અમારી અંદર વિજ્ઞપુએ બની રહેશે. તું અજ્ઞાનના અંધકારને અને હુરિચછાના શ્યામ ધૂમાડાને વિભેરી નાખશે; તું ફુષ્ટ સૂચનાને ઓગાળી નાખશે અને અમારી અંદર એવી તો નિર્મણ અને વિશુદ્ધ દાખિંને, સુસ્પષ્ટ દર્શાનને સુદૃઢ કરી આપશે કે જે પોતાને વિલેદક વિચારો અને અતંત્રતાની ધૂનો દ્વારા છેતરાવા દેશે નહિ.

હે મારા મધુર શુકુ, તારો અનંત પ્રેમ એ જ અમારા સ્વરૂપની એક વાસ્તવિકતા છે; એના સર્વ શક્તિમાન કાર્યની સામે કોણું લડી શકશો? એ પ્રેમ સર્વ કોઈની અંદર પ્રવેશ કરે છે, સર્વ વિજ્ઞોને લેદી તે આરપાર ચાહ્યો જાય છે, એ પછી લલે ઘેરા અંધકારની જડતા હો, કે એસમજહાર હુરિચછામાંથી આવતો વિરોધ હો. હે મારા મધુર શુકુ, આ પ્રેમમાં થઈને, આ પ્રેમની દ્વારા તું સર્વ પ્રહાર્થીમાં પ્રકાશી રહેલો છે, અને એ મહાપ્રકાશ, પોતે વધુ ને વધુ બળવાન બનતો બનતો, સારીએ પૃથ્વી ઉપર જળહળી રહેશે, સર્વ ચેતનાઓને તે દર્શય એવો અની રહેશે.

તારા દિંય સામર્થ્યનો વિરોધ કોણું કરી શકે તેમ છે? તું જ છે અનન્ય અને પરમ એવી વાસ્તવિકતા.

માંનું સ્વરૂપ એક મૂક આરાધનામાં એકાશ થઈ જાય છે અને જે કાંઈ તું નથી તે તમામ અદશ્ય થઈ જાય છે. ..

\*  
\*\*

૬ જૂન ૧૯૧૪

પ્રભુ, તારી સમક્ષ હું યજની સમિધા બનીને જલ્લી છું, અને તેનામાં દિવ્ય મિલનનો અભિન પ્રજ્ઞાતી રહેલો છે.....

અને તારી સમક્ષ આ રીતે કે અહું છે તે આ મહાનના સર્વ પથરો છે અને તેમાં કે કાંઈ આવેલું છે તે બધું છે, કે કોઈ એને ઉંભર આણગીને આવે છે અને કે કોઈ એને નિહાળે છે, કે કોઈ એની સાથે સંબંધમાં આવેલાં છે એક કે થીલું રીતે એ બધાં, અને એમ કરતાં કરતાં ધીરે ધીરે સારીએ પૃથ્વી.

આ કેન્દ્ર, આ પ્રજ્ઞાતી રહેલી યજવેહી તારા પ્રકાશ અને તારા એમ વડે આત્મોત બની ગયેલી છે અને વધુ ને વધુ આત્મોત થતી રહેશે, તારી શક્તિઓ સારીએ પૃથ્વી ઉપર, હૃદયોની અંદર અને વિચારોની અંદર દર્શય અને અદર્શ્ય રીતે અળહળી રહેશે.

તારા પ્રત્યેની મારી અલીપ્સાના પ્રત્યુત્તરમાં તું મને આવું અલયદાન આપી રહ્યો છે,

પ્રેમનું એક વિરાટ મોજું સર્વ વસ્તુઓ ઉપર જિતરી રહ્યું છે. અને સર્વની અંદર પ્રવેશી રહ્યું છે.

શાંતિ, સારીએ પૃથ્વી ઉપર શાંતિ, વિજય, મહાસમૃદ્ધિ, અદ્ભુતતા....

એ વહ્નાલાં બાળકો, હુઃખી અને અજાન, એ બંડાઓ અને ઉથ પ્રકૃતિ, તમારાં હૃદયોને ખોલી નાખો; તમારી શક્તિઓને શાંત કરી લો, પ્રેમની મધુર સર્વ-શક્તિમત્તા આવી રહી છે, પ્રકાશની વશુદ્ધ આલા આવી રહે છે અને તે તમારી અંદર આરપાર પ્રવેશી રહી છે. આ માનવનો પ્રહુર આ પૃથ્વીનો પ્રહુર સર્વ પ્રહરોમાં સુંદર છે. એકેએક વ્યક્તિના, સૌ કોઈ તેમને આ કે મહાસમૃદ્ધિ અપાઈ રહી છે તેને વિષેઃનાણો અને તેને માણો.

કે શોકાફુલ હૃદયો અને ચિંતાતુર લલાટો, મૂર્ખ અજાનદશા

અને અજ્ઞાનભરેલી હરિછા, તમારી વ્યથા શાંત થઈ જાઓ અને અશોષ થઈ જાઓ.

આ અળહળાટ કરતો નૂતન શરૂઆતી રહ્યો છે :

‘હું આવ્યો છું.’

\*  
\*\*

૧૧ જૂન ૧૯૧૪

પ્રત્યેક પ્રભાતે, પ્રભુ, એક અસંખ્ય પ્રણામ તારા પ્રત્યે આરો-હણું કરે છે, એ સ્વરૂપની સર્વ અવસ્થાઓનો અને એ અવસ્થાઓમાં રહેલાં તત્ત્વોના સમૂહનો પ્રણામ છે. અને તે સર્વ કાંઈતું પેલા મહાસર્વની પ્રતિ થતું નિત્યતું સમર્પણું છે, અજ્ઞાન અને અહંકારમો તારા પ્રકાશ અને તારા પ્રેમ પ્રત્યે એક પુકાર છે. અને તારો ઉત્તર આવતો રહે છે સતત અને સમય રૂપનો : બધું જ પ્રકાશરૂપ છે, બધું જ પ્રેમરૂપ છે, અજ્ઞાન અને અહંકાર એ તો માત્ર વ્યર્થ છાયાઓ, એમને વિઝેરી દૃઢ શકાય છે.

અને સર્વના ઉપર તારી ચક્રવર્તી શાંતિ, તારી વિપુલ સ્વસ્થતા ફેલાઈ રહે છે.

\*  
\*\*

૧૨ જૂન ૧૯૧૪

હે મારા મધુર શુકુ, શાશ્વત પ્રભા, ‘તારી હરિછા વિગતોની અંદર તેમજ સમયની અંદર સિદ્ધ થાઓ’ આમ કહેતાં કરતાં, હું તો માત્ર તારી સાથે નીરવતામાં અને શાંતિમાં મારી જાતને જેડી લઈ શકું છું. તારા રાજ્યનો કખણે તું લઈ લે, તારી સામે ને કાંઈ બંડ કરતું હોય તેને વશ કરી લે, ને આત્માઓ તને જાણતા નથી અને જે ખુદ્દિઓ તને વશ થવા માટે તથા સમર્પિત થવા માટે ના પાડે છે તેમને સાખાં કરી હે, સૂતેલી શક્તિઓને જગાડી આપ,

હિંમતને પ્રોત્સાહિત કર, અમને જ્ઞાન આપ, પ્રભુ, અમને માર્ગ ખતાવ.

હૃદય એક પરમ શાંતિથી છલકાઈ રહ્યું છે, મન સત્ત્સ્થ અને નીરવ છે.

જે કાંઈ અસ્તિત્વમાં છે, જે કાંઈ થવાનું છે, જે કાંઈ અસ્તિત્વમાં છે નહિ તે સર્વની પાછળ તારું હિંય અને આવિકારી સિમત આવેલું છે.

\*

\*\*

૧૩ જૂન ૧૯૯૪

પ્રથમ તો અમારે જ્ઞાન ઉપર વિજ્ઞય મેળવવાનો રહે છે, એટલે કે તારું જ્ઞાન મેળવવાનું, તારી સાથે એકરૂપ થવાનું અમારે સમજબું જોઈએ અને એ ધ્યેય સિદ્ધ કરવા માટે બધાં જ સાધનો સારાં છે અને તે વાપરી શકાય છે. પરંતુ આ લક્ષ્ય પ્રાપ્ત થઈ જાય ત્યારે બધું જ થઈ ગયું છે એમ માની લેખું એ તો એક મોટી હાનિ થઈ જશે. તત્ત્વરૂપે તો બધું થઈ જતું હોય છે, સિદ્ધાન્તની રીતે તો વિજ્ઞય મળી જતો હોય છે. અને જે લોકોને માટે પોતાની મુક્તિ માટેની અહંકારપ્રધાન અભીષ્ટા એ જ માત્ર પ્રેરક તત્ત્વ હોય છે તેઓ સંતોષ પામી જઈ શકે છે અને તારા આવિલ્લાવી માટે કશીયે એવના રાખ્યા વિના આ મિલનની અંદર તેમજ એ મિલન માટે માત્ર જીવન ગાળી શકે છે.

પરંતુ જેમને તેં તારા પૃથ્વી પરના પ્રતિનિધિ તરીકે નીમેલા છે તેઓ આ રીતે આવી મળેલા પરિણામથી તૃપ્ત રહી શકે તેમ નથી. હા, પ્રથમ તારું જ્ઞાન તો મેળવવું જોઈએ, અને તે સૌથી પહેલાં, એ અડું; પરંતુ એક વાર તારું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ જાય તે પછી તારા આવિલ્લાવનું સારુંયે કામ બાકી રહે છે; અને તે પછી એ આવિલ્લાવની કેવી ગુણવત્તા છે, તેની કેવી શક્તિ, સંકુલતા અને સંપૂર્ણતા છે તેની વાત આવે છે. ઘણી વાર તો જે લોકોને તારું જ્ઞાન થયું હોય છે તેઓ એ જ્ઞાનના તીવ્ચ આનંદથી ચકિત થઈ જાય છે અને અતિ

હર્ષમાં આવી જય છે, તેઓ પોતાને ખાતર જ તાડું દર્શાન પામીને અને પોતાના અત્યંત બાધ્ય જીવનમાં તને સારી કે ખરાખ રીતે અભિવ્યક્તિ આપીને સંતુષ્ટ બની રહે છે. જે વ્યક્તિ તારા આવિલ્લાવની સંપૂર્ણતા પામવા માગતી હોય છે તે તો આટલા માત્રથી સંતુષ્ટ રહી શકતી નથી; તેણે તો સ્વરૂપની સર્વ ભૂમિકાઓ ઉપર, સર્વ અવસ્થાઓની અંદર તારો આવિલ્લાવ કરવાનો રહે છે અને તેણે જે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું છે તેમાંથી એ રીતે સારાચે વિશ્વ માટે શક્ય હોય તેણેલો મોટામાં મોટો લાલ મેળવી લેવાનો રહે છે.

આ કાર્યક્રમની વિરાસ્તા આગળ, સારુંથે સ્વરૂપ આનંદમજૂન થઈ જય છે અને તારી સમક્ષ એ પ્રભન્નતાનું એક સ્તોત્ર ગાઈ રહે છે.

સારીએ પ્રકૃતિ, પોતાની પ્રવૃત્તિમાં પૂરેપૂરી સલાન રહીને, તારી ચક્કવતી શક્તિઓથી પૂરેપૂરી રણઅણી રહે છે, અને એ શક્તિઓની પ્રેરણને જવાબ આપે છે અને એમની દ્વારા પોતે પ્રકાશિત, ઇપાંતરિત થવાને દ્યાચ્છા કરે છે.....

તું છે જગતનો સ્વામી, અનન્ય વાસ્તવિકતા.

\*  
\*\*

૧૪ જૂન ૧૯૧૪

અમારે સાચેસાચ એક સુધિને નિર્માણ કરવાનું કામ કરવાનું છે : પ્રવૃત્તિઓનું, સ્વરૂપની નવી અવસ્થાઓનું સર્જન કરવાનું છે કે જેથી કરીને પૃથ્વીને માટે આજ લગી અન્નાણી રહેલી એવી આ શક્તિ પોતાનો પૂર્ણિમે આવિલ્લાવ કરી શકે. આ જન્મ-સર્જનના કાર્યને મેં માડું પોતાનું અર્પણ કરેલું છે, પ્રભુ, કેમ કે તું મારી પાસે આ વસ્તુ કરાવવા માગે છે. પરંતુ તેં મને આ કાર્યને માટે નિયુક્ત કરી છે તો પછી એ માટેનાં સાધનો તારે મને આપવાના રહે છે, અર્થાત્ આ વસ્તુ સિદ્ધ કરવા માટેનું જરૂરી જ્ઞાન મને આપવાનું રહે છે. અમે અમારા પ્રયત્નનોને એકત્રિત કરી લઈશું : સારુંથે

બ્યક્ઝિનગત સ્વરૂપ એ શક્તિને આવિલ્લાવ આપવાની રીતનું જ્ઞાન મેળવવા માટે એક સતત પ્રાર્થના કરતું કરતું પોતે એકાથ બની રહેશે. અને તું, આ સ્વરૂપના કેન્દ્રરૂપે રહીને, શક્તિને સંપૂર્ણ રીતે પ્રગટ કરતો રહેશે કે જેથી પછી એ શક્તિ સર્વ વિજ્ઞોને આરપાર લેખી જશે, તેમનું રૂપાંતર કરી લેશે અને તેમને જીતી લેશે. બ્યક્ઝિનગત જીવનવાળાં જે જગતો છે તેમની સાથે તેં એક કરાર પર સહી કરેલી છે. તેં એક વચન આપેલું છે, જે કોણો આ વચનને સિદ્ધ કરી શકે છે તેમને તેં આ રીતનાં જગતોમાં મોકલી આપેલાં છે. તો આ વસ્તુ હવે તારી પૂર્ણ સહાયને માટે પુકાર કરી રહી છે કે જેથી પછી જે વસ્તુનું વચન અપાયેલું છે તેની સિદ્ધિ થાય.

અમારી અંદર આ એ સંકલપશક્તિઓનું તથા આ એ પ્રવાહેનું મિલન બની આવવું જેઈએ કે જેથી કરીને એમના સંપર્કમાંથી પેલો પ્રકાશદાયક સ્કુલિંગ જન્મ પામે.

અને આ વસ્તુ હવે કરવાની રહે છે જ તો તે થવાની જ છે.

\*  
\*\*

૧૫ જૂન ૧૯૭૪

“ મારા હૃદયમાં લપાઈને બેસી જ અને તારી જતને રિબાવીશ માઃ જે કાંઈ કરવાનું છે તે કરવામાં આવશે. અને તું જ્યારે એને વિષે કાંઈ જાણ્યા વિના એ કરે છે ત્યારે જ તે સારામાં સારું થતું હોય છે.”

હું તારા હૃદયમાં છું, પ્રલુ, અને કશું પણ મને ત્યાંથી હડાવી શકે તેમ નથી. અને એ હૃદયનાં ડાડાણોમાં થઈને એ હૃદયનાં પરમાનંદની સ્ત્રીતલરેલી શાંતિમાં રહી હું તારા આવિલ્લાવનાં સર્વ બાધ રૂપોને નિહાળી રહું છું અને તને વધુ સારી રીતે સમજવા માટે, તને વધુ સારી રીતે આવિલ્લાવ આપવા માટે હું જૂઝી રહું છું, મથી રહું છું.

તારા સાક્ષાત્કારનાં નવાં રૂપો માટેનો સમય, તું મને જણ્ણાવે છે તે મુજબ, જે આવી ગયો છે, તો એ રૂપોએ અવશ્ય જન્મ લેવો જ જેઈએ. સ્વરૂપની અંદરની કોઈક વસ્તુને ભણુકારા આવે છે અને તેને હજુ લગી કાંઈ જણુવા મળ્યું નથી; એટલે પછી એ પોતાની જાતને સાનુકૂળ કરવા માટે, તું જોની યાસેથી માગે છે તેવી જાંચાઈ પર પોતાને મૂકવા માટે પ્રયત્ન કરે છે. પરંતુ જે કોઈ તારે વિષે સલાન રહેલું છે અને તારી શક્તિની અંદર વસ્તી રહેલું છે, તે તો જાણે છે કે આ નવું રૂપ તો તારા આવિર્ભાવની અનંત ગતિરૂપતામાં માત્ર એક અધ્ય અણુ જેટલી જ પ્રગતિ છે, અને તે દરેક રૂપને શાખત સભરતાની નિર્મણ શાંતિથી નિહાળી રહે છે.

અને આ નિર્મણ શાંતિમાં જ સાક્ષાત્કારની સર્વ-શક્તિમત્તા આવી રહેલી છે.

એક અવિચલ વિશ્વાસની અંદર કેવી રીતે જાચે ને જાંચે જડી શકાય તે અમારે શીખવાનું રહે છે; એવા વિશ્વાસભરેલા જ્ઞાનમાં સંપૂર્ણ જ્ઞાન રહેલું છે.

\*  
\*\*

૧૬ જૂન ૧૯૧૪

તારો પ્રકાશ, એક સૂર્યના જેવો, પૃથ્વી ઉપર જિતરી રહ્યો છે, અને તારાં કિરણો જગતને અજવાળી દેશો. આ વિશ્વમાં જે જે તત્ત્વો પેદા કેન્દ્રસ્થ અગ્નિના પૂર્ણ પ્રકાશને આવિર્ભાવ આપી શકે તેવાં, વિશુદ્ધ, મુલાયમ અને અહણશીલ છે તે બધાં હવે એકત્ર થઈ રહેલાં છે. અને આ બધું જમે તેમ બનતું નથી. આ ઘટનાનો આધાર કોઈ આ કે પેદા તત્ત્વની ઈચ્છા કે અભીષ્ટા ઉપર નથી રહેલો. એને આધાર તો જ્યક્ષિતાના નિષ્ઠાયેથી સ્વતંત્ર રીતે જતિ કરનાર, પેદા જે પરમ પુરુષ છે તેના ઉપર જ રહેલો છે. તારો પ્રકાશ જગતમાં ફેલાઈ જવાનો છે, અને જે કોઈમાં એને આવિર્ભાવ આપવાની શક્તિને

છે તે એને આવિર્લાવ આપી રહેલાં છે. અને બધાં તત્ત્વો, જગતમાં આવિર્લાવ પામનારા દિંય કેન્દ્રની, આ લેહમય જગતમાં શક્ય તેટલી પૂર્ણ રીતે પુનરૂર્ચયના કરવા માટે લેગાં થઈ રહેલાં છે.

આ વસ્તુનું આમ અદ્ભુત ચિંતન કરતાં કરતાં સ્વરૂપના કોષો આનંદથી છલકાઈ જાય છે, અને એ પરમ પુરુષનું દર્શાન થતાં માડું સારું ચે સ્વરૂપ પરમાનંદમાં પહોંચી જાય છે. આ સ્વરૂપ હવે તારાથી જુદું છે એમ કેવી રીતે કહી શકાશે ? તું પોતે જ આ સ્વરૂપ છે પૂર્ણ રીતે, સમજ રીતે, એક પૂર્ણ તાદીતમયની અતિશય તીવ્ર રીતે.

\*  
\*\*

૧૭ જૂન ૧૯૯૪

અત્યાર સુધી જગતમાં જે કાંઈ વિચારાયું છે અને સિદ્ધ થયું છે તે બધું જ જગતમાં જે વસ્તુઓ સિદ્ધ થવાની જરૂર છે તેની સરખામણીમાં અત્યાંત સાધારણું કેટિનું છે, સામાન્ય છે, અપૂર્ણ છે. ભૂતકાળમાં જે પૂર્ણતાઓ થયેલી હતી તેમાં અત્યારે હવે કરી વાસ્તવિક શક્તિ રહેલી નથી. જગતમાં જે નવાં નવાં બદ્લો આવેલાં છે તેમનું ઇપાંતર કરવાને માટે, તેમને તારા દિંય સંકલપને આધીન કરવા માટે એક નવા સામર્થ્યની જગતમાં જરૂર છે. અને તારા તરફથી સતત જવાબ મળતો રહે છે : ‘માગ અને તે થશે.’ તો હવે, મારા પ્રભુ, હું માગું છું કે તારે મારી અંદર એક અવિચલ શાંતિમાં સ્થિર થયેલી એક અખંડ, અસખલિત, તીવ્ર, ઉચ્ચ અભીષ્ટસા સર્જ દેવાની છે. નીરવતા અને શાંતિ તો મારામાં આવેલાં જ છે, પરંતુ તીવ્રતા અખંડ રહેતી નથી તે થવાની જરૂર છે. એ, તારું હૃદય, તે જેનો સંકલપ કર્યો છે તે વસ્તુ જાણું કે સિદ્ધ થઈ રહેલી છે તે જોતાં, આનંદનું એક મહાગાન ગુંજુ જોડે છે... આ બધાંય તત્ત્વોને લાસમ થઈ જવા હો કે પછી એમની રાખમાંથી નવા આવિર્લાવને અનુરૂપ નવાં તત્ત્વો ઉદ્ઘાટન પાડે.

કેવી વિરાટ છે તારી જ્યોતિર્મંથ શાંતિ !  
કેવો તો પરમ સમર્થ છે તારા ચક્વતી પ્રેમ !

અને અમને કે કે કાંઈ અગાઉથી દેખાઈ રહ્યું છે તેનો અવણું-  
નીય પ્રકાશ ત્યાં, વિચારની સારીયે સુચિને પેલે પાર જળહળી રહ્યો  
છે. અમને વિચાર આપ, શબ્દ આપ, શક્તિ આપ.

જગતના આ રણાંગણુમાં જિતરી આવ, હે નર-જાત મહાઅજ્ઞાત !

\*  
\*\*

૧૮ જૂન ૧૯૧૪

હમેશાં એ જ સંકલ્પ કાર્યમાં લાગી રહ્યો છે. જ્યાં લગી  
પોતાનો અવિર્ભાવ કરવાની ઘડી આપે ત્યાં લગી પેલી શક્તિ હાજર  
રહીને વાટ નેઈ રહી છે : એક એવું નૂતન ઇપ શોધી કાઢું નેઈ એ  
કે આ નવીન આવિર્ભાવને શક્ય બનાવે. અને હે પ્રભુ, તારા સિવાય  
ધીજું કોઈ આનું જાન આપી શકે તેમ નથી. પછી તો પ્રયત્ન કરવો,  
માગણી કરવી, અલીએસા કરવી એનો આધાર તો અમારાં સમય સ્વરૂપ  
ઉપર છે. પરંતુ જ્યોતિ, જાન અને શક્તિનો પ્રત્યુત્તર આપવાનું તો  
તારા હાથમાં છે.

ઓ, તારા વિજયી સાંનિધ્યનું આનંદપૂણું ગીત....

\*  
\*\*

૧૯ જૂન ૧૯૧૪.

અમારાં હૃદયેને તારા પ્રેમના આનંદ વડે લરી હે,  
તારા પ્રકાશની આલા વડે અમારાં મનને તરણોળ કરી હે.  
એવું વરદાન આપ કે અમે તારા વિજયનો અફિર્ભાવ કરીએ.

\*  
\*\*

પ્રભુ, આ પરિવર્તનનું કાર્ય તો તારે જ સિદ્ધ કરી આપવાનું છે, એ માટે કચેરી માર્ગ કેવો તે તારે જ અમને બાતલાવવાને છે અને એ માર્ગને અન્ત સુધી પાર કરવાની શક્તિ પણ તારે જ આપવાની છે.

પ્રભુ, સારાથે પ્રેમનું અને પ્રકાશનું ભૂળ એક તું જ છે. અમે તને તારા ભૂળ સ્વરૂપે તો જાણી શકતા નથી પરંતુ વધુ ને વધુ પૂર્ણ રીતે અને સંપૂર્ણ ભાવે તારો આવિજ્ઞાવ કરી શકીએ છીએ; વિચાર વડે નો અમે તારી પાસે આવી શકતા નથી, પરંતુ એક ગહન નીરવનામાં અમે તારી સમીપ પહોંચી શકીએ છીએ. તેં અમને જે અનંત વરદાન આપેલાં છે તેમને પૂર્ણ કરવાને માટે તારે જ અમારી મહદે આવવાનું છે અને અમે તારો વિજ્ઞય મેળવી શકીએ ત્યાં સુધી અમારી સહાયમાં રહેવાનું છે.

જગતના હુઃખ માત્રનો લય કરી શકે તેવા પેલા સાચ્યા પ્રેમને, પ્રભુ, જન્મ આપ; પોતામાં સાચી શક્તિને ધારણું કરતી પેલી અવિચિત શાંતિ અહીં સ્થાપી હે, પ્રભુ! અંધકાર માત્રનો નાશ કરી દેનાર પેલું ચક્કારી જાન અમને આપ....

અનંત અનંત ડાણેાથી માંડી આ અત્યંત સ્થૂલ શરીર સુધીમાં, અરે આ શરીરનાં નાનામાં નાનાં તત્ત્વમાં પણ તારો પ્રવાહ વહી રહ્યો છે. એ સર્વમાં તું ધગકી રહ્યો છે, એ સર્વને તું ગતિ આપી રહ્યો છે અન આ મારું આખુંચે સ્વરૂપ હુએ એક ઘનરૂપ બની રહેલું છે, એ એક અનંત બહુવિધતાઓથી ભરેલું છતાં એક જ સુગઢિત સમય તરફ છે, અને એની અંદર માત્ર એક જ, એક અનન્ય અને લીધણ એવું આંદોલન ધગકી રહ્યું છે.

\*

\*\*

રહેવું, અને એ જ વખતે બહારની તથા અંદરની ખાજુ તરફ, આવિર્ભાવનાં પરિણામો પ્રત્યે અને એ આવિર્ભાવનાં મૂળ પ્રત્યે વળેલા રહેવું કે જેથી કરીને સંચાલન કરતી ધૃઢાશક્તિની સમક્ષ પરિણામોને મૂકી શકાય, અને વધુમાં, એ ધૃઢાશક્તિને સાકાર કરતી પ્રવૃત્તિ બની રહેવું, આ છે લગભગ મનુષ્યે કરવાનું કામ. આ એ વલણો, નિષ્ઠિય શહેરશીલતા અને સાકાર કરતી પ્રવૃત્તિ, એ બેન લેગાં કરવાં એ જ સૌથી વધુ મુશ્કેલ વસ્તુ છે. અને તું એ જ અમારી પાસે કરવવા માગે છે, પ્રભુ, અને તું અમારી પાસે એ વસ્તુ કરવવા માગે છે એર્ટે હવે કોઈ શાંકાં રહેતી નથી કે એને સિદ્ધ કરવાનાં સાધનો તું અમને આપશે જ.

કારણ કે જે વસ્તુ થવાની છે તે થશે જ, અમે પોતે કદમ્પના કરી શકીએ તે કરતાં પણ ઘણી વધારે ભંધ રીતે એ થશે.

આ તારો પ્રેમ આવિર્ભાવની અંદર વધુ ને વધુ સલાર બનતો રહેલું, સહાયે વધુ ને વધુ ભંધ, વધુ ને વધુ ગહન, વધુ ને વધુ વિશાળ....

\*  
\*\*

૨૨ જૂન ૧૯૭૪

જે થવાનું છે તે થશે જ, જે કરવાનું છે તે કરાશે જ.....

પ્રભુ, કેવી તો સ્વસ્થતાભરી નિશ્ચિતતા તેં મારામાં મૂકી આપો છે. કોણું અથવા તો કઈ વસ્તુ તને આવિર્ભાવ આપશે ? એ તો હમણાં કોણું કહી શકે ?..... જે જે વસ્તુઓ એક વધુ સંપૂર્ણ અને વધુ ઉચ્ચ રીતની નૂતન અભિવ્યક્તિ માટે પ્રયત્ન કરી રહી છે તે સર્વમાં તું વસી રહેલો છે. પરંતુ પ્રકાશનું કેન્દ્ર હજુ આવિર્ભાવ પામ્યું નથી, કારણ કે એ આવિર્ભાવ માટેનું કેન્દ્ર હજુ સંપૂર્ણ રીતે સજજ અન્યું નથી.

હે દિવ્ય ગુરુ, જે વસ્તુ થવાની છે તે થશે જ અને તે કહાય

સૌ કોઈ આશા રાગે છે તે કરતાં ખૂબ જુદી હશે.

પરંતુ અમુક શાંત રહણથોને શાળમાં તો કેવી રીતે મૂડી શકાય ?  
શક્તિ તો છે જ, અને આત્મા તેમાં છે.

એ કચારે અને કેવી રીતે બહાર જિછળી આવશે ? કરણું તૈયાર  
છે એમ તું કચારે નક્કી કરશે ?

ઓ, તારી સ્વર્ણતાલરી નિશ્ચિતતા કેવી તો મધુર છે, તારી  
શાંતિનું સામર્થ્ય કેવું તો છે.....

\*  
\*\*

૨૩ જૂન ૧૯૧૪

ઇપાંતરને સાધનારી પરમ શક્તિ તો તું છે, તો પણ એમે  
માધ્યમ તરીકે રહેતાં કે કે લોકો તારી સાથે સંબંધમાં આવેલા છે  
તે સર્વના ઉપરતું શા માટે કાર્ય કરતો નથી ? અમારામાં તારી શક્તિ-  
માં શ્રદ્ધા ખૂટે છે : એમે હમેશાં એમ વિચારીએ છીએ કે ભાષુસેએ  
પોતામાં આ પૂણું ઇપાંતર બની આવે તે માટે તેમના સલાન ચિત્તમાં  
સંકલપ સેવવો જોઈએ; એમે ભૂલી જઈએ છીએ કે એ લોકોમાં  
સંકલપનો કરનાર તો પોતે છે અને એ લોકોનું આખુંચે સ્વરૂપ  
પ્રકાશિત થર્ડ જય તેવો સંકલપ તું કરી શકે છે.... હે પ્રભુ, એમે તારી  
શક્તિને વિષે શંકા રાખીએ છીએ, અને એથી જ એમે એને માટે  
ખરાખ એવાં માધ્યમ બનીએ છીએ અને એમે એ શક્તિના ઇપાંતરકારક  
બળને મોટા ભાગમાં ઢાંકી દઈએ છીએ.

ઓ અમારામાં આ કે શ્રદ્ધા ખૂટે છે તે તું અમને આપ,  
અમારામાં વિગતની કે નિશ્ચિતતા નથી તે તું અમને આપ. વિચાર  
કરવાની અને નિર્ણય કરવાની આ કે સામાન્ય રીત છે તેમાંથી અમને  
મુક્તા કર; અમારી પ્રાર્થના છે કે, તારા અનંત પ્રેમની ચેતનામાં  
રહીને એમે એ પ્રેમને પ્રત્યેક પણ કામ કરી રહેલો નિહાળતા રહીએ  
અને એ પ્રેમને વિષે સલાન રહીને એને સ્વરૂપની અત્યંત ભૌતિક

અવસ્થાએ સાથે સંખ્યમાં મૂકી આપીએ....

હે પ્રભુ, અમને અજ્ઞાન માત્રમાંથી મુક્તા કર, આને સાર્વચી એવી શ્રદ્ધા આપ.

\*  
\*\*

૨૪ જૂન ૧૯૧૪

આવિર્ભાવના દાખિંહુથી જેતાં, જે કાયું પૃથ્વી ઉપર ચાલુ રાખવાનું છે તેને માટે એક શ્રેષ્ઠિબદ્ધતાની જરૂરિયાત રહે છે. આ વિશ્વ તો હણ ગેરોયવસ્થિત છે, તો શું એમાં કોઈ જતની અજ્ઞારંગી વસ્તુ દાખલ થયા સિવાય, એટલે કે, તારા વિધાન સાથે પૂર્ણપણે સંવાહમાં હોય તે રીતે એવી ડિમિક્ટા દાખલ થઈ શકે ?.... અમારામાં રહેલ સાક્ષીપુરુષ અવિચલ, નિર્દેખાવે, આ લીલા પ્રત્યે મંદમંદ હાસ્ય કરતાં, જે સુખાન્ત ઘરના પોતાની જાતે ખુલ્લી થઈ રહી છે તેને નિહાળી રહ્યો છે. એ પુરુષ, પર્યાપ્ત સંજેગોને માટે શાંતિની રાહ જોઈ રહ્યો છે કારણું કે એ આ જીણે છે કે આ બધું જે થઈ રહ્યું છે તે, જે થબું જોઈ એ તેની કેવળ અપૂર્ણ રજૂઆત છે.

પરંતુ, હે પ્રભુ, અમારામાં રહેલો ધર્મપ્રધાનપુરુષ પ્રેમપૂર્વકની અભીસા સાથે તારી પ્રત્યે વળે છે અને તારી સહાય અર્થે વિનંતી કરે છે, જેથી કરીને જે કાંઈ ઉત્તમ હોય તે જ સિદ્ધ થાય, સર્વ શક્ય અવરોધી એણંગી જવાય, સર્વ શક્ય અધકારને દૂર કરી દેવામાં આવે અને સર્વ અહુમૂલક અશુલ વૃત્તિ ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવામાં આવે. અત્યારની જે વ્યવસ્થા ગોડવાગેલી છે તેમાં જે જનવાનું છે તે કાંઈ સર્વોત્તમ નથી - એ તો હમેશાં જનતું રહે છે, એ તો અગાઉના કોઈ સમય કરતાં પણ વધુ પ્રયત્નો વડે, આ જંજેગોને પોતાને જ બદલી નાખવાના છે, કે જેથી કરીને ગુણવત્તા અને કદની દાખિંએ એક નવીન ઉત્તમતા, એક તંદુન અસાધારણ ઉત્તમતાનો આવિર્ભાવ થાય.

તથાડસ્તુ

\*

/ ૧૨૬

ભવિષ્ય વિષે તુલના કરવી અથવા અમને એના વિષેનો કે જ્યાલ  
 હોય તે દાખિયે તેને અગાઉથી જેવા પ્રયત્ન કરવો એ હુમેશાં અચોંધ્ય  
 હોય છે, કારણું કે આ જ્યાલ વર્ત્માન કાળમાં હોય છે, અને એ, એની  
 નિર્બંધિતકરતાના પ્રમાણમાં, અત્યારના પારસ્પરિક સંખાંધીની રજૂઆત  
 કરતો હોય છે અને એમાં અનિવાર્યપણે પાર્થિવ પ્રક્રોના ભવિષ્યના  
 પારસ્પરિક સંખાંધીનાં સર્વે તરનો રહેલાં હોતાં નથી. અત્યારના સંલેખો  
 ઉપરથી ભાવિ વિષે અનુમાન લગાવવું એ એક તાર્કિક સ્તર ઉપરની  
 મનોમય પ્રવૃત્તિ હોય છે, લાલે પછી આ અનુમાનનો ઉદ્ગમ અવ-  
 ચેતનામાં થતો હોય અને સલાન સ્વરૂપમાં એ પ્રેરણાર્થે ઇપાંતરિત  
 થઈને રજૂ થતું હોય; અને તર્ક કરવા એ તો મનુષ્યની વ્યક્તિગત  
 શક્તિ છે; ખુદ્ધિની પ્રેરણાએ અનંત, અમર્યાદ, દિવ્ય સ્વરૂપમાંથી આવતી  
 નથી. એ તો આપણે જ્યારે સર્વ-જ્ઞાનમયમાં નિવાસ કરતા હોઈએ,  
 જ્યારે આપણે એકીસાથે જે જાણે છે, જે જાણવાનું છે અને જાણવાની  
 શક્તિ બની જઈએ છીએ (જ્ઞાતા, જ્ઞય, અને જ્ઞાનશક્તિરૂપ બની  
 જઈએ છીએ) ત્યારે જ આપણે ભૂત, વર્ત્માન અને ભવિષ્યના સૌ  
 સંખાંધી વિષે સલાન બની શકીએ છીએ; પરંતુ આ અવસ્થામાં પછી  
 ભૂત, વર્ત્માન અને ભવિષ્ય જેવું કાંઈ હોતું જ નથી, સર્વ કાંઈ  
 શાશ્વતપણે અસ્તિત્વમાં હોય છે. આ સર્વ સંખાંધીના આવિલ્લાવિનો  
 કુમ પણ કેવળ પરમસ્વરૂપની પ્રેરણા, દિવ્ય વિધાન ઉપર જ આધાર  
 નથી રાખતો, એનો આધાર સાથે-સાથે, પેલા દિવ્ય વિધાનનો અતિ-  
 બાધ્ય જગત જે અવરોધ કરે છે તેની ઉપર પણ રહે છે; આ એ  
 વસ્તુએ લેળી મળીને આ આવિલ્લાવિનો જન્મ થાય છે, અને અત્યારે  
 મારા માટે આ સંખાંધમાં જેટલું જાણવું શક્ય બન્યું છે તે પ્રમાણે  
 આ એ વસ્તુએનું સંચોઝન અનિશ્ચિત છે. આમાં જ લીલા રહેલી  
 છે, અહૃદ તત્ત્વની લીલા.

\*  
 \*\*

આવા થબું છે કે તેવા થબું છે એવી ધૃતિ કરવામાં કણું ડહા-  
પણ રહેલું છે ? આવી રીતે પોતાની જતને શા માટે રિખાવવી લલા ?  
શું તું જ પરમ કાર્ય કરનાર નથી ? તારાં અમે વિનાનું કરણું બની  
રહીએ એ શું અમારી ઝરજ નથી, અને, તું જ્યારે એ કરણું થોડા  
સમય માટે એક આજુએ મૂકી હે છે ત્યારે તું એને કર્મમાં મૂકૃતો  
નથી એટલા માટે શું તે ફરિયાદ કરશે ? પ્રવૃત્તિ અને સંધર્ષને  
માણી લીધા પછી તે શું શાંતિ અને આનંદને માણુશો નહિ ?

અમારે સહાયે જગૃત રહેલું જેઈએ, નાનામાં નાના પુકારને  
ધ્યાનમાં લેવો જેઈએ, એટલે પછી તું અમને કર્મ કરવા માટેનો  
ધિશારો કરે, પછી તે કર્મ લલે મન વડે કરવાનું હોય, લાગણી વડે  
કરવાનું હોય કે શરીર વડે કરવાનું હોય, ત્યારે અમે સૂતેલાં ન  
રહી જઈએ અથવા તો નિષ્ઠિય ન રહી જઈએ એમ થાય; પરંતુ  
આ જે આશાભાવ અને લક્ષ્ણાથી ભરેલી શુલ્કેચણાની એક સતત ચાલુ  
રહેતી અવસ્થા છે તેને અમારે એક ચિંતામય અને અશાંત ઉકળાટ  
સાથે, આ કે તે અમે નહિ બનીએ તેના ભય સાથે અને તું અમારી  
પાસેથી જે માગે છે તે પ્રમાણે અમે કરતાં નથી એટલે તને અમે  
નાખુશ કરી દઈશું એવા ભય સાથે લેળસેળ કરી દેવી જેઈએ નહિ.

તારું હૃદય એબુંતો પરમ આશ્રયસ્થાન છે કે તેમાં સર્વ પ્રકાર-  
ની ચિંતા શાંત થઈ જાય છે. ઓ એને, એ હૃદયને, ખૂબ ખૂબ ખુલ્લું  
રહેવા હેળે કે જેથી વેહનાથી રિખાઈ રહેલાં સૌ કોઈને ત્યાં પરમ  
આશ્રય મળી રહે.

લેટી નાખ આ અંધકારને, પ્રકાશને બહાર ધસી આવવા હે;  
શાંત કરી હે આ આંધીને, શાંતિને સ્થાપી હે;  
ઠંડી પાડી હે આ હિંસાને, પ્રેમને રાખ્ય કરતો થવા હે;  
બની જ મહાયોજો વિસ્તોને જીતનારો;

## વિજ્યને સિદ્ધ કરી લે.

\*  
\*\*

૨૬ જૂન ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, જગતના સ્વામી, હું તને નમન કરું છું. અમને નિર્દેશ  
ભાવે કામ કરવાની શક્તિ આપ, અમને, વ્યક્તિના ભ્રમમાં રહ્યા વિના  
વ્યક્તિગત આવિલ્લાવિની શક્તિએ ખીલવવાનું બળ આપ. સત્ય વિષેની  
અમારી દદ્ધિ સુદૃઢ કર, એકતાની અમારી લાગણીને મજબૂત કર, સૌ  
અવિદ્યા અને અંધકારમાંથી અમને મુક્તિ આપ.

અમે કરણુંની પૂર્ણતા માટેની માગણી કરતાં નથી, કરણ કે  
અમે જાણીએ છીએ કે સાપેક્ષતાએથી ભરેલા આ વિશ્વમાં સૌ  
પૂર્ણતા સાપેક્ષ હોવાની : આ કરણુંની રૂચના આ વિશ્વમાં કાર્ય કરવા  
માટે કરવામાં આવી છે, અને એમ કરવાને શક્તિમાન થવા માટે,  
એણે આ જગતના બની રહેવાનું છે; પરંતુ એને સળ્લવ બનાવનાર  
ચેતના તારી સામે એકદૃષ્ટ થયેલી હોવી જોઈએ, એ વૈશિષ્ટ અને  
શાશ્વત ચેતનાદૃષ્ટ હોવી જોઈએ, એણે વિવિધ અને અનેક સંખ્યક  
દેહામાં જીવન ધારણ કરવું જોઈએ.

હે પ્રભુ, એવું વરદાન આપ કે અમે આવિલ્લાવિનાં સામાન્ય  
દ્રોષીથી ઉપર જાડીએ કે જેથી તું તારા નૂતન આવિલ્લાવ માટે જરૂરી  
કરણો પ્રાપ્ત કરી શકે.

અમારું લક્ષ્ય અમારી દદ્ધિ બહાર જવાન દઈશા; એવું વરદાન  
આપ કે અમે હુમેશાં તારી પેલી એવી શક્તિ સાથે એકદૃષ્ટ હોઈએ  
જેના વિષે પૃથ્વી હુલુ જાણુતી નથી અને પૃથ્વી પ્રત્યેના અમારા કાર્ય  
તરીકે જે (શક્તિ) તેં અમને આપેલી છે.

એક ગણન અંતર્મુખ એકાશતા, સ્વરૂપના આવિલ્લાવિના સર્વે  
પ્રકારો તારી આલોચ્ચિના થાય તે માટે પોતાનું આત્મસમર્પણ કરે છે.

\*  
\*\*

માંડું સ્વરૂપ તું અને જે કાંઈ આપે છે તેથી સંતુષ્ટ છે; તું એની પાસેથી જે કાંઈ માગીશ તે તે કરશો, કશી નિર્બંગતા વિના, કશી પણ જોણી વિનઅતા વિના, કેઈ પણ નકામી મહત્વાકંદ્શા વિના. માંડું સ્થાન કચાં છે, તું કચું કામ મને સેંપે છે એ વસ્તુ જરા પણ મહત્વની નથી.... આ જે કાંઈ છે તે બધું જ, અમે જેટલું સંપૂર્ણપણે આપી શકીએ, કશી પણ દિકર ચિંતા વિના આપી શકીએ તે રીતે શું તને જ સેંપી હેવાનું નથી?

મને તો આ એક જાડો અને અવિચલ વિશ્વાસ છે કે તારું કાર્ય થવાનું જ છે અને જે લોકોએ એ કાર્ય કરવાનું છે તેમને તેં સળ્લ લીધેલા છે અને પસંદ કરી લીધેલા છે. તો પછી કરી ચુકાયેલી વસ્તુ વિષે વિચાર કરવામાં શા માટે નકામી થક્કિ ખર્ચથી જેઈએ? એ પ્રભુ, આ રીતના વિશ્વાસમાંથી જન્મતી પરમ શાંતિ તેં મને બક્ષી છે. મારે તારા પ્રેમમાં જીવવાનું છે, તારા પ્રેમ દ્વારા જીવવાનું છે, વધુ ને વધુ તારા પ્રેમસ્વરૂપ બની રહેવાનું છે એ રીતનું અલૌકિક વરદાન તેં મને આપ્યું છે, અને આ પ્રેમમાં જ પૂર્ણ અને અવિકારી આનંદ રહેલો છે.

મારી તો તને એક જ પ્રાર્થના છે, અને હું જાણું છું કે એને તેં પહેલેથી જ સાંલળી લીધી છે : ‘પૂર્ણપણે તારા પ્રેમની અંદર તથા તારા પ્રેમ દ્વારા જ જીવી શકે એવાં તત્ત્વો, એવા અણુઓ કે વિશ્વોની વધુ ને વધુ સંખ્યામાં હુમેશાં વૃદ્ધ કરો, પ્રભુ.’

શાંતિ, શાંતિ સારીએ ધરતી ઉપર

\*  
\*\*

તારા આનંદ ઔદ્ધાર્ય વિષે એને શાંકા છે એમ નથી, અથવા તો એ ઔદ્ધાર્ય મેળવવા માટે એણે પોતે માગણી કરવી જોઈએ એમ પણ એ ધારતી નથી. પરંતુ આ તો એની તને પ્રણામ કરવાની એને પોતાનું અર્પણ કરવાની રીત છે. કેમ કે આ જે એનું સ્વાર્પણ છે એ વસ્તુ એને જીવવા માટેની તેની તૈયારીથી શું કાંઈ જુદી ચીજ છે ? પ્રાર્થના કરતાં કરતાં આ રીતે તારા તરફ વળવું એ તો એને બહુ મીઠું લાગે છે, લેકે એ જાણુતી તો હોય છે જ કે તને પ્રાર્થના કરવી જરૂરની નથી. પરંતુ આ ભક્તિ તો એને માટે એક તીવ્ય અને સુખદાયી વસ્તુ બની રહે છે. અને એને થતી આ ભક્તિની ભાવના ઔર્ધ્વિક ચેતનાને કશી પણ ક્ષતિ પહેંચાડયા વિના તુમ બની શકે છે. એ ઔર્ધ્વિક ચેતના તો જાણુતી હોય છે કે તું સર્વની સાથે એકરૂપ છે તેમજ સર્વમાં આવી રહેલો છે.

પરંતુ તમામ આવરણો અદરણ્ય થઈ જવાં જોઈએ અને સર્વ હૃદયોમાં પ્રકાશ પૂર્ણ બની રહેલો જોઈએ.

આ પ્રભુ, અમે કર્મ કરતા રહીએ અને કર્મમાં રહીએ છતાં, અમને આત્માની પૂર્ણ સ્વસ્થતા આપ કે જેને લીધે અમને દિન્ય તાદીતભ્યની, પૂર્ણ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ શક્ય બની રહે.

તારા પ્રત્યેનો મારો પ્રેમ, પ્રભુ, એ તું પોતે જ છે એને છતાં મારો પ્રેમ ધર્મભાવે તારી સમક્ષ નમન કરી રહે છે.

\*  
\*\*

૨૬ જૂન ૧૯૧૪

એ સૌને સુખ, શાંતિ અને આનંદ આપ.... જો તેઓ હુઃખમાં હોય તો એમના હુઃખને જ્યોતિષ્ટ કર અને તેને પરિવર્તનના એક સાધનરૂપ બનાવી આપ; એમને તારા પરમ પ્રેમનો આનંદ અને તારી એકતાની શાંતિ આપ; એમની અંદર તેમનાં હૃદયો તારી શાખત હાજરીથી ધન્યકતાં રહે તેમ કર. હે પ્રભુ, એ બધાં મારામાં છે, અને

હું તેમનામાં છું, અને જ્યારે મારા “હું” ને ઠેકાણે હવે તારો સર્વ-જથી પ્રેમ જ રહેલો છે ત્યારે તેઓ તારા પ્રેમસ્વરૂપની અંદર રહેલાં છે અને એ તેમનું પરિવર્તન કરશે.

હું પ્રભુ, મારા મધુર સ્વામી, અજ્ઞેય પ્રભાવંત, એમને સુખ, શાંતિ અને પરમ આનંદ આપ.

\*  
\*\*

૩૦ જૂન ૧૯૯૪

દરેક પ્રવૃત્તિ તેના પોતાના ક્ષેત્રમાં પોતાનું વિશિષ્ટ કાર્ય સિદ્ધ કરતી હોય, કોઈ જાતની ગેરબ્યવસ્થા કે ગોટાળો નહિ, એક પ્રવૃત્તિ એકથીલું આવરી લઈને એક જ કેન્દ્રની આસપાસ સર્વ કાંઈ એષ્ટીબદ્ધ રીતે ગોડવાચેલું હોય : તારો સંકલ્પ....

મનુષ્યોમાં જે વસ્તુ ખાસ કરીને જૂટે છે તે સુસ્પષ્ટતા અને બ્યવસ્થા; દરેક તત્ત્વ, સ્વરૂપની દરેક અવસ્થા પોતાનું કાર્ય થીજાં તરવે અને અવસ્થાઓ સાથે સંવાદપૂર્ણ રીતે કાર્ય કરવાને બહલે પોતે જ સર્વેસર્વ થઈ રહેવા માગે છે, પૂર્ણપણે સ્વસંચાલિત અને સ્વતંત્ર. એ ભૂલ તો; વિશેષ કરીને આખા વિશ્વમાં બ્યાપક અજ્ઞાનને કારણે છે, એ એક એવી વિશ્વબ્યાપી ભૂલ છે કેનું લાઘોનાં લાઘો દંતામાં પુનરાવર્તન થયા કરે છે. પરંતુ આ પ્રવૃત્તિઓ અલગ અલગ અને અભ્યવસ્થિત છે એમ ગણી પ્રયત્ન કરવો, તારો એકલાનો જ સંકલ્પ વિદ્યમાન રહે એટલા માટે એ સર્વને દખાવી ઢેવી; ભલે પછી એ કામ એકાંતમાં કરવામાં આવે, તો પછી એ (ક્ષતિના) અસ્તિત્વને માટે કોઈ કારણ ન રહે, પરંતુ એ તો એક તદ્દન વાહિયાત અને અશક્ય હુઃસાહસ ગણ્યાય. એ તો નિશ્ચિત છે કે કોઈ વસ્તુને સુઅસ્થિત કરવા કરતાં અને દખાવી ઢેવી એ સહેલું છે; પરંતુ એક સંવાદપૂર્ણ સુઅબ્યવસ્થાની સિદ્ધિ, દાખ પાડવા કરતાં અત્યંત ઉત્તમ છે. અને ભલે જે છેવટનો અંત કોઈ અ-સત્તમાં લય પામવાનો હોય, તોપણું, મને લાગે છે કે

આ પાછાં પગલાં ભરવાની કિંબા પણ સ્વરૂપની ઉચ્ચતમ પૂર્ણતા સિદ્ધ કર્યા વડે જ શક્ય બની શકે તેમ છે.

હે મારા મધુર સ્વામી, એવું વરદાન આપ કે એ લોકો તારી અનંત ભૂહૃતાને અનુભવે અને એની લેટર્ડિપ કે શાંત વિશ્વાનિત છે તેમાં તેઓ તારા વિધાનની પરમ વ્યવસ્થાને જુઓ અને સિદ્ધ કરે.

તારો સંકદ્વય જે સર્વ પ્રેમર્ડિપ અને શાંતિર્ડિપ છે તેનો આવિલ્લાવ થાઓ.

\*  
\*\*

## ૧ જુલાઈ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, અમે તને લક્ષ્મિલાલ અને આનંદપૂર્વનું નમન કરીએ છીએ અને અમે સતતપણે નવીનતમ લેટના રૂપમાં અમારી જતનું તને અર્પણું કરીએ છીએ કે જેથી કરીને પૂછ્યી ઉપર અને આખાયે જગતમાં તારો સંકદ્વય સિદ્ધ થાય.

તારા પ્રત્યે વળીએ છીએ ત્યારે અમારા વિચારો મૂંગા બની જય છે. પણ અમારાં હૃદયો હરણે છે, કારણું કે તું સર્વ વસ્તુઓમાં અખી રહ્યો છે, અને રેતીનો નાનામાં નાનો કણું પણ તારા પ્રત્યેના આદરભાવનો પ્રસંગ પૂરો પાડી શકે છે.

હે પ્રભુ, અમે તારી સમક્ષ નીચા નમીને પ્રણામ કરીએ છીએ, અમે તારી સાથે એકત્ર કરીએ છીએ, અમારો પ્રેમ અમર્યાદ અને એક અનિર્વચનીય પરમાનંદથી સલબ છે.

એ, સૌને તું આ પરમ સુખની ખક્ષિસ આપ.

\*  
\*\*

## ૪ જુલાઈ ૧૯૧૪

હે સર્વજયી શક્તિ, વિજયાંત બલ, શુદ્ધિ, સૌંદર્ય, પરમ પ્રેમ, આ સ્વરૂપની પૂર્ણતાને, આ દેહની સમગ્રતાને તારી સમીપ અંતર-

ના ભાવપૂર્વક આવવા હે અને તારા સંક્રમણને પૂર્ણપણે સોંપાઈ ગયેલ આ આવિલ્લાવના કરણુંને, તને એક પૂર્ણ અને નમ્ર સમર્પણ કરવા હે, લલે પછી એ હજુ આ સિદ્ધિ માટે પૂર્ણપણે પરિપક્વ ન બન્યું હોય.

અમારા માં એક અવિચલ અને દદ નિશ્ચય છે કે એક દિવસ તું અમે જેની અપેક્ષા રાખીએ છીએ તે ચ્યામતકાર સિદ્ધ કરશે અને તારા પરમ પ્રભાવનો આવિલ્લાવ કરશે અને આમ અમે એક ગરુન આનંદપૂર્વક તારા પ્રત્યે વળીએ છીએ અને મૂકલાને તને નમન કરીએ છીએ.

વિશાળ, અનંત, અદ્વિતીય.... તું એકલો જ અસ્તિત્વ ધરાવે છે અને સર્વ વસ્તુઓમાં પ્રકાશો છે. તારી સિદ્ધની ઘડી પાસે છે. સમગ્ર પ્રકૃતિ, ગંભીરપણે એક નિશ્ચલ એકાશતામાં વિરમે છે.

અને તું એની આર્તભાવભરી વિનંતીનો પ્રત્યુત્તર આપે છે.

\*  
\*\*

#### ૫ જુલાઈ ૧૯૧૪

જે સર્વ મારા બાધ્ય અને નિષ્ઠતર અને અવિદ્યાપૂર્ણ સ્વરૂપને લાગતું છે, તે પોતાને એક મૂક અને ઉત્સાહપૂર્ણ આદરભાવ સાથેના નમનમાં ઢાળે છે, પોતાની સર્વશક્તિ સાથે તારા પાવક કાર્યની શરૂઆત માટે વિનંતી કરે છે કે જેથી તું તારો સંપૂર્ણ આવિલ્લાવ સિદ્ધ કરે.

અને આ આદરભાવમાં પૂર્ણ નીરવતા અને સંપૂર્ણ પરમ-આનંદ આવી ભણે છે.

આ વિનંતીનો તું કરુણાપૂર્વક ઉત્તર આપે છે: “જે કાંઈ કરવાનું છે તે કરવામાં આવશે. જરૂરી કરણો તૈયાર કરવામાં આવશે. તું તારો પ્રયત્ન નિશ્ચલ ખાતરીપૂર્વક જળવી રાખ.”

\*  
\*\*

આ દિનમાં કેટલી તો લંઘ સહરતા છે ! આજું ચે વ્યક્તિ-સ્વરૂપ, નામ, વિનીત, સમર્પિત, લક્ષ્મિપૂર્ણ, પ્રશાંત અને પ્રકૃતિલિત છે, પોતાને સર્વની સાથે એકરૂપ હોવાનું અનુભવે છે, મૂલ્યમાં કોઈ લેદ કરી શકતું નથી; એ પૂર્ણપણે સર્વની સાથે સધનરૂપે એકરૂપ છે અને એ સૌની સાથે એ તારી સમક્ષ નમન કરે છે; અને એની સાથે સાથે તારી શક્તિની અદ્ભુત સર્વશક્તિમત્તા પણ ત્યાં આવી રહેલી છે; એ પોતાનો આવિર્ભાવ કરવાને તૈયાર છે, રાહ જુઓ છે, એ પોતાને અનુકૂળ અવસર અને શુલ ધડીનું નિર્માણ કરી રહી છે : એ સર્વ ત્યાં છે, તારી વિજયી પ્રભુતાની લંઘ આલા પણ ત્યાં છે.

શક્તિ ત્યાં છે. હે રાહ જેનારાઓ અને આશા સેવનારાઓ, આનંદો : નવીન આવિર્ભાવ નિશ્ચિત છે; નૂતન આવિર્ભાવ નજીવિકમાં જ છે.

સર્વ શક્તિ ત્યાં છે. સમસ્ત પ્રકૃતિ હર્ષથી પ્રકૃતિલિત થઈને આનંદનાં ગીત ગાય છે, આખી પ્રકૃતિ છુટી ઉપર છે. શક્તિ ત્યાં છે.

જાગો અને જીવો; ઉત્થાન પામો અને આલોકિત બનો; જાગો અને સર્વના રૂપરચિતન માટે બુદ્ધ ઐલો : શાક્ત ત્યાં છે.

\*  
\*\*

શાંતિ શાંતિ સારીયે પુઢ્યી ઉપર.....

અચેતન નિદ્રાની કે પોતામાં સંતોષ માની લેતી જડતાની શાંતિ નહિ; પોતાને ભૂલી જતા અજ્ઞાનની અને એક અંધારમય અને ભારરૂપ એવી ઉપેક્ષાની શાંતિ નહિ; પરંતુ સર્વશક્તિમાન શક્તિની શાંતિ, સંપૂર્ણ વિનિમયની શાંતિ, પૂર્ણ જગુતિની શાંતિ, સર્વ મર્યાદા અને સર્વ અંધકારના અદર્શ થઈ જવાની શાંતિ....

આપણી જતને આપણે ભલા શા માટે રિણાવવી જોઈએ અને શા માટે આપણે વેદના વેઢવી જોઈએ; શા માટે આ કર્ફશ સંધર્ષ અને શોકજનક બળવા; શા માટે આ અર્થહીન હિંસા; શા માટે આ અચેતન અને ભારડૃપ નિદ્રા ? જગી જાઓ કશા ભય વિના, શાંત કરી હો તમારા અઘડાઓને, તમારી તકરારોને ચૂપ કરી હો, ખોલી નાઓ તમારાં ચક્ષુઓને અને તમારાં હૃદયોને : શક્તિ આવી રહેલી છે; એ દિવ્ય રીતે પવિત્ર છે, તેનેમણી છે, મહાસમર્થ છે; એ એક નિઃસીમ પ્રેમ જેવી છે, કોઈ પરમ સત્તા જેવી છે, એક નિર્વિબાદ એવી વાસ્તવિકતા જેવી છે, કશા મિશ્રણ વિનાની શાંતિ જેવી છે, કશા અવરોધ વિનાના પરમાનંદ જેવી છે, પરમ આશીર્વાદ જેવી છે; એ અસ્તિત્વ પોતે જ છે, અનંત જ્ઞાનની એ અસીમ આનંદ-મયતા છે.... અને એ કોઈ એવી વસ્તુ છે કે જેને વિષે કાંઈ કહી શકાય તેમ નથી, પરંતુ એ કચારનીએ વિચારથી પર રહેલાં જીવ્ર જગતોમાં પરમ ઝ્યાંતરની શક્તિરૂપે, તેમજ જડતત્ત્વનાં અચેતન જાંડાણોમાં અવિરોધ્ય રોગહર્તારૂપે પણ સક્રિય રહેલી છે....

સાંભળો સાંભળો, જેઓ જ્ઞાન મેળવવા ધર્છે છે તેઓ.

જુઓ, જેને જેવા ધર્છા ડોય તેઓ, ચિંતન કરો અને જીવન જીવો :

શક્તિ આવી ચૂકેલી છે.

\*  
\*\*

૮ જુલાઈ ૧૯૧૪

હે દિવ્ય શક્તિ, પરમ પ્રકાશદાતા, અમારી પ્રાર્થનાને સાંભળ, અમારાથી ઝૂર ન જા, પાછી ના વળીશ, અમને સારી પેઠે લડવામાં સહાય કર, સંધર્ષ મારો અમારા બળને સુદદ ખનાલુ, વિજય માટેની અમને શક્તિ આપ !

હે મારા મધુર સ્વામી, તને ઓળખ્યા વિના હું તારી લક્ષ્ણ

કરું છું, તારો સાક્ષાત્કાર કર્યા વિના હું તુજ સ્વરૂપ છું, મારી સમગ્ર વ્યક્તિત્વ તારી સમક્ષ દંડવત્ પ્રણામ કરે છે અને જે લોકો સંધર્થ માટે કાર્ય કરી રહ્યા છે તેમને નામે, હુઃખમાં સપદાચેલી પૂજાળાના નામે, વેદનાશ્રસ્ત ભાનવળતિને નામે અને પ્રયત્નશીલ પ્રકૃતિને નામે, હે મારા મધુર સ્વામી, અદ્ભુત અને અજ્ઞેય, સર્વ વરદાનોના હાતા, અંધકારમાંથી પ્રકાશ જન્માવનાર અને નિર્ણયતામાંથી શક્તિને જન્મ આપનાર, અમારા પ્રયત્નોને ટેકો આપ, અમારાં પગલાને માર્ગદર્શન આપ, વિજ્ય પ્રત્યે અમને હોરી જ.

\*

\*\*

૧૦ જુલાઈ ૧૯૭૪

હે શાશ્વત અને આવિકારી અસ્તિત્વ, આ જગતમાં એક નૂતન પ્રકાશ, નૂતન ગતિ લાવવા માટે પોતાને, આ જગતરૂપ બનવા માટે સ્વીકાર કરનાર, તું એમાં રહેલો છે, તારી જાતનો વધુ પૂર્ણરૂપે અને વધુ સર્વાંગીણુરૂપે આવિર્ભાવ કર; આ કરણે તને પોતાની જાત અપી દીધી છે અને પોતાના સ્વરૂપને તારામાં એક ઉત્સાહપૂર્ણ સમર્પણુલાવ સાથે સમર્પિત કરે છે, એક સર્વાંગીણુ આત્મ-હાન કરે છે; તને ગમે તો એને હું ધૂળમાં રગડોળી ફર્જ શકે છે કે તને ગમે તો એનું પરિવર્તન કરીને એક સૂર્ય બનાવી લઈ શકે છે, એ તારો જે કાંઈ સંકલ્પ હશે તેનો વિરોધ નહિ કરે; અને આ સમર્પણુમાં એની સાચી શક્તિ, એનો પરમ આનંદ રહેલો છે.

પરંતુ તું આ દેહમાં રહેલી પાશવતાને શા માટે જવા હે છે ? શું એનું કારણ એ છે કે તારી શક્તિની અદ્ભુત સંકુલતા અને અંતર્ગત અનંતતા સાથે એ પોતાનો મેળ પાડી શકે એટલા માટે એને સમય આપવો જોઈએ ? શું તારો એવો સંકલ્પ છે કે હળવા અને ધીરજવાન બનવું અને કોઈ વસ્તુને સહસાન કરવી પરંતુ જરૂરી તત્ત્વોને આરામથી પોતાની મેળે અનુકૂળ થવા હેવાં ?....મારો કહેવાનો આશય એ છે કે એમ થાય તે સાંચું છે કે પછી એથી અન્યથા કાંઈ

થઈ શકે તેમ નથી ? શું એમાં કોઈ ખાસ ગેરલાયકાત છે કેને તું મોટા મનથી નિભાવી લઈ રહ્યો છે, અથવા શું એવો કોઈ સર્વ સામાન્ય નિયમ છે જે સર્વ ઝ્યાંતર કરવાની વસ્તુઓને અનિવાર્યપણે લાગુ પડતા લાગડ્યું છે ?

એમ છતાં, વસ્તુસ્થિતિ એવી છે એટલે અમે, એના વિષે શું ધારીએ છીએ તેનું કાંઈ મહત્વ નથી. એમાં અગત્યની વસ્તુ અમારું વલણું છે : શું અમારે એની વિરુદ્ધ સંઘર્ષ કરવો કે પછી એને સ્વીકારી લેખું ? અને જે કરવાનું છે તેમાં કિંયું વલણું ધારણું કરલું તેનું નિર્દેશન તું જ કરે છે, હુદેક ક્ષણે તારો સંકલ્પ જ એ વિષયમાં નિર્ણય લે છે. જ્યારે જે વસ્તુઓ બની રહી છે તેને જેવી અને પૂર્ણપણે માની લેવી એ જ ચોંચ છે ત્યારે શા માટે અગાઉથી અવિષ્ય ભાખવાનો કે ગતિવિધિ નક્કી કરવાનો પ્રયત્ન કરવો ?

શરીરના કોવાળુંઓમાં ચાલી રહેલા કાર્યની અખર પડે છે : એમાં એક લારે પ્રમાણુની શક્તિ પ્રવેશ કરે છે એટલે તેઓ વિસ્તૃત અને હલકા બની રહ્યા છે. પરંતુ મગજ હળુ લારે અને નિદ્રાઅસ્ત છ..... હું મારી જાતની આ દેહ સાથે એકતા કરું છું, અને હે દિંય સ્વામી, હું તને પુકાર કરું છું : “ મને જરા દફિશ નહિ, તારી સર્વ-શક્તિમત્તા સાથે કાર્ય કર; મારી અંદર તે પૂર્ણ ઝ્યાંતર માટેનો સંકલ્પ મૂકેલો છે.

\*  
\*\*

૧૧ જુલાઈ ૧૯૧૪

આખુંચે લૌટિક સ્વરૂપ વિધિન પામી જઈને ફરીથી એક અમર્યાદ અભિલાષપૂર્ણ પુનર્ચના થાય એમ દુચ્છે છે, હે પ્રભુ, તું પરમ શક્તિ અને પરમ અનંદના સંદેશવાહક તરંકે પહાર્થતત્ત્વને સ્પર્શ આપવા આવ્યો છે, તું જ, સૌથી પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર કેવો હોય તેના જ્યાલને જન્માવે છે. અને જ્યારે સ્વરૂપ એમ માની રહ્યું હોય છે કે

એ હવે નિશ્ચયાત્મક રીતે તારો પરમાધિકાર ગ્રામ કરી છેહું છે, ત્યારે જ તું પાછો હડી જય છે, અમારા સ્વરૂપને સમજાવે છે કે જે કાંઈ થઈ શકે તેમ છે તેનું એ એક વચ્ચન અથવા આખ્યાસન જ હતું. અરે, આ પહાર્થમાં ડેટલી બધી અપૂર્ણતા છે કે અમે તને ધારણ કરી રાખી શકતાં નથી! હે પ્રભુ, તારી સર્વ શક્તિમત્તાનો ઉપરોગ કર, તારી સ્થાયી હાજરીનો ચમત્કાર સિર્જ કરી જતાવ.... અમને આટલાં બધાં શા માટે બાકી રાખે છે? અમારે કાં તો વિજયી જનવું જોઈએ કે વિનાશ પામવું જોઈએ!

વિજય, વિજય, વિજય ! અમે દૃપપરિવર્તન થાય એવા વિજયની માગણી કરીએ છીએ.

\*  
\*\*

### ૧૩ જુલાઈ ૧૯૧૪

ધીરજ, બલ, હિંમત, અવિચલતા અને અદ્ભુત શક્તિ.

મનને નીરવ રહેતાં શીખવાડ અને જ્યારે તારા તરફથી, તારા પૂર્ણ આ વેર્સાં માટે શક્તિએ આવે ત્યારે એમનો તરત જ લાલ ઉડાવવાની ઈચ્છા ન કરે.

પરંતુ તારા સંકલ્પનો અભિયંત્રિત માટે, શા માટે આ તદ્દન દરિદ્ર, અત્યંત સાધારણ, ખૂબ જ અપૂર્ણ કરણું પસંદ કર્યું હશે.

\*  
\*\*

### ૧૪ જુલાઈ ૧૯૧૪

ત્યારે હવે શું, પ્રભુ?

તારી ને ઈચ્છા હોય, તારો ક્લેવો સંકલ્પ હોય તે ખરું.

આ કરણું દુર્ભળ અને સામાન્ય કોટિનું છે; તેં એને સમજાયું છે કે એને માટે સર્વ પ્રવૃત્તિએ શક્ય છે, અને મનુષ્યના કાર્યની સર્વે સંભાળતાએમાં, એની અંદર કોઈ વસ્તુ ખાડારની કે ફર્ગમાં

નથી; પરંતુ કેવળ સધનતા અને પૂર્ણતામાંથી પ્રભુ શરૂઆત કરે છે, અને હજુ સુધી તે એને કાઈ અસાધારણું સધનતા કે સાચી પૂર્ણતા અપીં નથી..... સૌ કાઈ એક સમૂહને અપાયેલ આખ્યાસન સરખું છે, કાઈ એક બ્યક્ટિને વચ્ચન અપાયેલું નથી, અને કાઈ વસ્તુ પૂર્ણપણે સિદ્ધ થઈ નથી.

આમ જેમ, હે પ્રભુ ?

તેં મારા ઝૂદ્યમાં આ એટલી બધી સંપૂર્ણ શાંતિ મૂડી દીધી છે કે એ લગભગ નિર્દેખતા જેવી લાગે છે, અને એ એક વિપુલ, નિશ્ચલ શાંતિપૂર્વક કહે છે :

તારી જેમ ધૂઢ્છા હોય, તારો જેવો સંકદ્ય હોય.....

\*  
\*\*

## ૧૬ જુલાઈ ૧૯૧૪

એક નીરવ અને નમ્ર અક્તિભાવનાં નમન.

હું તારા મહિમા આગળ નીચી વળીને પ્રણામ કરું છું, કારણું કે એ એની સર્વ પ્રભા વડે મને અલિભૂત કરે છે.

ઓ, મને તારાં ચરણોમાં આગળી જવા હે, તારી અંદર એકરસ થઈ જવા હે.

\*  
\*\*

## ૧૨ જુલાઈ ૧૯૧૪

સ્વરૂપની સર્વ અવસ્થાઓમાં પ્રવૃત્તિના સર્વ પ્રકારોમાં, સર્વ વસ્તુઓમાં, સર્વ જગતોમાં, અમે તને મળી શકીએ છીએ અને તારી સાથે જેડાઈ શકીએ છીએ, કેમ કે તું હર સ્થળે અનૈ સદાચે હાજર રહેલો છે. જેણે તારી સાથે પોતાના સ્વરૂપની એક જ પ્રવૃત્તિમાં મિલન સાધ્યું હોય છે, તે કહે છે : ‘મને પ્રભુ મળી આવ્યા છે,’ અને પછી

તે ખીલ કોઈ વસ્તુની જોજ કરતો નથી; એ એમ માને છે કે પોતે માનવની શક્યતાઓના શિખર પર પહોંચી ગયો છે. કેવી તો ભૂત ! અમારે તો તને સર્વ અવસ્થાઓમાં, પ્રવૃત્તિના સર્વ પ્રકારોમાં, સર્વ વસ્તુઓમાં સર્વ જગતોમાં, સર્વ તત્ત્વોમાં શોધી લેવાનો છે અને તારી સાથે મિલન સાધવાનું છે; અમે જે એકાદ તત્ત્વને, પછી તે લદે ગમે તેટલું નાનું હોય, પડતું રહેવા હઈએ, તો પરસ્પર વ્યવહાર સંપૂર્ણ થઈ શકતો નથી, સાક્ષાત્કાર સિદ્ધ થઈ શકતો નથી.

અને એનુલે જ તારી પ્રાસિ થબી એ એક અનંત આરોહણ-માનું માત્ર પહેલું પગથિયું બને છે.

એ મધુર શુરૂ, પરમ ઇપાંતરસાધક, સર્વ પ્રકારની જેહરકારી અને સર્વ પ્રકારનો આળસુ પ્રમાદ બંધ થઈ જાયાં; અમારી સર્વ શક્તિઓને એક પૂળામાં બાંધી લે અને એમાંથી એક અનેવું, અવિરોધ્ય એવી સંકલપશક્તિ બનાવી લે.

એ પ્રકાશ, પ્રેમ, અવર્ણનીય શક્તિ, સર્વ આળુઓ તને પુકારી રહ્યા છે કે તું તેમની અંદર આરપાર પ્રવેશી જાય અને તેમને નવું દૃષ્ય આપે.

સૌ કેઈને પરસ્પર વ્યવહારનું પરમ સુખ આપ !

\*

\*\*

૧૭ જુલાઈ ૧૯૧૪

પૃથ્વી પરના સાક્ષાત્કારો અમારાં ચક્ષુને માટે બહુ મોટા મહત્વના બની જાય છે, કેમ કે તેમનું પ્રમાણ અમારા બાધ્ય સ્વરૂપ સાથે, આ કે મર્યાદિત દૃષ્ય અમને માનવ બનાવે છે તેની સાથે જોઈવાચેલું હોય છે. પરંતુ તારી સાથે સરખાવતાં, તારી સમક્ષ પૃથ્વી પરના એક સાક્ષાત્કાર તે શી વસ્તુ છે ? એ સાક્ષાત્કાર લદે ગમે તેણું સંપૂર્ણ હોય, ગમે તેણું પૂર્ણ હોય, ગમે તેણું હિંય હોય, પરંતુ તે નારી શાશ્વતીમાં તો નજરે પણ ન પડે તેવી માત્ર એક ક્ષણું જ છે; અને

તેમાંથી આવતાં પરિણુભો લબે ગમે તેટલાં સમર્થ્ હોય, ગમે તેટલાં અદ્ભુત હોય, તો પણ તે તારા પ્રત્યેની યાત્રામાં નજરે પણ ન પડે તેવું એક અણુ માત્ર જ છે. તારા કાર્યકર્તાઓએ આ વસ્તુ ભૂલવાની નથી, નહિ તો પછી તેઓ તારી સેવા કરવાને અપાત્ર બની જશે....

હે મારા મધુર શુદુ, કોઈ પણ વસ્તુ માટે પોતાની જતને જવાબદાર ગણું વી તથા તારી પરમ અને દિંગ સંકલપશક્તિને વ્યક્તિ-રૂપ આપવાની ઈચ્છા કરવી એ કેવી તો બાલિશના છે. તારા હૃદયમાં અમે અદ્ભુત પામી જઈએ અને ત્યાં જ કાયમનાં રહેતાં થઈ જઈ એ એટલું જ શું બસુ નથી? એ કર્યા પણી અધી જવાબદારી તું લઈ લે છે, અને તારી સંકલપશક્તિ અમારે એને વિષે જાણવાની કંઈ જરૂર પણ ન રહે એ રીતે કામ કરતી રહે છે.... જે સાક્ષાત્કાર સર્વ રીતની બાધ્ય પરિસ્થિતિથી સ્વતંત્ર હોય, કોઈ પણ રીતની આસક્તિ કે સમજખૂથી મર્યાદિત ન હોય એ જ સાચો સાક્ષાત્કાર છે, એવા સાક્ષાત્કારનું જ મૂલ્ય છે. અને આવો સાક્ષાત્કાર તો માત્ર એ જ છે કે તારી સાચે પૂર્ણિદેપે, મજખૂત રીતે, નિશ્ચિતદેપે એકરૂપ થઈ જવું. આ એક ક્ષણિક અસ્તિત્વમાં તેમજ એક નાશવંત જગતમાં તારો જે તત્કાલ પૂરતો અને પલટાતો આવિર્ભાવ બનતો રહે છે તેની સંભાળ રાખવાની જવાબદારી તો, તું જો એને ઈષ ગણે તો તે તારી જ રહે છે અને તેને માટે જે કંઈ જરૂરનું હોય તે કરવાનું કામ તારું જ રહે છે.

હે મારા મધુર શુદુ, પરમ પ્રભુ, તેં મારી ચિંતા લઈ લીધી છે અને મારી પાસે દિંગ મિલનનો પરમાનંદ અને પરમ આનંદમયતા જ માત્ર તેં રહેવા દીધાં છે.

\*  
\*\*

## ૧૮ જુલાઈ ૧૯૧૪

આંધીના પવનો, અનૂનીમાં અનૂની પવનો વાઈ રહ્યા છે તો પણ એ વસ્તુએ અવિચલ બની રહેલી છે : એ સંકલપ કે સૌ કોઈ સાચું સુખ,

તારું સુખ પામીને સુખી બની રહે, અને એ તીવ્ર ધરણા કે તારી સાથે પૂછું રીતે મિલન પમાય, તારી સાથે એકદ્વિતી બની રહેવાય.... આ સિવાયની અન્ય સર્વ વસ્તુઓ હજી કહાય એક પ્રયત્નનું અને અતિ-આશ્રણનું પરિણામ ડોય તેવી છે, જ્યારે આ વસ્તુ તો સહજ જેવી અવિચલ છે; અને જે ક્ષણે ધરતી જાણે કે ડાલી રહેલી દેખાય છે અને એકેએક વસ્તુ પડી ભાંગતી લાગે છે, તે જ ક્ષણે આ વસ્તુ તો તેનેમય, વિશુદ્ધ અને શાંત ઝૂપની દેખાય છે; એ સર્વ વાફળોને લેહી રહી છે, સર્વ અંધકારને વિભેદી રહી છે, સર્વ વિનાશમાંથી એ ફરી એક વાર વધુ મહાન અને વધુ અળવાન બનીને બહાર આવી રહી છે અને પોતામાં તારી અનંત શાંતિ અને અનંત પરમાનંદને લઈ આવી રહી છે.

\*  
\*\*

૧૬ જુલાઈ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, તું જ તારા આવિલ્લાવનો સર્વશક્તિમાન સ્વામી છે; અમારી પ્રાર્થના છે કે આ કરણો પોતાનાં અતિશય સાંકડાં ચોકડાં-માંથી બહાર નીકળી જય, પોતાની અતિ જડાઈ ગયેલી અને અતિશય પ્રાકૃત મર્યાદાઓમાંથી બહાર નીકળી આવે. તારી અનંત શક્તિના એક આણુને અનુવાદિત કરવા માટે માનવ શક્તયતાઓની સારીયે સમુજ્જ્ઝેઓની જરૂર રહે છે.... બંધ ખારણુંઓને ઘોલી આપ, રોકી રખાયેતા પ્રવાહોને વહેતા મૂકી હે, અને તારી વાક્યશક્તિના અને સૌન્હર્યના ધોધને જગત ઉપર રેલાવી હે. વિપુલતા અને ભન્યતા, આલિન્દત્વ અને કૃપા, મોહકતા અને ગૌરવ, વૈવિધ્ય અને બળ : આ સર્વની જરૂર છે, કારણું કે પ્રભુએ પોતાનો આવિલ્લાવ કરવાનો સંકલ્પ કર્યો છે.

હે મારા મધુર શુરુ, અમારાં લાવિનો પરમ નિયંતા તું જ છે, તારા પોતાના. આવિલ્લાવનો સર્વશક્તિમાન સ્વામી તું જ છે.

આ આખું જગત તારું છે, આ સર્વ કંઈ અસ્તિત્વપ તત્ત્વો અને  
આ સર્વ અલુઓ. તેમનું ઝ્યાંતર કર અને તેમને પ્રકાશિત કર.

\*  
\*\*

૨૧ જુલાઈ ૧૯૭૪

હવે શરીર રહ્યું નહોંતું, કોઈ સંવેદન રહ્યું નહોંતું; માત્ર પ્રકાશનો  
એક સ્તંભ હતો, સામાન્ય રીતે જ્યાં શરીરનો મૂલાધાર હોય છે ત્યાંથી  
ઉપર ચડતો ચડતો તે જ્યાં સામાન્ય રીતે મસ્તક હોય છે ત્યાં સુધી  
પહેંચી જતો અને ત્યાં આગળ ચંદ્રના બિંબ જેવું બિંબ રચતો  
હતો. ત્યાંથી પછી એ સ્તંભ ઉપર ચડતો ચડતો મસ્તકથી ખૂબ ખૂબ  
ફર ઉપર ચાહ્યો ગયો અને એક પ્રચંડ સૂર્યદૃપે હેલાઈ ગયો, ખૂબ  
જ જળહળતા અને અનેક રંગોવાળા, એમાંથી પછી આખીએ પૃથ્વીને  
દાંકી દેતા સોનેરી પ્રકાશની વર્ષા થઈ રહી.

તે પછી પ્રકાશનો એ સ્તંભ ધીરે ધીરે નીચે જિતરતો ગયો  
અને એક જીવંત પ્રકાશનો બનેલો લંખગોળ બની રહ્યો, અને તે  
ખખાં ચક્કોને, મસ્તકની ઉપરનું ચક, મસ્તક, ગળું ;હૃદય, પેટનો મધ્ય  
ભાગ, કરોડરકજુનોનો પાચો અને તેથી પણ નીચેના લાગમાં આવેલાં  
ચક્કોને, દરેક ચક્કને એક ખાસ રીતે, જગૃત કરતો ગયો. અને ગતિ  
માં મૂકતો ગયો. ઢીંચણુંની જીંચાઈ આગળ, ઉપર ચડતા અને નીચે  
જિતરતા પ્રવાહો એકખીલ સાથે જેડાઈ ગયા અને એ પરિભ્રમણ  
આ રીતે અસ્થિરિત બની ગયું, અને આખાયે સ્વરૂપને તણે જીવંત  
પ્રકાશના એક પ્રચંડ લંખગોળથી વીંટી લીધું.

પછીથી ચેતના ધીરે ધીરે એક એક અવસ્થામાં થતી થતી, દરેક  
જગતની આગળ અટકતી અટકતી, શરીરની ચેતના પાછી આવી ગઈ  
ત્યાં સુધી નીચે જિતરતી રહી. શરીરની ચેતનામાં પછા આવી જવાની  
કિયા, મારી સમૃતિ ચોક્કસ હોય તો, નવમી અવસ્થા હતી. આ જ્ઞાને  
શરીર હજુ પણ તહેન અઝૂદ અને સ્થિર હતું.

\*  
\*\*

હું પૂર્ણ પ્રેમસ્વરૂપ છો, પ્રભુ! અને તારો પ્રેમ માનવમાત્રના ચિત્તમાં અને હૃદયમાં જીડે જીડે જળહળી રહ્યો છે. તારું ઇપાંતરનું કાર્ય, પ્રભુ, સિદ્ધ કરી લો, અમને પ્રકાશિત કરો. હજુથે અંધ રહેલાં ખારણુંને ખોલી હો, ક્ષિતિજને વિશાળ કરી હો, શક્તિની સ્થાપના કરો. અમોને અનુક્યમાં મૂકી આપો, અમોને તારા દિવ્ય આનંદનાં લાગી અનાવો, કે કેથી સર્વ કોઈને એ આનંદનાં લાગી થવામાં અમે સહાય કરીએ. છેહલામાં છેહલાં વિદ્ધોને, આંતર તથા આદ્ય અને રીતનાં વિદ્ધોને અમે લુતી લઈએ, આખરમાં આખરની મુસ્સીખતોને અમે ઓળંગી જઈએ. તારા પ્રતિ ખાડવાચેલી કોઈ પણ સાચી અને આર્દ્ર પ્રાર્થના કદ્દીએ વ્યર્થ ગઈ નથી. તારી પરમ સમૃદ્ધિમાંથી, પ્રભુ, હું પ્રત્યેક પુકારને જવાબ વાળતો રહે છે અને તારી કડુણું અપરાર હો.

હે દિવ્ય ગુરો ! તારો પ્રકાશ આ અંધાધૂંધીની અંદર જિતરી આવો, અને આમાંથી એક નવું જગત જન્મ પામો. અત્યારે એ રચાઈ રહ્યું છે તે સિદ્ધ બનો, એક નવી માનવજ્ઞતિ જન્મ પામો, અને એ માનવજ્ઞતિ તારા નૂતન દિવ્ય શાસનની પૂર્ણ અભિવ્યક્તિ અની રહો.

અમારા ઉત્સાહને રોકે તેવી કોઈ ચીજ જગતમાં નથી, અમારા પ્રયત્નને હુંકાવે એવી કોઈ ચીજ જગતમાં નથી. અમારી સક્લ આશાએ અને અમારી સર્વ પ્રવૃત્તિઓને અમે તારાં ચરણુંમાં મૂકી દીધી છે. તારી પરમ દુઃખને અમારું પૂર્ણ સમર્પણ કરીને અમે અલવાન અન્યા ઈએ. તારા પૂર્ણ આવિલાવનો વિજ્ય સિદ્ધ કરવા માટે અમે હવે આગેકૂચ આદરીશું, એ આવિલાવનો વિરોધ કરતી હરેક વસ્તુ પર અમે વિજ્ય પામીશું એવો અમને પ્રશાંત વિશ્વાસ છે.

તને અમારા નમસ્કાર છે, હે જગતોના જગત્સ્વામી, અંધકાર માત્રના હે વિજેતા.

હે પ્રભુ, તું સર્વ શક્તિમાન છે : ચોધ્યો બનીને વિજયને વર.  
તારે પ્રેમ અમારાં હૃદયનો પરમ સ્વામી બની રહે અને તારું  
જ્ઞાન કરી પણ અમારા વિચારનો ત્યાગ ન કરો.... અમને અલહીન  
અવસ્થામાં અને અંધકારમાં છોડી ન દઈશ; સૌ મર્યાદાઓને લાંગી  
નાખ; બંધનો તોડી નાખ, સર્વ ભર્મોનું નિરસન કર.

એક આર્વીભાવની પ્રાર્થનાની જેમ અમારી અલીખસા તારી પ્રત્યે  
આરોહણ કરે છે.

\*  
\*\*

સૂર્યની ઉદ્ઘયવેળાઓ, મેં આ જગતનાં સ્તુતિ-ગાનક્યોં કે જેમાં  
તારે માટે ઈચ્છા કરવી એટલું જ માત્ર શક્ય નથી, પરંતુ તને  
બાણુવો અને તારા સ્વરૂપે બની રહેલું એ પણ બની શકે તેમ છે.  
અને મને આશ્ર્ય થયું કે કેટલાક લોકો સંપૂર્ણતાના બનેલા એક-  
ધીજ જગતમાં જવા માટે આ વિશ્વને તળ દેવાની અત્યંત આતુર  
લાવે અલીખસા કરતા રહે છે.

તેં મારા હૃદયમાં એટલી બધી તો તૃતીં મૂકી દીધી છે કે મારે  
સર્વ સંચોગોમાં, આંતર તેમજ બાધ્ય, સંતુષ્ટ ન રહેલું એ અશક્ય  
બની ગયું છે. અને છતાં મારા સ્વરૂપમાં રહેલું કાંઈક વધુ સૌનદર્ય  
માટે, વધુ પ્રકાશ, વધુ જ્ઞાન, વધુ પ્રેમ માટે, દ્રુંકમાં કહીએ તો, તારી  
સાથે એક વધુ સલાન અને વધુ સતત સંબંધ માટે અલીખસા સેવી  
રહ્યું છે.... પરંતુ એનો આધાર પણ તારી હૃદાંદા ઉપર રહે છે અને  
તારી ઈચ્છા જ્યારે થશે ત્યારે તું મને ઝપાંતર આપશો.

\*  
\*\*

એક ખૃહુલ લાવે, વિનઅ લાવે મારી પ્રાર્થના તારા પ્રત્યે ચડી રહી છે, હે મધુર ગુડુ ! તને જે કોઈ પોતાની જતને અર્પણું કરે છે તેને તું કશી ચર્ચા વિના અને કશી ટીકા વિના સ્વીકારી બે છે. તું સૌ કોઈને તારી જતનું દાન કરે છે, તારું જ્ઞાન કરાવે છે અને એમાં તેઓ સુયોગ્ય છે કે નહિ તેનો જરા પણ પ્રશ્ન કરતો નથી. તારે માટે કોઈ પણ વસ્તુ એટલી બધી અતિશય હુંઝળ નથી, અતિશય નાની, અતિશય હળવી, અતિશય અપૂરતી નથી કે તેમાં તું તારે આવિલ્લાવ ન કરી શકે.....

તારાં ચરણોમાં મને સૂવાદે, તારા હૃદયમાં મને મળી જવા હે, તારી અંદર મને અદશ્ય થઈ જવા હે, તારા પરમાનંદમાં લુસ થઈ જવા હે, અથવા તો હું બીજું કાંઈ બનવાનો દંબન કરતાં કેવળ તારી સેવક જ બની રહું એમ થવા હે. મારે આથી કશી વધુ ઈચ્છા કે અલીપ્સા નથી. હું કેવળ તારી જ સેવક બની રહેવા ઈચ્છું છું.

\*  
\*\*

મને એમ લાગે છે કે તારા સંકલ્પ એવો છે કે મને એક પછી એક એવી સૌ અનુભૂતિએમાંથી પસાર કરાવવી, જે સામાન્ય રીતે એક ચોગના શિખરે એની ચરમ સીમા તરીકે અને પૂર્ણ ઉપલખ્ય તરીકે મૂકવામાં આવે છે. આ અનુભૂતિ સધન, સંપૂર્ણ, સચેત છે અને એની અંદર એ એની સર્વે અસરોનું, એનાં સર્વે પરિણામોનું જાન ધારણું કરે છે; એ સચેતન અને સંકલ્પશક્તિપૂર્ણ છે, એ એક પદ્ધતિસરના પ્રયત્નમાંથી અને કોઈ અણુધાર્યા સંનેગો ઉપસ્થિત થવાથી આવતી નથી; અને છતાં હળ એ હમેશાં અનન્ય છે, એક લાંબા માર્ગ ઉપર મૂકેલ એક માઈલના પત્થર સરળી છે, એવા અનેક પત્થરો એ માર્ગના લાંબા પછાથી એકણીથી જુદા પડેલા છે;

અને વધુમાં, અને આ માર્ગલિના પત્થરો; જે એક અનંત આરોહણના તખ્કાઓની નિશાનીરૂપ હોય છે તે બધા કદ્મી એકસરખા હોતા નથી; તેઓ હુમેશાં નવા હોય છે, એમને એકથીજા સાથે કશો સંખંધ ન હોય એવું લાગે છે.... શું એવી કોઈ ક્ષણું આવશે, જ્યારે આ સ્વરૂપમાં તું એવી ક્ષમતા મૂકશે કે જેને લઈને તે આ બધા અસંખ્ય અનુભવો વર્ણે એકરાગ આણે કે જેથી તે એમનામાંથી એક નવીન, વધુ પૂર્ણ, અને આજ સુધીમાં જે કાંઈ અનુભવો થયા હોય તેની વધુ સુંદર સિદ્ધિને પ્રગટાવી શકે? મને અખર નથી. પરંતુ તેં મને શીખવાડયું છે કે કોઈ અસાધારણ અવસ્થા આવીને ચાલી જય તો એના આગમન પહેલાં જેમ હતું તેમ, કોઈ જતનો શોષન ન કરવો. હું એની અંદર જે કાંઈ પ્રગતિ થયેલી છે તેની અસ્થિરતાની નિશાની જોતી નથી, પરંતુ હું એમાં એક હેતુપૂર્વક કરવામાં આવેલી આગે-કૂચનો પુરાવો જોઉં છું, એમ કરવામાં હું જેટલું અનિવાર્ય હોય તેથી બધારે પ્રમાણુમાં, રસ્તા વર્ણના વિવિધ તખ્કાઓમાં અટકી રહેતી નથી.

દરેક સમયે તું મને થોડુંકે બધારે સમજાવે છે કે આવિર્ભાવનાં સાધનો મર્યાદિત છે એનું કારણ કેવળ એટલું જ છે કે એમ એમ ધારીએ છીએ, અને એ તારી અનંતતામાં અસરકારક રીતે ભાગ લઈ શકે તેમ છે; દરેક વખતે તારા અમેય સ્વરૂપમાંની કોઈ વસ્તુ, એના રહેઠાણુના સ્થળરૂપ આ કરણું સાથે એકીભૂત બને છે, અને અમર્યાદિત ક્ષિતિને ઉપર એનાં દ્વારાને જેસલેર ખુલ્લાં મૂકે છે.

\*  
\*\*

૨ એગસ્ટ ૧૯૧૪

આ કયા શક્તિશાળી હેવો છે જેમનો પૃથ્વી ઉપર આવિર્ભાવ થવાનો સમય આવી ગયો છે? શું તેઓ તારી અનંત કિયાશક્તિના લિન્ન લિન્ન અને વૈવિધ્યપૂર્ણ અને પૂર્ણસિદ્ધિવાન સ્વરૂપો નથી? હે સર્વ વસ્તુઓના સ્વામી, તું જ સત્ત અને અ-સત્ત અને પરાતપર,

અદ્ભુત અને અજ્ઞેય એવો અમારો પ્રભુ છે.

આ કેવી તો જળહળતી અને વैવિધ્યપૂર્ણ ખૌદ્ધિક પ્રવૃત્તિઓ છે ? સૂર્યનાં એ અસંખ્ય કિરણો જે સર્વ ઇપોને પ્રકાશિત કરે છે, ધારણ કરે છે અને તેમનું ધડતર કરે છે તેઓ તારા અનંત સંક્રિપના એક પ્રકાર સિવાય, તારા આવિર્ભાવના સાધનોમાંથી એક નથી ? હે પ્રભુ, તું અમારા અવિષ્યનો સ્વામી છે, એકમાત્ર અચિંત્ય સત્ય છે, જે કાંઈ છે અને જે સર્વ હજી નથી તે સૌનો પરમોર્ચ્ય સ્વામી છે.

અને આ મનોમય શક્તિઓ અને પ્રાણુમય શક્તિઓ અને પાર્થિવ તત્ત્વો પણું તારા સ્વરૂપ અને તારા અત્યંત બાધ્ય સ્વરૂપ સિવાય, તારા આવિર્ભાવના અને સિદ્ધિના છેવટના પ્રકાર સિવાય ખીજું શું છે ? અમે તારી લક્ષ્ણભાવ સાથે પૂજા કરીએ છીએ, અને તું અમારી અંદર પ્રવેશ કરતો, જીવન અર્પતો અને દોરતો હોવા છતાં અમારી પકડમાં આવતો નથી, અમે તને જાણી શકતા નથી, તારી જ્યાખ્યા કરી શકતા નથી, કે નામ આપી શકતા નથી; અમે તને પકડી કે લેટી શકતા નથી, તારો વિચાર કરી શકતા નથી અને છતાં તું જ અમારાં નાનાંમાં નાનાં કાર્યોમાં સિદ્ધ થયેલો હોય છે.

અને આ સર્વ વિશાળ વિશ્વ એ તારા શાશ્વત સંક્રિપનો એક પરમાણુ માત્ર છે.

તારી અસરકારક હાજરીની અમેયતામાં, સર્વ કાંઈ ખીલી જાઠે છે.

\*  
\*\*

૩ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

આજના સુપ્રભાતે સાંકુદે સ્વરૂપ એક મૂંગી આરાધનાઝે અની રહ્યું છે અને તારા પ્રેમની મહાવિપુલતા તેના આત્માને સલભ લરી રહી છે.

તૈયારી અને કામ, કામ અને તૈયારી પોતાનો કુમ એટલો ખણ્ણો તો બદલતાં રહે છે અને એકખીલમાં એવાં તો લેળસેળ થઈ જય

છે કે તેમની વચ્ચે લેહ કરવો મુશ્કેલ બની જાય છે; અને એ બેનું જે સંઘોળન બને છે તેમાંથી પૃથ્વી પરનું તાંતુ દિવ્ય જીવન રચાવા પામે છે. અમારે જે થઈ રહેવાનું છે, અમારે જે કરતા રહેવાનું છે : તારા કરણું સંપૂર્ણ કરવું અને તેનો ઉપયોગ કરવો એ એકી સાથે બનતું રહે છે; કોઈક વાર તારી ઈચ્છા એવી હોય છે કે એ કરણે પોતાની જતને સમજુદ્ધ કરવી જોઈએ અને પોતાની વૃદ્ધિ સાધવી જોઈએ, એણે પોતાનાં દ્વારાને અનાંત ક્ષિતિજો ઉપર ખોલી નાખવાં જોઈએ, એ જે પ્રભુને આવિલાંવ આપી શકે છે તેની સાથે તેણે પોતાની જતને જોડી હેવી જોઈએ, જુદાં જુદાં જગતો સાથે સલાન સંબંધોમાં આવવાની પોતાની શક્તિને વિકસાવવી જોઈએ, અને કેટલીક વાર, તારી ઈચ્છા એવી લાગે છે કે એણે જાણે કે પોતાને વિષેની સલાનતાને વિસળ્ય દઈને, તારી કર્મમાં જિતરેલી શક્તિરૂપે જ માત્ર બની રહેવું જોઈએ. અને એ એ વસ્તુઓની અંદર તારી સંકલપશક્તિ સાથે વ્યવહાર કરવાનો પરમ નિયમ મળી આવે છે.

આજના સુપ્રભાતે સાંકુથે સ્વરૂપ એક મૂંગી આરાધનારૂપે બની રહ્યું છે અને તારા પ્રેમની મહાવિપુલતા તેના આત્માને સલાર ભરી રહી છે.

\*  
\*\*

૪ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, હે શાશ્વત ગુરો !

આજે મનુષ્યો, વિવિધ બળોના સંધર્થી ધકેલાતા એક પરમ અલિદાન આપી રહ્યા છે, એક લોહીનીંગળતા મહાયજ્ઞમાં પોતાનાં જીવન હોમી રહ્યા છે.

હે પ્રભુ, હે શાશ્વત ગુરો, અમારી પ્રાર્થના છે કે આ અલિદાનો વ્યર્થ ન જશો. અમે પ્રાર્થીએ છીએ કે તારી દિવ્ય શક્તિની અખૂદ મહાધારાએ પૃથ્વી ઉપર સર્વત્ર ફેલાઈ જાએ, અને આ વ્યથિત

વાતાવરણુંની અંદર, આ જઘડતી શક્તિઓની અંદર, આ ચુંદે ચડેલાં તત્ત્વોની ઉથ અંધાધૂંધીની ભીતર એ શક્તિ આરપાર પ્રવેશી રહેલાં તારા જ્ઞાનનો વિશુદ્ધ પ્રકાશ અને તારી કરુણાનો અખૂટ પ્રેમ માનવોનાં હૃદયને ભરી દિયો, તેમના આત્માઓમાં તે જાડેજાડે જિતરી રહેલાં, તેમની ચેતનાને તે આલોકિત કરી રહેલાં, આ તામસિકતામાંથી, આ ભીપણું બળવાન કાજગકાળા અંધકારમાંથી તે તારા ભ૱ય સાંનિધ્યના તેજારને પ્રગટાવી રહેલાં.

હું તારી સમક્ષ એક સર્વદ્વાપ અલિદાન બનીને જલ્દી છું કે જેથી માનવજલિનું આ અભાન અલિદાન સાર્થક બને.

પ્રભુ, આ સમર્પણું સ્વીકારો, અમારા પુકારનો ઉત્તર હો : આવો !

\*  
\*\*

૫ એગસ્ટ ૧૯૧૪

હે શાશ્વત શુકુ, સર્વ વસ્તુઓમાં તું એક જીવનદાયક ઉદ્ઘાસની માર્ક આવી રહ્યો છે, એક મધુર શાંતિની માર્ક, તમસનાં વાદળોને વિખેરી નાખતા એક તેનેમય પ્રેમના સૂર્યની માર્ક આવી રહ્યો છે.

અમારી પ્રાર્થના છે કે અમે અમારા અજ્ઞાન અને શોકાકુલ માનવદ્ધુઓની વચ્ચે તારા જીવનદાયક ઉદ્ઘાસદ્વપે બની રહીએ, તારી મધુર શાંતિદ્વપે, પૃથ્વી ઉપરના તારા તેનેમય પ્રેમદ્વપ બની રહીએ.

હે દિવ્ય શુકુ, મારા આ પૂર્ણ અલિદાનના અર્પણનો સ્વીકાર કર અને એ રીતે તારું કાર્ય સિદ્ધ થાએ અને સમય નિર્થક ન ચાહ્યો જય.

એક શાંત તીવ આનંદપૂર્વક હું તને મારું અર્પણ કરું છું, અને પ્રાર્થું છું કે આ અગણ્ય અણુઓમાંના પ્રત્યેક અણુમાં અને

ચેતનાની સમન્વયરૂપ એકતામાં તું પુનઃ તારો પોતાનો સ્વામી બની રહેંા અને તારી પોતાની જાતને ફરીથી પ્રાસ કરી દો.

હે દિંય શુકુ, આ પૂર્ણ બલિદાનનો સ્વીકાર કર અને એમ થતાં, આવેલો સમય વ્યર્થ ન થાઓ.

મારું સારુંચે સ્વરૂપ વિશુદ્ધ પ્રેમના એક યજાની તીવ્ય જવાલા-  
ઝે પલટાઈ ગયું છે.

તારા રાજ્યનો તું પુનઃ રાજ બની જા, પૂર્ણીને જે લારે ખોલો,  
તેની નિષ્ઠિય, અજ્ઞાનમય અને અંધકારમય હુરિચાનો ખોલો કચડી  
રહ્યો છે તેમાંથી તેને મુક્તા કર.

હે મારા મધુર શુકુ, મારું સ્વરૂપ પ્રેમના યજાની તીવ્ય જવાલા-  
થી જલી રહ્યું છે. મારા અર્પણને અંગીકાર કર અને એમ થતાં વિશ્વ  
ઉપર વિજય થઈ જાઓ.

\*

\*\*

## ૬ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

તો પણ એવી તે કષ્ટ ખામીઓ અને અપૂર્ણતાઓ રહેલી છે  
કે જે અર્પણને તું તેને આવકારી લે તેટલું સંપૂર્ણ બનવા દેતી નથી,  
અથવા તો બલિદાનને તે તારા સ્વીકારને પાત્ર થાય તેલું બનવા દેતી  
નથી ?.... આ સ્વરૂપમાં હજુ પણ મર્યાદિતતાઓ છે, શું તું તેમને  
તોડી નહિ નાખે ?

હે પ્રભુ, અમે જાણીએ છીએ કે પૂર્ણીને માટે આ એક ગંભીર  
પ્રહુર છે; જે લોકો સંઘર્ષમાંથી એક વધુ મહાન સંવાદિતા, અને  
અજ્ઞાનલરી વિરૂપતામાંથી એક વધુ દિંય સુંદરતા ઉત્પન્ન કરવાને  
માટે પૂર્ણી સાથે સારાં માધ્યમ બની શકે તેમ છે, તેમણે તે કરવાને  
માટે તૈયાર થલું જોઈએ. હે પ્રભુ, શાક્યત શુકુ, અમે તને વિનંતી  
કરીએ છીએ, અમારા પ્રયત્નોએ જવાબ આપ, તેમને પ્રકાશિત કર,  
અમને માર્ગ બતાવ, અંદરમાંના વિરોધીને તોડી નાખવા માટે, સર્વ

વિઝોને પાર કરી જવા માટે અમને શક્તિ આપ.

હે મારા મધુર શુદુ, તારાં ચરણોમાં હું સાથાંગ નમસ્કાર કરું  
છું અને મારું આખું ચેસું સ્વરૂપ એક તીવ્ર પ્રાર્થના કરતું તને પુકારી  
જઠે છે.... મારી અંગત હુર્ઝણતામાંથી મને મુક્તા કર.

\*  
\*\*

૮ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

મારી કલમ મૂંગી થઈ ગઈ છે.... આ સ્થૂલ જગત એટલું બધું  
આટલું તો હુબાવી હે તેવું છે ! એને અમારી ચેતનામાં અમારે બધું  
સ્થાન શા માટે લેવા હેવું જોઈએ ? આ તે શું અમારી નિર્ભાગતા  
છે, કે એ તારી છંચા છે ?

હે મારા મધુર શુદુ, હું તો કેવળ તારી અંદર જ રહેવાને  
ઇચ્છું છું, પરંતુ તેં મને જણાયું છે કે મારે તારે અર્થે જીવનું  
જોઈએ, અને આ રીતે હું તારે અર્થે જીવવા લાગું છું, ત્યારે મારી  
ચેતના બાધ્ય પ્રદેશો પ્રત્યે વળતી થાય છે અને મને લાગે છે કે હું  
જાણે તારાથી ફર ફર જઈ રહી છું.

હું જાણું છું કે આ વસ્તુ જરા પણ બરાબર નથી; પરંતુ  
સ્વરૂપની અંદર હળ એક વિરોધ આવી રહેલો છે અને તે નમતું  
આપવા માગતો નથી, એક બારણું વસાચેલું પડયું છે, એ તેને મય  
બુદ્ધિનું બારણું છે અને હળ લગી કોઈ પણ પ્રયત્ન તેને ખોલ્યો  
શકેલો નથી, અને આ વસ્તુ તારા આવિલાવને લયંકર રીતે દરિદ્ર  
કરી મૂકે છે.

તું એ કચારે નક્કી કરીશ કે આ બધાને ચાહ્યા જવા માટેનો  
સમય આવી ગયો છે ?

પૃથ્વી ઉપર રાક્ષસી ખણો એક આંધીની માઝેક તૂરી પડયાં છે;  
એ ખણો કાળાં કાળાં અને ઉથ છે, લેરહાર છે અને અંધ છે. એમને  
પ્રકાશિત કરવાની, પ્રભુ, અમને શક્તિ આપ. એમની અંદર તારે

પ્રકાશ સર્વત્ર જળહળી જાડવો જેઠ એ અને તેમના કાર્યનું તેણે ઝ્યાંતર કરી હેતું જેઠ એ : એ બધાં બધું જેહાનમેહાન કરીને પસાર થઈ જય તે પછી તેમણે પોતાની પાછળ એક દિન્ય ખીજ મૂકી જણું જેઠ એ.

એ મારા દિન્ય ગુરુ, મારા અર્પણને તરછોડી નાખીશ મા. એ અર્પણની અને આવિભાવની વિપુલતામાં રહેતાં રહેતાં હું પૂર્ણ-પણે તારી બની રહું એવી પાત્રતા મને આપ.

\*

\*\*

૬ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

પ્રભુ, તારી ધર્મા સિદ્ધ અને એટલા માટે અમે તારી સમક્ષ ખડાં છીએ. અમારા ચિત્તમાંથી સર્વ કાંઈ વિઘ્નોને, સર્વ શંકાઓને, સર્વ હુર્ભણતાઓ અને મર્યાદિતતાઓને ફૂર કરી હે, જે જે કાંઈ અમારા જ્ઞાનને ઢાંકી હેતું હોય અને અમારી સમજશક્તિને આંધળી કરી હેતું હોય તે સર્વને તું ફૂર કરી હે.

મને તારી ચેતના માટે તૃપ્તા લાગી છે, તારી સાથે સંપૂર્ણ એકતા માટે મને તૃપ્તા લાગી છે, અને એ એકતા અકર્મમાં રહીને નહિ તથા સ્થૂલ પ્રવૃત્તિથી ફૂર લાગી જઈને નહિ, પણ તારી ધર્માની એક સંપૂર્ણ, અનન્ય, પૂર્ણ સિદ્ધિની અંદર મેળવવાની છે.

પૃથ્વી ઉપર આ જે બધો અંધકાર તૂટી પડ્યો છે તેમાંથી તારા પરમ પ્રકાશની મહાદીનુસિ ઉપર નીકળી આવવી જ જેઠ એ.

\*

\*\*

૧૧ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

હે મારા મધુર પ્રભુ, આ બધાં વ્યથ ચિત્તોની અંદર, આ બધાં વ્યથિત હૃદયોમાં પ્રવેશ કર; તારા દિન્ય સાંનિધ્યનો અર્થન તેમના-માં પ્રલ્લબ્ધ કર. પૃથ્વીએ ઝેંકેલી તિમિરછાયા તેના ઉપર જ ખાણી

આવી પડી છે, એનાં સાતેય પાતાળ એથી ડાલી જિકચાં છે. પરંતુ એ છાયાએ તારા અવિકારી સૂર્યને ઢાંકી દીધો છે, અને એ હવે આ બિચારા જગત ઉપર તૂટી પડી છે, એને તેના છેક મૂળ સુધી કંપાવી રહી છે અને એક લયંકર અંધાધૂંધીમાં ફેરવી નાખી રહી છે, ત્યારે તું શું કરી એક વાર આ અંધાધૂંધી ઉપર તારો સંચાર, 'પ્રકાશ થઈ જાઓ' એવો સંકલ્પ કરીને, નહિ કરશે ?

હે પરમ અદ્ભુત અજાત, તેં હજુ તારું રૂપ પ્રગટ કર્યું નથી. એ શુલ્ષ મુહૂર્તાં આવવાની હજુ તું રાહ જુએ છે. દરમિયાન તારા આગમન માટે તૈયારી કરવા તેં અમને પૃથ્વી ઉપર મોકલ્યાં છે. અને મારાં એકેએક આણુ પુકારે છે, 'જ્ય હો તારી ધરણાનો !' અને મારી અભિલ ચેતના અદ્ભુત ઉત્સાહથી તારે ચરણે સમર્પિત થઈ જાય છે....

આ શોકમળ પૃથ્વીને તારી કરુણાના સમર્થ બાહુમાં લપેટી છે, તારા અનંત પ્રેમના ઉદ્ઘાર પ્રવાહાથી એને સલાર લરી હે.

તારી કરુણાના એ સમર્થ બાહુ હું છું.

હું છું તઃરા અસીમ પ્રેમનું વિશાળ હૃદય..... આ શોકમળ પૃથ્વીને એ બાહુ વીંટળાઈ રહ્યા છે, પોતાના ઉદ્ઘાર હૃદય સાથે એને કોમળતાથી ચાંપી રહ્યા છે. ચુદ્ધના વમળમાં સપદાચેલા આ આણુ ઉપર એક પરમ આશિષનું ચુંખન ધીરેધીર જીતરે છે. તમને શાતા આપનારું, ધવાચેલાને રુઅવનારું એ છે મા લગવતીનું ચુંખન.

\*  
\*\*

૧૩ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

મારો આત્મા જિલો છે તારી સમક્ષ, એક મહાતીવ અલીઝસા-માં, હાથ જાંચા કરીને, હાથની હથેલીઓ ખુલ્લી કરીને.

હે, મધુર ગુરો ! પૃથ્વીને આજે એક પ્રેમની જરૂર છે. આજ લગ્ની આ જગતમાં પ્રગટેલા પ્રેમ કરતાંથે એક અધિક અદ્ભુત,

અધિક શક્તિશાળી પ્રેમ તે માગી રહી છે.... પૃથ્વી અને એ પ્રેમને સાંધી આપવાની શક્તિ, તે માટેની પાત્રતા કોનામાં હશે ? એવું તે કોણું હશે ? એ ગમે તે હો, પરંતુ આ મહાકાર્ય થબું જ જોઈએ. હો પ્રભુ, મારા પુકારનો જવાબ ધો, આ આત્માને એક અર્પણું તરીકે સ્વીકારો, લદે એની પાત્રતા બહુ જ અદ્ય હોય, એની મર્યાદાઓ લદે ગમે તેટલી હો : આવો.

વધુ ને વધુ, સહાયે વધુ, એ નવજનમહાતા જલ-પૂર કદ્વાણુનાં મોળં ફેલાવતાં પૃથ્વી ઉપર કુરી વળો. જગતને નબું રૂપ આપો, પ્રકાશ આપો. આ અજ્ઞાનલયી અહુકારાને જેદવાનો પરમ ચમત્કાર સાધી હો. એની કુચારનીય રાહ જેવાઈ રહી છે. તારી પરમ જ્યોતિ પ્રત્યેક ઉરમાં જગો. એક શાંત ગંભીરતામાં સરવા દઈ અમને જડ ન થવા દેશો. તારો નૂતન અને યકૃવતી પ્રેમ જગતમાં પ્રગત ન થાય ત્યાં સુધી અમારે આરામ નથી.

સાંલણો અમારી પ્રાર્થના, ઉત્તર ધો અમારા પુકારને : આવો !

\*

\*\*

૧૬ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

ત્રણું દિવસ લગી એક આતુર પ્રાર્થનાપૂર્વક હું રાહ જોતી રહી, નવી નવી વસ્તુઓ જેવાની આશા સાથે.... અને બધાં જ વિદ્ધો તારા આવિભાવને ઢાંકી દેવા માટે, તેને વિલંખમાં નાખવા માટે, વિકૃત કરી દેવા માટે ઉપર ધસી આંદ્યાં. અને અત્યારે હવે એમે પહેલાં હતાં તે કરતાં અમારા ધ્યેયની નજીફ વધુ પહેંચ્યાં હોઈએ એમ હેખાતું નથી.

હે મારા મધુર શુરુ, તારા હૃદયમાં મને જે સુલાગી સ્થાન મળ્યું છે તે મારે છાડી દેવું અને જેને બધી જ વસ્તુઓ અશક્ય તરીકે સિદ્ધ કરતી લાગે છે એવા એક સાક્ષાત્કારને માટે પ્રયત્ન કરવાને મારે પૃથ્વી ઉપર પાછા ફરવું એમ તેં મને શા માટે કણું

છે?.... તે મને મારા દિવ્ય અને અદ્ભુત ચિંતનમાંથી પાછી એંચી લીધી છે અને સંધર્ષમાં સંડોવાયેલા આ અંધકારમય વિશ્વમાં પાછી દરીને દુલ્લાલી દીધી છે, તો એમ કરીને તું મારી પાસેથી શી આશા રાખે છે? જ્યારે તારી શક્તિ પોતાનો આવિર્ભાવ કરવા માટે પૃથ્વી તરફ અવતરણ સાધે છે ત્યારે પેલાં જે મહાન આસુરી સ્વરૂપોએ તારા સેવક બનવાનો નિર્ણય કરેલો છે, પરંતુ જેમણે પોતાની પ્રકૃતિનું પ્રધાન અને અનન્ય એવું લક્ષણું તો ટકાવી રાખેલું છે એ હરેક સ્વરૂપ એ અવતરણને પછીથી ભીજાઓને વહેંચી આપવા માટે કેવળ પોતાની પાસે જ એંચી લેવાની છથણ રાખે છે; તે હમેશાં એમ વિચારે છે કે પોતે જ એકમાત્ર, અથવા કંઈ નહિ તો મોટામાં મોટું માધ્યમ અની રહે, અને તારી મહાશક્તિ સાથેનો અન્ય સૌ કોઈનો સંખાંધ તેની માધ્યમી વિના થઈ શકે નહિ અથવા તો થનો જોઈ એ નહિ. આ વિધાજનક અદ્યતા થોડી ધણી સભાન રીતાની છે, પણ એ હમેશાં છે જ અને વસ્તુઓને અનિશ્ચિત કાળ સુધી અગ્રકાવી રહી છે. આ દ્વાજનક મર્યાદિતનાચોમાંથી મુજાન રહેવાનું જે મોટામાં મોટાઓ માટે પણ પૂર્ણ આવિર્ભાવમાં અશક્ય છે તો પછી, હે પ્રભુ, આ સંકુચિતનાના વધસ્તંભ ઉપર તું મને શા માટે મૂકી આપે છે?....

તારી જે એવી છથણ હોય કે એમ થવું જોઈ એ તો પછી તારે છેલ્લામાં છેલ્લું આવરણ લેદી નાખવું જોઈ એ અને તારો પ્રકાશ જગતનું ઝ્યાંતર કરવા માટે તેના પૂર્ણ શુદ્ધિપે આવી જવો જોઈ એ!

આ ચમત્કાર સાધી આપ અથવા તો મને તારી અંહર પાછી આવી જવા હે.

\*  
\*\*

૧૭ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

વિનાશનો આ વંટોણિયો ભૂતકાળને વાળીજૂડીને સાંકે કરી રહ્યો છે તેમાં અધી જ લૂલો, અધા જ પૂર્વાંહો, અધી જ જેરસમજૂતિઓ

અદ્દય થઈ જવાં જોઈએ.... પ્રકાશ સંપૂર્ણપણે વિશુદ્ધ બની જવો જોઈએ, તે સર્વ્ય પ્રકારની મર્યાદાથી મુક્ત થઈ જવો જોઈએ, અને એમ થતાં તું તેની અંદર પૂર્ણપણે આવિર્ભાવ પામી શકશે. પ્રલુબ, તારી પાસે શક્તિ રહેલી છે અને તું આ પરમ ચમત્કાર સિદ્ધ કરી આપશે જ.

આ રીતની ચેતનામાં, તે વિજયની નિશ્ચિતતા મૂડી આપી છે.

\*  
\*\*

૧૮ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

એક ગણન નીરખ ચિંતનમાં મને તારા પ્રતિ વળવા હે; મારું આ આખુંચે સ્વરૂપ તથા તેની સર્વ્ય પ્રકરની પ્રવૃત્તિએને તારાં ચરણોમાં એક અર્પણરૂપે ધરી હેવા હે; મને આ શક્તિએની સર્વ્ય રમતને થોભાવી હેવા હે, સર્વ્ય ચેતનાએને એક કરી લેવા હે, અને એમાંથી પછી કેવલ એક જ ચેતના બની રહેશે અને એ તારા આદેશને સાંભળી શકશે અને સમજ શકશે. અને મને તારી અંદર, એક પરમ ઉદ્ઘાર મહાસાગરમાં, સર્વ્ય અજ્ઞાનને વિશુદ્ધ કરતા એક મહાસાગરમાં જુકાવતી હોઈ તેમ તારામાં મને જુકાવી હેવા હે. મને લાગે છે કે હું શાંકા અને અજ્ઞાનની એક અગાધ અનુભૂતિ જીંડે જીંડે જીતરી પડી છું, જાણું કે તારા શાશ્વત પ્રકાશમાંથી હું દેશનિકાલ થઈ ગઈ છું. પણ હું જાણું છું કે એ અવતરણમાં એક વધુ જીંચા આરોહણની શક્યતા રહેલી છે, એ આરોહણમાંથી હું એક વિશાળ ક્ષિતિજને લેટી શકીશ તથા તારાં અનંત આકાશને સહેજ વધુ નિકટતાથી સ્પર્શી શકીશ. તારો પ્રકાશ જેમ જળહળતાં અજ્વાળામાં રહેલો છે તેમ તે આ અનુભૂતિ પેટાળમાં પણ સ્થિરરૂપે આવી રહેલો છે, માર્ગ બતાવી રહેલો છે, અસ્થિરિત પ્રકારી રહેલો છે. અને ચેતનામાં હું એક શાંત વિશ્વાસ, એક સ્વસ્થ તરસ્થતા, એક સ્થિર નિશ્ચિતતા સ્થાયી લાવે વસી રહ્યાં છે.... હું જાણે કે એક લાંબા સમયથી અંદરની મોજ માણી રહેલી હોડી જેવી છું, અને એ હોડીએ હુંવે, આમ તો સામે સૂર્યને

હાંકી હેતાં આંધીભરેલાં વાદળો જૂડી રહ્યાં છે છતાં પોતાના સથ  
ખુલ્લવા કરી દીધા છે અને પરમ અજ્ઞાતની અંદર અભષ્યા કિનારા-  
ઓ પ્રતિ, નૂતન પ્રદેશો પ્રતિ સિક્કર આહરી દીધી છે.

પ્રબુ, હું નિઃસંક્રાચ ભાવે, નિરાથહ ભાવે, સર્વથા તારી છું;  
તારો સંકલ્પ પૂર્વ પ્રાઘર ભાવે સિદ્ધ થાઓ; મારું આખુંચે સ્વરૂપ  
એ સંકલ્પનો આનંદપૂર્વક સ્વીકાર કરે છે અને એક સ્વસ્થ શાંતિપૂર્વક  
અને આલંબે છે.

ભાવિ માટે મારામાં હવે કોઈ પણ વિચાર નથી. હવે તો તું  
જ મને તારો મહાનિયમ શો છે તેની એક નવીન અને વધારે સાચી  
કલ્પના આપીશ.

એક પરમ સમર્પણભાવે, પરમ વિશ્વાસપૂર્વક હું રાહ જેતી  
એક છું : તારો શણ મને માર્ગ જતાવો.

\*  
\*\*

૨૦ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

દોકાને જાન આપવામાં કામ આવે તે માટે આપણે લક્ષ્યને  
એક નવા દિદિકોણુથી જેવાનું રહે છે અને તે માટે આપણે આપણને  
થયેલી આંતરિક શોધની અનુભૂતિને સતત રીતે ઝરી ઝરીને તાજ  
કરવી જોઈએ તથા ચેતનાની છેલ્લામાં છેલ્લી સીમા સુધી ચઢી જવું  
જોઈએ, અને એમાં આપણી યાત્રાનો અંત કેવો થશે તેની અગાઉથી  
કદી કલ્પના કરવી જોઈએ નહિ.

પરંતુ મનને આ પહેલાં અંતિમ કેન્દ્ર સાથે ચેતનાના જે એક  
કે વધુ સંપર્કો થયેલા છે તેની છાપ સહજ રીતે તેને પાછી યાદ  
આવતી રહે છે અને તે પોતાને કહે છે : ‘માર્ગને અંતે આપણને  
આ વસ્તુ મળી આવે છે.’ પરંતુ એ કહેતી વખતે તે એ જ્યાલ  
રાખતું નથી કે તે જે ‘આ’ વિષે વિચારી રહ્યું છે તે તો પેલા લક્ષ્યનો  
અનુવાદ કરવાની કે હાસ્યાસ્પદ નકલ કરવાની જે અનેક રીતે છે

તેમાંની એક રીત છે, અને કે બૌદ્ધિક વિચાર બાંધવામાં આવે છે તે તો અનુભૂતિ થયા પણી આવવો જોઈએ, તેની પહેલાં નહિ.

આપણે રસ્તા ઉપર જાણે હજુ ચાહ્યા જ નથી એવા નિર્દેખ લાવે પાણી યાત્રા શરૂ કરીએ, એ છે સાચી વિશુદ્ધિ, સંપૂર્ણ સત્ય-નિષ્ઠા, એ વસ્તુ પણી એક અસખ્લિત પ્રગતિ થવા હે છે, એક સમય એવી વૃદ્ધિ અને પૂર્ણતા લાવી આપે છે.

મારામાં તો સર્વ વિચાર શાંત થઈ ગયા હોય, એટલે કે સર્વ રીતની સલાન રચના શાંત પડી ગઈ હોય એવી સ્થિતિમાં, હું કાંઈ ન કરતી હોઉં તોપણું, મારા સ્વરૂપમાં રહેલું કાંઈક, શણ્ણો કરતાં પણું કાંઈવધુ ગહન એલું, તારા પ્રત્યે તીવ્ચ અભીઘસા કરતું વળે છે, હે અવણ્ણનીય પ્રભુ, અને આ બધી પ્રવૃત્તિઓનું, આ બધાં તત્ત્વોનું, સ્વરૂપની આ બધી અવસ્થાઓનું તને અર્પણું કરે છે અને આર્ત લાવે પ્રાર્થના કરે છે કે એ સર્વનો પ્રકાશ મળી રહેા.

....હે પ્રભુ, તારે વિષે હું વિચાર તો કરી શકતી નથી, પણ તને હું નિશ્ચિત લાવે જાણું તો છું જ !

\*

\*\*

૨૧ ઓગસ્ટ ૧૯૯૪

પ્રભુ, પ્રભુ, સારીએ પૃથ્વી આફુળાયાકુળ થઈ રહી છે. એક મહાયથામાં રિખાતી એ આકંદ કરી રહી છે, હુઃખી હુઃખી થઈ રહી છે.... એના ઉપર જિતરેલી આ બધી યાતના તદ્દન નિર્થક જય એમ તો ન જ થલું જોઈએ. અમારી પ્રાર્થના છે કે આ જે અપાર લોહી વહી ચૂકેલું છે તેમાંથી સૌનદર્યનાં, પ્રકાશનાં અને પ્રેમનાં ખીજ ખૂબ જ ઝડપથી જિગી નીકળો, એ ખીજ જિગીને ખીલી રહો. અને પોતાના સમૃદ્ધ પાકથી આખીએ પૃથ્વીને છાઈ હો. અંધારની આઈના પેટાળ માંથી, આ આખીએ પૃથ્વીનું માનવ પ્રાણી તને પુકારી રહ્યું છે, તારી પાસેથી હવા અને પ્રકાશ માર્ગી રહ્યું છે. તે ગુગળાઈ રહ્યું છે. એની મદદે તું નહિ જય ?

પ્રલુ, કહેણ કે વિજય માટે અમે શું કરીએ.

અમારી પ્રાર્થના સાંભળો, અમારે કોઈ પણ લોગે વિજય પામવો જ જેઈએ. વિરોધ માત્રને વિહારી નાઓ : આવો, પ્રગત થાઓ !

\*

\*\*

૨૪ ઓગસ્ટ ૧૯૯૪

પ્રલુ, એક ગંઠન હૃતજ્ઞતાના ભાવપૂર્વક હું તારી પાસે આવી રહી છું. મેં જે જ્ઞાનની આટલા અધા સમયથી જંખના કરી હતી તેના પ્રથમ શરીરો તેં મને આપ્યા છે અને એ જ્ઞાનની સાથે સાક્ષાત્કારના હુરેક શૈવમાં કાર્યસિદ્ધિ, સાચી શક્તિ મળી આવી છે.

આ તો માત્ર આરંભ છે, આ કાંઈ પૂણું સિદ્ધિ નથી. પરંતુ માર્ગ હવે નજરે પડે તેમ અને સીધો ખૂલ્લી ગયો છે, એના પર હવે કદમ માંડવાનાં જ રહે છે. અજ્ઞાનના દિવસોમાં મેં નાના ભાવે છતાં પૂરેપૂરી શક્તિ મૂકીને જે પ્રયત્ન કર્યો હતો તેના જવાબદ્દે પરદો ચિરાધિગયો છે. તો મારી પ્રાર્થના છે, પ્રલુ, કે આ માર્ગ આ જ રીતે સર્વ કોઈને માટે પણ ખુલ્લો બની રહેણ અને અમારી પોતાની અંદર અમે હવે વસ્તુસ પણ જેઈ લીધી છે તો પછી એ જ્ઞાન ધીનોની અંદર જગૃત થાય તેમાં કોઈ નવી સુરક્ષેત્રીએ. જિલ્લી ન થશો. આમ છતાં, મનુષ્ય લક્ષે ગમે તેટલો મહાન હોય તો પણ આખરે તો તે એક મર્યાદિત વ્યક્તિ છે અને એ માનવ છે એ કારણે જ કાંઈ નહિ તો લાંબા સમય સુધી મર્યાદિત રહેવાનો છે. એ વિશ્વની વિરાટતા સાથે સંખ્યાંમાં હશે તો પણ આ વિરાટતા એની ખાદ્ય ચેતનામાં તો તેના પોતાના વ્યક્તિત્વના દિશિકોણ મુજબ જ આવિર્ભાવ પામતી રહે છે. એને સત્યનું જે દર્શન થતું હોય છે તે તેના પોતાના દિશિકોણ દ્વારા થાડે અંગે પણ જાંખું ન પડે એ બનવું મહામુર્શકેલ છે. પરંતુ આ અધાં છેહ્લાં વિઘ્નો અમારે સર કરવાં જ જેઈશો, એમને પાકે પાયે પરાસ્ત કરવાં જ જેઈશો કે જેથી તે ફરી પાછાં જિલ્લાં ન થવા પામે. માર્ગ સંપૂર્ણપણે મુક્ત બની જવો જેઈએ, જે સત્યની જાંખી થઈ છે તે

સુહૃદ રીતે સ્થાપિત થઈ જબું લેધ્યા એ. પ્રભુ, તારી કૃપા અમારી સાથે છે, અને બહારના આભાસો અંધકારમય હોય છે તો પણ તે અમારો કરી પણ ત્યાગ કરતી નથી હોતી. એક વધુ મહાન ઉષાને તૈયાર કરવા માટે કેરળીક વાર રાત્રિની જડર રહે છે. પરંતુ આ વખતે કહાચ તેં અમને ઓવી ઉષા સમક્ષ મૂકી આખ્યાં છે કે જે હવે ચાલી જવાની નથી!....

અમારી તીવ્ર કૃતજ્ઞતાના અને અમારા પૂણ્ય સમર્પણના અર્થનો સ્વીકાર કર, પ્રભુ!

મને ખખર હતી કે આ પુસ્તક આધ્યાત્મિક જીવનની એક અવસ્થાના અંતની સાથે સમાસ થવાનું છે. અને ખરેખર એમ જ બન્ધું છે.

પ્રકાશ આંદો છે, માર્ગ ખૂલ્યી ગયો છે; અમારા જહેમતલાયા ભૂતકાળને એક કૃતજ્ઞતાલાયા પ્રણામ કરી લઈને અમે અમારી સમક્ષ તેં વિશાળ રીતે ઓલી આપેલા નૂતન માર્ગ ઉપર વેગથી આગળ વદ્યે જઈશું.

આ એક વધુ વિશાળ અને વધુ સલાન રીતના સાક્ષાત્કારના નવા ક્ષેત્રના પ્રવેશદ્વારમાં અમે જિલ્લાં છીએ તે ક્ષણે અમે તને પૂણ્ય સમર્પણભૂલાવે, પૂણ્ય લક્ષ્મિભૂલાવે નમસ્કાર કરીએ છીએ. અમે તને અમારું પૂણ્ય ભાવે સમર્પણ કરીએ છીએ.

ફરી વળી એક વાર અમારી અંદર તું, અને ડેવળ તું જ નિવાસ કરી રહ્યો છે. ફરી વાર વળી તું તારા રાજ્યનો રાજ બની રહ્યો છે, પરંતુ આ રાજ્ય હવે વધુ વિશાળ અને વધુ સંપૂર્ણ બનેલું છે, તારા શાસનને માટે હવે એ વધુ સુપાત્ર બન્ધું છે.

\*  
\*\*

૨૫ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

પ્રભુ, તારો સંકદ્ય સિદ્ધ થાઓ, તારું કાર્ય સિદ્ધ થાઓ.

અમારી લક્ષ્ણને સુદૃઢ કર, અમારા સમર્પણમાં વધારો કર, અને અમારા માર્ગમાં પ્રકાશ આપ. અમે તને અમારી ભીતરમાં અમારા પરમ સ્વામી તરીકે સ્થાપીએ છીએ કે જેથી કરીને તું સમસ્ત પૃથ્વી-ને સ્વામી બને.

અમારા શરીરો હજુ અજ્ઞાની છે: એમને પ્રકાશિત કર. અમારી અલીએસા હજુ અપૂર્ણ છે: એને શુદ્ધ કર. અમારું કાર્ય: હજુ બલ-હીન છે: એને અસરકારક બનાવ.

હે પ્રભુ, આ પૃથ્વી વેહના જોગવતી હોઈ ચિત્કાર કરે છે; આ વિશ્વ ગોટાળાનું ઘર બની ગયું છે.

અંધકાર એગલો બધી ઘરો છે કે કેવળ તું જ એને હર કરી શકે તેમ છે. અ.વ, તારો આવિર્ભાવ કર કે જેથી તારું કાર્ય સિદ્ધ થાય.

\*  
\*\*

૨૬ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

હે મારા મધુર સ્વામી, આનંદના પ્રભુ, આનંદનાં આ સર્વ જગતો એકખીજમાં પ્રવેશ કરીને એકખીજનાં પૂરક બની જવાથી, એમને તેમના સર્વશ્રાણી મહાન સ્વરૂપમાં લોઈ શકવાનું કાર્ય સુરક્ષેત્ર છે. અમને આ નિયમોનું જ્ઞાન આપ અને આ જે લક્ષ્યનું અંધલાવે અનુસરણ થાય છે તેને સમજવા અને જેવાને માટે પૃથ્વીને જાગ્રત કરવાની શક્તિ આપ.

સર્વ વસ્તુઓમાં તું જ નિર્દેશ સુખરૂપ છે, તૃપ્તિદાયક આનંદ.... પરંતુ આ આનંદ કેવળ પૂર્ણ ત્યારે જ બને છે જ્યારે એ સૌથી બાધ્ય આવિર્ભાવથી માંડીને અત્યંત અમાપ ગહરાઈ એને આવરી લેતો હોય.

હે પ્રભુ, તેં મને આશ્ર્યના ઉંખર ઉપર આણી મૂકી છે, મારી અંદર આ જ્ઞાનનું સમર્થન કર. મારી અંદર ચેતનાનું એ કેન્દ્ર સ્થાપિત કર જેમાંથી થતાં સૌ કાર્યો બીજું કાંઈ નહિ પણ તારા વિધાન-

નો અમિત્રિત આવિર્ભાવ બની રહે.

એક શક્તિશાળી અને મૂક લક્ષ્મિલાવમાં હું વાટ જોઈ છું.

\*  
\*\*

૨૭ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

હું દિવ્ય પ્રેમ બની રહું, સમર્થ, અનંત અને અગાધ, પ્રત્યેક કિયામાં, ચૈતન્યની સધળી સૃષ્ટિઓમાં.... એ છે મારી પ્રાર્થના પ્રલુબ ! આ દિવ્ય પ્રેમ, આ સમર્થ, અનંત અને અગાધ પ્રેમ, સ્વરૂપની પ્રત્યેક કિયામાં, તેની સધળી સૃષ્ટિઓમાં મને પૂરેપૂરી પોતામાં લઈ લેલો. મને પેલો અમિથી ભરેલો યજ્ઞકુંડ તું બનાવી હે, કે કેથી એની જ્વાલા વડે પૂર્ખીનું આખું વાતાવરણ શુદ્ધ બની જાય.

પ્રલો, તારા પ્રેમસ્વરૂપ થઈ રહેલું, સહાય માટે....

\*  
\*\*

૨૮ ઓગસ્ટ ૧૯૧૪

પ્રલુબ, શાશ્વત સ્વામી, તારી સમક્ષ મારા વિચારે મૂક અને ખલહીન બની ગયા છે, પરંતુ મારું હૃદય તને બોલાવે છે; મારું સમર્થ સ્વરૂપ જગ્યત કર કે કેથી એ તારું ઉપયોગી કરણું અને પૂર્ણ સેવક બની રહે.

એા, તારા સ્વરૂપ બની રહેલું, અનંતપણે, સર્વ વસ્તુઓમાં, સર્વ સ્થળે અને સહાકાળ, નિરપેક્ષ નીરવતા અને નિરપેક્ષ ગતિ....

સર્વને સમાવી લેનાર ડેવળ એકરૂપ બની રહેલું, સૌમાં સમાઈ રહેલું.... સર્વ ભર્યાદાઓ અને અંધપણાઓથી મુક્તા....

પરમ વિજેતા, સૌ અવરોધો ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કર.

\*  
\*\*

મનુષ્યના સર્વન પાછળનો હેતુ શો? વિશ્વમાં શાશ્વત કાળથી આવી રહેલું પરંતુ પ્રગટ નહિ થચેલું એવું પરમતત્વ અને આ પ્રગટ થચેલું જગત-વિશ્વથી પર રહેલી સર્વ પરાતપરતાઓ, દિંય જીવનના સકલ વૈજ્ઞાનિક અને સ્થૂલ જગતનું આ તમામ ધનધોર શોકાકુલ અજ્ઞાન એ એની વર્ણને પૂલ ખાંધી હેવા માટે જે એને સજ્યો ન હોય તો પછી ભીજ શા કામ માટે એને સજ્યો હોશે? મનુષ્ય તે જગતમાં આ જે છે અને જે થવાનું છે તે એ વર્ણની એક વચ્ચેલી કંઈ છે, વર્ત્માન અને ભાવિ વર્ણની ખાઈ ઉપર નાખાયેલો એ પૂલ છે. એ એક મહાન ડોસ છે, ચતુર્ભૂજ કંઈ છે. આ ડોસના ચાર હાથ જે બિંદુ આગળ લેગા મળે છે તે અંતરિક્ષના જગતમાં માનવનું સાચું નિવાસસ્થાન, તેની ચેતનાનું સર્વણ આસન મંડાવું જોઈએ. પરમ અજ્ઞાયની સારીએ અનંતતા આ ચતુર્ભૂજ સ્વસ્તિકના મધ્ય બિંદુમાં એકાથ થઈને આવી જાલે છે અને ત્યાંથી વિશ્વમાં વિસ્તાર પામવાને માટે તે નિશ્ચિત રૂપ ધારણ કરે છે....

આ કેન્દ્ર તે પરમ ગ્રેમનું, પૂર્ણ ચૈતન્યનું, વિશુદ્ધ તથા અખિલ જીનાનનું ધામ છે. હે પ્રભુ, જેએ તારી સાચી સેવા કરી શકે તેમ છે, જેમણે તારી એવી સેવા કરવાની છે, તથા જેમનો એ માટેનો સંકલ્પ છે તે સર્વને તું એ કેન્દ્રમાં સ્થાપી આપ કે જેથી તારું કાર્ય સિદ્ધ થાય, પેલો પૂલ પાકે પાયે રચાઈ જાય અને તારી શક્તિએ જગતમાં અશ્રાન્તપણે વિસ્તાર પામ્યા જ કરે.

\*  
\*\*

આ પ્રચંડ જીથલપાથલમાં, આ ભીષણ વિનાશની ભીતરમાં કોઈ મહાન કાર્ય થઈ રહેલું જોઈ શકાય છે, કોઈ નવાં ખી વાવવા માટે જાણે પૃથ્વી ખેડાઈ રહી છે. એમાંથી કોઈ અદ્ભુત કણવાળાં કણુસલાં

પાકશે, અને પૃથ્વીને નવી માનવજીતિનો સોનેરી પાક મળશે.... વસ્તુ પૂરેપૂરી રૂપણ અને ચોક્કસરૂપે દેખાઈ રહી છે. તારા હિંય તંત્રની રૂપરેખા ખૂબ રૂપણ બની ગઈ છે. અને કાર્યકર્તાઓનાં હૃદયમાં પાછી શાંતિ આવી છે અને સ્થિર થઈ છે. હવે શંકા કે સંકોચ રહ્યાં નથી. અધીરાઈ નથી, હુઃખ નથી. હવે કેવળ કાર્યની લભ્ય સીધી રેખા જ નજર આગળ દેખાઈ રહી છે. ભલે પરિસ્થિતિ તહેન પ્રતિકૂળ દેખાતી હોય, માર્ગ આડોઅવણો ચાલ્યો જતો હોય. એવા-એવા સઘણા વિરોધી અને મિથ્યાભાસો હોવા છતાં, તેમની સામે થઈને પણ તારી શક્તિ સહાકાળથી પોતાનું કાર્ય પાર પાડ્યે જ જાય છે. આ સ્થૂલ દેહધારી વ્યક્તિઓએ, તારા અનંત આવિર્ભાવમાંની અગ્રહ્ય ક્ષણો જેવી, જણે છે કે તેમના દ્વારા માનવજીતિ એક ઉગલું આગળ ગતિ કરવાની છે, એ ઘટના અવશ્ય થવાની છે. તાત્કાલિક પરિસ્થિતિ ગમે તેવી વિપરીત દેખાતી હો પણ એનાં પરિણામો તો અચૂક રીતે આવવાનાં જ છે એમાં એમને શંકા નથી. હે શાશ્વત ગુરો, તારી સાથે તેઓ પોતાનું અદ્વૈત રચે છે, હે વિશ્વજ્ઞનની, તારી સાથે તેઓ પોતાનું અદ્વૈત રચે છે, અને આ વિશ્વમય આવિર્ભાવ અને એ આવિર્ભાવથી પર રહેલા પરત્પર સાથે આમ દ્વિવિધ તાહાતમ્ય સાધીને તેઓ પરિપૂર્ણ શરૂઆતના નિઃસીમ આનંદનો આસ્વાહ માણે છે.

શાંતિ, અભિલ જગત ઉપર શાંતિ, શાંતિ....

ચુંદ, એ તો માત્ર આભાસ છે,

સંધર્ભ, એ માત્ર ભાંતિ છે,

શાંતિ, અક્ષુણ્ણ શાંતિ એ જ એક માત્ર વસ્તુ છે.

મા, હે મધુરી મા, તું કે જે હું જ છું, તું સંહારક છે અને સર્જન પણ છે.

અભિલ વિશ્વ, તેની અગણિત જીવસૃષ્ટિ સાથે, તારા હૃદયમાં વસી રહ્યું છે. અને તું પણ તારી અભિલ વિરાટતા સાથે આ વિશ્વના સૂક્ષ્મમાતિસૂક્ષ્મ અણુમાં વસે છે.

તારી નિઃસીમતામાંથી પ્રકટટી અલીપ્સા અભ્યક્તા રહેલા સ્વરૂપ  
પ્રત્યે વળે છે, અને તેને પુકારે છે, અહીં તારું પ્રાકટચ વધુ ને વધુ  
પૂણું બનાવ, સલર બનાવ.

આખુંચે વિશ્વ, એકી સાથે, એક ત્રિવિધ અને પારદર્શી સમગ્ર  
ચેતનામાં આવી રહેલું છે, વ્યક્તિ, વિશ્વ, અન્ત.

\*

\*\*

૧ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

મા ભગવતી, કેવા ઉમળકાથી, કેવા છલકાતા પ્રેમથી હું તારી  
પાસે આવી, તારી ગહુનમાં ગહુન ચેતનામાં, તારા પરમ પ્રેમ અને  
પૂણું આનંદના ઉન્નત ધારમાં મેં પ્રવેશ કર્યો, તારા બાહુમાં હું  
લપાઈ ગઈ, અને એટલા તો ઉત્કટ લાખથી તને હું ચાહવા લાગી  
કે હું તારાઢ્યે જ બની ગઈ. અને આપણી એ મૂક આનંદાવસ્થાની  
નીરવતામાં એ ગહુન અવસ્થા કરતાં વધુ ગહુન એક અવાજ જિડ્યો  
અને જોલી રહ્યો, ‘તારા પ્રેમની જેમને જરૂર છે તેમની પાસે જ.’  
અને ચેતનાની સર્વ કક્ષાઓ, સધળી કેમબદ્ધ સુધિઓ દૃષ્ટિગોચર બની  
રહી. એમાંની કેટલીક ધણી ભવ્ય અને પ્રકાશમાન હતી, સુંયવસ્થિત  
અને સ્પષ્ટ હતી. ત્યાં જ્ઞાનની જ્યોતિ જળહળતી હતી, અલિંબ્યક્તિ-  
માં સુસંવાદ અને વિશાળતા હતાં, તપઃશક્તિ સમર્થ અને અનેય  
હતી. પછી એછા પ્રકાશની સુધિઓ આવવા લાગી. તેમાં અંધકાર  
અને અભ્યવસ્થા વધુ ને વધુ વધવા લાગ્યાં, શક્તિ ઉચ્ચ બનવા લાગી,  
અને સ્થૂલ જડતત્ત્વની સુધિ તો તદ્દન અંધકારમય અંતે હુઃખ્યી ભરેલી  
નજરે પડી. અને અમે અમારી અસીમ પ્રેમલરી દૃષ્ટિ એ સુધિ ઉપર  
નાખી. અમે જોયું કે અમારાં સંતાનો એક ખૂનખાર જંગમાં સપ-  
ડાઈ ગયાં છે સાચા દ્યેયથી ભર્ય બનેલાં બણો તેમને એકણીજાના  
ઉપર હુમલા કરવા ધકેલી રહ્યાં છે. આ હુભિયારી અજ્ઞાન સુધિની  
કારમી યાતના અમારી આગળ પૂરેપૂરી પ્રત્યક્ષ બની રહી. અને અમે  
પ્રથળ સંકદ્ય કર્યો કે હવે પ્રલુની દિંય પ્રેમજ્યોતિનો આવિલાર્વિ

સિદ્ધ કરવો જ જોઈએ, આ માર્ગભૂત તત્ત્વોના કેન્દ્રમાં એમને પલટી શકે તેવી એક શક્તિ મૂડી આપવી જ જોઈએ. અને અમારો સંકલ્પ વધારે પ્રબળ અને અસરકારક બને એ માટે અમે તારા તરફ વજયાં, હે અચિંત્ય પ્રભુ ! તારી સહાય અમે યાચી. અને અજ્ઞાતનાં એ અગાધ ઊંડાણોમાંથી એક પ્રત્યુત્તર જીહ્યો, લંઘ અને પ્રવંડ. અને અમે જાણ્યું કે પૃથ્વી હવે બચી ગઈ છે.

\*  
\*\*

૪ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

પૃથ્વી ઉપર અંધકાર જીતયો છે, ધનધોર, હિંસ, વિજયી.... સર્વ સ્થળે અવસાહ, ભય, અને લૌટિક જગતમાં વિનાશ વ્યાપી રહ્યો છે, અને તારા પ્રેમની જ્યોતિનો પ્રકાશ એક શોકના ઝુરખાથી શ્યામ પડી ગયો લાગે છે.

હે મધુર મા, હું તારામાં એક અમાપ પ્રેમ સાથે, સર્વ વસ્તુ-ઓના પ્રભુ પ્રત્યે એક જોરદાર વિનંતી સાથે એણળી જાં છું કે જેથી એ અમને અમારો માર્ગ જતાવે, એ તેના કાર્યનો પથ દોરી આપે અને અમે હિંમતલેર એના ઉપર ચાહ્યાં જઈએ.

સમયનું દળાણું થઈ રહ્યું છે. હે પ્રભુ, આ વેદનાયેસ્ત્ર પૃથ્વીને આસાચેશ અર્પ્વા માટે હિંય શક્તિએઓ આવલું જોઈએ.

એ મા, મધુર મા, તું તારાં બાળકોને તારા વિશાળ વક્ષ: સ્થળમાં સમાવી લે છે અને એ સૌને તારા એક સરખા પ્રેમથી આવરી લે છે.

હું તારા પ્રેમની પાવક જવાળા બની છું. હે પ્રભુ, હે મૂડ અચિંત્ય પ્રભુ, પ્રેમની વેહીની આ આહુતિનો તું સ્વીકાર કર કે જેથી તારા રાજ્યનું આગમન થાય, તારે પ્રકાશ અંધકાર કિપર અને મૃત્યુ ઉપર વિજયી અને.

તારી શક્તિનો આવિર્ભાવ કર. દરરોજ, કલાકે કલાકે અમે તને

વિનંતી કરીએ છીએ : “ હે પ્રભુ, તારી શક્તિનો આવિજ્ઞાર કર.”

\*

\*\*

૫ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

‘ભયનો સામનો કરી લે !’ તેં મને કહ્યું છે, ‘તું સત્યના ચિત્તનમાં દૂષી જઈને તારી નજર શા માટે ફેરવી લે છે, અથવા તો કર્મમાંથી શા માટે ફર ફર ચાલી ભય છે, શા માટે સંખ્યામમાંથી બહાર નીકળી જવા માગે છે ?’ આ જગતમાં સત્યનો પૂર્ણ આવિજ્ઞાવ સાધવાનો છે. જગતમાંનું અંધે અજ્ઞાન અને ગુઢ વિરોધીબળો જે જે વિક્ષો જિલાં કરે તે તમામ ઉપર વિજય મેળવવાનો છે. ભયની સામે સીધી નજર માંડી લે, અને પેલી શક્તિની સમક્ષ તે ઓગળી જશો.’

હે પ્રભુ, આ ભાવ્ય પ્રકૃતિની નિર્ભાગતાને મેં સમજી લીધી છે. એ પ્રકૃતિ જડતત્ત્વને આધીન થઈ જવાને હમેશાં તૈયાર હોય છે અને એ આધીન થવાના ઘફલારૂપે તે ભૌદ્ધિક અને આધ્યાત્મિક રીતની એક પરમ સ્વતંત્રતામાં છટકી જતી હોય છે. પરંતુ તું તો અમારી પાસેથી કર્મની આશા રાખે છે, અને એ તો આવા કોઈ વલણું સંભતિ આપતું નથી. આંતરિક જગતોમાં વિજય મેળવવાય એટલું જ પૂરતું નથી, અમારે અત્યાંત સ્થૂલ વાતોમાં પણ વિજય મેળવવાનો રહે છે. જેમાં કોઈ વિક્ષો રહેલાં નથી એવી ચેતનામાં આશ્રય લેવાની અમારી પાસે શક્તિ છે એટલા માટે કંઈ અમારે મુશ્કેલી કે વિક્ષમાંથી નાસી જવાનું નથી.... તારી સર્વશક્તિમત્તામાં વિશ્વાસ રાખીને અમારે ભયનો સીધો સામનો કરવાનો છે અને તારી સર્વશક્તિમત્તાનો વિજય થશે.

મને પૂર્ણપણે એક યોગ્યાનું હૃદય આપ, પ્રભુ, અને તારો વિજય અવશ્ય થશે.

‘કોઈ પણ લોગે વિજય’ આજનો ધ્યાનમંત્ર આ જ હોય. અમને કર્મનો કે કર્મનાં પરિણામેનો કશો મોહ નથી, અમારે

આવા કોઈ કર્મની જરૂર નથી. જગતની તમામ વિપત્તિઓ માંથી અમે ખસી જઈ શકતા નથી એમ નથી.

પરંતુ તે અમને કર્મને માટે આદેશ આપ્યો છે. પરંતુ પૃથ્વી ઉપર તારા વિજય માટેનો સમય આવી ચુક્યો છે. પરંતુ તું એક પૂર્ણ વિજય માર્ગી રહ્યો છે.

અને જગત માટેના એક અપરંપાર પ્રેમ ધારણું કરતાં કરતાં ..... ચુંદે ગરી જઈ એ !

\*  
\*\*

૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૭૪

જાચે, જાચે, હમેશાં જાંચે ! જે કાંઈ સિદ્ધ થયું છે તેથી સંતુષ્ટ ન બનીએ, કોઈ પણ સાક્ષાત્કાર આગળ અટકીને જિલા ન રહી જઈ એ. આપણી કૂચ તો એક વધુ ને વધુ ઉચ્ચ ચેતના પ્રત્યે, પૂર્ણ પૂર્ણ ચેતના પ્રત્યે દિનરાત થતી રહે, વિના અટક્યે, વિના થંક્યે, મહાવેગે.... ગઈ કાલનો વિજય તે આવતી કાલના વિજય માટે-તું એક પગથિયું જ બની રહેલું, અને આજના સવારે લીધેલી શક્તિ તે ભાવિની સિદ્ધ શક્તિની તુલામાં એક હુર્ઝાળતા જેવી જ લાગે.

હે મા ભગવતી ! તારી કૂચ તો વિજયની છે, અનિરુદ્ધ છે. તારી સાથે પૂર્ણ પ્રેમમાં જે એકદ્વિતી થઈ શકે છે તેની ગતિ તો વિશાળ ને વિશાળ ક્ષિતિને અણી થતી રહે છે, અસખાલિત અને અથંભ. તે તો પૂર્ણથી પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર પ્રતિ વધતો જય છે, તારા પ્રકાશના અણહળાટમાં તે શિખર પર શિખર ડેકેતો જય છે, અજાતનાં અદૂલુત રહુસ્યો તે જીતતો જય છે, અને તેમને પ્રગટતો જય છે, પૂર્ણ ને પૂર્ણ રૂપે.

હે દિંય વિજેત્રી, સારીએ પૃથ્વી તારું સ્તવન કરે છે. જગતની સારીએ શક્તિએ તારી આજા શિરે ચડાવશે.

કારણ, પ્રભુએ કહું છે, ‘એ પળ આવી છે.’

અને વિધ માત્ર સર થઈ જશે.

\*  
\*\*

૯ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

જગત એ વિરોધી શક્તિઓની અંદર પહેંચાઈ ગયું છે અને તેઓ પોતપોતાની સરસાઈ સ્થાપવા મથી રહી છે. અને પ્રભુ, એ ખંને શક્તિઓ એક સરખી રીતે તારા નિયમની વિરુદ્ધમાં એટલી છે. કેમકે, મુત્યુ જેવી સ્થિરતા કે આંધળો વિનાશ એ એમાંથી એકને તારી સંમતિ નથી. તું તેં તારું સ્વરૂપ એક અખંડ, ગતિમાન અને પ્રકાશમય ઇપાંતરની રીતે જ પ્રગટ કરે છે. અને તારા સંકદપને અમારે જે પ્રગટ કરવો હશે તો પૃથ્વી ઉપર અમારે એ ઇપાંતરની જ સ્થાપના કરવાની રહે છે.

કેટલીક વાર અમે અધીર બનીને આ આવિરાવનાં સાધનો એક-દમ જાળી લેવા ઈચ્છાએ છીએ. પરંતુ એ અધીરાઈ નકામી છે, અને એને કશો જવાબ મળતો નથી. કારણું કે જે ક્ષણે જીનની જરૂર જિલ્લી થશે, કર્મની ઘડી જરારે આવી પહેંચશે ત્યારે જીન આવી જ મળશે.

એ રીતે અમે ચિત્તને આરામમાં મૂકી દીધું છે અને સાક્ષાત્કાર સાધતી સંકદપશક્તિને સ્વસ્થ અને પ્રબળ રાખી છે. અને તારા તરફથી આવનાર સંકેતની રાહ જોતાં અમે બેઠાં છીએ.

\*  
\*\*

૧૦ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

તારો પ્રેમ એક ચડતી ભરતી સરખો છે, એ આખાયે સ્વરૂપ ઉપર આડમણુ કરે છે અને સર્વ વસ્તુઓને રેખમછેલ કરી મૂકે છે. પ્રભુ, તારો પ્રેમ સૌ હૃદયોમાં પ્રવેશ કરશે અને તેમની અંદર એવી દિંય જયોતિ પ્રગટાવશે જેને હોલવી નાખી શકાય નહિ, એવું દિંય સૌંદર્ય પ્રગટાવશે જેને નાના નહિ કરી શકાય, અને સૌ વિષમતાએ

અને વિરોધો હોવા છતાં, સૌમાં એ એવા અવિકારી આનંદની પ્રભાની સ્થાપના કરશે જે પરમ શુલગ્રય હોય.

તારો પ્રકાશ એક ચડતી ભરતી સરખો છે, એ આખા સ્વરૂપ ઉપર આડમણુ કરીને સૌ વસ્તુઓને તરણોળ કરી મૂકે છે. પ્રભુ, તારો પ્રકાશ સૌ વિચારોમાં પ્રવેશ કરશે અને તેમની અંદર એક એવી પરમ રૂપજીતા સ્થાપિત કરશે જે કહાપિ ચલાયમાન ન થાય, એવી દિવ્યજ્ઞાનની શક્તિ મૂકુશે જે કઢી ભૂલ ન કરે, અને, સૌ વિષમતા-એએ અને વિરોધો હોવા છતાં એ સૌમાં તારા એવા જ્ઞાનની પ્રભાની સ્થાપના કરશે જેમાં પરમ ઘુંઘિમતા રહેલી હશે.

તારી શક્તિ એક ચડતી ભરતી સરખી છે, એ સમય સ્વરૂપ ઉપર આડમણુ કરે છે, સૌ વસ્તુઓને તરણોળ કરે છે. પ્રભુ તારી શક્તિના, સૌનાં જીવનમાં પ્રવેશ કરશે અને તેમની અંદર એવી અસર-કારક શક્તિ પેદા કરશે જે કઢી પણ નિર્ણય ન જાય, એવું દિવ્ય ધળ ઉત્પન્ન કરશે, જે અવિજ્ઞયી હશે, અને સૌથી વધારે તો, સૌ વિષ-મતાએ અને વિરોધો હોવા છતાં એ સૌમાં તારી પ્રભુતાનું સ્થાપન કરતી શક્તિને મૂકુશે જેમાં તારો પરમ સંકલ્પ રહેલો હશે.

\*

\*\*

૧૩ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

હે દિવ્ય મા, હું તને ઉમળકાપૂર્વક નમન કરું છું અને એક ડાંડી લાગણી સાથે મારી જતની તારી સાથે એકતા કરું છું. અમારી દિવ્ય મા સાથે એકરૂપ બનીને, હે પ્રભુ, હું તારા પ્રત્યે વળીને એક મૂક ભક્તિભાવમાં નમન કરું છું; અને એક આતુર અલીખસામાં હું તારી સાથે તાદીત્ય કરું છું.

પછી સર્વ કાંઈ અદ્ભુત નીરવતા બની જાયે છે, સ્વરૂપનો અસતમાં લોય થઈ જાય છે, સર્વ કાંઈ અટકી પડે છે, સિથર અને અવિકારી બની રહે છે....

અનિર્વચનીય વાત કેવી રીતે કરવી ?

\*

\*\*

૧૪ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

હવે કોઈ હું રહ્યો નથી, કશું દ્વારા રહ્યું નથી, કશી અંગત મર્યાદાએ રહી નથી. હવે તો કેવળ આ વિરાટ વિશ્વ જ છે, આપણાં પરમ મા લગવતી જ છે, અને એ વિશ્વમાં, હે પ્રભુ, હે અમારા દિવ્ય શુકુ, હે પરમ સંકલપશક્તિ, તારી અર્યાનાર્થી વિશુદ્ધિનો મહાતીજ અજિન જલી રહ્યો છે. એ અજિન આ પરમ સંકલપશક્તિના કાર્યને સિદ્ધ થવામાં કશાં વિદ્ધ રહેવા દેશે નહિ.

પ્રભુ, આપના પ્રતિ એક આતુર પ્રેમ અને ઉત્સાહનું પ્રચંડ ગાન વહી રહ્યું છે, અને સારીએ પૃથ્વી એક અવષ્ટ્ર્ય આનંદમાં તારી સાથે મિલન પામી રહી છે.

અમારી પ્રાર્થના છે કે તારો પ્રભળ ઉદ્ઘલાસ આ અજિનની અંગીડીને જ્વલંત રાએઓ, એ અંગીડી વધુને વધુ વિશાળ અને પ્રભર અનતી જાએઓ. તમામ અંધકાર અને અંધ વિરોધે ઓગળી જાએઓ, જલી જાએઓ, એ અજિનની વિશુદ્ધિકારક અદૂલુત જ્વાલામાં તેમનું પ્રકાશમાં ઝ્પાંતર થઈ જાએઓ.

તારી વિશુદ્ધિનો પ્રકાશ કેવો તો શાંતિહાયક છે !

\*

\*\*

૧૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

આ ઉદ્ય પામી રહેલા અવાજને સાંભળો, તારી દિવ્ય ઉખાને પ્રણામ કરવા ઉપર ચડી રહેલા ગાનને સાંભળો.

પરમ નિયમ સિદ્ધ થાએઓ, એમાં પછી વિશ્વરૂપ, શાશ્વત અસ્તિત્વ હો કે અ-સત્તમાં પાછું વિલીન થઈ જવાનું હો, એનું કાંઈ મહત્વ નથી. અમારે શું એ એ વચ્ચે પસંદગી કરવાની રહેશો ? હું એ કરી

શકતી નથી; મારી ચેતનામાં હવે કોઈ પસંદગી રહેલી નથી અને માત્ર એક જ સંકલ્પ કાયમ રહે છે : તારો, હે અવણુંનીય !

અને સાડુંથે વિશ્વ હવે તારી દિન્ય ઉપાને પ્રાણામ કરવાને ઉપર ચડતું એક વધુ ને વધુ વિશાળ અને સંવાદમય ગાન જ બની રહ્યું છે, અન્ય કાંઈ જ નહિ.

\*

\*\*

૧૭ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

કર્મ કરવાની પ્રેરણા બહારથી કે કોઈ નિષ્ઠિત જગતમાંથી આવી શકે તેમ નથી. એ તો, હે પ્રભુ, તું જ સર્વ વસ્તુઓને તારા સ્વરૂપના ડાણુમાંથી ગતિશીલ કરે છે; તારો સંકલ્પ જ દોરવણી આપે છે, તારી શક્તિ કાર્ય કરે છે; અને એ હવે કોઈ લઘુ ચેતનાના મર્યાદિત ક્ષેત્ર ઉપર નહિ પણ ચેતનાના એક વૈશ્વિક ક્ષેત્ર ઉપર કાર્ય કરે છે, જે, સ્વરૂપની ફરેક અવસ્થામાં સૌની સાથે એકરૂપ હોય છે. અને મારા સ્વરૂપને એકી સાથે ઝાંકુલ, અરે ગોયાળાલરી અવસ્થાવાળી વૈશ્વિક ગતિઓનું સ્લભાન દર્શન થાય છે, અને એની સાથે તારી નિઃશાસ્ન અને સર્વોત્તમ અવિકારી પૂર્ણ શાંતિનો અનુભવ થાય છે.

\*

\*\*

૨૦ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

મારી કલમ મૂંગી બની છે, કેમકે મારું ચિત્ત શાંત થઈ ગયું છે, પણ પ્રભુ, મારું હૃદય તો તારા અર્થે અભીષ્ટા સેવી રહ્યું છે, અને એવા જ પ્રેમપૂર્વક, એવા જ લક્ષ્મિભાવપૂર્વક તને અમારાં દિન્ય મા ભગવતી સાથે જોડી રહ્યું છે. અને મારું સાડુંથે સ્વરૂપ તારી દ્વારા વાચાતીતના પ્રતિ વહી રહ્યું છે, અને સ્વરૂપથી પર, નીરવતાથી પણ પર પહેંચી પેલા તત સાથે તે જોડાઈ રહ્યું છે.

\*

\*\*

હે પ્રભુ, અજ્ઞેયના ઉંખર પર જિલ્લેતા તને, હું તને પ્રણામ કરું છું!

આ તે શું તું પોતે જ, પરમ સત્ત તત્ત્વના અચિંત્ય એવા મૂળ દ્વારા રહીને, એ સત્ત તત્ત્વનાં અમેય ડાડાણો, અને એ સત્ત તત્ત્વનાં જાગ્રામાં જાગ્ર સાક્ષાત્ જનેલાં દ્વારા પણ રહીને, તને પોતાને પ્રણામ નથી કરતો? કેમ કે એ સત્ત તત્ત્વ, એના અસ્તિત્વનો ઘાટ લલે ગમે તે હેઠાં પણ તે તું જ છે, અને એ અચિંત્ય એવું શાખત તત્ત્વ પણ તેના મૂળ દ્વારા તો તું જ છે. અને એ સમબ્રહ્યપિણી ચેતનાને તેં અમારી કરી આપી છે, કે જેને લીધે અમે તે તારાઙ્ગે બની રહીએ, માત્ર એક હક્કીકત તરીકે નહિ, પણ સલાન રીતે અને અસરકારક રીતે. અને એમ થતાં સર્વ કાંઈ, અમારાં મા લગ્નવતી તારા પ્રત્યે જે આત્મ અલીગ્સા સેવી રહ્યાં છે અને તારા તરફથી અમારાં મા લગ્નવતીને જે એક અનંત અને સમર્થ એવો પ્રત્યુત્તર મળતો રહે છે તેની અંદર, અને છેવટે જતાં તો હજુ જે કે કાંઈ આવિલ્લાવિમાં આવેલું નથી, હજુ જે કે કાંઈ અજ્ઞેય રહેલું છે કે જેને અમે વધુ ને વધુ પ્રમાણમાં અને વધુ ને વધુ સારી રીતે જણવાના છીએ, પણ જે હમેશાં અજ્ઞેય જ રહેવાનું છે તેના પ્રત્યે તારા પોતાના સમય સ્વરૂપની ગતિના વિનિમયરૂપે અને એક પ્રેમ અને આનંદલરી આરાધનાથી ભરેલા પ્રણામરૂપે બની રહે છે.

અનન્ય એવી નીરવતામાં સર્વ કાંઈ, હમણુંની વાસ્તવિક રીતે અને શાખત રીતે આવી રહેલું છે; વિશ્વરૂપ આવિલ્લાવની અંદર, સર્વ કાંઈ એક સતત બનતી રહેલી વસ્તુ બની રહેશે.

એ પરમ તત્ત્વ એકી સાથે હેઠાં અને શાખત રીતે બની રહેલું એ બંને અવસ્થામાં રહેલું છે અને તેના પ્રત્યે મારું સ્વરૂપ, ચેતનાની અને સમય જીવનની પૂર્ણતામાં રહ્યું રહ્યું, આનંદનું જાન ગાઈ રહ્યું છે.

પ્રણામ તને, હે જગતુસ્વામી, જે કાંઈ છે અને જે કાંઈ થવાનું

છે તે એની વર્ણયે તું, જે કાંઈ છે અને કે કાંઈ થવાનું છે તે બંને એકી સાથે અની રહેતો એવો શું મધ્યગામી નથી ?

હે હિંગભ્રય અને સાથે સાથે જ અવ્યાજયે એવી વિરાસત અદ્ભુતતા, એક પૂર્ણ પ્રકાશમાં, હું તને પ્રણામ કરું છું.

\*  
\*\*

૨૪ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

તું અમારી વર્ણયે કેટલી બધી તો હાજરા હજૂર છે, વહાલી માલગવતી ! એમ લાગે છે કે તું અમને તારા સંપૂર્ણ ટેકાની ખાતરી આપવા માગે છે, તું અમને એ અતાવવા માગે છે કે કે પરમ સંકલપશક્તિ અમારી દ્વારા પોતાનો આવિર્લાવ કરવા માગે છે તેને એવાં કરણો મળી આવ્યાં છે કે એ પરમ સંકલપશક્તિના નિયમને તારી અત્યારની શક્યતાએ સાથે સંપૂર્ણ સંવાદમાં મૂકી આપીને તેના સાક્ષાત્કાર કરી શકે તેમ છે. અને કે વસ્તુએ અત્યંત મુશ્કેલ હેખાતી હતી, અત્યંત અસંભવનીય હેખાતી હતી, અને કહાય અત્યંત અશક્ય હેખાતી હતી તે પૂર્ણ રીતે સિદ્ધ કરી શકાય તેવી બનેલી છે, કેમ કે તારી હાજરી અમને એ ખાતરી આપે છે કે આ સ્થૂલ જગત પોતે જ એ પરમ સંકલપશક્તિના તથા મહાનિયમના નવા ઇપને આવિર્લાવ આપવા માટે તૈયાર બનેલું છે.

અને એક સંપૂર્ણ સંવાદિતાની આનંદભરી વિપુલતામાં હું તને પ્રણામ કરું છું, તને, તારાં કાયેને તથા તારા સિદ્ધાંતને.

\*  
\*\*

૨૫ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

હે મા લગવતી ! તારી સહાય હોય તો પછી શું અશક્ય રહે છે ? સાક્ષાત્કારની ઘડી પાસે આવી છે. તારી પરમ ધ્યાનને એમે સંપૂર્ણપણે સાકાર કરીએ એ કાર્યમાં તારી સહાય આપવાની તે ખાતરી આપી છે.

આ સ્થૂલ જગતની સાચેક્ષ વસ્તુઓ અને અચિંત્ય પરમ સત્ય એ એ વચ્ચે સુયોગ સાંચોગકાર તરીકે તેં અમને સ્વીકાર્યાં છે. અમારી પાસે તારી હાજરી અખંડ રહે છે એ સૂચવે છે કે તું અમને સંકિયપણે સહકાર આપી રહ્યો છે.

પ્રભુનો સંકલ્પ થયો છે, તું તેને સાકાર કરે છે;

પૃથ્વી ઉપર એક નવીન પ્રકાશ પ્રકટશે.

એક નવી સુષ્ઠિ જન્મ પામશે.

અપાયેલાં વચ્ચનો પાર પડશે.

\*  
\*\*

૨૮ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

તારું સ્તવન કરવા જતાં મારી કલમ મૂંગી થઈ જય છે, પ્રભુ. આજે હું તેને પોતાના રાજ્ય પર પોતાનું પૂર્ણ આધિપત્ય સ્થાપનાર રાજ કરેલો નિહાળી રહી છું. તું બધું સંગઠિત કરી રહ્યો છે, વ્યવસ્થિત કરી રહ્યો છે, વિકસાલી રહ્યો છે, અને પ્રત્યેક પ્રાંતને વિસ્તારી રહ્યો છે. જિંદતાં હતાં તેમને તું જગાડે છે, જડતામાં ગરકી જતાં હતાં તેમને તું ડિયાશીલ કરે છે. તું વસ્તુ સમયમાં એક સંવાદ રચી રહ્યો છે. એક દિવસે આ સંવાદ સંપૂર્ણ સિદ્ધ થશે, અને આ આપો પ્રદેશ, તેનું અખિલ જીવન, તારી વાણીનું, તારા પ્રાકૃત્યનું વાહક બનશે.

પણ હુમણાં તો મારી કલમ મૂંગીમૂંગી જ તારું સ્તવન કરે છે !

\*  
\*\*

૩૦ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪

એ પ્રભુ, તેં વિચારેના પહ્દાએને તોડી પાડયા છે અને સાક્ષાત્કાર પોતાની પૂર્ણ સમૃદ્ધિ સાથે પ્રત્યક્ષ બની રહ્યો છે. આ સાક્ષાત્કારના એક પણ સ્વરૂપને અમારે ભૂલી જવાનું નથી, એ સર્વ

સ્વરૂપોની સિદ્ધિને અમારે એકી સાથે ચાલુ રાખવાની છે, એમાંના એક પણ સ્વરૂપ પ્રત્યે અમારે ઉપેક્ષા સેવવાની નથી, અમારા માર્ગમાં અમારે કોઈ પણ મર્યાદાને, કોઈ પણ અંધનને આડે આવવા હેવાનું નથી અને તે આવી અમારી પ્રગતિને ધીરી કરી નાખે તેમ થવા હેવાનું નથી. તું તારી પરમ રીતે અમારી સાધનામાં તારો સાથ પૂરી રહ્યો છે અને આ બધું કરવામાં તારી અમને સહાય મળવાની છે. અને વળી જે જે લોકો તારારૂપે જ આવી રહેલા છે, જેઓ કોઈ એક ખાસ પ્રવૃત્તિને સંપૂર્ણ રીતે પાર પાડતા પાડતા તારો જ આવિલ્લાવ રચી રહેલા છે તેઓ પણ અમારા સહકારકો બનશે, કાં કે તારી છિંઘા એ પ્રમાણેની છે.

આપણું મા લગવતી આપણી સાથે છે અને આપણુને તેમણે અભય વચન આપણું છે કે આપણુને સુધિની પરમ અને પૂર્ણતમ ચેતના સાથે, અણુતાગ જિડાણોથી માંડીને તે છન્દિયોના બાદ્યમાં બાદ્ય જગત સુધી એકરૂપતા પ્રાપ્ત થશે. અને આ બધા પ્રદેશોમાં અજિન આપણુને ખાતરી આપે છે કે તેની પાવકા જયોતિ આપણા સહકારમાં રહેશે, આપણું વિઝ્ઞાનો વિનાશ કરી હેશે, શક્તિઓ પ્રગટાવી આપશે, સંકલપોને પ્રેરિત કરશે, અને એ રીતે સાક્ષાત્કારની ધડીને વેગથી નળુક લાવી આપશે. આપણા સાથમાં છન્દ છે અને તે આપણા જ્ઞાનની અંદરના પ્રકાશને પૂર્ણતાએ પહોંચાડી આપશે. અને હિંય સેમે આપણુને તેના પરમ આનંદોના સર્જંક એવા અનંત, અદ્ભુત, સમ્રાટ પ્રેમમાં પલટાવી દીધાં છે....

એ હિંય મધુર મૈયા, એક આનંદમય અવષ્ટ્ય જિમ્બિની મારામાં પ્રગટી રહી છે, અને એ જિમ્બિની તારે ચરણે ધરી એક અસીમ વિશ્વાસ-પૂર્વક હું તને પ્રણામ કરું છું.

એ લભ્ય અજિન, તું મારામાં કેવો તો જીવંતરૂપે વસી રહ્યો છે. હું તને પુકાર કરું છું, હું તને ઉદ્ઘોધિત કરું છું કે તું હલ્લ પણ વધારે જીવંતરૂપે બની રહે, તારી અંગીઠી વધારે વિશાળ બને, તારી જવાલાએ વધારે શક્તિશાળી અને વધારે ઉચ્ચયગામી બને,

મારું આખુંયે સ્વરૂપે કેવળ એક આતુર જલનરૂપે વિશુદ્ધિકારક  
ચિત્તારૂપે બની રહે.

ઓ ઈન્દ્ર, હું તારું સન્માન કરું છું અને તારી પ્રશંસા કરું  
છું, હું તને વીનવું છું કે તું મારી સાથે લોડાઈ જા, ચિત્તના સર્વ  
અંતરાચોને તું નિશ્ચિતરૂપે ભાંગી નાખ, તું મને હિંય જ્ઞાનનો વર આપ.

ઓ તું, પરમ પ્રેમ, મેં તને ખીજું તો કોઈ નામ આપેલું  
નથી, પરંતુ તું મારા સ્વરૂપનું સંપૂર્ણ સારતત્ત્વ છે. હું અનુભૂતિ છું  
કે તું જેવી રીતે અનંતાનંત વિશ્વમાં અને તેથીયે પાર રણુઅણી  
રહ્યો છે અને વસી રહ્યો છે તેવી જ રીતે મારા અદ્યમાં અદ્ય  
આખુંએમાં પણ તું રણુઅણી રહ્યો છે અને વસી રહ્યો છે. તું પ્રત્યેક  
ખાસની અંદર ખાસોઅખાસ લઈ રહ્યો છે, તું સર્વ પ્રવૃત્તિએના  
કેન્દ્રમાં સક્રિય રહેલો છે. સર્વ શુલ્કાંશાએની અંદર તું અળહણી  
રહ્યો છે, તું સર્વ વેહનાએની પાછળ શુસ્ત રહેલો છે. તારા પ્રત્યે મને  
એક અસીમ આદરભાવ છે અને તે વધુ ને વધુ તીવ્ર બની રહેલો છે,  
મારી પ્રાર્થના છે કે હું વધુ ને વધુ સાચી રીતે, એમ અનુભવી શકું  
કે હું તે પૂર્ણપણે તું જ છું.

અને તું, પ્રભુ, તું આ સર્વરૂપે આવી રહેલો છે અને છતાં તેથી  
પણ કાંઈક વિશેષ છે. તું સર્વનો પરમ સ્વામી છે, અમારા ચિત્તની  
છેત્વામાં છેત્વી સીમા છે, પરમ અજ્ઞાતના ઉંખર ઉપર તું અમારે  
માટે ખડો રહેલો છે. પેલા પરમ અચિંત્ય તત્ત્વમાંથી કોઈ નવીન વૈભવને  
બહાર આવી જવા હે, એક વધુ ઉચ્ચય અને વધુ સપૂર્ણ સાક્ષાત્કારની  
કોઈ ક શક્યતાને બહાર આવી જવા હે, અને એમ થતાં તારું કાર્ય  
સિદ્ધ બનો અને વિશ્વ પેલા લભ્ય તાદીતભ્ય પ્રત્યે, પરમ આવિલ્લાવ  
પ્રત્યે એક વધુ કદમ ભરો.

અને હું મારી કલમ મૂંગી બની જય છે અને હું તને મૌનમાં  
આરાધી રહું છું.

હે દિવ્ય ગુરો, તારા ધ્યાનની પ્રશાંત નીરવતામાં પ્રકૃતિને એક નવું અળ પ્રાસ થાય છે, તેને એક નવો સંસ્કાર મળે છે. વ્યક્તિતાનું ખંડું તત્ત્વ હુવે પાછળ રહ્યી ગયું છે, તારી અનંતતામાં તે નિમિજ્જ્ઞત થઈ ગયું છે. એ અનંતતા કોઈ પણ પ્રકારની અતંત્રતા કે સંકુલતા જિલ્લી થવા દીધા સિવાય બધાં ક્ષેત્રોમાં અદૈતનો સાક્ષાત્કાર થવા હે છે. અત્યારે કે વિદ્યમાન રહેલું છે, વળી કે અગ્ર ગતિ ઠરી રહ્યું છે, અને કે શાશ્વત કાળથી છે તે ત્રણેની એકત્ર સંવાહિતતા થોડે થોડે કરીને, વિશેષ ને વિશેષ સંકુલ, વિસ્તૃત અને ઉન્નત સમતુલાઙ્ઘે દ્વિનેદિને સિદ્ધ થતી જાય છે. જીવનની આ ત્રણું સ્થિતિએનું સંમિશ્રણ તારા આવિર્ભાવની સમુદ્ધિને વૃદ્ધિ પામવા હે છે.

આ ક્ષણે તને કેટલાંચે હુઃખી અને સંશયપ્રસ્ત મનુણ્યો શોધી રહ્યાં છે. હું ધ્યાનું કે તારી પાસે તેમને લઈ આવનાર સંચોગકારક હું બની શકું, કે જેથી તેમને તારી જ્યોતિ પ્રકાશિત કરે, તારી શાંતિ તેમને આશ્વાસન આપે.

હું પોતે હુવે તારા કાર્ય માટે એક આધારનું બિંહુમાત્ર બની રહી છું; તારી ચેતના માટે એક કેન્દ્ર બની રહી છું.

કચાં છે હુવે મર્યાદાએ, કચાં લાગી ગયાં પેલાં વિદ્ધો? તારા આ રાબ્યનો હુવે તું જ એકચક્કી સામાટ છે.

\*

\*\*

હે મધુર મા, તારે મને વધુ પૂણુંપણું અને અવિરતપણું, તારા સ્વરૂપ બની રહેતાં શીખવલું જોઈએ; જે પોતાનો આવિર્ભાવ કરવાનો સંકલ્પ સેવે છે તેને સર્વાંગીખુદુંપે અર્પિત થઈ રહેલ, આવિર્ભાવ માટેના વધુ ને વધુ પૂણું સાધનરૂપ બનાવવી જોઈએ.

સર્વ કાંઈ નિશ્ચલ અને નિર્મણ છે. હવે કશો સંધળું નથી, કોઈ જાતનું હુંઘ નથી; મારી અભીષ્ટા પોતે પણ શાંતિથી અમાપ રૂપ ધારણું કરી રહી છે, અને છતાં એ, પોતાની ઉલ્કટતાને કોઈ રીતે કમી કરતી નથી; અને જાણે એક સિજ્જાની સવળી અને અવળી એમ એ બાજુઓ હોય છે, તેમ ચેતનામાં, ઉપરની અનુભૂતિની ખીલું બાજુ તરીકે, માંનું સ્વરૂપ, એકીસાથે તારા અનંત સત્યસ્વરૂપની અવિકારી નિર્મણતાને પેંચે છે, કેમાં કોઈ પણ જાતના ફેરફારને અવકાશ હોવા વિના, સર્વ કાંઈ રહેલું છે, અને વળી એમાં સૌ વસ્તુઓ એક આતુરતાભરી, ત્વરિત પ્રગતિશીલ રીતે, વણથંબે એક સતતપણું ચાલી રહેલ પ્રગતિરૂપ બની રહે છે.... અને, હે પ્રભુ, તારે માટે તો એ બંને વસ્તુઓ એક સરખી છે.

\*  
\*\*

## ૭ એટોબર ૧૯૧૪

ઓહ, આખીયે પૃથ્વી ઉપર પ્રકાશ વરસી રહો અને પ્રત્યેક ઝૂદ્યમાં શાંતિ નિવાસ કરો.... લગભગ બધા લોકો માત્ર સ્થૂલ જીવનને જ, ભારમય, જડ, રંધિંપરાયણું, અપ્રકાશિત એવા સ્થૂલ જીવનને જ જાણુતા હોય છે; તેમની પ્રાણુની શક્તિઓ અસ્તિત્વના આ સ્થૂલ રૂપ સાથે આટલી બધી તો બંધાઈ ગયેલી હોય છે કે, એ પોતે એકલા પડેલા હોય અને શરીરમાંથી બહાર હોય અને ત્યારે પણ, તેઓ આ હજુ પણ આટલી બધી ઉપદ્રવકારક અને વેદનાભરી રહેલી સ્થૂલ નાની નાની વસ્તુઓમાં જ નર્યા દૂષેલા રહે છે.... જે લોકોમાં મનોમય જીવન જગૃત બનેલું છે તેઓ તો યેચેન છે, સંત્રસ્ત છે, કુષ્ઠ છે, તરંગવશ, આપખુદ છે. એ લોકો જે નવસર્જન અને રૂપાંતરનાં સ્વર્ણ સેવતા હોય છે તેના જ વમળમાં પૂરેપૂરા સપદાઈ ગયેલા હોઈ, કયા પાયા ઉપર રચના કરવી જેઈએ તેના કશા જાન વિના, હરેક વસ્તુનો નાશ કરી દેવા તૈયાર બનેલા છે, અને તેમની પાસે જે પ્રકાશ છે, તે તો આંખને આંજુ નાખતા જબકારાઓને બનેલો હોઈ, તે વડે તેઓ આ અંધા-

ધૂંધીને શાંત પાડવામાં મહદ કરવાને બહલે તેમાં વધુ ને વધુ વધારે કરી રહ્યા છે.

સૌ કેાઈમાં તારા સર્વસમર્थ ચિંતનની અવિકારી શાંતિના તથા તારા અવિનાશી સ્વસ્થ શાંત હર્થનો અલાવ જ વરતાય છે.

અને હું તને, આ પરમ કરુણા જેના પર તે વરસાવી છે એવી જ્યક્ષિતની અનંત કૃતજ્ઞતાપૂર્વક, વિનંતી કરું છું કે, હે પ્રભુ, આ વર્ત્માન ખળખળાટના આવરણ હેઠળ, આ બેસુમાર અંધાધૂંધીના ખુદ હૃદ્યની અંદર જ ચ્યામતકાર સિદ્ધ થાઓ, અને તારો પરમ સ્વસ્થતાનો અને વિશુદ્ધ અવિકારી પ્રકાશનો નજીર સમક્ષ દર્શયમાન અનો અને આખરે તારી દિંગ્ય ચેતના પ્રત્યે જાગૃત અનેલી માનવ-જીતિમાં તે પૂર્ણવીનું શાસન કરો.

હે મધુર ગુડુ, તે મારી પ્રાર્થના સાંભળી છે, તું મારા પુકારને જવાબ આપશો.

\*  
\*\*

૮ ઓક્ટોબર ૧૯૧૪

અમને પ્રવૃત્તિમાં ને આનંદ મળી રહ્યો છે, તો એની સામી ખાનુએ કહાચ એ કરતાં પણ વિશેષ આનંદ સર્વ પ્રવૃત્તિમાંથી નિવૃત્ત થવામાં પણ મળી આવે છે. આ બંને આનંદ એક ધીમ સામે તોળાઈ રહ્યા છે. આ બંને સ્થિતિઓ માણુસમાં જ્યારે વારાફરતી આવતી થઈ જય છે અથવા તે એ જ્યારે એકી સાથે અનુભવાય છે ત્યારે આનંદની પૂર્ણતા રચાય છે. કારણ કે, એ સ્થિતિમાં, પ્રભુ, તારી પૂર્ણ સમૃદ્ધિનો અમને સાક્ષાત્કાર થતો હોય છે.

હે દિંગ્ય ગુડુ, તારાં દિંગ્ય ચિંતનોની અનંતતા તે મને બક્ષી છે, તારી શાશ્વતીની પૂર્ણ શાંતિ તે મને આપી છે, અમારાં દિંગ્ય મા લગ્નવતી સાથે, એ સર્વ દિંગ્ય સિદ્ધિઓની દાત્રી સાથે મારું તાદીત્ય રચી આપ્યું છે અને એ રીતે તે મને વરહાન આપ્યું છે

કે હું સાચેતન અને સહિત રીતે એની પરમ શક્તિમાં સહલાગી ણની શકીશ.

તારી અનંતતાના સર્વ સમર્थ આનંદમાં હું તને પ્રષ્ટુત કરું છું.

\*

\*\*

## ૧૦ ઓક્ટોબર ૧૯૭૪

મારા સ્વરૂપનું અર્પણ સતતપણે તાજું થતું રહેલું અને વધુ ને વધુ પૂર્ણ બનેલું - એ અર્પણ એ પરમ સત્ય પ્રત્યે હો, જે અચિત્ય અને અભ્યક્ત છે, પરંતુ કાળની ભૂમિકામાં, જે પોતાને એક વધુ ને વધુ સંપૂર્ણ અને સર્વાંગી આવિલાંવના રૂપમાં બ્યક્ત કરે છે. હે પરમ સ્વરૂપ, જેને હું કોઈ નામ આપી શકતી નથી પરંતુ એક પરમ નીરવતામાં અને સર્વાંગી સમર્પણમાં જેના સંકલ્પને પારખી શકું છું, તું મને આપી પૃથ્વીની પ્રતિનિધિ બનાવ કે જેથી એ મારી ચેતના સાથે એકરૂપ બનીને પોતાની જાતનું, કોઈ પણ વસ્તુ આકી રાખ્યા વિના સમર્પણ કરી દે.

તું પૂર્ણ શાંતિસ્વરૂપ છે, અદૂલુત સિદ્ધિરૂપ છે; વિશ્વ જે કાંઈ છે તે તું છે, અવિકારી, કાલાતીત, અને કાળ અને સ્થળની ચેતનામાં વધુ ને વધુ સ્વરૂપ ધારણ કરવાનો સંકલ્પ કરી રહેલ છે. અનંત અવિચલતામાં જે કાંઈ છે અને જે કાંઈ બનવાનો સંકલ્પ કરે છે તે હિંય આશારૂપ પણ તું જ છે.... હે પ્રભુ, જગતને તારાં અદૂલુત વરદાનો આપ.

શાંતિ, પૃથ્વી ઉપર શાંતિ સ્થપાએ.

\*

\*\*

## ૧૧ ઓક્ટોબર ૧૯૭૪

મારામાં અસ્વસ્થતા અને પ્રતીક્ષાની છાંડ સાથેની આવી છાપ સતતપણે કેમ બની રહેતી હશે ? મારું સ્વરૂપ, સમત્રપણે તારી

પ્રત્યે વળેલું હોઈ, દિંય સંપર્કના પરમ આનંદમાં વસે છે; સર્વ કાંઈ નિશ્ચિલ, નિર્મણ, બલવાન, પરમ શાંતિપૂર્ણ છે; સર્વ કાંઈ વિસ્તૃત ક્ષિતિલે ઉપર ફેલાયેલ પ્રકાશરૂપ છે, અને, એક નીરવ ધ્યાનાવસ્થામાં, મારો અભિજ્ઞાન વધુ ઉત્કૃષ્ટ અન્યો છે. તો પછી, મારા સ્વરૂપમાં લોકવામાં આવેલી આ એક લાગણી કેવી છે જે જાણું લૌટિક પ્રદેશમાં અપૂર્વતા પ્રમાણમાં જાગ્રત થયેલી ચેતના માટે એક ચેતવણીરૂપ હોય?

હું પૂર્ણ છું, અને છતાં હું જાણું છું કે જે મારે એના કારણ વિષે સુભાન થનાની જરૂર હશે તો, તે મને એ કચારનું કહેલું છે અને એમાં તો પછી મારી શક્તિના અભાવને કારણે જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી. અથવા એ કાંતો મારે જાણું એ ઉપરોગી કે મહદુકર્તા પણ ન હોય અને એમ હોય તો પછી મારા પ્રશ્નનો જવાબ ન પણ મળે.

પરંતુ શાંતિ, વધુ ને વધુ સર્વજયી બનતી જાય છે અને એક અનંત સામંજસ્યમાં મારું સ્વરૂપ એની પરમ ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત ફરે છે.

હે પ્રભુ, કેવા તો આવેગ સાથે હું તને પ્રણામ કરું છું!

\*

\*\*

## ૧૨ એકટોબર ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, એ તો એમની પીડા અને હુઃઓને મારું લૌટિક સ્વરૂપ અનુભવી રહ્યું હતું. અજ્ઞાન કચારે એગળી જશે? અવસાદનો કચારે અંત આવશે? હે પ્રભુ, એમ કર કે વિશ્વનું ફરેક તત્ત્વ એના સ્વરૂપના સત્ત્વ વિષે સુભાન બને, અને અદૃશ્ય થઈ જવાને બદલે, પોતાની જતનું રૂપાંતર કરે; તને સંતાડી રહેલ અહુંકારી અંધપણાના પડહાયો દૂર થાયો, અને તું તારા સર્વાંગીણ આવિલ્લાવમાં ભાવ્ય રીતે દર્શાન હો. તારી અવિકારી નીરવતામાં સર્વ કાંઈ શાખિતકાળથી રહેલું છે; પરંતુ સમગ્ર ચેતનામાં જેનો આવિલ્લાવ થઈ રહ્યો છે તે એક અનંત પ્રગતિની મારફતે થઈ રહ્યો છે.

\*

\*\*

આ મા લગવતી, તું અમારી સાથમાં છે; પ્રત્યેક દિવસે તું મને અલયદાન આપી રહી છે, અને 'અમે' નવીન પ્રકાશો પ્રત્યે એક મહાન અભીષ્ટસા સેવતાં સેવતાં, એક વધુ ને વધુ સમય, વધુ ને વધુ સતત બનતા જતા તાદાત્મ્યની અંદર એકદ્વિપ અનેલાં, વિશ્વના સ્વામી પ્રત્યે તેમજ તેથી પણ પર રહેલા પેલા પરમ તત પ્રત્યે અલિમુખ કંઈ રહ્યાં છીએ.

આખી પૃથ્વી અમારા હૃથમાં એક માંદા બાળક જેવી છે. એને રોગ મરાડવાનો છે, એ હુર્બંગ છે એટલા માટે જ એના તરફ ખાસ પ્રેમ થાય છે. પ્રદ્રાંડના શાશ્વત આવિલાચિની વિરાટતામાં અમે જૂદી રહ્યાં છીએ, અમે પોતે એ શાશ્વત આવિલાચિ અની રહ્યાં છીએ, અને એ અવસ્થામાં રહ્યાં રહ્યાં આનંદથી સલર અને શાંત બનીને તારી નિઃરૂપંદ નીરવ શાંતિની શાશ્વતતાનું અમે ચિંતન કરીએ છીએ. એ નિઃરૂપંદ નીરવતામાં અમે જેઈએ છીએ કે વિશ્વથી પર રહેલા સકલ અજ્ઞાત તત્ત્વમાં પ્રવેશ કરવાના અદ્ભુત દ્વાર જેવી તારી પૂર્ણ ચેતનામાં, તારા અક્ષર અવિકારી અસ્તિત્વમાં સર્વ કંઈ સિદ્ધ બનીને જ રહેલું છે.

પછી પરદો હઠી જાય છે, તારી અવર્ણનીય જ્યોતિનાં અમને દર્શાન થાય છે, અને એ શાખાતીત જ્યોતિથી સલર બનીને આ સુખદ સમાચાર સુચિને આપવા અમે જગત તરફ વળીએ છીએ.

પ્રભુ! તેં મને અપરંપાર સુખ આપ્યું છે.... એને હુદે મારી પાસેથી જૂંટવી લેવાની શક્તિ કંઈ વ્યક્તિમાં, કયા સંભેગોમાં છે?

\*  
\*\*

રીતે આ જગતમાં વરસે.... હે પ્રભુ, તારો સંકલ્પ સિદ્ધ થાઓ !  
શું હું એક પરમ આનંદમાં તારા સંકલ્પ અને ચેતનાઙ્ખ નથી ?

અને માંનું સ્વરૂપ અમેયરૂપે પોતાનો વિસ્તાર કરીને આખા  
વિશ્વ જેણાંનું વિશાળ બની રહ્યું છે.

\*  
\*\*

૧૭ એપ્રિલ ૧૯૧૪

હે મા લગવતી, વિજ્ઞમાત્ર જિતાઈ જશે અને શાનુઓ શાંતિ  
પામશે. આખીયે પૃથ્વી ઉપર તું તારા પરમ પ્રેમ દ્વારા શાસન કરશે  
અને માનવોની ચેતના તારી શાંતિના પ્રકાશ વડે સલાર બની જશે.

આ રીતનું વરદાન છે.

\*  
\*\*

૨૬ એપ્રિલ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, આખુંચે સ્વરૂપ તૈયાર છે અને તને એનો કણલે  
લેવાને જોવાવી રહ્યું છે; જો પોતાનો માલિક તેનો ઉપયોગ ન કરે  
તો કોઈ સાધનની શી અગત્ય છે ? અને આવિર્ભાવનો ગમે તે પ્રકાર  
હશે તે ચોણ જ હશે, વધુમાં વધુ નાનુ, વધુમાં વધુ તમોથ્રસ્ત,  
વધુમાં વધુ પાર્થિવ, બાધ્ય રીતે જેતાં અત્યાંત મર્યાદાતથી માંડી અત્યાંત  
વિસ્તૃત, અત્યાંત જલવદ્ધમાન, અત્યાંત શક્તિશાળી અને ખૂણ જ  
તર્ક્યુદ્ધાન હશે તો પણ એ ચોણ જ હશે.

આખુંચે સ્વરૂપ તૈયાર છે અને વાટ જુઓ છે, એક નિષ્ઠિય  
નીરવતામાં, જ્યાં સુધી તું તારી જાનો આવિર્ભાવ કરવાનો સંકલ્પ  
ત્યાં સુધી રાહ જુઓ છે.

\*  
\*\*

૨૫ એપ્રિલ ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, તારા માટેની મારી અલીખસાએ એક સુંદર ગુલાબનું

ઝ્યુ લીધું છે. એની દરેક પાંદડી ખીસેલી છે, સંવાહમય છે, સુગંધથી છલકાતી છે. મારા બેય હૃથમાં અને ઉઠાવી હું તને એ અર્પણ કરું છું અને પ્રાર્થું છું : મારી સમજશક્તિ મર્યાદિત હોય તો તેને વિશાળ કરજે, મારા જ્ઞાનમાં હજ અજ્ઞાન હોય તો ત્યાં પ્રકાશ પૂરજે, મારા હૃથમાં ઉત્સાહનો અલાવ હોય તો ત્યાં આગ જીવાવી આપજે, મારો ગ્રેમ કુદ્ર કેવો હોય તો તેને તીવ્ય બનાવી આપજે, મારી લાગણીઓ અજ્ઞાન અને અહુંભાવી હોય તો તેમને સત્યની સંપૂર્ણ ચેતના તું આપજે. અને, મારા પ્રભુ, આ જે 'હું' તને પ્રાર્થના કરે છે તે કંઈ આ જગતના હજરો નાનકડા 'હું' માને એક 'હું' નથી. એ તો સમસ્ત પુરુષી છે. એક પ્રચંડ જિર્મિથી છલકાતી એ તારા મારે આતુરતાથી જાખી રહી છે

ધ્યાનની સંપૂર્ણ નીરવ અવસ્થામાં અભિવ પહાર્થમાત્ર વિસ્તાર પામતા પામતા અનંતતા સુધી પહેંચી જાય છે; અને એ નીરવતાની પરિપૂર્ણ શાંતિમાં તારી જાત્યોતિના અળહળતા અંભાર વરસાવતી તારી મૂર્તિનાં દર્શન થાય છે.

\*

\*\*

### ૩ નવેમ્બર ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, લાંખા સમયથી મારી કલમ મૂંગી હતી.... છતાં તેં મને ભૂલાય નહિ તેવા આલોકની ઘડીઓ. આપી છે, એ ઘડીઓમાં જ્યારે સૌથી દિવ્ય અને સૌથી પાર્થિવ ચેતનાઓની એકતા સંપૂર્ણ બની હતી, એ ઘડીઓમાં જ્યારે દ્વિકિતગત સ્વરૂપ અને વિશ્વરૂપ જનનીની અને વિશ્વરૂપ જનની અને તારી વર્ણની એકતા એટલી બધી તો સંપૂર્ણ હતી કે દ્વિકિતસ્વરૂપ ચેતનાએ એકીસાથે પોતાનું અસ્તિત્વ, આખા વિશ્વનું જીવન અને સર્વ પરિવર્તનાથી પર એવી તારી શાશ્વતીને. અનુભવ કર્યો હતો. પરમ આનંદ એની અનિર્વચનીય અને અનંત શાંતિની ચરમ સીમાએ પહેંચયો હતો, ચેતના પ્રકાશવાન અને અમાપ બની ગઈ હતી, સંકુલ છતાં એકાત્મરૂપ, અને અસ્તિત્વ સર્વ શક્તિમાન

અને મુત્યુ ઉપર પ્રલુટ્વ ધરાવનાર બની રહ્યું હતું. અને આ કોઈ  
 આવતી-જતી, અથવા તો કોઈ લાંબાણુ એકાશતાને પરિણામે  
 જન્મતી અને જન્મે તેવી લય પામી જતી અવસ્થા નથી; એ એક  
 એવી અવસ્થા છે જે શાશ્વતીથી પૂર્ણ લાંખી ઘડીઓ સુધી ટકે છે,  
 એકી સાથે તત્કાળ જગત થનારી અને અવિરત, એક એવી અવસ્થા  
 જે જ્યારે સંકલ્પ થાય ત્યારે પેહા થઈ શકે છે, એટલે કે, એ  
 એક એવી કાયમની અવસ્થા છે કેની સાથે જ્યારે સંલેખો અનુકૂળ  
 હોય છે ત્યારે સૌથી વધુ આદ્ય ચેતના સંપર્કમાં આવે છે, જ્યારે  
 એ આદ્ય ચેતનાને કોઈ નિશ્ચિત પ્રકારનું ભગજતું કે લૌટિક કાર્ય  
 કરવાનું હોતું નથી ત્યારે એ પેદી અવસ્થા સાથે સંપર્કમાં આપે  
 છે. સર્વ કાર્યોમાં, સતતપણે, તારા સત્ત અને અસત્ત એવા એવા  
 સ્વરૂપની હાજરીનો અનુભવ થાય છે, પરંતુ એ અનુભવ, કરવામાં  
 આવી રહેલા કાર્ય ઉપર જે એકાશતા અનિવાર્યપણે કરવી પડે છે  
 તેની દ્વારા વણુચેલા એક પ્રકારના પાતળા પડહા પાછળનો હોય છે;  
 પરંતુ એકાંતની ઘડીઓમાં તો મારું સ્વરૂપ પોતાને તરત જે એક  
 અદ્ભુત પ્રકારના શક્તિશાળી, પ્રલાવંત, નિશ્ચિલ અને દિવ્ય વાતાવરણુથી  
 ઘેરાઈ ગયેલું અનુભવે છે; એ સ્વરૂપ એ વાતાવરણ સાથે એકાકાર થઈ  
 જય છે, અને પછી તો જીવન એની ઉચ્ચય અદ્ભુત અવસ્થામાં, એની  
 સર્વ સંકુલતા અને નિર્મણતામાં શરૂ થાય છે; લૌટિક દેહ ગૌરવપૂર્ણ,  
 નમનીય, બળશાળી, અને શક્તિશાળી બની જય છે; મન એની અવિ-  
 ચલ સ્પષ્ટતા સાથે ખૂણ સંકિય જની જઈને, તારા દિવ્ય સંકલ્પની  
 શક્તિઓને દોરે છે અને તેમનો પ્રસાર કરે છે; અને સારુંથે સ્વરૂપ  
 એક અમર્યાદ પરમાનંદમાં હૃષિકેશ અનુભવે છે, એક અમર્યાદ પ્રેમ,  
 એક સર્વજ્યો શક્તિ એક પૂર્ણ જીવ અનંત ચેતના.... શરીરના  
 પદાર્થના નાનામાં નાના પરમાણુમાં પણ તું નો તું જ વસે છે.

અને આ પ્રકારે તારા કાર્યના મજબૂત પાયાઓ પૃથ્વી ઉપર  
 તૈયાર થાય છે, મહાન ભવનના તળમજલાઓ રચાઈ રહ્યા છે; જગત-  
 ના દરેક ખૂણે તારી અચેતન અને દૃપસર્જક શક્તિ વડે તારે એક

એક હિંય પથ્થર નાંખાઈ રહ્યો છે; અને સિદ્ધિની ઘડીમાં, આ રીતે  
તૈયાર વચેલી પૂછી, તારા નૂતન અને વધુ પૂછું આવિલાવના લંઘ  
મંદિરને સ્વીકારવાને હાજર થશે..

\*  
\*\*

૮ નવેમ્બર ૧૯૭૪

તારા પ્રકાશની મહાસમૃદ્ધિ માટે, અમે તને પુકાર કરીએ છીએ,  
પ્રભુ, અમારામાં અલિંગિત માટેની શક્તિને જગૃત કરી આપ.

એક રણુંની શુક્ષમાં હોય તેમ સ્વરૂપની અંદર સર્વ કાંઈ મૂક  
અની ગયું છે; પરંતુ એ નીરવતાના અને છાયાના ઝુદ્ધયની અંદર,  
કદી પણ બુઝાય નહિ એવો દીપક, તને જાણુવા માટેની અને પૂછું ઇપે  
તને જીવનમાં ઉતારવાની આતુર અભીસાનો અજિન જલી રહ્યો છે.

રાત્રિએ પછી દિવસો આંદોલન જાય છે, લૂત થતી જતી ઉધાએ  
પછી નવી ઉધાએ અવિશ્રાંતપણે આંદોલન જાય છે, પરંતુ પેલી સૌરભ-  
પૂછું જાયોત, કે જેને કોઈ પણ આંધી કંપાવી શકે તેમ નથી, તે તો  
સહા બઢ્યે જ જાય છે. એં થઢે છે, જાય ને જાય, અને એમ ચડતી  
ચડતી એક દિવસે પેલા અંધ ધુર્મટ પાસે, આપણા મિલન વચ્ચેના  
છેલ્લા અંતરાય પાસે પહોંચી જાય છે. અને એ જાયોત એવી તો  
વિશુદ્ધ છે, સ્થિર અને જાર્દ્વંગામી છે, ગર્વભરી છે કે પેલા અંધ-  
કારને ભગાડી મૂકે છે.

અને તારાં દર્શન થાય છે. તારી અભિવ પ્રભા, તારી અસીમ  
શક્તિનો જળહળતો પ્રભાવ પ્રગટે છે. તારા સ્પર્શ થતાં વેંત પેલી  
જાયોત તેજનો સ્થંભ અની જાય છે. અને સદાને માટે પેલા અંધ-  
કારને ભગાડી મૂકે છે.

અને શખ્ફ જાણીને ખાડુાર આવી જાય છે, પરમ પ્રાગરાય  
સાધનારો !

\*  
\*\*

હે પ્રભુ, અમે પૂણ્ય ચેતના માટે અલીરસા કરીએ છીએ. આજું ચેસ્વકૃપ એક સંજગડપણે બાંધેલાં, જુદી નુદી જાતનાં પણ બધાંથ એકી સાથે સંવાદપૂણ્ય બનેલાં પુણોના હારની માઝક એકાથ બનેલું છે. જે હાથ વડે એ પુણો એકઠાં થયાં, જે હોરી વડે એ હાર બંધાયો અને હવે એ હારને એક સુગંધીદાર અર્પણ તરીકે જાંચકે છે તેની પાછળ સંકલપબળ જ રહેલું છે. એ તારી પત્યે વણુથાકયે, જરાયે હાલ્યાચાલ્યા વિના ફેલાવી રાખેલો છે.

\*

\*\*

## ૧૦ નવેમ્બર ૧૯૭૪

હે પ્રભુ, મારી અંદરની તારી હાજરી એક અવિચલ ખડક સરખી બની ગઈ છે અને મારું સારું ચેસ્વકૃપ હવ્ય અનુભવે છે કારણું કે કાંઈ પણ બાકી રાખ્યા વિના, એક પૂણ્ય, સર્વાખી અને સર્વને આવરી લેતા સમર્પણુમાં એ તારું જ બની ગયું છે.

હે પ્રશાંત અને અવિચલ ચેતના, તું આ વિશ્વની સીમાઓને શાશ્વતીની એક રહસ્યમયી મૂર્તિની માઝક નિહાળી રહી છે. અને છતાં, કેટલાંંકને તું તારું રહસ્ય પ્રગટ કરે છે.

એવા લોકો તારી સર્વજથી શક્તિકૃપ બની રહે છે, જે કોઈ જાતના પૂર્વથ્રણ વિના પસંદગી કરે છે અને નિષ્કામ ભાવે કર્મ કરે છે.

\*

\*\*

## ૧૫ નવેમ્બર ૧૯૭૪

અગત્યની વસ્તુ તો જે ધ્યેય સર કરવાતું છે તે, અને એને અગાઉથી ન જાણીએ એની કશી અગત્ય નથી, અને ઘણી વાર એને વિષે આગળથી ન જાણુંનું એ વધુ મુદ્દનિય હોય છે. પરંતુ અમારે જે જાણવાની જરૂર છે તે એ છે કે, શું અરેખર પૃથ્વી ઉપર્યુક્ત પ્રભુના

દિંય કાર્યની કણું આવી પહોંચી છે, અને શું અંતરના જીડાણુમાં ધારેલું કાર્ય સિદ્ધ થઈ શકે તેવું છે?

હે પ્રભુ, એની તો તેં અમને ખાતરી આપી છે, એ ખાતરી સાચે પ્રકૃતિનું, વિશ્વચેતનાનું તે આપી શકે તેટલું અત્યંત શક્તિશાળી વચન ભણેલું છે.... એટલે અમને ખાતરી છે કે જે કરવાનું છે તે થશે અને અમારા અત્યારના સ્વરૂપને એ લંઘ વિજયમાં, આ નૂતન આવિભાવિમાં લાગ લેવા માટે સાચે જ યોગ્યાવવામાં આંદું છે. અમારે વધારે શું જણાવું જેઠી એ? કાંઈ નહિ. આ જે વિરોધી શક્તિઓનાં જૂથો જે લયંકર ચુંધું જેલી રહ્યાં છે તેમને અમે શું વધુ વિશ્વાસપૂર્વક ન નિહાળી શકીએ કે, તેમને અખર ન હોવા છતાં, તેઓ એકંદરે તારી ચોજના સિદ્ધ કરવાની સેવા અન્નવે છે? અમારે એ બાબતમાં કુણ્ણ થવું એ વ્યાજથી નહિ ગણ્યાય કારણું કે તારી ચોજના શી છે અને ક્યાં સાધનો વડે તું અવરોધો ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરનાર છે તે જાણવાનાં સાધન અમને આપ્યાં નથી; કારણું કે તારો વિજય એટલો અધો પૂર્ણ હોય છે કે હુરેક અવરોધ હરેક હુંટેચા, તારી વિરુદ્ધ જાલો થતો હરેક શત્રુભાવ એ તારા વધુ વિસ્તૃત અને એથી પણ વધુ પૂર્ણ વિજયની નિશાની હોય છે.

વિરોધના બળનો સરવાળો કરીને અમે માપી શકીએ છીએ કે આ પૃથ્વી ઉપર આવિભાવ કરવા આવનાર તારી શુદ્ધ શક્તિઓને તું કેટલા પ્રમાણુમાં ગતિશીલ કરશો. જે વસ્તુએ ઉપર કાર્ય કરવાનું તારી શક્તિએ માટે નિર્મિત થયેલું હોય છે તે જ વસ્તુ વિરોધ કરે છે; અત્યંત તમોશ્શીલ ધિક્કારને સ્પર્શ કરીને જ્યોતિર્મય શાંતિમાં તેનું રૂપાંતર કરવું જેઠી એ.

જે મનુષ્યને તેં તારા કાર્યના કેન્દ્રરૂપ અને તારા મહિયસ્થી તરીકે પસંદ કર્યો હોય તેને જે થોડાક જ અવરોધો, થોડાક ગેર-સમજૂતીએ અને ધિક્કાર નડે તો એનો અર્થ એ થાય કે તેને જે કાર્ય તેં સોંપેલું છે તે મર્યાદિત છે અને એમાં કોઈ મોટી સધનતા નથી. એવો મનુષ્ય તો અગાઉથી તૈયાર રાખેલ શુલેચ્છાના સાંકડા

વર્તુળમાં કાર્ય કરશે અને એસ્ટોયુસ્ટ અને ગુંઘાણુલયાર્થી પાર્થી વ  
પહાર્થમાં કામ નહિ કરે.

હે દિય સ્વામી, તેં મને આ જે જ્ઞાન આપ્યું છે તેમાં સૌને  
સહભાગી બનાવ કે કેથી કરીને તારી નિશ્ચયાત્મકતાની શાંતિ તેમના  
હૃદયમાં વિરાલુ રહે, અને અમે, તારી સર્વજ્યો નિશ્ચયાત્મકતાની  
અવિચલતામાં, અમારાં મસ્તક જાંચાં રાખીને, જે કાંઈ વસ્તુએ  
અલાનપણે રૂપાંતર પ્રત્યે આકર્ષાઈને, એમ માનીને કે એ રીતે તેઓ,  
તારા રૂપાંતરકારી પ્રેમનો વિનાશ કરી શકશે એમ માનીને પોતાને  
અંધ અજ્ઞાનમાં ઢાળે છે તેમનો સામનો કરીએ.

\*  
\*\*

## ૧૬ નવેમ્બર ૧૯૧૪

સાગર પરના પવન પેઠે તું વહાણુને વારે ને વારે કિનારા ઉપર  
પાછું ધકેલતો રહે છે, લાંબી સઝરને માટે જેઠાં તેણું તમામ  
સામની એમાં ભરપૂર ભરાઈ ન જાય ત્યાં લગી. અમે પૂરી તૈયારી  
વિના સઝરમાં એપરવાઈથી ઝુકાવી હુદ્ધાં એમ થવા હેવા તું તૈયાર  
નથી. તારા સેવકોએ હુરેક પરિસ્થિતિને માટે તૈયાર રહેવું જેઠાંશે,  
પ્રત્યેક પુકારને જવાબ વાળવાની, હુરેક જરૂરને પૂરી કરવાની તેમનામાં  
શક્તિ હોવી જેઠાંશે.

\*  
\*\*

## ૧૭ નવેમ્બર ૧૯૧૪

હે પરમ સ્વામી, તારી તે કેવી ધીરજ હશે ! જ્યારે જ્યારે  
તારી ચેતનાનો સંકલ્પ, ભૂલેને સુધારી લેવા માટે પોતાનો આવિ-  
લાંબ કરવા પ્રયત્ન કરે છે, પોતાના જ્ઞાનના ભ્રમ વહેંઓ માર્ગ  
ચડી ગયેલી વ્યક્તિની અનિશ્ચયાત્મક આગેકૂચને જડી બનાવે છે,  
અને માટે ચોખ્યો રહ્યો હોરી આપવા અને એની ઉપર કોઈ જતની  
ઠોકર ખાધા વિના ચાલવાનું બળ આપવાનો તું પ્રયત્ન કરે છે, ત્યારે,

એ લગભગ હમેશાં એક જરૂરી અને ખોટી માહિતી ધરાવનાર અધિ-  
વક્તાની માઝે તને તરણોડી કાઢે છે. એ સિદ્ધાંતમાં, એક અરપણ  
અને અસંલગ્ન પ્રેમ સાથે તને ચાહવા તૈયાર હોય છે, પરંતુ એનું  
મગજરીબયું મળ તારી ઉપર વિશ્વાસ મૂકવાને ધનકાર કરે છે અને  
તારા માર્ગદર્શન પ્રમાણે આગળ વધવાને બદલે એકલું રસળવાનું વધુ  
પસંદ કરે છે.

અને તું હમેશાં તારા વણુથાકચા કરુણાભાવ સાથે સ્વિમત-  
પૂર્વક ઉત્તર આપે છે : “ આ બુદ્ધિદ્વી કરણ કે મનુષ્યને મિશ્યા-  
લિમાની બનાવે છે અને ભૂલો કરવા પ્રત્યે દોરી જાય છે, તે જ કરણ-  
ને એક વાર પ્રકાશિત અને શુદ્ધ બને તો એ એને આગળ, વૈશ્વિક  
પ્રકૃતિ કરતાં પણ વધુ જાંચે, આપણું સૌના પ્રલુ પ્રત્યે સીધા અને  
સભાન સંપર્ક સ્થાપવા પ્રત્યે દોરી જાય, એ પ્રલુ કે કે સર્વ આવિ-  
લ્લાવોથી પર છે. આ વિભાજક બુદ્ધિ કે એને માટે મારાથી અલગ  
રહેવાનું શક્ય બનાવે છે, તે જ બુદ્ધિ એને ચઢવાનાં ચઢાણે. ઉપર  
આરોહણું કરાવી શકે છે, એની આગેકૂચ આખાયે વિશ્વની અમાપ  
અને સંકુલ સમયતા ( કે પોતે એગ્રવી જડપથી આરોહણું કરી શકતી  
નથી ) તેની આગેકૂચને એકાવી શકતી નથી. ”

હે દિન્ય મા, તારા શરીરો આશ્વાસન અને આશિષ આપે છે,  
શાંતિ અને પ્રકાશ આપે છે, તારો ઉદ્ધાર હુસ્ત પેલા અનંત જ્ઞાનને  
દાંકી રાખનાર પડહાના એક સળને ખુલ્લો કરી હે છે.

તારા ચિંતનની દીપિ, કેટલી શાંત, મહાન અને શુદ્ધ છે !

\*  
\*\*

૨૦ નવેમ્બર ૧૯૧૪

પ્રલુ, હું તો તારી સમક્ષ એક સાવ કોરા પાના જેવી બની રહેવા  
માગું છું, કે જેથી તારી દુર્ઘા તેના પર કશીયે મુશ્કેલી વિના, કશાયે  
મિશ્રણું વિના અંકિત થઈ જાય.

કદીક તો ભૂતકાળની અનુભૂતિઓની ખુદ સમૃતિને પણ ચિત્ત-માંથી સાવ ભૂસી નાખવાની રહે છે. એ સમૃતિને એમ ભૂસી નાખીએ તો જ તે આ વિશ્વના સતત થતા રહેતા નવસર્જનમાં પછી આડ-ઘીલી બનતી નથી. આ સાપેક્ષતાઓની બનેલી સુધિમાં, આ અસ્થિરિત થતા રહેતા નવસર્જન દ્વારા જ તારો પૂર્ણ આવિર્લાવ બનવાનો છે.

અમે ધાર્યાયે વાર ભૂતકાળને ખૂબ જ વળગી રહીએ છીએ. અમને ડર લાગે છે કે આ કોઈ કીમતી અનુભૂતિ થઈતેનું પરિણામ ચાલ્યું ગયું તો શું થશે, આ એક વિશાળ ક્રાદ્ધ ચેતના અમને મળી તે મૂકી ફર્જિશું અને પછી પાછા કોઈ નીચલી અવસ્થામાં સરી પડયા તો અમારું શું થશે !

પરંતુ, જે વ્યક્તિ તારી થઈ ચૂકેલી છે તેણે શાનાથી ડરવાનું હોય ? એણે તો શું, પોતાના આત્માને અધિક ને અધિક વિશાળ કરતા રહીને અને પોતાના લલાટ પર પ્રકાશનું મંડીલ પહેરીને, તું એને માટે જે કોઈ માર્ગ આંકી આપે, પછી તે ગમે તે માર્ગ હો, તેની મર્યાદિત ખુદ્ધિને તે સાવ અગ્રય જ રહેતો હોય તો પણ, એ માર્ગ જ શું ચાલ્યા જવાનું નથી ?

પ્રલુ, વિચારનાં આ જૂનાં ચોકડાને લાંગી હિયો, ભૂતની અનુભૂતિઓને ભૂસી નાખો, અમરા સલાન રીતના સમન્વયોને પણ, આપને જરૂરી લાગે તો વિઝેરી નાખો, અને એમ આપનું કાર્ય પૃથ્વી ઉપર વધુ ને વધુ સારી રીતે સિદ્ધ થાઓ, આપની સેવાનું કાર્ય પૂર્ણતાને પામો.

\*  
\*\*

૨૧ નવેમ્બર ૧૯૧૪

પ્રલુ, તેં મને તારી શક્તિ આપી છે કે જેથી જગત ઉપર તારી શાંતિ અને તારા આનંદનું રાજ્ય પ્રવર્તી શકે. . .

અને હવે તો હું સારીએ પૃથ્વીને વાંટી વળતી શાંતિના એક આર્થિક દૃષ્ટિ જ બની રહી છું, સર્વ કોઈને છલકાવી હેતો આનંદનો

એક મહાસાગર જ બની રહી છું.

હે તિરસ્કારથી ભરેલા માણુસ, તારા હૃદયમાંથી તિરસ્કારને ભૂંસી નાખવામાં આવશે, રેતી પરનાં, પગલાં સાગર ભૂંસી નાખે છે તેમ.

એ વેર ઉપર જીવનારાઓ તમારાં હૃદચોમાં શાંતિ પ્રવેશ કરશે, જેવી રીતે કે માતાથી હિંચ્યોળાતા બાળકના આત્મામાં શાંતિ પ્રવેશે છે તેમ.

કારણ કે વિશ્વજનની મા લગતનીએ પૃથ્વી તરફ પોતાની હાથી વાળી છે અને પોતાની આશિષ તેને આપી છે.

\*  
\*\*

૪ ડિસેમ્બર ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, બહારનાં કામોમાં સર્વથા રોકાયેલી હોઈને, ઘણું લાંબા દિવસોના મૌન પછી, મને આ યાનાંએ ઉપર ફરીથી તારી સાથેની મને મીઠી લાગતી વાતચીત શરૂ કરવાની તક મળી છે.

પણ તેં મારી અધી ટેવો ભૂલાની હીધી છે, કારણ કે તારે મને સર્વ પ્રકારનાં મનોમય ઘડતરોમાંથી મુક્ત કરવી છે. કેટલાંક મનોમય ઘડતરે એવાં છે કે જે કાં તો બહુ બળવાન છે અથવા તો મારી પ્રકૃતિ સાથે બંધણેસતાં આવે છે. એ ઇપો મને પરમ અનુભૂતિએ પ્રત્યે હોરી જનાર ખાતરીલાયક માર્ગદર્શિકા છે. પરંતુ એક વાર અનુભવો બની ચૂકે ત્યાર પછી તારે સંકલ્પ એવો રહે છે એ અધા મનોમય આકારની શુલામીમાંથી મુક્ત રહેવા જોઈએ, (લેલે પછી એ ગમે તેટલા ઉચ્ચ અથવા શુદ્ધ હોય) કે જેથી તેઓ વધુ સાચા, એટલે કે અનુભૂતિ સાથે વધુ પ્રમાણુમાં બંધણેસત્ત થતા સ્વરૂપમાં પોતાને પ્રગટ કરી શકે.

પછી તેં મારાં સૌ વિચાર-ઘડતરોને ભાંગી નાખ્યાં છે અને હું તારી સમક્ષ સર્વ પ્રકારની મનોમય રચનાઓ વિનાની, તાજ જીવેલા બાળક જેટલી અજ્ઞાન બનીને જલ્દી છું; અને આ શૂન્યના

અંધકારમાં એવી કોઈ વસ્તુની સર્વજથી શક્તિ પ્રાપ્ત થઈ હતી કે જેને શહેરોમાં વ્યક્ત થઈ શકતી નથી, પણ જે અરેખર છે જ. અને હું અધીરાઈ અને ભય વિના, અમાપ ગહરાઈએનાં જીંડાણોમાંથી તું એક એવા બૌદ્ધિક સ્વરૂપનું ઘડતર કરે જે તને તારો આવિલ્લાવ કરવા માટે સૌથી વધુ પ્રમાણમાં આ સમર્પણ અને અંતરની શ્રદ્ધામાં ઘડેલા કરણું દ્વારા તારો આવિલ્લાવ કરવા માટે સૌથી વધારે અનુકૂળ લાગતું હોય, તેને માટે વાટ જોઈશ.

અને આ આશાભરી મહારાત્રીના આગમન પહેલાં, અગાઉ કદ્દી પણ મેં અનુભંગનું હોય, તેથી વધુ અનંતપણે મારી જતને સ્વતંત્ર અને વિસ્તારવાન અનુભવું છું.

અને આ પરમ આનંદમાં હે પ્રભુ, હું તારો આભાર માનું છું, કારણું કે તેં મારા ઉપર તારી અદ્ભુત કરુણા વર્ષાવી છે : મને તેં તારી સમક્ષ એક તાજ જન્મેલા બાળક સરળી અનાવી દીક્ષી છે.

\*  
\*\*

## ૧૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૪

સાંભળ, હે પ્રભુ.... એક ગહુન અંતર્મુખતાની નીરવતામાં, મારી પ્રાર્થના આર્તાવે તારો પ્રત્યે આરોહણ કરે છે.

એક મનોમય રચના ગમે તેટલી શક્તિશાળી અને વિસ્તૃત હોય, પરંતુ એને પોતાના સ્વરૂપનું, પોતાના અનુભવેનું અને પ્રવૃત્તિના અવન સરખું કેન્દ્ર બનાવી હેવાય એટલે અંશે કોઈ વિચારની આકૃતિ સાથે પોતાની જતનું તાદીતમ્ય કરી દેવું એ, એક પ્રકારની મૂર્ખાઈ નથી ? આપણે એના વિષે જે કાંઈ વિચારીએ અને કહીએ તે સર્વ કરતાં સત્ય તો શાશ્વતપણે બહાર જ હોય છે. આ સત્યને ઉત્તમ રીતે, સુખદાયક રીતે બંધબેસતી આવે એવું અભિવ્યક્તિનું ઇપ શોધી કાઢવા પ્રયત્ન કરવો એ જરૂર ઉપયોગી છે અથવા વ્યક્તોની પોતાની સંપૂર્ણ ઘીલવણી માટે અનિવાર્ય છે, પરંતુ વ્યક્તિએ પોતે આ સૂત્રથી હુમેશાં પોતાને સ્વતંત્ર અનુભવવી જોઈએ, પોતાની ચેતનાનું

કેન્દ્ર એની ઉપર રાખવું જોઈ એ, કારણું કે એ સૂત્રમાં ગમે તેટલી મહત્ત્વા, સૌંદર્ય અને મનોમય રચનાની પૂર્ણતા હોય છતાં ખરું જોતાં, પેણું ચેતનાનું કેન્દ્ર સૌસૂત્રબદ્ધતાથી પર રહે છે. જગતને આપણે જેવું માનીએ છીએ તેવું તે નથી. આપણામાં આ જગતને વિચે જે ખ્યાલ હોય છે તેની અગત્ય એ જેટલા પ્રમાણુમાં આપણા કાર્ય પ્રત્યેના વલણુંને પરિણામદારી બનાવે છે તેના ઉપર રહે છે; અને આ વલણુનો આધાર કોઈ પ્રેરણા ઉપર હોઈ શકે છે કારણું કે એની ગફરાઈ, સત્ય અને અવિચલતા, ગમે તેટલી બળવાન પણ મનોમય રચના કરતાં વધારે હોય છે. પોતાની અંદર, મનુષ્યો માટે, આ અગાઉ કોઈ પણ સમયે કરવામાં આવી હોય તેની વધુ સંપૂર્ણ, ઉચ્ચતર અને વધુ ચોક્કસ એવી સત્યની વ્યાખ્યા કરવાનો સંકલ્પ અનુભવાય એ સારી વસ્તુ છે; પણ તે એક શરતે કે આપણે એ કાર્ય સાથે આપણા “હું” ને એટલા બધા પ્રમાણુમાં ન જોડી દઈએ કે જેથી આપણે તેના ગુલામ બની જઈએ અને એ સર્વની સામે આપણે આપણું સ્વાતંત્ર્ય અને જાત ઉપરનો કાબૂ ગુમાવી જેસીએ. એ એક પ્રવૃત્તિ કરતાં વધુ કાંઈ નથી, પછી પાર્થીવ દિલ્લિ જોતાં એની ગમે તેટલી અગત્ય હોય; પરંતુ આપણે એ ભૂલબું ન જોઈએ કે, બીજી સર્વ પ્રવૃત્તિઓની માઝેક એ પણ સાપેક્ષ છે, અને આપણે એને આપણી ગહન શાંતિ અને અપરિવર્તનશીલ નિશ્ચલતાને કદ્દી પણ બાધક ન બનવા દેવી જોઈએ, કારણું કે એ વસ્તુએ વડે જ આપણે દિંય શક્તિઓને આપણા દ્વારા, કોઈ પણ પ્રકારે વિકૃત અન્યા વિના પ્રગટ કરવા શકે બનાવે છે.

હે પ્રભુ, મેં મારી પ્રાર્થનાને શાખદશ કરી નથી, પણ તેં એને સાંભળી છે.

\*  
\*\*

૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૧૪

અમારે હરપળે એ જણવું જોઈ એ કે સૌ વસ્તુએ પ્રાસ કરવા

માટે સર્વ વસ્તુઓ કેવી રીતે ખોવી, ભૂતકાળને કેવી રીતે ફેંકી દેવો  
 કે જેથી એક મહિતર ભવ્યતામાં પૂનર્જન્મ લઈ શકાય.... અમારું  
 આંતર સ્વરૂપ આ પ્રકારની સતત અભીસા દ્વારા પોતાને જ્યક્ષત કરે  
 છે. એ આંતર સ્વરૂપ તારા પ્રત્યે વળેલું છે અને એ હમેશાં કરતાં  
 વધુ ને વધુ શુદ્ધ દર્શણી માઝું તારું પ્રતિબિંબ પાડે છે; અને એની  
 અંદર તારો અવિચલ પરમ આનંદ, એક અપ્રતીમ સંઘનતાની પ્રગતિ-  
 ની પ્રેરક શક્તિ દ્વારા જ્યક્ષત થાય છે; અને આ શક્તિ, અમારા અતિ  
 બાધ્ય સ્વરૂપમાં એક એવા અવિચલ અને આત્મપૂર્ણ સંકલપમાં  
 ઇપાંતરિત થઈ જાય છે કે જેને કોઈ અવરોધ ફેંકી દઈ શકતો નથી.

હે દિન્ય સ્વામી, એક આતુર ગ્રેમ સાથે હું તારી સેવક છું!  
 કેવા તો શુદ્ધ, અવિચલ અને અનંત આનંદમાં હું તારા પરાતપર  
 તેમજ ઇપધારી અસ્તિત્વમાં વસેલી છું!

અને એ બન્ને ચેતનાઓ એક અદ્વિતીય પરિપૂર્ણતામાં એકત્ર  
 અની રહી છે.

\*  
\*\*

## ૧૫ ડિસેમ્બર ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, તેં મને શક્તિમાં શાંતિ, કર્મમાં આત્મપ્રસાદ અને  
 સર્વ પરિસ્થિતિઓમાં અવિચલ સુખ અપ્યું છે.

\*  
\*\*

## ૨૨ ડિસેમ્બર ૧૯૧૪

હે પ્રભુ, સત્યને માટે હું તારી પ્રાર્થના કરું છું.

આ મનને, પોતે તને આત્મસમર્પણ કરી શકે તે માટે મૂક  
 જનાવી દીધેલું, તું એને કરીથી પ્રવૃત્તિશીલ જનાવું તારા સંકલપનું  
 એને જ્ઞાન આપ.

આ મન અહણુશીલ હતું, અને એણે બધી શક્યતાઓને પોતાની અંદર આકાર અહણ કરવા દીધો હતો; અને પછી એ હુઃઅદાયી મહેમાનોને એણે દાખલ થવા દેવાની મનાઈ કરી દીધી કારણ કે એમ કરવાથી જ એમનાં પરસપર વિરોધી વલણો વચ્ચેની લડાઈ ઓને અંત આવી શકે તેમ હતું; એણે કહ્યું, “હે પ્રભુ, જે હું તારા શાશ્વત પ્રકાશને જરાયે વિરૂપ થવા દીધા વિના મારી અંદર થઈને પસાર થવા હઈ શકું તો મારે કોઈ સંકિય જીવન જીવવું નથી, તારો સંકલપ જાણવાની પણ જરૂર નથી !” તેમ છતાં એમ બન્યું; સંકલપ આજાંકિત, સરળ, ચોક્કસ અને મજબૂત બન્યો. પણ હવે તારો સંકલપ એવો થયો છે કે મારા મને એ વસ્તુ જાણવી જોઈએ અને તેં એને કહ્યું છે કે “જાથેત થઈને સત્ય વિષે સલાન બન.” મારા મને એનો આનંદપૂર્વક પ્રત્યુત્તર વાજ્યો અને હવે એ સર્વજયી સત્યના જન્મવદ્યમાન સૂર્ય પ્રત્યે વહ્યું છે, એ હવે એને એનો પોતાની અંદર આવિર્ભાવ કરવા આમંત્રણ આપી રહ્યું છે.

તારો સંકલપ એવો થયો છે કે મારે એક પછી એક કરીને સર્વે બંધનોને ફ્રગાવી દેવાં કે જેથી મારું સ્વરૂપ આવિર્ભાવની સર્વે શક્યતાઓને તેમની સંપૂર્ણ ઉચ્ચ્યતાઓ સાથે ધારણા કરી શકે.

હે પ્રભુ, સૌ પાર્થિવ કામનાઓને મારી અંદર એકઠી થવા હે કે જેથી તું એમને લક્ષમાં લઈ શકે, અને તારો સંકલપ એક રીતે સૌને સ્પષ્ટ, ચોક્કસ, અને નિશ્ચિત સ્વરૂપે નાનામાં નાનીથી માંડી મોટામાં મોટી વિગત સુધી લાગુ પડે.

આ રીતે જ કે સમયના આગમનની અપેક્ષા છે તે જલદીથી આવી શકશે.

મારું સારુંથે સ્વરૂપ એક તીવ્ચ આનંદમાં અને એક અનોદ ભવ્યતામાં હર્ષનો આવેગ અનુભવે છે.

કોઈ વિચાર ગમે તેટલો શક્તિશાળી હોય, ગમે તેટલો ગહુન હોય, છતાં એનું વારંવાર પુનરાવર્તન કરવામાં આવે, વધુ પડતો સતતપણે વ્યક્ત કરવામાં આવે, તો એ પછી રસહીન, શુષ્ઠ, મૂલ્યહીન બની જય છે.... જાચામાં જાચા જ્યાલોમાંથી પણ અમુક સમય પછી તેમની લલક ચાલી જય છે, અને જે ખુદ્ધિને પોતાના સર્વોત્કૃષ્ટ જ્યાલોમાં આનંદ લાગતો હોય છે તેને અચાનક પોતાના સર્વ તર્કો અને મીમાંસાનો ત્યાગ કરવાની અનિવાર્ય જરૂરિયાત લાગે છે, અને જીવનને કેવળ એક આળકની માઝેક આશ્ર્યબદી હૃદિઓ જેવા માગે છે, એને પોતાના ભૂતકાળના એક વખતના પરમ દિવ્ય વિજાનની કોઈ વસ્તુ યાહ રાખવાની પણ દરકાર રહેતી નથી.

એ ખરું છે કે કાળના વિલાગો કેવળ મનસ્વી રીતે કરેલા છે, નવા વર્ષને માટે જે તારીખનો દિવસ નષ્ટી કર્યો હોય છે તે પણ રેખાંશો, આણોહવા, ટેવો, વગેરે અનુસાર અલગ અલગ હોય છે અને એ પણ કેવળ પ્રણાલિકાગત જ હોય છે. મનુષ્યમાં રહેતી આ બાલિશતા પ્રત્યે મનનું વલણ એક સ્વિમત હાસ્ય કરવાનું અને આથી વધુ ગહનતર સત્યો વડે હોરવાવાની કામના કરવાનું રહેલું છે. અને પછી અચાનક, મન પોતે જ આ સત્યોની ચોક્કસ પ્રતિકૃતિઓ રચવા આબદતમાં પોતાની અશક્તિને અનુભવે છે, અને, આ પ્રકારના સર્વ ડાખાપણને ફેંકી દઈને, એ હૃદય સંગીતને જાગ્રત થવા હે છે, એ હૃદય અલીપ્સાવાન હોય છે, એ હૃદય માટે સર્વ પરિસ્થિતિઓ એક વધુ ગહન, વધુ વિસ્તૃત અને વધુ સધન અલીપ્સા સેવનાની તક સરખી હોય છે.... પદ્ધ્યમને માટે એક નૂતન વર્ષની શરૂઆત થાય છે. શા માટે એનો લાલ લર્ડને એક દીરી જાગૃત અનેત ડિસાઇ સાથે એવો સંકલ્પ ન સેવયો કે આ પ્રતીક, એક સત્યકૂપ બની જય, અને જે વસ્તુઓ શોચનિય હતી તેમણે જે ભાગ્ય વસ્તુઓને સ્થાન આપવું જોઈએ તેમને સ્થાન આપે?

અમે હમેશાં એમ માનીએ છીએ કે અમે તારી વ્યાખ્યા કરી શકીએ તેમ છીએ અને તને મનોમય સૂત્રોમાં બાંધી લઈ શકીએ તેમ છે, પરંતુ એ સર્વે ગમે તેટલાં વિસ્તૃત, સંકુલ, અને સમન્વય-કારક હોય, તે છતાં તું હમેશાંને માટે અનિર્વચનીય જ રહેવાનો, જે વ્યક્તિ તને જીવી જાણે છે અને તારું જ્ઞાન ધરાવે છે તેને માટે પણ.... કારણું કે તને વ્યક્તા ન કરી શકે તેમ હેવા છતાં વ્યક્તિ તને જીવી જાણી શકે છે; તારી વ્યાખ્યા કે સ્પષ્ટિકરણ આપી શક્યા વિના તારો સાક્ષાત્કાર કરીને તારા અનંતસ્વરૂપ બની શકે છે; તું હમેશાંને માટે શાખીત રહ્યાંની રહેવાનો અને અમારા તરફથી અહોભાવ અને આશ્ર્યની અભિયક્તિ કરાવવાનો; અને એ વસ્તુ કેવળ તારા પરાતપર, અચિંત્ય અને અજ્ઞેય સ્વરૂપની બાણતમાં નહિ પણ તારા વैજ્ઞિક આવિર્ભાવની ( કે જેમાં અમે સર્વાંગીનું રહેલાં છીએ ) બાણતમાં પણ બનતી રહેશે. વિચારોનાં ઇસેનું સ્થાન એક પછી એક વધુ શુદ્ધ, ઉચ્ચતર અને વધુ વ્યાપક સ્વરૂપોવાળાં વિચારોનાં ઇપને લેશે પરંતુ એમાંનું કોઈ પણ રૂપ તું શું છે તેનો જરા સરખો ઘ્યાલ આપી શકે તેથું કદી ઠરી શકશે નહિ. જે કોઈ નવી હક્કીકત બનશે, તે તેની અગ્નાઉ બનેલી હક્કીકત કરતાં વધુ અહલુત અને રહ્યાંની બનશે. છતાં, પોતાની અશક્તિ અને અજ્ઞાનનો સામનો કરતું હેવા છતાં, મનોમય સ્વરૂપ પોતે પ્રકાશપૂર્ણ, નિશ્ચિલ અને હૃદાલયું બની રહે છે, જાણે કે એણે પોતે પરમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હોય : અસંખ્યરૂપે, અવિકારીરૂપે, અનંતરૂપે, ખૂબ સરળપણે કેવળ તારા સ્વરૂપ બની રહેવાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું હોય તેમ.

\*
   
 \*\*

૧૧ જાન્યુઆરી ૧૯૧૫

પહેલાંના કોઈ પણ સમય કરતાં વધુ પ્રમાણુમાં, મનોમય સ્વરૂપની અભીસા તારા પ્રત્યે વધુ આવેગપૂર્ણ રીતે ઉપર જિઠે છે.

એમાં અનંતતા અને શાખીતનો ઘ્યાલ હમેશાં રહેલો હોય

છે. પણ એમ લાગે છે કે તારો સંકલ્પ એવો છે કે મને સર્વ પ્રકારના ધાર્મિક આનંદ અને આધ્યાત્મિક પરમાનંદોથી વિખ્યાતી પાડીને જુદી કાઢવી અને અત્યંત કઠોરપણે મને ભૌતિક સંલેગમાં દૂબાડી હેવી. હે પ્રભુ, સર્વ સ્થળે તારો પૂર્ણ આનંદ રહેલો છે, અને એની જે ભૂષ્ય બદ્ધિસ તેં મને આપેલી છે તે કશાથી લઈ લેવાય તેવી નથી; દરેક સ્થળે અને દરેક સંલેગમાં એ મારી સાથે હોય છે; એ મારા સ્વરૂપે છે, જેમ હું તારા સ્વરૂપે છું તેમ. પરંતુ આ સર્વ કાંઈ, જેમ હોંનું જોઈએ તેના પ્રમાણુમાં કાંઈ નથી. તારો સંકલ્પ એવો છે કે આ લારે અને અધારથેરા પહાર્થ તત્ત્વમાંથી મારે તારા પ્રેમ અને જ્યોતિનો જ્વાળામુખી છૂટો મૂકવો જોઈએ. તારો એવો સંકલ્પ છે કે, લાઘાની સૌ પરિપાઠીનાં પુરાતન બંધનો તોડી નાખીને તારી અલિંગિત કરી શકે તેવો પહેલાં કદી ન સંભળાયેલો હોય એવો એક ચૈપય શાખ પ્રગટ થવો જોઈએ; તારો એવો સંકલ્પ છે કે નીચેની કુદ્રમાં કુદ્ર વસ્તુઓ અને જીર્ખની સર્વોત્કૃષ્ટ અને અત્યંત વિસ્તૃત વસ્તુઓ વચ્ચે એક પૂર્ણ અદ્રેત સ્થાપિત થવું જોઈએ; એટલા માટે જ, હે પ્રભુ, તેં મને સર્વ પ્રકારનાં ધાર્મિક સુખો અને આધ્યાત્મિક આનંદોથી વિખ્યાતી પાડીને, તારી ઉપર નિતાંતપણે એકાશતા કરવાની સ્વતંત્રતા છીનવી લઈને, તેં મને કહ્યું છે કે, “ સામાન્ય સ્વરૂપોની વચ્ચમાં એક સામાન્ય મનુષ્યની માઝે કાર્ય કર; જે કાંઈ અલિંગઝા થઈ રહ્યું છે તેમના કરતાં જરા પણ વધારે આગળ પડતી ન હોઉં તેવી રીતની બનતાં શીખ; કારણું કે એ લોકો જે સર્વ કાંઈ જણ્યે છે, તેઓ જે કાંઈ છે, તેમનામાં તું તારી શાશ્વત ભૂષ્ય અને કદી પણ વિચલિત ન થનારી જ્યોતિ ધારણ કરીને જાય છે, અને જ્યારે તું એમની સાથે હળીભળી જઈશ ત્યારે એ જ્યોતિને તું એમની વચ્ચમાં લઈ જઈશ. જ્યાં સુધી આ પ્રકાશ તારી અંદરથી જ પ્રસાર પામતો હોય ત્યાં સુધી તારે એનો આનંદ લેવાની જરૂર છે? જ્યાં સુધી તું મારો પ્રેમ ઝીજોને આપી શકતી હોઉં ત્યાં સુધી એનો સ્પંદ તું તારી અંદર પણ અનુભવું એવું જરૂરી લાગે છે? જ્યાં લગી મારી

ઉપસ્થિતિની મહામુદ્દાના પ્રતિનિધિ તરીકે મનુષ્યોમાં કાર્ય કરતી હાઉં ત્યાં સુધી શું તારે મારી પૂર્ણ હાજરીને આનંદ બોંગવવાની જરૂર છે ?

હે પ્રભુ, તારો જ સંકલ્પ સર્વાંશે સિદ્ધ થાઓ ! મારે મારે એ જ સુખદૃપ વિધાન છે.

\*  
\*\*

## ૧૭ જાન્યુઆરી ૧૯૯૫

પ્રભુ, હવે પરિસ્થિતિ બદલાઈ ગઈ છે. આરામ અને તૈયારીનો સમય પૂરો થયો છે. તારો એમ સંકલ્પ થયો છે કે હું તારી કે એક શાંત અને ચિંતનપ્રધાન સેવક છું તે હવે એક સક્રિય અને સિદ્ધિસર્જક સેવક બની રહું. તારો એમ સંકલ્પ છે કે આ આનંદમય શરણાગતિની સ્થિતિ છે તે હવે બદલાઈને એક આનંદમય સંચામની સ્થિતિ બની રહે. તું ઇચ્છે છે કે તારું શાસન અત્યારે શુદ્ધમાં શુદ્ધ અને ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ સ્વરૂપે સિદ્ધ થાય તેમાં કે જે તત્ત્વો જગતમાં વિરોધ કરી રહ્યાં છે તેની સામે જે અખંડ અને વીરતાભર્યો જંગ એડવો પડશે તેમાં હું, જગતમાં અત્યારે સિદ્ધ બની રહેલા તારા શાસનને જે ભાવે મારું સમર્પણ કરી રહી છું તે જ શાંતિભરી અને અવિચલસ્વસ્થતા સાચની રાખું. અર્થાતું, જગતમાં જે જે તત્ત્વો તારા શાસનનો વિરોધ કરી રહ્યાં છે તેમની સાથે સીધાં સંચામમાં ન જીતરતાં, તું ઇચ્છે છે કે, હું દરેક પરિસ્થિતિમાં જે કાંઈ ઉત્તમ તત્ત્વ હોય તે મારું કરી લઇ, જગતને મારો સંપર્ક આપું, મારું દાંત આપું અને એની લીતર ધીરે ધીરે દાખલ થઈ જાઓ.

અહીં આ એક નાનકડો અને મર્યાદિત સંચામ ચાલી રહ્યો છે, પણ તે આખી પુછીના મહાન સંચામના પ્રતિનિધિ જેવો જ છે. અને એ સંચામમાં તું મારી શક્તિને, મારા નિશ્ચયબળને, મારી હિંમતને કસાઈ પર ચડાવી રહ્યો છે, અને એ રીતે તું જેવા માગે છે કે હું અરેખર તારી સેવક બની શકું તેમ છું કે નહિ. આ સંચામ-

ના પરિણામે જે એમ દેખાઈ આવશે કે તારા જીવનસજ્જક મહાકાર્ય-  
માં એક ગદ્યગામી વ્યક્તિ જનવાની મારી પાત્રતા છે તો પછી તું  
કાર્યના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર કરશે. અને તું મારી પાસે જે જે વસ્તુની અપેક્ષા  
રાખે છે તે હું જે હમેશાં ઉત્તમોત્તમ રીતે પાર પાડી શકીશ તો એક  
દ્વિવસ એવો આવશે કે તું પૃથ્વી ઉપર આવીને હાજર થશે અને તે  
વખતે આખીયે પૃથ્વી તારી સામે વિરોધમાં ખડી થઈ જશે. પરંતુ તું  
એ પૃથ્વીને તારી ભુજાઓમાં ઉડાવી લેશે અને એ પૃથ્વી રૂપાંતર પ્રાપ્ત  
કરશે.

\*  
\*\*

૧૮ જાન્યુઆરી ૧૯૯૫

પ્રભુ, મારી પ્રાર્થના શ્રવણ કરો....

મારી અંદર તો તું સર્વસમર્થ રીતે આવી રહેલ છો, મારા  
ભાવિનો તું પરમ સ્વામી છે, મારા જીવનનો પથદર્શક છે, સર્વ  
વિજ્ઞોનો વિજ્ઞેતા છે, પ્રથમથી ગોઠવાચેતા સંકદ્પ ઉપર તથા મનના  
અંધાઈ ગ્યેતા વિચારો ઉપર તું વિજ્ય પામતો રહે છે. બાધ્ય  
જગતમાં સર્વસમર્થ બની રહેવા માટે તારે કદ્યાચ કર્મનાં સાધનોનું  
સંચોઝન કરનાર અને તેમની રચના કરનાર મારા મનની માધ્યમ  
તરીકે જરૂર રહેશે; પરંતુ તું જે કરણું સંપૂર્ણ કરી શકે છે તો  
પછી કાર્ય સિદ્ધ થવાનું છે તે વિષે શંકાને સ્થાન ડેવી રીતે રહી  
શકે ? અમારે વિરોધી રીતનાં સૂચનો લઈ આવનાર સર્વ અશુલ  
પડછાયાઓને હૂર હૂર લગાડી મૂકવાના છે, અને તારી અનંત દ્વામાં  
અવિચલ વિશ્વાસથી સલર બનીને હું તને આ પ્રાર્થના કરું છું :

તારા શત્રુઓને મિત્રમાં ફેરવી નાંખ,

અંધકારને પ્રકાશમાં પલટાવી હે. "

આ જે ભગીરથ અને પ્રચંડ સંઘામ ચાલી રહ્યો છે, આ જે દિલ્લીનાર સામે પ્રેમનો, અન્યાય સામે ન્યાયનો, બંદની સામે તારા

પરમ નિયમને આધીન બનવાનો ભંય સંચામ ચાલી રહ્યો છે તેમાં માનવજીને હું હજી એક વધુ ભંય શાંતિને માટે, થોડે થોડે કરીને સુપાત્ર બનાતું કે જેમાં સર્વ પ્રકારના આંતરિક વિરોધી અગ્રણી ગયા હોય, એવી મારી પ્રાર્થના છે. માનવનો સારોચે પુરુષાર્થ તારા દિંય સંકલ્પને અને તારા કુમે કુદ્ધિશીલ આદર્શને વધુ ને વધુ સંપૂર્ણ રીતે અને સમગ્ર રીતે સિદ્ધ કરવાને માટે એકત્રિત અનો એ મારી પ્રાર્થના છે.

\*  
\*\*

## ૨૪ જાન્યુઆરી ૧૯૧૫

એ પ્રલુબુ, કેટલાય વખત સુધી હું તારી સમક્ષ મારા પેલા એક અગાધ અક્ષિતાલયી આંતરિક સાધાંગ નમસ્કાર કરીને મૂંગી મૂંગી ટળી રહેલી છું. અને એવા નમસ્કારને અંતે પછી મને એક પરમ તાદાતમ્ય મળી આવતું હોય છે.... અને હંમેશની માઝેક તેં મને કહ્યું છે: ‘તારી હૃદિને પૃથ્વી તરફ વાળ.’ અને મેં જેથું કે બધા જ રસ્તા ખુલ્લા બની ગયા છે અને તેમના પર એક શાંત અને નિર્મલ પ્રકાશ રેલાઈ રહેલો છે.

અને એક મૂડ અક્ષિતાલાવે, કેવલ તારા જ સંકલ્પથી સલાર બનીને, હું પૃથ્વી તરફ વળી.

\*  
\*\*

## ૧૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૫

હે ઋતપતિ, તારા આવિલાંવ માટે મેં ત્રણ વાર વિનંતી કરી, ઘરા ઉત્સાહથી મેં તને ઉદ્ઘોષ્યોં.

અને પછી, હંમેશની પેઠે, મારી સમસ્ત ચેતના પોતાનું સંપૂર્ણ સમર્પણ કરી રહી. તે ક્ષણે ચેતનાએ જેથું કે આ વ્યક્તિ-ચેતના, એનું મન, પ્રાણ અને શરીરનું પુરુષ, ધૂળથી આખું ને આખું છવાયેતું છે. અને આ ચેતનાએ તને દંડવત્ પ્રણામ કર્યા, તેનું લલાદ

જમીનને અડી રહ્યું. ધૂળમાં તે ધૂળ પેઠે ઢળી રહી, અને તને પુકારવા લાગી. ‘પ્રભુ, આ મિટ્ટીનું બનેલું પ્રાણી તને પ્રણિપાત કરે છે, સત્યના અભિ વડે તું એને એગાળી નાખ, હવે તો કેવલ એ તારા જ આવિલાવિનું વાહન બનો – આ છે મારી પ્રાર્થના.’ ત્યારે પણી તેં તેને કહ્યું, ‘જિલ્લી થા. તારી બધી ધૂળ ખરી ગઈ છે. તું વિશુદ્ધ છે.’ અને એકાએક એક પલમાત્રમાં, એક વાર પેઠે એ ધૂળનું આવરણ લેંય પર સરી પડ્યું, અને આ સ્વરૂપ ટટાર અનીને જિલ્લું રહેલું દેખાયું, તેનામાં તેની નિત્યની શક્તિ તો હતી, પણ હવે એમાં એક આંદું નાખતી જયોતિ જબકવા લાગી હતી.

\*  
\*\*

કામો મારુ સ્ટીમર ઉપર. ૩ માર્ચ ૧૯૧૫

નિર્જનતા, એક કઠોર લીધણું નિર્જનતા, અને જાણે કોઈ અંધારા નરકમાં સાવ ધકેલાઈ જવાયું હોય તેવી એક તીવ્ર સતત લાગણી. મારી આસપાસ, હું જેને સત્ય સમજું છું, તેથી તદ્દન વિપરીત, મારા જીવનના ઉત્તમ તત્ત્વરૂપ જેને હું માનું છું તેથી સાવ વિરોધી એવી પરિસ્થિતિ છે. મારા જીવનમાં કચારેય પણું, કોઈ પણ પરિસ્થિતિમાં મને આવો અનુભવ નથી થયો. કદ્દી કદ્દી જ્યારે આ વિરોધની લાગણી ઘણી તીવ્ર અની જાય છે ત્યારે મારા સર્વાંગ સમર્પણમાં પણ વિષાદની છાયા ચડી આવે છે. મારા અંતઃસ્થ પ્રભુ સાથેનો મારો શાંત અને મૂડ વાર્તાલાપ અટકી જાય છે અને હું ક્ષણુભર દીન થઈ જાઉં છું અને પુકારી રહું છું, ‘અરે પ્રભુ, મૈં તે એવું શું કહ્યું છે કે તેં મને આ અંધારી ઘોર રાતમાં ઝેંકી દીધી છે?’ પણ તરત જ વળી અલ્લાસા વિશેષ ઉત્કટ અને છે: ‘આ જીવની બધી કુર્ભાગતા નિવારી હે, તારા કાર્ય માટે; પણી તે ગમે તે હો, તેને એક વિનામ્ર અને સ્પષ્ટ-હૃદ્ય વાહન બનાવ.’

ક્ષણુભર તો સ્પષ્ટ દર્શન ચાલ્યું જાય છે: ભવિષ્ય આગુંબું બધું તો કચારેય પણ હંકાચેલું ન હતું. વ્યક્તિઓના ભાવિની વાત આવે

છે ત્યાં લગી તો એમ લાગે છે કે એમે જાણે કે એક જિંચી જિંચી અને અલેધ દીવાલ તરફે જઈ રહ્યાં છીએ. રાખ્ટોના અને પુઢ્યીના ભાવિ અંગે તો એમ જાણ્યાય છે કે તે બધાં વધુ સ્પષ્ટરૂપે દેખાઈ રહ્યાં છે. પરંતુ એમની વાત કરવાનો કોઈ અર્થ નથી : ભવિષ્યમાં એ બધાં ભાવિ સૌ કોઈનાં ચક્ષુ સમક્ષ, અંધમાં અંધ મનુષ્યનાં ચક્ષુ સમક્ષ પણ, પોતાની જતને પ્રગત કરશે.

\*  
\*\*

## ૪ માર્ચ ૧૯૧૫

હુમેશાં એની એ જ કઠોર એકલતા.... પરંતુ એ હુઃખદાયી નથી, એથી જિલ્લાનું છે. એની અંદર જ જે અનંત અને શુદ્ધ પ્રેમમાં આખી પુઢ્યી દૂષેલી છે તે વધુ સ્પષ્ટપણે દેખાઈ આવે છે. આ પ્રેમની મારફતે સર્વ કાંઈ સળ્લિવન તને સ્પાંદિત થઈ જાઠે છે, અત્યંત અંધાર-અસ્ત પડછાયા પાતળા પડી જાય છે અને એ પ્રેમના પ્રવાહોને એમની અંદર થઈને વહેવા હેઠે છે, સૌથી ઉત્કૃષ્ટ પીડાનું એક શક્નિશાળી આનંદમાં રૂપાંતર થઈ જાય છે.

જાડા દરિયા ઉપર જહાજનું ચક ઘૂમતું જાય છે તેને દરેક આંદો મને મારા સાચા ભાવિથી હુર લઈ જઈ રહ્યો હોય, જે કાંઈ તારા દિન્ય સંકલ્પને ઉત્તમમાં ઉત્તમ રીતે બ્યક્તા કરી શકે તેમ છે તેનાથી હુર લઈ જઈ રહ્યો હોય તેમ ભાસે છે; જે ભૂતકાળની સાથેના સંબંધી ઐં તોડી નાખ્યા છે એમ મને લાગતું હતું તેની પ્રત્યે મને દરેક ઘડી પાછી ફેંકી રહી હોય એમ લાગે છે, જે કે મને એની ખાતરી છે કે એને પરિણામે નવીન અને વિસ્તૃત સાક્ષાત્કારો આવી પડવાના છે; દરેક વસ્તુ જાણે મારા આત્માના જીવનથી તદ્દન વિરુદ્ધની દશા પ્રત્યે પાછી ઐંચી જઈ રહી છે, જે કે એનું રાખ્ય ખાલ્ય સંભેગો ઉપર તો બિનહરીક ચાલી રહ્યું છે; અને, બ્યક્તિગત પરિસ્થિતિ દેખીતી રીતે હુઃખદાયક હોવા છતાં, મારી ચેતના સર્વ ખાજુઓથી બ્યક્તિગત મર્યાદાઓને વટાવીને આખા જગતમાં દફાણે

સ્થપાઈ ગઈ છે; આમું એ સ્વરૂપ, શક્તિ અને પ્રેમના સતત અનુભવમાં હર્ષ અનુભવી રહ્યું છે.

લૌટિક હક્કીકતમાં આવતી કાલ તમોઅસ્ત અને વણુઓકલી જણાય છે; કેચી આણેપાતળો પ્રકાશ પણ મારી જોખાકળી અનેલી દિનિને, દિવ્ય સ્વરૂપની ઉપસ્થિતિનો નિર્દેશ કરતો નથી. પરંતુ મારી ચેતનાના ઊડાખુબમાંની કેચી વસ્તુ પેલા અદૃષ્ટ અને સર્વજથી સાક્ષીપુરુષ પ્રત્યે વળે છે અને કહે છે, “હે પ્રભુ, તેં મને અત્યાંત વેરા અંધકારમાં ફેંકી દીધી છે; તો એનું કારણ એ હોલું નેઈએ કે તું જાણુંતો હોઈશ કે તેં તારું તેજ મારી અંદર એટલી બધી સુદઢ રીતે સ્થાપી દીધેલું છે કે એ લયજનક કસોટીનો સામનો કરી શકશો. આ નર્કના ભર્મરમાં તેં મને તારી જ્યોતિવાહક તરીકે ઉતારવાનું પસંદ કર્યું છે? શું તને એમ લાગે છે કે મારું હૃદય એટલું મજબૂત છે કે તે લાંઝી નહિ પડે, મારો હાથ એટલો દદ છે કે તે નહિ ક્રૂને? અને છતાં મારું દ્વારા જ્યારે તું તારા સાંનિધ્યને પ્રગટ કરતો નથી હોતો, ત્યારે એ પોતાને ખીજ અનેક કે જેએ તને જાણુંતા નથી અથવા તારી ઉપેક્ષા કરે છે તેમના કરતાં પણ વધુ દ્વર્ણ રીતનું અનુભવે છે. કેવળ તારામાં જ એ દ્વારા જ્યારું ખળ અને શક્તિ રહેલાં છે. જે તું અનો ઉપયોગ કરવાને તૈયાર થાય તો કેચી વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવી, કેચી પણ કાર્ય કરવું વધુ પડતું વિસ્તૃત કે સંકુલ રહેશે નહિ. પરંતુ જે તું પાછો હઠી જધશિ, તો પછી એમાં એક એવાં બાળક કરતાં વધુ કાંઈ નહિ હોય, જેની શક્તિ કેવળ તારા બાહુએમાં હળી રહેવાની અને એક એવી સ્વરૂપ વિનાની મધુર નિદ્રા લેવાની હશે કે જેમાં તારા સિવાય ખીજ કરશાનું અસ્તિત્વ નહિ હોય.”

\*

\*\*

૭ માર્ચ ૧૯૧૫

મનની મધુર નીરવતાનો સમય ચાહ્યો ગયો છે, કેવો ને શાંત

અને વિશુદ્ધ સમય, એ સમય દરમિયાન તો મહાગહન સંકલપશક્તિ તેના સર્વસમર્થ સત્યના સ્વરૂપમાં પ્રગટ થતી અનુભવાતી હતી. પરંતુ એ સંકલપશક્તિ હવે નજરે પડતી નથી અને મન, તેને સહિય બનવાની કેરળ પડી છે એટલે, પૃથ્વેરણ કરતું થઈ ગયું છે. નિર્ણયેા લેતું, પસંદગી કરતું થઈ ગયું છે, એક રૂપાંતરકારક માધ્યમની માઝે, તે વ્યક્તિતા ઉપર કે કે કંઈ આવી સુકાતું હોય છે તેના ઉપર સતત કામ કરી રહ્યું છે. એ વ્યક્તિતાને એટલી અધી તો વિશાળ બનાવવામાં આવેલી છે કે તે એક અનંતપણે વિશાળ એવા જગત સાથે, પૃથ્વી પર આવેલી સર્વ વસ્તુઓની માઝે, સંકુલ તેમજ છાયા અને પ્રકાશના મિશ્રણવાળા જગત સાથે સંબંધમાં આવી શકે તેમ છે. હુરેક પ્રકારના આધ્યાત્મિક સુખમાંથી મને જણે કે દેશવાટો મળી ગયે છે. અને તારી સૌ કસોટીએમાં આ કસોટી કપરામાં કપરી છે, પ્રભુ. પરંતુ એથીએ વિશેષ હુઃખદાયક વસ્તુ તો એ છે કે તારી ધ્યાને પણ તે પાછી એંચી લીધી છે. એ તો જણે કે એમ જ સૂચવે છે કે મારા પ્રત્યે તારી હવે લેશમાત્ર સંમતિ રહી નથી. તેં મને તરછોડી દીધી છે એવું લાન વધુ ને વધુ તીવ્ર બનતું જય છે. એકલીએકલી પડી ગયેલી બાધ્ય ચેતના પર ઉત્ત્ર વિધાનના જે હુમલા થઈ રહ્યા છે તેની સામે ટકી રહેવા માટે તો એક અથડક અને પ્રભર શ્રદ્ધાતું સમથ ખળ એકત્ર કરવાનું રહે છે ...

પરંતુ આ બાધ્ય ચેતના નિરાશ થવાને તૈયાર નથી. એ નથી માની શકતી કે આ હુર્ભાગમાંથી કોઈ સુકિતાબારી છે જ નહિ. વિનાય લાવે એ રાહ જોઈ રહી છે. પોતાના અદ્ય પ્રકાશમાં એકલી એકલી છાની છાની એ મથી રહી છે. તારા પૂર્ણ આનંદનો ઉચ્છ્વાસ એનામાં પાછો વહેવા માંડે તે ગાટે ઝૂઝી રહી છે. અને જે કંઈ નાનકડા અને શુમ વિજયે એને મળી રહ્યા છે તે કહાચ આ પૃથ્વીને માટે સાચી મદ્દ લઈ પણ આવતા હશે.....

આ બાધ્ય ચેતનામાંથી જ પૂરેપૂરું બહાર ચાહ્યું જવાય, અને દ્વિંદ્ય ચેતનામાં જઈને એસી જવાય તો કેવું સારું! પણ એની તો

તે મનાઈ કરેલી છે, અને એ મનાઈ હજુ પણ ચાલુ છે અને હમેશને માટે ચાલુ રહેવાની છે. જગતમાંથી નાસી જવાનું નથી જ ! પ્રભુ તરફથી હરેક પ્રકારની મદદ પાછી એંચી લેવામાં આવે તો પણ છેવટ સુધી જગતના આ અંધકારનો અને અલદ્રતાનો બોલે વહે જ જવાનો છે. મારે રાત્રિના હૃદયમાં રહેવાનું જ છે, હોકાયંત્રમાં હો કે ન હો, ધ્રુવનો પ્રકાશ દેખાઓ કે ન દેખાઓ, અંતરમાંથી માર્ગ જડો યા ન જડો તોય મારે તો ચાહે જ રાખવાનું છે.

હું તારી કૃપા માટે પણ અરજ નહિ ગુલારું. મારે માટે તારી જે કંઈ દુષ્પાણ હુશે, તે જ દુષ્પાણ મારી પણ રહેશે. કેવળ આગળ ધર્યે જવું, એક એક કદમ કરીને પણ હમેશાં ધર્યે જ જવું, એ કાર્ય માટે જ મારી સધળી શક્તિ એકાથ બની છે, લલે અંધારું ગમે તેટલું ગાઠ હોય, માર્ગમાં ગમે તેટલાં વિઝ હોય. અને લલે ગમે તે થાય, પ્રભુ તારા નિષ્ઠાને હું અચલ અને તીવ્ર પ્રેમથી સત્કારી લઇશ. તારી સેવા માટે આ કરણું તને પૂરતું ચોગ્ય ન જણ્યાય તો પણ એ કરણું હવે તારું છે, એના પરથી એની પોતાની માલિકી ચાલી ગઈ છે.... તું એને ભાંગી નાખી શકે છે યા તો મહાન બનાવી શકે છે, પરંતુ એ હવે તેની પોતાની અંદર તો જીવતું નથી જ, એ પોતે કરી દુષ્પાણ કરતું નથી, તારા વિના એ હવે કંઈ કરી શકે તેમનથી....

\*  
\*\*

૮ માર્ચ ૧૯૧૫

એક સામાન્યરૂપે, અવસ્થા એક સ્વસ્થ અને ગહુન નિરપેક્ષ ભાવની બની રહેલી છે; સ્વરૂપને નથી થતી કરી દુષ્પાણ કરી ધૂણા, એને નથી કોઈ ઉત્સાહ નથી વિધાદ, નથી આનંદ નથી શોક. એ જીવનને એક જોવાના ઐલર્પે જોઈ રહ્યું છે કે જેમાં તેણે એક ખૂબ નાનકડો ભાગ ભજવવાનો છે; એ શક્તિએની કિયાઓ અને પ્રતિક્રિયાએને, તેમના સંધરોને એ જણે એકી સાથે તેના નાનકડા ક્ષણિયુંક વ્યક્તિત્વથી

ઉપર છલકાઈ જતા અસ્તિત્વનાં બનેલાં હોય અને છતાં એ વ્યક્તિ-  
તને માટે તે સાવ અજાણ્યાં હોય એવી રીતે જોઈ રહ્યું છે.

પણ થોડે થોડે વખતે એક ભાડા નિઃખાસ સરી પડે છે, શોઠનો,  
હુંખલરી એકલતાનો, આત્માની રંકદશાનો, -જાણે કે પ્રભુએ પર-  
હરેલી પુઢ્યી નિરાશ બનીને ધા નાખી રહી છે.... આ દર્દી જેટલું  
મૂંચું છે તેટલું જ દારુણ પણ છે, એનામાં વિનમ્રતા છે, એમાં  
વરોધભાવ નથી. એમાંથી બચી જવાની કે નીકળી જવાની છચ્છા નથી.  
એમાં એક એવી અધાર મધુરતા ભરી છે કે જેમાં વેહના અને આનંદ  
પરસ્પરમાં એકદ્વિતી થઈગયાં છે; આ કોઈક અનંત રીતે વિશાળ, મહાન,  
ગરૂન એવી વસ્તુ છે; એ એટલી બધી તો મહાન અને એટલી તો  
ગરૂન વસ્તુ છે કે માનવો કહાચ તેને સમજી શકે તેમ નથી.... આ  
કાંઈક એવું છે કે જે પોતાની અંદર આવતી કાલના થીજને ધારણ  
કરી રહ્યું છે.

\*  
\*\*

દ્વાનેલ, ૧૬ એપ્રિલ ૧૯૧૫

એક ઘણી જ અગત્યની પરિસ્થિતિ ભાલી થઈ છે અને ફરી  
પાછું મારી સાધના વિષેની તથા મારા આત્માની મથામણો વિષેની  
મારી આ નોંધ શરૂ કરવાની મને ફરજ પડી છે.

બાધ્ય સંનેગો બધા જ બદલાઈ ગયા છે. સ્થૂલ પ્રવૃત્તિઓમાં  
પણ આદર્શને સિદ્ધ કરવાનું મારું જે સ્વર્જ હતું તે હવે એટું પડી  
રહ્યું છે. એ આદર્શ બાધ્ય જીવનમાં પણ એક હકીકતદ્વારે બની રહે  
એ સુખી સાક્ષાત્કારની ક્ષણું હળું આવી નથી. સ્થૂલ શરીર વળી પાછું  
શુષ્ણ અને એકધારી અંધાર રાત્રિમાં ગરડ બની ગયું છે. એમ લાગે  
છે કે એ રાત્રિમાંથી નીકળી જવાની છચ્છા બહુ અકાળેની હતી. હે  
સત્યના સ્વામી, તારો સંકલ્પ હવે પ્રત્યક્ષ બન્યો છે અને તે આ  
ચણુટરાયોર મનને કહેવા લાગ્યો છે : ‘એ વસ્તુ સાચી છે એમ તું’

કદ્વપી શકે તેમ નથી અને છતાં તે છે જ.' અને આ મને પણ બહુ સજ્જનતાપૂર્વક પોતાની ભૂલનો સ્વીકાર કરી લીધો છે અને તારા સંકદ્વપને પોતાનું પૂણું સમર્પણ કરી દીધું છે. પ્રાણુમય સ્વરૂપ તો હુરેક પરિસ્થિતિમાં શાંતિપૂર્વક સંતોષ અનુભવી રહ્યું છે. લાગણ્ણીએ એક સમતાલરેલી અને શુદ્ધ શાંતિમાં પોતાનો વ્યવહાર કરી રહી છે. મારા આખાચે સ્વરૂપમાં તારો વિશાળ, શાખત મ્રકાશ છલાછલ ભરાઈ રહ્યો છે. તારો પ્રેમ એમાં એતપ્રેત બની રહ્યો છે અને ધર્મકી રહ્યો છે. અને આમ છતાં બાધ્ય હુક્કીકત તે એક જુડાણું છે એ છાપ ભૂંસાઈ ગઈ નથી. અને શરીર, એનામાં ખરેખર સાચી શુભવૃત્તિ છતાં તે એટહું તો હચમચી ગયું છે કે પોતાના આરોગ્યની સમતુલ્ય પાછી મેળવી શકતું નથી.

આ વ્યક્તિ સ્વરૂપને પોતાનું સારુંચે પાર્થિવ જીવન, પોતાના આરંભથી માંડી તે આજની કણું સુધીનું, એક અવાસ્તવિક સ્વરૂપ જેવું લાગે છે. એ જણે કે પોતાથી બહુ ફર હોય, પોતાની સાથે અને લગભગ કશો સંબંધ જ ન હોય એમ લાગે છે. એ આ બધા બાધ્ય તંત્રને એક યંત્રની માઝેક ચલાવી તો રહી છે પણ તે એટલા માટે કે તેનામાં રહેલી કેન્દ્રરૂપ વાસ્તવિકતાનો સંકદ્વપ એ પ્રમાણેનો છે. પરંતુ એને પોતાને હવે એ તંત્રમાં કશો રસ નથી રહ્યો. અરે, બાજુમાંનું એક યંત્ર અથવા તો આવતી કાલની પૃથ્વીનું સર્જન હોય એવું હોઈ અનાશયું યંત્ર એને જેટલો રસ ઉત્પત્ત કરી શકે એથી પણ એછો રસ એને આમાં છે. પણ એને તો આ પૃથ્વી પોતે જ એક વિદેશી વસ્તુ જેવી લાગે છે. એને હવે શાખતના મૌન સિવાય બીજી કોઈ જ વસ્તુનું ભાન નથી રહ્યું, એટલે ઇપમાં પ્રગટ થયેલું સારુંચે જીવન એને ફર ફરનું, લગભગ અવાસ્તવિક લાગે છે. વળી એને એ વાત પણ વિચિત્ર લાગે છે કે માણુસ કોઈ પણ વસ્તુની ધર્છા કરી શકે છે, કેમકે જગતમાં વસ્તુ જેવું કાંઈ છે જ નહિં, અથવા તો એક કરતાં બીજી વસ્તુને માણુસ વધુ પસંદ કરે એ પણ વિચિત્ર છે કેમકે એમાંથી એકે વસ્તુને અસ્તિત્વ નથી. પરંતુ સાથે

સાથે એને એ પણ સમજતું નથી કે પોતે શા માટે કોઈ પણ કર્મથી, તે ગમે તે રીતનું કર્મ માત્ર એકસરખી રીતે અવાસ્તવિક છે. અને પછી તો એને આ જગતથી પણ દૂર લાગી જવાની જરૂર જણ્ણાતી નથી, કેમકે એ જગત જેવું કાંઈ છે જ નહિ. વળી આ જગત તેને બોજડુપ પણ લાગી શકે તેમ નથી, કેમકે એનું અસ્તિત્વ જ નથું અસ્તિત્વથી રહિત છે. આમ આ આપીયે વસ્તુસ્થિતિ એક અભાવનો અભાવ આપી રહી છે. પરંતુ એ અભાવ એક પ્રકાશથી, એક શાંતિથી અને વિશાળતાથી ભરેલો છે. એ અભાવને કોઈ પણ ઇપમાં કે વ્યાખ્યામાં બાંધી શકાય તેમ નથી. આ પરિસ્થિતિ તે એક શૂન્ય જેવી છે, પણ એ શૂન્ય સાચું છે અને શાશ્વત કાળ સુધી ટકી શકે તેવું છે. કારણ કે જે અસ્તિત્વમાં નથી એવી વસ્તુમાં રહેલી પૂણું વિરાટતા એનામાં આવેલી છે તો પણ એ પોતે તો છે જ.... બિચારા શરૂઆતો, જે વસ્તુને મૌન પોતે પણ વ્યક્ત કરી શકે તેમ નથી તેને કહેવા માટે તે કેવો તો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે !

આમ આવા કંઠગા શરૂઆતો દ્વારા પોતાનું વર્ણન આપવાનો પ્રયત્ન કરતી પરિસ્થિતિ ક્રમેક્રમે કેટલાંક અઠવાડિયાંથી સ્થાપિત થઈ ગઈ છે અને જેમ જેમ હિવસ જતા જય છે તેમ તેમ વધુ ને વધુ નિર્ણયાત્મક રીતે, કહે કે વધુ અનિવાર્ય રીતે સ્થાપિત થતી જય છે. આ અવસ્થા અંગે મેં પોતે કશો સંકલ્પ કર્યો નથી, એ મેળવવાને કશો પ્રયત્ન કે ધ્યાન કરી નથી છતાં મારું સ્વરૂપ એમાં વધુ ને વધુ ગરક થતું જય છે. વળી મારી ચેતના પણ એક એવી ચેતનામાં વધુ ને વધુ લય પામી રહી છે કે જેમાં કોઈ વ્યક્તિદૂપતા નથી. એ ચેતનાની સ્થિરતા વર્ણવી શકાય તેમ નથી. એની અને મારી પોતાની વર્ણે હવે કોઈ પણ પ્રકારનો લેદ કરવો એ પણ હવે શક્ય રહ્યું નથી.

\*

\*\*

૨૪ મે ૧૯૧૫

પ્રભુ, એક હિવસે તે મારા મનને જ્ઞાન આપ્યું અને સમજાઓયું

કે તારા દિંય સત્યના આવિર્બાંસમાં એક કરણું તરીકે તે સંપૂર્ણ-  
પણે કામ કરી શકે છે. વળી બાધ્ય ચેતનાની શક્યતાઓનું ક્ષેત્ર સંકુચિત  
હોવાને લીધે પોતાની કલ્પનાઓને સિદ્ધ કરવામાં તેને જે મર્યાદાઓ  
નડે છે તેમાંથી પણું સુક્ત રહીને તારા શાશ્વત સંકલપનું માધ્યમ તે  
બની શકે છે. તારી પાસેથી આ જ્ઞાન મળ્યું ન હતું ત્યાં સુધી મારું  
મન અમૃત વિરલ અપવાદ સિવાય આ પ્રમાણે કરતું હતું. તારા શખા-  
તીત અનંત સ્વરૂપ સમક્ષ તો તે શાંત મનનાવસ્થામાં મળું રહેતું,  
એક પરમ આનંદ અનુભવતું. પરંતુ એ સ્થિતિમાંથી બહાર આજ્યા  
પછી તો તેને પાછું, બાધ્ય ચેતનાએ જે કંઈ કામ હાથ ધરેલું હોય  
તે ઉપર જ પોતાની શક્તિ એકાશ કરવી પડતી. એક નાનકડા ચોકડામાં  
એ એક જલની ગુલામગીરી જ બની રહેતી. મન પાસે સાક્ષાત્કારની  
જે શક્તિ હતી તે શક્તિ તે જે કરણું દ્વારા કામ કરતું તેમાં ન  
હતી. એટલે એ બંનેની કાર્યશક્તિમાં એક પ્રકારનો વિરોધ રહેતો.  
અને એનું સૌથી પ્રથમ પરિણામ એ આવતું કે મનની શક્તિઓને  
એક મર્યાદામાં ઇંધાઈ રહેલું પડતું, એ શક્તિઓ વ્યર્થ ખરચાઈ  
જતી. મનને પ્રવૃત્તિ કરવામાં કશો સંતોષ મળતો નહિ, અને પછી  
સ્વાભાવિક રીતે જ તે પાછું તારા શાશ્વત સ્વરૂપમાં આવીને દૂબકી  
મારી જતું.

આ વિસંવાદ તેં એકાએક જ મટાડી દીધો, મનને તેના છેલ્લા  
બંધનમાંથી સુક્ત કરી દીધું. અત્યાર સુધી તેને એમ લાગતું હતું  
કે તે પોતાનું કાર્ય અમૃત જ રૂપો દ્વારા કરી શકે તેમ છે, માત્ર  
એ રૂપો જ એનાં સ્વાભાવિક સાધન છે. એની એ માન્યતા હૂર કરીને  
તેં એને હુરેક પ્રકારનાં રૂપો મારશે સુક્તપણે કાર્ય કરતાં શીખ્યું.

આ સુક્ત કાર્યનો સાક્ષાત્કાર પ્રાણુચેતનાને કચારનોય થઈ ચૂક્યો  
હતો. જે જે રૂપોમાં જીવનનો આવિર્બાં કરવાની શક્તિ હોય ત્યાં  
સર્વત્ર જઈ પહોંચવું, અને તે રૂપો દ્વારા તમામે પ્રકારનાં સંવેદનો  
અને લાગણીઓને અનુભવવાં એ જ્ઞાન તેને થયું હતું. પરંતુ એવી  
શક્તિ મનને પ્રાપ્ત થઈ નહોંતી. હુરેક પ્રકારના જીવનમાં સજ્ઞાન રીતે

સંચાર કરવો, તે જીવનને સંગઠિત કરવું, આદોક્તિત કરવું એ જ્ઞાન તેને મળ્યું નહોતું. આજે હું એ મન આગળ તારા અનંત આવિ-  
ર્ભાવનો માર્ગ તેં ઓલી આપ્યો છે.

થાડા દિવસોમાં આ નવા વિજ્ઞયનો પાછો ફરીથી સાક્ષાત્કાર  
થયો, એ વિજ્ઞયનો પાચો વધુ દુઢ કરવામાં આવ્યો. મારી પાસેથી-  
એટલે કે મારી સમય ચેતના અત્યારે આ પૃથ્વી ઉપર જેના પ્રતિનિધિ-  
ઝે હે તે ચેતના-કેન્દ્ર પાસેથી તું શી અપેક્ષા રાખે છે તે મારી સમક્ષ  
સ્પષ્ટરૂપે રજૂ કરવામાં આવ્યું. આ ચેતના-કેન્દ્રે સર્વ સ્થૂલ પાર્થિવ  
રૂપોમાં પ્રાણુરૂપ બનવાતું છે, એ રૂપોમાં રહેલા પ્રાણુત્ત્વને સંગઠિત  
કરનાર અને તેમનો ઉપયોગ કરનાર ચિત્તરૂપ બનવાતું છે, એ ચિત્તનાં  
સર્વ લિન્ન લિન્ન તત્ત્વોને વિસ્તાર આપનાર, પ્રકાશિત કરનાર, ઉત્કૃષ્ટ  
બનાવનાર, એકત્રિત કરનાર પ્રેમરૂપ બનવાતું છે. આમ આ પ્રગત  
સ્તરિં સાથે પૂર્ણ તાદીત્ય પ્રાપ્ત કરીને, તેનાં રૂપાંતરો સિદ્ધ કરવા  
માટે તેના પ્રવાહમાં પૂર્ણ શક્તિ વડે વચ્ચે પડી શકાય એવું બલ  
મેળવવાતું છે.

થીલુ બાજુએ મારે પરમ તત્ત્વ સાથે પણ પૂર્ણ તાદીત્ય પ્રાપ્ત  
કરવાતું છે. એ પરમ તત્ત્વને પૂર્ણપણે સમર્પિત થઈ જઈ, વિશ્વના  
પરમ સત્યનું, તેમજ એ સત્યને આવિર્ભાવ આપતા પ્રબુના શાશ્વત  
સંકલપનું મારે જ્ઞાન મેળવવાતું છે. પરમાત્મા સાથે આમ તાદીત્ય  
સિદ્ધ કરી મારે એના વદ્ધાદાર સેવક બનવાતું છે, તેમના દિવ્ય સંકલપને  
સિદ્ધ કરવામાં મારે સમર્થ માધ્યમ બનવાતું છે, અને આમ પરમાત્મા  
તેમજ વિશ્વ એ બેયની સાથેના સજ્ઞાન તાદીત્યનો સંચોગ સાધીને  
મારે આ વિશ્વમાં પ્રગટેલા પ્રાણુને, મનસને તથા પ્રેમને પરમાત્માના  
આદિ તત્ત્વના સત્ય ધર્મને અનુસાર સજ્ઞાનપણે ધાર આપવાનો છે,  
ધરવાનાં છે.

વ્યક્તિની ચેતના આ રીતે, પરમ સત્ય અને આ પ્રગત વિશ્વ  
વચ્ચે સજ્ઞાન માધ્યમ બની શકે છે, પોતે જગતના પ્રવાહમાં વચ્ચે

પડીને પ્રકૃતિના મંદ અને અનિશ્ચિત ચોગને પ્રલુના દિંય ચોગનું જડપી, ઉત્કટ અને નિશ્ચિત રૂપ આપી રહે છે.

પૃથ્વીનું જીવન અમુક કાળે કેટલાક તબજ્જાઓ માંથી કોઈ અદ્ભુત જડપે પસાર થઈ જતું દેખાય છે, તે ધરના પણ આવી કોઈ શક્તિના સક્રિય હસ્તક્ષેપને લીધે જ જને છે. એમ નથી હોતું ત્યારે એવા તબજ્જાઓ વાવતાં પૃથ્વીને હુલરો વર્ષો લાગી જાય છે.

અત્યારે મારા મન, પ્રાણ વા સ્થૂલ દેહની હરેક કિયા અને કર્મની પાછળ તારા શાખત સંકલ્પને પૂર્ણ અને સજ્ઞાન સમર્પણની સ્થિતિ, હું જાણી શકું છું ત્યાં સુધી, પ્રલુ, અખંડ અને અવિકારી બની શકી છે. એક અચલ સ્વસ્થતા, એક જિંડા, શાંત, અવિચલ આનંદ મારામાં અખંડ રહેવા લાગ્યાં છે. એને શું પેલા સમર્પણની સાખીની નહિ ગણી શકાય ? વિશ્વના સર્વ પ્રગટ રૂપોમાંના પ્રાણુ, મન અને પ્રેમ સાથેનું આ શાંત એટલે કે અહિષુરીલ તાદીત્ય હુવે એક સિદ્ધ હકીકત જેવું છે. તારા પરમ શુદ્ધ સત્યને સમર્પણ કરવાથી આવું પરિણામ જ અનિવાર્યપણે આવે છે એમ જેઈ શકાય છે.

પરંતુ આ અતુલૂતિની ક્ષણો હજુ અવારનવાર જ આવે છે. વિશ્વના સર્વ સ્થૂલ રૂપોમાં મારી ચેતના પ્રાણુઙ્ગે સર્જણ રીતે પ્રવેશ કરતી હોય અને એ રૂપોને ધાર આપતી હોય, વળી ચિત્તઙ્ગે એ પ્રાણુને સંગઠિત કરતી હોય, અને પ્રેમઙ્ગે એ ચિત્તને આદેશિત કરતી હોય, વળી ચેતનાની આ કિયાઓ પૂરેપૂરા જ્ઞાનપૂર્વક અને વેગપૂર્વક થઈ રહી હોય, નાનામાં નાની વિગતમાં તેમજ મોટા સમૂહમાં તે એકી સાથે કામ કરતી હોય, એ કિયાઓમાં પોતાની ચોક્કસ શક્તિનું, પોતાની સમૃદ્ધિનું લાન હોય એવી અતુલૂતિ હુવે વધુ વાર આવવા લાગી છે, અને સ્થાયી પણ જનવા લાગી છે.

આવી ક્ષણોમાં એ બંને પ્રકારની ચેતનાઓ એકી સાથે વિદ્યમાન રહે છે, બંને મળીને એકરૂપ થઈ જાય છે. એ સ્થિતિનું વણું ન આપી શકાય તેમ નથી. એ એકરૂપ ચેતનામાં પરમાત્માની અક્ષર શાખત

સ્થિતિ અને શાશ્વત ક્ષર પ્રવૃત્તિઓએ બંનેનું મિલન સધારેલું હોય છે. આજના ચુગકાર્યની સિદ્ધિનાં પગરણ એવી કષેત્રમાં જ મંડાય છે.

\*

\*\*

મારસિલાઈં, ૩૧ જુલાઈ ૧૯૭૫

પ્રભુ, તારો સેવક તરીકેનો, કરણ તરીકેનો ભાગ ભજવતી વેળાએ પણ તારા તરફ મુખ કરી તારું એકાદ સ્તવન કરી લેવાની રજ મને મળે ખરી ? તારા શાશ્વત સત્ય તત્ત્વમાં, તારા પરમ આનંદમાં હું તારી સાથે તર્દૂપ થઈ શકું ખરી ? અને મનુષ્યો આગળ, તેમને તદ્દન અભિષ્ટ એવી તારી આ શાંતિ અને આનંદની વાત કરી શકું ખરી ? ....આ બંને વૃત્તિઓ મારામાં એકી સાથે પ્રગટે છે, આ બંને ચેતનાઓ સમાંતરે વહ્યા કરે છે. આવા ગાઠ અને અલેઘ મિલનમાં જ તારી પરમ સમૃદ્ધિનો નિવાસ છે.

સ્વર્ગનો વિજય તો હવે નિઃશાંક સિદ્ધ થઈ ચૂક્યો છે. મારો એ વિજય હવે કોઈ છીનવી શકે તેમ નથી. પરંતુ પુઢ્યીનો વિજય હજુ બાકી છે. એ વિજય માટેનો સંચામ પુઢ્યીના બોર જીવન-પ્રવાહની ભીતર ચાલી રહ્યો છે. વળી, એ વિજય સિદ્ધ થશે ત્યારે પણ સાપેક્ષ કોટિનો જ હશે. જગતમાં મળતો પ્રત્યેક વિજય એથીયે વધુ મહાન વિજયની પૂર્વભૂમિકા જેવો જ હોય છે. તારો સંકલ્પ મારા સમક્ષ જે સાધ્ય, જે લક્ષ્ય સાકાર કરે છે તેની પ્રાપ્તિ, તેનો વિજય તારી વિશ્વોજનામાં તો એકાદ નાનકડી સાદીસીધી વસ્તુ જેવો જ હોય છે. પરંતુ તારી સાથે હું પૂર્ણ અદ્વૈતમાં હોઉં છું ત્યારે તો હું પોતે જ આ વિશ્વોજનારૂપ બની રહું છું. અને આ લેદની સુધિમાં તેં મને ભજવવા સેંપેદો ખાસ ભાગ હું ખંતથી, ચોકસાધથી અને પૂર વેગથી ભજવતી હોઉં છું ત્યારે પણ તારી નિઃસીમતાનો પરમ આનંદ તો મારા અનુભવમાં ચાહું જ રહે છે.

એક અરણુ પોતાનાં પાણીનો સંબંધ કરતું હોય તેમ તારી શક્તિ મારામાં સંચિત થઈ રહી છે. એ નિર્જરમાં જળ છે, સર્જનશક્તિ છે. ખડકોની પાછળ રહ્યું રહ્યું એ પોતાની શક્તિએ લેળી કરી રહ્યું છે, માર્ગનાં વિસ્તોને તોડિકોડી, ખડારના જગત ઉપર ધર્સી જવા માટે, મેહાનો ઉપર રેલાઈ જવા માટે, જગતને ઝણકુષ કરી મૂકવા માટે તે આતુર બની રહ્યું છે. એના પ્રાકૃતચની એ ક્ષણું કુચારે આવશે ? એ ક્ષણું આવતાં એ છલંગ મારી વહેનું થઈ જશે. તારી શાખતામાં કાલનો અને ક્ષણુનો તો જે કે કંઈ જ હિસાઓ નથી, તો પણ આજે હું જે અનુભવી રહી છું તેનો પરમ આનંદ હું ક્યા શાખદોમાં વર્ષુંવી શકું ? વિશ્વનાં સર્વ બદ્દો મારામાં એકત્ર થઈ રહ્યાં છે, તીવ્ય-પણું એકાશ થઈ રહ્યાં છે. તારા ભાવિ સંકલ્પને સિદ્ધ કરવાના કાર્યમાં તે નઅપણે તારા ચરણે બેઠાં છે. આખા જગત પર ફરી વળવા માટે, તારી ભૂતકાળની સુધિને વળગી રહેવા માગતાં વિરોધી તત્ત્વેને પોતાના પ્રચંડ પ્રવાહમાં દુખાવી હેવા માટે તેઓ તૈયારી કરી રહ્યાં છે. તારા નામે એમને પૃથ્વીનો કબજે લેવો છે, અને એમ કબજે કરેલી પૃથ્વીને તારી વધારે પૂર્ણ એવી પ્રતિમા બનાવવી છે અને તારે ચરણે તે પાણી સમપીત કરવી છે.

તેં કહ્યું છે કે પૃથ્વીનું મુત્ય થશે. હા, પૃથ્વીનું પુરાણું અજ્ઞાન અવશ્ય મુત્ય પામવાનું છે.

તેં કહ્યું છે કે પૃથ્વી જીવતી રહેશે. હા, પૃથ્વીમાં તારી શક્તિને પુનર્જીવન પ્રાપ્ત થશે અને તે જીવતી રહેશે.

પ્રભુ, ક્યા શાખદો તારા પ્રતાપની ભીંઘતાને, તારા શાસનના સામર્થ્યને વર્ષુંવી શકશો ? ક્યા શાખદો તારા ચૈતન્યની પૂર્ણતાને, તારા ગ્રેમના અસીમ આનંદને વ્યક્ત કરી શકશો ?

કઈ વાણી તારી વાચાતીત શાંતિનું ગાન કરી શકશો ? કઈ વાણી તારા મૌનની ભીંઘતાને, તારા સર્વસમર્થ સત્યના ગૌરવને ગાઈ શકશો ? આ અભિલ પ્રગત અન્ધાંડ પણ તારા પ્રતાપને, તારાં અહલુતોને

વણ્ણી શકે તેમ નથી, અને છતાં આહિઅનાહિથી, એ જ કાર્ય વધુ ને વધુ પ્રમાણુમાં, વધુ ને વધુ સારી રીતે કરવા તે સહાકાળ મથી રહ્યું છે.

\*

\*\*

પારિસ, ૨ નવેમ્બર ૧૯૧૫

(કેટલીક પરિચિત વસ્તુઓને વ્યવસ્થિત કર્યા પછી થોડી ક્ષણે ગાદ.)

સમુદ્રની સપાઈ ઉપર પવનની એક લેરદાર લહરી આવી જાય અને એનાં અનેકાનેક મોઝાં પર હીણુના સુકુટો પહેરાવી હે તેથું અત્યારે બન્યું છે. મારી સમૃતિ પર કોઈએક મોટો ઉચ્છ્વાસ ફરી વજ્યો છે અને સમરણોનાં ટોળાં જગ્યા જફ્યાં છે. એક ક્ષણ માત્રમાં જ એ આપો ભૂતકાળ અનેક વસ્તુઓથી ભરયક લરેલો એની તમામ તીવ્રતા સાથે જગૃત થઈ આયો. એની ફોરમ, એની સમૃદ્ધિ તેવી ને તેવી જ તાજી અને અખંડ હતી.

અને પછી મારી અભિલ ચેતનામાં લક્ષિતનો એક મહાતરંગ બાંધ્યો. અને કોઈ ભરયક ઐતરનો પાક લણ્યો હોય તેમ આ બધાં સમરણોને એકઠાં કરી, પ્રલુબ, મેં તારે ચરણે ધરી દીધાં.

આજે જેઓ છું કે મારા આખા જીવનમાં હું કેવળ તને જ શોધતી હતી. જે કે તે વખતે તો મને એવું કોઈ ભાન ન હતું. ત્યારે આ વસ્તુની કોઈ જાંખી હતી તોપણ તે આંખીપાંખી જ હતી. પણ મારી બધી દુષ્ટાઓ દ્વારા, મારી આશાઓ અને નિરાશાઓ, મારા ઉત્સાહો અને આનંદો, મારાં હુંએ અને દર્દો એ તમામની અંદર હું તને જ કેવળ જંખતી હતી. મારી ખોજ આજે પૂરી થઈ છે. તારાં દર્શાન મને મળ્યાં છે. તું મારામાં એક પરમ શાંતિ, એક પરમ આનંદ બનીને વસી રહ્યો છે. આજે તો એ વાત યાદ કરતાં પણ નવાઈ લાગે છે કે તને શોધવા માટે મારે આટાટલા અનુભવો, આટલી બધી લાગણીઓ, આટલાં બધાં સંવેદનોમાંથી પસાર થવું અરેખર જરૂરી હતું.

પરંતુ હવે, તારો મૂર્તિમંત સાક્ષાત્કાર થયા પછી એ બધું, એ સંધરો, એ વ્યથાઓ, એ જેહમતો, એ અખંડ પુરુષાર્થ આજે મારે માટે એક અમૂલ્ય ખજના જેવું બની ગયું છે. અને એ ભંડાર તારે ચરણે સાનંદ અર્પણ કરું છું. તારા જ્ઞાનની પાવક જ્ઞાનાએ એ તમામ અનુભવસામથીને મહામૂલી રત્નખાણ જેવી કરી આપી છે. મારી હૃદયવેદી ઉપર એ જીવતી સમિધરૂપે તારે કાને ખડકાયાં છે.

બૂતકાળની બૂલો આજે પ્રગતિનાં પગયિયાં બની રહી છે, આંધળાં આથોડિયાં વિજયરૂપ બની ગયાં છે. તારી પરમ શક્તિ પરાજયોને તારા શાશ્વત વિજયોમાં પલટાવી નાખે છે. તારા અળાંગતા તેજપ્રવાહ આગળ બધી છાયાએ પલાયન થઈ જાય છે.

જીવનમાં પ્રેરણુનો દેનાર પણ તું જ હતો, અને પ્રેરણુનું લક્ષ્ય પણ તું જ હતો. જીવનમાં કર્મનો કરનાર પણ તું જ છે અને એ કર્મ પણ તું જ છે.

વ્યક્તિનું જીવન એક સ્તવન જેવું છે, જગત એ સ્તવનને કેરી કેરીને ગાયા જ કરે છે, અને તારા અકલ્ય વૈભવના ચરણે એને ધર્યા કરે છે.

\*  
\*\*

## ૭ નવેમ્બર ૧૯૧૫. ૩ વાગે

એકેએક ખાંદી ચિહ્ન, એકેએક સ્થૂલ વિગત અદૃશ્ય થઈ ગઈ હતી. કાળની પણો લંઘ રીતે વહેતી હતી. અંતરમાં એક ગહેન ચુપકીદી છવાઈ હતી, એક લાડી અને વિશાળ શાંતિ પથરાઈ હતી. અને મારાં આંસુ મોાકળે મને વહેવા લાગ્યાં. છેલ્લા એ દિવંસથી પુઢ્યી એક નિર્ણયાત્મક કસોટીમાંથી પસાર થતી લાગે છે. આધ્યાત્મિક ખલો અને તેમનો વિરોધ કરતું સ્થૂલ જગત એ એ વર્ચેનો લીપણ સંચામ હવે પૂરો થવા આગેથી છે. કંઈ નહિ તો, એક પરમ મહત્વનું તત્ત્વ આ સંચામમાં પ્રવેશી ચૂક્યું છે, યા તો પ્રવેશવાની તૈયારીમાં છે.

આના કાળમાં વ્યક્તિગોનું મૂલ્ય કેટલું તો અધ્ય હોય છે ! વંટોળમાં જિડતાં તથુખલાં જેવી જ તેમની સ્થિતિ હોય છે. પવનની અકરીમાં સપડાઈ વ્યક્તિ ઘડીલર જમીનથી ખૂણ જાંચે થોડાં ચઢ્યકર તો ખાઈ લે છે, પણ થોડી જ વારમાં એના નસીબમાં લોંયે પર પટકાવાનું હોય છે, ધૂળમાં ધૂળ થઈ જવાનું હોય છે. પોતાની આ અસ્થિર સ્થિતિનું, આ અપાર પામરતાનું જેમને ભાન થઈ જય છે તેમના હુખને પછી સીમા નથી રહેતી. તેમનાં હૃદય રઢી જાડે છે, તેમનાં અંતર કફળી જાડે છે. એવી વ્યક્તિ પછી ભાવિના અન્યથા વિકાસની રાહ પણ જોઈ શકતી નથી. તેમને સર્વત્ર લયનાં, વિનાશનાં જ દર્શન થાય છે.

પરંતુ વ્યક્તિનું આ અજ્ઞાન જ્યારે એસરે છે, એની ચેતના તારી શાશ્વત ચેતનાને મળવા વિરાસતમાં જ્યારે જાડે છે ત્યારે આપણે જોઈએ છીએ કે વ્યક્તિની આ ખાદ્ય વ્યથામાં, ડેવળ સંકુચિત અહુંને લીધે જ જીપજતી આ પીડામાં પણ એક લબ્ધ્યતા રહી છે, એક મહાસૌનદ્ય રહ્યું છે. વ્યક્તિની ચેતના અંતમુખ થઈને એકાથ બનતાં તેમાંથી એક શક્તિને જન્મ થાય છે. એ શક્તિ આ પ્રતીક્ષાને પણ એક પુનિત કિયા જનાવી મૂકે છે, અને એમાં એક પરમ જીવેતિ જલાવી આપે છે.

આ હુખ્યારી હુનિયા તારી આગળ જૂડી તને મૂંગીમૂંગી વીનવી રહી છે. આ રિખાતીપીડાતી જડ સૃષ્ટિ તારાં ચરણોમાં આવીને લપાઠ રહી છે. ત્યાં જ છે એનો અંતિમ અને એકમાત્ર વિશ્વામ. એની આ અરજ એ જ એની પ્રાર્થના છે. એને ખીલુ કરી સમજ નથી, તારે વિષે કશું જાન નથી ! માણુસની વેહનાની અંતિમ ચીસ જેવી એ પ્રાર્થના તારા તરફ ચડે છે. પુછ્યી પરથી આજે લોએ પામતી વસ્તુને કંદિક આછોઆંછો ભાસ થાય છે કે એને તારી અંદર પાછું એક નવું જીવન મળે પણ ખરું. જગત તારી આગળ સાઢાંગ પ્રણિપાત કરી રહ્યું છે અને તારા આદેશની રાહ જોઈ રહ્યું છે, સાંભળ, મારા

પ્રભુ, સાંભળ. આ પૃથ્વીનો અવાજ તને કરગરે છે, વીનવે છે. શો છે તારો આહેશ ? શી છે તારી સજી ? એ સત્યના અધિરાજ, અધિકારીની આ સૂષ્ટિ તારા સત્યને હજી પિછાખુતી નથી, તોચે એ સત્યને તે આમંત્રી રહી છે, એને આશિષ દઈ રહી છે, પોતાની તમામ જીવંત શક્તિઓ દ્વારા તેને આનંદપૂર્વક વળગી રહી છે.

ગંભીર અને વિરાદ ડગવે મૃત્યુએ જગતમાંથી વિહાય લીધી છે. એ પસાર થતું હતું ત્યારે સૌ એક પુનિત મૌનમાં સ્થિર બની ગયાં હતાં. પૃથ્વી ઉપર એક અતિમાનુષ સૌનંદર્ય પ્રગત્યું છે.

એક અદ્ભુત તત્ત્વ પોતાના આગમનનો પરચો આપી રહ્યું છે. જગતના મહાનમાં મહાન અદ્ભુત આનંદ કરતાં પણ એ તત્ત્વ વધુ અદ્ભુત છે.

\*  
\*\*

## ૨૬ નવેમ્બર ૧૯૧૫

મારી અભિલ ચેતના એક હૈવી ધ્યાનમાં મળન થઈ ગઈ. માંનું આયું સ્વરૂપ એક વિશાળ પરમ સુખ અનુભવી રહ્યું.

ત્યાર પછી મારા શરીરમાં એક નિર્મલ કંપારી ફેલાઈ ગઈ, પ્રથમ તો નીચેના અવયવોમાં અને પછી આખાય શરીરમાં. અને એમ થતાં મારી સ્થ્યાનમાં સ્થ્યાન મર્યાદાએ પણ ધીરેધીરે ઓસરી ગઈ. ચેતના વિશાળ અને મહાન બનવા લાગી, કોણે કોણે અને પદ્ધતિસર. એકેએક અંતરાયને તોડતી, એકેએક વિધનને નાખૂં કરતી એ આગળ ને આગળ વધવા લાગી. એણે હવે એક શક્તિને, એક બલને પોતામાં ધારણ કરવાનું હતું, એમને આવિર્ભાવ આપવાનો હતો. એ શક્તિ અને બલ હવે અસ્થાખ્યિત રીતે વધુ ને વધુ વિશાળ અને તીવ્ય બનવા લાગ્યાં. જાણે કે શરીરના તમામ કોણો હવે વિસ્તાર પામતા હતા. એમ મોટું થતું થતું શરીર આખી પૃથ્વી સાથે તદ્વારીપ થઈ ગયું. પૃથ્વીનો ગોળો એ જ જાણે કે આ જગેલી ચેતનાનો દેહ બની ગયો હતો.

અને આકાશમાં લેશ પણ ધર્ષણુ વિના ગતિ કરી રહ્યો હતો. હવે ચેતનાને જણાવા લાગ્યું કે તેનો આ પૃથ્વીરૂપી દેહ આ પ્રમાણે વિશ્વરૂપ મા લગવતીના બાહુમાં ગતિ જ કરી રહ્યો છે. અને એમ જાન થતાં વેંત જ ચેતનાએ પોતાની જાત એક શાંત આનંદના ઉછાળા સાથે એ વિશ્વજગનનીના હાથમાં સોંપી હીધી, એનાં ચરણોમાં ન્યોછાવર કરી હીધી. તે પછી એને લાગ્યું કે એનો દેહ હવે વિશ્વના દેહમાં સમાઈ ગયો હતો, એ દેહ સાથે એક બની ગયો હતો. અને પછી ચેતના પણ આખા વિશ્વની ચેતના રૂપ બની ગઈ. સમગ્રરૂપે જેતાં તે તફન સ્થિર અવસ્થામાં હતી, પણ તેની અંદર રહેલાં અનેક સંકુલ તત્ત્વોડાપે જેતાં એ અનેકાનેક ગતિગ્રાથી ભરેલી હતી. એ વિશ્વરૂપ બનેલી ચેતનાએ પછી એક તીવ્ર અલીખસાપૂર્વક, એક પરમ સમર્પણુભાવે પરમાત્મા તરફ ઉછાળો લીધો. અને પરમાત્માની નિર્મલ દેખીખમાન જ્યોતિમાં એને જ્યોતિર્મય પરમપુરુષનાં દર્શાન થયાં. એ પરમપુરુષ એક અનેક માથાંવાળા સર્પ ઉપર જાલા હતા. એ સર્પનું શરીર આખા વિશ્વને વીંટળાતું આમળા લઈ રહ્યું હતું. એ જ્યોતિર્મય પુરુષે એક વિજયસૂચક પરમ અભિનય કર્યો અને એ સર્પનું તથા એ સર્પમાંથી નીકળેલા વિશ્વનું એકી સાથે સર્જન કર્યું અને તેમને તરત જ પોતાના વશમાં લઈ લીધાં, અને પોતાની વિશ્વજિત શક્તિના ગૌરવપૂર્વક એ સર્પને માથે ટટાર જાલા રહી ગયા. અને જે વિજયસૂચક અભિનય દ્વારા તેમણે એ વિશ્વને વીંટાયેલા સર્પને કર્યારી નાખ્યો એ જ અભિનય દ્વારા તેમણે એ સર્પને શાશ્વત જન્મ પણ આખ્યો. એ દર્શાન પછી ચેતના આ પુરુષરૂપ બની ગઈ. અને તેને દેખાવા લાગ્યું કે વળી પાછું તેનું સ્વરૂપ ખફલાઈ રહ્યું છે. એ સ્વરૂપ કેાં એવા તત્ત્વમાં લય પામી રહ્યું છે કે જેને ડોઈ આકાર નથી, રૂપ નથી અને છતાં તેમાં બધાં રૂપો, અધા. આકારો આવી રહેલાં છે. એ નવું તત્ત્વ એક શાશ્વત અક્ષરરૂપે વિશ્વને જેઈ રહ્યું છે, એક ચક્ષુરૂપે, એક સાક્ષીરૂપે. અને પોતે જેને જુઓ છે તે પણ તે પોતે જ છે. રૂપનો આ છેલ્દો સંકેત પણ પછી અહૃષ્ય થઈ ગયો.

અને ચેતના તે શરૂઆતીત, અવશ્ય પરમતત્વમાં લયપામી ગઈ.

શરીરની ચેતનામાં પાછા કરવાની કિયા બહુ જ ધીરેધીમે બની. એ દરમિયાન પ્રકાશ, શક્તિ, આનંદ અને ભિક્તિભાવની લાગણી અખંડ રહી રહી હતી. એ અવતરણ વિશ્વનાં તેમજ પૃથ્વીનાં ઇષોમાં થઈને પસાર થયા વિના સીધેસીધું જ થયું, પરંતુ તેમાં પણ અમુક ક્રમિક કક્ષાઓમાંથી પસાર થવાનો ક્રમ તો રહ્યો જ હતો. અને તે પછી જાણે કે અહનું શરીર, કોઈની પણ દરમિયાનગીરી વિના, શાશ્વત સાક્ષીપુરુષનું જ પ્રત્યક્ષ અને નિકટનું વખ બની રહ્યું.

\*

\*\*

## ૧૫ જાન્યુઆરી ૧૯૯૬

એ, તું કે જેને હું મારો પ્રલુ કહું છું, તે તું પોતે શાશ્વત પરાતપરનું વ્યક્તિસ્વરૂપ છે, મારા પોતાના વ્યક્તિસ્વરૂપનું કારણ, મૂળ અને વાસ્તવિકતા છે; ને તેં આ જડ પહાર્થની માટીને સહીઓ અને યુગોથી ધીરેધીરે અને સૂક્ષ્મદૂરે એવી રીતે ગુંઠી છે કે જેથી કરીને તે એક દિવસ, તારી સાથે સભાન રીતે એકરૂપ બની જય અને તારા સિવાય ખીજું કાંઈ ન રહે; અહો, તું કે જે મારી સમક્ષ તારા હિંય પ્રલાવંત સ્વરૂપમાં પ્રગત થયેલો છે – તેની સમક્ષ આ વ્યક્તિભૂત સ્વરૂપ એના સર્વ સંકુલપણા સાથે, પોતાની જતનું, તને એક પરમ આદરભાવ સાથે સમર્પણું કરે છે; એ સમર્પણે તારી સાથે પોતાનું તાદીતભ્ય કરવાની અલીખ્સા સેવે છે, શાશ્વતપણે તારા સ્વરૂપ બની જઈને, તારી અંદર કાયમને માટે વિલીન થઈ જવા માગે છે. પણ એ એમ થાય તે માટે તૈયાર છે ? તારું કાર્ય સંપૂર્ણ – પણ સિદ્ધ થયું છે ? શું એની અંદર હવે કોઈ જતનો પદથાયો, અજ્ઞાન અથવા મર્યાદા આવી ગયાં નથી ? શું તું હવે નિર્ણયાત્મક રીતે એને પોતાને કબજે લઈને, કાયમને માટે અજ્ઞાનના બનેલા જગતમાંથી બહાર એંચી કાઢીને, સત્યના જગતમાં જીવતું બનાવીને

એનામાં સર્વોત્કૃષ્ટ અને અત્યંત સંપૂર્ણ ઇપાંતર કરી શકે તેમ છે !

અથવા તો, તું એટલે મારું જ સૌ ક્ષતિઓ અને મર્યાદાઓ વિનાતું સ્વરૂપ. શું હું મારા સ્વરૂપના એકેએક પરમાણુમાં આવી રીતના સર્વથા સત્યસ્વરૂપ બની ગઈ છું ? શું તું એની અંદર, એને અલિલૂત કરી નાખનારું ઇપાંતર સિદ્ધ કરીશ, કે પછી હજુ એ પણ એક ધીરધીરે બનતી હિયા હશે જેમાં એક પછી એક કાયાણુને તેની મર્યાદાઓ અને અંધકારમાંથી બહાર જેંચી કાઢવાં પડશે ?

તારા સાઓન્યને કણલે લેવા માટે તારામાં સર્વજ્યે સામચ્ચે છે; તને શું હજુ એમ લાગે છે કે તારું સાઓન્ય તારી સાથે નિર્ણયાત્મક રીતે પોતાને એકરૂપ કરવા માટે અને તેના દેહ સાથે લળી જવા માટે પૂરતા પ્રમાણુમાં તૈયાર નથી ?

શું વ્યક્તિમાં સંપૂર્ણ દિંય જીવનની સ્થાપના થવાનો લંઘ ચેતના આખરે સિદ્ધ થશે ?

\*  
\*\*

## ૨૨ જાન્યુઆરી ૧૯૭૯

આ દીન કરણું તેં પૂરેપૂરું તારા હાથમાં લઈ લીધું છે. પરંતુ એ હજુ એટલું તો સંપૂર્ણ નથી બનેલું કે જ્યારે તું એનું સંપૂર્ણ રીતે ઇપાંતર કરી શકે, એની સંપૂર્ણ કાયાપલટ કરી શકે. તું એના એકેએક અણુમાં કામે લાગી જઈ એને જુંદી રહ્યો છે, એને સૂક્ષ્મ બનાવી રહ્યો છે, પ્રકાશથી લરી રહ્યો છે, એના સારાયે સમય ઇપમાં તું એને વ્યવસ્થિત કરી રહ્યો છે, સુયોગિત અને સંવાહમય કરી રહ્યો છે. એકેએક ચીજ ગતિમાં આવી ગઈ છે, પલટાઈ રહી છે. તારી દિંય કિયાશક્તિ પોતે જણે કે શુદ્ધિકારક અભિનું અખૂટ મૂલ્ય હોય તેવો અનુભવ આપી રહી છે. એ અભિન એકેએક અણુમાં કરી રહ્યો છે. અને આ મહામૂલરૂપ અભિનએ મારામાં એક પરમ આનંદ મૂકી આપ્યો છે, જીવનમાં પૂર્વે અનુભવેલા સર્વ આનંદો કરતાંથી આ આનંદ

તો અદ્ભુત છે. અને આમ, આ કે કરણું ઉપર તું કામ કરી રહેલો છે તે કરણની અભીષ્ટા તારી હિયાશક્તિનો જવાબ વાળે છે. અને એ અભીષ્ટા, કરણે પોતાનું સ્વરૂપ, પોતાની સારીએ હુંબંગતા જાણી લીધા પણી તો, વિશેષ ને વિશેષ તીવ્ચ અની રહી છે.

હે પ્રભુ, મારી વિનંતી છે : એ ધન્ય દિવસ જલદી જલદી લાયો કે જ્યારે આ દિન્ય ચંમતકાર સિદ્ધ થયેલો હશે, જ્યારે પૃથ્વી ઉપર પ્રભુનો દિન્ય સાક્ષાતકાર મૂર્ત્ત થયેલો હશે.

\*

\*\*

## ૨૩ જાન્યુઆરી ૧૯૯૬

આ જડ સ્વરૂપમાં વસી રહેલા હે દિન્ય સ્વરૂપ, તું જુઓ છે કે એ તો એક મર્યાદાઓનો જરૂરી છે : શું તું સૌ મર્યાદાઓને લાંબી નહિ નાખે કે જેથી એ તારી અનંતતામાં ભાગ લઈ શકે ? તું જુઓ છે કે એ તમોદ્વસ્તતાથી ભરેલું છે : શું તું તારા ઉજબજલ પ્રકાશમાં આ અંધકારને ઓગાળી નહિ નાખે કે જેથી એ તારા પ્રકાશમાં ભાગ લઈ શકે ? તું જુઓ છે કે એ તો અજ્ઞાનપૂર્ણ અશુદ્ધિ-ઓથી લદાયેલ છે : તું શું તારા પ્રેમના લક્ષ્ણ અજિન વડે આ અશુદ્ધિ-ઓને ખાળીને લસ્ય નહિ કરી નાખે કે જેથી આ સ્વરૂપ એવું અની જાય કે એ પૂર્ણપણે તારી સર્વાંગીણું ચેતનાથી અન્ય કાંઈ ન રહે.

તને શું એમ નથી લાગતું કે આ અઙ્ગલાવપૂર્ણ અલગતાનો અંધારદ્વારો અને હુઃઅહાયક અનુભવ, પૃથ્વીને માટે અને માનવજીતને માટે વધુ પડતો લાગેલા ચાહ્યો છે ? જગતમાં શું એવી ઘડી નથી આવી લાગી કે વિકાસના આ પાસાનું સ્થાન હવે એક શુદ્ધ અને વિસ્તૃત એવી તારા પ્રભુત્વવાળી ચેતના લે ?

દરેક ક્ષણે, જરા પણ અટકચા વિના, મારી આરાધના તારા પ્રત્યે આરોહણ કરે છે, અને તને યોતાવે છે : “ પ્રભુ, પ્રભુ, તારા રાજ્યને સ્વાધીન કર, તારી શાખત હાજરી વડે એને આદેશિત કર,

એ કે કૂરતાપૂર્ણ ભૂલમાં છે કે એ પોતે વાસ્તવિક અને તાત્ત્વિક રીતે તારારૂપે છે, છતાં એ પોતે એમ માને છે કે એ તારાથી અલગ છે, એનો લય કરી નાખ.

ભાગ, ભાગ, છેલ્લામાં છેલ્લા અવરોધને ભાગી નાખ, અશુદ્ધિ-  
અને ભાગી નાખ, તારા સ્વરૂપની ગર્જના સાથે તૂટી પડ, જરૂર પડે  
તો એના રૂપનું પરિવર્તન કરી નાખ !

\*

\*\*

ટેક્સિયો ૭ જૂન ૧૯૧૬

આ છેલ્લા મહિનાએનો એક એવો લાંબો ગાળો આવી ગયો  
કે જેને વિષે કશું પણ કણી શકાય તેમ નથી. એ એક સંકાંતિકાળ  
હતો. એક સમતુલામાંથી બીજી સમતુલામાં, પહેલી કરતાંય વધુ વિશાળ  
અને વધુ પૂર્ણ સમતુલામાં ગતિ થતી હતી. બાદ્ય સંનેહો અવનવા  
અને અનેક પ્રકારના આંદે જતા હતા. ચેતનાએ હવે જાણું કે પોતાના  
અનુભવને એક વધુ વિશાળ, વધુ સંકુલ પાયા ઉપર મૂકવા માટે અનેક  
અવલોકનો અને નિરીક્ષણાનો સંબંધ કરવાની જરૂર હતી. પરંતુ એ  
કિયામાં જ ચેતના એટલી તો મળન થઈ ગઈ હતી કે એ આપી  
પ્રવૃત્તિને સમબ્રદ્ધે જેવા માટે, તેનું સ્વરૂપ સમજવા માટે, અને  
વિશેષ તો તે કઈ દિશામાં જઈ રહી છે તે જાણવા માટે જરૂરી આંતર  
તદ્દસ્થતા તે જાળવી શકી ન હતી.

એકાએક પાંચમી જૂને પરદો હઠી ગયો. અને મારી ચેતનામાં  
પ્રગતયો.

હે પરમ શાશ્વત, તારા વ્યક્તિરૂપનું ધ્યાન ધરતાં ધરતાં મેં  
તને વીનોયું હતું કે આ શરીરનો તારો સુલક્ક તું તારે કબજે લઈ  
કે. જવાબમાં આ પ્રાણુ-ચેતનાને તેં ગતિમાન કરી છે, પ્રવૃત્તિમાં  
પ્રેરી છે. આજ સુધી તો પ્રાણુ-ચેતના પોતાના વિકાસ માટે, સંગઠન  
માટે વરસોનાં વરસો એક શાંત સંવાદમય સ્થિતિમાં રહીને પોતામાં

વસ્તુએ જીલતી જ રહી છે. તારા સંક્રમણને સહિત આવિર્ભાવ આપવા-  
તું કામ તેનાથી અજાણ્યું જ રહ્યું છે.

પરંતુ પ્રવૃત્તિનો આ પુનઃ અંગીકાર એટલે પ્રાણુ-તંત્રની એક  
તદ્દન નવેસરથી પુનર્ધર્ટના. એ તંત્ર આજ લગી તો પોતાની પુરણી  
એવો અને વૃત્તિએ પ્રમાણે જ કામ કરતું રહ્યું છે. હવે એણે એક  
નવી જ તાલીમ લેવાની હતી. એ તાલીમ ખૂબ લાંખી નીવડી, કપરી  
પણ નીવડી. કેટલીક વાર તો પ્રકાશ તદ્દન ચાહ્યો જતો. તેમ છતાં  
અંદરના ભાગમાં તારી હાજરીને અનુભવ અખંડ રહેતો, તારા  
આદેશને પૂર્ણ સમર્પણ રહેતું, અગૃત રીતે અને પૂરતા પ્રમાણમાં.  
પરિણામે કોઈ પણ વિપત્તિ મને ચલિત કરી શકી નથી.

એ પછી પ્રાણુ-ચેતના કે સંવાદ શાંત સમર્પણમાં અનુભવતી  
હતી, તે સંવાદ પ્રખરમાં પ્રખર કર્મમાં પણ ધીરે ધીરે અનુભવવા  
લાગી. સંવાદનો એ અનુભવ ઠીક ઠીક સુદઢ બન્યો. અને ત્યારે મારામાં  
પાછો સર્વત્ર પ્રકાશ લગી જાહો, અને એ આખી સાધનાનું સ્વરૂપ  
મને પૂરેપૂરું પ્રત્યક્ષ થઈ રહ્યું.

હવે તો પ્રાણુ-ચેતના કર્મની અંદર રહ્યાંરહ્યાં પણ તારા શાશ્વત  
અનંત ઝપની જાંખી કરી શકે છે, સર્વ સંવેદનોમાં, સર્વ ઇપોમાં  
તાડું પરમ સૌનંદર્ય લેઈ શકે છે, અને પોતામાં મૂર્ત્ત કરી શકે છે.  
એ ચેતના કોઈ પણ સંવેદન તીવ્રતાથી, વિસ્તારથી અને પૂર્ણપણે  
અનુભવતી હોય છે ત્યારે પણ તેથી વિરુદ્ધનાં સંવેદનો તે સાથેસાથે  
અનુભવી શકે છે, અને એ સિથિતિમાં પણ એને તારાં દર્શાન હુમેશાં  
થતાં રહે છે.

છતાં એને એ ભાન તો રહે છે જ કે આ પણ એક વચ્ચલી  
ભૂમિકા જ છે. અને એ જ્ઞાનપૂર્વક તને મસ્તક નસ્તાવી તે અથયંત  
અક્ષિતાભાવથી કહે છે, ‘પ્રભુ. તેં તાડું કરણું પાછું પ્રવૃત્તિ માટે હાથ  
લીધું છે. એ કરણું જણે છે કે પોતે અપૂર્ણ છે, અશુદ્ધ છે. અને  
તારી કરણું પાસે યાચે છે કે મને પૂર્ણ કરો, શુદ્ધ કરો, દિને દિને

મારી સર્વ મર્યાદાઓ, રાગડ્રેષો એસરી જાઓ, મારી દ્વારા તારો  
આવિલાંવ વધુ ને વધુ પૂર્ણ જનો.

\*

\*\*

૨૮ નવેમ્બર ૧૯૧૬

તે મને ફરીથી આ બાલિશ તોતડી વાણીને ફરીથી વંચાવવાતું  
કામ કર્યું છે. કારણ કે એ તો કેવળ એક બાળક મનના, પોતાને  
અભિયક્ત કરવાના ઢંગધડા વિનાના પ્રયાસમાત્ર છે, અને આ બધું  
મને એક સરળ અને ઉત્સાહપૂર્ણ અનુભૂતિએવાળા બાળપણુંની આઇ-  
લાઈકતા અને શુદ્ધિથી પરિવેષ્ટિત જનવાથી હુર, ઘણે ઘણે હુરની  
વસ્તુ જણાય છે. અને હે શાશ્વત પ્રભુ, તારી સમક્ષ હું જરા પણ  
મારી ઉંમરની થઈ નથી અને જરાપણ આગળ વધી નથી : આકે  
હું કે બ્યક્ત કરું છું તે અગાઉના સમય કરતાં કોઈ વધુ ઉચ્ચ કક્ષાની  
વસ્તુ હોવાની નથી. મગજ તો પહેલાં હતું તેવું ને તેવું જ દરિદ્રી  
અને અસ્તિયસ્ત છે. અને એવું શું નોંધપાત્ર એમાં છે જેને એ બ્યક્ત  
કરી શકે ? હું કોઈ સનસનાટીલર્યાં અનુભવો થતા નથી : હું સર્વ  
અનુભવો સરળ અને સ્વાભાવિક લાગે છે. હું કોઈ નવા કે વિશિષ્ટ  
પ્રકારના વિચારો આવતા નથી, નવીન વસ્તુની શોધ કરી હોય તેવા  
આનંદહાયક કોઈ વિચારો હું આવતા નથી : બધા જ વિચારો એવા  
છે કે, એ ગમે તે ઇપમાં મારી આંગળ પ્રગર થાય, પણ એ બધા  
પેલા જૂના સંબંધીએ સરખા લાગે છે જેમને સામા મળીએ ત્યારે  
આપણે એક મિત્રાચારીલયું અભિવાદન કરીએ પણ જેમની પાસેથી  
કોઈ કશી અણુધારી વસ્તુ પ્રાપ્ત થવાની કહેયના ન કરી શકે. કોઈ એવું  
મનોવૈજ્ઞાનિક વિશ્લેષણ ચાલતું નથી કે જીણુવટ અને વિગતપૂર્ણ હોઈ  
એતરમાં રહેલી કોઈ આ પહેલાં નહિ શોધાયેલી તીરાડને એણી કાઢે :  
અંતરના શુંચવાડાએ હું પહેલાંની મારીક પોતાને માટે અસ્તિત્વ  
ધરાવતા નથી; તેએ તો કેવળ આસપાસના વાતાવરણમાં વીંટપાઈ  
રહેલી મનોવૈજ્ઞાનિક ગતેઓનાં આબેદૂણ અને નિષ્પક્ષ પ્રતિબિંદોએ।

જ હોય છે; અને સ્વરૂપની અંદર જે કાંઈ ચાલી રહ્યું છે તેનું વર્ણન કરવા મેસું તો એ કેવળ જગતની અવચેતનાના અધ્યયનાંથી અને રજાપાટ માત્ર જ હોય છે.

દરિદ્રતા, દરિદ્રતા ! તે મને એક સુક્કા અને સપાટ રણમાં મૂકી દીધી છે, અને છતાં હે પ્રભુ, તારા તરફથી આવતી સર્વ વસ્તુઓની માઝેક આ રણ પણ મને મધુર લાગે છે. આ રસહીન અને રંગહીન ધૂસરપણું અહીંના પ્રકાશમાં એક ભૂખરા રંગવાળું લાગે છે, એમાં કોઈ ચળકાટ નથી પણ તેમાં મને તારાં અંતહીન અવકાશોને આસ્વાદ પ્રાપ્ત થાય છે; સાગરની શુદ્ધ લહરી, સુકૃત જાચાઈઓના શક્તિશાળી વિસ્તારો હુમેશાં મારા હૃદયને ભરી હે છે અને મારા પ્રાણની અંદર પ્રવેશ કરે છે; મારી અંદરનાં અને આસપાસનાં સૌ બંધનો તૂટી ગયાં છે; મને એવું લાગે છે કે હું એક એવું પંખી છું જે પોતે એક અવરોધ્ય, અભાધ ઉડ્યુન માટે પોતાની પાંખો ઓલી રહ્યું છે. પરંતુ આ પક્ષી પોતાના ખડક ઉપર એસી રહ્યું છે, એની પાંખો ભૂખરાં જીન જેવાં વાદળોમાં ઓલ્યા વિનાની છે, કશુંક બનવાનું છે માટે - એ કશુંક શું બનવાનું છે તેના કોઈ જ્યાલ વિના એ તેની રાહ જુએ છે. એના જડાણુને કોઈ બંધનો રહ્યાં ન હોઈ એ હવે જડવા વિષે વિચાર કરતું નથી. પોતાની સ્વતંત્રતા વિષે એ સભાન હોઈ એનાથી એ હરખાઈ જતું નથી. એ ખીલાં બંધાંની વરચે, ખીલાં બંધાં સરખું એક અંધારલયાં ઘેરા ધુમમસની અંદર જમીન ઉપર એસી રહ્યું છે.

\*

\*\*

૪ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

પ્રભુ, તારી રજ મળી છે એન્દ્રલે, થોડીક ક્ષણોં મારું કામ બાળુએ મૂકીને હું દરરોજ તારી પાસે આવવાનું પૂછું શરૂ કરું છું. મારી આ પ્રવૃત્તિ, હું એ કરતી હોઉં છું ત્યારે પણ હું જાણુતી તો હોઉં છું કે એ પૂરેપૂરી સાપેક્ષ રીતની જ છે. તે મને પાછી કાર્યની

અંદર અને સામાન્ય ચેતનાની અંદર ઉતારી દીક્ષી છે, અને હવે પાછા તારી પાસે નિયમિત આવવા માટેની, તારા અવિકારી મૌનમાં અને તારી શાખિત ચેતનામાં ગગનવિહાર કરવા માટેની શક્તિ તું આપી રહ્યો છે.

તેં સંકલ્પ કર્યો છે, પ્રભુ, કે મારે વધુ વિશાળ અનવાતું છે, વધુ મહાન અનવાતું છે. આ વસ્તુ હું કાંઈ નહિ તો થોડા અંશો, અને થોડા સમય માટે, અવિદ્યા અને અંધકારમાં પાછા જરૂર આવ્યા વિના કરી શકું તેમ ન હતું.

એ અવિદ્યા અને અંધકાર હવે તારા ચરણમાં એક અત્યંત વિનાનું કસોટીઝે નિવેહિત થવાને માટે આવી રહ્યાં છે. એ શાંત અને વિશુદ્ધ વ્યવહારની ક્ષણોમાં તું મને જે ચેતના આપી રહ્યો છે તે મારા માટે એક સતત ચાલુ રહેતી અનુભૂતિઝે બની રહે એવી કૃપા તો હું તારી પાસેથી માગતી નથી. હું તો તારી પાસે માત્ર એટલું જ માગીશ કે આ ક્ષણો વધારે શાંતિમય અને વધારે વિશુદ્ધ બનો, ચેતના હુમેશાં વધારે બળવાન અને પ્રકાશિત થતી રહેણા, કે જેથી કરીને એ પોતાના નિત્યના કાર્ય માટે એક નવીન અનેલી શક્તિ અને ચેતનાને લઈને પાછી જાય.

તું મને આ આનંદસલર તાદાતમ્યની દૂંડી ક્ષણો દ્વારા એ વસ્તુતું સમરણું કરાવી રહ્યો છે કે તે મને તારી સાથે સભાન રીતે અદ્દેત સાખવાની શક્તિ તો કચારનીયે આપી દીધેલી છે. અને પેલી દિવ્ય અને સંગીતમય સંવાહિતા મારા સ્વરૂપનો આખોયે કણલે લઈ લે છે.

પરંતુ એના સૂરો મગજમાં જાણું એક પડહા પાછળ લેગા થતા હોય એમ બને છે અને આજે કલમમાંથી એક પણ શરૂ ટપકતો નથી.

તારી કડુણું જિતરી છે. તારી પરમ વિશ્વાંતિ મને મળી છે. એ સ્થિતિ એટલે કે, વ્યક્તિની સર્વ મર્યાદાઓનો લય, હું પદાર્થ-માત્રમાં વ્યાપી ગઈ હોઉં, અને એથીયે વિશેષ તો સર્વ પહાર્થ મારામાં રહ્યા હોય એવું સ્પેશિયલ હર્શન. પણ આ પરમાનંદમાં દૂખેલું મન એનું વર્ણન કર્ય કરી શકશે કે ? ના ના. એ શક્તિ હજુ એનાથી ફર છે.

### ( થચેલા અનુભવનું આછું ચિત્ર )

તારી સાથે હું સંપૂર્ણ તદ્દૂપ થઈ ગઈ હતી. એક પ્રભર નીરવ શાંતિ હેલાયેલી હતી. અને એ શાંતિની લીતરમાંથી તે હું મેશનો આદેશ સંભળ્યો : ‘ પુઢી તરફ વળ. ’ પછી મારી ચેતના ‘ સર્વમાં એક ’ રૂપની બની રહી. અને મેં સંભળ્યું : ‘ તું જ્યાં જ્યાં, જેમાં જેમાં આ ‘ એક ’ ને જોઈ શકશે ત્યાં ત્યાં સર્વમાં પ્રભુ સાથેની આ તદ્દૂપતા લગી જિડશે. જે....’ એ એક જાપાની મહોદ્વીલો હતો. ૨૦૧૯૦૨૦૧૧ ઝાનસો અણહળી રહ્યાં હુંાં. એ રસ્તા પર કે કોઈ સચેતન પ્રાણી મારી દિશામાં આવતું તે દરેકમાં મને પ્રભુ દેખાવા લાગ્યા. એક નાનકડું મકાન પારહર્શંક બની ગયું. એમાં એક સ્વી તાતામી ઉપર ઐહી હતી. તેણું સોનેરી ભરતનો લલકદાર કીમતી કિમોનો પહેર્યો હતો. સ્વી સુંદર હતી. એની વય પાંત્રીસ અને ચાદીસની વચ્ચે હશે. તે એક સોનેરી સામિસેન વગાડતી હતી. તેના પગ પાસે એક નાનું આળક હતું. એ સ્વીમાં પણ પ્રભુ દેખાયા.

\*

\*\*

પ્રભુ, હું સાચેભાચ કહી શકું છું કે મારી પાસે નથી કોઈ ચોગ અથવા નથી કોઈ ગુણું ઢાર, કારણું કે તારા સેવકો થવા માંગનારાઓના હોય છે તેવી કોઈ પણ મકાન વસ્તુ મારી પાસે નથી. ખાદ્ય રીતે જેતાં

મારું જીવન કેટલું બની શકે તેટલું અત્યાંત સામાન્ય કોઈનું છે, અત્યાંત પ્રાકૃત રીતનું છે. અને આંતરિક રીતે પણ એ જીવન શું છે? એ છે માત્ર એક સ્વસ્થ શાંત સ્થિતિ. નથી એમાં કોઈ વિવિધતા, નથી કોઈ અસાધારણ તત્ત્વ. વસ્તુની સિદ્ધિ થઈ ગઈ હોય, કશી સાધના કરવાની આડી રહી ન હોય એવી એ સ્વસ્થતા છે. હવે હું જીવન કે જગત પાસે કશી આશા રાખતી નથી. હું કર્મ કરું છું પણ કશાચે લાભની આશા વિના. હું એ પણ અરાખર જાણું છું કે આ કર્મ લેશ પણ મારું કર્મ નથી. આ કર્મની પ્રેરણા અને એનું પરિણામ એ પણ મારાં નથી. હા, મારામાં સંકલપો જાગે છે. પણ હું જાણું છું, કે એ કેવળ પરમાત્માના જ સંકલપો છે. આ સ્વસ્થતામાં રહી છે એક અજ્ઞેય શ્રદ્ધા, એક વિષયાતીત જ્ઞાન, એક નિષ્કારણ આનંદ, ચૈતન્યની એક કાલાતીત સ્વયંભૂ અવસ્થા. આહ્વા જીવનમાં ગતિ કરતી એ એક ગતિહીન સ્થિતિ છે. એ જીવનને વશ નથી, અને જીવનમાંથી નાસી જવાની ઈચ્છા પણ નથી. મારે કશાની આશા નથી, અપેક્ષા નથી, કશાની ઈચ્છા નથી, અલ્લીઓસા નથી. હું જાણે કશું જ નથી. અને છતાં આ દેહમંહિરમાં એક સુખ આવીને વસી રહ્યું છે. એ સુખ છે શુદ્ધ અને સ્વચ્છ, શાંત અને સ્વસ્થ. એ સુખ પોતે સુખ છે એવું પણ જાણું નથી, પોતે શું છે એ જાણવાની પણ એને જરૂર નથી. અને આ સુખ તે તું પોતે જ છે, મારા પ્રભુ! આ સ્વસ્થ શાંતિ પણ તું જ છે, પ્રભુ! કારણ કે આ વસ્તુએ માનવભૂમિકાની નથી. માનવની ઈન્દ્રિયો તેમને નહિ સમજી શકે, તેમનો રસ નહિ લઈ શકે. પ્રભુ, આમ તેં પોતે જ આ દેહમાં વાસ કર્યો છે. અને આ દેહ જ્યારે જાણે છે કે તેનામાં તો તારા જેવો અદ્ભુત માલિક આવી વસ્યો છે, ત્યારે એને લાગી આવે છે કે પોતે કેટલું તો ફરિર છે, કેટલું તો શુઠ્ક છે.

\*
   
 \*\*

૮ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

પ્રભુ, આજ સવારે આપણે આ પ્રમાણે વાતચીત થઈ.

તારી પ્રેરણુનો જહુઈ હંડ તેં પ્રાણુ-ચેતનાને અડાડયો, તેને  
 અગાડી અને કહ્યું, ‘અરે, જગ જગ. ચડાવી લે તારી સંક્રમણ-  
 શક્તિનું ધનુષ. કર્મની ધરી થોડા જ વખતમાં આવે છે.’ પ્રાણુ-ચેતના  
 પોતાની લાંબી તંદ્રામાંથી અખ્કીને જાગી. એક આળસ મરડી તેણે  
 તંદ્રાની ધૂળ અંઘેરી નાખી. એના અવયવો હજુ પણ સચેતન હતા.  
 એને થયું હું તો હજુ ધૂળ સશક્ત છું; કામ કરી શકું તેમ છું.  
 એનામાં પરમ શ્રદ્ધા પ્રગટી અને તારા આદેશના જવાબમાં બોલી,  
 ‘તૈયાર છું, પ્રભુ, શ્રી આજા છે?’ પણ તે કંઈ વધુ જોલે તે  
 પહેલાં મન વચ્ચે પડી જોલવા લાગ્યું. તને નમસ્કાર કરી આજાધીન  
 ભાવે તેણે કહ્યું, ‘પ્રભુ, તું જણે છે કે હું તો તને જ સમર્પિત  
 થઈ ચૂક્યું છું.’ તારા સંક્રમણની સિદ્ધિમાં મારે તારું નિર્મલ અને  
 વદ્ધાદાર માધ્યમ બનવાનું છે. એ માટે હું તમામ પ્રયત્નો પણ કરું  
 છું જ. પરંતુ પૃથ્વી તરફ નજર નાખતાં મને વિચાર થાય છે કે આ  
 કર્મ તે શું હશે? હું જોઉં છું કે મનુષ્યના કર્મનું ક્ષેત્ર લલે ગમે  
 તેટલું વિશાળ દેખાય તો પણ આખરે તો તે સાંકડું જ હોય છે.  
 મનુષ્યનું મન આખા વિશ્વ જેટલું વિશાળ હોય, એનો પ્રાણુ પણ  
 એટલો જ વિશાળ હોય, અથવા વિશ્વ જેટલી નહિ તો આ પૃથ્વી જેટલી  
 વિશાળતા તેનામાં હોય, છતાં એ કર્મનો આરંભ કરતાં વેંત જ  
 કર્મની સ્થૂલ સાંકડી સીમામાં તે પુરાઈ જાય છે. એના કર્મનું ક્ષેત્ર,  
 એ કર્મનાં પરિણામો મર્યાદિત જ રહે છે. એવો માણુસ ધર્મની સ્થાપના  
 કરે કે કોઈ મારી રાજકીય કાંતિ જલ્દી કરે, પણ આ આખા વિશ્વના  
 મહેલમાં તો એનું સ્થાન એક નાનકડા પથ્થર જેટલું જ રહે છે.  
 જગતની પ્રવૃત્તિના ઠગમાં એનું કર્મ રેતીના એક કણ જેટલું જ  
 હોય છે. મારી નજરે તો જગતમાં એકેય એવું કર્મ નથી કે જેને  
 આતર કોઈ એ પણ પોતાની આખી શક્તિ અરચવા જેવી હોય, જેને  
 આખું જીવન અર્પણ કરવા જેવું હોય. પ્રાણુ-ચેતનાને આવાં સાહસોમાં  
 રસ પડે છે ખરો. પરંતુ એણે પણ જે તારી ચેતનાનું સર્જાન કરણ  
 અનવાનું હોય તો પણી એ પોતાની શક્તિએ ગમે તેવા ક્ષુદ્ર કર્મ

પાછળ વેડદી નાખે તે શું ઈંટ ગણ્યાય ? પોતાના મોલાને છાંજે એવું  
 કર્મ જ તેણે કરણું જોઈએ ને ? એને ગમે તેવા કર્મમાં ધસી જવાની  
 રજ ડેવી રીતે આપી શકાય ?' અને મનને તે જવાબ આપ્યો, 'ભલે  
 ભલે. એવો લય રાખવાની જરૂર નથી. તું માગે છે એવું વિશાળ અને  
 જરૂરિયા કર્મ પણ તને મળશે. તું જોઈશ કે એ કર્મમાં તારી તમામ  
 શક્તિઓને કામ મળી રહેશે, એ કર્મની સાર્થકતા તને દેખાશે.  
 એવું કર્મ તારી સમક્ષ નહિ આવે ત્યાં સુધી પ્રાણું-ચેતનાને પણ રોકી  
 રાખવામાં જ આવશે, અને તને પણ તારી સંચોઝક શક્તિઓએ મૂર-  
 જેરથી વાપરવાનું નહિ કહેવામાં આવે. પરંતુ તું યાદ રાખ કે એવું  
 કર્મ તારે માટે આવી રહ્યું છે. એ કંદું કર્મ હશે, કેવું કર્મ હશે તે તો  
 એ તારી પાસે આવીને જોખું રહેશે ત્યારે જ તને જણાશે. પણ તારે એને  
 માટે તૈયાર રહેવાનું છે એ ન ભૂલીશ. જેણે, સાવધાન રહેણે, એ કર્મ  
 આવે ત્યારે એનો ઈનકાર કરી ન દઈશ. તું અને પ્રાણું-ચેતના, જને  
 જાણી લો. કે તમારે માટે હવે આ શાંત, નાનકડા, એકધારા, શાંતિમય  
 જીવનનો કાળ બહુ રહેવાનો નથી. તમારે હવે જેખમની, જેહમતની  
 હુનિયામાં જવાનું થશે. અણુધાર્યાં તર્ફોનો લેટો થશે, સલામતી  
 બાલી જશે. પણ એ બધામાં એક તેલુદો આનંદ પણ હશે. તારું  
 નિર્માણ થયું છે તે આ કામ માટે. આ વસ્તુ તારી પાસેથી વરસો  
 લગી ગુમ રહી હતી. એ વસ્તુને વિસારે પાડવામાં તું પોતે જ સંમત  
 થઈ હતી. કેમકે એ વખતે આ જ્ઞાન માટેનો સમય નહોતો, તારી  
 તૈયારી પણ ન હતી. આજે હવે તું એ વાત જાણી શકે છે કે તારે  
 આ એક પરમ કાર્ય માટે તૈયાર રહેવાનું છે. એ ભાગ લજવવા માટે.  
 જ મેં તારું સર્જન કર્યું છે.'

પ્રાણું-ચેતના આ વાત તરત જ સમજું ગઈ અને પોતાના સ્વાભાવિક-  
 ઉત્સાહથી બાલી જઠી, 'તૈયાર છું, પ્રલુ. તું કહીશ તે કરીશ.' પણ  
 મને પ્રાણું-ચેતના જેટલો ઉત્સાહ ન જતાંયો. એ પણ નામ તો  
 પ્રાણું-ચેતના જેટલું જ હતું, પણ જરા વધુ હુર્બળ હતું, બીકણું  
 હતું. પ્રાણું-ચેતના બાલી રહ્યા પણી તે ધીરેથી બોલ્યું, 'હું પણ,

પ્રભુ, તારી ઇચ્છા મુજબ જ કરીશ. તું કચાં નથી જાણુતો કે હું કેવળ તારે જ આધીન છું. પણ મને શાંકા એ રહે છે કે એ કામ હું સારામાં સારી રીતે કરી શકીશ? પ્રાણુ-ચેતના જે વસ્તુને સમજ શકે છે તેને આકાર આપવાની શક્તિ મને મળશે અરી? ' ' એ માટે તને તૈયાર કરવાનું જ કામ હું અત્યારે કરું છું. અત્યારે તને સુલાયમ બનવાની, સમૃદ્ધ થવાની તાલીમ અપાઈ રહી છે તે પણ આ કામ માટે જ. તું કશી ચિંતા ન કરીશ. જેમને મને જરૂર જલ્દી થાય છે તે મને શક્તિ આવતી જાય છે. તને નાનાંનાનાં કામોમાં મૂકી દીધી હતી તે પણ આસ કારણુસર જ. એ હરમિયાન તારામાં એક ખીલુ ગુમ તૈયારી ચાવી રહી હતી. પ્રાણુ-ચેતનાને પણ એ જ રીતે નાનાંનાનાં કામોમાં પરોવવામાં આવી હતી. પણ આને અર્થ એ નથી કે તું આ નાનાં કામો સિવાય ખીજું કાઈ જ નહિ કરી શકે. ના. તારા સાચા સ્વરૂપને છાને તેલું કામ તને અવશ્ય મળી રહેવાનું છે. તારે પૃથ્વી ઉપર મારા અનન્ય પ્રતિનિધિ બનવાનું છે. આદિઅનાદિથી તારા પર મારી આ પસંદગી રહેલી છે. અને તારે કોઈ છૂપી રીતે નહિ, પણ જગતનાં સર્વ મનુષ્યો ખુલ્લી આંખે જેઠ શકે એ રીતે એ કામ કરવાનું છે. જે અર્થે મેં તને સર્જ છે તે કામ તારે પાર પાડવાનું છે. તારે મારો પ્રતિનિધિ અની રહેવાનું છે, અને એમ જ થશો.' '

અંતરનો ગહુન અવાજ શાંત પડયો અને મારા પ્રભુ, હુંમેશની ઘેઠે તારી કરુણા મારા ઉપર વરસી રહી, એણે એના લભ્ય અને સર્વસમર્થે બાહુમાં મને પૂરેપૂરી લઈ લીધી.

અને એક પલ વાર, પ્રભુ અને તેનું વાજિંત્ર બંને એકાકાર અની રહ્યાં. એ હતો તારો અદ્વિતીય, શાસ્ત્રત, અનંત આકાર.

\*

\*\*

૬ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

ધ્યાનમાંથી બહાર આવ્યા પછી લાંબા સમયે મને ખખર પડે

છે કે શું થયું હતું.

આજે સાંજે કરી એક વાર મેં ચેતનાની એક ચેવી અવસ્થામાં પ્રવેશ કર્યો ને અસંખ્ય વૈવિધ્યપૂર્ણ તત્ત્વોમાં ફેલાઈ ગયેલી છે, એમાં દ્વારાદ્વાપ અને સામૂહિક ચેતનાનાં કેન્દ્રો પણ હતાં, અને એમનામાં મેં એક કાર્ય કરવા માટે અથવા એમ કહીએ કે જેટલા પ્રમાણુમાં એ તત્ત્વા કાર્ય કરતા હે તેટલા પ્રમાણુમાં કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે તેમનામાં પ્રવેશ કર્યો હતો.

અભક્તારાઓમાં, આ કે તે બિંદુ, એક રૂપો રીતે દૃષ્ટિગોચર થાય છે, અને પછી પાછું ખીજને સ્થાન આપવા માટે ભૂસાઈ જય છે. ચેતનાનું કે કોઈ તત્ત્વ કાર્ય કરે છે તે પોતાના કાર્ય વિષે સભાન છે; પરંતુ સમયતા વિષેની અખંડ સભાનતા પ્રાપ્ત થવી એકદમ અશક્ય લાગે છે કારણું કે એમાં અનેક શુંચવણો જિલ્લી થાય, અને કે કાર્ય સિદ્ધ કરવાનું છે તેને માટે નિરુપયોગી પણ નીવડે.

\*

\*\*

૧૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

અમુક દેખીતી રીતની નિર્ભળતાએ તારા કાર્ય માટે, હે પ્રભુ, એક ખૂબ જણાઈ આવતી સંપૂર્ણતા કરતાં તને કોઈ વાર વધારે ઉપયોગની જરૂર છે. જે પૂર્ણતા પ્રગટ થઈ ચૂકેલી છે તે તો જે માણસ જગતમાંથી અને જગતના કાર્યમાંથી નિવૃત્ત થઈ ગયેલો છે તેનું જ માત્ર લક્ષણ હોય એમ લાગે છે. પરંતુ જેને તેં પૃથ્વી ઉપર તારા એક કાર્યકર્તા તરીકે પસંદ કરેલો છે તેને અંગે તો હું બહુ સારી રીતે જેવું છું કે, અમુક નિર્ભળતાએ, અમુક અપૂર્ણતાએ (પણ તે માત્ર દેખીતી રીતની હોવી જોઈએ, સાચેસાચી નહિ) તારી દર્શિતામાં વધારે ઉપયોગની હોય છે અને પરિણામે તે સંપૂર્ણતા કરતાંય વધારે સંપૂર્ણ હોય છે. અને સંપૂર્ણતાનું તેના દેખીતા સ્વરૂપમાં વિસર્જન કરી દેવું એ તો લિન લિન એવા દ્વારા પ્રકાશિત હતું.

રહેલા અજાનતું પૂણું વિસર્જન સાધવાના કામનો એક ભાગ રહેલું છે.

તો પ્રભુ, શું આટલા માટે જ તું મને પૂણું તફાવપત્ર અને સંપૂર્ણ સચેતનતાનો જે તીવ્ય આનંદ હોય છે તે ભાગ્યે જ આપતો રહે છે ?

પહેલાં પહેલાં તો તેં લાડ લડાવીને વણુસાડી દીધી હતી. તારા સાંનિધ્યમાં તેં મને એટલી બધી રાખી હતી કે.... પરંતુ હવે એમ લાગે છે કે ખુદ અંધકારની અંદર પણ અવિચલ આનંદ કેવી રીતે અનુભવી શકાય અને સચેતનતા અને અચેતનતાની વચ્ચે કરી પસંદગી ના રાખવી એ તું મને શીખવવા માગે છે.

ઇચ્છા માત્રથી પર થઈ જવું, જે લોકો ઇચ્છા દ્વારા જ જીવી રહેલા છે તેમની સ્થિતિમાં દૂધી જવું.... એ તો કેંબું વિચિત્ર છે ?

પરંતુ સૌથી વધુ વિચિત્ર તો એ છે કે એ વસ્તુ મને પૂરેપૂરી સ્વસ્થ રાખે છે, શાંતિમય અને સંતુષ્ટ રાખે છે, અને એ અંધકારની અંદર હું એક મહાન શક્તિ રહેલી નિહાળું છું; અને આ રાત્રિના જાડાણુમાં પણ અભ્યાસ કરી સંવાદમય રાગિષ્ઠાઓને સાંભળી શકાય છે.

તારા રાજ્યમાં ભરાતું પ્રત્યેક નવું કદમ, હે પ્રભુ, એ આશ્ર્ય માટેતું એક નૂતન કારણ બની રહે છે.

\*

\*\*

૧૨ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

મારા મનને આવી નાની નાની વસ્તુઓમાં રોકાયેલું રહેવા પડવાને કારણે, બ્યવહારિક અને તાત્કાલિક અગત્યના વિચારેના સાંકડા વર્તુળમાં પૂરાઈ રહેવાને લઈને જોવેની થાય છે.

હે પ્રભુ, મારું મન, તને સર્વ વસ્તુઓમાં નિહાળતાં શીખ્યું છે, અને નાનામાં નાની વસ્તુમાં એ તને જુઓ છે અને તારી અંદર રાજ થઈ જાઓ છે. પરંતુ આમ જ્યારે એ તને અત્યંત ક્ષુદ્ર વસ્તુ-

આ અને પ્રવૃત્તિઓમાં તેમજ અત્યાંત વિસ્તૃત અને ઉમદા વસ્તુઓ  
અને પ્રવૃત્તિઓમાં જોઈ અને ઓળખીને આનંદ અનુભવી શકે છે.  
છતાં એમ કેમ બને છે કે અમુક વસ્તુઓ અન્ય કરતાં વધુ ઉચ્ચતર  
લાગે છે. ઘણા મહિનાઓથી, કેટલીયે વાર મારા મને, આ વૃત્તિનો  
પ્રતિકાર કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે પણ કાંઈ વજું નથી. શું એનું કારણ  
એ છે કે એમ હોય તો સારું અથવા તો એમ હોય કે એનામાં  
અન્યથા બનવાની ક્ષમતા જ નથી? એણે તને પ્રક્રષ્ટ પૂછ્યો, અને  
હમેશાની જેમ જ, તારું દિમતહાસ્ય એને આખાસન આપવા આગું,  
પણ કોઈ ચોક્કસ જવાબ સંભળાયો નથી.

હુદે આ મનને માટે, જરા સરખી વસ્તુ પણ એક અમાપ  
રહુસ્યપૂર્ણ બની રહી છે, અને સર્વ કાંઈ કુરી કુરીને આશ્ર્યના કારણ-  
રૂપ બની રહ્યું છે.

\*  
\*\*

૧૪ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

હે પ્રભુ, હું તને નમન કરું છું, અને તારી સમક્ષ પ્રણિપાત  
કરું છું. પરંતુ હું કાંઈ લખીશ નહિં, કારણ કે અત્યારના ધ્યાનની  
ખાખતના એક પ્રક્રષ્ટના ઉત્તરમાં તેં મને કહ્યું કે: “આપણે જે  
આનગી વાત થઈ છે તે તારા સ્થૂલ કાને પણ સાંભળવી ન જોઈએ.”

\*  
\*\*

૨૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

દિવસો પસાર થઈ ગયા છે, દેખાવમાં તોક્કાન અને મુશ્કેલી-  
ઓથી ભરેલા, પરંતુ તેમાં તારી દિન્ય સંકદપશાળિા પ્રતિબિંબિત.  
થઈ રહી હતી એગ્રલે તેમની વાસ્તવિકતામાં તો તે સ્વસ્થ મને  
ખલપૂર્ણ હતા. એ પસાર થઈ ગયા છે, એ બધા તારી અણુથકે  
દિન્ય લીલાની જે અદ્દટ અને વિવિધ પ્રકારની મહાસમૃદ્ધિ છે

તેને કરી એક વાર ફેલાવી રહ્યા હતા, તેની શોધ કરી આપી રહ્યા  
 હતા, તેને વિકસાવી રહ્યા હતા. અને અમને જ્યારે તારી શાખત  
 સંકલપશક્તિ દ્વારા સર્જયેલી ગતિઓની પરસ્પર થતી અનંત ડિયા-  
 ઓને જેવાની મળે છે, અમને જ્યારે ખબર પડે છે કે આ બધું  
 તો સારીએ શાખત કાળમાંથી આવી રહેલું છે અને અમારી જે  
 અપૂર્ણ શક્તિઓ છે તેની અંદર જ એ માત્ર હકીકતોની એક  
 અસ્થિરિત હારમાળાડપે બની રહે છે અને તેના અમે તો શુલ  
 હેતુવાળા અને અજ્ઞાન એવા અભિનેતાઓ જ છીએ ત્યારે એ બધું  
 નિહાળતાં ડેવો તો અદ્ભુત લાવ અનુભવાય છે. અમે તો અજ્ઞાનથી  
 ભરેલા એવા લોકોની હેખાઈ આવે તેવી અચિત્તતા અને અંધતા-  
 માંથી કામ કરી રહ્યાં છીએ. અને છતાં હું જાણું છું કે હું એમાં  
 એક લાગ ભજવનારી છું તો પણ હું એની એક સાક્ષીડિપ પણ  
 છું. પરંતુ હું હજુ એટલી અધી વિશુદ્ધ ખનેલી નથી કે તું મારાં  
 ચક્ષુ આગળ વિશ્વમાં પ્રગટ થતી અસરો અને પરિણામોના સમગ્ર  
 રૂપને પ્રગટ કરી આપે. હું તો એ બધું, અંક ભજવાવાનો શરૂ થાય  
 તે પહેલાં માત્ર અંશકૃપમાં અને અપૂર્ણ રીતે જ જાણવા પામું છું  
 અને મને તો માત્ર એની પાછળના હેતુનું જ્ઞાન આપવામાં આઓયું  
 છે અને તું મારી પાસે જે આશા રાખે છે તેના ઉપરને પૂર્ણ પ્રકાશ  
 મળ્યો છે તેમાં રહીને કર્મ કરવાની રણ મળી છે. પ્રભુ, એ વિશુદ્ધ,  
 મને કચારે આવી મળશે? પરંતુ એ માટે પણ મારામાં હવે કરી  
 અધીરાઈ નથી, અને હું હવે તે માટે વિનંતી પણ કરતી નથી.  
 હું જોઉં છું કે આ દીનણીન અને કંગાળ એવા કરણુમાં તારી મહા-  
 સમૃદ્ધિ કેવી તો અંધકારમાં ચાલી ગઈ છે, આવરણ હેઠળ આવી  
 ગઈ છે; પરંતુ એમ શા માટે બન્યું છે તે તું જણે છે, અને આ  
 પહુંચાયાઓ અને હુંબંણતાઓનો તારા શાખત હેતુઓ માટે ઉપયોગ  
 પણ કરી લે છે.

મારો આત્મા પ્રાર્થનામાં ચાવ્યો ગયો છે અને એને તારા  
 વિષે સમજણું પ્રગટે અને જ્ઞાન મળી આવે તે પૂર્વે તે પ્રેમપૂર્વક

નમન કરી રહ્યો છે. મારો આત્મા પ્રાર્થનામાં ચાહ્યો ગયો છે અને એક પરમ ઉત્સાહપૂર્વક, છેવટે તાદાત્મ્યમાં લઈ જનારી એ સ્થિતિ-પૂર્વક એ તને પોતાનું સમર્પણું કરી રહ્યો છે. મારો આત્મા પ્રાર્થનામાં ચાહ્યો ગયો છે.... અને મારું શરીર પણ. અને મારું ચિત્ત એક ભૂંગા એવા તીવ્ખ આનંદમાં નીરવ બની ગયું છે.

\*  
\*\*

૨૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

( સાંજે ધ્યાન પણી ૫-૩૦ વાગે મળેલો સંદેશ )

‘તું મારું ધ્યાન કરે છે, તો આજે તને હું કંઈક કહીશ. તારા હૃદયમાં મને એક હીરો દેખાય છે. એ હીરાની ચોપાસ સોનેરી પ્રકાશ રહેલો છે. એ નિર્મણ છે, ઉભમાલથોરી છે. વ્યક્તિથી પર બિનંગત પ્રેમને આવિલાર્વિ આપવાની એનામાં શક્તિ છે. આવી અમૂહ્ય વસ્તુ તેં શા માટે એક અંધારી દાઢીમાં પૂરી રાખી છે? એ દાઢીને એક ઘેરી લાલ પણી છે. એનું સૌથી બહારનું પડ ઘેરા વાહણી રંગનું છે. એ દાઢીમાં પ્રકાશ નથી, એ જાણે એક અંધારપછેડી છે. તારો તેજબંડાર લોકોને અતાવતાં તું ડરતી હોય એમ લાગે છે. પણ એમ ડરવાનું કંઈકારણ છે ખરું? તારો પ્રકાશ રેલવતાં શીખી લે. તોકાનોથી ખીવાનું નથી. તોકાની પવન આપણુંને લલે કિનારેથી દૂર-દૂર ઘસડી જાય. પણ સાથેસાથે તે આપણુંને વિશાળ હુનિયા પણ અતાવે છે ને? તારી કોમળ લાગણીઓને તું બહુ સંભાળીસંભાળીને વાપરવા ધર્યે છે? પણ પ્રેમને પ્રેરનારું ભૂળ તત્ત્વ તો આખૂટ અને અનંત છે. તને શું એવો ડર છે કે લોકો તને સમજી નહિ શકે? પણ પલુને સમજી શકે એવો કેાઈ માણુસ છે ખરો? તારે માત્ર એનું જ જેવાનું છે કે તારી દ્વારા પ્રલુનું પરમ સત્ય આવિલાર્વિ પામે છે કે નહિ? એ સત્યને પોતાના પ્રાકટચ માટે તારામાં ચોજ્ય કરણું મળી રહેતું હોય તો પણી તારે ખીજી કઈ વસ્તુની પરવા કરવાની

હોય ? મંહિરમાંથી નીકળતા એક યાત્રી જેવી તું છે. યાત્રી નીકળી-  
 ને મંહિરના ઉંબર પર જાલો છે. સામે લોકોનું ટોળું છે. યાત્રી  
 એ લોકો આગળ પોતાને મળેલું પરમ તત્ત્વ પ્રગટ કરતાં અચકાય  
 છે. પણ સાંભળ, એક દિવસ મારી સ્થિતિ પણ તારા જેવી જ હતી.  
 હું પણ દિવસોના દિવસોં લગી આમ અચકાયા કર્યો હતો. મારો ઉપ-  
 દેશ, એ ઉપદેશનું પરિણામ કેવું હશે તે હું આગળથી જોઈ શકતો  
 હતો. હું જાણુતો હતો કે મારા શણ્ઠો અધૂરા છે, અને માણુસોની  
 સમજશક્તિ તો તેથીચે વધુ અધૂરી છે. અને છતાંય હું પૃથ્વી તરફ,  
 મનુષ્યો તરફ વહ્યો. જગતને મેં સંદેશ આપ્યો. ‘પૃથ્વી તરફ,  
 મનુષ્યો તરફ વળ.’ શું આ જ આદેશ તને હૃદયમાં હા, તારા હૃદય-  
 માં હુમેશાં નથી સંભળાતો ? એ હૃદયમાં જ પ્રભુનો મધુર સંદેશ  
 સુકાયો છે, પ્રભુની કરુણાનાં યાચકો માટે. જે, હવેથી આ હીરક ઉપર  
 કોઈ પણ વસ્તુ હુમલો કરી શકે તેમ નથી. એની રચના એવી તો  
 પૂર્ણપણે કરવામાં આવી છે કે એનું એક અણું પણ કોઈ બદલી શકે  
 તેમ નથી. એમાંથી કૂટતો કોમળ પ્રકાશ માનવહૃદયનાં કેટલાંય તત્ત્વો-  
 ને પલટી શકશે. પણ તને તારી શક્તિ માટે હજુ શંકા રહેતી લાગે  
 છે, તારા અજ્ઞાનનો તને ડર લાગે છે, અરું ને ? હા, એ શંકા, એ  
 ભય તારી શક્તિને ઝંધી રહ્યાં છે. તારું તેજ ઘનવોાર રાત્રિના અંધાર-  
 પછેડામાં ઢંકાઈ રહ્યું છે. તું અચકાય છે. કોઈ અગમ્યના ઉંબર  
 પર તું જિલ્લી હોય તેમ તું કાંપે છે. તને લાગે છે વિશ્વની મૂળ ઉત્પત્તિ  
 જેટલી અગમ્ય છે તે કરતાંચે વધુ અગમ્ય તો આ વિશ્વનો આવિર્ભાવ  
 છે. આ આવિર્ભાવની કિયા પેલા કરતાંચે વધુ અતાગ છે, વધુ ભય-  
 જનક છે. પણ એમ હિંમત હાર્યે નહિ યાદે. જિઠ, કમર કસી લે.  
 અને અંતરના આદેશને માથે ચઢાવી લે. આ શણ્ઠો તને કોણું સંભ-  
 ળાવે છે તે તું જાણું છે. તું મને પહેલેથી આગળે છે, ચાહે છે. હું  
 પણ તને જાણું છું, ચાહું છું. આજે હું તારાં ચક્ષુ આગળ સ્પષ્ટ  
 રીતે પ્રગટ થયો છું. તને મારા શણ્ઠોમાં હવે લેશો પણ શંકા નહિ.  
 રહે. વળી, તારાં ચક્ષુ આગળ તારું હૃદય પણ મેં પ્રત્યક્ષ કરી ખતાંયું.

છે. હવે તું જોઈ શકીશ કે પરમાત્માએ તારે માટે શો સ'કલ્પ કર્યો છે. એ સ'કલ્પમાં તારે તારે ધર્મ શોધી વેવાનો છે. આ અનખું તને હજુ પણ ધારું મુશ્કેલ લાગે છે. પણ એક દિવસ તું જોઈશ કે આ અધું સરળ રીતે અની શક્યું છે. અને તને આશ્વર્ય થશે કે હા, સાચી વાત તો આ જ છે, પણ મને એ કેમ દેખાઈ નહોંતી !'

—શાક્ય સુનિ

\*  
\*\*

૨૧ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

પ્રભુ, તેં મારી સાથે, જે વ્યક્તિએ તને સૌથી ઉત્તમ પ્રકારે જાણ્યો છે તેના સુખ મારણીત વાતચીત કરી છે, અને એમાં શાંકા નથી કે એમ કરવું, તને સારી રીતે સમજવા માટે જરૂરી હતું (તો હું તારા સીધેસીધા સૂચન પ્રત્યે બહેરી હતી ?) અને છતાં હજુ પણ હું સમજતી નથી કે મારે શું કરવું. તું જાણે છે કે જે તારી કરુણા વડે મારું એક દિવય પ્રેમની લહૂમાં રૂપાંતર થઈ જાય તો મને કેટલું બધું સુખ થાય — એ પ્રેમ એવો છે જે તારા શાશ્વત સત્યનો પ્રથમ અને ઉચ્ચતમ આવિલ્લાવ છે, એ પ્રેમ એવો છે જે આ જગતમાં તારા સત્યના અત્યંત પૂર્ણ આવિલ્લાવિદ્ય છે અને પોતાનો પંથ ભૂલેલી માનવ ચેતનાને તારા સત્ય પ્રત્યે સીધેસીધી હોરી જનાર માર્ગિદ્ય છે. જે વખતે હું અભીજસા કરતી હતી, કામના સેવતી હતી, માગણી કરતી હતી, ત્યારે મારી હાલની આદર્શ અવસ્થાને અનુદ્દ્ય આવી અવસ્થા, તારી કરુણા વડે પ્રાસ થાય એવી માગણી મેં કેટલી અધી વાર કરી હતી ! અને તે વખતે મને એમ લાગતું હતું કે જે દિવસે મારામાંથી સૌ અહંકૃત પસંદગીઓ નાખૂદ થઈ શુદ્ધ સ્થાપિત થઈ હો, ત્યારે તું આ વ્યક્તિદ્યપ:પાર્થિવ સ્વરૂપને તારા પ્રેમનો પૂર્ણી ઉપર આવિલ્લાવ કરવાના કરણુરૂપે તું ઉપરોગમાં લઈશ. અને જ્યારે હવે તું એની મારી પાસે માગણી કરી રહ્યો છે ત્યારે મને પહેલાં કોઈવાર કરતાં વધુ પ્રમાણમાં મારી શક્તિહીનતા જણાઈ

આવે છે. જ્યાં સુધી પ્રેમ શું છે એ હું જાણું છું એમ હું માનતી હતી, અને હવે પણી મને કોઈ એવી વસ્તુ દેખાતી નથી જેને પ્રેમરૂપ ન કહેવાય અને હું એવી કોઈ વસ્તુને પણ એળાખતી નથી જેને ખાસ કરીને પ્રેમરૂપ કહેવાય. અને હવે હું જે વસ્તુની વ્યાખ્યા કરી શકતી નથી જે અવસ્થાની ખાબતમાં હું લેદ પારખી શકતી નથી તે અવસ્થા મારે ધારણું કેવી રીતે કરવી? અને છતાં તેં મને ગઈ કાલે એ વસ્તુ દેખતી કરી કે એક કાળા પરામીડિયામાં હું તારી સૌથી વધુ મૂહ્યવાન અને સૌથી વધુ શક્તિશાળી લેટ રાખી રહી હતી.

હે પ્રભુ, મારું સારુંથે સ્વરૂપ તારા શખદનું પાલન કરવાની અલીઘ્સા સેવે છે, તારા વિધાન અનુસાર વર્તવા ચાહે છે; પરંતુ એ એની બાધ્ય ચેતનામાં જાણું નથી, એ સમજ શક્યું નથી કે તું એની પાસેથી શેની અપેક્ષા રાખે છે. એ સારી પેઠે સમજે છે કે અત્યારે એનો પ્રેમ એક નિષ્કિય અવસ્થામાં છે અને તારો સંકલ્પ એવો થયો છે કે એને તારે એક સંકિય અવસ્થામાં જન્માવવો; પરંતુ એકમાંથી બીજી અવસ્થામાં કથી રીતે જવું તે એની પદ્ધતિમાં આવતું નથી. એ જાણું છે કે આ પ્રેમની સંકિય અવસ્થા સાતત્વપૂર્ણ અને વ્યક્તિભાવ રહિત હોવી જોઈએ, એનુંલે કે એનો આધાર સંભેગો કે વ્યક્તિએ ઉપર સહેજ પણ ન હોવો જોઈએ, કારણું કે એમાંની કાંઈ વસ્તુ ઉપર વિશેષરૂપે એનો અલિષેક ન થવો જોઈએ; એને એ પ્રેમ અત્યારની નિષ્કિય, શુદ્ધ, અવિકારી, અને નિર્બંધિતક ભાવવાળી અવસ્થા કે જે શુદ્ધ છે તેને મળતો હોવો જોઈએ. પરંતુ મારા સ્વરૂપને જે વસ્તુની ખખર નથી તે એ છે કે, એના શુદ્ધિના, અવિકારીપણાના, નિર્બંધિતકતાના ગુણો જ હવે પોતાની અંદર અંતર્ગત બની રહેલા છે તેમાં નિવાસ કરવા છતાં, એ પ્રેમની સંકિયતા કુરી કથી રીતે હાથ ધરવી?

આટલા માટે જ મેં આજે સાંજે મિત્ર લગવાન કે જે તારા પ્રેમના સત્યના પૂર્ણ પ્રતીકરૂપ છે તેમને પ્રાર્થના કરીને તેમની પાસે મારા અજ્ઞાનને જ્યોતિર્મંય કરવાની, મારી શંકાઓને આગાળી

નાખવાની, મારા ખચકાટ ઉપર વિજય મેળવવાની, મારામાં રહેલા અવરોધીના શૈખ અંશોને પણ ઓગાળી નાખવાની અને મારા લૌતિક કરણુંનો કબજે લેવાની વિનંતી કરી કે જેથી એ લૌતિક સ્વરૂપ તારી અપેક્ષા મુજબનું બની રહે.

પરંતુ મારા શાખદો ભયભીતપણે ઘોલાય છે, અને મારો અવાજ એમનો ઉચ્ચાર કરવાની કુશળતા ધરાવતો નથી અને ખબર નથી પડતી કે મિત્ર લગવાને મારી પ્રાર્થના સાંભળી છે કે નહિ.

\*  
\*\*

## ૨૪ ડિસેમ્બર ૧૯૧૯

પ્રભુ, જે બનવાતું હતું તે શું હશે અને કેવી રીતે બનશે તેના વિષે મારા મનને જાણ થવા દીધા વિના, તેં મને આજે સાંજે વસ્તુનું અગાઉથી સંવેહન આખ્યું છે કે તું મારી પાસેથી શેની અપેક્ષા રાખે છે; એ કેવળ એક લાગણી જ છે, કારણું કે તેં મારી સમક્ષ ને અદ્ભુત માર્ગને અર્ધોક ઝુલ્લોએ કર્યો છે તેની પ્રત્યેનું સૌ પ્રથમનું, ધીતાં ધીતાં લરાયેટું પગલું છે. એ એક ચડતા પૂર જેવી વસ્તુ હતી જે એક નફીમાં વધુ ને વધુ જિલ્લાતું રહે છે, અને સર્વ વસ્તુઓને એનાં શુલકારક જળમાં આવરી લે છે. અને આ વખતે તેં તારા પ્રેમની શક્તિઓ મારા હૃદયની અંદર વહાવીને એને જિલ્લાવી દીધું; અને આખાયે સ્વરૂપે ચાહવાતું, વધુ ને વધુ પ્રેમ કરવાનું, કોઈ નિશ્ચિત ધ્યેય વિના, એકી સાથે શૂન્યવત્ત અને સર્વરૂપ, જાણુનાર અને અજાણરૂપે, જેનાર અને જેણે કદી દીકું નથી એવા સ્વરૂપે; ધીરે ધીરે કરીને આ સંભાવ્ય પ્રેમશક્તિ એક અસરકારક પ્રેમશક્તિ બની ગઈ છે, સર્વ વસ્તુઓ ઉપર એનાં શુલકારી મોઝાં એનાં કિરણેને એક સંકિય પ્રવાહરૂપે ફેલાવવાને તોયાર.... એ કેવળ એક શરૂઆત હતી, એક તદ્દન નણળી શરૂઆત. પરંતુ, હે પ્રભુ, હું જાણું છું કે આ તારો સંકલ્પ છે. હમેશાંની જેમ, તારોની સંકલ્પ એક અનંત ઠકુણારૂપ છે જે મારા સ્વરૂપને હિંય આનંદ વડે તરણોળ કરી મૂકે છે અને એને

અધમ પરિસ્થિતિએ વટાવીને તારા સ્વર્ગીય ધામની લંઘતા પ્રત્યે  
લઈ જય છે.

તું જેમ દુષ્ટે તેમ બનવું એમાં જ હિંયતા છે!

\*

\*\*

૨૫ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

( ગાઈ કાલે સાંજે મને નીરવ શાંતિમાં સંભળાયેલું  
અને મેં નોંધી લીધેલું.)

‘તે’ એકેએક વસ્તુ તળ દીધી છે. જ્ઞાન અને ચેતના પણ તેં  
તળ દીધાં છે. એ ત્યાગ દ્વારા જ તું તારા કાર્ય માટે તૈયાર થઈ  
શકી છે, તારા હૃદયને સેંપાયેલો પાડ ભજવવા તેને તૈયાર કરી શકી  
છે. તને મળેલું આ કાર્ય બહારથી તો એક સાવ લાલ વિનાની વસ્તુ  
જેલું જ લાગે છે. જાણુ કે બહારના જગત તરફ તારે એક જરણુની  
ચેઠે વહ્યે જવાનું છે. એ જરણ પોતાનાં પાણી રેલાવતું જગત લાણી  
મુક્તા લાવે વહ્યું જાય છે. પણ જગત તરફથી એ જરણુની હિશામાં  
એક પણ પ્રવાહ વહી શકે તેમ નથી. એ જરણુને તો પોતાનાં પાણી,  
પોતાની અખૂદ શક્તિ પોતાના ગહન ભીતરમાંથી જ મળી રહે છે.  
બહારની હિશાએથી એણુ કશાની આશા રાખવાની નથી. પણ તને  
અત્યારથી જ દેખાવા લાગ્યું છે કે પ્રેમના આ અપાર વિસ્તારમાં કેવો  
તો પરમ આનંદ ભર્યો છે. પ્રેમને કશાના પ્રત્યુત્તરની જરૂર નથી. એ  
પોતે જ પોતાથી તૃપ્ત છે, સ્વયંતુપ્ત છે. આ વસ્તુ બ્યક્ઝિતગત પ્રેમ  
માટે પણ સાચી છે. અને હિંય પ્રેમ માટે તો તે તેથીયે અનેકગણી  
સાચી છે. એ હિંય પ્રેમ તો અનંત પરમાત્માની જ પરમ છણી છે!

‘એટલે, હરેક પદાર્થમાં, હરેક સ્થળે તું આ પ્રેમ બની રહે,  
વધુ ને વધુ વિશાળ રૂપે, વધુ ને વધુ તીવ્ર ભાવેનું અને આખું જગત  
તાંકું કાર્ય બનશે, તારી જગીર બનશે, તાંકું કર્મક્ષેત્ર બનશે, તારી  
વિજયભૂમિ બનશે. તારામાં રહ્યાસદ્યા તિમિરને પ્રકાશિત કરવાનું કામ

પ્રભુની જ્યોતિઓ કચારનું હેં આરંભી દીધું છે. તારી ચેતનાના વિસ્તારમાં એ તિમિર હવે મોટું વિજ્ઞ નહિ બને. હવે આ રહીસહી મર્યાદાઓને પણ હડાવી હેં. તારે માટે વિજ્ઞ છે, ઇતેહ છે. એ વિજ્ઞ માટે લડી લે. આજ લગી માર્ગ રોકી બેઠેલી એકેએક વસ્તુને ઓળંગી જવાની છે. જગતને એક નવા પ્રકાશની જરૂર છે, એક નવા દૃષ્ટાંતની જરૂર છે. તારે પ્રકાશ પ્રગટાવવાનો છે. એ છે તારી લડાઈ, એ છે તારી સાધના. અંદરના કે બહારના એકેએક વિધન સામે કમર કસીને લડી લે. આ છે તારે માટેનો સાક્ષાત્કાર, સિદ્ધિનું પરમ મૂહ્યવાન મોતી. ’

\*  
\*\*

૨૬ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

હે પ્રભુ, એ નીરવ શાંતિમાં તું મને હમેશાં જે શખ સંભળાવી રહ્યો છે તે મધુર છે, પ્રેતસાહક છે. પરંતુ હું એ નથી સમજું શકતી કે તું આ કરણું ઉપર જે કૃપા વરસાવી રહ્યો છે તે માટે એનામાં કઈ પાત્રતા છે, અથવા તો તું એની પાસેથી જે કાર્યની આશા રાખે છે તે કરવાની શક્તિ એનામાં કઈ રીતે આવવાની છે. એ આખું કરણું ખૂબ નાનું છે, હુર્બળ છે, અતિસામાન્ય છે. આ ભીજમ કાર્ય ઉપાડવા માટે જે તીવ્રતા, જે સામર્થ્ય, જે વિશાળતા જરૂરી છે તેમાંનું એની પાસે કશું જ નથી. પણ હું જાણું છું કે મનના આ બધા ઘ્યાલોનું બહુ એછું મહત્વ છે. મન ચેતે પણ આ જાણે છે અને તેથી, શાંત બાવે, એ પણ રાહ નોઈને મેઠું છે કે તારો આહેશ કઈ રીતે સાકાર બને છે.

તારી મને આજા છે કે મારે વગર અટક્યે જૂઝયાં જ કરવું. અને મને પણ ધર્યા થાય છે કે હરેક સુસીધતને જીતી શકે એવો અહેચ્ય ઉત્સાહ મારામાં આવે. પણ તેં મારા હૃદયમાં એક એવી તો મરકમરક થતી શાંતિ મૂકી આપે છે કે, મને ભય છે કે, કઈ રીતે પ્રયત્ન કરવો એ પણ હું લૂલી ગઈ છું. મારામાં વસ્તુએ વિકસી રહી છે, શક્તિએ અને કિયાએ, પુણ્યોની પેઠે, આપોઆપ, કશાય પ્રયત્ન વિના ખીલી રહી છે. કેવળ ‘હેલું’નો આનંદ, વિકસવાનો આનંદ,

નારો આવિર્ભાવ કરવાનો આનંદ, પણી એ આવિર્ભાવ ગમે તે રૂપે થાયો, એ જ અવસ્થા સભર ભરેલી છે. હવે જે કણો સંધર્ષ આવે છે તો પણ તે એટલો તો હળવો અને સહેલો હોય છે કે એને સંધર્ષનું નામ પણ લાગ્યે આપી શકાય. પણ આવા મહાન પ્રેમને ધારણું કરવા માટે આ હૃદય કેટલું બધું નાનું પડે તેમ છે! એ પ્રેમને જગતમાં વહેંચી આપવાની શક્તિ ધારણું કરવા માટે આ પ્રાણ અને આ શરીર કેટલાં બધાં હુર્ભળ છે! તેં મને આ પરમાઙ્ગભૂત માર્ગના ઉંખર ઉપર તો આમ મૂકી દીધી છે, પણ એ માર્ગ પર આગળ વધવા માટે મારા પગમાં શક્તિ હશે અરી?.... પણ તું તો મને જવાણ આપે છે કે મારે તો જિડવાનું છે, ચાલવાની ઈચ્છા સેવવી એ તો લારે ભૂલ થશે..... પ્રભુ, પ્રભુ! કેટલી અપાર છે તારી કરુણા! ફરી એક વાર તેં મને તારા સર્વ સમર્થ બાહુમાં લઈ લીધી છે, તારા અગાધ હૃદય ઉપર તેં મને જુલાવી છે અને તારા હૃદયે મને કહું છે, “તારી જતને જરા પણ રિણાવીશ મા! બાળક પેડે શ્રદ્ધાળું બની જા. મારા કાર્ય માટે મેં જે સ્વરૂપ ધારણું કર્યું છે તે જ શું તું નથી?”

\*

\*\*

## ૨૭ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

હે મારા પ્રિયતમ પ્રભુ, મારું હૃદય તારી સમક્ષ ઝૂકી રહ્યું છે અને મારી બુઝાયો। તારા પ્રતિ લંબાઈને તને વીનવી રહી છે કે તું તારા પરમ પ્રેમ વડે મારા આખાયે સ્વરૂપને પ્રબ્લલિત કરી દે કે જેથી એ જગતને પ્રકાશથી ભરી દઈ શકે. મારું હૃદય મારી છાતીમાં ઝૂણ જ ખુલ્લું બની ગયું છે, એનાં ઢાંકણું જિધડી ગયાં છે અને તારા પ્રત્યે એ વળી રહ્યું છે, એ તદ્વન ખાડી બનીને અને ખુલ્લું બનીને એકું છે કે જેથી તું તારા દિવ્ય પ્રેમ વડે એને સભર ભરી દઈ શકે; તારા સિવાય એમાં હવે બીજું કાંઈ જ રહ્યું નથી, અને તારી હાજરી એમાં સભરેસભર ભરાઈ રહી છે અને છતાં એને ગેણે ખાલી રહેવા દીધું છે, કારણું કે આ પ્રગટ વિશ્વના અનંત વિવિધ પદાર્થને પણ

તે ચેતામાં સમાવી શકે છે.

હે પ્રભુ, તારી પ્રાર્થના કરતાં કરતાં મારી લુલાઓ તારા પ્રતિ પ્રસરી રહી છે અને આ હૃદય ખૂબ જ ખુલ્લું બનીને તારી સમક્ષ અડું છે, તું એને તારા અસીમ પ્રેમનો આગાર બનાવી લે એટલા માટે.

‘સર્વ વસ્તુઓમાં, સર્વત્ર અને સર્વ પ્રાણીઓમાં મને પ્રેમ કર,’ તારો જવાબ આઠ્યો. તને સાધાંગ નમસ્કાર કરતાં કરતાં હું યાચના કરું છું કે મને એ શક્તિ આપ....

\*  
\*\*

૨૬ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

હે મારા મધુર પ્રભુ, તારા પ્રેમના કરણ બનવાતું શિક્ષણ મને આપ.

\*  
\*\*

૩૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૬

હે પ્રભુ, મારું હૃદય આખું ઠંડું અને શુદ્ધ કેમ લાગે છે?

મને લાગે છે કે મારા સ્વરૂપની અંદર મારા આત્માને હું લુલા ધારણ કરતો જોઈ શકું છું, અને મારો આત્મા તને જુઓ છે, સૌ વસ્તુઓ અને જે કાંઈ અસ્તિત્વમાં છે તે સર્વમાં તને પારખી કાઢીને પ્રેમ કરે છે; એ આ વસ્તુ વિષે સલાન છે, અને બાદ્ય સ્વરૂપ એ આત્માને સમર્પિત થયેલું હોઈ એ પણ સલાન છે; મન જણે છે અને કદ્દી પણ ભૂલતું નથી, પ્રાણુમય સ્વરૂપ, શુદ્ધ અની ગયું હોઈ, હવે એને આકર્ષણો કે જુગુષ્યાલાવો થતા નથી અને એ હવે વધુ ને વધુ પ્રમાણુમાં સૌમાં અને હમેશાં માટે તારા સાંનિધ્યના આનંદનો આસ્વાદ લે છે. પરંતુ હૃદય થાકીહારીને એક નિદ્રામાં પડી ગયું છે, અને આત્માને એ હૃદયમાં એની પ્રેરણાનો પ્રત્યુત્તર વાળનાર કોઈ

પ્રવૃત્તિ પૂરતા પ્રમાણુમાં જણુાતી નથી. કેમ ? શું એ એટલું બધું હુર્ઝળ હતું કે લડાઈને લઈને એ થાકથી ઠળી પડયું છે, અથવા એને શું એટલા ગહેરા જખુમ લાગ્યા છે કે એ તદ્દન પાંગળું બની ગયું છે ? અને છતાં એ આંતરિક અવાજને ઉત્તર આપવાની કામના રાખે છે; એનો એ સંકલ્પ એક અહગ શ્રદ્ધા અને આવેગપૂર્ણું છે; પરંતુ મને તો એ એક એવા વૃદ્ધ મનુષ્ય જેલું લાગે છે કે જે, ચુવાનોની ઐલકૂદ પ્રત્યે શુભભાવનાથી સિમત કરે છે પરંતુ એમાં ભાગ લઈ શકતો નથી. અને છતાં એ આનંદ અને વિશ્વાસથી પૂર્ણું છે, પ્રકૃતિએ એની ઉપર ઉદ્ઘારભાવે જે સ્નેહભાવના ખજના ઢાલીયા છે તેને માટે તે કૃતજ્ઞતાના ભાવથી જીબરાઈ રહેલું છે; અને આ સર્વે કિંમતી લેટોના બદલામાં એ મૃહુતાની સુવણ્ણુરસધારાનાં એવાં અખૂટ મોઝાં વહ્નાવવા માગે છે જે પુનર્જીવન આપે અને સ્કૂર્તિ વધારે, જીવન જયત કરે અને આખાસન આપે, એ સૌ માનવજીવન માટેનો સાચો કરુણારહ આપવા માગે છે. એ એમ કરવા ધ્યાન છે અને પ્રયત્ન પણ કરે છે.... પરંતુ એ જે કરવાનાં સ્વઅન સેવે છે તેના પ્રમાણુમાં એ જે વસ્તુ ખરેખર કરે છે તે કેટલું બધું ક્ષુલ્લક છે; એ જે કરવાની આશા રાખે છે ( અને એ હમેશાં આશા તો સેવે જ છે ) તેના પ્રમાણુમાં એ જે કાંઈ કરી શકે તેમ છે તે કેલું તો સામાન્ય કક્ષાનું છે. એ જાણે છે કે તારો સાદ સંભળાય એનુલે કરી પણ નિષ્ઠળ જતો નથી; અને એને શાંકા પણ નથી કે એ એક દિવસ, તેં એને જે ઉજબજલ પ્રભાની એક જાંખી કરાવી છે તે, એ પોતે સિદ્ધ કરી શકે તેમ છે.

આ નહેરના દરવાજા બંધ છે તેને કોણુ ખોલશે ?

માંદું હૃદય એક માનવીય રીતે પ્રેમ કરે છે, અને એ રીતે, મને લાગે છે કે એ, શક્તિ, સાતત્ય અને શુદ્ધિપૂર્વક પ્રેમ કરે છે. પરંતુ તારો સંકલ્પ એવો છે કે એણે એક દિવ્ય પ્રકારે તારી સર્વજ્યો શક્તિને અમેય રીતે વહ્નાવતાં વહ્નાવતાં પ્રેમ કરવો જોઈએ અને આ વસ્તુ હજી એનાથી સિદ્ધ થઈ શકી નથી.

આ નહેરના દરવાજા હજુ બંધ છે, તેમને કોણું ઉધાડશે ?

\*

\*\*

#### ૪ જાન્યુઆરી ૧૯૭

પ્રલુ, તું તારા લાલના હગંતા મારી ઉપર ઢાલવી રહ્યો છે. હવે આ સ્વરૂપ જીવન પાસેથી જ્યારે કશાની આશા રાખતું નથી, કશાની કામના રાખતું નથી ત્યારે એ મનુષ્યો કે અત્યારે મૂલ્યવાન વસ્તુઓની આકાંક્ષા રાખતા હોય છે તેમને મારી પાસે લઈ આવે છે. બ્યક્ઝિટ સ્વરૂપના સર્વે પ્રદેશોમાં, તું મને મનોમય, ચૈનસિક અને ભૌતિક વરદાનોથી પણ સભરપણે ભરી રહ્યો છું. તે મને સમૃદ્ધિમાં મૂકી છે અને આ સમૃદ્ધ અવસ્થા મને ગરીબાઈ કેટલી જ સ્વાભાવિક લાગે છે, એનાથી મને કોઈ મોટો આનંદ થતો નથી; કારણું કે, ઘણી વાર, ગરીબાઈમાં મારે માટે, આધ્યાત્મિક જીવન વધુ સધન અને સભાન રહેતું, પરંતુ આ સમૃદ્ધિને હું સારી પેઠે નિહાળી શકું છું, અને મારું બ્યક્ઝિટના સ્વરૂપ, જેને તેં આવી રીતે તારાં વરદાનોથી છેદોછે ભરી દીધું છે, તે તારી સમક્ષ એક અનિર્વચનીય કૃતજ્ઞતા-પૂર્વક હળી પડે છે.

તારી સારપ અને એ અને તારી કરુણા અનંત છે.

\*

\*\*

#### ૫ જાન્યુઆરી ૧૯૭

પ્રેમ એ તો તારી દિંય કલગીનાં કે પુણો છે તે સર્વાને ફરીથી લેગાં કરનારો અને સાથે બાંધી રાખનારો કેવળ એક તંતુ જ છે. પોતાનું આ કાર્ય તે કશા આથડ વિના, વિનાં લાવે, અજ્ઞાત રહીને કરતો રહે છે. પ્રેમનું આ કાર્ય તે મૂળે તો એક નિઃસ્વાર્થ કિયા છે, અને તેમાં આ કે બિનઅંગતતા રહેલી છે એ દ્વારા જ તે પોતાની ઉપયોગિતા પૂરેપૂરી સાધી શકે છે.

હું પોતે આ તંતુ, મિલનની આ કડી વધુ ને વધુ અની રહીએ

જું, તારી ચેતનાના છુદ્દા પડેલા દુકડાઓને કેગા કરી રહી છું, અને એ દુકડાઓને જૂથમાં બાંધીને, તે તારી એડી સાથે એકદ્વિતી તથા બહુદ્વિતી ચેતનાને ફરીથી ગોડવી શકે તેમાં સહાય કરી રહી છું. અને આમાંથી હું હુવે સ્પર્શ રીતે જેઠિ શકું છું કે વિશ્વનાં બળોની લીલામાં પ્રેમ એ શી વસ્તુ છે, ત્યાં એનું સ્થાન શું છે, એનું કાર્ય શું છે. પ્રેમ પોતે કાંઈ અંતિમ લક્ષ્ય નથી, એ તો તાંતું પરમ સાધન છે. એ સર્વત્ર અને સર્વ પહાર્યોમાં સક્રિય છે, જે જે વસ્તુએને એ જેડી આપતો રહે છે તે જ વસ્તુએ એને સર્વત્ર ઢાંકી દેતી રહે છે, અને એ વસ્તુએ આ પ્રેમના પ્રભાવને જીલતી હોય છે ત્યારે પણ કોઈ વાર તેની હાજરી તેમના જ્યાલમાં રહેતી નથી.

આ પ્રભુ, તારી મધુરતા મારા આત્મામાં પ્રવેશી છે અને તેં મારા સારાચે સ્વરૂપને આનંદથી ભરી દીધું છે.

અને આ આનંદમાં રહી રહી હું તને એક પ્રાર્થના શુઅડું છું. એ હુવે તારા સુધી પહેંચી શકેશે.

\*

\*\*

## ૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૭

તેં મારા સ્વરૂપને એક અનિર્વચનીય શાંતિ અને એજેડ વિશ્રાંતિથી ભરી દીધું છે.... અને કોઈ પણ જાતના દ્વારા ઉચ્છિતાત્મક વિચાર અથવા સંકલપ વિના હું મારી જાને તારી અનંતતામાં જૂલવા દઉં છું.

\*

\*\*

## ૮ જાન્યુઆરી ૧૯૧૭

તેં મારા મનમાં અને મસ્તકમાં નિઃશબ્દતા રચી દીધી છે; પરંતુ આ નિઃશબ્દતાનાં ભાડાખોમાંથી કોઈ અવાજ પ્રગટ થતો નથી. ફરીથી એ જ વરહાયી મધુર આગંતુક શાંતિનું રાજ્ય દ્વારા રહ્યું છે.

\*

\*\*

## ૧૦ જાન્યુઆરી ૧૯૭

તો તારો સંકલપ એવો છે કે મારા સવરૂપને લક્ષ્યરૂપ રાખીને કરેલો સર્વ પ્રયત્ન મિથ્યા અને નિરૂપચોણી છે ? જે કિયાની પાછળ તારી કૃપાનાં કિરણો વહાવવાનો હેતુ હોય છે તે જ કિયા સરળતા-પૂર્વક અને સરળતાપૂર્વક થઈ શકે છે. જ્યારે સંકલપ પોતાને કોઈ આદ્ય પરિણામ માટે બહાર પાડે છે ત્યારે એ શક્તિશાળી અને અસરકારક હોય છે; જ્યારે એ પોતાને આંતર્મુખ થતી ગતિમાં મૂકે છે ત્યારે એનામાં કશું બળ કે પ્રયત્નની શક્તિ હોતી નથી.... આમ, વ્યક્તિગત પ્રગતિ માટે હાથ ધરવામાં આવતું હરેક કર્મ વધુ ને વધુ બિનફળાયી નીવડે છે, અને પરિણામે, વધુ ને વધુ આછું થાય છે. એલ બાજુએ જેતાં, આંતરિક કાર્યે જે શુમાર્યું હોય છે તે સર્વને આદ્ય કર્મ અસરકારક રીતે પ્રાપ્ત કરી લાવે છે. હે પ્રભુ, તું આ રીતે આ કરણું, તે જેવું છે તે રીતે હાથ ધરે છે, અને જે એણે સુસંસ્કૃત અનવું હશે તો તે વસ્તુ તારા કાર્ય વડે જ સિદ્ધ થશે.

\*  
\*\*

## ૧૪ જાન્યુઆરી ૧૯૭

“ હુઃખી લોકો સુખી બનો, હુષ્ટ લોકો સારા બનો અને ખીમાર માણુસો તંહુસ્ત બનો.” તારો દિંય પ્રેમ, આ કરણું દ્વારા આ સૂત્રાત્મક અભીસામાં વ્યક્ત થયો હતો. એ એક માગણી જેવી વસ્તુ છે, એ એક એવી માગણી છે કે જે કોઈ બાળક પાતાના પિતા એને પરિપૂર્ણ કરશે એવી ખાતરી સાથે કરી શકે છે. કારણું કે મેં જ્યારે માગણી કરી ત્યારે મારી અંદર નિશ્ચયાત્મકતા હતી : એ વસ્તુ મને અત્યંત સાદી અને સહેલી લાગતી હતી; મને આ વસ્તુ કથી રીતે શક્ય છે ને મારી અંદર સ્પૃહપણે જણાઈ આંદ્રું હતું. એક આનંદમાંથી ખીજ આનંદ પ્રત્યે, એક સૌંદર્યમાંથી ખીજ સૌંદર્ય પ્રત્યે વિકાસ પામવો.—એ શું અજ્ઞાનમૂલક અને અનિબધાએ જેમાં જોડાયા હોઈએ એવા સંધર્ષની વેહના અને જહેમત વેહવા કરતાં

વધુ કુદરતી અને ફ્રેલાયી નથી ? જે તું આ હૃદયને તારા દિંગ  
પ્રેમના સ્પર્શે વડે સરળતાપૂર્વક ખીલવા દેશે તો આ ઝ્યાંતર બનલું  
સહેલું છે અને આપોઆપ બની રહે છે.

હે પ્રભુ, તારી કરુણાના એક પ્રતીક તરીકે આ વસ્તુની તું  
પરવાનગી આપીશ ?

આજે સાંજે એક બાળકના વિચાસ સાથે મારું હૃદય તને પ્રાર્થના  
કરે છે.

\*

\*\*

૧૬ જાન્યુઆરી ૧૯૧૭

અને ઘડીઓ, વણુળવાચેલાં સ્વર્જનોની માર્કે પસાર થઈ જય છે.

\*

\*\*

૨૩ જાન્યુઆરી ૧૯૧૭

તેં મારા સ્વરૂપને એવા પૂર્ણ અને સધન સૌંદર્ય અને પ્રેમ  
વડે ભરી દીધું છે કે મને એ વાત તને ન કહેવી એ અશક્ય લાગ્યું.  
એમાં એક એવી લફ્ટી સળગતી હતી જે માંથી વિચારની લહરીએ એ  
એવા તણુખાએ હુરુર લઈ જઈ ને મનુષ્યોનાં હૃદયોની શુદ્ધ જાડાઈ-  
એમાં વાંચા કે જેએ એ થીજા તણુખાએ પ્રગટાયા, હે પ્રભુ, તારા  
દિંગ પ્રેમના તણુખાએ; એવો પ્રેમ કે જે અવિરોધ્યપણે માનવ સ્વરૂપો-  
ને તારી પ્રત્યે ધકેલે છે અને આકર્ષે છે. હે મારા મધુર પ્રભુ, એવું  
વરહાન આપ કે આ કેવળ મારી આનંદસભર ચેતનાનું એક સૂક્ષ્મ  
હર્ષન માત્ર ન રહે, પણ એક વસ્તુએ અને સ્વરૂપોનું ઝ્યાંતર કરનાર  
સત્ય વાસ્તવિકતા બની રહે !

એવું વરહાન આપ કે આ પ્રેમ અને આ સુખ કે મારા આખાયે  
સ્વરૂપને તરણોળ કરી રહ્યાં છે, જેમની સધનતા સહન કરવી આત્મિ  
હુક્કર કામ છે, તે એવી જ રીતે, જે સર્વ દોકાને હું મળી છું તેમની

ચેતનાને, જેમના વિષે મેં વિચારો કર્યા છે તેમને અને એવા લોકોએ  
કે જેમને વિષે મેં કહી વિચાર કર્યો નથી કે મેં જેમને જેયા નથી,  
એ સર્વાની ચેતનાને સભરપણે ભરી હે.... એમ કર કે સા કોઈ તારા  
અનંત આનંદની ચેતના પ્રત્યે જાથેત થાય.

હે મારા મધુર પ્રભુ, તેમનાં હૃદયો પ્રેમથી, સુખથી અને સૌંદર્યથી  
ભરી હે.

\*  
\*\*

## ૨૫ જાન્યુઆરી ૧૯૯૭

હે જાન્વાલ્યમાન પ્રેમ, તું કે જે મારા આખાયે સ્વરૂપને ભરી  
રહ્યો છે અને એની અંદર સુખને રેડી રહ્યો છે, તેને શું જીવામાં  
આયો છે, તને શું અર્પણું કરવામાં આયો છે? કોઈ કહી શકે  
તેમ નથી, કારણું કે તું તારી જતે જીવે છે અને તારી જતને જ  
તારી જત આપું છું, સા વસ્તુઓમાં અને સૌ સ્વરૂપોમાં એકી સાથે  
સર્વજયી રીતે સંકિય અને સૌકૃતિક કરનાર પણ તું જ છું.

\*  
\*\*

## ૨૬ જાન્યુઆરી ૧૯૯૭

વિચારોના જગતમાં જેમ સત્યનો અભાવ એક મોટી ક્ષતિ  
ગણ્યાય છે તે જ પ્રમાણે ઝોપોના જગતમાં, સૌંદર્યનો અભાવ એ  
પણ એક મોટી ક્ષતિ છે. કારણું કે, સૌંદર્ય વડે જ પ્રકૃતિ, આ વિશ્વના  
પરમ સ્વામીનું અભિવાહન કરે છે; સૌંદર્ય એ ઝ્યપમય હિંય લાખા  
છે. જે ચેતના હિંયતાને વિષે સભાન હોય પણ ખાદ્ય રીતે એ પિછાન,  
સૌંદર્ય વિષેની સમજ અને અભિંયક્તિમાં પ્રગત ન થતી હોય, તે  
અપૂર્તી સમજણું છે.

પરંતુ સાચા સૌંદર્યને શોધી કાઢવું, સમજવું અને, આસ  
કરીને, પ્રભુના ખીલ રીતના આવિર્ભાવની જેમ જ લુચી જાણવું; આ

શોધ અને અલિવ્યક્તિ કે નિર્ણયકિતા અને અહુંલાવના ત્યાગની. માગણી કરે છે તે સત્ય અને આનંદ કેટલી માગણી કરે છે તેટલી. જ હોય છે. શુદ્ધ સૌંદર્ય વैશ્વિક તત્ત્વ છે, અને જે પોતે અને જેતાં અને સમજતાં શીખવું હોય તો જાતે જ હૈશ્વિક બની રહેવું જોઈએ.

હે સૌંદર્યના સ્વામી, મેં તારી વિરુદ્ધ કેટલી બધી ભૂલો કરી છે; અને હજુ પણ કેટલી બધી ભૂલો કરતી જઈ છું!.... મને તારા વિધાનની પૂરી સમજ આપ, કે જેથી હવેથી હું એ બાધતમાં જિતરતી નીવડું નહિ. તારા વિનાનો પ્રેમ અધૂરો ગણ્યાય, તું જ એના સૌથી વધુ પૂણ્ય આભરણું સરખો છે, તું જ એના સૌથી વધુ સંવાદપૂણ્ય સ્થિતરૂપ છે. કેટલીક વાર મેં તારે જાગ્રવવાના ભાગ વિષે ગેરસમજૂતી સેવી છે, પરંતુ મારા હૃદયના જાંડાણુમાં મેં તને હુમેશાં ચાલ્યો છે. અને એ બાધતમાં તો ગમે તેટલા મનસ્વી કે અત્યંત કાંતિકારી સિદ્ધાંતોએ પણ, હું જે પંથના અભિનથી મારા બાળપણુથી તારી સાથે વચનઅદ્ધ થચેલી છું તેમાંથી મને ચળાવી નથી.

મિથ્યાલિમાની લોકો તારે વિષે જેમ ધારે છે તેવો તું નથી. તું કાંઈ જીવનના કોઈ ખાસ રૂપ સાથે સમગ્રપણે બંધાઈ ગયેલો નથી; તને દરેક રૂપમાં જાથ્રત કરવો અને પ્રકાશિત કરવો શક્ય છે; પરંતુ આને માટે વ્યક્તિએ તારું રહસ્ય પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ.

હે સૌંદર્યના પ્રભુ, મને તારા નિયમની સંપૂર્ણ જાણકારી આપ કે જેથી હું એ બાધતમાં નિર્ઝળ ન નીવડું અને જેથી તું મારી અંદર પ્રેમના દેવસ્વરૂપનો સામંજસ્યપૂર્ણ મુગટ બની રહે.

\*  
\*\*

૨૭ માર્ચ ૧૯૧૭

( ધ્યાન દરમિયાન વાર્તાલાપરૂપે મળેલો સંદેશ )

‘ જે, તને એક જીવંત સ્વરૂપ અને ત્રણ નિર્ણય આહૃતિએ. દેખાઈ રહી છે. જીવંત સ્વરૂપ જાંખલી વસ્તોમાં છે, ખીલ ત્રણ

આકૃતિઓ ધૂળની બનેલી છે, પરંતુ તેમને ધવલ અને વિશુદ્ધ બનાવેલી છે. આ જીવંત સ્વરૂપ નીરવતાની એક શાંત અવસ્થામાં, પેલી ત્રણ આકૃતિઓમાં પ્રવેશ કરીને તેમને એક કરી શકે છે અને તેમનું એક સળવન અને સર્કિય એવા વખ્તમાં ઇપાંતર કરી શકે છે. ’

\*

એ પ્રભુ, તું જાણે છે કે હું તો તને સમર્પિત બની ગયેલી છું અને માંતું સ્વરૂપ, તું તેને જે કાંઈ આપે છે તેને એક શાંતિમય અને ગંભીર આનંદપૂર્વક બરાબર વદ્ધાહારીથી વળગી રહે છે.

\*

‘તારી વદ્ધાહારી હું જાણું છું. પરંતુ હું તારી ચેતનામાં અભિવૃદ્ધિ કરવા માણું છું અને તે માટે તારામાં હજી જે વસ્તુ સુષ્પ્ત પડેલી છે તેને જગૃત કરવા માણું છું. પ્રકાશ પ્રત્યે તારાં ચક્ષુ ઘોલી નાખ અને તારા મનના સ્વર્ચ ફર્ખાણમાં તારે જે કાંઈ જાણુવાનું છે તેનું પ્રતિબિંબ આવી પડશે. ’

\*

પ્રભુ, મારામાં બધું નીરવ બની ગયું છે અને રાહ જોઈ રહ્યું છે....

\*

‘ચેતનાના દ્વાર ઉપર ટકોરે લગાવ અને એ તારી આગળ જુલી જશો. ’

\*

સરિતા સ્વર્ચ અને ઝેપેરી એવી વહી રહી છે. એનો અસખલિત લિન પ્રગાહ આકાશમાંથી પૃથ્વી પ્રત્યે નીચે જિતરી રહ્યો છે. પરંતુ તું કઈ વસ્તુ મને કહેવા માગે છે કે જે મારે જાણુવાની જરૂર છે ?

\*

‘તારી નીરવતા હજી પૂરતી ગઈન બની નથી. તારા મનમાં કશુંક હુલચલ કરી રહ્યું છે....

‘આતમાના અજિનને આવિર્ભાવનાં આવરણોમાં થઈ ને જોવાનો છે. પરંતુ આ આવરણો, એક પ્રકાશિત પઢા ઉપર શર્ઝદે. આદેખા-

ચેલા હોય તેવાં સ્પર્શ અને ચોક્કસ રૂપનાં હોવાં જોઈએ. અને કેવી રીતે ખીજ વાયેલું એતર બરકેની હેડળ દ્વારા જાય છે તેમજ સલામત બની જાય છે તે મુજબ આ બધું તારા હૃદયની પવિત્રતામાં સુરક્ષિત સંચલાઈ રહેલું જોઈએ.

‘તે’ હવે એતરમાં ખીજ વાવી લીધાં છે અને પડદા ઉપર અક્ષરો આલેખી લીધા છે, એટલે તું તારી શાંત નીરવતામાં પાણી ઝરી શકે છે, અને એક વધુ ગહુન અને વધુ સત્ય રીતની ચેતનાને ઘાટ પામવા-ને તારી શાંત નિવૃત્તિ-ભૂમિમાં પાણી જઈ શકે છે. તું હવે તારું વ્યક્તિત્વ વિસારે પાડી શકે છે અને વિશ્વરૂપતાની મોહકતા પાણી પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

‘વિશ્રાંતિની આ ક્ષણેઓમાં તારા ઉપર શાંતિ જીતરી રહેલા, પરંતુ એ વાત ન ભૂલીશ કે થોડી જ વારમાં પ્રભાતની જાતર વાગવાની છે.

‘તારી સાથે વાત કરી રહેલા તારા ભાવિ પ્રત્યે તું હજુ પણ એક સ્વિમત કરી લેશો.

‘તારું હૃદય આવી રહેલી શક્તિને ઉપયોગ કરશે.

‘તું કાઢીની ભારીને બાંધનાર કઠિયારે બની રહેશો.

‘તું વિસ્તારેલી પાંખોવાળો મહાન હંસ બની રહેશો. એ હંસની મોતી સરખી ધવલતા આંખોને પવિત્ર કરે છે અને પોતાનાં ધવલ પિચ્છથી તે હૃદયને હૂંકે આપે છે.

‘તું સર્વ કોઈને તેમના પરમ ભાવિ પ્રત્યે હોની જગે.

‘તે’ અંગીઠી જોઈ છે અને તેં બાળકને જોયું છે. એમાંતું એક ખીજને આકષી રહ્યું છે, અને બંને સંતુષ્ટ છે. અંગીઠીને પોતે સળગી રહી છે તેનો સંતોષ છે, બાળકને પોતાને હૂંકે મળી રહી છે. તેનો સંતોષ છે.

‘તારા હૃદયમાં તું આ વિજયશીલ અંગીઠી જોઈ રહી છે. કેવળ એક તું જ એ અંગીઠીને એ વિનાશ ન કરી શકે તેવી રીતે ધારણ કરી શકે છે. ખીજ કોઈ જે અને અડશે તો તેઓ લસ્ય

થઈ જશે, માટે ધ્યાન રાખજો કે કોઈ પણ એની બહુ નિકટમાં ન આવી જય. બાળકે એ જાણવાનું છે કે પોતાને આરલું બધું આડખીં રહેલી એ અગહળતી જવાલાને તેણે અડવાનું નથી. અંગીઠી ફર છે એરલે તે બાળકને હુંક આપે છે અને એના હૃદયને પ્રકાશિત કરે છે. એ ને વધુ પડતી નશ્ચક આવી જય, તો બાળકને તે બાળીને રાખ કરી મૂકે.

‘આ હૃદયમાં કેવળ એક જ જણુ નિર્ભય રીતે રહી શકે તેમ છે, કારણ કે એ તો આ હૃદયને પેણવનાર કિરણુ પોતે જ છે. એ તો સેલમેન્ડર\* છે કે જે અભિમાં પાછો ક્રીથી જન્મે છે.

‘એમાં વસી શકનાર ખીજુ વ્યક્તિ તે ઉપર છે, એને ખળવાનો કોઈ ડર નથી. એ છે અક્લંક સ્ટેન્કસ\*, આકાશમાંથી જિતરી આવેલું પક્ષી. આકાશમાં પાછા કેવી રીતે કરવું એને આવડતું હોય છે.

‘આમાંનું પ્રથમ તે સાક્ષાત્કારની શક્તિ છે.

‘બીજું તે પ્રકાશ છે,

‘ત્રીજું તે પરમ ચેતના છે.’

\*

પ્રલુ, તારી વાણી હું સાંભળી રહું છું અને તારાં ચરણોમાં સાધારણ નમરકાર કરું છું. મારે માટે તેં ક્ષાર ઓલી આપ્યું છે; મારાં ચક્ષુ તેં ઓલી આપ્યાં છે, અને રાત્રિ થોડીક પ્રકાશિત બની છે....

\*

\*\*

\*સેલમેન્ડર તે ભૂ-જલ ઉભયચારિ મકર છે. એનામાં અગિનમાં રહેવાની તેમજ અગિનને હેળવવાની શક્તિ છે એમ એક વાર માનવામાં આવતું હતું.

સ્ટેન્કસ તે શ્રીક કથાઓમાંની ખીનું મસ્તક અને સિંહણુના શરીરવાળી એક રાક્ષસી છે. રસ્તાની પડખે જેસી મુસાફરોને તે સમસ્યાઓ પૂછતી અને ને તેનો જવાબ ન આપી શકે તેમને ગળું ઢાખીને મારી નાખતી.

—અનુવાદક

પોતાની જતને વિષે કશો પણ વિચાર ન કરવો એમાં તો એક ચક્કવતીં રાજ્તવ રહેલું છે. જરૂરિયાતો હોવી એટલે કે એક નિર્ભળતાને જેરપૂર્વક જણાવવી; કોઈ વસ્તુ માટે હક્કાવો કરવો એ એમ પુરવાર કરે છે કે આપણે જેને માટે હક્કાવો કરીએ છીએ તે આપણામાં નથી. ઈચ્છા કરવી એટલે અસહાય બની રહેલું; એમાં આપણે આપણી મર્યાદિતતાઓને મંજૂરી આપીએ છીએ અને તેમને જીતવાની આપણી અશક્તિને જણાવી દઈએ છીએ. કાંઈ નહિ તો એક સાચા એવા અલિમાનની રીતે પણ, માણુસે એટલા તો ઉમદા અનબું જેઈએ કે તે ઈચ્છાનો ત્યાગ કરી હે. જીવન પાસેથી અથવા તો એ જીવનમાં પ્રાણુસંચાર કરી રહેલી પરમ ચેતના પાસેથી કશું પણ માગવું એ કેટલું તો શરમજનક છે! આપણા માટે એ કેટલું બધું શરમજનક છે, પરમ ચેતનાની સામે એ કેવો તો અજ્ઞાનલરેલો અપરાધ છે!

કેમ કે આપણુને બધું જ મળી શકે તેમ છે, આપણા સ્વરૂપની જે અહુંકારજન્ય મર્યાદાએ છે તે જ માત્ર આપણુને આખાયે વિશ્વને આનંદ માણુતાં રોકી રાખે છે, આપણી પાસે જેમ આપણું શરીર છે અને તેની આસપાસની પરિસ્થિતિએ છે તેના જેવી જ સંપૂર્ણ અને સધન રીતે આપણે વિશ્વને માણી શકીએ છીએ.

કર્મનાં સાધનો પ્રત્યે પણ આપણું વલણ આ પ્રકારનું રહેલું જેઈએ.

મારા હૃદયમાં નિવાસ કરતા અને તારી પરમ સંકલ્પ-શક્તિ દ્વારા હુરેક વસ્તુનું સંચાલન કરનાર તેં, એક વર્ષ પૂર્વે મને કહ્યું હતું કે તમામ પુલોને કાપી નાખ, અને તારી જતને વેગપૂર્વક અજ્ઞાત-ની અંદર અંપલાવી હે, કુભિકોન ઓળંગતી વખતે સીજરે જે કહ્યું હતું : કાં તો કેપિટોલ કે પછી ગ્રાર્ડિયન અડક, એની માર્ક.\*

\* ઈયાલીમાં આવેલા કેપિટોલિન પર્વતનાં એ શિખરો, કેપિટોલ ઉપર

મારી આંખો આગળથી તેં કર્મના પરિણામને છુપાવી રાખ્યું  
હતું. હજુ પણ તું અને શુસ્ત રાખી રહ્યો છે; અને છતાં તું જાણે છે  
કે મારા આત્માની સમતા વૈભવ યા તો વેદનાની સમક્ષ એની એ જ  
ટકી રહે છે.

તારી ધંઢા એવી હતી કે મારે માટે ભાવિ અનિશ્ચિત રહેવું  
નોઈએ, અને મારે રસ્તો કચાં લઈ જશે તે જાણ્યા વિના પણ આગળ  
વધતા રહેવું નોઈએ.

તારી ધંઢા એવી હતી કે મારે મારા ભાવિ વિષણી બધી જ  
ચિંતા તને પૂરેપૂરી સોંપી હેવી નોઈએ અને હુરેક રીતની ખાસ  
અંગત પ્રવૃત્તિનું વિસર્જન કરી હેવું નોઈએ.

આ, એશાક, એટલા માટે હતું કે મારો માર્ગ મારા પોતાના  
ચિત્ત સમક્ષ પણ અદૃષ્ટે જ રહેવો નોઈએ.

\*  
\*\*

૩૧ માર્ચ ૧૯૧૭

જ્યારેજ્યારે તારા હેવી ઉચ્છ્વાસનો સ્પર્શ થતાં ડોઈક હૃદય  
બળી જાડે છે ત્યારે પૃથ્વી ઉપર જાણે થોડુંકં વધુ સૌંદર્ય જન્મ લેતું  
દેખાય છે, હુવામાં એક મીઠી મધ્યમધતી સૌરલ ઇલાઈ જાય છે, આખું  
જગત વધુ મૈત્રીભર્યું બને છે.

હે સર્વ જીવનના સ્વામી ! તારી શક્તિ કેટલી બધી અસીમ છે !  
તારા આનંદનો એક આણુ પણ પારાવાર અંધકારને, અસંખ્ય હુઃખોને  
મિટાવી હેવાને પૂરતો છે. તારી જ્યોતિનું એકાદ કિરણ પણ જડમાં  
જડ કંકરને, કાળામાં કાળી ચેતનાને પ્રકાશથી લરી દઈ શકે છે !

તેં મારા ઉપર તારી કૃપાઓના ગંજ ખડકયા છે, અનેકાનેક  
શુસ્ત રહુસ્યો તેં મારી સમક્ષ પ્રગટ કર્યાં છે, તેં મને કેટલાયે અણુધાર્યા  
જ્યુપિટર હેવનું માર્દર તથા રોમન સેનેટરોનું સભાગૃહ છે, ટાર્ફિયન ખડક પરથી  
મૃત્યુદંડ પામેલા અપરાધીઓને નાચે ધાંદી હેવામાં આવતા હતા.

અને અણુકલ્પયા આનંદોનો રસ ચખાડ્યો છે, પરંતુ તારા એ કૃપા-  
પ્રસાદો કરતાંય એક ધણો મહાન પ્રમાદ તું મને આપે છે કે જ્યારે  
તારા હૈવી ઉચ્છ્વાસનો સ્પર્શ થતાં માનવહૃદય જણકીને જાગી જિઠે છે...

આ ધન્ય ક્ષણોમાં સારીયે પૃથ્વી આનંદનું એક સ્તવન ગાઈ રહી  
છે : ભૂમિનાં તરણાં આનંદથી કંખી રહ્યાં છે, હવા પ્રકાશથી રણુઝ્યી  
રહી છે : તરુફરો આકાશ પ્રતિ પોતાની અતિ આર્ત પ્રાર્થના પ્રેરી  
રહ્યાં છે, પંખીઓનો કલરવ એક ગાનડ્ય બની રહ્યો છે, સાગરનાં  
મોણાં પ્રેમથી ગરળ રહ્યાં છે, ખાગકેનું સ્વિમત અનંતની વાર્તા કહેવા  
લાગે છે અને માનવોનો આત્મા તેમની આંખમાં આવીને વિરાળ  
રહ્યો છે.

કહે કહે, મારા પ્રભુ, તું મને એ આપીશ ?—આશાતુર અંતઃ—  
કરણોમાં આ ઉપાને જન્મ હેવાની, તારા પરમ દિવ્ય જૈતન્ય પ્રત્યે  
માનવોની ચેતનાને જગૃત કરવાની, આ ઉજ્જ્વળ અને હુખ્યારી  
હુનિયામાં તારા સાચા સ્વર્ગનો એકાદ અંકુર પણું પ્રગટ કરવાની એ  
અદ્ભુત શક્તિ તું મને આપીશ ? જગતનું કદું સુખ, કદ્દસંપત્તિ,  
કદ્દ હુન્યવી શક્તિઓ તારી આ અદ્ભુત અક્ષિસની તુલનામાં આવી  
શકે તેમ છે ?....

પ્રભુ, મેં તને કરેલી પ્રાર્થના કદીયે નિષ્ઠળ ગયેલી નથી, કારણ  
તારી સાથે આ કે વાત કરે છે તે મારામાં રહેલું તાંતું પોતાનું  
સ્વરૂપ—તું પોતે જ છે.

તારા પરમ સમર્થ પ્રેમની સળુવન અને મુક્તિહાયક જ્યોતિને  
તું પૃથ્વીને ઇલખતી કરતી એક વર્ષારૂપે બુંદ બુંદ કરીને વરસવા  
દ્વિ રહ્યો છે. એ શાશ્વત જ્યોતિનાં આ બિંદુઓ અમારી આ અંધારી  
અવિદ્યાની સૂદિત ઉપર જ્યારે મુહૂરતાથી જિતરતાં હોય છે ત્યારે એ  
નેર્ધિને કહેવાનું મન થાય છે કે એક ધનરથામ આકાશમાંથી જાણું  
કે સોનેરી તારાઓ પૃથ્વી ઉપર એક એક કરતા વરસી રહ્યા છે.

આ પુનઃ પુનઃ બની રહેતા અસખિલિત ચમતકારની સમક્ષ સાંદુરે

જગત મૂક આરાધનામાં પ્રાણામ કરતું હીંચણ્ણીએ હળી પડે છે.

\*

\*\*

## ૧ એપ્રિલ ૧૯૧૭

તેં મારા મૂક અને તત્પર આત્માને તારાં સ્વર્ગીંય મેહાનોને અંગમણાટ બતાવ્યો છે : ઉત્સવમળ વૃક્ષો અને એકાંતમાર્ગો ત્યાં આકાશ પ્રત્યે જમન કરતાં દેખાય છે.

પરંતુ મારા લવિષ્ય વિષે તેં કાંઈ કહ્યું નથી. શું એ મારાથી એટલું બધું ગુમ રાખવાનું છે ?

કરીથી અને સર્વ સ્થળે હું ચેરીનાં વૃક્ષાને લેઉં છું; તેં આ પુણ્યોમાં જાહેર અસર મૂકી છે : તેઓ તારી એકાંકી ઉપસ્થિતિની જાણું વાતો કરે છે; તેઓ તેમની સાથે પ્રભુનું સિમતહાસ્ય લાવે છે.

માંનું હુદય વિશ્રાંતિ લે છે અને મારો આત્મા બહારમાં ખીલી જઈયો છે : આ મહોરેલાં વૃક્ષામાં તે કેવો તો જાહુ મૂક્યો છે ?

હે જ્યાન, એના મહોત્સવમાં તારી શુલેચ્છાનું મોંધું વસ્તુ છે, એ તારું અતિનિર્મણ અર્પણું છે, એ તારી વક્ષાદારીનું પ્રતીક છે; તું કે આકાશનું પ્રતિભિંણ પાડે છે તેના વિષે છોલવાની આ તારી સીત છે.

અને હવે અહીં એક અહિલુત દેવહારનાં વૃક્ષાથી હંકાયેલા પર્વતો અને સુધળે સ્થળે એડાઈ રહેલી ખીણોને આશ્ર્યજનક પ્રદેશ આવી રહેલો છે. અને આ ચીન દેશને નિવાસી નાનાં નાનાં વેરા લાલ રંગનાં ગુલાલ લાવે છે—શું એ નળુકના લાવિના સંકેતરૂપ છે ?

\*

\*\*

## ૭ એપ્રિલ ૧૯૧૭

એક ગહન ધ્યાનાવસ્થાએ મને પોતામાં મળ કરી દીધી. મેં જ્યેણું કે હું એક ચેરી વૃક્ષના પુષ્પ સાથે એકરૂપ બની રહી છું, પણી

એ પુણ્ય સાથેની એકરૂપતા દ્વારા હું અધારાંય ચેરી-પુણ્યો સાથે એકરૂપ જનવા લાગી છું. અને પછી, એક નીલ રંગની શક્કિતના પ્રવાહની પાછળપાછળ ચાલતાંચાલતાં, હું ચેતનામાં કેમજેમ વધુ ને વધુ જિડે જિતરતી ગઈ, ત્યાં એકએક હું પોતે જ એ ચેરીવૃક્ષ બની ગઈ. એ વૃક્ષની અગણિત ડાળીઓ જણે તે દરેક મારો એકએક હાથ ડોય તેમ આકાશ તરફ હું પસારવા લાગી. એ ડાળીઓ પરનાં પુણ્ય જણે પૂજનો અર્થ્ય બની રહ્યાં. અને પછી મેં સ્પર્ધપણે આ વાક્ય સાંભળ્યું :

“ આ પ્રમાણે તેં ચેરીવૃક્ષના આત્મા સાથે એકરૂપતા પ્રાપ્ત કરી છે અને એ ઉપરથી તું સમજી શકીશ કે પ્રભુ પોતે જ આ પુણ્યરૂપી પ્રાર્થનાનો અર્થ્ય પ્રભુના ધામ પ્રત્યે અપી રહ્યા છે. ”

મેં આ લખી લીધા પછી એ બધી અનુભૂતિ ચાલી ગઈ. પણ હવે એ ચેરીવૃક્ષનું દુધિર મારી નસોમાં વહી રહ્યું છે અને તેની સાથે સાથે એક અતુલિત શાંતિ અને શક્કિત પણ વહી રહ્યાં છે. મનુષ્યના અને વૃક્ષના શરીરની વચ્ચે કંદે લેદ છે? વાસ્તવમાં કંદો જ નહિ. અનેની પાછળ ધખકી રહેલી ચેતના એક જ છે.

અને પછી ચેરીવૃક્ષ ધીરેકથી મારા કાનમાં કહ્યું :

‘ વસંતાતુના ઉપરવોનું ઓસડ છે ચેરીવૃક્ષનું કૂલ. ’

\*  
\*\*

૬ એપ્રિલ ૧૯૧૭

એક વાર અમે તારી સર્વજ્ઞતાનો ડાયર ઓળંગી જઈએ પછી જ્યારે જ્યારે અમારે મનોમય જગત પ્રત્યે પાછા ફરવાનું થાય ત્યારે ત્યાં અમને કે કોઈ વિચાર આવે તે, પહેલાં કદી સ્વર્ગને પણ ન ધાર્યું હાય તેવા અદ્ભુત અને ગહન પ્રશ્નરૂપે બની રહે છે.

ઉપર, કોઈ પ્રશ્ન જલો થતો નથી; એ નિશ્ચળ નીરવતામાં સર્વ કાંઈ શાશ્વત કાળથી જણ્ણાયેલું છે. નીચે, સર્વ કાંઈ નવીન, અજ્ઞાત અને અણુધાર્યું છે.

અને આ બંને વસ્તુઓનો એક જ ચૈતનામાં જ્યારે સંગમ થાય છે ત્યારે એમાંથી એક વિશ્વાસપૂર્ણ આશ્ર્ય પેહા થાય છે કે માંથી શાંતિ, જ્યોતિ અને આનંદનો જન્મ થાય છે.

\*

\*\*

૧૦ એપ્રિલ ૧૯૭

માનું હૃદય નિદ્રામાં દળી ગયું છે સ્વરૂપનાં જાડાં જાડાં જાડાણો સુધી.....

સારીયે પૃથ્વી એક અખંડિત પરિવર્તનની અંદર ગતિ કરી રહી છે, સક્રિય બનેલી છે; સારું યે લુલન આનંદ માણી રહ્યું છે અને હુણી થઈ રહ્યું છે, એ પુરુષાર્થ કરી રહ્યું છે, ચુંઝ ઐલી લઈ રહ્યું છે, લુતી રહ્યું છે, નાશ પામી રહ્યું છે અને પાછું નવું રૂપ રહ્યું છે.

માનું હૃદય નિદ્રામાં દળી ગયું છે સ્વરૂપનાં જાડાં જાડાં જાડાણો સુધી....

આ સ્વારંયે અગણિત અને અનંતવિધ તત્ત્વોની અંદર સંચાલનકારક સંકલ્પશક્તિ તે હું છું, કર્મ કરતું ચિત્ત તે હું છું, સાક્ષાત્કાર કરતી શક્તિ તે હું છું, ગતિમાં સુકાતું જડતત્ત્વ તે હું છું.

માનું હૃદય નિદ્રામાં દળી ગયું છે સ્વરૂપનાં જાડા જાડા જાડાણો સુધી....

હવે કોઈ અંગત સીમાઓ રહી નથી, હવે કોઈ વ્યક્તિગત કર્મ નથી; હવે કોઈ સંધર્ષને રચનારી લેદપ્રધાન એકાશતા નથી, કેવળ એકમાત્ર અને અનંત એવું અદ્વૈત છે.

માનું હૃદય નિદ્રામાં દળી ગયું છે સ્વરૂપનાં જાડા જાડા જાડાણો સુધી....

\*

\*\*

હે મારા હિંય ગુરુ, આજ રાત્રે આપ આપના અખિલ ઉજ્જ્વલ  
પ્રકાશમાં મારી સમક્ષ પ્રગટ થયા છો. આપ એક જ ક્ષણમાં આ  
સ્વરૂપને સંપૂર્ણપણે વિશુદ્ધ, તેજોમય, પારહર્ષક, સલાન અનાવી શકે  
છો. આપ એને તેના છેલ્લામાં છેલ્લા કાળા ડાઘાઓમાંથી મુક્ત કરી  
શકો છો, તેની છેલ્લામાં છેલ્લી પસંદગીઓમાંથી છોડાવી દઈ શકો  
છો. આપ.... પરંતુ આજની રાત્રે આપે એને આપના હિંય તેજ-  
પ્રવાહુથી અને શણદાતીત પ્રકાશથી સલરાલર ભરી દીધું ત્યારે એ વસ્તુ  
શું આપે કરી દીધી નથી ? એ હોઈ શકે છે.... કારણ મારામાં એક  
આખુંચે સ્વસ્થતા અને વિરાટતાનું અનેલું અતિમાનુષ બળ આવી  
ગયું છે. તો મારી પ્રાર્થના છે કે આ શિખર પરથી હું નીચે પડી  
ન જાઉ, મારી પ્રાર્થના છે કે શાંતિ મારા સ્વરૂપની સ્વામિની બનીને  
સહાયને માટે શાસન કરતી રહે, અને તે માત્ર મારાં જાંડાણો, કે  
જેના ઉપર તો એ શાંતિનું શાસન કચારનુંચે ચાલી રહ્યું છે તેની અંદર  
જ નહિ, પરંતુ મારી નાનામાં નાની બાદ્ય પ્રવૃત્તિઓમાં, મારા  
હૃદયની તથા મારા કર્મની અદ્યમાં અદ્ય અંતર્ગત સ્થિતિઓમાં  
પણ તે શાસન કરતી થઈ જાય.

આપને પ્રણામ કરું છું, હે પ્રભુ, માનવોના હે મુક્તિહાતા !

‘જુઓ ! આ પુણો છે અને આશીર્વાહ છે ! આ હિંય પ્રેમનું  
રિમત છે ! એનામાં કશી પસંદગીઓ નથી અને ધૂણાઓ નથી એક  
ઉદ્ઘાર પ્રવાહુમાં તે પ્રેમ સર્વ મત્યે વહી રહ્યો છે અને પોતાની અહૃદ્યત  
અક્ષિસોને તે કદ્દી પાછી લઈ લેતો નથી.’

શાશ્વત મા લગવતી તીવ આનંદના લાવમાં પોતાના બાહુઓ  
વિસ્તારીને, જગત ઉપર પોતાના પવિત્રતમ પ્રેમનું અસ્ફલિત જાકળ  
રહી રહી છે !

મેં એક દિવસ લગ્નું હતું, “મારું હૃદય મારા સ્વરૂપની છેક  
જંડી ગહરાઈઓ સુધી જાધી ગયું છે....” કેવળ નિદ્રાધીન હું માની  
શકતી નથી. મને એમ લાગે છે કે કહાચ એ હુંમેશને માટે શાંત  
થઈ ગયું છે. દ્યક્તિને નિદ્રામાંથી જાયત થવાનું હોય છે, શાંતિ-  
માંથી કોઈ પાછાં પગલાં ભરવાનાં નથી હોતાં. અને તે દિવસથી હું  
પાછી પડી હોઈ એવું મારા ધ્યાનમાં નથી આવ્યું. પહેલાં કે એક  
સધનપણે કેન્દ્રીભૂત અનેલી વસ્તુ હતી, જેમાં લાંબા સમયથી અવાર-  
નવાર તોડ્ખાને જઠતાં હતાં તેને સ્થાને એક અમાપ અને વિસ્તૃત  
અને નિશ્ચલ અને અચંચલ વસ્તુએ મારા સ્વરૂપને સલાર ભરી દીધું  
છે; અથવા એમ કહેવું જોઈએ કે મારું સ્વરૂપ એમાં ઓગળી ગયું  
છે; કારણું કે જેને મર્યાદા નથી એને આકારમાં કથી રીતે પૂરી શકાય હૈ.

અને આ મહાન પર્વતોની શાંત રેખાઓ મારી ખારીમાંથી  
મને છેક ક્ષિતિજ સુધી અભ્યંતર રહેલી હેખાય છે. તેઓ  
આ સ્વરૂપના છંદ સાથે સંપૂર્ણ સંવાહમાં, એક અનંત શાંતિથી  
સલાર ભરેલા છે. પ્રભુ, શું એમ થયું હશે કે તે તારા સામ્રાજ્યનો  
કખજો લઈ લીધો હશે? અથવા એમ કહું કે તારા સામ્રાજ્યનો  
આદ્ધાર આગ પૂરસો - કારણું કે શરીરતો હજી પણ તમોથ્રસ્ત અને  
અજ્ઞાન છે, પ્રત્યુત્તર વાળવામાં ધીમું છે, નમનીયતા વિનાનું છે. શું  
એ પણ ધીન બધાની મારું એક દિવસ શુદ્ધ અનગે? અને શું તારે  
વિજય સંપૂર્ણ થશે? એની કર્શી અગત્ય નથી. આ કરણું તો તારે  
એને જેવું બનાવવું હોય તેવું જ છે અને એનો આનંદ નિર્ભેણ છે.

\*

\*\*

તારી પાસે આવી છું અને એ આરોહણુનાં શિખર પર તે મને તારી સાથેની એકૃપતાનો પૂર્ણ આનંદ ચખાડ્યો છે. અને ‘પણી, તારી આજાને માથે ચડાવી, હું પાછી એકેક પગથિયું કરતી નીચે જિતરી છું, બાધ્ય પ્રવૃત્તિઓ અને ચેતનાની બાધ્ય અવસ્થાઓમાં પાછી ઝરી છું. તને શોધવા માટે મેં જે સુધિઓનો ત્યાગ કર્યો હતો તેમાં પાછી હું આવી પહેંચી છું. અને અહીં ડેઠ નીચે, સીડીને છેલ્લે પગથિયે જિલ્લીને જેવું છું તો, મારી અંદર તેમજ બહાર, બધું જ એવું તો નિસ્તેજ, નિષ્પાણ, અતિ પ્રાકૃત, ઉભમાહીન લાગે છે કે જ્વાણું મારું બધું જ્ઞાન ચાહ્યું ગયું છે....

તું મારી પાસે કંધું કાર્ય કરાવવા માગે છે; જે આ બધાને પરિણામે, લગભગ આખી માનવજ્ઞતિ કરી ખાસ સાધના વિના જે સ્થિતિ પાંખી શકે છે તે જ આવવાની હોય તો પણી આ લાંખી અને લાંખી સાધનાનો શો અર્થ છે?

મેં જે જે કાંઈ જેયું છે તે બધું જેયા પણી, મેં જે જે કાંઈ અનુભંગું છે તે બધું અનુભંગ્યા પણી, તારા જ્ઞાનની અને તારી સાથેન્ય વ્યવહારની અત્યંત પુનિત વેદી સુધી મને લઈજવામાં આવી છે તે પણી, તે મને આવા અતિસામાન્ય સંયોગોમાં એક સાવ સામાન્ય કરણું જેવી કરી મૂકી છે. એ તે કેમ જની શક્યું છે? સાથે જ, પ્રલુબ, તારા હેતુઓ અકળ છે, અને મારી સમજણુથી પર છે....

તે મારા હૃદયમાં તારા સંપૂર્ણ આનંદનો વિશુદ્ધ હીરક મૂકી આપ્યો છે, તો પણી હવે શા માટે તું તેમાં બહારથી આવતા પડાયાઓનું પ્રતિબિંબ પડવા હે છે, અને એમ થવા હઈને, તે મને બક્ષેલ શાંતિના લંડારને તું લોકોથી ગુમ જેવો જ રહેવા હે છે, નિષ્ફળ જેવો જ કરી મૂકે છે? ખરેખર આ બધું એક અગ્રભૂત વહેતુ જ છે. અને તે મારી મતિને મૂંજવી હે છે.

તે મને અંતરમાં આવી વિરાટ આંતરિક નીરવતો બક્ષી છે, તો પણી મારી જીબને તું શા માટે એાવયોલ કરવા હે છે અને મારા

ચિત્તને આવી નષ્ટામી ચીલેમાં રોકાયેલું રહેવા હે છે ? શા મારે ?....  
હું આમ કેટલાયે સવાલો પૂછી શકું છું, અને સંભવ છે કે હમેશાં કશાય  
જવાબની આશા વગર....

મારે તો તારા આદેશને માથે ચડાવી લેવાનો છે. અને એક  
પણ શરૂ શરૂ જોલ્યા વિના મારી સ્થિતિને સ્વીકારી લેવાની છે.

હવે તો હું માત્ર એક પ્રેક્ષક છું અને આ જગતના મહામકરને  
તેના પુચ્છનાં ગૂંછળાં અનંત રીતે ઉકેલતો જેઈ રહું છું.

\*  
\*\*

( થોડાએક દિવસો પછી )

પ્રભુ, કેટલી બધી વાર, તારા આદેશની સમક્ષ નિર્ભળ ખાની  
જઈને, હું તને પ્રાર્થના કરતી રહું છું : 'આ પૃથ્વી સાથે જકડા-  
ચેલી ચેતનાના વધ-ભૂમિમાંથી મને બચાવી લે; તારા પરમ અદ્વિતમાં  
મને દૂધી જવા હે,' પણ મારી પ્રાર્થના કાયરતાભરેલી છે, કારણ  
કે એ વાંઝળી જ રહે છે.

\*  
\*\*

૧૫ ઓક્ટોબર ૧૯૧૭

મારી નિરાશામાં મેં તને પોકાર કર્યો છે, પ્રભુ, અને તેં મારી  
પ્રાર્થનાને જવાબ વાટ્યો છે.

મારી જીવનની પરિસ્થિતિએ અંગે ઇચ્છિયાદ કરવામાં મેં ભૂલ  
કરી છે, હું કે રીતની છું તેની સાથે એ બધી શું સસંગત નથી ?

તું મને તારા જ્યોતિર્ધીમના જીબર સુધી લઈ ગયો, અને તારા  
પરમ સંવાદના આનંદનું પાન કરાયું. એવાથી તો મેં માની લીધું  
કે હું હવે છેવટનું લક્ષ્ય પામી ચૂકી. પણ આ અનુભૂતિનો સાચો  
અર્થ એટલો જ છે કે તારા આ કરણુંને તેં તારી જ્યોતિના પૂર્ણ  
પ્રકાશમાં અવલોકવા મારે જ હાથમાં લીધું હતું. હવે તેં અને પાછું

જગતની કદાઈમાં અખડેજયું છે, કે જેથી એ નવેસરથી પાછું આગળે અને વિશુદ્ધ બને.

મારી અલીખસા ઘણ્ણી તીવ અને વેહનાલરી બની રહી છે. આ ક્ષણેભામાં હું જેવં છું, હું અનુભવું છું કે તું મને એક પ્રચંડ વેગથી ઇપાંતરના માર્ગ પર આગળ એંચી રહ્યો છે, મારું સમસ્ત ચેતન અનંત પરમાત્મસત્તાનો સભાન સ્પર્શ પામી રણુઅણી રહ્યું છે.

આ રીતે તેં મને આ નવી કસોટીમાંથી પાર પડવાનું ધૈર્ય અને ખળ આપ્યાં છે.

\*  
\*\*

૨૫ નવેમ્બર ૧૯૧૭

પ્રભુ, હુઃખની એક દાદુણુ ઘડીમાં મારી શ્રદ્ધા લેળી કરી હું પુકારી જઠી : ‘તારી ઈચ્છાનો વિજય થાએઓ.’ અને તારી જ્યોતિના અળકતા જમા પહેરી તેં મને દર્શન દીધાં. તારાં ચરણેભામાં મેં સાણાંગ પ્રણામ કર્યા, તારા હૃદયમાં મને વિશ્રામ મળ્યો. પ્રભુ, તારા હિંય પ્રકાશથી તેં મારા ચેતનને ભરી દીધું છે, તારા પરમ આનંદથી અને છલકાવી દીધું છે. તારી મૈત્રીનો તેં મને ઝીરી વાર કોલ આપ્યો છે, તારા અખંડ સાંનિધ્યની તેં મને ખાતરી આપી છે. કદીયે છેહ ન હે એવો તું અમારો દદ મિત્ર છે, અમારી શક્તિ, અમારો આધાર, અમારો નેતા છે. અંધકારને વિહારનાર તું પ્રકાશ છે. વિજયની ખાતરી આપનાર તું વિજેતા છે. તું આમ વિદ્યમાન છે, એટલે બધું સ્પષ્ટ બની ગયું છે. મારા ખળવાન ખનેલા હૃદયમાં પાછો અજિન પ્રદીપ થયો છે, એની જ્યોતિ ઝેલાવા લાગી છે, વાતાવરણુને તે તેજથી ભરી રહી છે, વિશુદ્ધ કરી રહી છે....

તારા પ્રત્યેનો મારો પ્રેમ, આટકો ખદ્યો વખત હૌથાઈ રહ્યો હતો તે, ઝીરીથી પાછો જિછળી આંદોલો છે, મહાસમર્થ, અવિરોધ્ય - પોતે પસાર કરેલી અજિનપરીક્ષાને લીધે દશ ગણો વૃદ્ધ પામેલો. એ પ્રેમને

પોતાની એકલતામાં પોતાની શક્તિ મળી આવી છે, એ છે સ્વરૂપની સપાઠી ઉપર આવી જવાની શક્તિ, સારીયે ચેતના ઉપર સ્વામીરૂપે પોતાને સ્થાપિત કરવાની શક્તિ, પોતાના છલકાઈ ઊઠા પ્રવાહમાં દરેક વસ્તુને સમાવી લેવાની શક્તિ.

તે મને કહ્યું છે : ‘હું તારી પાસે આવ્યો છું, હવે પાછે જવાનો નથી.’

અને, ભૂમિ ઉપર મારું લલાટ મૂડીને તારા અલયવચનને મેં જીવણું છે.

\*  
\*\*

## ૧૨ જુલાઈ ૧૯૧૮

એકાએક, તારી સમક્ષ, મારો બધો ગર્વ ગળી ગયો. મને સમજાયું કે પોતાની જાતથી પર થઈ જવાની ઈચ્છા તારા સાંનિધ્યમાં રહીને રાખવી એ કેટલું બધું નિરથ્યક છે, અને હું રડી પડી, ખૂબ-ખૂબ રડી, મોકળા મને રડી. મારા જીવનનાં એ મીઠામાં મીઠાં આંસુ હતાં. આહા, એ કેવી તો વિશ્વાસી લાવી આપતાં હતાં, એ કેવાં તો સ્વર્ણ અને મધુર હતાં, કશી પણ શરમ વિના, કશા પણ સંકોચ વિના તારી સમક્ષ મેં વહાવેલાં એ આંસુ ! આ તે શું એક બાળક એના પિતાના બાહુમાં બેહું ડોય એના જેલું હતું ? પરંતુ એ કેવા તો પિતા ! કેવી તો ઉત્કૃષ્ટતા, કેવી તો લગ્નતા, સમજાયુની કેવી તો વિરાસ્તા ! અને ત્યાંથી આવતા ઉત્તરમાં કેવી તો શક્તિ અને કેવી લેં વિપુલતા ! હા, એ આંસુ એક પુનિત જાંકળ જેવાં હતાં. આ તે શું હું મારા પોતાના કોઈ હુઃખને કારણે રડતી ન હતી એટલે ઘની આવ્યું હતું ? આહ, એ કેવાં તો મધુર, કેવાં તો મંગલ આંસુ હતાં. એ આંસુએ મારા હૃદયને તારી સમક્ષ મોકળાશથી ખોલી આપ્યું. તારથી મને વેગળી રાખનાર રહ્યાસદ્યા અંતરાયોને એ આંસુએ એક અદ્ભુત પળમાત્રમાં પીગળાવી નાખ્યા.

થોડા દિવસ પહેલાં મેં જાણ્યું હતું, સાંભળ્યું હતું : ‘તું ને ખુલ્લા દિલથી, કશા પણ સંકોચ વિના મારી વસ્તુઓને જીવશે તો ધાર્થી વસ્તુઓ બદલાશે, એક મહાન વિજય સિદ્ધ થશે’. અને એટલે જ, આંસુ ક્ષયારે મારા હૃદયમાંથી જઠીને મારી આંખમાં આવીને જિલાં ત્યારે હું આવી અને તારી સમક્ષ છેઠી અને એ આંસુને એક અર્પણુંપે પવિત્ર લાવે મેં વહેવા દીધાં. અને એ અર્પણ કેટલું બધું તો મધુર અને આખાસક હતું !

અને હવે તો હું લેકે રહતી નથી, છતાં તાડું સાંનિધ્ય મને નિકટમાં લાગે છે, એટલું બધું તો નિકટમાં લાગે છે કે મારું આખુંથે સ્વરૂપ આનંદથી કંપાયમાન અની રહે છે.

તો મારી સ્તુતિ મને મારા બાલકને ગાઈ લેવા હો :

એક બાળકના જેવા આનંદથી મેં તને પ્રાર્થના કરી છે :

શ્રદ્ધાના એ પરમ અને એકમાત્ર ધામ, તને અમે જે કાંઈ કહી શકીએ તેની તો તને પહેલેથી જ અખર હોય છે, કેમ કે તું પોતે જ અમારા કથનનું ભૂળ છે !

એ પરમ અને એકમાત્ર ભિત્ર, અમે જેવાં છીએ તેવાં જ તું અમને સ્વીકારી લે છે, અમને એ જ ઇપે ચાહે છે, અમારી એ સ્થિતિ ને અરાખર સમજે છે, કારણું કે તેં પોતે જ અમને આવાં જનાઓયાં છે !

એ પરમ અને એકમાત્ર પથદર્શક, અમારા જાધ્વ સંકલ્પનો તું કદી વિરોધ કરતો નથી. કેમકે તું પોતે જ એ સંકલ્પમાં એસીને સંકલ્પ આહરતો હોય છે ! અમે જે અમારી વાતનો કોઈ સાંભળનાર, એમને સમજનાર, પ્રેમ કરનાર, પથ હર્ષાવનાર માગીએ છીએ તેની એઓ તારા સિવાય છીજે કથાંય કરવી એ તો મૂર્ખતા છે; કારણું અમને સાંભળવાને, સમજવાને, અમને પ્રેમ કરવાને, પથ હર્ષાવવાને તું હમેશાં હાજર છે. તું અમને કદી નાસીપાસ કરનાર નથી.

એક પૂર્ણ શ્રદ્ધામાં, એક અનન્ય સુરક્ષિતતામાં, એક સમગ્ર, મોકલા, વિશુદ્ધ અને કશાચે આયાસ કે સંકોચ વિનાના સમર્પણમાં

કેવો તો પરમ અને ભીંય આનંદ રહેલો છે એ જ્ઞાન તે મને આપ્યું છે.

અને એક બાળક પેઠે આનંદિત બનીને, એ મારા પ્રિયતમ,  
હું એકી સાથે તારી સમક્ષ હસી છું અને રડી છું.

\*  
\*\*

૧૦ એપ્રૈલ ૧૯૧૮

હે મારા પ્રિયતમ, મારા પ્રભુ, એ એક કેવી મધુર અવસ્થા  
છે કે જેમાં હું અનુભવું છું કે હું તારા માટે અને કેવળ તારા  
માટે જ કાર્ય કરું છું! હું તારી સેવાગાં તત્પર અડી છું, તું જ  
કાર્ય વિધે નિર્ણય કરે છે, તેની વ્યવસ્થા કરે છે, તેને ગતિમાન કરે  
છે, દોરે છે અને સિદ્ધ કરે છે. આ બધું હું જ્યારે જાણું છું અને  
અનુભવું છું, ત્યારે મને કેટલી બધી તો શાંતિ, સ્થિરતા અને પરમ  
આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે! કારણ કે તને સ્વતંત્રપણે કાર્ય કરવા હેવા  
માટે આજાપાલક, નમનીય, સમર્પિત અને તત્પર બની રહેલું પૂરતું  
છે; પણ એમાં કોઈ જાતની ક્ષતિઓ કે ભૂલો કે અધૂર્ય કે અપૂર્ણતા  
રહેતી નથી, કારણ કે તું જ સંકલ્પ કરે છે અને તું જ કરે છે  
અને જેનો તારો સંકલ્પ હોય છે તે પ્રમાણે બને છે.

મારી કૃતજ્ઞતાની આતુર જ્યોતિનો અને મારા આનંદપૂર્ણ અને  
સંપૂર્ણપણે શ્રદ્ધાભરી નિષ્ઠાનો તું સ્વીકાર કર.

મારા પિતાએ મારા પ્રત્યે દિમત કર્યો છે અને મને તેમના  
શક્તિશાળી બાહુઓમાં લઈ લીધી છે. મારે હવે ભય શેનો? હું  
એમની અંદર પીગળી ગઈ છું અને હવે એ જ ચા પોતે પોતાના  
આવિલ્લાવ માટે બનાવેલા દેહમાં કાર્ય કરે છે અને નિવાસ કરે છે.

\*  
\*\*

એધિવાકે. ૩ સેપ્ટેમ્બર ૧૯૧૬

મેં કેનુંલાયે બધા પ્રેમ અને કાળજીપૂર્વક તૈયાર કરેલું જોજન

લેવાની ભાજુસે ના પાડી ત્યારે પછી તે સ્વીકારવા માટે મેં પ્રબુને નિમંત્રણ આપ્યું.

અને મારા પ્રબુ, તેં મારું આમંત્રણ સ્વીકાર્યું છે અને તુ મારા ટેબલ ઉપર બેસવા માટે આવેલો છે; અને મારા રંક અને વિનામ્ર અર્પણના બદલામાં તેં મને અંતિમ મુક્તિનું હાન આપ્યું છે! મારું હૃદય આજે સવારે પણ વેદના અને ચિંતાથી એટલું બધું તો લારે હતું, મારું મગજ જવાખારીના લારથી લદાયેલું હતું, એ પોતાના જોગભાંથી મુક્તા થઈ ગયાં છે. એ બંને હવે, મારું આંતર સ્વરૂપ લાંબા સમયથી હળવું અને આનંદથી સભર રહેલું છે તેના જેવાં જ હળવાં અને આનંદમય બની ગયાં છે. અને તારું દર્શન થતાં આ પહેલાં મારો આત્મા હસતો હતો, તેમ હવે મારું શરીર તને જોઈને સુખથી હસે છે!

મારા પ્રબુ ! હવે તો તું મારી પાસેથી આ આનંદ પાછો નહિ જ એંચી લે એમ પ્રાર્થું છું. કારણ આ વેળા તો, હું મારું છું કે મને પૂરેપૂરો પાડ મળી ગયો છે. એક પછી એક મારી સધળી આનિતઓનાં હુઃખ લોગવીને મેં તેમનું વિસર્જન કરી દીધું છે. જેથી મારો મૃત આત્મા પુનર્જવનનો અધિકારી થઈ તારા જીવોતિર્મય ધારમાં હવે પ્રવેશ પામશે જ. આપો ભૂતકાળ લય પામી ગયો છે. એમાંથી માત્ર એક સમર્થ પ્રેમ જ અવશિષ્ટ રહ્યો છે. એ પ્રેમે મને બાળકનું વિશુદ્ધ હૃદય આપ્યું છે અને દેવના ચિત્તનું લાઘવ અને સ્વાતંત્ર્ય આપ્યું છે.

\*  
\*\*

પાંડિચેરી: ૨૨ જૂન ૧૯૨૦

એક અવસ્થા આનંદનું મને હાન કર્યો પછી, મૌના પ્રિયતમ, તેં મારી પાસે સંધર્થ અને અજિનપરીક્ષા મોકલ્યાં છે. અને એ જાણે તારા મહામૂલા દ્વારા હોય એમ મેં તેમનું પણ સ્વિમાર્ફિક સ્વાગત

કર્યું છે. પહેલાં તો, સંધર્ણના ઘાલ માત્રથી હું ગભરાતી હતી. સંવાદ અને શાંતિ માટેનો મારો પ્રેમ એથી ઘવાતો હતો. પણ હવે, મારા પ્રલુબ, હું એને આનંદપૂર્વક આવકારી લઇ છું. તારા કર્મનાં અનેક રૂપોમાંનું આ પણ એક રૂપ છે. કર્મજ્ઞેત્રની અંદર ડેટલાંડ વિસારે પડી જય તેવાં તત્ત્વોને પ્રકાશમાં લઈ જવાનું એ ઉત્તમ સાધન છે. એ ચોતાની સાથે વિશાળતાની, સંકુલતાની, શક્તિની એક લાગણી લઈ આવે છે. અને હું જેવિ છું કે તું, તારા જ્યોતિર્મંય રૂપે, જેવી રીતે સંધર્ણને ઉત્તેજિત કરે છે તેવી રીતે જ હું જેવિ છું કે તું ઘરનાઓની ગુંચાને ઉકેલી આપે છે, વિરોધી વૃત્તિઓનાં વમળોનું નિરાકરણ કરે છે, અને જે બધાં તત્ત્વો તારા પ્રકાશ અને તારી શક્તિને આવરી લેવા મય્યતાં રહે છે તેમના ઉપર અંતે જતાં તું વિજ્ય મેળવી લે છે; કેમ કે આ સર્વમાં થઈને તારા ચોતાના સ્વરૂપનો એક વિશેષ પરિપૂર્ણ સાક્ષાત્કાર નિષ્પત્તન થવો જ જોઈએ.

\*

\*\*

૬ મે ૧૯૨૭

આપણે આપણા જીવન અને ભૂત્યાનું, સુખાનું અને હુઃખનું સમર્પણ કરવાનું જાણવું જોઈએ; આપણે સર્વ વસ્તુઓ માટે અને સર્વ વસ્તુઓમાં આપણી સર્વ સિદ્ધિઓની શક્તિઓના હિંય હાતા ઉપર આધાર રાખતાં શીખવું જોઈએ, કારણ કે તે એકલો જ નિર્ણય કરી શકે છે અને કરશે કે આપણે સુખી થવાનું છે કે નહિ, જીવવાનું છે કે નહિ. આપણે સાક્ષાત્કારની સિદ્ધિમાં ભાગ લેવાનો છે કે નહિ.

આ પ્રકારના પ્રેમ અને સમર્પણની પૂર્ણતા અને નિર્મણતામાં આપણું સંપૂર્ણ શાંતિ પ્રાપ્ત કરવા માટેની અનિવાર્ય શરતનાં દર્શાય છે; અવિરત પરમાનંદના પાયા માટે એ અનિવાર્ય છે.

\*

\*\*

એક એવી સત્તા છે કે જે કોઈ પણ સરકાર પામી શકે તેમ નથી. એક એવું સુખ છે કે જે હુનિયાની કોઈ સરકાર આપેલો નથી. એક એવો પ્રકાશ છે કે જે કોઈ પણ બુદ્ધિમાં આવેલો નથી. એક એવું જ્ઞાન છે કે જે કોઈ પણ ઇલસ્ક્રીપ્ટ સાયન્સ મેળવી શકે તેમ નથી. એક એવો આનંદ છે કે જે ધર્માની ગમે તેરલી તૃપ્તિમાંથી પણ નની શકે તેમ નથી. એક એવી પ્રેમ-ભ્યાસ છે કે જે કોઈ પણ માનવ-સંખ્યાધીની છીએ શકે તેમ નથી. એક એવી શાંતિ છે કે જે કચાંય પણ શોધી જડે તેમ નથી, ખુદ મુત્યુમાં પણ નહિ.

એ સત્તા, એ સુખ, એ પ્રકાશ અને જ્ઞાન, એ આનંદ, એ પ્રેમ અને એ શાંતિ પ્રલુનાં છે, તેની કૃપા-દધિ થતાં તે આપણુંને મળે છે.

\*  
\*\*

હે મારા પ્રલુ, મારા મધુર ગુરુ, તારું કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે હું જડત્વનાં ઠેઠ અગાધ પેટાળમાં નીચે સુધી જઈ પહોંચી છું. મારા પોતાના હાથ વતી મેં અચૈતનતા અને જૂઠાણાની ભયાનકતાનો સ્પર્શ કર્યો છે, જે પરમ અંધકાર અને વિસ્મૃતિનું ધામ છે. પરંતુ મારા હૃદયમાં તારી સ્મૃતિ જીવતીજગતી હતી. મારા હૃદયમાંથી પુકાર તારી પાસે પહોંચતો હતો : “પ્રલુ, પ્રલુ, હરેક સ્થળે તારા શનુઓનો વિજય થતો હેખાય છે. જગત ઉપર અસત્યની આણ ઝરી વળી છે. તારા વિનાનું જીવન મુત્યુ જેવું, સનાતન નરક બની રહ્યુ છે. શાંકા આશાનું સ્થાન પચાવી બેઠી છે, વિરોધવૃત્તિએ શરણભાવને હાંકી મૂક્યો છે, શ્રદ્ધા ક્ષીણું થઈ ગઈ છે, કૃતજ્ઞતાનો જન્મ થવો હજુ આડી છે; અંધ આવેશોએ, ખૂનખાર વૃત્તિએએ અને દોષિત હુર્બળ. તાંકે તારા પ્રેમના મધુર શાસનને છાવરી લીધું છે, ગુંગળાવી હીધું છે. પ્રલુ, તારા શનુઓનો તું શું વિજય થવા દઈશ ? અસત્ય, કુરૂપતા અને વેદનાને તું શું વિજય પામવા દઈશ ? પ્રલુ, અમને વિજયકૂચ માટે

તું આહેશ આપ અને વિજય આવીને જાલો રહેશે. હું જાણું છું કે અમારામાં પૂરો અધિકાર નથી. હું જાણું છું કે જગત હળ તૈયાર નથી. પરંતુ તારી કરુણામાં અનન્ય શ્રદ્ધા રાખી હું તને પુકારું છું અને જાણું છું કે તારી કરુણતા અમને અચાવશે.”

આમ, મારી પ્રાર્થના તારા તરફ વેગથી આડું થવા લાગી. અને ગહનતાના પેટાળમાંથી તારું જ્યોતિર્મય લંબ સ્વરૂપ પ્રગટ થતું હું જેઈ રહી. સાચે જ તારાં દર્શન થયાં અને તેં મને કહ્યું : “હિંમત ન હારીશ, હું થા, શ્રદ્ધા રાખ,—હું આવું છું.”

\*  
\*\*

## ૨૩ એપ્રિલ ૧૯૩૭

(પ્રભુની સેવામાં રહેવા ઈચ્છનાર માટે એક પ્રાર્થના)

હે વિદ્ધમાત્રના વિજેતા, તારા જ્ય હો, પ્રભુ !

આ અમારી પ્રાર્થના છે :

અમારી અંદર કશું પણ તારા કાર્યમાં વિદ્ધરૂપ ન બનો.

તારા આવિર્ભાવમાં કશું પણ વિલંબરૂપ ન બનો.

સર્વ પદાર્થોમાં પ્રત્યેક પળે તારી ઈચ્છા પૂણું બનો.

તારી સમક્ષ અમે આંધ્રાં છીએ એટલા માટે કે તારી ઈચ્છા અમારામાં સિદ્ધ થાય, અમારા એકેએક તત્ત્વમાં, અમારી એકેએક પ્રવૃત્તિમાં, અમારી ચેતનાનાં ઉચ્ચાચ્ચ શિખરોથી માંડી અમારા શરીરના નાનામાં નાના આણું સુધી.

અમારી નિષ્ઠા ડેવળ તારામાં જ રહો, સંપૂર્ણ અને સહાયને માટે.

અમારે જીલવી છે ડેવળ તારી જ છાયા, ઘીન કોઈની નહિ.

અમે તારા પ્રત્યે હૃદયના જંડાણુમાંથી તીવ્ર લાવે કૃતજ્ઞ રહેવાનું ભૂલીએ નહિ.

તુ હરપળે અમને અદ્ભુત વસ્તુઓ તારી પ્રસાદીક્રેપે આપી રહ્યો  
છે. એનો અમે કદ્દી હુંચ્યાં ન કરીએ.

અમારામાંની પ્રત્યેક વસ્તુ તારા કાર્યમાં સહકાર આપો. તારા  
સાક્ષાત્કાર માટે સર્વ કંઈ તૈયાર થાઓ.

સર્વ સાક્ષાત્કારોના હે પરમ ગુરો, તારો જ્ય હો, પ્રભ !

તારા વિજયમાં અમને શ્રદ્ધા આપ, જીવંત અને જીવલંત, અનન્ય  
અને અચલ.

\*  
\*\*

## શ્રી અરવિંદના પત્રો

“પ્રાર્થના અને ધ્યાન” વિષે કેટલાક પ્રશ્નોના,  
શ્રી અરાવંદે આપેલા ઉત્તર

[ ૧ ]

પ્રશ્ન : “હિંય પ્રભુ”ને સંભોધીને શ્રી માતાજીએ લખેલી કેટલીક પ્રાર્થનાઓમાં હું જોઉં છું કે “આપણાં મા ભગવતીની સાથે” એવા શાહો વાપરવામાં આવ્યા છે. એવું કથી રીતે હોઈ શકે કે શ્રી માતાજી અને “હિંય પ્રભુનાં” પણ એક “હિંય માતાજી” હોય? આ તો જોણે એવું લાગે છે કે શ્રી માતાજી ચોતે “હિંય માતાજી” ન હોય પણ કોઈ બીજાં માતાજી હોય અને “હિંય પ્રભુ” પણ પરાતપર સ્વરૂપ ન હોય અને એમનાં પણ કોઈ “હિંય માતાજી હોય!” અથવા તો પણી આમાં એવું છે કે કોઈ નિર્ણયકિતાક ચેતનાને ઉદ્દેશીને લખાયેલું છે?

ઉત્તર : આ પ્રાર્થનાઓ મોટે લાગે પૃથ્વીની ચેતના સાથે તદ્ગાપ થઈને લખેલી છે. આમાં નિમ્ન પ્રકૃતિમાં રહેલાં માતાજી, જિર્ધ્વ પ્રકૃતિમાં રહેલાં માતાજીને ઉદ્દેશીને લખે છે, શ્રી માતાજી ચોતે જ રૂપાંતર માટે પૃથ્વીની ચેતનાની સાધના કરે છે અને ચોતાના જિર્ધ્વમાં રહેલા સ્વરૂપને પ્રાર્થના કરે છે જ્યાંથી રૂપાંતરનું આગમન થાય છે. જ્યાં સુધી પાર્થીવ ચેતના અને જિર્ધ્વાંતર ચેતનાનું તાદીત્ય સિદ્ધ થાય ત્યાં સુધી આ પ્રમાણે ચાલ્યા કરે છે. હું માનું છું કે “આપણાં” શાહી સર્વને લાગુ પડે છે એટલે કે પૃથ્વીની ચેતનામાં જન્મેલાં સર્વ કોઈને લાગુ પડે છે—એ કાંઈ શ્રી માતાજીનાં “હિંય માતાજી”ને ઉદ્દેશીને નથી. જ્યાં જ્યાં હિંય પ્રભુ અને સ્વામીનો ઉલ્લેખ છે ત્યાં પરમાત્માને લક્ષ્યમાં રાખીને લખાયેલું છે. આમાં સાધના કરનાર શ્રી માતાજી અને હિંય માતાજી બંને એક જ સ્વરૂપનાં અલગ અલગ પાસાં છે અને

સ્વામી અથવા દિંય પ્રભુ પ્રત્યે વળે છે. આ પ્રકારની દિંય સ્વરૂપે,  
દિંય સ્વરૂપની કરેલી પ્રાર્થનાઓ તમને રામાયણ અને મહાભારતમાં  
પણ જોવા મળશે.

( ૨૧-૮-૩૬ )

\*

\*\*

પ્રશ્ન : એવા ધણુ લોકો છે ને એમ માને છે કે શ્રી માતાજી  
પહેલાં મનુષ્યરૂપ હતાં પરંતુ હવે તેમનામાં દિંય માતાજીનો  
આવિલ્લાવ થયેલો છે અને એ લોકો કંઈ છે કે એમની પ્રાર્થના-  
એમાંથી જ આ દૃષ્ટિભિંદુ સ્પષ્ટ થાય છે. પરંતુ મારા મનનો  
એવો જ્યાલ છે. મારી ચૈતસિક લાગણી એવી છે કે શ્રી માતાજી  
પોતે જ દિંય માતાજી છે; એમણે પોતે તમોદ્રસ્તતા અને હુઃખ  
અને અજ્ઞાનનો અંચળો એઠબાનું પસંદ કર્યું છે કે કેથી  
તેઓ અમારા જેવાં માનવ-પ્રાણીઓને જાન, અને આનંદ,  
અને પરમાનંદ અને પરમપુરુષ પ્રત્યે હોરી લઈ જઈ શકે.

ઉત્તર : પ્રભુ પોતે માનવરૂપ ધારણુ કરે છે, લોકોને માર્ગનું અનુસરણ  
કરી બતાવવાને માટે બાધ્ય માનવ-પ્રકૃતિં પણ ધારણુ કરે છે, પરંતુ  
એથી કંઈ એમની દિંયતામાં જીણુપ આવતી નથી. એમાં તો એક  
આવિલ્લાવ થતો હોય છે, પરંતુ એથી એમાં કેાઈ માનવચેતના દિંય  
સ્વરૂપ ધારણુ કરે છે એબુની નથી, પણ એક વિકાસથીલ દિંય ચેતના-  
નો જ આવિલ્લાવ થતો હોય છે. શ્રી માતાજી તો તેમના બાળપણ-  
માં પણ આંતરસ્વરૂપમાં માનવેતર હતાં, એગલે “ધણુ” લોકોની  
માન્યતા ભૂલભરેલી છે.

પ્રશ્ન : એટલે હું ધારું છું કે શ્રી માતાજીની “પ્રાર્થના” એ  
અમને—અભીષ્ટા સેવનાર ચૈત્ય સ્વરૂપને—પ્રભુ પ્રત્યે કેવી રીતે  
પ્રાર્થના કરવી તે બતાવવા માટે છે.

ઉત્તર : હા.

( ૧૭-૮-૧૯૩૮ )

\*

\*\*

પ્રશ્ન : શ્રી માતાજી તેમની કેટલીક સને ૧૯૧૪ની સાલની પ્રાર્થનાઓમાં રૂપાંતરની અને આવિભાવિની વાત કરે છે. તેઓ એ વખતે અહીં ન હતાં. તો એનો અર્થ એવો ન થાય કે તેઓ અહીં આવ્યાં તે અગાઉ લાંબા સમયથી આવા વિચારે ધરાવતાં હતાં ?

ઉત્તર : શ્રી માતાજી આધ્યાત્મિક રીતે તેમની બુલાનીથી, છેક તેમના ભાળપણુથી પણ જિધ્વ પ્રત્યે સચેતન હતાં અને સાધના કરીને આ ભાષતાનું જ્ઞાન તેમણે હિંદુમાં આવતાં પહેલાં ધણું લાંબા સમય પહેલાં વિકસાંયું હતું.

( ૨૩-૧૨-૩૩ )

\*  
\*\*

મેં કહેલું છે પ્રથમ તો પ્રભુ જગતને માટે સાધના કરે છે અને પછી કે કાઈ નીચે અવતરણ કરે છે તે ભીજોને આપે છે. સાક્ષાત્કારો અને અનુભૂતિઓ વિના કોઈ સાધના ન થઈ શકે. “ પ્રાર્થનાઓ ” શ્રી માતાજીની અનુભૂતિઓની નોંધ છે.

( ૪-૧-૧૯૩૫ )

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : શ્રી માતાજી તેમની “ પ્રાર્થનાઓ ” માં કહે છે કે અનુભૂતિઓ પણ પ્રભુના સંકલ્પ અનુસાર થાય છે. એટલે મારે એમ માનવું કે કોઈ કિસ્સામાં અનુભૂતિઓનો અભાવ અથવા પ્રચુરતાનો આધાર પ્રભુએ કરેલા સંકલ્પ પ્રમાણેનો હોય છે ?

ઉત્તર : જે સર્વ વસ્તુઓ તમારી પ્રત્યે પ્રભુ તરફથી આવે છે એવો અંતરથી સાક્ષાત્કાર ન કરો ત્યાં સુધી એમ કહેવાનો કરો અર્થ નથી. જેમ શ્રી માતાજીએ ભયંકર હુઃઝો અને મુરકેલીઓમાં રહીને પણ અનુભૂયું હતું કે આ વસ્તુઓ પ્રભુ તરફથી આવી હતી અને તેમને તેમના કાર્ય માટે તૈયાર કરી રહી હતી, એવું જે કોઈ વ્યક્તિએ

અનુભવ્યું હોય તો એ એવા વલણુનો આધ્યાત્મિક ઉપયોગ કરી શકે છે. ખીજ બધા લોકોને એ અચોભ્ય પરિણામો પ્રત્યે લઈ જઈ શકે છે.  
 ( ૧૦-૫-૧૯૩૪ )

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : શ્રી માતાજી, ૧૭મી મે ૧૯૧૪ની પ્રાર્થનામાં કહે છે કે “ આ એ વાક્ય એવાં હતાં કે જે મેં ગર્દ કાલે એક પ્રકારની અનિવાર્ય આવશ્યકતાને કારણે લખ્યાં હતાં. પહેલું તો એટલા માટે કે જે પ્રાર્થનાને કાગળ ઉપર શહેરોમાં લખવામાં આવશે તો જ એની શક્તિ પરિપૂર્ણ બનશે ”....

તો શું એ સાચું છે કે જ્યારે પ્રાર્થનાને વાણી અથવા લખાણે વડે પ્રગટ નથી કરવામાં આવતી તો એ પૂરતા પ્રમાણમાં શક્તિશાળી નથી બનતી, અથવા તો એમ કે, એને પૂર્ણપણે શક્તિશાળી બનાવવા માટે એને આ રીતે વ્યક્ત કરવી જરૂરી છે ?

ઉત્તર : આ વસ્તુ કોઈ સર્વ સામાન્ય નિયમ તરીકે કહેવામાં આવી ન હતી - એમાં તો એ ખાસ પ્રાર્થના અને અનુભવ માટે એમ કરવું જરૂરી લાગેલું. આ બધામાં વ્યક્તિ, તેની અવસ્થા, તાત્કાલિન આવશ્યકતા અથવા ચેતનાનો એ સુભયનો તથકો અથવા પાસું કયા પ્રકારનાં છે એના ઉપર બધો આધાર છે. આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓમાં આ બધી વસ્તુઓ હમેશાં નમનીય અને ફેરફારને પાત્ર રહે છે. અમુક અવસ્થાઓમાં અથવા અમુક પાસું લક્ષ્યમાં લેતાં અથવા કોઈ એક અમુક ક્ષણે પ્રાર્થનાની અસરકારક શક્તિને અથવા અનુભૂતિની સ્થિરતા ને માટે, એમને પ્રગટ કરવાં આવશ્યક હોઈ શકે; અન્ય અવસ્થામાં અથવા પાસાને લક્ષ્યમાં લેતાં અથવા અન્ય ક્ષણે એથી જિલટું હોઈ શકે, એવે વખતે જે પ્રગટ કરવામાં આવે તો શક્તિ વેરવિઘેર થઈ જય અથવા અનુભૂતિની સ્થિરતાનો લાંગ થાય. ( ૨૧-૬-૧૯૩૮ ).

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : કેમ શ્રી માતાજી તેમની ૧૬મી જૂન ૧૯૧૪ની પ્રાર્થના-ગાં કહે છે તેમ “તારી જ્યોતિર્મંય પ્રભા પ્રગટ થવા માગે છે” એનાથી વધુ અગત્યની કોઈ વસ્તુ નથી. પોતાની જાતની પૂર્ણતા સિદ્ધ કરવાના અથવા તે પોતે એક કરણું બની રહેવાના જ્યાલો તદ્દન છીછરા અને કસ વિનાના લાગે છે-જ્યારે તેમને ચેતનાની વૈખિક ગતિના દિધિભિંહુથી નિહાળીએ છીએ ત્યારે.

ઉત્તર : એ ખડું છે. પોતાને માટે પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવી એ કોઈ સાચેા આદર્શ નથી. સાધના અને સાધનલાવની ઉપયોગિતા “પ્રાગપ્રથ”ને માટે જ ઉપયોગી છે.

( ૩૦-૪-૧૯૩૬ )

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : શ્રી માતાજી પોતાની છથી એગસ્ટ ૧૯૧૪ની પ્રાર્થનામાં કહે છે “શક્તિઓના સંધર્થી પ્રેરાઈને મનુષ્યો મહાન આત્મત્યાગ કરી રહ્યા છે....” દેખીતી રીતે તેઓ મહાયુદ્ધના ઉપલક્ષ્માં આ વાત કહે છે. પરંતુ શું એ યુદ્ધના પરિણામે કોઈ “શુંદ જ્યોતિ” લોકોનાં હૃદયોમાં ભરાઈ છે અથવા એ ગોટાળામાંથી એમણે જેને ઉદ્દેશ કર્યો છે એવી કોઈ લાલદાયક વસ્તુ પ્રાપ્ત થઈ છે ? કારણું કે રાજ્યો તો ફરી એક વાર યુદ્ધની તૈયારી કરી રહ્યાં છે અને અંહરોઅંહર સતત ધર્ષણુંની અવસ્થામાં જ રહે છે, એટલે મનુષ્યની આંતરિક અવસ્થામાં કોઈ પ્રકારના પરિવર્તનની નિશાની જણ્ણાતી નથી. જગતમાં બધે જ, છેક ભારતમાં પણ લોકો એકબાજુથી યુદ્ધ થાય તેવી ઇચ્છા સેવતા લાગે છે અને એમ લાગે છે કે લાગે જ કોઈ ‘શાન્તિ’, ‘પ્રકાશ’ કે ‘પ્રેમ’ની વાંછના કરતું હોય.

ઉત્તર : સારાને બદલે માટું પરિણામ આંદું છે - માનવજગતમાં પ્રાણુમય જગત જેતરી આંદું છે. બીજુ બાજુ એમ પણ છે કે અશુલ

શક્તિઓના પ્રભાવ હેડળનાં જે રાષ્ટ્રો છે એમને બાદ સખતાં ખાડીનાં ખધાં શાંતિને માટે વધુ ચાહુના કરી રહ્યાં છે અને એવી આવના રહી છે કે આવી વસ્તુઓ ન જનવી જોઈજો. હિંદુને તો ચુદ્ધનો ડોઈ વાસ્તવિક સ્પર્શ થયો જ નથી. આમ છતાં શ્રી માતાજી ને વસ્તુનો વિચાર કરી રહ્યાં હતાં તે હતી આધ્યાત્મિક સત્ય પરતે વધુ ઝુલ્લા થવાની વાત વિષે. કંઈ નહિ તો એ પ્રકારના ઉનિમલને પ્રગટ થવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે. જુનવાણી જડવાહી સંસ્કૃતિ પ્રત્યે વ્યાપક રીતને અસરોથી દેખાઈ રહ્યો છે અને સાથે સાથે કોઈ વધુ ગહન પ્રકાશ અને સત્યની શોધ પણ થઈ રહી છે - કમલાજી આમાં એટલું જ છે : જૂના ધર્મો આનો લાલ ઉડાવી રહ્યા છે અને બહુ થોડી સંઘાવણા લોક નવા “પ્રકાશ”ની સલાનપણે શોધ કરી રહ્યા છે.

( ૬-૬-૧૯૩૬ )

\*

\*\*

પ્રશ્ન : શ્રી માતાજી તેમની તા. C મી ઓફિશિયલ ૧૯૧૪ની પ્રાર્થનામાં કહે છે કે : “કાર્ય કરવામાં જે આનંદ રહેલો છે એના કરતાં કર્મત્યાગનો આનંદ વધુ ઉચ્ચ કોટિનો છે” આમાંથી એવો અર્થ નીકળે છે કે કર્મ કરવા કરતાં કર્મત્યાગ કરવો વધુ ઈચ્છનીય છે.

ઉત્તર : તમે એમ માનો છો કે શ્રી માતાનું મન તમારી માદ્દા જડસુ છે અને સર્વ સમય માટે, સી લોકો માટે અને સર્વે પરિસ્થિતિઓ માટે તેઓ એક જડબેસલાક નિયમ સ્થાપી રહ્યાં હતાં ? એ વસ્તુ અમુક અવસ્થાના ઉપલક્ષમાં છે. જ્યારે કેટલીક વાર ચેતના સક્રિય હોય છે તો કેટલીક વાર સક્રિય ન હોતાં, અંતમુખ હોય છે. પણીથી એક એવો તથાકો આવે છે જ્યારે કર્મમાં સચ્ચિદાનંદ અવસ્થા પણ આવી રહી હોય છે. એથી આગળનો એક તથાકો એવો હોય છે જેમાં, અંતે જાણે કે એકદિપ હોય છે, પરંતુ એ લૂભિકા અતિમાનસની હોય છે. આ એ અવસ્થાએ નીરવ પ્રહાની અને સક્રિય પ્રહાની હોય છે અને

તેઓ એક પણી એક આવે છે (પ્રથમ તથાંકો), અને એક સાથે રહે છે ( બીજે તથાંકો ), અને એક-બીજામાં મળી જાય છે ( ત્રીજે તથાંકો ). જે તમે પહેલી અવસ્થાએ પણું પહેંચી શકો તો તમે શ્રી માતાલુના મહાવાક્યનો અમલ કરી શકો, પણું એને અત્યારે મેળ વગર લગાડવાનો અર્થ શો છે ?

પ્રશ્ન : કાર્ય કરતાં જતાં પણું ઉત્ત્યતમ સર્વિદ્ધાન હનો સાક્ષાત્-કાર થવો શક્ય છે.

ઉત્તર : કાર્ય કરવામાં એનો સાક્ષાત્કાર જરૂર થાય છે. ભલા ભગવાન ! જે એમ ન હોત તો પૂર્ણ ચોગનું અસ્તિત્વ જ કયાં હોત ?

પ્રશ્ન : શ્રી માતાલુની, તા. ૧૨ મી ડિસેમ્બર ૧૯૧૪ની પ્રાર્થના આ રીતે શરૂ થાય છે : “ સર્વ કાંઈ પ્રાસ કરવા માટે અમારે હર ક્ષણે ત્યાગ કરતાં શીખવાનું છે.... ” ઈશ ઉપનિષદ્દમાં પણું કહ્યું, છે કે “ તેન ત્યક્તને ભુગ-જીથા : ” આ એ ઉક્તિએ એક જ સત્યને પ્રગટ નથી કરતી ?

ઉત્તર : હા, જરૂર. તત્ત્વતઃ એમાં એક જ સત્યને જુદી જુદી રીતે રજૂ કરેલું છે. એને એક નકારાત્મક રીતે પણું રજૂ કરી શકાય, “ જે આપણે વસ્તુઓને તેઓ તેમની અજ્ઞાનમય અપૂર્ણતામાં જેવી છે તેવી રીતમાં વળગી રહીએ તો આપણુંને તેમની હિંદ્ય પ્રકાશ, સંવાહ અને આનંદમાં તેમના સાચા અને પૂર્ણરૂપમાં પ્રાપ્તિ થતી નથી. ”

( ૧૬-૮-૩૫ )

\*  
\*\*

## શ્રી માતાળના પત્રો

“પ્રાર્થના અને ધ્યાન”ની ખાંબતમાં કેટલાક પ્રશ્નો  
અને શ્રી માતાળના ઉત્તરો

પ્રશ્ન : “હજુ દિવસમાં કેટલીયે વાર હું મારું કાર્ય તને અર્પણ  
કર્યા વિના કામ કરું છું ? ”

(પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૨ નવેમ્બર ૧૯૧૨)

પ્રલુનો સંપર્ક થયા પણ વ્યક્તિ, પોતાનાં કર્મો પ્રલુને  
સમર્પણ કર્યા સિવાય કાર્ય કરે એમ બને ખરું ?

ઉત્તર : જરૂર. સંપર્ક અને સમર્પણ એ એ તદ્દન અલગ વસ્તુઓ છે.  
(૮ નવેમ્બર ૧૯૩૪)

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : પરંતુ આત્માર્પણ કર્યા વિના પ્રલુનો સંપર્ક થઈ શકે ?

ઉત્તર : સ્વરૂપના જે ભાગને સંપર્ક થાય છે તે અને સમર્પિત થયા  
વિનાનો જે ભાગ હોય છે તે બંને એક નથી હોતા.

(૮ નવેમ્બર ૧૯૩૪)

\*  
\*\*

પ્રશ્ન : આ પ્રાર્થનામાં આપ લખો છો, “હું હજુ નિઃશાંક-  
પણે દૂર, તાહાત્મ્યથી ઘણી દૂર છું”, અને સાથે સાથે “મેં  
અલગપણાનું ભાન ગુમાવી દીધું છે”

(પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૬ નવેમ્બર ૧૯૧૨)

પોતાની જતની “અલગતાનું ભાન ગુમાવલું” અને “તાહાત્મ્ય”  
આ એ વચ્ચે શો તર્ફાવત હશે ?

ઉત્તર : પોતાની અલગતાનું ભાન ભૂલી જવું એ તાહાત્મ્યની છેલ્લી  
અવસ્થા છે પણ તાહાત્મ્યમાં પણ અનેક તથક્કાઓ હોય છે.

(૨૪ સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૫)

પ્રશ્ન : અહોં આપ કહો છો “....નેટલા પ્રમાણુમાં હું તને મારી ઉપર અને મારી અંદર કાર્ય કરવા હવી છું તેટલા પ્રમાણુમાં તારી સર્વશક્તિમત્તાને કોઈ મર્યાદા નથી ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૩ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨ )

૨૬ મી નવેમ્બર ૧૯૧૨ની પ્રાર્થનામાં આપ ‘મે’ અને ‘મારા’ વિષેના “ લગભગ સંપૂર્ણપણે ભ્રમાત્મક ઘાલ ગુમાવી દીધાનું કહો છો. ”

ઉત્તર : દરેક વસ્તુમાં કક્ષાએ હોય છે અને એક દિવસ જે વસ્તુ પૂર્ણતા લાગતી હોય તે બીજે દિવસે પછી નથી પણ લાગતી.

( ૭ નવેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ જ્યારે એવી જરૂર જિલ્લી થાય છે કે કોઈ જાણું જોઈએ ત્યારે અમે જાણી જઈ એ છીએ, અને નેટલા પ્રમાણુમાં તારા પ્રકાશ પ્રત્યે અમારું મન નિર્ણય હોય હોય છે તેટલા પ્રમાણુમાં એ વધુ સ્પષ્ટ અને સંપૂર્ણ રીતે તેને પ્રગટ કરી શકે છે.” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૩ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨ )

માતાજી, આ અવસ્થા કચારે આવે ? આવી રીતે જાણી શકાય તો તો અદ્ભુત વાત કહેવાય.

ઉત્તર : જ્યાડાએ જ્યારે પોતાની સર્વ અંગત પસંદગીએ ત્યલુ દીધી હોય છે ત્યારે એમ બને છે. ( ૨૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ કારણ કે જે કહેલું તેનું પુનરુચ્ચારણ નહિ કરી શકું ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૩ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨ )

આમ કેમ બનતું હુશે ?

ઉત્તર : કારણ કે સમરણુશક્તિ એ મનના પ્રદેશની વસ્તુ છે અને જે આદેશી તે વસ્તુ મન નહિ પણ ઉપરની ભૂમિકાની એક ચેતના હતી.

( ૨૮ સપ્ટેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ હા, અમારે તારી શોધ કરવામાં બહુ ઉત્તેલાવ અથવા પ્રયત્ન ન સેવવો જોઈએ.... અમારે તારાં દર્શાન કરવાની દુષ્ટી ન કરીએ જોઈએ ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૫ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨ )

આ વસ્તુ બધાં માટે છે ?

ઉત્તર : જરા પણ નહિ.

તદુપરાંત, કોઈએ પણ મારા અનુભવોની નકલ કરવાનો પ્રયત્ન ન કરવો. મેં એ વસ્તુ નોંધી લેવાની શરૂઆત પ્રભુ સાથે સંપર્ક સ્થાપન કર્યા પછી કરેલી, એ અવસ્થાએ હજી તમે પહેંચ્યાં નથી.

( એકોટોઅર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ હું જાણું છું કે આ આવરણ નાની નાની અપૂર્ણતા-એ, અને સંખ્યાબંધ આસક્તિઓના સમૂહમાંથી રચાયેલું છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૧ ડિસેમ્બર ૧૯૧૨ )

હું માનું છું કે આપ જે આવરણની વાત કરે છો તે તો પરમાત્મા અને તમોશ્રસ્ત પાર્થિવ જગતની વર્ણે અસ્તિત્વ ધરાવે છે, એને આપની સાથે કશો સંબંધ નથી.

ઉત્તર : મારું કાર્ય કરવા માટે મને પાર્થિવ જગત અને તેની અપૂર્ણતાએ સાથે એકતા કરવાની ઝરણ પડે છે. ( ૬ નવેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ હવે તો આવરણ પાછળથી આનંદનું તારું નિઃશરીર વૃંદગાન સંભળાય છે અને એના વડે તારું પરમ સાંનિધ્ય પ્રગત થાય છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૧ એકોટોઅર ૧૯૧૨ )

આનો શો અર્થ છે ?

ઉત્તર : બાધ્ય દેખાવોની પાછળ શક્તિઓ અને કિયાઓની એક સંવાદિતા હોય છે, જે વિવિધ વાધો એક સંપૂર્ણ સમૂહવાદનમાં એકસૂર ઘન્યાં હોય તેના જેવી લાગે છે. ( ૩૦ જુલાઈ ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “....સર્વ કાંઈ અનિવાર્યપણે તને મારી પ્રત્યે દોરી લાવી રહ્યું છે. હું એક અનંત શાંતિ, છાયાળીન જ્યોતિ, સંપૂર્ણ સંવાહિતા, નિશ્ચયાત્મકતા, વિશ્વાનિત અને પરમ વરદાયીત્વાળી અની ગઈ છું”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૨ )

નિશ્ચયાત્મકતાને આધ્યાત્મિક અર્થ શો થાય ?

ઉત્તર : જેમાં આપણુંને શ્રદ્ધા હોય તેનો આધ્યાત્મિક અનુભવ થવાથી શ્રદ્ધા યથાર્થ હોવાનું અનુભવવું. ( ૩૧ જુલાઈ ૧૯૧૪ )

પ્રશ્ન : “ જ્યાં જ્યાં તારી જરૂર હોય છે ત્યાં તું હાજર હોય છે; અને જે તેઓ માં તારી શોધ મૂકી દેવા જેટલી પરમ શ્રદ્ધા હોય, પરંતુ અને બદલે તારી રાહ જોઈ રહેતાં હોય, પ્રતિક્ષણે તેઓ સંપૂર્ણપણે તેઓ પોતાને તારી સેવામાં મૂકતાં રહેતાં હોય, તો જ્યારે તારી જરૂર પડે ત્યારે તું હાજર જ હોઈ ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૦ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૩ )

આ વસ્તુ મારે મારે નથી ?

ઉત્તર : આ વસ્તુ તમારે અને ખીજાં ખધાં એવાં મનુષ્યો મારે છે જેઓ એ પ્રકારનું વલણું અંતરની સર્વચાઈપૂર્વક લઈ શકે છે; પરંતુ મારે કહેવું લેઈ એ કે પ્રયત્ન કરવા કરતાં એ હજુ સુશ્કેલ વસ્તુ છે.

( ૧૪ નવેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ આ સરળતામાં જ મહાન શક્તિ રહેલી છે, એ શક્તિમાં ઓછામાં ઓછું મિશ્રણ હોય છે અને નુકસાનકારક પ્રતિકાર્યને એ સૌથી ઓછા પ્રમાણમાં જિલાં કરે છે.”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૨ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૧૩ )

તો પછી આ સરળતા ઠીક ન કહેવાય. કારણું કે એમાં ઓછું ક મિશ્રણ પણ હોય છે,

ઉત્તર : કેવી મૂર્ખતાભરી વાત ! અત્યારે જગત જેવું છે તેમાં મિશ્રણ

વિનાની કથી વસ્તુ હોઈ શકે છે ? કોઈ નહિ, કોઈ નહિ, કોઈ નહિ.  
( ઓગસ્ટ ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ પ્રાણુની શક્તિ ઉપર અવિશ્વાસ રાખવો જોઈ એ....  
કારણુ કે એનાથી તમને તાત્કાલિક પરિણામોનો ચસકો લાગે  
છે ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૩ )

કેમ ?

ઉત્તર : કારણુ કે આપણુને તાત્કાલિક અને દેખીતાં પરિણામો ગમે  
એટલો જ આપણુને પ્રાણ છેતરી જાય છે. ( ઓગસ્ટ ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ જેવી મારી ઉપરની પાર્થીવ જવાખારીઓ જતી  
રહે છે કે તરત જ આવી વસ્તુઓ વિષેના મારા સર્વ વિચારે  
મારાથી બહુ દૂર નાચી જાય છે, અને હું સર્વાંશે અને પૂર્ણ-  
પણું તારામાં અને તારી સેવામાં મળ્ણ બની જાઉં છું ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૧ મે ૧૯૧૩ )

જ્યારે તમે કહો છે કે “ જ્યારે લૌટિક જવાખારીઓ ”  
હોતી નથી ત્યારે “ તારી સેવા ”નો શો અર્થ થાય છે ?

ઉત્તર : મેં એમ લખેલું કારણુ કે અમુક સમય હું મારા પોતાના  
ઘરમાં નહોતી રહેતી પણ મારી માને ત્યાં રહેતી હતી. અને એટલા  
કારણુસર મારી ઉપર ઘરની માલિકણું તરીકેની જવાખારી ન હતી  
એટલે સ્થળ રીતે સૌ વસ્તુઓ ઠ્યવસ્થિત હોય એ જેવાની મારી  
જવાખારી ન હતી. ( ઓગસ્ટ ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ તારા સંકલ્પ વિષે સલાન બનવાથી અને અમારા  
સંકલ્પને તારા સંકલ્પ સાથે એકદ્વારા કરવાથી જ સાચી મુક્તિ  
અને સર્વ શક્તિમાનપણું રહસ્ય, શક્તિએપું પુનર્જલ્લિવન  
અને ઝ્યાનતરનું રહસ્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૧ મે ૧૯૧૩ )

“ શક્તિએના પુનર્દૂળજીવનના રહ્યસ્ય ” ને શો અર્થ થાય ?

ઉત્તર : પ્રાણુમય અને ભૌતિક શક્તિએ વિકૃત બનેલી છે; એમનામાં જીવનનો ઈરી સંચાર થવો લેખ એ કે જેથી તેઓ પ્રભુના સંકલ્પની અલિંગનિ કરી શકે.

( ઓગસ્ટ ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ તું મારા સ્વરૂપને સલબ લરી રહ્યો છે, તું એનામાં જીવનનો સંચાર કરી રહ્યો છે, તું એની ગુપ્ત કળોને ગતિ-માન કરે છે ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૧ મે ૧૯૧૩ )

આ ગુપ્ત “ કળો ” શું હશે ?

ઉત્તર : “ કળો ” એટલે જે સંક્રિય શક્તિએ કિયાશક્તિને વેગ આપે છે તે.

( ઓગસ્ટ ૩૪ )

પ્રશ્ન : “ ... અને વધુને વધુ પ્રમાણુમાં હું તારા કાર્ય અને મારા જીવન વર્ણે અને મારા બ્યક્ઝિતગત સ્વરૂપ અને સમય પૂર્ણી વર્ણે, લેટ જોવાને અશક્ત બની છું ... ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૭ જૂન ૧૯૧૩ )

આને ! અર્થ એવો થાય કે આપણું આખું જીવન પરમ કાર્યરૂપ બની ગયું હતું અને આપ આખી પૂર્ણીરૂપ બની ગયાં હોયાં—પૂર્ણી સાથે એકરૂપ બની ગયાં હતાં ? ( ઓગસ્ટ ૩૪ )

ઉત્તર : હા.

પ્રશ્ન : “ તારે અવાજ એવો તો નથી છે, પક્ષપાતહીન છે, ઉત્તમ ધીરજવાન છે અને એવો દયાળું છે કે એ કોઈ સત્તાવાહી-પણે અથવા સંકલ્પને બળજારીએ લાહવાની રીતે સંભળાતો નથી પણ એ એક મધુર શુદ્ધ અને ઠંડી લહર જેવો છે, એ એક ચળકાટલયા મૃહુ રવ સરખો છે જેમાંથી એક વિસંવાહી સમૂહગાનમાં સંવાહનો સૂર લાગે છે ” ( ૨૭ જૂન ૧૯૧૩ )

આ અવાજ શું તે મને સમજતું નથી.

ઉત્તર : એ પ્રભુનો અવાજ છે. ( ૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : અમે એ અવાજને કયી રીતે સાંભળી શકીએ ?

ઉત્તર : નિઃશબ્દ બની રહીને. ( ૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : આ શું એ જ અવાજ છે કે જે મનુષ્યોનાં હૃદયમાંથી આવીને તેમને ઢારે છે, તેમને ચોણ્ય માર્ગ બતાવે છે અને તેમને આડ માર્ગ જતાં અટકાવે છે ?

ઉત્તર : જ્યારે અવાજ હૃદયમાંથી પ્રગટ થાય છે ત્યારે એનું મૂળ તો એના એ જ હિંદુ સ્લોતમાં હોય છે પણ એનું પ્રાગટ્ય ચેતયસ્વરૂપ સારુ થાય છે. ( ૩ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : તો પછી, પ્રભુનો સ્વર સીધેસીધો મનોમય, પ્રાણુમય અને સ્થૂલ સ્વરૂપ પ્રત્યે આવી શકે છે ?

ઉત્તર : એવું અમુક પરિસ્થિતિમાં બની શકે છે.

( ૪ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ સાચું કહું તો, તારા મધુરતામ, અત્યંત શાંત અને કરુણામય સિમતને જેવાથી કે પ્રકારની લાગણી થાય છે તે, હું તને આ રીતે જેવું છું તેની સરખામણીમાં વામણી લાગે છે ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન : ૮ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩ )

આ સિમત શું છે ? હું ધારું છું કે કેવળ પ્રભુ જ આવું સિમત કરી શકે.

ઉત્તર : પ્રભુ નહિ પણ જેમનામાં પ્રભુની ચોના હોય તેઓ.

( ૭ મે ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ તું ખરું જેતાં અમારું વાસ્તવિક સ્વરૂપ છે. ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન ૧૫ ઓગસ્ટ ૧૯૧૩ )

મને સમજતું નથી કે આપણું વાસ્તવિક સ્વરૂપ શું સૂચવે છે.  
હું એમ માનતો હતો કે સત્ય સ્વરૂપ એક જ છે.

ઉત્તર : મેં “વાસ્તવિકતા” શખદ, સ્વરૂપના સત્યના અર્થમાં વાપરેલો છે.  
( ૨૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “એમાં તો શાંકા નથી કે ન્યક્તિ પોતાની અવચેતના ઉપર જે રીતે પ્રલુલ પ્રાપ્ત કરતાં શીએ છે તે જ રીતે પોતે પોતાના સભાન વિચારોને કાબૂમાં લેતાં શીખતું જોઈએ. આમ કરવાના અનેક માર્ગો છે.... પરંતુ, એ તો ચોક્કસ કે આસુક વસ્તુ વધુ ઝડપથી અસરકારક બને છે”

( ૨૫ નવેમ્બર ૧૯૧૩ )

અવચેતના ઉપર કયાં સાધનો વડે વિજ્ઞય પ્રાપ્ત કરવો ?

ઉત્તર : અતિમનસના અવતરણ દ્વારા. ( ૨૮ એપ્રિલ ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ચેતનાના કેટલા બધા સ્તરો છે ! જે કાંઈ સ્વરૂપની અંદર તારા વડે આદેશિત થયેલું હોય તારી સાથે એકી-ભૂત બનેલું હોય અને તારી પરાતપર ચેતનાના ભાગરૂપ હોય તેના માટે જ ખાસ આ શખદનો ઉપયોગ થવો જોઈએ....”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૩ માર્ચ ૧૯૧૪ )

શું આને અર્થ એમ થાય કે જે ન્યક્તિ પ્રલુની હાજરી અનુભવતી હોય અને એની સાથે તદ્દુપ બનેલી હોય તેનામાં ચેતનાના કોઈ સ્તરો જ ન રહે ?

ઉત્તર : મારો કહેવાનો આશય એ છે કે ચેતના શખદ, કેવળ કે ભાગ પ્રલુની સંનિધિ વિષે સભાન હોય તેને માટે જ વાપરવો જોઈએ.

( ૧૬ એપ્રિલ ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “આ અવસ્થાની બહાર ચેતનાના અનંત સ્તરો છેક પૂર્ણ અંધકાર સુધી જિતરતા જતા રહેલા છે, છેક એવી ભૂર્તિ-મંત અચેતનાના સુધી કે જે પ્રદેશને તારા દિવ્ય પ્રેમની

જ્યોતિએ હજુ સુધી રૂપર્થી કર્યો નથી ( પરંતુ આ વસ્તુ ભૌતિક પહાર્થની બાબતમાં અશક્ય લાગે છે ), અથવા કદાચ કોઈ અજ્ઞાનમૂલક કારણું નથી, અમારા વ્યક્તિગત ઘ્યાલની અહાર રહેલો એ લાગ હોય ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૩ માર્ચ ૧૯૧૪ )

આપ જે આ “ મૂત્રિમંત અચ્યેતના ” ની વાત કરો છો તે શું છે ?

ઉત્તર : અવચ્યેતનાની અવચ્યેતના. ( ૨૧ એપ્રિલ ૧૯૩૫ )

“પ્રશ્ન : જે લોકો પૂર્ણપણે તારા સેવકો છે, જેમણે તારા સાંનિધ્યની પૂર્ણ ચેતના પ્રાસ કરેલી છે, તેમની સમક્ષ હું કેટલી ફર, કેટલી બધી ફર છું તે અનુભવું છું....

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૩૦ માર્ચ ૧૯૧૪ )

પૃથ્વી ઉપર પ્રલુનું કાર્ય કરનાર સેવકો છે ?

ઉત્તર : આ વસ્તુ હું શ્રી અરવિંદને સૌ પ્રથમ મળી ત્યાર પછી લખેલી છે. ( ૧૮ જુલાઈ ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ સર્વ નિયમો અદરશ થઈ ગયા છે, શિસ્તની નિયમિતતા ચાલી ગઈ છે, સર્વ પ્રયત્નો અસરી ગંયા છે. આમાં કોઈ મારો સંકલ્પ કે બેદરકારી જવાબદાર હોય એમ મને લાગતું નથી, પરંતુ સંઝેગો એવા જિલા થયા છે કે જેનાથી આમ બને ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૨૩ એપ્રિલ ૧૯૧૪ )

આવું કરી રીતે બને ? જે પ્રલુઓ આપણી સમય પ્રકૃતિનો કખલો લઈ લીધો હોય અને પછી કોઈ પ્રયત્ન કરવાપણું ન રહ્યું હોય ત્યારે ?

ઉત્તર : હા.

( ૧૧ જૂન ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ મારી ચેતના તારી સાથે તરુણ બનો કે જેથી કેવળ તારો સંકલ્પ જ આ ક્ષણુભંગુર અને ક્ષણુલ્લિવી કરણુ મારદેત કાર્ય કરે ” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૬ મે ૧૯૧૪ )

આપ આ કરણુને ક્ષણુભંગુર અને ક્ષણુલ્લિવી કેમ હણો છો ?

ઉત્તર : અહીં જે કરણુની વાત કરવામાં આવી છે તે પૃથ્વી છે અને શાખત ચેતનાની સરખામણીમાં તેનું જીવન ક્ષણુલ્લિવી છે.

( ૧ જૂન ૧૯૩૫ )

પ્રશ્ન : “ અને પૃથ્વી ઉપર હું એક રમતિયાળ ( joyeux ) બાળકની માર્કે રમું છું : ”

માતાજી, હું ધારું છું કે, આ “ હું ” આપના ઉપલક્ષમાં છે. તો પછી આપે નારીજલિતિવાચક શાહી “ Joyeuse ” કેમ વાપર્યો નથી ?

ઉત્તર : તમારે જાણું જેઈ એ હિંહુ પરંપરા પ્રમાણે આ જગત “ એક દિવ્ય બાળકની લીલા છે. ” હું આ બાળક સાથે તરુણ અનેલી હતી. ( ૫ નવેમ્બર ૧૯૩૪ )

પ્રશ્ન : “ સૌ વ્યક્તિગત જ્ઞાનનાં કરણો તંત્રાત્રસ્ત છે અને ચેતના હજી પરાતપર અવસ્થાઓમાં જાગ્રત બની નથી; એને કે એની એ પ્રકારની જાગ્રત્તિ તૂટકે તૂટકે છે અને વચ્ચમાં વચ્ચમાં જાધ આવે છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૬ મે ૧૯૧૪ )

આનો અર્થે થાય કે વ્યક્તિની ચેતના પરાતપર અવસ્થામાં જાગ્રત થાય તે પહેલાં નિદ્રાવસ્થાનો એક ગાળો આવે છે ?

ઉત્તર : જ્યાં સુધી જાગ્રત ન કરવામાં આવે ત્યાં સુધી સૌમાં ચેતન, નિદ્રાધીન જ હોય છે.

૧૦ એપ્રિલ ૧૯૩૫

પ્રશ્ન : એ આમ કચાં લગી જાવે છે ?

ઉત્તર : એક સેકન્ડ માટે કે શાખાત કાળ સુધી.

૧૦ એપ્રિલ ૧૯૩૫

પ્રશ્ન : ત્યારે હું નથી ધારતો કે આપનો આશય એવો હોય.

આપની ચેતના ૧૯૧૪ માં નિદ્રાધીન હોય એવું કથી રીતે અને ?

ઉત્તર : દેખીતી રીતે જ નહિ.

૧૩ એપ્રિલ ૧૯૩૫

પ્રશ્ન : તો પછી એનો બરાબર અર્થ શું છે ?

ઉત્તર : વैષ્ણવ સ્વરૂપની કેવીક અનુભૂતિઓ એવી હોય છે કે, જે લોકોને એવી અનુભૂતિઓ પ્રાપ્ત ન થઈ હોય તેમની આગળ ઝુલ્લી કરી શકાય નહિ.

૧૩ એપ્રિલ ૧૯૧૪

“તો એક વચન આપેલું છે. તો આ જગતમાં એ વચનને સિદ્ધ કરી શકે તેવી વસ્તુઓ અને વસ્તુઓ મોકલેલ છે”

(પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૪ જૂન ૧૯૧૪)

આપ “જે વસ્તુઓ” એ શરીર ક્યા અર્થમાં કહે છો ?

ઉત્તર : શક્તિ, બળ, ચેતના, જ્ઞાન, પ્રેમ, ઈ. ઈ.

(૭ એપ્રિલ ૧૯૩૬)

પ્રશ્ન : પ્રાર્થનાઓમાંના આ ક્રિકરાનો અર્થ શું છે :

“આમ બનવા કે તેવા બનવા માટે રાહ જ્ઞાવામાં શું ડહાપણું છે ?” (પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૨૫ જૂન ૧૯૧૪)

ઉત્તર : ડહાપણ એમાં છે કે પ્રભુની જે ધર્મા હોય છે તે જાણું

હે છે અને એમાં આપણે ડોર્ડ નિષ્ટુંય કરવાનો હોતો નથી.

( ૧૩ ડિસેમ્બર ૧૯૩૩ )

પ્રેરન : “હે દિન્ય શક્તિ, પરમ જ્યોતિ, અમારી પ્રાર્થના સાંભળ, અમારાથી ફર ન જા, પાછો ન વળીશ, અમને લડવામાં સહાય કર....” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૮ જુલાઈ ૧૯૧૪ )

આપણી પાસેથી પ્રભુ પાછા હતી જઈ શકે ?

ઉત્તર : ના, આપણે એની પાસેથી પાછા હતી જઈ એ છીએ.

૧૧ જુલાઈ ૧૯૩૪

પ્રેરન : તો પછી “અમારી પાસેથી ફર ન જા, પાછો ન વળીશ ” એ શાખાનો અર્થ શો છે ?

ઉત્તર : હું પ્રભુને પોતાને આવાત કહેતી ન હતી પણ એક શક્તિને, પ્રભુના એક પ્રાહુર્લાવને ઉદ્દેશીને આમ કહેતી હતી. જો એને એમ લાગત કે પોતે જે કાર્ય કરવા આવેલ છે તે અશક્ય છે તો એ પાછો વળી જત.

૧૩ જુલાઈ ૧૯૩૪

પ્રેરન : “અમારી દૃષ્ટિમાં પાર્થિવ સિદ્ધિએ બહું અગત્યની હોય છે....” ( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૭ જુલાઈ ૧૯૧૪ )

“પાર્થિવ સિદ્ધિએ ”નો અર્થ શું હશે ?

ઉત્તર : પૃથ્વી ઉપરનું કાર્ય.

૩૦ જાન્યુઆરી ૧૯૩૪

પ્રેરન : “આ જગત વિજય માટે સંઘર્ષ કરી રહેલી એ પરસ્પર વિરોધી શક્તિઓમાં વહેંચાઈ ગયું છે, અને બંને તારા વિધાનથી વિકુદ્ધની છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૧૪ )

આ એ શક્તિએ કથી છે ?

ઉત્તર : જે તમે એ ધ્યાનને સંભાળપૂર્વક વાંચ્યું હોત તો આ પ્રેરણ  
પૂર્ણવો ન પડત. આ એ શક્તિઓં જગતી રાખવાની અને વિનાશની છે.  
( ૨૨ મે ૧૯૩૫ )

પ્રેરણ : “ વસંત ઋતુમાં થતા ઉપદ્રવોનો ઈલાજ ચેરી વૃક્ષના  
મહોરમાં હોય છે ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૭ એપ્રિલ ૧૯૧૭ )

આનો અર્થ શું છે ?

ઉત્તર : વસંત ઋતુમાં કેટલાક ઉપદ્રવો જિલ્લા થાય છે, તાપોલિયાં,  
દોહીની અશુદ્ધિ, વગેરે. અને જપાનિઝ લોકો એને ચેરીનાં કૂલના  
મહોરનો ઉકાળો. વાપરીને મટાડે છે. જ્યારે મને આ અનુભૂતિ થયેલી  
ત્યારે આ વાતની ખખર ન હતી.

( ૧૧ ફેબ્રુઆરી ૧૯૩૬ )

પ્રેરણ : “ કેટલાક દિવસો પહેલાં મેં જાણ્યું હતું, સંભાળ્યું  
હતું કે : “ જે તું મારી સમક્ષ મુક્તા મને અને ખુલ્લા ભાવે  
રહી શકશો તો સર્વે વસ્તુઓમાં પરિવર્તન આવી જશે અને  
એક મહાન વિજય હંસલ અશે. ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૧૨ જુલાઈ ૧૯૧૮ )

આ વસ્તુ સમજવી અશક્ય છે : રડવાથી એક મહાન વિજય  
હંસલ થાય ? છતાં, હું ધારું છું કે “ રડવું ” એ શરીર  
અહીં સામાન્ય અર્થમાં નથી વપરાયો..

ઉત્તર : અલખાતા નહિ જ. ( મે ૧૯૩૫ )

પ્રેરણ : “ હે મારા પ્રિયતમ પ્રભુ, તે મારે માટે સંધર્ષ  
પાડોયો છે.... હું એતું અનંદપૂર્વક અલિવાહન કરું છું....  
એમ કરવામાં જે તરવોને અન્યથા વીસરી જીવીયાં હોત તેમને  
પ્રકાશમાં લાવવામાં આવ્યાં છે. ”

( પ્રાર્થના અને ધ્યાન. ૨૨ જૂન ૧૯૨૦ )

કાયેના આ કયાં તરવોની વાત છે?

ઉત્તર : એ અંગત વસ્તુમોની વાત નથી પરંતુ વૈજ્ઞાનિક ગતિમોની છે.  
( ૨ મે ૧૯૩૫ )





