

યોગ-માર્ગનો સમન્વય

“જીવન સમય, યોગ છે.”

શ્રી અરવિંદ



ગ્રંથ : ૧

[ભૂમિકા, ખંડ પહેલો તથા ખંડ બીજો]

શ્રી અરવિંદ આશ્રમ
પોદિચ્ચerry ६०५ ००२

**Yoga-margono Samanvay : Granth Pahelo
Synthesis of Yoga : Vol. I
[Translation in Gujarati]**

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૧૯૭૮

ખંતે અંથની સંયુક્ત કિંમત : રૂ. ૬૦-૦૦

મુખ્ય વિદેશાઃ :

શ્રી અરવિંદ ખૂકસ ડિસ્ટ્રીબ્યુશન એજન્સી,
પાંડિચેરી - ૯૦૫૦૦૨

(c) ડોપીરાઈટ : શ્રી અરવિંદ આશ્રમ દ્રસ્ટ, ૧૯૭૮

અકાશક :

શ્રી અરવિંદ આશ્રમ,
ખાળ્યકોશન ડિપાર્ટમેન્ટ,
પાંડિચેરી-૯૦૫૦૦૨, ભારત

સુધ્રક :

નીતિન શાંતિલાલ પારેખ
શ્રી સરસ્વતી અન્નિતા પ્રેસ,
દાખ્યાપીઠ, આવનગર-૩૬૪ ૦૦૧, ભારત

પ્રકાશકની નોંધ

“યોગ-માર્ગનો સમન્વય” (Synthesis of Yoga) એ મૂળ
 “આર્ય” માસિકમાં ઈ. ૧૯૧૪થી ૧૯૨૧ના ગાળામાં હપ્તેછુતે છપાયેલું
 તે પણ, તેમાંના કર્મયોગ અંગેના પ્રકરણો છેક ઈ. ૧૯૪૮માં પહેલી જ વાર
 પુસ્તકાકારે છપાયાં. આ વખતે શ્રી અરવિંહે તેમાં ધાર્ણાં જ સુધારાવધારા
 કરેલા. બધાં જ પ્રકરણોનો સમાવેશ કરતો આચ્છા જ અંધ તો ઈ.
 ૧૯૫૫માં જ સહૃદ્ય પ્રથમ પ્રગટ થયો. એક એ વાત પણ આહી નોંધવી
 પડે કે આ અંધમાં, અગાઉ છપાયેલાં બધાં જ પ્રકરણોનો સમાવેશ કરેલો
 હોવા છતાં, શ્રી અરવિંહે પોતે જે કાઈ સુધારા અને ઉમેરા કરવા ધારેલા
 તે તેઓ કરી શકા નહોંતા.

જ્યારે “આર્ય” માં તેના પ્રકરણો છપાતાં હતાં ત્યારે શ્રી અરવિંહની
 પરવાનગી મેળવીને શ્રી અંધુકાઈ પુરાણીએ તેનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ
 કરવા માંડલો અને અંગ્રેજમાં (કે બીજી કોઈ પણ ભાવામાં) તે
 પુસ્તકાકારે બહાર પડે તે પહેલાં, છેક ઈ. ૧૯૨૩થી માંડી ઈ. ૧૯૩૨
 સુધીમાં, “આર્ય” માં છપાયેલાં બધાં જ પ્રકરણોને જુદા જુદા પાંચ
 અંધમાં પ્રસિદ્ધ કરેલાં. આ પણ શ્રી અરવિંહે તેમાં ધાર્ણાં જ સુધારા અને
 કેટલાક ઉમેરા પણ કરેલા હોવાયો જ્યારે શ્રી અરવિંહ જન્મ-શતાબ્દી
 પ્રક્ષણે આચ્છા જ અંધ કરી છપાવવાની કરજ જાલી થઈ ત્યારે નવેસરથી
 અનુવાદ કરવા અંગેનો પ્રશ્ન શ્રી માતાજી સમક્ષ મુક્વામાં આવ્યો.
 તેમની સંમતિ તથા આર્થીવાદથી શ્રી અરવિંહ આશ્રમના એક સાધક-
 ભાઈએ નવેસરથી અનુવાદ કર્યો, જે આને પ્રસિદ્ધ થાય છે. કહેવાની
 ભાગ્યે જ જરૂર છે કે અનુવાદની તુટિએ માટે એ સાધક-ભાઈએ પોતે જ
 જવાબદાર છે.

અનુષ્ઠાન

બૂમિકા

સમન્વય આણેના કારતો

પ્રકરણ

૧. જીવન અને ચોગ	૫૧તુ
૨. પ્રકૃતિના ત્રણું પગલાં	૬
૩. ત્રિવિધ જીવન	૨૨
૪. ચોગની પ્રણાલિઓ	૩૬
૫. સમન્વય	૪૭

અંડ પહેલો

હિંદુ કર્મનો ચોગ

૧. ચાર સહાય	૬૧
૨. આત્મ-સમર્પણ	૭૬
૩. કર્મ દારા સમર્પણ - ગીતાની નજરે	૧૦૨
૪. ધર્મ, ત્રિમાર્ગ અને ધર્મનો અધિકાતા	૧૨૨
૫. ધર્મનો ભાખ્ય પથ (૧)	૧૪૫
૬. ધર્મનો ભાખ્ય પથ (૨)	૧૮૩
૭. વ્યવહારના ધોરણો અને આધ્યાત્મિક સ્વતંત્રતા	૨૧૮
૮. સર્વોપરિ સંકલ્પશક્તિ	૨૪૧
૯. સમતા; અને અહમતું વિસર્જન	૨૫૬
૧૦. પ્રકૃતિના ત્રણું ગુણું	૨૬૬
૧૧. કર્મનો સ્વામી	૨૮૧
૧૨. હિંદુ કર્મ	૩૦૫
૧૩. અતિમનસ અને કર્મચોગ	૩૧૬

અંડ બીજો

પૂજુ-જાળનો ચોગ

૧. જ્યેષ્ઠ, જાન્મનો ઉદ્દેશ	૩૨૬
૨. જાનાવસ્થા	૩૪૪
૩. વિશુદ્ધ મુહી	૩૪૩
૪. એકાયતા	૩૬૩

પ્રકરણ

૫. લાગ	૩૭૩
૬. શાન માટેની સાધનાઓનો સમય	૩૮૩
૭. શરીરના અધનમાંથી મુક્તિ	૩૮૩
૮. હદ્દ્ય અને મનમાંથી મુક્તિ	૪૦૧
૯. અહમમાંથી મુક્તિ	૪૦૮
૧૦. વિરાટનો સાક્ષાત્કાર	૪૨૧
૧૧. પરમાત્માના વિવિધ પાસાંએ	૪૨૮
૧૨. સંચિદાનંદનો સાક્ષાત્કાર	૪૩૬
૧૩. મનોભય માનવતી મુર્કેલીએ	૪૪૬
૧૪. નિષ્ઠિય અને સંક્રિય અલ	૪૫૬
૧૫. વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્ય	૪૬૮
૧૬. એકતા	૪૭૮
૧૭. પુરુષ અને પ્રકૃતિ	૪૮૬
૧૮. પુરુષ અને તેની મુક્તિ	૪૯૬
૧૯. આપણા અસ્તિત્વના સ્તર	૫૦૭
૨૦. નિભ ત્રિવિધ પુરુષ	૫૨૦
૨૧. આત્મ-અતિક્રમણુના સોપાન	૫૩૦
૨૨. વિ-શાન	૫૪૨
૨૩. વિશાનને પહોંચવાની શરતો	૫૪૬
૨૪. વિશાન અને આનંદ	૫૬૭
૨૫. જાધ્વ શાન અને નિભ શાન	૫૮૨
૨૬. સમાધિ	૫૯૨
૨૭. હઠ્યોગ	૬૦૦
૨૮. રાજ્યોગ	૬૦૬

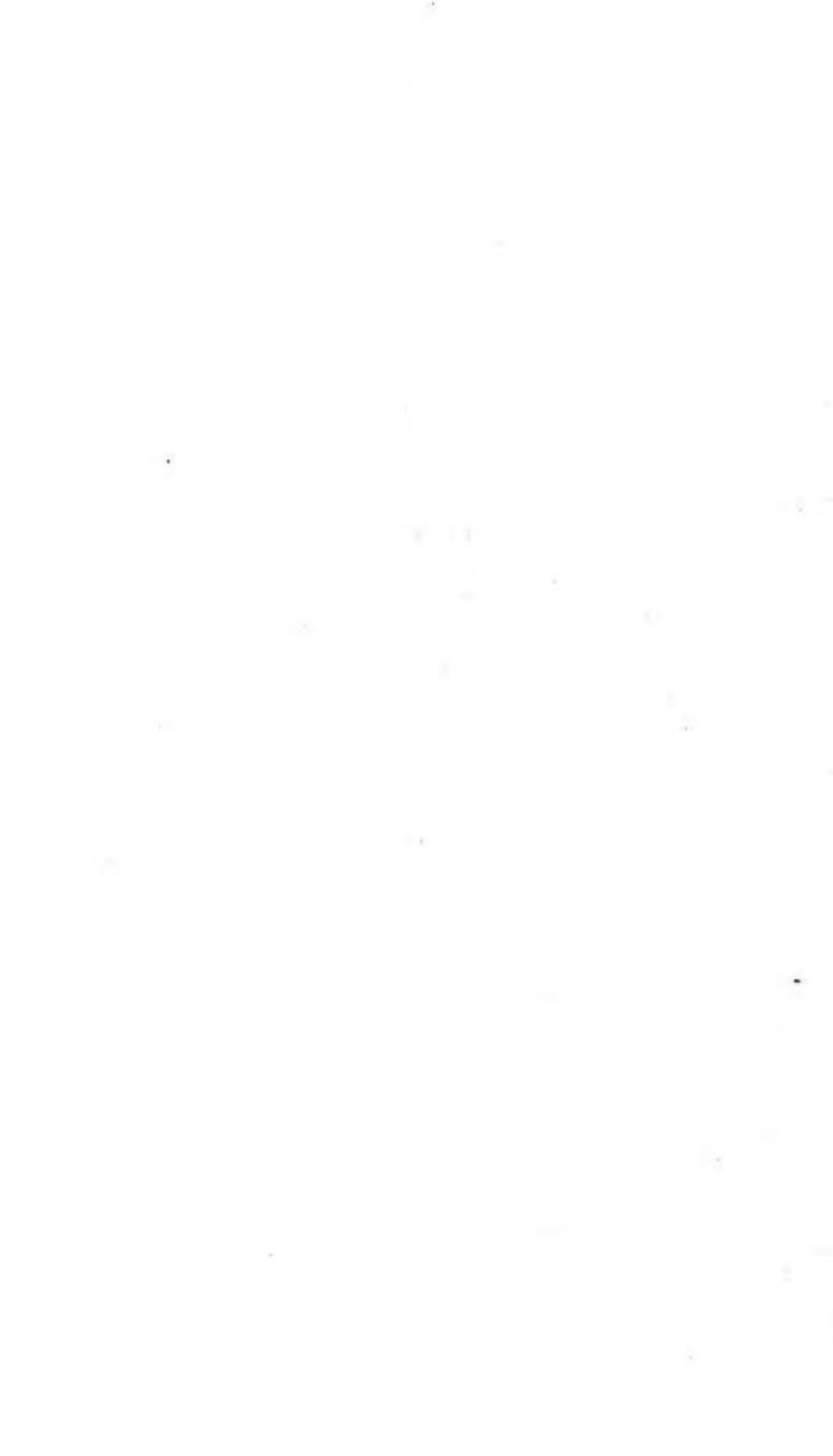


શ્રી અરવિન્દ

૧૯૭૮ - ૨૦

भूमिका

समन्वय भाषेनी शरतो।



જીવન અને યોગ

માગુસળતની સામાન્ય પ્રવૃત્તિઓનાં તેમ જ આપણે જેને મહાન કે દિવ્ય કલીએ તેવી પ્રવૃત્તિઓનાં પણ ઇથે સ્વરૂપોની પાછળ કુદરતનો હુણ્ય હમેશાં હોય છે. કુદરત આ પ્રમાણે કરે છે તેની પાછળ તેની એ જરૂરિયાતો જાણાઈ આવે છે. અથવ તો, માનવપ્રવૃત્તિનું વલણું હમેશાં, એક જાતનો અટપટો જ્ઞાનાં મેળવાનો અને સમગ્રતાવાળો આકાર - એટલે કે ઇથે સ્વરૂપ-લેવાનું હોય છે. આ ઇથે સ્વરૂપ કેટલાક વખત પછી તૂટવા ભાડે છે અને વિચિષ્ટ પ્રયત્નો અને વલણોમાં વહેંચાઈ જાય છે; આ બધાં, ફરી પાછાં, એક વધારે મોટા અને વધારે સમર્થી સ્વરૂપમાં સમન્વય પામે છે. બીજુ જરૂરિયાત એ કે જે ડોઈ પણ આવિભાવને અસરકારક બનાવવો હોય તો તેને માટેની પ્રવૃત્તિઓએ સ્પષ્ટ આકાર લેવો જ જોઈએ - એટલે કે ઇથે બનતું જ જોઈએ. પણ અને છે એવું કે ડોઈ પણ સત્ત્વ કે આચાર, જ્યારે અતિ ઇથે થઈ જાય છે ત્યારે તે જૂનું થઈ જાય છે અને પોતાનું, બધું નહિ તો પણ મોટા ભાગનું સત્ત્વ તો ગુમાવી જ જેસે છે. આમ થતી એ મરી ગયા જેવું થઈ જાય છે; અને જે તેને ફરીથી જીવનું કરવું હોય તો તેમાં આત્મતત્ત્વનો નવપ્રવાહ સતત હાખલ કરતા જ રહેવું પડે. ભૌતિક બાબતો સતત પુનર્જન્મ પામે તો જ અમર રહી શકે.

આત્મારનો આપણો યુગ છે પ્રસ્તુતિકાળની વેદનાનો. આચાર અને વિચારની ઇદિયો પૈકી જે ઉપયોગી થઈ શકે તેવી છે અથવા જેમાં જેમાં ક્રી રહે તેવું કાંઈ તત્ત્વ છે તે બધાને એક પરમ કસોટીએ ચદ્રવવામાં આવી રહી છે અને તેમ કરીને તેમને પુનર્જન્મ પામવાની એક તક આપવામાં આવી રહી છે. આજની દુનિયા મિડિયાના^૧ જીકળતા તામડા જેવી થઈ ગઈ

૧ મિડિયા એક બીજી રાજકુમારી હતી. ભારે લહુગરણી. ડાસાએને જુવાન કરવાનો કિમિયો જણે, તેમના અંગ કાપી કાપીને જીકળતા તામડામાં નાખે. પરિણામે કાં તો ડાસા જુવાન બનીને બહાર નીકળે, અને કાં તો કાયમનો જાય.

છે. બધી વસ્તુઓને તેમાં નાંખવામાં આવે છે, તોડીકુંડીને છૂટી છૂટી કરી નાંખવામાં આવે છે. તેમની ઉપર અભતરાએ કરવામાં આવે છે, પાણી જોડવામાં આવે છે, ફરી ફરીને જોડવામાં આવે છે. આને પરિણામે કાં તો એ બધી નાશ પામે છે અને બીજી નવીન રચનાએ માટે મસાલેા પૂરો પાડે છે અથવા તો એ પોતે જ કાયાકલ્પ પામીને નવજીવનનો અધિકાર પ્રાપ્ત કરે છે. ભારતીય યોગવિદ્યા એ પોતે, મૂળમાં તો, પ્રકૃતિની અમૃત મહાન શક્તિએનું કાર્ય અને કૃતિ છે; આજ સુધીમાં તેણે વિશિષ્ટ અને વિવિધ સ્વરૂપો લીધેલાં છે. માનવજીતના ભાવિ જીવન માટેનું શક્તિથી ભરેલું એ એક ગતિરીલ તત્ત્વ છે. યોગ તો અનંત યુગનું ભાગક છે; અને તેનામાં પ્રાણ અને સત્ય હોવાને લીધે આજ સુધી ટકી રહેલ છે. આજ સુધી ભલે તેણે ગુપ્ત સંપ્રદાયો અને સન્યાસીએની ગુફાએમાં નિવાસ કર્યો હોય પણ હુને તે ત્યાંથી બહાર નીકળી રહ્યો છે અને માણુસજીતના સમગ્ર જીવનમાં ઉપયોગી થવાને પોતાનું સ્થાન મેળવી રહ્યો છે. પણ તે પહેલાં તેણે પોતાની જાતને નવેસરથી તપાસી લેવી પડશે. ભારતીય યોગ પ્રકૃતિનો પ્રતિનિધિ છે; પ્રકૃતિ પોતે એક સત્ય પર જનેદી છે અને એક હેતુ સિદ્ધ કરવા સતત કાર્ય કરી રહી છે. આ સત્ય અને આ હેતુમાં ભારતીય યોગનું એક ખૂબ ઊંડું સ્થાન છે. આ સ્થાનને તેના ઊંડાણુંમાંથી બહાર લાવવાનું છે, અને આ પ્રમાણે નવેસરથી આત્મજીવન પામીને અને પોતાનું સાચું મહત્વ સમજુને તેણે એક નવો અને વિશાળ સમન્વય શોધી કાઢવાનો છે. યોગનો દાવો છે કે એ માણુસને તેના જીવનના ગૂફમાં ગૂફ રહસ્યો અને ઉચ્ચયમાં ઉચ્ચય શિખરો પ્રત્યે દોરે છે. આજે માનવજીવન નવીજ રીતે રચાઈ રહ્યું છે. એટલે યોગ પોતે પણ જે નવા સ્વરૂપે બહાર આવે તો માણુસજીતને દોરવાનું કાર્ય વધારે સરળતાથી અને સફળતાથી કરી શકે.

જે સાચા દૃષ્ટિભિન્નથી જીવન અને યોગ અનેને જોઈએ તો સમગ્ર જીવન એ એક યોગ જ છે; કેટલીક વાર એ સમજપૂર્વુક્નો યોગ હોય છે તો કેટલીક વાર અનાખ્યે થતો યોગ હોય છે. તો પછી યોગ એટલે શું? યોગ એટલે પોતાની પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવાનો બ્રહ્મસ્થિત ધર્મ; અને આ પૂર્ણતા કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરાય? એ કરાય બેવડી રીતે: એક તો આપણી જીતમાં ખુપાઈ રહેલી શક્કથતાએને બહાર આણુંને અને બીજું વ્યક્તિ તરીકેની આપણી જાતને વિશ્વરૂપ અને વિશ્વથી પણ પર એવા પરમ તત્ત્વ સાથે એકરૂપ કરીને. આ પરાતપર પરમ તત્ત્વ જ વિશ્વમાં અને માણુસમાં મર્યાદિત રીતે બ્રહ્મ થયેલું છે. જે આપણે ઉપરખલી દર્શિ છાડીને જીવનને

યથાર્થ રીતે જોઈએ તો જાણુશે કે સમગ્ર જીવન એ પ્રકૃતિનો એક વિશાળ ચોગ છે: પ્રકૃતિ પોતાની ખૂબી શક્તિએને સતત રીતે ભાડાર લાવીને પોતાની પૂર્ણતા સિદ્ધ કરવાનો, અને પોતાના હિંય સત્ય સાથે એકતા સાધવાનો યત્ન કરી રહી છે. કુદરતે પૃથ્વી પર પહેલી જ વાર માણુસનું - ચિંતનપ્રધાન માણુસનું - સર્જન કર્યું છે; તે એટલા માટે કે, પોતાની જાતના ભાનવાળા માણુસનો ઉપયોગ કરીને અને તેની પાસે રીતસરની, ધર્મિત પ્રવૃત્તિએ કરવાને તે પોતાના એ ભાડાન હેતુને જલદી અને સારી રીતે પાર પાડી શકે. સ્વામી વિવેકાનંદે કહ્યું છે તે પ્રમાણે તો ચોગ એ એક એવું સાધન છે કે જેની મદ્દ વડે આપણે આપણા આત્માની ઉત્ત્તુલિ આપણા આ એક જ જીવનમાં કે એ જીવનના થોડાંક જ વધેંમાં, અરે થોડાએક મહિનાએમાં, કૂદકે અને ભૂસકે સાધી લઈ શકીએ. આજે પ્રકૃતિ શું કરી રહી છે? ઉત્કાંતિનું વિશાળ કાર્ય પાર પાડવા એ ખૂબ મોટા પાયા પર કામ કરી રહી છે અને એમ કરવામાં અસુક પદ્ધતિએ અજમાવી રહી છે, પણ એ બધું એ હીલાશથી, નિરાંતરી અને વસ્તુએ તેમજ શક્તિનો હેખીતો અતિ વધ્ય કરીને કરે છે. બધા ચોગમાર્ગ કાર્ય તો આ જ કરે છે પણ મર્યાદિત રીતે; આ જ પદ્ધતિએ અજમાવે છે પણ પસંદગી કરીને; અને તેમને અજમાવે છે પૂરી તાકાતથી અને ખૂબ જ અસરકારક રીતે. ચોગ માટેનો આ એક જ ઘ્યાલ એવો છે કે જે ચોગમાર્ગના સુદૂર અને બુદ્ધિઆલ્ય સમન્વય માટે પાયા તરીકે કામ લાગી શકે. આજે ચોગ એ ડોર્ચ ગુલ્લ અને અસ્વાભાવિક વસ્તુ ગણ્ય છે. વિશ્વમાં ને શક્તિ આત્મલક્ષી તેમજ પરલક્ષી પરિપૂર્ણતાનું કાર્ય કરી રહી છે તેના હેતુ કે તેની પ્રવૃત્તિએ સાથે જાણું કે ચોગને કાર્ય સંખ્યાની નથી એમ મનાય છે. પણ જે આપણે ચોગ વિશે, ઉપર ફલો તે ઘ્યાલ સ્વીકારીએ તો, ચોગનું સ્વરૂપ જીલદી જ રીતે ભાડાર આવે છે; તો એમ લાગે છે કે વિશ્વશક્તિએ પોતાની ને શક્તિએને અત્યાર સુધીમાં પૂરેપૂરી રમતી મજૂરી દીખેલી છે, અથવા તો પોતાનાં વિશ્વિષ્ટ કાર્યેમાં ને શક્તિએને તે કમપૂર્વક વિકસાની રહી છે તે જ બધી શક્તિએનો ઉપયોગ ચોગ એકાય અને અસાધારણ રીતે કરે છે.

આપણે આપણા સામાન્ય જીવનમાં વીજળા કે વરાળ વડે સ્વાભાવિક રીતે બનતી બાબતો જોઈ એ છીએ. ભૌતિકશાખીએ વીજળા અને વરાળની એ જ સ્વાભાવિક શક્તિએને નાથે છે અને વાપરે છે. આ બનેને સંખ્યા છે અને છતાં તેમાં બહુ મોટો ફેર પણ છે. આવો જ સંખ્યા અને તફાવત છે આપણી અંદર સ્વાભાવિક રીતે જે બની રહેતું હોય છે તેની વર્ચ્યે અને

યોગમાર્ગનો જે કરે છે તેની પણે. ભૌતિકશાસ્ત્રોની માફક યોગીઓએ પણ રીતસરના પ્રયોગો, ડિયાતમક પૃથ્વીરણ અને સતત અભ્યાસને પરિણામે જ્ઞાન મેળવેલું છે અને વિકસાવેલું છે, તથા એ જ્ઞાનના પાયા પર તેમણે તેમની ડિયા-પ્રડિયાઓને પદ્ધતિસર રચેલી છે. દાખલા તરીકે રાજ્યોગ લો. એ શું કરે છે? અવલોકન અને અનુભવના આધારે તે કહે છે કે આપણી અંદર જુદાં જુદાં આંતરિક તરવેં છે, તેનાં મિશ્રણો છે; તેઓ કાર્ય કરે છે અને તેમાં શક્તિ પણ છે; આ અધારને નક્કી કરેલી આંતરિક ડિયાઓ દ્વારા છૂટાં પાડી શકાય છે અને તેમનો લય પણ કરી શકાય છે; તેમને નવી રીતે ભેગાં કરી શકાય છે અને તેના વડે નવાં અને અશક્ય લાગે તેવાં કાર્યો પણ કરી શકાય છે; અથવા તેમનું ઉપાંતર કરી શકાય છે અને તેમનો, એક નવીન રીતે સમન્વય પણ કરી શકાય છે. આ જ પ્રમાણે હઠ્યોગ પણ અવલોકન અને અનુભવને આધારે કહે છે કે સામાન્ય સંજોગોમાં આપણું જીવન પ્રાણુંની શક્તિઓ અને કાર્યોને વશ હોય છે અને એ પ્રાણુંનાં કાર્યો અફર અને અનિવાર્ય લાગતાં હોય છે જ્ઞાનાં એ પ્રાણુંનિંદાને સંપૂર્ણ કાયુમાં લાવી શકાય છે અને તેનાં કાર્યો બદ્લાને કે રોકીને અસલભવિત લાગે એવાં પરિણામો લાવી શકાય છે; જેઓ આ ભાષ્યતાનાં કાર્યકારણોને ના સમજતા હોય તેમને તો આ પરિણામો ચમત્કારિક પણ લાગે. બીજા એવા પણ યોગ-માર્ગનો છે કે જેમાં યોગની આ ખાસિયત ઓછી વરતાઈ આવે છે, કારણે તે માર્ગની ડિયાઓ પંત્રવત્ત ઓછી છે અને સહજ-સ્કુરણ્યાવાળી વધારે છે (દાખલા તરીકે અભિયાસ કે જેમાં ચેતના અને સતતાની પરમ અનંતતા મુખ્ય ભાષ્યત છે). જ્ઞાનાં આ માર્ગો પણ આપણી કોઈ એક મુખ્ય કાર્યશક્તિને કામે લગાડીને પોતાના માર્ગની શરૂઆત કરે છે. આપણાં હૈનિક જીવનનાં સહજ કાર્યોમાં આ કાર્યશક્તિઓનો જે હેતુથી અને જે રીતે ઉપયોગ થતો હોય છે તેના કરતાં કચાંય જુદા હેતુ માટે અને જુદી રીતે આ માર્ગોમાં તેમનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. દૂંકમાં, અધા જ યોગમાર્ગો પ્રકૃતિના કોઈ એક નિશ્ચિત સત્યના પાયા પર રચાએલ ખાસ મનોવૈજ્ઞાનિક પ્રડિયાઓ જ છે. પ્રકૃતિમાં ધર્શની શક્તિઓ અને તે દ્વારા આવતાં પરિણામો છૂપાં પડેલાં હોય છે. પણ તે તેની સામાન્ય ડિયાઓમાં સહજ રીતે કે હમેશાં બહાર નથી આવતાં હોતાં. યોગમાર્ગો આ શક્તિઓને અને તેનાં પરિણામોને બહાર આણે છે અને તેમનો વિકાસ કરી આપે છે.

ભૌતિકશાસ્ત્રોની શોધખોળા વધતી ને વધતી જ જાય તો તેથી

કેટલાક ગેરલાભ પણ થાય; આપણે યંત્રો ઉપર યંત્રો બિલાં કરતા જ જરૂર એ તો તેથી આપણા કુદરતી જીવન ઉપર કૃતિમતા જ વિજય પામતી જાય; આપણે કેટલીક સ્વતંત્રતા અને પ્રલુબ્દ તો કમાઈ શકીએ પણ તેની કિંમત તરીકે આપણે તેનું દાસત્વ સ્વીકારવું પડે એ શક્ય છે. એ જ પ્રમાણે યોગની પ્રક્રિયાએ અને તેના વડે મળતાં અસાધારણ પરિણામોમાં જ ગળાખૂડ થઈ જરૂર એ તો તેથી પણ નુકસાન થવા સંભવ છે. યોગી લોકોની બાબતમાં એ શક્ય છે કે તેઓ હુનિયાથી નિમુખ થઈ જાય અને હુનિયની જીવન પરનો હાથું ગુમાવી જેસે; આધ્યાત્મિક રિદ્ધિસિદ્ધિએથી શીમંત બને પણ માનવીય કાર્યોમાં રહે જિખારી; આંતરિક મુક્તિ કમાય પણ તેની કિંમત હોય બાબુ સુત્યુ. જે તેને નહોં થાય અગવાનનો તો જોટ મળી હોય જિદ્ગામા, અને જે એ જિદ્ગામે જીતવા જાય તો અગવાનને ગુમાવવાનો બધું જીબો થાય. આથી જ ભારતમાં હુનિયની જીવન અને આત્મોનતિ અને પૂર્ણતા વરચે એક તીવ્ર બેદ હુમેશાં રહેલો હેખાય છે; હા, અતરના અવાજ અને હુનિયની ફરને વરચે સમતોલપણું સ્થાપવાનો આદર્શ છે ખરો પણ તેનાં ઊદ્ઘારણો તો ભાગ્યે જ હેખાય છે. હકીકતમાં તો જેવો કોઈ માણુસ પોતાની દૃષ્ટિ અને શક્તિ અદરની બાળુએ વાળાને યોગનો રસ્તો લે એટલે એમ સમજ જ લેવાય છે કે હવે એ, નક્કી, આપણા સમાજના ચા જાયર-જરસ્ત પ્રવાહમાંથી અને માણુસનાતના કાર્યમાંથી શાતિ-ખાહાર થઈ જ ગયો! ચા ખ્યાલ એટલો તો પ્રયત્નિત થઈ ગયો છે અને અત્યારના ધર્મો અને તત્ત્વવિનિતકોએ તેની ઉપર એવો તો ભાર મુક્તચો છે કે જીવનમાંથી નાસી જવું એ એકમાત્ર જરૂરી શરત જ નહિં પણ યોગનો જાણે કે અતિમ હેતુ જ ગણ્યાઈ ગયો છે! તો, ચા સનેગોમાં યોગમાગોનો સંતોપકારક સમન્વય હેવો હોઈ શકે? પૂર્ણયોગ તો એ જ હોઈ શકે જે એક બાળુએ, પોતાના ધ્યેય તરીકે, માણુસનાતના મુક્ત અને પરિપૂર્ણ જીવનમાં ઈશ્વર અને પ્રકૃતિને ફરીથી એક કરી આપે; અને, બીજુ બાળુએ, પોતાના એ ધ્યેયને સિદ્ધ કરવા માટેની તેની પક્ષતિ પણ એવી જ હશે; એ માત્ર છૂટ આપણે એટલું જ નહિં પણ આગાહ રાખશે કે આપણું આંતરિક અને બાબુ પ્રવૃત્તિએ અને અનુભૂતિએની વરચે એક એવો સુભેણ સ્થાપીએ કે જેમાં એ બને, હિન્દુ રીતે કૃતાર્થ થાય. કારણું, અહું સ્પષ્ટ રીતે જેતાં માણુસ એ ચા દુનિયા ઉપર જીતરેલ, ઉચ્ચ અસ્તિત્વનો જાણે કે એક એવો પ્રતિનિધિ છે કે જેમાં નીચેની પ્રકૃતિ ઇપાંતર પામીને વધારે ને વધારે જાચી પ્રકૃતિને પોતાની અદર સ્વીકારી શકશે અને એ જીચી

પ્રકૃતિ આ નીચેનાં સ્વહૃપોમાં પોતાની જાતને વધારે ને વધારે બ્યક્ટા કરી શક્યો. આ શક્યતાને સાચી હરાવવાને માટે માણુસને નિર્દગી આપવામાં આવી છે. એટલે આ નિર્દગીથી દૂર નાસું એ તેના પરમ પુરુષાર્થની કે તેની કૃતાર્થતાના બળવાન સાધનની ન તો અનિવાર્ય શરત હોઈ શકે, ન તો અંતિમ હેતુ હોઈ શકે, — કદી પણ નહિં. હા, એમ ખને કે ડેટલીક વાર ડાઈ ડાઈ વ્યક્તિને, આસ સંજોગોમાં અને તે પણ કામચલાડી જરૂરિયાત તરીકે આમ કરવું પડે, પણ તે એટલા જ માટે કે જેથી કરીને આખી માણુસજાતને માટે પ્રગતિની વધુ શક્યતા મુદ્દી થઈ જાય. યોગનો, પૂર્ણ-યોગનો સાચો અને સપૂર્ણ હેતુ અને ઉપયોગ ત્યારે જ સિદ્ધ થાય કે જ્યારે પ્રકૃતિના આંખળા યોગની માફક માણુસનો જાગૃત યોગ અહારથી સમગ્ર જીવનને આવરી લે, અને જ્યારે સાધના અને સિદ્ધ એ બંનેની તરફ જોઈને ફરીથી એક વાર વધારે પૂર્ણ અને વધારે ઘોલક અર્થમાં આપળે કદી શકીએ કે “ જીવન સમગ્ર યોગ છે. ”

પ્રકૃતિનાં ત્રણું પગલાં

માટે, યોગના આજ સુધીના વિકાસ ઉપર નજર નાખી જોવાથી આપણું નજરાય છે કે તેમાં ખાસ ખાસ હેતુથી અલગ અલગ રેસ્તા લેવાનું વલણું રહેલું હતું. વળી આપણે એ પણ જેથું કે પ્રકૃતિનાં અન્ય કાયોની માફક આ વલણું પણ યોગ્ય હતું, અનિવાર્ય હતું, અને ખુદ ઉપયોગી પણ હતું. આ વલણના પરિણામે જુદા જુદા હેતુવાળા અને જુદી જુદી સાધના-પદ્ધતિવાળા જે યોગ-સંપ્રદાયો ચાલુ થયા એ અધારો સમન્વય કરવો એ આપણો ઉદેશ છે. આ કામ જે ઉહાપણુપૂર્વક પાર પાડવું હોય તો આપણે એ ભાબતો બરાબર જાણી લેવી પડશે : એક, જુદા જુદા માર્ગેમાં દાટાવાનું આ જે વલણું યોગમાં આવ્યું તેની પાછળની વૃત્તિ, અને બીજું, તેમણે જે પદ્ધતિએ અપનાની તે દરેકની ઉપયોગિતા. પહેલી ભાબત જાણવા માટે આપણે પ્રકૃતિનાં, વિશ્વમાં થઈ રહેલાં કાર્યો બરાબર તપાસવાં પડશે. અને એમ કરતાં પહેલાં આપણે એમ સ્વીકારીશું કે પ્રકૃતિ એ કાંઈ કાઈ એવી “માયા” નથી કું જે અંગી વસ્તુઓને વિકૃત કરી નાખે છે અને અમ જોબો કરે છે, પણ એ તો આખા વિશ્વમાં કાર્ય કરી રહેલી જગત-નિયંતા પ્રખુની પોતાની શક્તિ છે; વિશ્વાન અને અનંત, જ્ઞાતાં આખુંએ આખુંમાં ઉહાપણુપૂર્વક કાર્ય કરી રહેલી “પ્રજા” છે; ગીતામાં કહ્યું છે, “પ્રજા પ્રદૂતા પુરાણી”, આદિકાળથી, શાશ્વતિમાંથી વિસ્તરેલી એ પ્રજા છે, ઉહાપણ છે. યોગમાર્ગની પદ્ધતિએ ડેટલી ઉપયોગી છે એ ખીજુ ભાબત જાણવા માટે આપણે દરેક પદ્ધતિની વેધક દિશિથી તપાસ કરવી પડશે અને તેમની અનેકાનેક વિગતોમાંથી એ ભાબતો તારવની પડશે : એક તો, તેનો કેન્દ્રસ્થ ખ્યાલ શો છે, અને બીજું, તેની અસરકારક પ્રફિયાઓના મૂળમાં કઈ વિશિષ્ટ શક્તિ છે. આમ કરવાથી આપણે આગળ ઉપર એ સરળતાથી જાણી શકીશું કે એવો કયો સર્વસામાન્ય સિદ્ધાંત અને સર્વસામાન્ય શક્તિ છે કે જેમાંથી અધા જ યોગમાર્ગ અસ્તિત્વમાં આવ્યા અને પોતપોતાનું વિશિષ્ટ વલણ ધારણ કર્યું હોય, કે જેની તરફ આવું જાગ્રત રીતે પણ

તેઓ આગળ વધી રહ્યા છે, અને તેથી, જેમાં આપણે જાગ્રત રીતે તેમને એક કરી શક્યો હોય.

માણુસજીવન સુધી પહોંચેલી પ્રકૃતિ ધીમે ધીમે પોતાની જીતને પ્રગટ કરી રહી છે. આપણે તેને “ઉત્કાંતિ” કહીએ છીએ. લાવિ ઉત્કાંતિ જણુ કંભિક પગલાંએ ઉપર આધાર રાખે છે : જે આજ સુધીમાં ઉત્કાંત થઈ ગયેલું છે ; જે જાગ્રત રીતે અત્યારે ઉત્કાંત થઈ રહ્યું છે, અને જે હવે ઉત્કાંત થવાનું છે. એમ પણ બને ડે જે હજુ હવે ઉત્કાંત થવાનું છે તેણે સતત નહિ તો અવારનવાર પણ હેખા દઈ દીધી હોય, કદાચ નિયમિત રીતે ઊકિયાં કરતું હોય, અથવા એમ પણ બને ડે બહુ જ પ્રાથમિક સ્વરૂપમાં કે વધારે વિકસિત સ્વરૂપોમાં, અથવા, બલેને કોઈક જ વાર છતાં પૂર્ણ વિકસિત સ્વરૂપમાં રજૂ થઈ ગયું હોય, અને એમ કરીને આપણી અત્યારની માનવજીને જે ઊચામાં ઊચું સ્વરૂપ સિદ્ધ કરવાનું છે તેનું દર્શાન આપણને કરાની પણ દીખું હોય. કારણું પ્રકૃતિની પ્રગતિ એ કાઈ કોઈ નિયમિત અને ધંતવત કવાયતી આગેકૂચ નથી, એ તો સતત પોતાની મર્યાદાઓની બહાર નીકળતી જ જાય છે અને તેમ કરવા જતાં શોકજનક પીછે-હઠ કરવી પડે તો તેની પણ પરવા કરતી નથી. તે ધસારાઓ કરે છે; અથ અને જઘરજરસ્ત ઉછાળાએ મારે છે; તે વિશાળ વિશાળ સિદ્ધિએ મેળવે છે. સ્વર્ગનું રાજ્ય બળજબરીથી પડાવો લેવા તે કેટલીક વાર તીવ્ય વીજળાવેં આડમણું કરે છે. તેની પોતાની અંદર શું ભરેલું છે તેનાં એ બાદ ચિહ્નો છે. તેને દિવ્ય ગણોં ડે આસુરી ગણોં પણ પોતાના ધ્યેયને પહોંચવાના એ તેના જઘરજરસ્ત ધસારા છે.

પ્રકૃતિએ આજ સુધીમાં જીબું કરીને સાખ્ત પાસા પર જે મૂકી આપ્યું છે એ છે જીવતું શરીર. પૃથ્વી ઉપર માણુસે કામ કરવું હોય, પ્રગતિ કરવી હોય તો તેને માટે સહૃદ્યી પહેલાં જેની જરૂર પડે એવાં, જ્ઞાન નીચલી કક્ષાનાં, એ તત્ત્વોને જેણાં કરીને તેણું તેમને મેળથી કામ કરતાં કરી દીધાં છે. એ છે, એક તો પદાર્થ અથવા જડ તરફ (વધારે પડતા આધ્યાત્મવાદી લોકો આ પદાર્થ-તરફને બલે વખેડી કાઢતા હોય પણ તો બ એ આપણો પાયો છે અને આપણી સર્વે શક્તિએ અને સાક્ષાત્કારો માટે એ સૌથી પહોંલી જરૂરિયાત છે). અને બીજું તે, જીવન, પ્રાણુત્ત્વ. આ પ્રાણ એટલે ડે જીવન-શક્તિ વડે તો આપણે આ શરીરમાં રહી શક્યો છીએ, જીવી શક્યો છીએ. વળો, આપણી માનસિક અને આધ્યાત્મિક પ્રવૃત્તિએ માટે એ ત્યાં આપણો આધાર છે. પ્રકૃતિએ આ એ તત્ત્વોને એટલે સુધી

વિકસાબાં છે કે નેથી કરીને તેણે પોતાના પાર્થિવ કામકાજ માટે અસુક અશે કાયમી સ્થિરતા સ્થાપી દીધી છે; આ સ્થિરતા પૂરતી સ્થાપિત અને કાયમી છે તો સાથે સાથે, જડી ફેરફાર કરી શકાય તેવી પણ છે; આના વડે, માનવહેલમાં રહીને તથા તેનો ઉપયોગ કરીને હેવો પોતાનો ધીમે ધીમે આવિર્ભાવ કરી શકે એવું કરશું તૈયાર થયું છે. (અતેરે ઉપનિષદમાં એક આધ્યાત્મિકા છે : હિંય પુરુષે જ્યારે હેવો સમક્ષ એક પણી એક પણું-ખોળિયાં રજૂ કર્યાં ત્યારે તેમણે તેમનો અસ્તીકાર કર્યો; પણ જેવું માનવ-ખોળિયું રજૂ થયું કે તરત જ તેઓ પોકારી જાણ્યા : “અરે, આ તો ઉત્તમ છે,” અને તેમાં પ્રવેશવાની હા પાડી દીધી.) વળા, પ્રકૃતિએ જડ પદાર્થ-તત્ત્વ અને ચંચળ પ્રાણુની વર્ણયે એક કામચલાઓ સમાધાન પણ સ્થાપી દીધું છે: આથી પ્રાણુત્તરવ પદાર્થ-તત્ત્વમાં રહે છે અને તેનો, જાણે કે આહાર કરીને પોતાનું જીવન ટકાવે છે; એટલું જ નહિ પણ મનતત્ત્વના પૂર્ણ વિકાસનો રસ્તો તેણે જોલી આપ્યો છે. આમ પ્રકૃતિએ, માનવમાં એક સમતુલ્યાની માંડણી કરી આપી છે. આ જ વાતને યોગના શાખદોષમાં આમ કહેવાય : માણુસનો સ્થૂળ હેઠ અન્નમય ડોષ અને આપણુમય ડોષનો બનેલો છે.

હવે, જે, આ પ્રમાણે, આ પ્રાથમિક સમતુલ્યા એ મહાશક્તિના ઉત્ત્ય કાર્યો માટેનો પાયો અને સાધન હોય, જે એ, પૃથ્વી ઉપર પ્રભુના આવિર્ભાવ માટેનું વાહન હોય, અને શરીરમાદ્ય ખલુ ધર્મ સાધનમ્ય (ખરેખર, શરીર એ ધર્મ બનાવવાનું સાધન છે) એ વાત જે સાચી હોય તો શારીરિક જીવનને અવગણ્યું એ તો પ્રભુના અગાધ ડાઢાપણનો તિરસ્કાર કરવા જેવું અને પાર્થિવ આવિર્ભાવના તેના હેતુનો લાગ કરવા જેવું છે, હા, પોતાના અંગત વિકાસના ડોઈ ગુપ્તધર્મને લીધે શારીરિક જીવનનો આવો અસ્તીકાર ડોઈ ડોઈ વ્યક્તિએ. માટે યોગ્ય હોઈ શકે, પણ સમસ્ત માણુસનીતનું ધ્યેય તો એ કદાપિ ના હોઈ શકે. એટલે જે યોગ શરીરની અવગણ્યના કરે અથવા આદર્શ આધ્યાત્મિકતા મેળવવા શરીરનો નાશ કરવાનું અથવા તેનો અસ્તીકાર કરવાનું કહે, એ પૂર્ણયોગ ના બની શકે. જીલટાનું, આદર્શ શરીર એ તો આત્માનો એક આખરી વિજય ગણ્યાવો જોઈએ; અને શારીરિક જીવનને હિંય બનાવવું એ તો પ્રભુનાં આ વિશ્વમાં થતાં કાર્ય પર તેની મહેર ગણ્યાની જોઈએ. “આધ્યાત્મિકતાના માર્ગે જતાં શરીરને લીધે મુશ્કેલીએ જાની થાય છે” એમ કહેવું એ કાંઈ વાજણી દલીલ નથી, કારણું પ્રભુની અકળ લીલામાં આપણી મોટી મોટી મુશ્કેલીએથી તો આપણને સારામાં સારી તક મળ્યા રહે છે. જ્યારે આપણને અતિશાય મોટી મુશ્કેલી નડે છે

ત્યારે આપણે જે મહાન વિજય મેળવવાનો છે અને જે આખરી ઉકેલ લાવવાનો છે તેની કુદરત તરફથી આપણું સુચના થતી હોય છે; "આ તો એક ન છુટાય તેવી જંલળ છે ભાઈ તેનાથી ફૂર જ રહો" અથવા તો, "આ દુરમન કદી જિતાવવાનો નથી ભાઈ તેનાથી નાસી છુટો" એવી એ કાઈ ચેતવણી નથી.

એ જ પ્રમાણે આપણું માણસુની જે શક્તિઓ છે તે પણ અહું ઉપયોગી છે. તેઓ એમ પોકારે છે કે જે છેવટે તમે હૃતાર્થ થવાના છો, તો અમને પણ તમાં સાથે રાખો અને અમારી અંદર રહેલ શક્તિઓને દિવ્ય સાક્ષાત્કાર પામવા હો. આ વિશ્વની યોજનામાં તેમને ભાઈ પણ એક મહાન કાર્ય નિર્માણ થયેલું છે. વિશાળ ડહાપણુવાળાં ઉપનિષદ આ વાત ભારપૂર્વક રજૂ કરે છે: "પૈડાંની નાલિમાં જેમ આરાઓ તેમ પ્રાણુમાં અધું પ્રતિષ્ઠિત થયેલું છે: વિવિધ જીવ અને યજ અને શક્તિશાળાઓનું બળ અને જીવનીઓની પવિત્રતા. આ અધું ને ત્રણું ય સ્વર્ગમાં પ્રતિષ્ઠિત થયેલું છે તે પ્રાણુના વશમાં છે."² એટલે જે યોગ આ પ્રાણુશક્તિઓને મારી નાખે છે અથવા તેમને બળજબરીથી નિર્ઝળ કરી સુવાડી હે છે, કે પછી તેમને સર્વ અનર્થનું મૂળ ગણ્યી નિર્ઝળ કરી નાખે છે તે પૂર્ણયોગ ના હોઈ શકે. તેમની શુદ્ધિ, નાશ નહિ, તેમનું ઇષાંતર, નિયમન અને ઉપયોગ એ જ એમની સાર્થકતા છે. એ જ હેતુથી તેમને આપણી અંદર સ્થાપવામાં અને વિકસાવવામાં આવી છે.

અકૃતિઓ પહેલા પગલાં તરીકે જીવનું શરીર બરાબર સ્થાપા દીધું છે, તેને પાયાઝ્ય અનાવ્યું છે અને પોતાનાં સૌથી પહેલા સાધન તરીકે વાપરે છે. હવે, ખીંચ પગલાં તરીકે, એ આપણા માનસિક જીવનને વિકસાવી રહી છે; તેને એ પોતાનું વધારે કિંમતી સાધન અનાવવા માગે છે. તે જે ઉધ્વર્કિરણનું કાર્ય લઈ બેઠી છે તેમાં હવે આ ભાબતે તેના મનનો કંબને લઈ લીધો છે. તે ડાઈ કોઈ વાર થાકી જાય છે ત્યારે ખાસ ખાવા અને શક્તિ બેગી કરવા જરા તમસમાં સરી પડે છે એ સાચું, પણ, એ સિવાય તો તે સતત રીતે એવો પ્રયત્ન કર્યા જ કરે છે કે જેથી કરીને પ્રાણ અને શરીરમાં જે વસ્તુઓ તેણું પ્રાયમિક રીતે સિદ્ધ કરી નાખી છે તેનાથી આગળની બાબતે સર કરી શકાય, કારણું, અહીં, માણુસમાં આપણું એક એવી નિશિષ્ટતા હેખાય છે કે જે ખૂબ અગત્યની છે. માણુસમાં એક જ જાતનું મન નથી પણ એ કે ત્રણ જાતનું છે : પ્રથમ તો સ્થૂળ અને પ્રાણમય મન, ખીંચ

ચોખ્યું બુદ્ધિપ્રધાન મન, કે જે શરીર અને પ્રાણુના આમક આલાસોમાંથી મુક્તા રહે છે અને તીજું, બુદ્ધિપ્રધાન મનથી ઉપરનું હિંદુ મન, કે જે પણ નાચેનાં, એટલે કે તાર્કિક ભેદવાળા અને કલ્પનાશીલ તર્કશક્તિનાં અપૂર્ણ ચોકાંચ્ચોમાંથી મુક્તા છે. માણુસનું સામાન્ય મન તેના પ્રાણ અને શરીરમાં ગૂંઘવાઈ ગયેલું છે. વનસ્પતિમાં તો તે છેક્કજ દટાયેલું, અવ્યક્ત છે; અને પણુંચ્ચોમાં તો છે હમેશાં જરૂરાઈ ગયેલું. એ એમ સ્વીકારી લે છે કે જે તેણે કામકાજ કરવું હોય તો જીવનું એ માત્ર પહેલી નહિ પણ એકમાત્ર શરત છે; અને જીણે એ આપણું અસ્તિત્વનો અંતિમ હેતુ હોય તેમ એ તેની જરૂરિયાતો પૂરી પાડે છે. પણ આ સ્થળના, શારીરિક જીવન એ તો આપણું અસ્તિત્વનો માત્ર આરંભ છે, ધ્યેય નહિ; એ અસ્તિત્વની પ્રાથમિક શરત છે, અંતિમ માર્ગદર્શક નહિ. પ્રાચીન જ્ઞાનીઓએ યથાર્થ રીતે જ માણુસને વિચારક, મનુ, મનોમય: પ્રાણ-શારીરનેતા^૩, એટલે કે પ્રાણ અને શરીરને દોરનાર મનોમય વક્તિની કલ્યો છે; પ્રાણ અને શરીર વડે દોરાતો પણ કલ્યો નથી. એટલે સાચું મનુષ્યજીવન જીવવાની શરૂઆત કરવી હોય તો તેને માટે ત્રણ બાબતો થની જોઈએ : બુદ્ધિએ સ્થળતામાંથી, ભૌતિકતા-માંથી બહાર નીકળા આવવું જોઈએ, પ્રાણ અને શરીરના દાસ્તવ્યમાંથી મુક્તા બનેલા મનમાં જીવવાની આપણે વધારે ને વધારે શરૂઆત કરવી જોઈએ અને જેમ જેમ મુક્ત થતા જરૂર એ તેમ તેમ પ્રાણ અને શરીરનો વધારે સાચી રીતે સ્વીકાર અને ઉપરોગ કરવો જોઈએ. મુક્તા થઈએ તો જ કાબૂ મેળવી શકાય, બુદ્ધિપૂર્વક તાબે થઈએ તેને કાંઈ “પ્રભુત્વ” ના કહેવાય. ભૌતિક જીવન આપણું ઉપર શરતો મૂકે તે બરાબર છે, પણ તે વિશાળ અને ઉચ્ચ હોલ્લી જોઈએ, અને આપણે તેનો સ્વેચ્છાએ સ્વીકાર કરીએ (ના-ધૂટકે નહિ) એ જ મનુષ્ય-જીવનનો ઉચ્ચ આદર્શ ગણાય.

અલારે આ પ્રમાણે માનસિક જીવન ઉત્કાંત થઈ રહ્યું છે; પણ હજુ એ કાંઈ એક સર્વસામાન્ય વસ્તુ બની નથી; દેખાવ પરથી તો એમ જ લાગે છે કે માનસિક જીવન પૂર્ણ રીતે તો ગણ્યી-ગાંધી વક્તિએમાં જ ખીલેલું છે, અને હજુ માણુસજીવનો મોટો ભાગ, ધ્યાનો મોટો ભાગ, તો એવો છે કે જેમની પ્રકૃતિમાં મનતત્ત્વ ખાડું એઢું ખીલ્યું છે (અને તે પણ અસ્તિત્વ), અને કાં તો ખીલ્યા વિનાનું સુધૂંત અને માંડ કામે લગાડી શકાય એવી સ્થિતિમાં પડેલું છે. એ વાત તો સાચી છે કે પ્રકૃતિએ માનસિક જીવને પૂરેપૂરું વિકસાવી લીધું નથી; માનવ-પ્રાણીમાં હજુ સુધી એ

³ સુદૂરકોપનિપદ ૨; ૭.

પાકે પાયે એવું નથી. અને એ હેખાઈ પણ આવે છે. આજે એવી ધર્માં
 ડ્રામ કે જાતિએ છે કે જે વિચાર કરવાની તરફી લેતી નથી, માનસિક
 ઉપાધિઓમાં પડતી નથી કે ભંધનો અનુભવતી નથી, અને જે વિચારો
 કરે છે તો તે માત્ર સ્થૂળ રીતે. આવી જાતના લોકોના શરીરમાં જીવન-
 શક્તિનો મેળ બહુ સારો હોય છે, તેઓ કાંઈ જીવનારા હોય છે. જ્યારે
 બીજુ બાળુએ સુધરેલા લોકો જુઓ. તેમના ચંચળ મનને તેમના શરીર
 સાથે હજુ મેળમાં બેસાડવાનું બાકી છે; હજુ એ એક સામાન્ય બિના
 નથી બની; વળી એ વાત પણ સારી છે કે જેમ જેમ માનસિક
 જીવનને વધારે ને વધારે ધનિષ્ઠ કરવાના પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે તેમ
 તેમ માણુસના બંધારણુમાંથી માટે લાગે સમતુલા એકી થતી લાગે છે.
 આથી જ આગળ પડતા વૈજ્ઞાનિકોને એમ માનવાનું કારણ મળે છે કે
 પ્રતિભા (અ. જિનિયસ) એ ગાંધુપણુનો એક પ્રકાર છે, અવનતિનું એ
 એક પરિણામ છે, પ્રકૃતિની એક રોગિષ્ટ દશા છે. આ અતિશયોક્તિને
 વાજખી હરાવતી બિનાએને, અલગ રીતે નહિ પણ તેની સાથે સંબંધ
 ધરાવતી બીજુ બધી જ આયતોને ધ્યાનમાં રાખીને તપાસવામાં આવે તો,
 કાંઈક બીજું જ સલ હેખા હે છે. પ્રતિભા એ તો સમગ્ર વિશ્વમાં કાર્ય
 કરી રહેલી શક્તિનો એક એવો પ્રયત્ન છે કે જેથી આપણું મુદ્દિયળ
 એવું તો પ્રયત્ન અને ઝડપી બને કે જેને પરિણામે મુદ્દિયિ પણ ઉપર
 આવેલ હિંદુ મનની લીલાના ઘટક જેવી મહાસમર્થ, સલદ્દરી અને
 અતિ-ત્વરિત શક્તિએને જીવનાને માટે એ તૈયાર બને. પ્રતિભા એ
 કાંઈ તરંગી કે સમજમાં ન આવે એવી હોઈ બિના નથી, પણ પ્રકૃતિના
 વિકાસમાં હવે પછીના જીવનની સારી હિંદુમાં લેવાયેલું ડેવળ સ્વાભાવિક
 પગલું છે. પ્રકૃતિએ શારીરિક જીવનને સ્થૂળ મન સાથે મેળમાં બેસાડી
 હીધું છે; પછી તેણે બૌદ્ધિક મનને રમતું મુક્ત હીધું છે. અને હવે એ
 બનેનો એ મેળ બેસાડી રહી છે. આમ કરવા જતાં આપણા પ્રાણુની
 છલખલતી શક્તિમાં થાડી એટ આવવાનો સંભવ જરૂર રહે છે, પણ તેથી
 તેના કાર્યમાં કોઈ ચિંતાજનક ખલેલ થાય જ અથવા થલી જ જોઈએ
 એવું નથી. અને પ્રકૃતિ તો તેનાથી ય ઉપરના સ્તરમાં પહોંચવા માટે રોકેટની
 જેમ હજુ ય જીએ ધર્મી રહી છે. વળી તેના આવા કાર્યથી જે ખલેલ પડતી
 હેખાય છે તે કહેવાય છે એટલી ગંભીર નથી હોતી; તેમાંની ડેટલીક
 તો નવા આવિલાવની કંદંગી શરૂઆત હોય છે, તો વળી બીજુ કેટલીક,
 વિસજ્ઞનની એવી હિયાએ હોય છે કે જેમને સહેલાઈથી સુધારી લેવાય

છ. આવાં વિસર્જન ઘણી વાર નવસર્જન કરી આપેછે અને એમ ના બને તો પણ એનો અર્થ હોય છે; દૂરના ભવિષ્યમાં જે વસ્તુઓ જાણી કરવાની છે તેને માટે અત્યારે અપાતી નાની શી કિંમત હોય છે.

ને આપણે બધા જ સંજેગોને ધ્યાનમાં રાખીને વિચાર કરીએ તો કદાચ એવા નિર્ણય પર આવીએ કે અનોભય જીવન હમણાં હમણાંતું જ માણુસજ્ઞતમાં વિકસવા માંયું છે એ માન્યતા સાચી નથી. જીલટાનું એમ જણાય કે પહેલાં એક વાર ગ્રંથિએ આ બાયત પાર પડેલી, પછી તેણે એમાંથી રોકનનક પીછે-હડ કરેલી અને હવે ફરીથી પાછી એ ઝડપથી એનું પુનરાવર્તન કરી રહી છે. અત્યારની બધી સુખરેલી પ્રણાયો અસલ તો જંગલી દ્શામાં જ હતી એમ બનવાનો નેટલો સંભવ છે તેના કરતાં વધારે સંભવ તો એ છે કે પહેલાં એક ઉચ્ચ સંસ્કૃતિ હ્યાતીમાં હતી અને તેમાંથી અધ્યાગતિ પામતાં જંગલી પ્રણાયો હ્યાતીમાં આવી. અત્યારે આખી દુનિયા ઉપર બધી જ બૌદ્ધિક વિકાસ એકસરખો નથી થયેલો એ વાત સાચી છે, પણ તેને માટેની શક્યતા તો બધી જ એકસરખી પડેલી છે. ભધ્ય-આદ્ધિકાના હયસી લોકો તેમની જૂની પુરાણી જંગાલિતમાંથી હજુ તો બહાર આવી રહ્યા છે. અને, સંસ્કૃતિના ધોરણે, તેમને છેક નીચેની કદ્દાના ગણ્યવામાં આવે છે. આવા લોકો સુખરેલા લોકો સાથે લગ્ન-સંબંધ બાંધે તો તેમના વંશને ભવિષ્યમાં સુખરે એ તો બને જ; પણ એમ જાણી શકાયું છે કે એવા વ્યક્તિગત દ્વારાઓ છે કે નેમાં તેઓ, તેમની ઉપર અધિકાર બોગવતા ધૂરોપિયન લોકેના નેત્રી બૌદ્ધિક સિદ્ધિઓ જલે હાસલ ના કરી શક્યા હોય છ્ટાં પણ તેમની બૌદ્ધિક સંસ્કૃતિ તો અહણું કરી શક્યા જ છે. આ તો વ્યક્તિગત દ્વારાઓ છે, પણ ને આમજનતાનો વિચાર કરીએ તો પણ, ને તેમને અનુકૂળ સંજેગો આપવામાં આવે તો ચોડીક જ પેઢીઓમાં તેઓ એટલો બધી વિકાસ કરી નાખે તેમ છે કે ને કરવા માટે, ખરી રીતે તો, હળવો વર્ષ જવાં જોઈએ. આનો અર્થ તો એ થયો કે કાં તો માણુસ મનોભય વ્યક્તિ હોવાને લીધે ઉત્કાંતિના રગણિયા નિયમોના ભારે બોણમાંથી મુક્તા છે; અથવા તો, તેનામાં બૌદ્ધિક ગ્રંથિએ માટેની બૌલિક શક્યતા પડેલી જ છે, અને ને અનુકૂળ સંજેગો અને પ્રેતસાહંક વાતાવરણ મળે તો તે એ શક્યતાને વ્યક્તા સ્વરૂપે પણ બહાર લાવી શકે તેમ છે. લોકો જંગલી હોય છે તેનું કારણું એ નથી કે તેમનામાં માનસિક શક્યતાની નથી; જરૂરી તકેની અવગણના અથવા અલાવ અને જાગત થવાની વૃત્તિની ગેરહાજરી આ એ કારણને લીધે જ તેઓ જંગલી

ખણી રહેલા છે. જરૂરાલિયત એ વચ્ચગાળાની ભાષ છે, આદિ કાળને અધકાર નથી.

વળો માણુસનાના અલારના વિચારો અને પ્રયત્નનોનું પણ જે વલણ છે તે ખરાખર તપાસીએ તો જરણાશે કે આ વલણ એ તો પ્રકૃતિનો એક એવો સંબંધ પ્રયત્ન છે કે જેથી કરીને બૌદ્ધિક બંધારણ, અહણાશક્તિ અને ભવિષ્યની શક્યતાઓ એક સર્વસામાન્ય સપાઈ પર આવે. આમ કરવાને માટે, માનસિક વિકાસ કરવાની જે તક સુધરેલા લોડો પાસે અત્યારે છે તે ખધા જ લોડોને મળે તેવા પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે. આ વલણના નેતા જેવા આજકાલના પદ્ધિમાં માનસમાં બૌતિક વિકાસ અને જીવનની બાધતા ઉપર જે ઘૂય જોડું છે તે પણ આ પ્રયત્નનો જ એક જરૂરી ભાગ છે. તેનો ધરાદો એ છે કે માણુસની માનસિક શક્યતાઓ પૂરેપૂરી ખાલે તેને માટે માણુસના શરીરમાં, પ્રાણમાં અને તેના બૌતિક સંબેગમાં પૂરતો આધાર તૈયાર કરવો. અત્યારે ચારે બાજુ થઈ રહેલો ડેણવણીનો પ્રચાર, પણ જાતિઓની ઉભાતિ, દહિત વગેનો ઉદ્ધાર, અમ બચાવતાં સાધનોની વિપુલતા, આદર્શ સામાજિક અને આર્થિક પરિસ્થિતિ માટેની હિલયાલ, સુધરેલી જાતિઓમાં સ્વાર્થ્ય, દીર્ઘાયુષ અને સશક્તા શરીર માટેની બૌતિકશાસ્ત્રોની મધ્યામણું, આ બધું જોતાં પ્રકૃતિની આ વિશાળ વળણનો જે અર્થ છે અને તે જે દિશામાં જરૂર રહી છે તે બહુ સહેલાઈથી સમજાઈ જાય છે. આ બધાને માટે જે રસ્તાઓ લેવામાં આવે છે તે કદાચ તદ્દન સાચા કે આખરી ના પણ હોય, પણ અલાર પૂરતું જે ધ્યેય સ્વીકારવામાં આવ્યું છે તે તો સાચું જ છે. આ ધ્યેય છે, એક તો, બ્યક્ઝિતગત રીતે અને સામાજિક રીતે શરીર મજબૂત કરવાં, 'ભીજુ', મનની બૌતિક રીતની વાજભી જરૂરિયાતો અને માગણીઓ સતેષની, અને 'તીજુ', સમગ્ર માનવ-જાતને (પહેલાંની માફક અમુક આગળ પડતી જ જાતિ, વર્ગ કે બ્યક્ઝિતને નહિ પણ સમગ્ર માનવજાતને) પોતાની લાગણીઓનો અને બૌદ્ધિક શક્તિઓનો વધારેમાં વધારે વિકાસ થઈ રાકે એટલા માટે પૂરતો આરામ, નવરાશ અને સર્વસામાન્ય તક આપવી. અત્યારે ભલે માત્ર બૌતિક અને આર્થિક હેતુ જ આગળ પડતા હોય, પણ તેની પાછળ વધારે ઉચ્ચ અને વિશાળ પ્રેરણું હુમેશાં કાર્ય કરતી જ હોય છે; એને કાર્ય કરતી ના હોય તો પણ અનુદૂળ મેકા માટે શાંતિથી વાટ જોઈ રહી હોય છે.

અને જ્યારે આ પ્રાથમિક શરતો પૂરી પડશે અને એ મહાન કાર્યને માટે પાયો તૈયાર થઈ જશે ત્યારે બૌદ્ધિક જીવનને ભાગે શું કરવાનું આવશે?

ત્યારે કયું ભાવિ ખૂલવા માંડશે ! અની ડ્રપરદી ડેવી હશે ! જે મન એ જી, ખરેખર, પ્રકૃતિનું આખરી પગલું હોય તો તો આ વિચારનો અને કદ્યપનાશાલબુદ્ધિનો પૂર્ણ વિકાસ થાય તથા જર્મિયો અને લાગણીઓને સુમેળવાળો સંતોષ મળે એટલું જ બસ થઈ જવું જોઈ એ. પણ શું માણુસ એ ખુદ્ધિવાળું અને લાગણીવાળું એક પ્રાણી માત્ર જ છે ? શું જે ને વસ્તુએ વિકસાની રહી છે તેના સિવાયની, તેનાથી ઉપરની, બીજી કોઈ નવી વસ્તુએ વિકસાની નથી ! જે એમ ના હોય તો આ માનસિક જીવનની પરિપૂર્ણતા, ખુદ્ધિની આ મુલાયમતા, નમનીયતા અને વિશાળ આહકતા, જર્મિયો અને લાગણીઓની આ સુંદર સલભરતા, એ માત્ર એક સીડી જેવું જ હોવું જોઈ એ; અને એ સીડીનો ઉપરોગ કરીને પહેંચાય એવા વધારે ઉચ્ચ જીવન અને ખૂબ સમર્થ એવા શક્તિઓનો એક પ્રદેશ હોવો જ જોઈ એ. એક સમય એવો હતો કે જ્યારે ખૂબ્યા પર મન-તત્ત્વનો આવિલ્લાવ ન હોતો થયો. અને શારીરિક જીવન એકલું જ હૃદાત હતું અને માત્ર પોતાના જ સંતોષ ખાતર હતું હતું. પણ પછી જ્યારે મન-તત્ત્વે વક્તા થઈ ને શારીરિક જીવનનો કબજે લીધો. ત્યારે એ જ શારીરિક જીવન માનસિક જીવનનો પાયો અન્ય. અને તેની પ્રવૃત્તિઓ માટે વાહન અન્ય. એ જ પ્રમાણે એક વધારે ઉચ્ચ જીવન અને ખૂબ સમર્થ એવી શક્તિઓએ હળવ આવિલ્લાવ પામવો જ જોઈ એ અને અત્યારના જીવનનો કબજે લઈ તેનો પોતાના સાધન તરીકે ઉપરોગ કરવો જ જોઈ એ.

મનોભય જીવનના કરતાં વધારે ઉચ્ચ જીવનનો સ્વીકાર અને રજૂઆત, એની ઉપર તો સમય ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન રચાયેલું છે. અને તે મેળવવું અને સુચેનિત કરવું એ જ તો યોગમાગેનો ખરેખરો હેતુ છે. મન એ કાઈ છેવટનું પગલું કે આખરી ધ્યેય નથી; શરીરની માફક એ તો માત્ર એક સાધન જ છે. યોગમાગેભાં તેથી જ તેને અંતઃકરણ એટલે કે અંદરનું સાધન એવું નામ આપેલું છે. ભારતીય પરંપરાએ એમ જાહેર કરેલું જ છે કે ને ઉચ્ચ જીવન હવે અભિવ્યક્ત થવાનું છે એ કાઈ તદ્દન નવું જ, એટલે કે પહેલાં કદી ય નહિ અનુભવાએલું એવું નથી. પણ અગાઉ એક વાર તે જાગી આવેલું અને તેણે માનવજીવન ઉપર અમુક અમુક સમયે શાસન પણ કરેલું છે. તે જમે તેમ હો, પણ જે આપણને તેની જાગુ થયેલી જ છે તો એક વાર, અને અમુક અણે, તે વિકાસ પામેલું હોવું જ જોઈ એ. પણ તો, સવાલ એ જાણો થાય છે કે તો પછી પ્રકૃતિ એ સિદ્ધિમાંથી કેમ પાછી હઠી ગઈ ? અને તેના કારણથે એ જાણુઈ આવે છે કે એ વખતે કાઈ

જગતાએ કચાંડ મેળ એઓછો હતો, એ વખતે તેને માટે ભૌતિક અને બૌદ્ધિક રીતે પાયો પૂરતો તૈયાર ન હોતો થએલો, નીચેના એઓછા વિકસિત આધાર માટે ઉપરની રૂચના વધુ પડતી આરે હતી. અને તેથી જ આજે ભૌતિક અને બૌદ્ધિક આધારનો વધારે વિકાસ કરવા માટે પ્રકૃતિ ફરીથી કાર્ય કરી રહી છે.

પણ તો આ આપણો વિકાસ જ્યાં પહોંચવાનો છે તે ઉચ્ચ વસ્તુ હેઠી છે, શેની બનેલી છે? એનો જવાબ આપવા જતાં એવી એવી પરમ અનુભૂતિએની અને એવા એવા અસાધારણ ઘાલોની વાત કરવી પડશે કે જે બ્રહ્મભર સમજાવવા હોય તો પુરાણી સંસ્કૃત ભાષાના શબ્દોનો આશરો લીધા વિના છૂટકો નથી, કારણું એ જ એકમાત્ર એવી ભાવા છે કે જેમાં એ બધી બાબતોને કેટલેક અંશો પદ્ધતિસર રજૂ કરવામાં આવી છે. યોગની ભાષામાં કથીએ તો આપણો રંધ્યુણ હેઠ અમન્વય કોણ અને પ્રાણું મય ડેખનો બનેલો છે; આપણા મનોમય કોણથી જે બનેલો છે તેને સૂક્ષ્મ હેઠ કહે છે. પણ આ એ જાતના દેહ ઉપરાંત કારણુંદેહની પણ વાત કરેલી છે. આપણું જાતનો આ પરમ અને હિંદુ ભાગ તે વિજાનમય કોણ અને આનંદમય કોણ નામના ચોથા અને પાંચમા કોણનો બનેલો છે. વિજાનમય કોણ એ જાનનું તરત્વ છે, પણ એ જાન એ મનના ગ્રંથો અને તર્ફાં વડે મળેલું કોઈ યોજના-ભદ્ર પરિણામ નથી, કે નથી વધારેમાં વધારે શક્ય શું છે તે હેખાડતી, નિર્ણયે। અને મનોની કોઈ કામચલાં યોજના. પણ એ તો છે એક શુદ્ધ, સ્વયંભૂ, સ્વયંપ્રકાશિત સત્ય. અને આનંદમય કોણ જે આનંદનો બનેલો છે એ આનંદ પણ કાંઈ હુઃખ અને શોકના પડણયાવાળું, હિંદુ અને ધન્દ્રિયોને થતું કોઈ પરમસુખ નથી; એ પણ છે એક સ્વયંભૂ આનંદ, વસ્તુએ અને તેનાથી થતા અનુભવોથી પર રહેલો આત્માનંદ, પરાત્પર અને અનંતની જાણું કે જે પ્રકૃતિ છે, તત્ત્વ છે તે સ્વયં આનંદ.

આ બધી જેની વાત કરી તેવાં, જેને મનોવૈજ્ઞાનિક કહી શકાય તેવાં તત્ત્વો, ખરેખર, હુયાત છે ખરાં? બધા જ યોગ-માર્ગની કહે છે કે એ તો તેમનો અતિમ અનુભવ અને પરમ ધ્યેય છે; આપણું ચેતનાની ઉચ્ચોચ્ચ દ્રશ્ય અને આપણું અસ્તિત્વના વિશાળમાં વિશાળ પ્રદેશો તેમના જ શાસન નીચે છે. વિશ્વમાં, અને વિશ્વથી પણ પર, જે કાંઈ હુયાત છે તે સર્વમાં એક સત્ય રહેલું છે. આ સત્યનું પ્રત્યક્ષ દર્શાન કરતું, અથવા, વધારે સાચી રીતે તો એ સત્યમાં જ વસી રહેલું, તેને સાકાર કરતું અને તેને એક જ્યોતિર્મણ ગતિ આપતું એક સંવાદી તત્ત્વ છે. એ સંવાદી તત્ત્વ જે પરમ કાર્ય-

શક્તિનાં અનેથું છે એ કાર્યશક્તિઓ, માનસશાખમાં જેને સત્ય-દષ્ટિ, પ્રેરણા અને અતઃસ્કુરણા કહે છે તેને કાંઈક ભળતી આવે છે. પણ જ્તાં તે, સ્કુરણાભક્ત બુદ્ધિ કે હિન્દુ મનમાં રહીને નહિ પણ તેનાથી ય ઉપર, ઉપર જાળુંબ્યા પ્રમાણે, વિશ્વગત અને વિશ્વાતીત સત્યમાં રહીને કાર્ય કરે છે. આ કાર્યશક્તિઓ એ પ્રકાશ છે; જે સંચેતન છે, જે અહંપ્રવાન ચેતના પર છે, જે સમગ્ર વિશ્વમાં વ્યાપો રહેલ છે અને તેનાથી પણ ઉપર છુયાત છે, અને જેની પ્રકૃતિ આનંદ છે એવા અસ્તિત્વનો એ પ્રકાશ છે. આ કાર્યશક્તિઓ ચેતનાની અને કાર્યની હિન્દુ બ્યવસ્થાઓ છે; અને માણુસનું હાલનું બંધારણ જેતાં તે અબસ્થાઓ માણુસની ચેતનાથી પર છે. જેને અજ્ઞેય એટલે કે જાણ્યી ન શકાય તેવું તત્ત્વ કહેવામાં આવે છે તેને ભલે આપણે એક અભ્યક્તા પુરુષ તરીકે ગણ્યાએ કે વિદ્યાનો આવિલ્લાવ કરનાર વિશ્વમય પુરુષ તરીકે ગણ્યાએ પણ તે, જ્યારે આપણી અંદર જીબ જાગત થાય ત્યારે, પરમાત્મા તરીકે રજૂ થાય છે; તત્ત્વજીવનમાં આ પરમાત્માનું, પરાત્પર સત, ચિત્ત અને આનંદ તરીકે, એટલે કે સાચ્ચિદાનંદ તરીકે વર્ણિત કરવામાં આવે છે. પણ યોગમાં તો આ સત, ચિત્ત અને આનંદને આપણી પોતાની ચેતનાની એક અબસ્થા તરીકે પણ સ્ત્રીકારવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે તે આપણી જાગત ચેતનાની અહાર હોય છે એ સાચું છે, પણ જ્તાં ય તે આપણી અંદર જ અતિ-ચેતનાના પ્રહેદામાં નિવાસ કરે છે અને તેથી આપણે ગમે ત્યારે આરોહણ કરી ત્યાં પહોંચ્યો શકીએ છીએ.

અન્નમય, પ્રાણુમય અને મનોમય ડોધના અનેલા સ્થળ અને સુદૂર તે કરણુંદેહ છે, એટલે કે સાધનરૂપ છે, જ્યારે ઉપર જેની વાત કરી તે વિજ્ઞાન-મય ડોધના અનેલા દેહને કારણું-દેહ કહેવામાં આવ્યો છે. આ વિજ્ઞાનમય કોષ ઉત્કાંતિની રીતે સર્વોચ્ચ અભિવ્યક્તિ છે. પણ ઉત્કાંતિનું કારણું, એટલે કે તેનું મૂળ અને તેને આગળ ધપાવનાર શક્તિ, પણ એ જ છે. આપણી માનસિક પ્રકૃતિઓ ખરેખર તો હિન્દુ જીવનમાંથી જ આવેલી છે અને હિન્દુ જીવને પોતે જ તેને પસંદ કરેલી છે. તો ય તેઓ એ હિન્દુ જીવનની વિકૃતિ છે, અને જ્યાં સુધી તેમના પોતાના શુદ્ધ કારણરૂપ સત્યથી તેઓ વિમુખ છે ત્યાં સુધી વિકૃતિ જ રહેશે. એ જ પ્રમાણે આપણાં સંવેદનો, લાગણ્યાએ અને ભર્મિયાનો હિન્દુ આનંદ સાથેનો સંબંધ, તેમ જ આપણા પ્રાણુની શક્તિઓ અને કાયેનો હિન્દુ-શક્તિ સાથેનો, અને આપણા દેહનો એ હિન્દુ તત્ત્વ સાથેનો સંબંધ પણ એવો જ છે. જે ઉત્કાંતિનો આપણે અભ્યાસ કરેલો છે અને પૂર્વી ઉપરના જેના શિખરરૂપ આપણે છીએ તેને એક રીતે તો

"જલદો આવિભાવ" કહી શકાય. એક બાળુથી, જો પૂર્ણતા નહિ ખામેલ પદાર્થ, ગ્રાણુ અને મન પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યાં છે તો, બીજી બાળુથી, ઉપર કહી તે શકિતાનો. બેઝી મળાને, અને છૂટી છૂટી પણ, તેમણી આ પ્રવૃત્તિઓને હાયમાં લઈને, તેમને વિકસાવી રહી છે, અને એવી રીતે પૂર્ણ બનાવી રહી છે કે જેથી કરીને તેઓ ધીમે ધીમે, હિંદુ અને સનાતન સંવાદને વધારે ને વધારે બુકા કરતાં જાય, અને આ હિંદુ સંવાદ તો તેમનું ભૂળ કાસણું છે. વિશ્વના અસ્તિત્વ વિશેની આ વાત જો સાચી હોય તો એનો અર્થ એ થયો કે વિશ્વનું જે ધૈર્ય છે તે જ તો એનું ભૂળ કારણું છે; એટલે કે એ ધૈર્ય તો એનાં તત્ત્વોમાં છુપાઈ રહ્યું છે અને ધીમે ધીમે તેમાંથી બહાર આવી રહ્યું છે, મુક્તા થઈ રહ્યું છે. પણ જો એ મુક્તા થઈને હૂર જ નાસી જાય અને જેમાંથી મુક્તા થયું છે તેની ઉપર કાર્ય કરીને તેનું ઊધીંકરણ અને ઇપાંતર ના કરે તો તે મુક્તિ પણ અપૂર્ણ જ ગણ્યાય; જો આ પ્રમાણે ઇપાંતર ના થવાનું હોય તો આદિ કારણે તેનાં આ કારણોમાં આવીને છુપાઈ રહેવાની પણ રીત જરૂર હતી? એટલે, પ્રકૃતિ જે આ અધ્યાત્મે વિરોધી આટાટલી મહેનત કરી રહી છે તેને ત્યારે જ સંપૂર્ણ જ્ઞાય મળે અને ઉત્કાંતિનો ગૂર્હ અર્થ ત્યારે જ બહાર આવે કે જ્યારે માનવીનું મન હિંદુ પ્રકાશની ભવ્યતાને અહૃતું કરી શકે; જ્યારે માનવીની ઊર્મિઓ અને સરેહનો. પરમ આનંદના પાત્રોમાં ઇપાંતર પામે અને તેની ભાગ અને આહોલનોને ધારણ કરી શકે; જ્યારે માનવીનાં કાર્યો હિંદુ અને અહંકાર-રહિત શક્તિની ગતિનાં પ્રતિનિધિ બને અને અનુભવે કે તે પોતે એ જ છે; જ્યારે આપણું હેઠળો આ જડ પદાર્થ પરમ સત્ત્વની શુદ્ધતામાં સારી રીતે સામેલ થાય અને આ સર્વોચ્ચ અનુભૂતિઓ. અને શક્તિઓનો આધાર બની તેમને ટકાવી રાખી શકે એટલા માટે મુલાયમ પણ અને અને, સાથે સાથે કહી પણ ના ચસકે એટલો દઢ બને.

આ પરમ અવસ્થાની એક જાંખી માત્ર પણ એટલી તો આંદું નાભનારી અને એકદૃષ્ટ બનાવી હેતેવું આકર્ષણી કરનારી છે કે તેને એક વાર પણ જોયા પણી, તેને ખાતર, જો કોઈ માણસ, અન્ય સર્વસ્વને ન્યોચાવર કરી હેતો એમાં એનો જરા પણ હોય ના ગણ્યાય. બણા લોકો મનને જ સર્વસ્વ માનવાની અને માનસિક જીવનને એકમાત્ર આદર્શ જીવન ગણ્યવાની અતિશયતા કરે છે. પણ જો આ હિંદુ અનુભૂતિ જરા પણ થાય તો તેનાથી વિરુદ્ધની એવી અતિશયતા થઈ જાય કે જાણે મન એ તો એક તુચ્છ વિકૃતિ છે, એક અતિ મોટો અંતરાય છે, માયાનું ભૂળ છે, સત્યનો ધનકાર છે, અને તેથી, મુક્તિના સાધકે જાણે કે તેનો પૂરો અસ્ત્રીકાર કરવો અને તેનાં કાર્યો અને

પરિણામેને ધરમુળથી ફેંકી હેવાં. પણ આવી માન્યતા પણ માત્ર અર્ધ-સત્ય જ છે, કારણું એ, મનની મર્યાદાએ. માત્ર જુંએ છે અને તેના હિંદુને વીસરી જાય છે. પૂર્ણ સત્ય તો એ જ છે કે જે, જેવી રીતે વિશ્વથી પર, તેવી જ રીતે વિશ્વમાં પણ ધર્મરને નિહાળે છે અને સ્વીકારે છે. અને પૂર્ણયોગ એ જ છે જે જે પરાતપરને પામ્યા પઢી વિશ્વમાં પાછો આવીને તેનો પોતાનામાં સમાવેશ કરી શકે અને અસ્તિત્વની આ મહાન સીડી ઉપર ધર્યા મુજબ ચદ્રિતર કરવાની શક્તિ જાળવી રાખ્યા શકે. કારણું જે વિશ્વના સર્જન પાછા પુરાણી મ્રદા ભરેભર કામ કરતી જ હોય તો મન-શક્તિનો ઝોઈ ઉચ્ચ ઉપયોગ કે નિર્માણ હોવો જ જોઈ એ. તેનો ઉપયોગ હોય આપણે ઉપર જવાનાં અને પ્રભુને નીચે આવવાના પગથિયાં તરીકે અને તેનું નિર્માણ હોય કૃતાર્થતા અને રૂપાંતર; ઉચ્છેદ અને નાશ નહિ.

તો, પ્રકૃતિનાં ત્રણુ પગલાં આપણે આમ જોઈ એ છીએ : એક, શરીરસ્થ જીવન, કે જે અહીં આ ભૌતિક જગતમાં આપણા અસ્તિત્વનો પાયો છે; એ, મનોમય જીવન કે જેમાં આપણે પ્રવેશ કરીએ છીએ અને જેના વડે આપણે શારીરિક જીવનને, વધારે ઉચ્ચ ઉપયોગ માટે જીચે ઉઠાવીએ છીએ અને વધારે મોટી પરિપૂર્ણતા માટે વિશાળ અનાવીએ છીએ; ત્રણ, એક હિંદુ અસ્તિત્વ કે જે પહેલા ઐનું લક્ષ્ય પણ છે અને જે તેમને તેમની જીચામાં જીચી શક્તતાઓમાં મુક્ત કરી આપવા માટે તેમનામાં અવતરણ પણ કરે છે. આમાંના એક પણ પગલાને ન તો આપણે અપ્રાપ્ય ગણ્યુંએ છીએ, ન તો તુચ્છ; અંતિમ સિદ્ધ માટે આમાંના એકેયનો નાશ કરવો આપણે જરૂરી નથી માનતા. આવી મુક્તિ અને આવી કૃતાર્થતાનો આપણે યોગના હેતુ તરીકે સ્વીકાર કરીએ છીએ,—વિરોધ નહિ તો તેના એક ભાગ તરીકે, વિશાળ અને અગત્યના ભાગ તરીકે તો ખરો જ.

ત્રિવિધ જીવન

તેલ, પ્રકૃતિ એ ઉત્કાંતિ હોવાથી, એટલે કે એની દારા એક સનાતન અને ધૂપું સત્ય પોતાની જાતને કુમે કુમે બહાર લાવી રહ્યું હોવાથી એ સત્યનાં એક પછી એક બહાર આવતાં તણું સ્વરૂપો એ પ્રકૃતિનાં આરો-હુણનાં તણું પગલાં છે; આમ હોવાથી આપણું બધાં કાયેનો આધાર, તણું શક્યતાએ ઉપર છે. આ તણું શક્યતાએ પણ પરસ્પર આધાર રાખનારી છે. એ છે, શારીરિક જીવન, માનસિક હૃદાતિ, અને ગુપ્ત આધ્યાત્મિક સત્ય. આ સત્ય એ, ઉપરથી નીચે જોતાં, પહેલાં એનું કારણ છે અને નીચેથી ઉપર જોતાં, એટલે કે ઉત્કાંતિની દર્શિયા, તેમનું પરિણામ છે. એક બાળુએ શરીરને જળવવું અને પૂર્ણ કરવું તથા મનને કૂતાર્થ કરવું અને બીજું બાળુએ પૂર્ણ બનેલ એ શરીર અને મનમાં આત્મતત્ત્વની પરાતપર પ્રવૃત્તિઓને બહાર લાવવી એ પ્રકૃતિનું ધોય છે—આપણું પણ એ જ હોવું જોઈએ. જેમ માનસિક જીવન શારીરિક જીવનને છાડી દેતું નથી પણ તેને જીયે લઈ જવાનો અને તેનો વધારે સારો ઉપરોગ કરવાનો યતન કરે છે તે જ પ્રમાણે આધ્યાત્મિક જીવને પણ આપણી બૌદ્ધિક, ભર્મિ-પ્રધાન સૌદર્યલક્ષી અને પ્રાણુમય પ્રવૃત્તિઓને તરછોડવાને બહલે તેમનું ઇપાંતર કરવું જોઈએ.

માણ્યસ એ પાર્થિવ પ્રકૃતિના ભરતક જેવો છે. આ દુનિયા ઉપર એ જ એક એવું ઐળિયું છે કે જેમાં પ્રકૃતિનો પૂર્ણ વિકાસ શક્ય છે. આ માણ્યસનો જન્મ ત્રિવિધ જન્મ છે. સૌથી પહેલાં, તેને આ જીવનું ઐળિયું ભરવું છે કે જેમાં શરીર એ એક આધાર છે, અને પ્રાણુશક્તિ એ હિંદ્ય આવિજ્ઞાવ માટેનું તરવરતું સાધન છે. બીજું છે, તેનું પ્રગતિશીલ મન, કે જે તેની પ્રવૃત્તિઓનું ડેન્ડ છે અને જે પોતાને, તથા પોતાના રહેઠાણુંપ શરીરને અને સાધનંપ પ્રાણુને પૂર્ણ અનાવવા ધર્યે છે. વળો આત્મ-સાક્ષાત્કારના માર્ગે આગળ વધતાં વધતાં પોતાની અસલ પ્રકૃતિ પ્રત્યે એ જામત થઈ શકે એમ છે; અને તેની અસલિયત છે આત્મ-સ્વરૂપ; તે અસલ

સ્વરૂપે જે હતો તે જ જાતમાં થઈ રહે છે. અને એ અસલ સ્વરૂપ તે પ્રકાર અને આનંદરૂપ આત્મા. એ આત્માએ અત્યાર સુધી ખુખાવી રાખેલી પોતાની ભવ્યતાનાં આંદોલનો વડે જ પ્રાણું અને મનને છેવટે લરી હેવાનાં છે.

માણુસજીવનમાં કાર્ય કરી રહેલ હિંદુ મહારાજિની યોજના આવી જાતની હોવાથી આપણા જીવનનું ધ્યેય અને જીવન જાળવાની આપણી પદ્ધતિ એ બંનેનો આધાર આ ત્રણું તત્ત્વોના એકખીજની ઉપર થતા કાર્ય ઉપર જ હોઈ શકે. પ્રકૃતિએ આ ત્રણું તત્ત્વોને અલગ અલગ આકાર આપેલો હોવાથી માણુસે આ ત્રણું જાતની જિંહગીમાંથી પોતાની પસંદગી ફરવાની છે : સામાન્ય ભૌતિક હૃદાતિ, અથવા માનસિક કાર્યોવાળું જીવન, કે પછી, કરી વિકાર નહિ પામતો આત્માનો આનંદ. પણ માણુસ વધારે આગળ વધીને આ ત્રણેથને એકત્રિત કરી શકે છે; તેમની વચ્ચે આજે જે બેસુરતા છે તેને પલદીને તેમને એકરાગ બનાવી શકે છે અને એમ કરીને પોતાની જાતમાં દેવનું, સંપૂર્ણ માનવનું સર્જન કરી શકે છે.

સામાન્ય પ્રકૃતિમાં આ દરેકને પોતપોતાની ખાસિયત છે અને નિર્માણ તરફ ધકેલતી પોતપોતાની વિશિષ્ટ શક્તિ છે.

શારીરિક જીવનમાં પ્રકૃતિની જે શક્તિ કાર્ય કરે છે તેની વિશિષ્ટતા એ છે કે એ પ્રગતિ કરવા કરતાં ભંડા રહેવાનું, વળગી રહેવાનું વધારે પસંદ કરે છે, અને દરેક યોનિનો પોતાનો વિકાસ કરી આપવાને બદલે મુનરાવર્તન કર્યા કરવાનું વધારે પસંદ કરે છે. અલભત એક પ્રકારમાંથી બીજા પ્રકારનું જીવન વિકાસ પામે છે, દા. ત. વનસ્પતિમાંથી પ્રાણી અને પ્રાણુ-માંથી માનવ. પણ એકવાર એક યોનિ અલગ રીતે હૃદાતિમાં આવી જાય પછી સતત મુનરુપાદનનો આશરો લઈને તેને ટકાવી રાખવામાં જ પ્રકૃતિ મશગૂલ થઈ જતી જાણ્યાય છે.

જીવન હુમેશાં અમરતા જ એ છે. પણ દરેક વક્તિગત સર્જન નાશવંત છે, અને સર્જનહારના મનમાંના તેને માટેના ઘ્યાલ એ જ માત્ર નિત્ય છે (કારણું લાં તેનો કરી ય નાશ થતો નથી), એટલે સ્થૂળ અમરતા સાચવવા માટે આવા સતત મુનરુપાદન સિવાય ખોજે ઉપાય નથી. સ્થૂળ યોનિઓમાં જાતનું સરકાણ, મુનરુપાદન, અને વંશવૃદ્ધિની સહજ-વૃત્તિએ એટલે જ આગળ પડતી રહેલી છે.

શુદ્ધ મન નામના તત્ત્વમાં જે શક્તિ કાર્ય કરી રહેલી છે તેની ખાસિયત છે ફેરફાર. અને મન જેમ જેમ વધારે ઉભાત અને વધારે વ્યવસ્થિત થતું જય છે તેમ તેમ તેનો આ ધર્મ ડેટલીક વિશિષ્ટતાએ. ઇથે વધારે ને વધારે

સ્પષ્ટ થતો જાય છે, એ સતત વિસ્તાર કરતું રહે છે, સુધારાઓ કરતું રહે છે, જે કાંઈ મળે છે તેને વધારે ને વધારે સારી રીતે જોડવતું જાય છે અને એ રીતે વસ્તુઓને પૂર્ણ બનાવતું જાય છે; શરૂઆતમાં પૂર્ણતા નાની અને સાદી હોય છે. તેને સતત વિકસાવવાને એ મોટી અને આટપી બનાવ્યે જ જાય છે, શારીરિક જીવન બહુ મર્યાદિત છે. પણ મનનું ક્ષેત્ર તો અનંત છે, તેનો વિસ્તાર વધાર્યો વધી શકે તેવો છે, અને તેણે ધરેલા ધાર સહેલાઈથી બહલી રહાય તેવા હોય છે. એટલે મનની સહજ-ગૃહિયો છે ફેરફાર, જાત નો વિસ્તાર અને જાતની સુધારણા. તે શક્તા રાએ છે પૂર્ણતામાં. તેનો મુદ્રાલેખ છે પ્રગતિ.

આત્માનો વિશિષ્ટ ધર્મ છે સ્વયંસિદ્ધ પૂર્ણતા અને અવિકારી અનંતતા. અમરતા એ જીવનનું ધ્યેય છે; પૂર્ણતા એ મનનું લક્ષ્ય છે; પણ આ અમરતા અને પૂર્ણતા એ ઘને તો આત્મામાં કાયમ માટે વસી રહેલાં છે,—એ તો તેના પોતાના નિષ્ઠ ગુણવર્ધમાં છે. આથી જ જે સનાતન છે, જે નિત્ય છે (એટલે કે જે વસ્તુમાત્રમાં, અને વસ્તુઓથી પર, એકસરખો રહેલો છે), જે અવિકારી છે (એટલે કે જે નામ-દૃપના આશ્રયે રહેલ છ્ટાં તેમની અપૂર્ણતાઓ કે મર્યાદાઓથી બંધાયેલો નથી) તેને મેળવવો, તેનો સાક્ષાત્કાર કરવો એ છે આધ્યાત્મિક જીવનનો ભાહિયા.

આ ત્રણેય પ્રકારનાં જીવનમાં પ્રકૃતિ વ્યક્તિગત રીતે તેમ જ સામુદ્રાયિક રીતે કામ કરે છે. કારણુક અનંત મુરુષ વ્યક્તિ તેમ જ સમાજિકાં સરખી રીતે વિલસે છે; વિરાટ ઇપે તે કુદુર્ય, સમાજ, દેશ કે સમાચાર માનવજ્ઞાતિમાં પણ એકસરખો જ વિલસી રહ્યો છે. માણ્યુસ પણ આ અધારમાંથી ગમે તે એક (અગર બધા જ) પ્રકારનું જીવન પરસ્પર કરીને પોતાનું શ્રેષ્ઠ જરૂર સાધી શકે; અથવા તેમની સાથે એકદૃપ થઈને તેમને આતર જીવી શકે; અથવા તો આ વિરાટ વિશ્વનું સાચું દર્શાન પામીને અંગત સાક્ષાત્કારો અને સામુદ્રાયિક ધ્યેય એ ઘનેનો મેળ પણ મેળવી શકે. આત્મા જ્યાં સુધી આ વિશ્વમાં હોય ત્યાં સુધી પરમાત્મા સાથે તેનો સાચો સંબંધ કરે હોય ? તે ‘હુ’ તો અલગ અને સ્વતંત્ર છુ’ એવો અહંકાર ના કરી શકે કે ન તો એ પોતાની જાતનો અભ્યક્ત લગ્નવાનમાં લોય કરી શકે. જીલટાનો, તે પોતાની, વિશ્વની અને પરમાત્માની એકતાનો સાક્ષાત્કાર કરે અને એ ત્રણેયને એકદૃપ બનાવે. એ જ પ્રમાણે માણ્યુસનો, એક વ્યક્તિ તરીકે, સમુદ્રાય સાથે સાચો સંબંધ કરે હોય ? પોતાના જાતિ-બંધુઓનો વિચાર કર્યા લિના, અહંતાપૂર્વક પોતાની અંગત ઔતિક કે માનસિક પ્રગતિ

માટે, અથવા આધ્યાત્મિક મોક્ષ માટે, મચ્યા રહેવું એ સાર્યો સંબંધ નથી. સમાજને ખાતર પોતાના અગત વિકાસને ઇંધી રાખવો કે જતો કરવો એ પણ સાર્યો સંબંધ નથી, પણ પોતાની ઉત્તમ અને પૂરેપૂરી શક્યતાઓને પોતામાં સિદ્ધ કરવી અને તેમને પોતાની આનુભાવું તન, મન અને અન્ય સર્વ રીતે વહેવડાવવી કે જેથી કરીને, સમગ્ર માનવજ્ઞતિ પોતાની પરમ પ્રતિબાઓને પ્રાપ્ત કરવાના માર્ગ આગળ વધ્યી રહે, એ જ સાર્યો સંબંધ છે.

પ્રકૃતિએ માણુષાક્ષિતને માટે ને લક્ષ્ય રાખેલું છે તેને ગમે તેમ કરીને પાર પાડવું એ જ આપણા સામાન્ય ભૌતિક જીવનનો આશય હોય એ સ્વાભાવિક છે. જીવનું, ગમે તેમ કરીને જીવનું, જિંદગીભરને કાંઈ એશા-આરામ અને મોજમજાહ મળા રહે તે જોગવી લેવાં, અને જીવ્યે જવું એ છે સ્થળ માનવના જીવનનો આશય. તે તેનો આ આશય જરા જતો કરે ખરો, પણ તે કચારે કે જ્યારે ગ્રલેટપ્ટિ અને કુંદિંય, જન્તિ કે સમાજના સરકાર્યાની સહજ-વૃત્તિઓ પ્રકૃતિ તેની અંદર આગળ પડતી કરે. પોતાની જાત અને ઘરને સંભાળવાં, તથા સમાજ અને દેશની ઇદિઓ સાચવવી એ છે ભૌતિક જીવનનું બંધારણું. આથી પ્રકૃતિને જે ભારે લાભ થાય છે તે તે તો દેખીતો જ છે; અને તેથી જ માણુસ કે ને પ્રકૃતિનો પ્રતિનિધિ છે તેની આઠલી બધી અગત્ય છે; પ્રકૃતિએ ને ધ્રમારત જોખી છે તેને તે સલામત રાખે છે અને તેણે ને સિદ્ધિઓ સ્થાપી આપી છે તેને તે બરાબર સાચવે છે, ચાલુ રાખે છે.

પણ આ ઉપરોગિતાને લીધે જ આવા માણુસો અને તેમનું જીવન કુલ્લક થઈ જાય છે! તેઓ સાંકડા મનના, ઇહિચૂસ્ત અને ભૌતિકતાના ગુલામ થઈ જાય છે. ચાલું આવતું જીવન, જૂના રીતરિવાને, બાપદાહાના વખતના વિચારો. અને ટેવો - આ બધું થઈ પડે છે તેમના ખાસ અને પ્રાણ. જૂતકાળમાં તેમની. ઉપર હોકી ઐસાડવામાં આવેલા પ્રગતિશીલ વિચારનો તેઓ સ્વીકાર કરે છે અને તેમનો જોરદાર બચાવ પણ કરે છે. પણ એવા જ પ્રગતિશીલ વિચારો અત્યારે રજૂ થાય તો તેની સામે તેઓ એવા જ જોરદારથી મોરચા માಡે છે! કારણુકે ભૌતિક માણુસના હિસાબે આજના પ્રગતિશીલ વિચારકો એટલે હવાઈ કિલ્લા બાંધનારા શેખયલ્લી અને પાગલ! એવા ધણ્ણા દાખલાઓ નોંધાયેલા છે કે જેમાં જીવતા સાંધુસંતોને પથરા મારીને મારી નાખનાર લોકો તેમના મૃત્યુ પણી તેમને પૂજવા મંજૂં હોય. આવા લોકો પ્રકૃતિના આ સહજ અને ખુદ્ધિવિધીન તત્ત્વની જીવતીનગતી મૂર્તિ હોય છે. જૂના સમયમાં ભારતમાં સામાન્ય માણુસ અને દિજ (એટલે કે

ऐ वार जन्मेल) वच्चे जेद करवामां आवतो. तेमाना सामान्य भाष्यसो आवा होय छे. तेब्बो प्रकृतिनां उच्च डार्ची माटे नियनो पायो साधूत करी राखे छे. पछु द्विजत्वमां जे अव्यता छे तेनां भारणां तेमना माटे सहेलाईथा भूलतां नथी.

छतां, आवा लोडो य आध्यात्मिकतानो स्वीकार करे छे, पछु ए तो, भूत-काणना कोई महान धार्मिक जुवाणने लीधे तेमना शीलाचालु मानसने पराखे स्वीकारवे पञ्चो होय तेटलो ४. तेब्बो पोतानी समाज व्यवस्थामां पूजनरीत्यो अने धार्मिक पंडितोने आदरपात्र स्थान आपे छे, (पछु ए स्थान काँઈ हुमेशां असरकारक नथी होतु.) पछु ए ऐटला ४ माटे के ते पूजनरीत्यो अने धार्मिक पंडितो तेमने, भारे ना पडे ऐवुं सामान्य आध्यात्मिक भाष्य अधारी आपे ! पछु जे कोई भाष्यस आध्यात्मिकता अनुभववा माटेनो के आध्यात्मिक ज्ञवन गाणवा माटेनो पोतानो हुक्क आगण करे तो तेब्बो तेनो स्वीकार नहि करे—अने करशे तो पछु तेने—कोई पूजनरीतेरुं स्थान नहि आपे. पछु तेने संन्यासीनां लगवां कपडां पहेरावी हेशे के नेथी ते समाजनी अहार जाई पोतानी अयंकर स्वतंत्रता भोगनी शके ! — अने ए एक सेवा ए करी शके के वीजणीनो तार अनीने समाजना भखिभावान महेलने आध्यात्मिक वीजणीनो भोग थतो अटकावे !

छतां, भौतिक भाष्यसोमां य जड जेवुं अन होय छे, ए मन पर प्रगति माटेनी प्रश्नाली, जागत रीते इरक्कार करवानी टेव अने ज्ञवनना धर्म तरीके कमिक प्रगतिनो ३६ ध्याल ठसावीने तेमनां ज्ञवन डीक डीक प्रगतिशील करी शकाय छे. आवा प्रयत्नोथा युरोपमां प्रगतिशील समाज जोबो करवामां आवो छे. अने ए, मनतत्त्वे जड तत्त्व पर कुरेलो एक महान विजय छे. पछु जड प्रकृति तेनुं वेर वाल्या विना नथी रहेती; कारणुके आ प्रभाषे जे प्रगति थाय छे तेनुं वलशु स्थूलता अने भाल्हता तरक्क ४ रहे छे; अने वधारे उच्च के वधारे जडपी गति माटेना जे प्रयत्नो करवामां आवे छे तेना परिष्कारे ते जलही अने भूल थाक्का जाय छे अने लडकावे तेवा प्रत्याधातो जिला करे छे.

वणा व्याज एक रीते पछु भौतिक भाष्यसो अने तेमना ज्ञवनने आध्यात्मिकतानो पास आपी शकाय छे; ज्ञवननां अधां ४ अगो अने तेनी ३६ प्रवृत्तियोने धार्मिक गण्यवानी टेव पाडवामां आवे तो ए शकाय अने. आवा, आध्यात्मिकताना पासवाणा समाज्जे ऐशियामां जिला करी शकाया छे; अने ए छे आत्मतत्त्वनो जड तत्त्व परनो एक महान विजय. छतां, अहीं पछु

એક ખામી તો રહેલી જ છે; કારણું આથી, માટે લાગે, માત્ર ધાર્મિક મતોવૃત્તિ જ ધડાય છે; અને એ તો છે આધ્યાત્મિકતાનું તદ્દન આદ્ય સ્વરૂપ. તેના વધારે ઉચ્ચય સ્વરૂપો (ખુદ અહિબુત અને સમર્થ સ્વરૂપો પણ) જો પ્રગટ થાય તો તેથી ધર્મા અધા આત્માઓનાં ચિત્ત સમાજ-જીવનમાંથી ચલિન થઈ જાય છે, (અને તેથી સમાજનું પોતાનું સરવ ઓછું થાય છે); અથવા તો એવા આચિત્તા ઉચ્ચય આદોલનને પરિણામે સમાજ ફેરલોક વર્ષત અનિધર થઈ જાય છે. સાચી વાત તો એમ છે કે પાદ્યિવ પ્રકૃતિના અસાધારણ વિરોધની સામે વિજયી થવા માટે માનસિક પ્રયત્નો કે આધ્યાત્મિક આવેગો, સ્વતંત્ર રીતે, પૂરતા નથી. એમ લાગે છે કે જણે પાદ્યિવ પ્રકૃતિ આ એ તત્ત્વોને પરસ્પર સહકારથી કામ કરવા માટે આગાહ કરી રહી છે; એમ થાય તો જ એ પોતાની હાર કખૂલ કરે અને માનવજીવનમાં સંપૂર્ણ પલદો આવે. પણ બને છે એવું કે પ્રભુના આ એ મહાન કાર્યકર્તાઓ એકખીજાને જરૂરી છૂટાણાં આપવા માટે, સામાન્ય રીતે, તૈયાર નથી હોતા.

માનસિક જીવન સૌદર્યલક્ષી, નૈતિક અને બૌધ્ધિક પ્રવૃત્તિઓને કેન્દ્રમાં રાખે છે. મનતત્ત્વ પોતે આદર્શપ્રિય છે અને સંપૂર્ણતાને સિદ્ધ કરવા ધર્મને છે. સુદ્રમ પુરુષ એટલે કે તેજસ્વી અતરાત્મા એ તો કાયમનો સ્વપ્નસેવી છે.^४ પૂર્ણ સૌદર્ય, પૂર્ણ વ્યવહાર અને પૂર્ણ સત્ય માટેનું સ્વપ્ન, સનાતન પુરુષને માટે નવાં સ્વરૂપોની શોધ યા જૂનાનું પુનર્જીવન, આ છે શુદ્ધ મન-તત્ત્વનું કેન્દ્ર. પણ જરૂર તત્ત્વના વિરોધનો સામનો કેવી રીતે કરવો એ તે નથી જાણતું આહીયાં જ એ જોથું આઈ જાય છે અને પાછું પડે છે, અહીં એ કદંગા અખતરાઓ અજમાવે છે અને છેવટે, કાં તો તેને સંગ્રહમાંથી પીછેહું કરવી પડે છે અથવા તો વ્યાવહારિક પરિસ્થિતિની સામે શિર ઝુકાવવું પડે છે. હા, એ બૌલિક જીવનની શીખવટલરી તપાસ કરીને અને સંગ્રહ માટેની જરૂરી શરતોનો સ્વીકાર કરીને કાશ્ય, સફળતા મેળવી શકે પણ એ સફળતા હશે કોઈ કુન્નિમ યોજનાને યોડા સમય માટે લાહવામાં જ. અનંત પ્રકૃતિ આ યોજનાને કાં તો તોડીકાઢીને ફરજ હે છે, અથવા સ્વીકારી ના શક્ય એવી વિકૃત કરી નાખે છે, અથવા તો પોતાની અસમતિ દ્વારા તેને મરેલા આદર્શના મહા જોવી સિથિતમાં પડતી મૂકે છે. માણુસમાં રહેલ આ સ્વપ્નસેવીનાં ભાગ્યે જ કોઈ એવાં સ્વપ્નાં સિદ્ધ થયાં છે કે નેતો હુનિયાએ રાજ્યસુશીલી સ્વીકાર કરો હોય, પણીથી નેતે આનંદપૂર્વક યાદ કરતી હોય, અને માણું હોય.

^४. એ છે સ્વપ્નસ્થ, અંતરમાં જગત, અમૃતનો બોકાલા, અને તેજસ્વી. (માણદૂકચ ડપનિપદ : ૪)

જ્યારે વ્યવહારની દુનિયા અને ચિંતકના માનસની વર્ણણે બહુ મોટે ભેદ થઈ પડે છે ત્યારે, પરિણામે મન જીવનમાંથી, એક રીતે, પાછું હકી જઈને પોતે પોતાનાં ક્ષેત્રમાં વધારે સુકા રીતે કામ કરવા આડે છે. પોતાનાં તેજસ્વી દર્શાનોમાં રાચતા કવિ, પોતાની કલામાં મસ્ત રહેતા કલાકારો, પોતાની એકાંત ડેસ્ટાઇમાં બૌદ્ધિક પ્રશ્નો ઉકેલતા ચિંતકો, માત્ર પોતાના જ અભ્યાસ અને અભ્યતરાઓની ચિંતા કરનારા અભ્યાસીઓ. અને વૈજ્ઞાનિકો અગાઉ ધર્યા થઈ ગયા છે અને આને પણ કાંઈ બહુ ઓછા નહિ હોય. આ વધા છે બુદ્ધિસેવના સંન્યાસીઓ. આ લોકોએ માનવજીતની ધર્યી સેવા કરી છે. ધર્તિહાસ તેનો સાક્ષી છે.

કાઈ વિશિષ્ટ પ્રતૃતિ માટે આવો એકાંતવાસ સ્વીકારવામાં આવ્યો હોય તો જ એ વાજખી કરે છે. બાકી તો મન જ્યારે જીવનના પ્રશ્નોમાં રસ લે છે અને તેની શક્યતાઓ તેમ જ વિરાધ્યા, એ બનેનો સમતાપૂર્વક સ્વીકાર કરી પોતાની એક વધારે મેટી પૂર્ણતા ખાતર અનો ઉપયોગ કરે છે ત્યારે જ તેની પોતાની શક્તિ પૂરેપૂરી ખાલે છે અને તેને પોતાનું સાચું કાર્ય લાધ્ય છે. બૌતિક દુનિયા ને મુશકેલીઓ જિબ્બા કરે છે તેની સામે સંચામ ઘેડવાથી વક્તિનો નૈતિક વિકાસ બરાબર પાડો થાય છે અને આચાર-વિચારના મહાન સંપ્રદાયો સ્થપાય છે; જીવનની હક્કીકતો સાથેના સંપર્કથી કળામાં પ્રાણું આવે છે; ચિંતકના ખ્યાલો હવાઈ મરી વિશ્વાસપાત્ર બને છે, વિજાનીઓના સિદ્ધાંતો પ્રયોગો અને અનુભવોના પાયા પર સ્થિર થાય છે.

જ્ઞાન એમ પણ બને કે માત્ર અંગત, અને તે પણ વિકાસને ખાતર જ દુનિયા સાથેનો આવો સંપર્ક રાખવામાં આવે અને બૌતિક જીવનના વિકાસની કે માનવજીતના ઉક્કારની સંપૂર્ણ અવગણના કરવામાં આવે. આવી અવગણનાની પરાકાણ જોવા મળે છે એપિક્યુરિયન^૫ માર્ગમાં; અને સ્ટોઈક^૬ માર્ગ પણ એમાંથી કાંઈ પૂરો સુકા નથી; અને ખુદ પરોપકારમાં માનનારા લોકો પણ, ધર્યી વાર તો, જે દુનિયાનું પોતે ભલું કરવા માગે છે તેને માટે નહિ પણ ખુદ પોતાના જ સંતોષ માટે ભલાઈનાં કામ કરતા હોય છે. આમાં રહેલી કૃતાર્થીતા પણ મર્યાદિત જ હોય છે. પ્રગતિશીલ મન પૂરેપૂરું ઉમદા તો ત્યારે જ હોય છે, જ્યારે તે સમગ્ર માનવજીતને પોતાની કક્ષા સુધીં

૫. જિંદગી માત્ર મોજમનાં માણવા માટે જ એવું માનનાર એપિક્યુરિયન નામના બીક ચિંતકનો સંપ્રદાય. - અનુવાદક

૬. તિતિક્ષા અને લાગણીવિહીનતામાં માનનારો બીજે એક બીક સંપ્રદાય, કે જે એપિક્યુરિયન માર્ગથી બિલકુલ વિરોધમાં હતો. - અનુવાદક

जिये लाववानो प्रयत्न करतुं होय छे, आ काम ते ऐ रीते करी शड़; पोताना विचार अने आहर्णने धूटा हाथे वेदीने अथवा मानवनातना भौतिक ज्ञानने नवां धार्मिक, भौद्धिक, सामाजिक हे राजकीय स्वइपोमां पक्षी नाखाने. आ नवां स्वइपो एवां होय के जे सत्य, सौंहर्य, -्याय अने नीतिना, आहर्णने (अने आ आहर्ण वडे तो मानवने आत्मा झण्डालतो होय छे) वधारे साची रीते रजू करतां होय. आवा प्रयत्नोमां निखलाता भगे तोपण कांઈ वांधे नहि, कारणके आवा भाली ग्रन्थने पण शक्ति अने सर्वकृताथी अरेला होय छे. ज्ञानने जिये लहू ज्ञानो जे जंग भनतत्व ऐसे छे तेथी आतरी चाय छे के भनतत्वथी पण वधारे जाई तत्वनो ज्ञान पर विजय थवानो छे,—अने ए तेनी शरत पण्हु छे.

ऐ जायामां जायुं तत्व, एटले के आध्यात्मिक सत्य, सनातन छे पण् तेथी कांઈ, ऐ आ क्षशुलंगुर ज्ञान प्रत्ये साव उद्घासीन नथी. माण्यसनुं भन एक अण्युशुद्ध सौंहर्यनुं स्वप्न सेवे छे; पण् आध्यात्मिक माण्यस माटे ए एक स्वप्न नहि पण् साक्षात्कार होय छे, एक एवा ग्रेम, सौंहर्य अने आनंदनो साक्षात्कार के जे सनातन छे, निरपेक्ष छे, अने जे सर्व भाव विद्यर्थीनी पाचणा एकसरणे विराजे छे. भननुं स्वप्न छे पूर्ण सत्यः आध्यात्मिक माण्यस माटे ए एक साक्षात्कार छे, एक एवा परम, स्वयंभू, स्वयंप्रकाशित, सनातन सत्यनो साक्षात्कार के जे पोते निर्विकार छे अने सर्व विकारेनो ओघ अने रहस्य छे, जे सर्व प्रगतिनुं लक्ष्य छे. भननुं स्वप्न छे आहर्ण वर्तन; आध्यात्मिक माण्यसने माटे ए एक साक्षात्कार छे, एक एवा सर्व—शक्तिमान अने स्वयंप्रेरित धर्मनो साक्षात्कार के जे प्रार्थ मात्रां हमेशां माटे अंतर्गत छे अने जे आ विश्वमांताल अनाने धर्मका रखो छे. तेजस्वी आत्मामां जे क्षणिक स्वप्न के सर्वनोतो सतत यत्न छे ते, शाता अने धृश्यर एवा परमात्मामां सनातन सत्य छे.^७

मानसिक ज्ञानने आ भौतिक ज्ञान साथे पोतानो भेळ मेणववे धरणी वार मुरक्केल लागे छे तेनु कारण ए छे के भौतिक ज्ञान ७४ रीते विरोध कर्या ज करे छे. तो पधी आध्यात्मिक तत्वने तो आ हुनियामां शुभ्ये राखतुं केटलुं बधुं मुरक्केल लागे? तेने आ हुनिया सत्यथी नहि पण्

७. जेमां सचेतन हान धन—स्वइपो वसे छे, जे आनंद-मय छे अने आनंद-भेळाता पण् छे, जे प्रज्ञा—‘पूर्ण छे एवुं’, सर्वस्वनुं ए परम एक-भूत स्वउप, ए ज सर्वस्वनो स्वाभी छे, सर्वज्ञ छे, अने अंतःस्थ परम गुरु छे।—
(माण्डङ्क्य उपनिषद : ५, ६.)

હરેક જાતનાં જુડુણ્ણાં અને ભ્રમથી ભરેલી લાગે છે; પ્રેમ અને સૌંદર્યથી નહિ પણ ચારે ખાળુ વિસંવાદ અને કુરૂપતાથી ભરેલી લાગે છે. સાચા નીતિધર્મથી નહિ પણ હુમેશાં સહૃદી થતા વિજયી સ્વાર્થ અને પાપથી ભરેલી લાગે છે. સંતો અને સન્યાસીઓનું આધ્યાત્મિક જીવન જુયો, તે સહજ રીતે જ ભૌતિક જીવનમાંથી ખસ્તી જવાનું વલણ હેખાડે છે અને તેને કંઈ તો આખેઆખું અને રથુણ રીતે ત્યજુ હે છે અથવા તેની પાછળના તત્ત્વને વખેડી કાઢે છે. તેને લાગે છે કે આ હુનિયા તો હુદ્ધાના અને અજ્ઞાનના સાંક્રાન્ય જેવી છે અને સનાતન અને હિન્દુ તરફ એ તો કથાંક કોઈ ફર ફરના સ્વર્ગમાં જ રહેલું છે; અને એમ ના હોય તોપણ તે આ હુનિયા અને આ જીવનથી તો પર જ છે. આ અપવિત્રતાથી એ વેગળું થઈ જય છે અને આધ્યાત્મિક સત્યને એક નિર્મણ એકાત્માં તે જિભું કરે છે. આ પીછે-હુઠથી ભૌતિક જીવનને પોતાને પણ એક અમૃત્યુ લાભ થાય છે. કારણું કે તેથી, પોતાના કુદ આદર્શી, હુલકી કામનાઓ અને અહંતાભર્યા આત્મ-સંતોષથી તદ્દન વિરુદ્ધની એવી કોઈ બાધત જોવાની અને તેની સામે માથું જુઝાવવાની તેને ફરજ પડે છે.

પણ આધ્યાત્મિકતા જેવા એક પરમ શક્તિનું હુનિયા માટેનું કામ આઠલું બધું મર્યાદિત ના હોઈ શકે. આધ્યાત્મિક જીવન પણ ભૌતિક જીવનમાં જરૂર નીચે ભેતરી આવી શકે એટલું જ નહિ પણ પોતાની મહાન પૂર્ણતાને સિદ્ધ કરવાને માટે તેનો ઉપયોગ પણ કરી શકે. પરસ્પરવિરોધી દંડો અને બાદ્ય આભાસોથી પોતાની દાઢિ ગુમાવવાને બહલે એ હરેકેદરેક આભાસોમાં એક જ પ્રભુનું, એક જ સનાતન સત્ય, સૌંદર્ય, પ્રેમ અને આનંદનું દર્શાન પામી શકે છે. સર્વમાં આત્મા, આત્મામાં સર્વ, અને સર્વ કાંઈ આત્માનું જ આવિષ્કરણ એ છે વેજાત-સૂત. અને એ જ છે આ લયાં લયાં અને સર્વ કાંઈનો સમાવેશ કરતા યોગની ચાપી.

માનસિક જીવનમાં કેટલીક વાર એવું બને છે કે વિક્તિ હુનિયા સાથે પોતાનો સંબંધ રાખે છે, પણ તે માત્ર પોતાના જ લલા માટે, અને પોતે નેનો ઉપયોગ કરી રહ્યો છે તે હુનિયાના સામુદ્દરિક ઉદ્ઘારની જરૂર પણ પરવા કર્યા વિના. આધ્યાત્મિક જીવનની આખતમાં પણ આવું બને એ શક્ય છે. 'સર્વમાં સનાતન તત્ત્વ એકસરખું' જ છે અને સનાતન તત્ત્વને માટે સર્વ કાંઈ એકસરખું જ છે, અને પોતાના અંગત સાક્ષાત્કારની સરખામણીમાં બાદ્ય કાર્ય અને તેનાં પરિણામોની કાંઈ જ કિમત નથી, તેથી, બાદ્ય હુનિયા તરફ ઉદાસીન રહીને, આધ્યાત્મિકતાને આત્મ, કોઈ પણ સંનેંગોનો અને કોઈ

પણ કાર્યનો સ્વીકાર કરવો અને પોતાનો પરમ સાક્ષાત્કાર સિદ્ધ થતાં દુનિયામાંથી નિવૃત્ત થઈ જવાની તૈયારી રાખવી' એવો આદર્શ ગીતામાં ૨૭૫ કરવામાં આવ્યો છે એમ ઘણું લોકો સમજત્યા છે અથવા એમ પણ માનવામાં આવે છે કે 'સત્કરો, સેવા અને કરુણા દારા આંતરિક પ્રેમ અને આનંદ તેમ જ શાનદાર દારા આંતરિક સત્ય બાબુ દુનિયામાં જલે વહે, પણ એ દુનિયા તો તેની અસાધ્ય પ્રકૃતિને લાધી પાપ અને પુણ્ય, સત્ય અને અસત્ય, સુખ અને હુઃઅનાં દ'હોનુ' સંગ્રહ-સ્થાન જ રહેવાની છે; અને તેથી, તેના ઇપાંતર માટે પ્રયત્ન કરવાનો રહેતો નથી.

પણ પ્રગતિ એ પણ જો દુનિયાના અસ્તિત્વમાં એક સુખ્ય બાબત હોય અને ભગવાનની કબિક અભિવ્યક્તિ એ પ્રકૃતિનો સાચો અર્થ હોય તો આવો ભર્યાદિત ખ્યાલ પણ ભૂલ કરેલો હરે છે. ભૌતિક જીવનને તેના સાચા સ્વરૂપમાં એટલે કે હિન્દુ સ્વરૂપમાં બદલી નાખવું એ આધ્યાત્મિક જીવન માટે શક્ય છે, અને એ તેનું સાચું કર્તવ્ય છે. અને તેથી જ અગત મોકશ શરીરનાર અને સિદ્ધ કરનાર મહાન એકાંતવાસીઓ ઉપરાંત એવા પણ ગુરુઓ દુનિયાને મળ્યા છે કે જેમણે ભીજાઓને પણ મોકશ અપાવ્યો છે; અને સૌથી મોટી વાત તો એ છે કે આ દુનિયા ઉપર એવા તો શક્તિથી ભર્યા ભર્યા આત્માઓ એકસામટા ભાતરી આવે છે કે જેમને ભાતરી હોય છે કે દુનિયાની અધી જ ભૌતિક શક્તિઓને હરાવી હેતું પ્રયત્ન આત્મયા તેમનામાં છે. તેઓ પ્રેમભરી ઝપાઝપી કરી આ દુનિયાને પકડમાં લે છે અને તે પોતે જ પોતાના ઇપાંતર માટે હા પાડે એવા પ્રયત્નો કરે છે. સામાન્ય રીતે તો, આવા પ્રયત્નો, માનવજીતિમાં માનસિક અને નૈતિક ફેરફાર કરવા ઉપર જ એકાય થયેલા હોય છે પણ તેમને વધારે વિશાળ કરી શકાય અને જીવનની રહેણીકરણી તથા સમાજ-બ્યવસ્થામાં પણ એવા ફેરફાર કરી શકાય કે નેથી કરીને તેમનાં પણ સ્વરૂપો બદલાઈ જાય અને રેલાયે જતા આત્મતત્વને ઝીલવા માટે તેઓ વધારે લાયક બને. આવા પ્રયત્નો એ તો માનવ ધર્તિહાસના એવા મહાન તથકા છે કે આપણને હેખાડે છે કે માનવજીતે, તેના આદર્શોમાં અને હિન્દુતા માટે તૈયાર થવાના તેના પ્રયત્નોમાં, કચારે કચારે અને કટલી પ્રગતિ કરી છે. તેનાં બાબુ પરિણામો જલે ગમે તે આવ્યાં હોય પણ આવા દરેક પ્રયત્ને પૃથ્વીને સ્વર્ગ માટે વધારે લાયક બનાવી છે અને પ્રકૃતિ ને ચોગ કરી રહી છે તેમાં કાડી-વેગ ગતિ કરતી દુનિયાની ઝડપ એકદમ વધારી આપી છે.

ભારતવર્ષમાં હંજાર કરતાં પણ વધારે વર્ષોથી આધ્યાત્મિક અને ભૌતિક

જીવન એકભીજની સાથે ન રહ્યા છે. પણ તેમણે પ્રગતિ-સાધક મનને જીવનના વિકાસ માટે તક નથી આપી. સમગ્ર જીવનની પ્રગતિ પ્રત્યે ધ્યાન આપવાને બહલે માત્ર આધ્યાત્મિક વિકાસને લક્ષ્યમાં રાખીને સમાજના જડ તત્ત્વ સાથે જાળું કે એક જીતનો સોહે કરવામાં આવ્યો છે. અને પરિણામે, ને લોકો સંન્યાસીનાં ભગવાં કપડાં કે એવું કાંઈ ભીજું ચિહ્ન ધારણું કરે તેમના આધ્યાત્મિક વિકાસમાં સમાજને વાંધો ના લીધો; વળો, એવું જીવન એ ભાણુસ્તું અતિમ લક્ષ્ય છે એમ પણ મનાવા લાગ્યું અને એવા લોકો આદરપાત્ર ગણ્યાવા લાગ્યા. તે સાથે સમાજમાં એવી રીતે ધાર્મિકતા દ્વારા કરવામાં આવી કે નેથી કરીને લોકોને હાલતાંચાલતાં યાહ આવ્યા કરે કે આધ્યાત્મિક જીવન એ જ સાચું જીવન છે અને એ જ જીવનનો અતિમ હેતુ હોવો જોઈએ. પણ બીજુ બાજુએ સમાજ પોતે તમોગુણી રહે અને પ્રગતિ કર્યા વિના જેમ ચાલે છે તેમ જ ચાલ્યા કરે તેમાં કાંઈ વાંધા ભરેલું ના ગણ્યાયું. આને જ લીધે, આધ્યાત્મિકતા અને ભૌતિક જીવન વર્ચ્યેનો આ સોહે લગભગ અથ્યાહીન અતી ગયો. સમાજમાં ધાર્મિકતા તો રહી પણ એ માત્ર એક ચોકડા જેવી જ હોવાચ્ચ આધ્યાત્મિક આદર્શનું સમરણ તો માત્ર એક વિધિ નેવું અને ધરેદિયું થઈ જવા લાગ્યું; તેમાંથી તેનો જીવંત ભાગ ધસાતો ચાલ્યો. નવા ધર્મો અને સંપ્રદાયો નિયમિત આવતા રહ્યા ખરા અને તેઓ બાંધેલાં ચોકડાંએમાં ફેરફાર અજમાવતા રહ્યા એ પણ સાચું પણ તેનાં પરિણામે કાં તો નવી ધરેડો આવી કે જુની ધરેડોએ ચોડા ફેરફારે થયા. પોતાની ખુલ્લી વાપરીને નવી વરણું સમજવાની અને તેને આચારમાં મૂકવાની ટેવ જે પાડવામાં આવી હોત તો સમાજને આ આપત્તિમાંથી અચાની શકત. પણ મનતત્ત્વને તો પહેલેથી જ દેશવરો આપાઈ ચૂકેલો હતો. અને ભૌતિક જીવનને તો અત્યાનતય અંધકારમાં પડ્યા રહેવાની છૂટ આપાઈ ગયેલી હતી, એટલે પરિણામે આધ્યાત્મિકતા અને જડતાની આ અંત વિનાની અને અથ્યાહીન એવડી રાજ્યસત્તા ભારત્યપ અને દુઃખદાયક ધૂંસરી અતી ગઈ, ઉપાય એક જ રહ્યો,—એમાંથી નાસી છૂટલું.

ભારતીય યોગ-માર્ગે આમાંથી કાંઈક સમાધાન કાઢવા લાગ્યા. તેમણે બક્તિની પૂર્ણતા અથવા મોક્ષને ધ્યેય અનાયું; સામાન્ય વ્યવહારમાંથી કોઈ પણ રીતે બહાર નીકળી જવું તેને અનાની શરત અને અતિમ શિખર તરીકે સ્વીકાર્યો જીવનનો ત્યાગ. ગુરુએ પોતાની વિદ્યા નાના સરખા શિષ્ય-મંડળને જ આપવા લાગ્યા; વધારે વ્યાપક પ્રયત્નો કરવા લાગ્યા તો પણ ધ્યેય તરીકે તો બક્તિગત આત્માનો મોક્ષ જ રહ્યો. ગતિહીન સમાજ સાથેનો કરાર તો

જગતાં અકુલં જ રહ્યો !

આ સમાધાન કાંઈ સાવ અથેણીન નહોતું. એ સમયના સમાજને ધ્યાનમાં રાખતાં તે પણ ઉપયોગી હતું. તેને લીધે ભારતમાં એક એવો સમાજ બરાબર સ્થપાઈ ગયો. કે કે આધ્યાત્મિકતાની સાચાષુદ્ધી અને આરાધનામાં ભરાબર લાગી રહ્યો; ભારત એ એક એવા કિલ્લા જેવો. દેશ બની ગયો કે જેમાં જીવામાં જીવો. આધ્યાત્મિક-આદર્શ તેના શુદ્ધમાં શુદ્ધ સ્વરૂપે અને ભાવ્ય પરિબળોના ફુલલાથી જરા પણ ડર્યા વિના, સલામત રીતે જળવાઈ રહ્યો. પણ આ તો માત્ર એક સંધિજ થઈ, ચોપ્યો. અને બિન-શરતી વિજય નહિ. ભૌતિક જીવન હારી બેદું હિંય પ્રેરણું કે કે તેના વિકાસ માટે ઉપયોગી થાત. આધ્યાત્મિક જીવને પોતાની ઉદ્ઘાતતા અને શુદ્ધ જાળવી રાખ્યાં ખરાં પણ એકાંતમાં ચાલ્યા જઈને; પરિણામે, દુનિયાને ઉપયોગી એવાં તેનાં પૂર્ણ સામર્થ્ય અને સેવાનો તેણું ભોગ આપ્યો. યોગીએ અને સંન્યાસીઓના આહેરો આજ સુધી પ્રગતિશીળ તત્ત્વ, મનને તરફોડી કાઢ્યું હતું. આથી જ આજે જગતનિયંતાએ તેને કઢક હુકમ કરીને ફરજ પાડી છે કે તેણું એ જ મનતત્ત્વ સાથે સંપર્ક સાધવો. આ ફરજ એટલા જ માટે પાહવામાં આવી છે કે આજ સુધી તેને જે વસ્તુની જોટ રહી છે તે હવે અરપાઈ થઈ જાય.

કૃતીયો એકવાર આપણે એ સ્વીકારણ જ પડશે કે વક્તિ એ માત્ર એક વક્તિ જ નથી પણ સમય સમાજનો એક ભાગ છે, અને માત્ર વક્તિગત રીતે ભાગુસને પૂર્ણ કરવા કે મોક્ષ અપાવવા ઈશ્વરે કાંઈ આ દુનિયા સર્જ નથી. આપણે પૂરેપૂરા મુક્ત તો ત્યારે જ થઈ શકીએ જ્યારે આપણે ખીના-ઓને (અને આખી માનવજીનાને) મુક્ત કરવા આપણી મુક્તિનો. મુક્ત રીતે ઉપયોગ કરીએ. આપણી પૂર્ણતાનો પૂર્ણ ઉપયોગ એ છે કે આપણી અંદર રહેલ હિંય અંશને સિદ્ધ કર્યા પછી આપણે તેને ખીનાઓમાં પણ જગાડીએ, જગાડતા જઈને આખા જગતમાં તેને ફેલાની હઈ એ.

આપણે પ્રકૃતિની કાર્ય કરવાની રીત અને ઉત્કૃતિના તેનાં જેણે પગલાં તપાસ્યાં હતાં. અહીં આપણે માનવજીવનમાં રહેલી ન્રિવિધ શક્કતા તપાસી. એ બંને તપાસમાં, આપણને છેવટનું અનુમાન તો એક જ મજબું છે. વળા, તેમાંથી આપણને ચોગમાગેનો સમન્વય કરવાનો હેતુ પણ પૂરેપૂરો સ્પષ્ટ થવા માંયો છે.

જગતનું શિખર છે આત્મતત્ત્વ, પણો છે પદાર્થતત્ત્વ, તેમને જોડતી કરી તે મનતત્ત્વ. આત્મતત્ત્વ સનાતન છે; મનતત્ત્વ અને પદાર્થતત્ત્વ એની

કુલાચ્છે. આત્મતત્ત્વ છુપાઈને રહેલું છે; તેને છતું કરવાનું છે; મન અને શરીર તે માટેનાં સાધનો છે, આત્મા એ યોગના અધિકારી પ્રભુનું સ્વરૂપ છે; પોતાના એ સ્વરૂપને નામ અને દ્વિપદાળા આ વિશ્વમાં ફરી પ્રગટ કરવા માટે તેણે આપેલાં સાધનો છે મન અને શરીર. છુપાં સત્યને ફરે ફરે જીતાં કરતા જવાનો, હિંદુ સ્વરૂપને સહજતાથી પ્રગટ કરતા જવાનો પ્રયાસ તે પ્રકૃતિ.

પ્રકૃતિ ને કરવા માગે છે તે યોગ કરી જતાવે છે; પ્રકૃતિ બધાને માટે કરે છે, યોગ વ્યક્તિને માટે કરે છે; પ્રકૃતિ ધીમી ઉત્કાંતિ દ્વારા કરે છે, યોગ ઝડપી કાંતિ દ્વારા કરે છે. પ્રકૃતિની બધી જ શક્તિઓને વેગવાળા બનાવીને, તેની બધી જ આવડતોને ઉમહા બનાવીને યોગ કર્યું કરે છે. પ્રકૃતિ આધ્યાત્મિક જીવનનો વિકાસ ફરે છે પણ મહામુર્ખકેલીથી; અને તેમ કરવા જતાં વાર્ષિકાર નીચે જિતરી પડીને તેને નીચેનાં કામ પાકાં કરતાં જવાં પડે છે; જ્યારે યોગ પોતાના ઉમહા સામર્થ્ય અને એકાશ પદ્ધતિ વડે તે એકદમ સિદ્ધ જ કરી આપે છે, અને તેની સાથે સાથે તે મનને પણ પૂર્ણ કરી શકે છે એટલું જ નહિ પણ, જે પ્રકૃતિની ધૂંઘા હોય તો શરીરને પણ પૂર્ણ બનાવી શકે છે. પ્રકૃતિ પ્રભુને સ્થાપવા માગે છે પણ તે માત્ર પોતાનાં સર્જનોમાં જ; યોગ પ્રકૃતિથી ઉપર પ્રકૃતિના સ્વામી પાસે પહોંચ્યો જાય છે, વિશ્વને એળાંગીને પરાતપરને પ્રાપ્ત કરે છે; અને પછી, એ પરાતપરના પ્રકાશ અને શક્તિ લઈને, સર્વ-શક્તિમાનનો આહેશ મેળવીને તે પાડો. નીચે આવી શકે છે.

પણ એ બનેનો અતિમ હેતુ તો એક જ છે, પ્રકૃતિ યોગને વેર વેર પહોંચનો કરશો. તેણે આજ સુધી ને હીલ અને ટાંક-પિણોડા કર્યા છે તેને ભરપાઈ કરીને આ રીતે પ્રકૃતિ પોતે પોતાની જ ઉપર આખરી વિજય સ્થાપિત કરશો. આજ સુધી પ્રગતિશાલ મનને ભૌતિકશાસ્ત્રોમાં કામે લગાડીને તે આખી માનવજલતને પૂર્ણ માનસિક જીવન માટે તૈયાર કરી રહી છે. એ જ પ્રમાણે, યોગનો આશરો લઈને, સમય માનવજલતને તેણે ઉત્કાંતિનાં આગલાં પગલાં માટે, વિજાનમય કોષમાં “દ્વિજ” થવા માટે, આધ્યાત્મિક જીવન માટે તૈયાર કરવી જ પડશે. આજે માનસિક જીવન, ભૌતિક જીવનનો પોતાના કાર્ય માટે ઉપયોગ કરે છે અને સાથે સાથે તેને, ભૌતિક જીવનને, વધારે વિકસાવે પણ છે. તે જ પ્રમાણે આધ્યાત્મિક જીવન, માનસિક તથા ભૌતિક બને જીવનનો ઉપયોગ કરશે અને સાથે સાથે તેમને પૂર્ણ પણ કરશે, તેમને અગવાનને પ્રગટ કરવાનાં કારણો બનાવશે. જ્યારે આ સિદ્ધ થશે ત્યારે જ પૃથ્વી પર બની રહેશે પુરાણોએ કહેલો સત્યયુગ, કૃતયુગ, ૮ - સત્યનો યુગ,

સિદ્ધિનો યુગ. અને ત્યારે જ પ્રકૃતિ પોતાના અમનો સહી થાત જોઈ, પ્રકારા, સુખ અને પરમાનંદમાં લીન બનશે.

આ છે વિશ્વજનની પ્રકૃતિનું સાચું રહસ્ય અવળા સમજ, અવગણુના અને હુલકો દુરુપયોગ-છાડીને તેને સમજવું, સ્વીકારવું અને તેનાં ઉત્તમોત્તમ કરણાનો ઉપયોગ કરી ઉત્તમોત્તમ આદર્શ સિદ્ધિ કરવા અભિષ્ટસા રાખવી એ રહે છે માનવીનું કાર્ય.

યોગની પ્રણાલિઓ

પ્રકૃતિની ઉત્કાંતિને આપણે દુંકામાં જોઈ; તેમાં આપણુને માનવની ચેતનાના જુદા જુદા ભાગોનો સંબંધ જાળવા મળ્યો; વળા તેના આધારે કરવામાં આવતા જુદા જુદા પ્રયત્નો, તેની પાછળના હેતુઓ અને તેથી થતા લાભાલાલ પણ જોયા. યોગની જુદી જુદી પ્રણાલિઓના પાયાના સિદ્ધાંતો અને તેમની પ્રકૃતિઓમાં એ જ ખાખતો આપણને વારંવાર જોવા મળશે; આ બધા યોગ-માર્ગો જે જે આસ પ્રકૃતિથી કામ કરે છે અને તેમના જે જે મુખ્ય હેતુઓ છે એ બધાને બેગા કરીને જે આપણે તેમને મેળમાં મૂકવા માગતા હોઈએ તો, પ્રકૃતિએ જે પાયો જાનો કર્યો છે તે જ પાયો તેમના સમન્વય માટે તહેન સ્વાભાવિક જજુશે; અને આપણે એ સ્વીકારવો પણ પડશો જ.

પ્રકૃતિ આખા વિશ્વમાં કાંઈ કરી રહી છે, પણ એક ખાખત એવી છે કે જેમાં યોગ તેનાથી પણ આગળ નીકળી જાય છે, તેને વટાવીને તેનાથી પર થઈ જાય છે. વિશ્વજગતની પ્રકૃતિનું ધ્યેય છે ઈશ્વરનું ભિલન, પોતાની લીલામાં અને સર્જનમાં ઈશ્વર સાથે એાતપ્રોત થઈ જવું, ત્યાં તેને સાક્ષાત કરવો. પણ જ્યારે યોગ તેને પોતાની પાંખે બેસાડીને ભાડવા માંડે છે ત્યારે તે પ્રકૃતિ ઝુદ પોતાને જ વટાવી જાય છે અને વિશ્વથી વધારે વિશાળ અને વિશ્વલીલાથી અલિભ્ટ જન્મેલા ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરે છે. આથી જ કેટલાક લોકો એમ કહે છે કે આ, યોગનું ઊચામાં ઊચું જ નહિ પણ એકમાત્ર સાચું અને સ્વીકાર્ય ધ્યેય છે.

પ્રકૃતિ, આ પ્રમાણે, પોતાની ઉત્કાંતિને વટાવી જાય છે એ સાચું, પણ ઉત્કાંતિ હરમિયાન પેતે ભાલી કરેલી કોઈ એક વસ્તુ દારા જ એ એ પ્રમાણે કરે છે. પરાતપર આનંદ કે અવર્થનીય નિર્વાણનો અનુભવ છેવટે તો વ્યક્તિનું હુદય જ કરે છે, અને તે પણ પોતાના ઉચ્ચ્યતમ અને શુદ્ધતમ ભાવોને જાચે ઉઠાવીને. એ જ પ્રમાણે એ પણ કોઈ વ્યક્તિનું મન જ હોય છે કે જે પોતાની સામાન્ય હિયાઓને, મનથી પરના રાનમાં પલટાવે છે,

પોતાને એ અવર્જનાનીય પુરુષ તરીકે ઓળખે છે, અને એ પરાત્પર એકતામાં પોતાની જલતનો લય કરે છે. અને એ પણ હમેશાં એક વ્યક્તિ, પ્રકૃતિ વડે મર્યાદિત અને બંધાએલી વ્યક્તિ જ હોય છે કે જે અમર્યાદિત, મુક્તા અને પરાત્પર પ્રલુનો સાક્ષાત્કાર કરે છે.

યોગ કરવો જ હોય તો ત્રણ બાબતો સ્વીકારવી જ પડશે; જાણે કે ત્રણ પક્ષોની સંમતિ મેળવવી અનિવાર્ય છે. એ ત્રણ બાબતો છે : પ્રલુ, પ્રકૃતિ અને માનવ-આત્મા, અથવા, દ્વાર્ણનિક ભાષામાં, વિશ્વાતીત, વિશ્વ અને વ્યક્તિ. જે વ્યક્તિ અને પ્રકૃતિને માત્ર પોતાના જ પ્રયત્નોમાં મર્યાદિત રાખવામાં આવે તો બંને એકાઈનથી બંધાએલાં જ રહે અને પ્રકૃતિના ધીમી પ્રગતિમાં કાંઈ નોંધપાત્ર વધારો ના થઈ શકે. તેમનાથી પર, અતીત, એવા તથા પ્રકૃતિથી મુક્તા અને તેના કરતાં વધારે મહાન એવા કોઈ તરફની જરૂર રહે જ છે. આ તત્ત્વ એવું હોય કે જે પ્રકૃતિ અને આપણી ઉપર કાર્ય કરી શકે, આપણને તેની પોતાની તરફ ઉપર એંચી રાકે અને જે વ્યક્તિના બધ્વારાદ્ધ માટે પ્રકૃતિની સંમતિ રાજ્યભૂષાથી કે બળજરારીથી, મેળવી શકે.

હકીકત આ પ્રમાણે હોવાથી જ યોગના દરેકેદરેક તરફસાનમાં ઈશ્વરનો સ્વીકાર કરવો જ પડે છે. પ્રલુ, પરમાત્મા કે ગમે તે નામે ઓળખાતો. એ આ પરમ-પુરુષ, ઈશ્વર જ છે કે જેને મેળવવા માટે સાધના કરવામાં આવે છે અને જેનો પ્રકાશમય સ્પર્શ અને શક્તિ આપણને સિદ્ધ અપાવે છે. વળી અભિન્યાસમાં ધણ્યા વાર જેની ઉપર ખાસ ભાર મૂક્તવામાં આવે છે તેવો એક પૂરુષ ઘ્યાલ પણ એટલો જ સાચો છે. એ પૂરુષ ઘ્યાલ એ છે કે વ્યક્તિ જેની શોધ કરે છે એવા એક વિશ્વાતીતની એક વ્યક્તિને જેમ જરૂર છે તે જ પ્રમાણે, એ વિશ્વાતીતને પણ એક વ્યક્તિની, એક રીતે તો જરૂર છે જ,—તેના વડે શોધાવા માટે. જે લક્તા ભગવાનને શોધે છે અને ઝંપે છે તો ભગવાન પણ લક્તાને શોધે છે અને ઝંપે છે. જાન શોધતો માનવ, તે જેનું જાન મેળવવા માગે છે તે, એટલે કે જેણ અને વિશ્વમાં કાર્ય કરી રહેલી જાન-શક્તિઓનો માનવ દારા થતો હિન્દુ ઉપયોગ : આ ત્રણ ય બાબતો ના હોય તો જાનયોગ ના સંભવે. પ્રલુપ્રેમી માનવ, પ્રેમ અને આનંદના પરમ પાત્ર શો પ્રલુ, અને આધ્યાત્મિક, ભાવાત્મક અને રસાત્મક આનંદ માણુલા માટેની વિશ્વમાં કાર્ય કરતી શક્તિઓનો વ્યક્તિ દારા થતો હિન્દુ ઉપયોગ; આ ત્રણ ના હોય તો અભિન્યાસ ના સંભવે. અને ના સંભવે કર્મયોગ જે ના હોય કર્મ-શીલ માનવ, સર્વ કર્મો અને યજોનો સ્વીકાર કરનાર પરમ ઈશ્વરેચ્છા અને સામર્થ્ય અને કર્મની, વિશ્વમાં કાર્ય કરતી, શક્તિઓનો વ્યક્તિ દારા થતો ઉપયોગ. જીયામાં જીયાં સત્યે અગેનો

આપણો બૌદ્ધિક ઘ્યાલ ભલે ગમે તેટલો અદૃતવાદી હોય પણ સાધના ખાતર તો આપણો આ “ત્રય”નો સ્વીકાર કરવો જ પડે.

કારણુકે બહિતગત માનવની ચેતના અને હિંબ ચેતના એ બેનું મિલન એ જ તો છે યોગનું હાઈ. યોગ એટલે, પોતાની જ અસલ જીત, પોતાનાં જ નિગમ સ્થાન અને પોતાની જ વિશ્વ-વાપદ્કતા (કે જેનો આ વિશ્વની લીલામાં વિયોગ થયેલો છે) તેની સાથે આપણો પોતાનો મિલાપ. આ મિલાપ થાય આપણી જીતના કોઈ પણ ભાગમાં, (અને “આપણી જીત” એટલે સંદુલ અને અટપદી રીતે તંત્રિત થયેલી ચેતના). આ મિલાપ જડ તત્ત્વમાં થાય, પ્રાણુમાં થાય, અથવા મનમાં થાય. જો જડ તત્ત્વમાં થાય તો શરીર દારા થાય; પ્રાણુમાં થાય તો નાડીતંત્રનું નિપંત્રણ કરતાં કાર્યોની અસર દારા થાય; અને મનમાં થાય તો એ રીતે થાય : કાં તો જર્મિશીલ હૃદય, ડિયારીલ ઇન્દ્રાજાતરવ અથવા સમજશીલ મનનો ઉપયોગ કરીને થાય અથવા, આપી જ માનસિક ચેતના અને તેનાં બધાં જ કાર્યોનું પરિવર્તન સાધતી એક વિશાળ રીતે થાય. એ જ પ્રમાણે માનસિક અહંકારને પલકી નાખીને વિશ્વમય કે વિશ્વાતીત સત્ય પ્રત્યે સીધેસીધા જ જાગત થવાથી પણ એ મિલાપ થાય. આ પેકો જે ભાગમાં આપણો આ મિલન કરવાનું પસંદ કરીએ તેની ઉપરથી આપણો કયા પ્રકારનો યોગ કરીએ છીએ તે નક્કી થાય.

ભારતમાં હજુ આજે પણ જે જે મુખ્ય ચોગ-માર્ગો હ્યાત છે તેના મુખ્ય મુખ્ય સિદ્ધાતોને તપાસીએ (અને તે દરેકની ડિયાઓની અટપદી વિગતોમાં ના જીતરીએ) તો આપણું જણાશો કે તે બધા જણે કે એક સીડીનાં પગથિયાંની જેમ, ઉપર ચડતા જતા કુમમાં ગોડવાએલા છે : સૌથી નીચે શરીરથી શરૂઆત કરીને, છેક ઉપર, આત્મા સીધેસીધો જ પરાત્પર અને પરમાત્માનો મિલાપ કરે એ કદ્દા સુધી, એ માર્ગો ગોડવાએલા છે. હઠયોગ, શરીરને અને પ્રાણુની ડિયાઓને પૂર્ણતા અને સાક્ષાત્કારનાં સાધનો તરીકે પસંદ કરે છે; તે સ્થૂળ શરીર સાથે નિરસ્ત રાખે છે. રાજયોગ પોતાનાં સાધન તરીકે મનતત્ત્વ અને તેનાં વિવિધ અંગોને પસંદ કરે છે; તે સુદમ શરીર પર ડેન્દ્રિત થયેલો છે. કર્મયોગ, ભક્તિયોગ અને જીન્યોગના નણુ માર્ગો શરૂઆત કરે છે મનતત્ત્વના એક એક ભાગથી – સંકલ્પશક્તિ, હૃદય કે બુદ્ધિથી—; અને તે તે ભાગને સાચા રૂતે વાળાને મુક્તિદાર્યક સંચિહાનંદ (કે જે આધ્યાત્મિક જીવનની પ્રકૃતિ છે તેને) પ્રાપ્ત કરવા મધ્ય છે. દરેક શરીરમાં અલગ અલગ વસતો આત્મા અને સર્વ શરીરમાં એક સાથે નિવાસ કરતો, અને છતાં નામ-દૃપથી પર એવો પરમાત્મા એ બે

વચ્ચે સીધો જ સંખ્યા એ આ ત્રિમાર્ગની સાધના-પ્રકૃતિ છે.

હઠયોગનું ધ્યેય છે પ્રાણુ અને શરીર ઉપર વિજ્ઞય. આપણું સ્થળ શરીર અન્નમય કોષ અને પ્રાણમય કોષનું બનેલું છે અને તેમાં પૂરતો મેળ સ્થપાઈ ગયો હોવાથી આપણી અંદરનાં બધાં કાર્યો માટે પ્રકૃતિએ તેને પાયો અનાવ્યો છે એ આપણે અગાઉ નેર્ધ ગયા. પ્રકૃતિએ ત્યાં ને મેળ અને સમતુલા સ્થાપી દીધી છે એ સામાન્ય, અહંપ્રધાન જીવન માટે પૂરતી છે. સામાન્ય માણુસના આયુધ દરમિયાન શરીરયંત્રને ચલાવવા માટે નેટલી શક્તિની જરૂર પડે તેટલી એ પૂરી પાડી શકે અને તેમાં રહેનાર વક્તિને ને કાંઈ કાર્ય કરવાં હોય તથા સંજેગોને લીધે ને કાંઈ કરવાં પડે તે બધાં એ હીક હીક રીતે પાર પાડી શકે એટલી ભાત્રામાં જ એમાં સમતુલા મૂકવામાં આવેલી છે. હઠયોગી માટે આ ભાત્રા પૂરતી નથી. પ્રકૃતિએ પ્રાણ અને શરીરની સમતુલા રચવા ને બાબત ધ્યાનમાં રાખી છે તે છે વક્તિગત મર્યાદા; વક્તિગત મર્યાદામાં નેટલી શક્તિની જરૂર પડે તેના કરતાં વધારે શક્તિને ને આ યંત્રમાં દાખલ કરવામાં આવે તો તે સહન ના કરી શકે, વાપરી ના શકે અને કાણૂમાં પણ રાખી ના શકે. જ્યારે હઠયોગ તો આ વક્તિગત મર્યાદાનું બારણું ઉધાડી નાખી આખી વૈશ્વિક પ્રાણુશક્તિને શરીરમાં દાખલ કરવા માગે છે. તેથી હઠયોગ, પ્રકૃતિએ કરેલી વ્યવસ્થામાં સુધારો કરી, એક એવી સમતુલા સ્થાપવા માગે છે કે નેથી શરીર અમર્યાદિત વૈશ્વિક પ્રાણુશક્તિનાં પૂરને સહન કરી શકે, પોતામાં સમાવી શકે, અને તેને કાણૂમાં રાખીને અમર્યાદિત કાર્ય કરી શકે.

હઠયોગનાં મુખ્ય સાધનો છે આસનો અને પ્રાણુયામ. હઠયોગ દારા આપણા શરીરને વૈશ્વિક પ્રાણુશક્તિના સમુદ્રમાંથી શક્તિના પ્રવાહો આપવામાં આવે છે. પણ આપણું પ્રકૃત શરીર આ પ્રવાહોને સંગ્રહી શકતું નથી; તે એને બાબુ પ્રવૃત્તિઓમાં વેઢી નાખે છે. તેની આ નિર્ભળતાની નિશાની છે તેનામાં રહેલી ચંચળતા. એટલે હઠયોગ તેનાં સંખ્યાંધ આસનો દારા સહૂથી પહેલાં તો શરીરની આ ચંચળતા દૂર કરે છે. વળી તે તેને અસાધારણ આરેણ્ય, શક્તિ અને નમનીયતા આપે છે. શરીરને સામાન્ય લૌતિક પ્રકૃતિનું દાસ બની રહેવાની ટેવ પડી ગયેલી છે, અને તેના સામાન્ય વ્યવહારોની સાંકડી મર્યાદાઓમાં તે બંધાઈ રહેલું છે. હઠયોગનાં આસનો તેને આમાંથી મુક્ત બનાવી હે છે. હઠયોગની પુરાણી પ્રાણુલિઓમાં હમેશાં એમ માનવામાં આવ્યું છે કે હઠયોગની આ સિદ્ધિએ ગુરુત્વાકર્ષણુને પણ, ધરણા અંશો, જીતી શકે છે. આ પછી હઠયોગી બીજી કેટલીક સહાયક છતાં અટપટી કિયાઓનો

આશરો લઈને શરીરને વિશુદ્ધ અને નાડીતંત્રને નિર્ભળ કરે છે. આથી, સહૃદ્યી વધારે અગત્યના પ્રાણ્યાયામના અભ્યાસ માટે એ તૈયાર બને છે. પ્રાણ્યાયામ એટલે શાસોચ્છવાસનું નિયમન કરતી અથવા પ્રાણ્ય-શક્તિને કાખુમાં રાખતી, કસરતો; (શાસોચ્છવાસ એ પ્રાણ્ય-શક્તિઓનું મુખ્ય શારીરિક કાર્ય છે). પ્રાણ્યાયામ હુઠ્યોગીને એવડો લાભ કરે છે. પ્રથમ તો એ શરીરની પૂર્ણતાને પાર પાડે છે અને ભૌતિક પ્રકૃતિની ઘણી બધી સામાન્ય જરૂરિયાતોમાંથી પ્રાણ્ય-શક્તિને મુક્ત બનાવે છે તથા પ્રયંડ તંહુરસ્તી, ચિર-યૌવન અને ઘણી વાર અતિદીર્ઘ આયુષ્યને સિદ્ધ કરી આપે છે. બીજું, પ્રાણ્યમય કુંડલિનીને એટલે કે પ્રાણ્યકોષમાં ગૂંઘળું વળાને સુષુપ્ત પડેલી પ્રાણ્યશક્તિને, જગૃત કરી આપે છે અને સામાન્ય માનવીને માટે જેનાં દ્વાર અંધ છે તેવાં ચેતનાનાં ક્ષેત્રો, અનુભૂતિઓની હારમાળાઓ, અને અસામાન્ય કાર્ય-શક્તિઓ. હુઠ્યોગીની સમક્ષ જોલી આપે છે; સાથે સાથે યોગીની પાસે જે કાંઈ સામાન્ય સામર્થ્ય અને કાર્ય-શક્તિઓ હોય તેને અતિ-પ્રથળ બનાવી આપે છે. વળા, આ સર્વ સિદ્ધિઓને, હુઠ્યોગની હજુ પણ આગળની બીજી સહાયક પ્રક્રિયાઓ દ્વારા, આનાથી પણ વધારે બળવાન અને પ્રસ્થાપિત કરી શકાય છે.

આ પ્રમાણે હુઠ્યોગથી આવતાં આકર્ષક પરિણામો તરત જ નજરે ચડે તેવાં છે; અને સામાન્ય માણુસોને તો તે આંજુ નાખે તેવાં હોય છે. જ્તાં, છેવટે આપણને એ પ્રથમ પણ થાય કે આ આટલા પ્રયંડ પરિશ્રમને અને આપણે શું મેળવ્યું? પ્રકૃતિનું પોતાનું ધેય એટલે કે ભૌતિક જીવનનું સંરક્ષણ, તેની વધારેમાં વધારે પૂર્ણતા, અને, અમુક અર્થમાં, ભૌતિક જીવનને વધારે સારી રીતે માણુવાની શક્તિ આ બાબતોને એક આસાધારણું માત્રામાં આપણે સિદ્ધ કરી. પણ હુઠ્યોગની નિર્ભળતા એ છે કે તેની અમૃતાળા અને મુર્કેલ પ્રક્રિયાઓને પાર પાડવા માટે સમય અને શક્તિ એટલાં બધાં અર્થવાં પડે છે અને સામાન્ય માનવોના જીવનમાંથી પોતાની જાતને એટલી બધી અલગ કરી નાખવી પડે છે કે જેથી કરીને, તેના પરિણામે મળતા લાભ સામાન્ય માણુસોને ના મળી શકે; અને મળે તોપણ બહુ જ મર્યાદિત રીતે મળી શકે, જે આ બધી મહેનતના બદલામાં આપણને આપણી અદ્દ એક બીજું જ, માનસિક અને શક્તિથી ભરપૂર, જીવન આપ્ત થાય છે તો રાજ્યોગ કે તંત્ર જેવા બીજા માર્ગો દ્વારા આ જ પરિણામો ધણા ધણું એાછા અભિથી મેળવી શકાય છે. વળા, બીજું બાળુંએ, જરૂરજરૂરત પ્રાણ્યશક્તિ, દીર્ઘ-યૌવન, આરોગ્ય, દીર્ઘાયુષ્ય વગેરે ભૌતિક સિદ્ધિઓને જે આપણે હુનિયાની સમય પ્રવૃત્તિઓ માટે વાપરી ના શકતા હોઈએ, તેમાં તેને દાખલ ના કરી

શકતા હોઈએ અને સામાન્ય-જીવનમાંથી એક બાળુએ ખરી જઈને આ સિદ્ધિઓને, એ સિદ્ધિઓને જ ખાતર, એક કંજુસની માફક અંગત રીતે જાળવા રાખવાની હોય તો તેનો કાંઈ બહુ અર્થ નથી. હુક્યોગની સિદ્ધિઓ વિશાળ છે પણ તેની હિંમત બહુ મોટી છે અને ઉપયોગ બહુ એંણો છે.

રાજ્યોગનું ઉકુપન આના કરતાં વધારે ઊચું છે. તેનું લક્ષ્ય છે : શરીરની નહિ, પણ મનની મુક્તિ અને પૂર્ણતા; જર્મિભય અને સવેદનશીલ જીવનનો નિયંત્ર; ચિંતન અને ચેતનાનાં સમય સાધન પર પ્રભુત્વ. આ વધા વાપાર જેમાંથી ઉકુલે છે તે માનસિક ચેતનાની ભૂળ વસ્તુ, એટલે કે ચિંત, તેની ઉપર તે એકાય થાય છે અને હુક્યોગ જેમ શરીરને શુદ્ધ અને શાંત કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે તે જ અમાણું તે આ ચિંતને શુદ્ધ અને શાંત કરવા પડ્યે છે. માણુસની સામાન્ય હુલાત જુઓ તો તેનામાં વ્યત્રતા અને અવ્યવસ્થા પ્રવર્તે છે; તેનું રાજ્ય જાણું કે પોતાની જાત સાથે જ ચુંદે ચાલેલું છે અથવા તો કુ-રાજ્ય થઈ પડેલું છે; કારણું તેનો રાજ એટલે કે પુરુષ એ તેના પ્રધાનોનો એટલે કે તેની કાર્ય-શક્તિઓનો દાસ બની ગયેલો છે; સવેદન માટેનાં તથા કર્મો, જર્મિઓ અને ઉપભોગ માટેનાં કરણો કે જે તેનાં દાસ છે તે બધાનો એ પોતે દાસ બની ગયેલો છે. આ ગુલામીની જર્યાએ સ્વરાજ્ય, "સ્વ-રાજ્ય" સ્થાપવું જ જોઈએ. તેથા, પ્રથમ તો, અવ્યવસ્થા ફેલાવનાર બળોને હરાવવા માટે, વ્યવસ્થા સ્થાપનાર બળોને મદ્દ કરવી જોઈ એ. રાજ્યોગની ભૂમિકા છે એક કાળજીલયું" આત્મ-નિયંત્રણ કે જેના વડે નિમન મનને દસ્તી જતી અનિયંત્રિત પ્રવૃત્તિઓને દૂર કરીને તેમની જગાએ મનની સારી ટેવોને સ્થાપવામાં આવે છે. સદ્ગયાર વડે, અહુ-પ્રધાન પ્રવૃત્તિઓના ત્યાગ વડે, અહિંસા, પવિત્રતા અને સતત ધ્યાન વડે, તેમ જ મનોરાજ્યના સાચા સ્વામીરૂપ હિંય પુરુષ તરફ વળતા જઈને મન અને હૃદયમાં પવિત્રતા, પ્રસરતા અને સ્વચ્છતા સ્થાપવામાં આવે છે.

આ તો માત્ર પહેલું પગથિયું છે. એટલે તેની પછી મન અને ધર્મનિયોગની સામાન્ય પ્રવૃત્તિઓને સંપૂર્ણપણે શાંત કરવી જ પડે કે જેથી ચેતનાના જિધ્ય સ્તરોમાં આરોહણ કરવા માટે આત્મા સ્વતંત્ર બને અને સંપૂર્ણ મુક્તિ અને પ્રભુત્વ માટેનો પાયો. મળો રહે. વળા એ વાત રાજ્યોગના ઘ્યાલ બહાર નથી રહી ગયેલો કે સામાન્ય મનની નિર્ઝાળતાઓ. મોટે ભાગે આવે છે નાડીતંત્ર અને શરીર પરના તેના દાસત્વમાંથી. આથી તે હુક્યોગમાંથી આસન અને પ્રાણ્યમાંના સાધનોનો સ્વીકાર કરે છે; પણ તે દરેકના અનેકવિધ

અને અટપદા પ્રકારોને એવા સાદી અને સીધેસીધા અસરકારક બનાવે છે કે જ્ઞાયોગની સંકુલતા અને અતિશાખતામાંથી મુક્ત રહે છે અને છતાં, શરીર અને પ્રાણ પર કાખું મેળવવા માટે અને યોગમાં જેને કુંડલિની કહેવામાં આવે છે તે સુધુપેત, છતાં અસાધારણ, આંતરિક શક્તિ-ભંડારને જાગ્રત કરવા માટે તેનાં લ્વરિત અને સમથ્ર સાધનોને ઉપયોગ કરે છે. આટલું કાર્ય પદ્ધી રાજ્યોગ સતત વ્યબ રહેતા મનને સંપૂર્ણ શાંત કરવા તરફ તેની શક્તિએને એકાય કરીને વધારે જીવા સ્તર પર લઈ જવા તરફ વળે છે, જેથી ક્રમે સમાધિ સુધી પહોંચા શકાય.

સમાધિમાં મન, પોતાની ભર્યાહિત રીતે જાગ્રત રહેતી અવસ્થામાંથી પાછું હૃદીને ચેતનાના વધારે મુક્ત અને વધારે ઉચ્ચ પ્રહેશમાં જવાની શક્તિ મેળવે છે. આ સમાધિનો રાજ્યોગમાં એવડો ઉપયોગ છે, પહેલાં એ બાબુ ચેતનાના ગુંચવાડાઓમાંથી માનસિક બાપારોને અલગ કરી નાખીને યોગીને ભાર્યામાં અતિમાનસિક સ્તરોમાં લઈ જાય છે; લાં વિકિનો આત્મા પોતાની સાચી આધ્યાત્મિક અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે. સાથે સાથે એ એક ખીને લાલ એ કરી આપે છે કે આ હુનિયા ઉપર પ્રભુની આવશક્તિ ને કાર્ય કરી રહી છે અને તે જે રીતે થઈ રહ્યું છે તેની ઉપર પણ પોતાની ચેતનાને એકાય કરવાની શક્તિ યોગીને આપે છે. આથી, યોગી એક બાળુચ્ચે સમાધિ અવસ્થામાં પહોંચીને જીવામાં જીવું, વિશ્વથી પણ પરતું, શાન તો મેળવે જ છે પણ, ખીનું બાળુચ્ચે, પોતાની જાગ્રત અવસ્થામાં, આ હુનિયામાં તેને જે કાર્ય કરવાનું છે તેને માટે જે કાંઈ જાણુવાનું જરૂરી હોય તે બધું પણ સીધે-સીધું જાણું શકે છે અને તે કરવાને માટેની સમથ્ર શક્તિ પણ મેળવી શકે છે, કારણું રાજ્યોગની આ સ્થાપિત પ્રણાલિનું ધ્યેય માત્ર સ્વરાંત્ર નથી; એના ધ્યેયમાં સાંપ્રાણ્યને પણ સ્થાન છે; માત્ર સ્વરાંત્ર (એટલે કે આપણું ચેતનાનો તેના પોતાના વિસ્તારમાંની સર્વ સ્થિતિએ અને પ્રવૃત્તિએ ઉપર સંપૂર્ણ કાખું) મેળવવાનું જ નહિ પણ સાંપ્રાણ્ય (એટલે કે આપણું એ ચેતનાનું બાબુ પ્રવૃત્તિએ અને પરિસ્થિતિ ઉપર પર નિયંત્રણ) મેળવવાનું ધ્યેય તેણે રાખેલું છે.

દુઠ્યોગ જો કે કામ કરે છે શરીર અને પ્રાણું ક્ષેત્રોમાં; અને ધ્યેય રાપે છે શારીરિક જીવન અને તેની શક્તિએનો અસાધારણ વિકાસ કરી આપવાનું; છતાં, તે તેને વટાની જરૂરને માનસિક જીવનના ક્ષેત્રમાં જરૂર પહોંચે છે. એ જ પ્રમાણે રાજ્યોગ મનના ક્ષેત્રમાં કાર્ય કરે છે અને માનસિક

જીવનનો અસાધારણ વિકાસ અને પૂર્ણતા કરવાનું ધ્યેય રાખે છે, જ્તાં, તેને વટાવી જઈને એક આધ્યાત્મિકતાના ગ્રહેશમાં પહોંચી જાય છે. પણ તે સમાધિની અસામાન્ય અવસ્થા ઉપર વધારે ફડતો આધાર રાખે છે; આ તેની ખાભી છે. સમાધિમાં જવા માટે ભૌતિક જીવનથી અમુક અંશે વેગળા જવું પડે છે; પણ ભૌતિક જીવન તો આપણે પાયે છે; વળા એ ભૌતિક જીવનમાં જ આપણે આપણી માનસિક અને આધ્યાત્મિક સિદ્ધિઓને કામે લગાડવાની છે. વળા રાજ્યોગમાં, ખાસ કરીને તો આધ્યાત્મિક જીવનને સમાધિની અવસ્થા સાથે અતિશય જોડી દેવામાં આવ્યું છે. આ આધ્યાત્મિક જીવન અને તેની અનુભૂતિઓને આપણે તો જાગ્રત અવસ્થામાં અને આપણાં સામાન્ય કાર્યોમાં પૂરેપૂરાં કામે લગાડીને તેનો ઉપયોગ કરવા માગીએ છીએ. પણ રાજ્યોગમાં તે બધું સર્વત્ર જિતરવા અને કષ્ટને લેવાને બહલે આપણાં સામાન્ય અનુભવેની પાછળાની એક ભૂમિકા તરીકેનું ગૌણું સ્થાન લેવાનું વલણ ધરાવે છે.

રાજ્યોગે જે બાયત છોડી દીધી છે તેને ભક્તિ, શાન અને કર્મનો ત્રિમાર્ગ હાથમાં લે છે. રાજ્યોગ પૂર્ણતા આપ્ત કરવા માટે મનના સમગ્ર તંત્રને અટપડી રીતે તૈયાર કરે છે; પણ ત્રિમાર્ગ તો માત્ર હૃદય, ખુદી અને સંકલ્પશક્તિ એ મુખ્ય અંગોને જ હાથમાં લે છે. તેમને તેમની સામાન્ય અને બાબુ પ્રવૃત્તિઓમાંથી વળા લઈને તથા લગવાન ઉપર તેમને એકાશ કરીને તેમના સામાન્ય ધર્મોને બહલી નાખવાનો પ્રયાસ કરે છે. એક બીજી રીતે પણ એ રાજ્યોગથી જુદો પડે છે. ત્રિમાર્ગ શરીર અને મનની પૂર્ણતા તરફ ઉદ્ઘાસીન રહે છે, (પૂર્ણયોગની દિલ્લિથી આ એક ખાભી ગણ્યાય), અને લગવાનની પ્રાપ્તિ માટે માત્ર પવિત્રતાને જ પૂરતી ગળે છે. વળા, આ ત્રણ માર્ગોનું જે રીતે અનુસરણ થઈ રહ્યું છે તે જેતાં તેમની બીજી એક ખાભી એ છે કે લગવાનના પૂર્ણ સાક્ષાત્કારમાં ખુદી, હૃદય અને સંકલ્પશક્તિ એ ત્રણેયનો મેળ સાધવાને બહલે તેઓ માત્ર પોતાના જ એક માર્ગનો સ્વીકાર કરે છે અને બાકીના બેથી દૂર રહે છે એટલું જ નહિ પણ તેમનો લગભગ વિરોધ કરે છે.

શાનયોગનું લક્ષ્ય છે એક અને અદ્વિતીય એવા પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર. તે શરૂઆત કરે છે ખૌદ્ધિક ચિંતન, એલે કે "વિચાર" થી અને આગળ વધે છે સત્યાસત્યના બેઠ, એટલે કે "વિવેક" થી. તે આંતર-અવલોકન કરે છે અને આપણાં આભાસાત્મક વિવિધ અંગોને અલગ અલગ કરીને જુઓ છે. તેમાના કોઈ પણ અંગોને પોતાની સાચી જાત તરીકે સ્વીકાર કરવાની ના

પાડે છે, અને એ સર્વેને પ્રકૃતિનાં અગો, નામહરણતમક ચેતનાનાં એટલે કે “માયા”નાં સર્જનો ગણ્ણીને તેમનાથી અલગ થઈ જાય છે, તેમનો ત્યાગ કરે છે. આથી તે પોતાનું સાચું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે અને એ શુદ્ધ, અદિતીય, અભ્યય, અક્ષર આત્મા સાથે તાદીતભૂત સાધે છે. આટલે આવ્યા પણી સામાન્ય રીતે એવું બને છે કે આ માર્ગનું અનુસરણ કરનાર લોકો, મોટે ભાગે, આ નામહરણતમક સંસારને, માયા ગણ્ણીને, પોતાની ચેતનાભાંથી દૂર કરી નાએ છે અને આત્માને કાયમ માટે પરમાત્માનાં સમાવી હે છે.

પણ પ્રકૃતિથી પર થઈ પરમાત્મા સાથે એક થવું એ જ્ઞાનયોગનું કાંઈ
એક જ હેઠળિવાં પરિણામ નથી. કારણું આપણે આપણો હેતુ જે જરા
વધારે વિશાળ અને એછો અંગત રાખીને આ માર્ગ લઈએ તો આપણે
વિશ્વાતીત તો થઈ જ શકીએ પણ તે વડે આ વિષ્ય પર લગવાનનો સંકિય
વિજય પણ સ્થાપી શકીએ. આમ કરવાને માટે એ જરૂરી છે કે આત્મ આપણી
પોતાની જ અદ્દર નહિ પણ અન્ય સહુ કોઈમાં પણ આપણને પરમાત્માનો
સાક્ષાત્કાર થવો જોઈએ અને, છેવટે, એ સાક્ષાત્કાર પણ થવો જોઈએ કે
આ નામરૂપાત્મક જગત એ હિંદુ ચેતનાની પ્રકૃતિ માટે કોઈ પરાયી વસ્તુ
નથી પણ તેની પોતાની જ લીલા છે. વળા, આ સાક્ષાત્કારના પાયા ઉપર
હજુ એક વધારે વિશાળ કાર્ય શકીય છે. એ છે : જ્ઞાનના સર્વ પ્રકારાનું ઇપાં-
તર ; આને આપણી પાસે જે કાંઈ જ્ઞાન છે તે અલેને ગમે તેટલું ફુલ્યાની કે
સામાન્ય હોય છતાં તેને હિંદુ ચેતનાની પ્રવૃત્તિમાં પલટી શકાય છે, અને તેને
સીધેસીધે જ ઉપરોગ કરીને, અથવા આ નામ અને ઇપની લીલા દારા, એમ
બંને રીતે પરમાત્માનું, એ પરમ જ્ઞેયનું દર્શાન કરી શકાય છે. વળા, આવો
માર્ગ સ્વીકારવામાં આવો તો, માણુસજ્ઞાનની બુદ્ધિ અને સમજનોને આપો ય
પ્રદેશ છે તેને હિંદુ કક્ષા સુધી જાયે ઉઠાની શકાય, તેનું આધ્યાત્મિક ઇપાંતર
કરી શકાય, અને એ રીતે, વિશ્વશક્તિ આને માણુસજ્ઞાનમાં જ્ઞાન માટે જે
કષ્ટ ઉઠાની રહી છે તેને સાથે કરી શકાય,

ભક્તિયોગનું લક્ષ્ય છે પરમ-પ્રેમ અને પરમ-આનંદનો લક્ષ્યાવો; અને એમ કરવા માટે એ, સાકાર પરમેશ્વર એ વિશ્વનો નાથ અને હિંદુ પ્રેમા છે એવા ઘ્યાલનો આશરો લે છે. પરિણામે એને સાક્ષાત્કાર થાય છે કે આ જગત એ પ્રભુની લીલા છે અને એમાં આપણું માનવજીવન એ એક એવી છેદલી ભૂમિકા છે કે જેમાં આપણે સત્તાકૂકડીની રમત રમી રહ્યા છીએ. માનવજીવનના આપણા સંખ્યોમાં ભાવાવેશવાળા જે કાંઈ સંખ્યો હોય તે સર્વાને જગતના નથર સંખ્યોમાંથી અલગ કરીને પ્રેમમય, સૌંદર્યમય,

આનંદમય પ્રભુ પ્રત્યે વાળવા એ છે અક્ષિતયોગનો સિદ્ધાંત. અક્ષિતયોગ પૂજન અને ધ્યાનનો ઉપયોગ કરે છે, પણ તે હિન્દુ સખંધની શરૂઆત માટે અને પછીથી તેને ગાડ બનાવવા માટે. વળી આ માર્ગ જાવેની આખતમાં સર્વાચાહી છે, તે એટલે સુધી કે ઈશ્વર સાથેના વેર કે વિરાધની પણ તે ખૂટ આપે છે, આ વેર કે વિરાધના જાવને પણ તે પ્રેમનું જ એક સ્વરૂપ,— જીવ અને વિકૃત સ્વરૂપ ગણે છે, અને તેમની દારા પણ સાક્ષાત્કાર અને મોક્ષ શક્ય છે એમ માને છે. સામાન્ય રીતે અક્ષિતયોગ ને રીતે અતુસરવામાં આવે છે તેના પરિણામે તે અક્ષાંતને આ દુનિયાથી દૂર લઈ જાય છે અને જ્ઞાન-વાદીના કરતાં જુદી રીતે, છતાં એ જ વિશ્વથી પર કોઈ અતીતના આનંદમાં અમ કરી હે છે.

પણ, જ્ઞાનયોગની માફક અહીં અક્ષિતયોગમાં પણ, આ પરિણામ કાઈ અનિવાર્ય નથી, અક્ષિતયોગની આ અપૂર્ણતા સુધારી લેવાની પહેલી ચાવી તો એના પોતાના જ સિદ્ધાંતમાંથી મળા રહે છે. તે આ રીતે : અક્ષિતયોગ એમ તો કહે જ છે કે આત્મા અને પરમાત્માની વચ્ચે હિન્દુપ્રેમની લીલા ચાલી રહેલી છે. પણ સાથે સાથે એ એમ પણ રવીકારે છે કે પરમ પ્રેમ અને પરમાત્માનંહોનો સાક્ષાત્કાર કરવા જેગા થયેલા અક્તોભાં, પરસ્પર પ્રેમ અને સન્માનના જે ભાવ જાગે છે તેમાં પણ એ જ લીલા રહેલી છે. વળી અક્ષિતયોગની એ અપૂર્ણતા સુધારવાની ખીજ ચાવી એ છે કે અક્ષિતયોગ હિન્દુપ્રેમનો સાક્ષાત્કાર માત્ર માનવ પૂરતો જ મર્યાદિત ના રાખતાં જે ભૂતમાત્ર સુધી તેને લંઘાવે જ છે તો તેને હજુ ય આગળ વધારીને દરેકેહરેક વરસુ સુધી સહેલાઈથી લંઘાવી શકાય. આમ આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે અક્ષિતમાર્ગના ક્ષેત્રને વધારે બાપક બનાવીને તેનો ઉપયોગ માનવીના ભાવો, સવેહનો અને આનંદમય સ્પર્હનોના સમગ્ર પ્રદેશને હિન્દુ કક્ષા સુધી જાયે ડિઠાવવામાં કરી શકાય, તેનું આધ્યાત્મિક રૂપાંતર કરી શકાય. અને, તો, માનવજ્ઞાતિમાં પ્રેમ અને આનંદ માટે વિશ્વશક્તિ ને અમ લઈ રહી છે તે સાર્થક થાય.

કર્મયોગનું લક્ષ્ય છે માનવીની દરેક પ્રવૃત્તિનું ઈશ્વરેચ્છાને સમર્પણ. તેની શરૂઆત ચાય છે આપણાં કાર્યોની પાછળ રહેલ અહુંપ્રધાન હેતુનો ત્યાગ કરીને, અંગત હેતુ ખાતર અથવા કોઈ હુન્યાની પરિણામને ખાતર, કર્મોનો આશ્રય લેવાનું બધ કરીને. આવા ત્યાગથી આપણું મન અને સંકલ્પશક્તિ એવાં શુદ્ધ ચાય છે કે નેથી કરીને આપણુંને ચોખ્યેચોખ્યું હેખાય છે કે આપણાં સધળાં કામની સાચી કરનારી તો એ વિશ્વશક્તિ જ છે. અને આપણે એ પણ સ્પર્ષ જોઈ શકીએ છીએ કે એ વિશ્વશક્તિનો સ્વામી, પ્રભુ, એ પોતે જ

આપણાં સર્વ કર્માનો અધિકાતા અને નિયંતા છે. આપણે એ પણ જોઈ શકીએ ક્ષાયે કે આપણું વક્તિત્વ એ તો માત્ર એક બાબુ આવરણ, એક નિમિત્ત, એક સાધન, અથવા વધારે સાચ્ચા રીતે, કર્મ કરવા માટેનું અને સાંસારિક સંબંધ સાચવવાનું એક જાગ્રત કેન્દ્ર માત્ર છે. અને પછી, આપણાં કર્માની પસદંગી, અને રીતિ વધારે ને વધારે જાગ્રત રીતે આ પરમ-સંકલ્પ-સ્વરૂપ પ્રભુ અને આ વિશ્વક્રનીને સૌંપાતી જાય છે. અને અતે, આપણાં સર્વ કાર્યોં તેમ જ તેનાં પરિણામો તેના જ હાથમાં છાડી દેવામાં આવે છે. આ સર્વની પાછળાનું ધ્યેય છે માયાનાં, અને કર્મની પરંપરાનાં ઘંઘનમાંથી આત્માની મુક્તિ. અન્ય આજોની ભાફુક આ માર્ગાનો આશ્રમ પણ એટલા માટે લેવામાં આવે છે કે જેથી મળે સંસારમાંથી મોક્ષ અને ઉચ્ચિતરમાં નિવાણ. પણ અહીં પણ હુલિયામાંથી દૂર થવાનું આ પરિણામ કાંઈ અનિવાર્ય નથી. સર્વેં શક્તિઓનાં, સર્વેં અનાવોનાં, સર્વેં પ્રકૃતિઓનાં પ્રભુનું દર્શન, અને વિશ્વમાં થઈ રહેલ કાર્યમાં આત્માનો મુક્તા અને અહંતા વિનાનો વિદ્ધાર એ પણ કર્મયોગનાં અંતિમ પરિણામો જરૂર હોઈ શકે. જે આ રીતે માર્ગનું અનુસરણ કરવામાં આવે તો માનવની સર્વ સંકલ્પ-શક્તિ અને પ્રકૃતિને હિંય કક્ષા સુધી જાયે ઉડાવી શકાય, તેનું આધ્યાત્મિક ઉપાંતર કરી શકાય અને તેથી માનવમાં મુક્તિ, શક્તિ અને પૂર્ણતા માટે વિશ્વશક્તિ ને શ્રમ લઈ રહી છે તે સાર્થક થાય.

સમન્દુરની દણિથી જેતાં આ જણે ક માર્ગો છેવટે તો એક જ જણાશે. હિંય પ્રેમ, સહજ રીતે તો, પૂર્ણ પરિચય દ્વારા આપણને આપણા પ્રિયતમના પૂર્ણ જ્ઞાન તરફ દોરી જાય અને એ રીતે એ જ્ઞાનયોગ ખની રહે; અને આપણને પ્રભુની સેવા તરફ દોરી જરૂરને કર્મયોગ પણ ખની રહે, એ જ પ્રમાણે પૂર્ણ જ્ઞાન આપણને પૂર્ણ પ્રેમ અને આનંદ તરફ તેમ જ જેને આપણે જાણ્યો છે તેનાં કાર્યોના પૂર્ણ સ્વીકાર તરફ દોરી જાય; સમર્પિત કર્મો આપણને, આપણા જગતા માલિકના પૂર્ણ પ્રેમ તરફ અને તેનાં કાર્યો અને તેના સ્વરૂપના ગુલ્લાતમ જ્ઞાન સુધી દોરી જાય. આ ત્રિમાર્ગ એવો છે કે જેના અનુસરણથી, ભૂતમાત્રમાં અને સચરાચરમાં સર્વત્ર વ્યક્ત થતા એ એક અને અદ્વિતીય પ્રભુનાં જ્ઞાન, પ્રેમ અને સેવા આપણે સહજ રીતે પામી શકીએ.

સમન્વય

૨૧। પણી જતમાં ધૂપી પડેલી શક્તિઓનો, રાક્ષ તેટલો વધારે વિકાસ કરી આપવાનું કાર્ય યોગ કરે છે. અને આપણા મુખ્ય મુખ્ય યોગમાર્ગેએ આપણી આખી ય સંદુલ જતના ડોઈ એક યા ખીંચ ભાગને ખાસ ધ્યાનમાં લઈને પોતાની ડિયાઓ તેની ઉપર ડેનિદ્રિત કરેલી છે. આથી એમ લાગે છે કે જે બધા જ માર્ગેનો વિશ્વાણ રીતે ઘ્યાલ કરવામાં આવે અને તેમની ડિયાઓનો સમય રીતે અમલ કરવામાં આવે તો તેમનો સમન્વય થઈ જય અને આપણને પૂર્ણ યોગની પ્રાપ્તિ થાય ખરી. પણ આ બધા યોગમાર્ગેનાં વલણ એવાં તો જુદાં ફંટાયેલાં છે, તેમની ડિયાઓ એવી તો વિશિષ્ટ અને અટપટી થઈ ગમેલી છે અને તેમના ઘ્યાલ અને પહૃતિઓનો એટલી બધી સદીઓથી પરસ્પર વિરોધ થતો રહ્યો છે કે તે બધાને સાચી રીતે મેળમાં લાવવાનું કામ સહેલું નથી જણાતું.

બધા યોગમાર્ગેને, જેવા છે તેવા ને તેવા જ ભેગા કરીએ તો એ સમન્વય નહિ પણ ખીંચડો જ થઈ જય. બધા જ યોગમાર્ગેને એક પદી એક એટલે કે વારાફરતી અજમાવવાનું સૂચની શકાય. પણ આપણી દૂંડી જિંહગી અને મર્યાદિત શક્તિઓનો ઘ્યાલ કરતાં એ વાત સહેલી ના ગણ્યાય અને તેમ કરવા જતાં શક્તિનો હુંય્યાય થાય એ તો વધારામાં. અલખતા, કદીક હઠયોગ અને રાજયોગનો આ પ્રમાણે વારાફરતી અભ્યાસ કરવામાં આવે છે ખરો. વળી આધુનિક યુગમાં આપણને એક અનેડ દાખલો જેવા મળ્યો છે. એ છે સ્વામી રામકૃષ્ણ પરમહંસનું, પ્રચંડ આધ્યાત્મિક સામર્થ્યવાળું જીવન, તેમણે સહૃથી પહેલાં તો સીધી જ હિંય સાક્ષાત્કાર તરફ દોષ મૂકી અને જાણે કે અજાતકારથી સ્વર્ગનું રાજ્ય જૂંટવી લીધું. તેમણે, તે પદી, યોગમાર્ગેને વારાફરતી અજમાવવા માંચા, અને અસાધારણ ઝડપથી તે દરેકનો સાર મેળવી લીધો. પરિણામે તેમણે જોયું કે ગમે તે માર્ગ લેલો પણ રહેસ્ય તો છેવટ એક જ છે. એ છે, પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર, પ્રભુપદની પ્રાપ્તિ અને એ બને ત્રિવિધ રીતે : પ્રેમના બળ વડે, આપણી

અંહર ભૂળથી જ આવી વસેલ આધ્યાત્મિકતાને વિવિધ અનુભૂતિઓમાં વિકસાવીને અને આત્મરચાનને સહજ રીતે વહેવા દઈને. પણ બધા જ કાંઈ શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસ ના થર્ડ શકે. વળી તેમના જીવનનો એક ખાસ, અને વેળાસરનો, ઉદ્દેશ હતો. એ સમયે, અને અત્યારે પણ આખી દુનિયામાં સંપ્રદાયોના દુઃખાધક જગડાયો ચાલ્યા કરે છે. આવા સમયે એ એક મહાન આત્માએ પોતાની પ્રથમ અને નિર્ણયાત્મક અનુભૂતિ દ્વારા દુનિયાને એ સત્ય હેખાડી આપ્યુ હે આ બધા સંપ્રદાયો એ તો એકમાત્ર સત્યના અશ અને બાધ સ્વરૂપો છે અને બધી જ સાધનાએ, છેવટે તો, એક જ પરમ અનુભૂતિ તરફ હોરી જતા જુદા જુદા માર્ગો છે. અગવાનને જાણુંને, અગવાન થવું અને અગવાનમય બની જવું એ જ માત્ર એક જરૂરી બાબત છે; બીજું બધું જ એમાં આવી જાય છે અને એમાંથી ભળી રહે છે. આ જ એક લક્ષ્ય તરફ આપણે હંકારો જવાનું છે અને એની પ્રાપ્તિ થતાં જે કાંઈ ધૂશુરેચ્છા હશે, જે કાંઈ વસ્તુએ. આકાર પામવાની હશે કે અભિવ્યક્ત થવાની હશે તે આપોઆપ આવી રહેશે.

એટલે, બધા માર્ગનિ એકનિત કરવાથી કે વારાફરતી તેમનો અભ્યાસ કરવાથી તેમનો સમન્વય નહિ થાય. સમન્વય માટે તે સાધનાનાં બાધ સ્વરૂપો જતાં કરવાં પડશે અને હોઈ એક એવો સર્વસામાન્ય સિદ્ધાંત પહુંચે. પડશે કે જેમાં તેમના અન્ય સર્વે સિદ્ધાંતોનો સમાવેશ થતો હોય અને યોગ્ય સ્થાને અને યોગ્ય ભાગ્યામાં તેમનો ઉપયોગ થતો હોય. વળી એક એવી કેન્દ્રીય અને ગતિશીલ શક્તિનો આશરો લેવો. પડશે કે જે તેમની પ્રકૃતિઓનું સર્વસામાન્ય રહેણ્ય હોય, અને, તેથી જ, જેનામાં એવું સામર્થ્ય હોય કે જે વડે તે દરેકેદરેક ભાગની વિવિધ ખૂબીઓ અને જરૂરિયાતોને સહજ રીતે સ્વર્ઘાને ગોડાવી શકે. શરૂઆતમાં, જ્યારે આપણે પ્રકૃતિની અને યોગની કાર્યપ્રકૃતિઓનો તુલનાતમક અભ્યાસ શરૂ કરો ત્યારે આપણું આ જ લક્ષ્ય હતું. હવે આપણે ફરીથી એ જ વાત પર આવી ગયા છીએ અને સાથે સાથે કોઈક ચોક્કસ ઉકેલની શક્યતા પણ આપણું હેખાય છે. જેખમ એડવાનું રહ્યું.

સૌથી પહેલાં તે આપણે એ વાત નેંખવી ધટે કે હજુ આને પણ ભારતમાં એક એવી જાણવા જેવી પ્રકૃતિ હૃદાત છે કે પોતાની શરૂઆત કરે છે પ્રકૃતિની એક મહાન અને કેન્દ્રીય સિદ્ધાંતમાંથી, પ્રકૃતિની એક મહાન અને ગતિશીલ શક્તિમાંથી. તેનો પ્રકાર સમન્વયના જેવો છે, પણ તેણે બધા યોગ-માર્ગનિઃ સમન્વય નથી કર્યો; એ પોતે એક સ્વતંત્ર યોગમાર્ગ જ રહ્યો છે. એ

છે તંત્રની સાધના. આ સાધનાના વિકાસમાં કેટલીક ભાગ્યો એવી બની તે જેને લાઘે બિન-તાંત્રિક લોકોમાં એ વગોવાઈ - ખાસ કરીને તો તેના વામ-માર્ગને લાઘે. આ વામમાર્ગ પાપ અને પુરુષથી પર થર્ડ જવામાં સંતોષ ના માન્યો; અને એ દુંદની જગ્યાએ સહજ ધર્મવાળાં કર્મને સ્થાપવાને બદલે ભોગ ભોગવવાને, સંયમ વિના સામાજિક અનીતિ આચરવાને જાણે કે પોતાનો માર્ગ બનાવ્યો. એ ગમે તેમ, પણ મૂળમાં તો તંત્રમાર્ગ એક મહાન અને સમર્થ માર્ગ હતો જ. અને તેના મૂળભૂત સિદ્ધાંતો મોટે ભાગે ખરા હતા. તેના દક્ષિણ અને વામમાર્ગના ફાંટાની શરૂઆત પણ એક સત્ય પર જ થએલી છે. દક્ષિણ અને વામ શખદોનો મૂળ અર્થ જેતાં તેમનો બેદ જ્ઞાન અને આનંદના પાયા પર રચાયો હતો. આપણી પ્રકૃતિમાં ને શક્તિઓ, તરવો અને ધૂપી શક્યતાઓ પડેલી છે તેના સામર્થ્યમાં અને તેને અજમાવવામાં ને વિવેક-ભુદ્ધિનો ઉપયોગ કરીને માણસની પ્રકૃતિ મુક્તા બને તો તે દક્ષિણ માર્ગ અને જે તેનો આનંદપૂર્વક સ્વીકાર કરીને મુક્ત અને તો તે વામમાર્ગ. પણ છેવટે આ અને માર્ગાના સિદ્ધાંતો ખુલ્લ થર્ડ ગયા, વિધિઓ વિકૃત થર્ડ ગઈ અને તેમનાં પોતાનાં પતન થયાં.

ને આપણે ડિયાએની વાત બાજુ પર મુક્તિને મુખ્ય સિદ્ધાંતની દિલ્લી જ જોઈ એ તો જાણારો કે તંત્રમાર્ગ વૈદિક યોગપદ્ધતિઓથી સ્પષ્ટ રીતે જુદો પડે છે. અત્યાર સુધી આપણે ને યોગમાર્ગાની વાત કરી તે બધાના જ મૂળ સિદ્ધાંતો, એક રીતે તો વેદાન્તની ઉપર રચાએલા છે. તેમની શક્તિ જ્ઞાનમય છે. તેમની પદ્ધતિ પણ જ્ઞાનપ્રધાન છે, (જે કે એ જ્ઞાન કાંઈ હમેશાં ભુદ્ધિ-પ્રધાન નથી હોતું. પણ પ્રેમ અને અદ્વામાં બક્ત થતું હૃદયનું જ્ઞાન પણ હોય અથવા કર્મદારા સાકાર થતું સંકલપશક્તિનું જ્ઞાન પણ હોય.) એ અધા જ માર્ગાંમાં યોગના અધિષ્ઠાતા તરીકે તો પુરુષને જ સ્વીકારવામાં આવે છે. આ પુરુપ છે ચૈતન્યમય આત્મા કે જે જાતા છે, સાક્ષી છે, ને મોહન છે, ને સત્તાધીશ છે. પણ તંત્રમાં અધિષ્ઠાત્રી છે—પ્રકૃતિ, શક્તિ, સમર્થ સંકલપ-શક્તિ, વિશ્વની નિયંતા. આ સમર્થ સંકલપ-શક્તિનાં ગહન રહ્યો, તેના પદ્ધતિ, તેનું તંત્ર એ સર્વ જાણુની, તેનો પ્રયોગ કરીને તાંત્રિક સાધકો પ્રભુત્વ, પૂર્ણતા, મુક્તિ અને પરમાનંદા પોતાના ધ્યેયના સાધના કરતા. આવિર્ભાવ પામેલી પ્રકૃતિ અને તેની તરફથી આવતી મુશ્કેલીઓથી પાછા હડવાને બદલે તેઓ તેનો સામનો કરતા, તેને પછીમાં લેતા અને તેની પર વિજ્ઞય મેળવતા. પણ પ્રકૃતિનું વલણ છે તંત્રોમાં અટવાઈ જઈને મૂળ સિદ્ધાંતને ભૂલી જવાનું. તંત્રમાર્ગનું પણ એવું જ બન્યું; તંત્ર રહ્યું, સિદ્ધાંત વીસરાઈ ગયો; વિધિ

અને ગુલ્લ કર્મકાંડ બાકી રહ્યાં. આ વસ્તુઓનો ચોગ્ય રીતે અભ્યાસ કરવામાં આવે તો હજુ આજે પણ તે બધાં ખૂબ અસરકારક છે. પણ તેના મુળ ધ્યેયમાં જે વિપક્તા હતી તે આજે નથી રહી.

તંત્રના આ મુખ્ય સિદ્ધાંતમાં આપણને સત્યની એક બાળુ જાણવા મળે છે. એ છે, સર્વસિદ્ધાંતોનું એકમાત્ર સાધન : શક્તિ, શક્તિની આરાધના. અરાધર તેને સામેને છેડે છે વેદાન્તનો સિદ્ધાંત, તે કહે છે : શક્તિ તો માયામયી છે; અને સહિય પ્રકૃતિએ સર્જેલ માયામાંથી મુક્તિ મેળવવાનો માગું છે નીરવ, નિશ્ચિલ પુરુષની શોધ. પણ સમનવયની નજરે જેતાં પુરુષ (જે ચૈતન્યમય આત્મા છે) એ ઈશ્વર છે અને પ્રકૃતિ (કે જે પોતે પણ આત્મસ્વરૂપ છે) એ પુરુષની હિંયાતમક શક્તિ છે; પુરુષ એ અનંત, શુદ્ધ, સ્વયંભૂ સત્ત છે, પ્રકૃતિ એ ચિત્ર છે, પુરુષની સચેતન સત્તાની શક્તિ છે, એ પણ શુદ્ધ અને અનંત. અને વચ્ચે સંખ્યા છે નિવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિના એ સામસામા છેડા જેવો, શક્તિ જ્યારે સચેતન સ્વયંભૂના પરમાનંદમાં મળે હોય છે ત્યારે એ નિવૃત્તિ કહેવાય છે; પુરુષ જ્યારે પોતાની શક્તિના કાર્યમાં પોતાની જાતને વહેતી મૂકે છે ત્યારે એ કહેવાય છે પ્રવૃત્તિ, સર્જન, સૃષ્ટિ. અને આવિભાવનો આનંદ પણ એ જ છે. આનંદ જ વિશ્વનો, બહુત્વનો, સર્જન અને આદિકારણું છે એ સાચું પણ તેની પદ્ધતિ કેવી છે ? તપસ્ય (એટલે કે પુરુષના ચૈતન્યની શક્તિ) પોતાનામાં જ રહેલ અનંત શક્તયતાઓની ઉપર નજર નાખે છે અને એ શક્તયતામાંથી વિજ્ઞાનનું સર્જન કરે છે, (વિજ્ઞાન એટલે વસ્તુઓ આવિભાવ પામે તે પહેલાંના તેમનાં મૂળ અને સત્ત્ય સ્વરૂપે). આ વિજ્ઞાનનો ઉહુભ્ય એક સર્વસ, સર્વશક્તિમાન અને સ્વયંભૂ સત્તમાંથી થયેલો હોવાથી તેને ખાતરી હોય છે કે તેનાં સત્યો સાકારે થવાનાં જ છે; અને મન, પ્રાણ અને શરીરરૂપે તેઓ જે આવિભાવ પામવાનાં છે તેના સ્વભાવ અને ધર્મ પણ તેની પોતાની અંદર મૂળથી જ આવી રહેલા હોય છે. તપસ્યમાં મૂળથી જ રહેલ સર્વ શક્તિમાનપણું અને વિજ્ઞાનમાં રહેલ અનિવાર્ય કૃતાર્થતા એ જ તો છે બધા ચોગમાર્ગેને ખરેખરે પાચો. માણુસમાં પણ આ એ વસ્તુઓ આવી રહેલી છે. તેમને આપણે સંકલપશક્તિ અને અદ્ધાના નામે ઓળખાયે છીએ. સંકલપશક્તિ એ, આખરી વિજ્ઞય પામનારી વસ્તુ છે કારણું તેનું મૂળતત્ત્વ છે જ્ઞાન; અને અદ્ધા એ છે કે સત્યનો, આવિભાવ પામતા પહેલાંના મૂળ સ્વરૂપનો, નિઝન પ્રકૃતિમાં પડતો પડવો. ગીતામાં કહ્યું છે : ચો યચ્છદ્વ : સ એવ સ : । એટલે કે માણુસ પોતાના વિષે જેવી અદ્ધા રાખે છે, ખાતરી રાખે છે, તેવો જ તે થાપ છે. આ કથનનો અર્થ પણ એ જ છે.

આપણે શરૂઆત કરીએ છીએ પ્રકૃતિથી. માનસશાખાની દર્શિએ (અને યોગ એ પ્રયોગાત્મક એટલે કે વ્યવહારું માનસશાખાના સિવાય ભીજું છે પણ રૂં ?) પ્રકૃતિ એટલે રૂં એ આપણે જોયું. પ્રકૃતિ એટલે પુરુષની પોતાના ગ્રાહિન વડે તેની પોતાની જ કૃતાર્થતા. પણ પ્રકૃતિની ગતિ એ પ્રકારની છે; ઉચ્ચ અને નિમ્ન, પરા અને અપરા અથવા તો, આપણે હિંદુ અને અહિંદુ એવાં નામ પણ આપી શકીએ. પણ આ બેદ, અરેખર તો, આપણું સગવડને ખાતર જ છે, કારણું સાચું જોતાં કોઈ પણ વસ્તુ અહિંદુ નથી. અને જરા વધારે વિશાળ રીતે વિચાર કરીએ તો સ્વાભાવિક અને સ્વાભાવિકતાથી પર (એટલે કે ચમત્કારિક) જેવા બેદ પણ અર્થાતીન છે, માત્ર શાખિદ્ક જ છે, કારણું કોઈ પણ વસ્તુ " છે " એનો અર્થ એ કે એ સ્વાભાવિક છે. બધું જ પ્રકૃતિમાં છે અને બધું જ પ્રભુમાં છે. તો પણ વાવહારિક સગવડને ખાતર તેમાં સાચો બેદ છે જ. નિમ્ન પ્રકૃતિ (એટલે કે આજ સુધી આપણે જેનાથી પરિચિત છીએ, જેનાથી અનેલા છીએ અને, જ્યાં સુધી આપણું અદ્ધામાં કાઈ પલટો ના આવે ત્યાં સુધી ને કાઈ રહેવાના છીએ તે પ્રકૃતિ) વસ્તુઓને મર્યાદિત રીતે જોઈને અને તેમાં બેદ પાડીને કાર્ય કરે છે; તે અત્યાનમય છે અને તેની પરાક્રાણ તે અહંતામય, " હું " ના ભાનવાળું જીવન, પણ આપણે ને જાખી રહ્યા છીએ તે જાખ્ય પ્રકૃતિ તો મર્યાદાઓથી પર થઈને, એકત્તા અનુભવીને કાર્ય કરે છે; જીન એ તેને માટે સ્વાભાવિક છે અને તેની પરાક્રાણ છે હિંદુ જીવન, જીવાનમય જીવન. નિમ્ન પ્રકૃતિમાંથી જાખ્ય પ્રકૃતિમાં જવું તે યોગનું લક્ષ્ય છે. આમ ઉત્તરાંત થવાનો એક માર્ગ એ કે નિમ્નને છોડીને જાખ્યમાં ચાલ્યા જવું. આ સામાન્ય અને પ્રચલિત માર્ગ છે. ભીજે માર્ગ છે નિમ્નનું ઇપાંતર અને તેનું જાખી કરાશું. પૂર્ણયોગનું લક્ષ્ય તો આ જ હોઈ શકે.

આ એમાંથી ગમે તે લક્ષ્ય સ્વીકારીએ પણ તેને પ્રાપ્ત કરવા માટેની શરૂઆત તો નિમ્નમાંથી જ કોઈક જગ્યાએ કરવી પડે. અને દરેક યોગમાર્ગ એ જ કરે છે; તે દરેક પોતપોતાનું પ્રસ્થાન બિંદુ, કે બહાર નીકળવાનું આરણું, પસંદ કરે છે, નિમ્ન પ્રકૃતિની કોઈ અસુક આસ વત્તિએ. પસંદ કરે છે, અને પઢી તેમને પ્રભુ પ્રત્યે વાળે છે, પણ આપણું અંદર પ્રકૃતિનું ને કાર્ય થઈ રહ્યું છે તે તો એક સર્વાંગી ગતિ છે; તેમાં આપણું આપી જ સંકુલ જાતના બધાં જ તરવો ઉપર પરિસ્થિતિની અસર થાય છે (અને પરિસ્થિતિ ઉપર તેની અસર પણ થાય છે જ). આપણું પૂરેપૂરું જીવન એ પ્રકૃતિને યોગ છે. આપણે ને યોગ કરવા માગીએ છીએ તે પણ પ્રકૃતિનું

એક સર્વાંગી કાર્ય હોવું જ લેઈએ. તો પછી યોગી અને સામાન્ય માણુસ વચ્ચે તફાવત રો ? તફાવત એટલો જ કે સામાન્ય માણુસમાં ને નિમ્ન પ્રકૃતિ કાર્ય કરતી હોય છે, તે અહિમાં રહીને, અને તેના વડે, કાર્ય કરતી હોય છે અને દૈતનો આશરો લેતી હોય છે, પણ કાર્ય તો સર્વાંગી જ હોય છે. યોગીમાં પણ કાર્ય તો સર્વાંગી જ રહેશે અને તે પણ પ્રકૃતિનું, પણ જીવની પ્રકૃતિનું, અને પ્રભુની ચેતનામાં રહીને અને તેના વડે થતું તથા અદૈતનો આશરો લઈને થતું. જે દુનિયામાંથી નાસીને પ્રભુને પહોંચવું એ જ માત્ર આપણું ધ્યેય હોય તો તો, ખરેખર, સમન્વય કરવાની કાઈ જ જરૂર નથી અને સમન્વય કરવો એ તો સમયનો દુર્બીય જ ગણ્ય. કારણું તો પછી ધ્યિતરને પહોંચવાના ને અનેક રસ્તા છે તેમાંથી કોઈ એકાદ દૂંકામાં દૂંકો રસ્તો શાધી કાઢવો એ જ ઉહાપણુભયું ગણ્ય; અને એક જ ધ્યેય પર પહોંચાડતા અનેક રસ્તાએને અજમાવવામાં કે તપાસવામાં વખત શા માટે અગાડવો ? પણ જે આપણું સમય જાતનું ઇપાંતર કરીને તેને પ્રભુમય બનાવવાનું આપણું ધ્યેય હોય તો સમન્વય કરવાનું જરૂરી થઈ પડે છે.

અને, તે સંનોગોમાં, આપણો જે પ્રકૃતિ અખત્યાર કરવી પડે તે આવી રહેશે : આપણું આભી જ સંચેતન જાતનો પ્રભુ સાથે સંબંધ જોડવો, જોડણું કરવું અને આપણું સમય જાતનું તે તેનામાં ઇપાંતર કરી નાખે તેથલા માટે તેને સાદ કરવો; આથી એક રીતે તો પ્રભુ પોતે જ, આપણું જ સાચું સ્વરૂપ, આપણું સાધનાનો સાધક અને આપણા યોગનો અધિધાત્રા બની રહે; આ નિમ્ન વ્યક્તિત્વનો એ ઉપયોગ કરે, તેને દ્વિય ઇપાંતર માટેનું એક કેન્દ્ર તથા તેની પોતાની જ પૂર્ણતા માટેનું એક સાધન બનાવે. હકીકતમાં તો, આપણું અદ્દર રહેલ તપસ (એટથે કે દ્વિય પ્રકૃતિના મૂળ સ્વરૂપમાં વસી રહેલું ચેતનાનું સામર્થ્ય) આપણું સમય જાત પર દ્વારા લાવે છે અને તેના પોતાના જ સાક્ષાત્કારને આકાર આપે છે. જે દ્વિય છે, સર્વશ્રદ્ધ, સર્વસ્વનો કઠાંહારાં છે તે, જે મર્યાદિત છે, તમામય છે તેમાં અવતરણ કરે છે, સમય નિમ્ન પ્રકૃતિને ક્રમે ક્રમે પ્રકારિત કરે છે, સમર્થ બનાવે છે અને ક્ષુદ્ર માનુષી શાન અને ક્ષણિક પ્રવૃત્તિની જગ્યાએ પોતાની ગતિને સ્થાપિત કરે છે.

આ પ્રકૃતિનો, મનોવિજ્ઞાનની રીતે અર્થ એ થયો કે આપણું અહિમ ક્રમે ક્રમે પોતાની જાત, પોતાનાં સમય ક્ષેત્ર અને તંત્રની સાથે અહિમના અતિક્રમને જે અહિમથી પર છે તેવા પ્રભુને, અને તેના વિશાળ અને અગણ્યિત, છતાં હમેશાં અનિવાર્ય, એવા સંચારને આધીન કરે છે. એટલું તો નક્કી જ છે કે આ કોઈ દૂંકો માર્ગ નથી, કે નથી કોઈ સહેલી સાધના.

તેમાં તો એક અડગ અદ્ધા, જાપરજસ્ત હિમત અને તેથી પ વધારે તો અતુટ ધીરજની જરૂર પડે છે. કારણું આ સાધનાની કે જણું ભૂમિકા છે તેમાંની માત્ર છેલ્લી જ પૂરેપૂરી આનંદપૂર્ણ અને જડપી બની શકે છે. અહુમતી પ્રભુ સાથે સંબંધ બાંધવાની મયામજુ એ છે પહેલી ભૂમિકા. બીજી ભૂમિકા એ છે કે નેમાં પ્રખુ આપ્યી જ નિઝન પ્રકૃતિને એવી વિશ્વાણ અને પૂર્ણ રીત (અને એટલે જ કષ્ટ-ભરી રીત) તૈયાર કરે છે કે નેથી એ બાઈ પ્રકૃતિને અહુણું કરી શકે અને તેને મય બની જરૂર શકે. તીજી ભૂમિકા છે આપ્યી રૂપાતર. હા, એટલું ખરું કે જ્ઞાન હેઠળાં દેખાતી ના હોય અને પડા પાછળ હોય જ્ઞાન પ્રખુની હિંદુશક્તિ દરેક ભૂમિકામાં આપણી નિર્ભણતાને સ્થાને આવી બેસતી હોય છે અને જ્ઞારે જ્ઞારે આપણી અદ્ધા, હિમત અને ધીરજ ખૂબી પડતી હોય છે ત્યારે ત્યારે આપણું ટેકા આપતી હોય છે. “મૂંગને બોલતો કરનારી અને લંગડાને પહુંચ ચડાવી દેનારી” એ જ એ. શુદ્ધિ-નિર્ભણત થઈને જુઓ છે કે એક ધર્મ તેને લાભ-ભરી ધારણા આપે છે અને એક સહીય તેને ટકાવી રાખે છે; હંદ્રા પોકારે છે સર્વ રખલનોમાં સલામતી આપનાર સર્વસ્વના સ્વામી અને મનુષ્યના મિત્રનું કે વિશ્વજનનીનું નામ. એટલે આ માર્ગ કલ્પી ના શકાય તેવો અધરામાં અખરો અને જ્ઞાન, તેનાં ધ્યેય અને કાર્યના હિસાબે, સહેલામાં સહેલો અને સૌથી વધારે ભાતરીવાળો છે.

જાખ્ય પ્રકૃતિ જ્ઞારે નિઝન પ્રકૃતિ ઉપર સમય રીતે કાર્ય કરે છે ત્યારે ખાસ ધ્યાન એંચે એવી તેની જણ વિશિષ્ટતાએ નજરે પડે છે. પ્રથમ તો, અન્ય વિશિષ્ટ માર્ગોની માફક એ ડાર્ઢ એક જ નિશ્ચિત પદ્ધતિ કે કેમ પ્રમાણે કામ નથી કરતી. પણ જે ને વ્યક્તિમાં એકામ કરે છે તે દરેકના બંધારણું, તેની પ્રકૃતિમાંથી ભળા રહેતી સહીયક વસ્તુઓને, તથા શુદ્ધ અને પૂર્ણતાના કાર્યમાં બાધાંનું થતાં તર્ફોને ધ્યાનમાં લે છે અને જાણું કે છુટા હાથે અને છુટથી કામ કરે છે અને જ્ઞાન ધ્યાને ધ્યાને તેને વધારે ને વધારે પ્રયત્ન અને હેતુલક્ષી બનાવ્યે જાય છે. એટલે, જાણું કે, દરેક જરૂરું પોતાને રસ્તે પોતાની અલગ સાધના હોય છે. જ્ઞાન પણ દરેક જરૂરું માટે સર્વસામાન્ય એવી રૂપરેખા પણ નેર્ધ શકાય છે; આથી, એક નિશ્ચિત પદ્ધતિ તો નહિ જ, પણ પૂર્ણયોગનું જાણું કે શાસ્ત્ર, “સાયન્સ” રચી શકાય છે.

જાખ્ય પ્રકૃતિની કાર્ય-પદ્ધતિ સર્વઆણી છે. તેની બીજી વિશિષ્ટતા એ છે કે ભૂતકાળના આપણા વિકાસને પરિણામે આપણી પ્રકૃતિ નેવી રૂચાએલી છે તેવી તે સ્વીકારી લે છે અને તેમાંથી ડાર્ઢ પણ અગત્યની બાબતને ફેંકી દીધા વિના તે દરેકને હિંદ્ય પલટો સ્વીકારવાની ફરજ પાડે છે. આપણી અંતરની

દરેક વરસુને એક સર્વશક્તિમાન કિમિયાગર પદ્ધતિમાં લે છે અને અત્યારના એના ગોટાળિયા સ્વરૂપને તેના અસલ અને રપણ સ્વરૂપમાં બદલી નાખે છે. આપણી અંહર સતત વિકાસ પામ્યે જતી એ અનુભૂતિને પરિણામે આપણે આ નિભન્ન સૃષ્ટિને સમજવા માંડીએ છીએ અને જોઈશકીએ છીએ કે તેમાંની દરેકેદરેક વરસુ, અલે ગમે તેટલી કિરૂત, મામૂલી કે હલકી ડોટિની દેખાતી હોય છ્ટાં તે હિન્દુ પ્રકૃતિના સુમેળમાં સ્થાન પામેલ કોઈક તરત્વ અગર કાર્યનું આધુંવાં ચૂંચાઈ ગયેલું કે અપૂર્ણ રહી ગયેલું સ્વરૂપ છે. વેદના એક મંત્રમાં કહ્યું છે : “જેમ લુહાર કાચા લોલને ધડી ધડીને તેમાંથી ધાર્યા આકાર બનાવે છે તેમ આપણું પૂર્વને દેવતાએ ઘડતા.” આ વાત આપણુને સમજવા માડે છે.

ત્રીજી વિશિષ્ટતા એ કે આપણી અંહર રહેલ હિન્દુશક્તિ ચોગને પૂર્ણ બનાવવા સમગ્ર જીવનનો ઉપયોગ કરે છે. દરેક અનુભવ અને બાબુ દુનિયા સાથેનો દરેક સંપર્ક, ગમે તેટલો મામૂલી હોય કે ગમે તેટલો ખતરનાં હોય છ્ટાં પણ, તેને તે કામમાં લે છે; દરેક અંતરિક અનુભૂતિ પછી એ અધ્યક્રમાં અધ્યક્રમ કર યાતના હોય કે જીનમાં જીન પતન હોય છ્ટાં તેને તે પૂર્ણતાના પંથ પરનું એક પગથિયું બનાવે છે. અને ખોલી આપેલાં આપણાં નયનથી આપણે આપણી અંહર જોઈશકીએ છીએ પ્રભુની પૃથ્વી પરની કાર્ય-પદ્ધતિ; તે અધકારમાં પ્રકાશ, નિર્ભણ અને પતિતની અંહર શક્તિ, રોક અને હુઃઅની પાછળ આનંદ શા માટે મૂકે છે તે આપણી આગળ છતું થઈ જય છે. આપણે જોઈશકીએ છીએ કે નિભન્ન પ્રકૃતિમાં પ્રભુની જે કાર્ય-પદ્ધતિ છે એ જે જાહ્યાર્થમાં છે. કરકે માત્ર એટલો કે એકમાં પ્રકૃતિની અવચેતના દારા રગશિયું અને તામસિક કાર્ય થાય છે જ્યારે બીજામાં તે જડપી અને જાગ્રત રીતે થાય છે તથા સાધન પોતે પ્રભુનો હાથ પિણાને છે અને કંબૂલ રાખે છે. સમગ્ર જીવન એ પોતાની અંહર પ્રભુને છતો કરવાનો પ્રકૃતિનો ચોગ છે. જે ભૂમિકાએ પ્રકૃતિનો આ પ્રયત્ન વ્યક્તિમાં સંભગ રીતે; અને તેથી યથાર્થ પરિપૂર્ણતાને માર્ગ, થવા માડે છે તે જે છે ચોગની શરૂઆત; નિભન્ન ઉત્કાંતિમાં વેરવિભેર અને દીલીપોચી થતી હલચલ એકત્રિત અને એકાશ થઈ ગતિ કરે એ જે છે ચોગની શરૂઆત.

જેવી પૂર્ણ પદ્ધતિ તેવી જે પૂર્ણ સિદ્ધિ, પ્રથમ તો પ્રભુનો, હિન્દુ મુરૂળનો પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર; એ એક અને અદ્દૈતનો માત્ર તેના એકમેવ અદ્દૈતમાં જ નહિ પણ તેના બહુતવમાં, અનેકવિધ સ્વરૂપોમાં પણ ખરો જ, કારણુકે સાપેક્ષ ચેતનાને જે પૂર્ણ શાન આપવાનું હોય તો તે પણ જરૂરી છે; માત્ર આત્મતત્ત્વમાં જ એકત્ર નહિ પણ સમગ્ર સૃષ્ટિમાં પ્રાણીએ અને પ્રવૃત્તિઓની જે

અનંત બહુવિધતા છે તેમાં પણ એકત્વનો સાક્ષાત્કાર ભરો જ.

અને તેથી મુક્તિ પણ પૂર્ણ જ. માત્ર સાયુન્ય મુક્તિ (એટલે કે વ્યક્તિનો, તેના સર્વ ભાગમાં અને સતત રીતે પ્રભુ સાથે ને સંબંધ રહે તેના પરિણામે મળતી મુક્તિ કે જે મળવાથી વ્યક્તિને પ્રભુ સાથે હેતુનો, વિઘૂટા હોવાનો, અનુભવ હોવા છતાં તે મુક્તા રહે છે તે) જ નહિ; વળી માત્ર સાલેકાં મુક્તિ (કે જેના પરિણામે આખી જ સચેતન જત પ્રભુપદમાં એટલે કે સાચ્ચિદાનંદમાં નિવાસ કરે છે તે) જ નહિ પણ સાધર્મ્ય મુક્તિ પણ મળે જ છે (કે જે મળવાથી આ નિમ્ન જત ઇપાંતર પામીને પ્રભુનું માનવ-સ્વરૂપ અને છે અને હિંદુ પ્રકૃતિ આપેલ થાય છે). વળી એનાથી ય આગળ વધીને એક ભીજુ પૂર્ણ અને અંતિમ મુક્તિ તો એ મળે છે કે જેમાં અહમતા નાશવંત દ્વારા માંથી ચેતના મુક્તા અને છે અને એક અને અદ્વિતીય પુરુષ કે જે વિશ્વ અને વ્યક્તિ અનેમાં વ્યાપી ગંગેલ છે અને જે વિશ્વ અને વિશ્વોથી પણ પર પરાત્પરમાં પણ એક જ છે તેની સાથે તાદીત્ય અનુભવે છે.

આ પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર અને પૂર્ણ મુક્તિને લીધે જાન, ભક્તિ અને કર્મનાં પરિણામોનો પણ સંપૂર્ણ સમન્વય થાય છે, કારણુકે અહમમાંથી સંપૂર્ણ મુક્તિ અને સર્વમાં અને સર્વથી પર, પરાત્પરમાં રહેલ એ એક અદ્વિતીયની સાથેનું તાદીત્ય સિક્ક થએલું હોય છે. વળી, જે ચેતના આ સિક્ક મેળવે છે તે કાંઈ પોતાની સિદ્ધિમાં મર્યાદિત નથી હોતી તેથી પરમ આનંદ સાથે પણ એકતા આવી મળે છે અને સર્વ બેદોમાં ગ્રેમનો સુમેળ અનુભવાય છે. આમ આપણું ઉચ્ચ ચેતનામાં એ પરમ ગ્રેમી સાથે તાદીત્ય રહેવા છતાં વિશ્વતી લીલામાં ભાગ લઈ શકીએ છીએ, એ જ પ્રમાણે, આપણે આત્મા એવો મુક્ત અન્યો હોય છે કે જેથી દુન્યવી જીવન છોડવાની ફરજ નથી પડતી. તેથી આપણું કાર્યાંભાં તેનો પણ સમાવેશ કરી શકીએ છીએ અને અહેંકાર, આસક્તિ કે કર્મના બંધનમાં પડતા વિના આપણું મન અને શરીર દારા હુનિયા ઉપર પ્રભુના કાર્યને મુક્ત રીતે વહેવા દઈ શકીએ છીએ.

હિંદુ અરસિતલ સ્વભાવથી જ મુક્ત છે એ સાચું પણ સાથે સાથે એ શુદ્ધ, આનંદમય અને પરિપૂર્ણ પણ છે જ. જે પૂર્ણ મુક્તિ જોઈતી હોય તો પૂર્ણ શુદ્ધ અનિવાર્ય છે. એ પૂર્ણ શુદ્ધ એ કામ કરે : એક તો, તેનાથી આપણે પ્રભુનું પૂર્ણ પ્રતિબિંબ આપણી અહેર છીલી શકીએ અને ભીજું, તે જ પ્રભુનાં સત્ય અને ધર્મ આપણા સમગ્ર જીવનપાત્રને છલકાવી હે અને આપણી બાધ્ય જતનાં અટપટાં કરશો. પોતાનાં સાચાં વર્તન દારા તેને બહાર વહેવાદાવી શકે. અને એ પૂર્ણ શુદ્ધિનું પરિણામ એટલે પરમ આનંદની પૂર્ણતા. આ

પૂર્ણતામાં એક સાથે એવડા આનંદની શક્યતા સમાચેલી છે. એક તો આ વિશ્વમાં જે કાંઈ હૃત્યાત છે તે સર્વને પ્રભુનાં પ્રતીક તરીકે જોવાનો આનંદ અને બીજે પરાપરનો આનંદ, વળી આથી માનવજીતને સર્વાંગી પૂર્ણતા મળે તેને માટેની તૈયારી પણ થઈ જાય છે. આ પૂર્ણતા પ્રભુના પોતાના રહણપ પર રચાચેલી હશે અને માનવ-આવિજ્ઞાન માટેની શરતોના આધારે તે આકાર લેશો. આ પૂર્ણતાનો પાયો એવો હશે કે નેથી અસ્તિત્વ પોતે, તેમ જ ગ્રેમ અને આનંદ, વળી જીબ, તપસ્કુંઅને આહંકાર-રહિત કાર્ય માટેની સંકલપશક્તિ સમગ્ર માનવજીતમાં પ્રસરવા માટે જાણે કે સ્વતંત્રતાથી વિહાર કરશે. પૂર્ણયોગ દારા આ પૂર્ણતા પણ સિદ્ધ થઈ શકે.

પૂર્ણતા એટલે મન, પ્રાણ અને શરીરની પૂર્ણતા પણ ખરી જ. એટલે માણ્યુસનાંને પૂર્ણયોગ છેવટે અહૃત્ય કરવાનો છે તેની વિશાળ વ્યાખ્યા પ્રમાણે તો તેમાં રાજ્યોગ અને હઠ્યોગની સિદ્ધિઓનો પણ સમાવેશ થવો જોઈએ. વધારે નહિ તો જુદા જુદા યોગ-માર્ગને પરિણામે શરીર, પ્રાણ અને મનની સામાન્ય શક્તિઓનો જે પૂર્ણ વિકસ અને જે જે અનુભૂતિએ માનવજીતમાં થઈ શકે તેમ છે તે બધાં તો પૂર્ણયોગની પૂર્ણ પદ્ધતિથી, જરૂર, માનવ-જીતમાં સિદ્ધ થવાં જ જોઈએ, અને જે એ બધાનો સમાવેશ પૂર્ણ માનસિક અને શારીરિક જીવનમાં ના થવાનો હોય તો તેમની હૃત્યાતિનો અર્થ પણ શે? હકીકતમાં તો આવું પૂર્ણ માનસિક અને શારીરિક જીવન એ બીજુ કાંઈ નહિ પણ આધ્યાત્મિકતાનો, માનસિક અને શારીરિક ગુણોમાં સ્વાભાવિક રીતે લેવાનો આકાર છે. આમ પ્રકૃતિનાં ત્રણ પગલાં અને તેણું વિકસાવેલી માનવજીવનની ત્રિવિધતા, એનો સમન્વય પણ આપણને મળી જ રહેશે. એટલે મુક્ત માનવ અને તેના પૂર્ણ જીવનમાં આજના આપણા પાયારુપ જીતિક જીવન અને વચ્ચેગાળાના કારણુરૂપ માનસિક જીવનનો પણ સમાવેશ કરીશું જ.

અને જે પૂર્ણતાને માટે આપણે અભીષ્ટા સેવી રહ્યા છીએ તે જે માત્ર વક્તિમાં જ સિદ્ધ કરવાની હોય તો તે પૂર્ણતા સાચી તો ના જ અને પણ શક્ય પણ ના અને. હિંય પૂર્ણતામાં આપણે આપણી જીતનો જે જીવન-વાપી અને ગ્રેમસય સાક્ષાત્કાર કરવા માગીએ છીએ તે માત્ર આપણી જ જીત દારા નહિ પણ બીજા સહુની દારા પણ કરવા માગીએ છીએ તે આપણે જોયું. આથી આપણી મુક્તિ અને તેનાં પરિણામોને બીજાઓમાં ફેલાવવાં એ એક અનિવાર્ય પરિણામ ગણાવું જોઈએ અને તો જ આપણી મુક્તિ અને પૂર્ણતા પૂરેપૂરી કામે લાગી ગણ્યાય. આવા ગ્રયારને માટે સતત અને ચીવટલાર્યા ગ્રયારને કરવાથી એ વધી વધીને છેવટે સમગ્ર માનવજીતને

માટે સર્વસામાન્ય થઈ જાય.

આજે આપણે ભૌતિક જીવન જીવી રહ્યા છીએ અને વ્યક્તિના તેમ જ સમાજના માનसિક અને નૈતિક વિકાસ માટે ખૂબ પ્રયત્ન કરી રહ્યા છીએ. લે તેમનો, વિશાળ અને પૂર્ણ આધ્યાત્મિકતા સાથે સમન્વય કરીને તેમને હિંદુ બનાવી શકાય તો તે વ્યક્તિ તેમ જ માનવજીને માટે સર્વાન્ય કાર્ય થયું ગણાય, એટલું જ નહિ પણ દુનિયાના અધા ધર્મોએ, આજ ચુધીમાં, જુદી જુદી રીતે જે એક મહાન સ્વાન્ન સેવ્યું છે, કે અતરમાં સ્વર્ગને સિદ્ધ કરવું અને બાણ જગતમાં તે સ્વર્ગને સ્થાપવું, એ સ્વાન્ન પણ સિદ્ધ થાય.

માણુસની ખુદી પરિપૂર્ણતાનો ને વિશાળમાં વિશાળ સમન્વય કરી શકે તે આ છે. અને જેમની દાખિ નેઈ શકતી હોય કે માનવતામાં પ્રભુ ખુપાઈ એડો છે તેવા લોકોને એ ઘ્યાલ, એકાય પ્રયત્ન કરવા માટે સાદ કરી રહ્યો છે.

અંડ રલો
દિવ્ય કમેનો ચાગ

ચાર સહાય

ચોગ-સિદ્ધિ એટલે ચોગસાધનાના પરિણામે મળતી પરિપૂર્ણતા. એવાં ચાર મહાન સાધન છે કે જે, બેગાં મળાને જે સહાય કરે તો ચોગ-સિદ્ધિ સારામાં સારી રીતે મળે. પહેલી સહાય છે શાસ્ત્ર : એટલે કે સાક્ષાત્કાર માટે જરૂરી સત્યો, સિદ્ધાંતો, શક્તિઓ અને કિયાએનું શાન. બીજી સહાય ઉત્સાહ : એટલે કે શાનના આધારે, ધીરજ અને ખંતથી કરવાનું કાર્ય, આપણો પુરુષાર્થ. અને પછી છે : આપણા શાન અને પુરુષાર્થને ઉઠાવીને આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓમાં દોરી જનાર ગુરુનો બોધ કે ઉપરેશ, દૃષ્ટાંત કે આચરણ, અને પ્રેરણા કે પ્રભાવ. અને છેલ્લે છે : કાલ, સમય - કારણુંકે, દરેક બાબત પોતપોતાની ચક્કાકાર-ગતિથી અને પ્રભુએ નક્કી કરેલા સમય પ્રમાણે આગળ વધે છે.

* * *

પૂર્ણચોગનું પરમશાસ્ત્ર એ છે, બુદ્ધિવાળી અને જીવંત એવી દરેક વિકિતના હૃદયમાં છુપાઈ રહેલા સનાતન વેદ. સનાતન શાન અને સનાતન પરિપૂર્ણતાનું કમળ આપણી અંદર એક ઘંધ કળાડ્યે બિડાઈ એઠેલું છે. એક વાર માણુસનું મન અનંત તરફ વળવા માંડે, એક વાર તેનું હૃદય નાશવંત વસ્તુઓના મોહના ભારમાંથી અને ધેરામાંથી બહાર નીકળે અને તેને પ્રભુની થાડીધણી પણ લગની લાગે એટલે આ કમળ ધીમે ધીમે, કે એકદમ, પોતાના સાક્ષાત્કારોની પાંખડીઓ એક પછી એક ખોલવા માંડે છે. અને તે પછી બધું જ જીવન, બધા જ વિચારો, બધી જ શક્તિઓનો વિકાસ, નિવૃત્તિમાં કે પ્રવૃત્તિમાં થતી અનુભૂતિઓ, એ બધાં જ આત્મા પરનાં આવરણેને હડાવવાનું કામ કરે છે અને તેને પૂર્ણપણે જે ખોલવાનું જ છે તેમાં આવતી આધારોને ધક્કેલીને દૂર કરે છે. જે અનંતને પસંદ કરે તેને અનંતે પોતે પસંદ કરેલો છે. સ્પર્શ વિના આત્મા જગતો નથી, ખોલતો, ખૂલતો નથી તે હિન્દુ સ્પર્શ તેને મળી ચૂકુંચો છે. એક વાર એ સ્પર્શ મળી ગયો એટલે સાક્ષાત્કાર નક્કી થઈ જ ચૂકુંચો. પછી ભલે એ માત્ર એક જ જિંદગીમાં સિદ્ધ થઈ

જાય યા તો જગતની લખચોરાશીમાં ધીરજપૂર્વક ચક્કર મારતાં મારતાં, ધામે ધામે મેળવવો પડે.

માણુસના ભીલ્યે જતા આત્મામાં જે વસ્તુ છૂપા જાનરૂપે પડેલી ના હોય તે તેના મનને કહી પણ શીખવી શકતી નથી. એ જ પ્રમાણે સર્વે બાધ્ય પૂર્ણતા (કે જે આપણે માટે શક્ય છે) તે બીજું કાંઈ નહિ પણ આપણું અહેર વસતા પરમ-આત્માનો સાક્ષાત્કાર જ છે. આપણે ભગવાનને જાણું શકીએ છીએ અને ભગવાન-રૂપ બની શકીએ છીએ તેનું કારણ એ જ છે કે આપણે આપણા છૂપા સ્વરૂપે ભગવાન જ છીએ. છૂપામાંથી છતું થાય તેનું જ નામ નવનિર્માણ. આત્મપ્રાપ્તિ એ રહુસ્ય છે; આત્મજ્ઞાન અને ચેતનાનો વિકાસ એ સાધન અને સાધના છે.

છૂપાને આમ છતું કરવા માટેનું સામાન્ય સાધન એ શખદ, “શ્રુત” એટલે કે, જે સાંભળવામાં આવેલું છે તે. આ શખદ આપણને અતરમાંથી આવી ભણે અથવા બહારથી પણ ભણો આવે. તે ગમે તે રીતે આવે છતાં એ બીજું કાંઈ નહિ પણ આપણા છૂપા જાન-ઉંડારને, જાન-શક્તિને વહેતો ભૂકવાનું એક બહારનું માત્ર હોય છે. એ શખદ જે અતરમાંથી આવે તો પ્રભુ પ્રત્યે હુમેશ જાગ્રત એવા આપણા અતરતમ આત્મામાંથી જાડતો હોય, અથવા સર્વ કોઈના હદ્દ્યમાં વસતા ગુમ જગદૃગુરુનો પણ હોય. એવા કેટલાક અપવાદ હોય છે કે જેમાં આ અતરના અવાજ સિવાય બીજા કોઈ શખદની જરૂર ના પડે. તેવા લોકોનો બાકોનો સર્વ ચોગ-માર્ગ આ સતત રૂપરૂપ અને માર્ગદર્શનથી ખુલ્લો થતો જ જાય છે; હદ્દ્યકમળામાં વસતા પ્રભુમાંથી ફેલાતા પરમતેજની શક્તિથી જાન-કમળ તેમના અતરમાં આપોઆપ ભીલી જકે છે. એવા મહાન પુરુષો તો બહુ જ થોડા હોય છે કે જેમને માટે આવું આતર-જાન પૂરતું થઈ પડે અને જેમને કોઈ લેખિત ગ્રંથ કે જીવંત ગુરુની સખણ જવાબાની જરૂર ના પડે.

સામાન્ય રીતે તો, જાન અંદરથી આપોઆપ જાગે તેમાં સહાય કરવા પ્રભુના પ્રતિનિધિરૂપ બહારના શખદની જરૂર પડે જ છે. આ શખદ ભૂતકાળનો હોય યા તો કોઈ જીવંત ગુરુનો વધારે શક્તિજાળી શખદ એટલે કે ઉપરેશ પણ હોય. કેટલીક વાર એવું પણ બને છે કે આવો બહારનો શખદ એ, અતરની શક્તિને જાગ્રત, અને બ્રહ્મ કરવા માટે માત્ર એક નિમિત્ત હોય, - કેમ જાણું કે પ્રકૃતિના પ્રયોગિત નિયમોને માન આપવા ખાતર સર્વરૂપ અને સર્વ-શક્તિમાન પ્રભુ તેનો સ્વીકાર કરતા ના હોય! ઉપનિષદમાં કંબું જ છે કે આનુભૂતિ ભગવાને થોડ ઋષિ પાસેથી ઓધ લઈને આત્મજ્ઞાન મેળવ્યું! અને

શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહુંસે પણ પોતાના જ પ્રયત્નથી સાક્ષાત્કાર કર્યા પછી જુદા જુદા યોગ-માર્ગે માટે જુદા જુદા ગુરુ કર્યા ખરા, પણ તેમણે જે રીતે અને જે વેગથી એ બધા પાર કર્યા તે જેતાં તો એમ જ લાગે છે કે શિષ્યે ગુરુ કરીને જ જ્ઞાન મેળવવું જોઈએ એ પ્રયત્નિત નિયમને માન આપવા ખાતર જ જાણે કે એમ કર્યું હતું.

પણ, સામાન્ય રીતે તો, આવા પ્રતિનિધિત્વ શખ્દોનું સાધકના જીવનમાં વધારે મોટું સ્થાન છે. શાસ્ત્ર, એટલે કે ભૂતકાળના યોગીઓની અનુભૂતિ-અને રજૂ કરતા અંથેના આધારે જે સાધના કરવાની હોય તો તે સાધકના, માત્ર પોતાના જ, પ્રયત્નથી પણ થઈ શકે અથવા તો, સાથે સાથે, ગુરુની સહાય લઈને પણ થઈ શકે. પછી, આ પ્રમાણે શીખવા મળેલા સત્ય ઉપર મનન અને નિહિધ્યાસન કરીને આધ્યાત્મિક જ્ઞાન મેળવવામાં આવે છે અને પોતાની અનુભૂતિમાં તેનો સાક્ષાત્કાર કરીને તેને જીવંત અને જાગ્રત બનાવવામાં આવે છે, શાસ્ત્રો કે પ્રણાલિમાં જ્ઞાનવેલ માર્ગે સાધના આગળ વધે છે અને ગુરુના બોધથી તેને પ્રસ્થાપિત અને પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે. આવી સાધના સાંકડી કે સંકુચિત હોવા છતાં સલામત અને અસરકારક હોય છે, કારણુંકે એ એક સુપરિચિત ધ્યેય પર પહોંચાડતા પાકા ઘારી માર્ગ જેવી હોય છે.

પૂર્ણાયોગના સાધકે એ વાત ખાસ ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ કે ડોઈ પણ શાસ્ત્ર, તે ગમે તેટલું આધારભૂત હાય કે તેનો આશય ગમે તેટલો વિશાળ હોય છતાં તે, સનાતન જ્ઞાનને, અપૂર્ણ રીતે જ રજૂ કરતું હોય છે. મોટામાં મોટાં શાસ્ત્રોનો એ લલે ઉપયોગ કરે પણ એ તેનાથી બંધાઈ નથી જય. જે ડોઈ શાસ્ત્ર ખૂબ ઊંડાણુવાળું, વિશાળ, સર્વआધી હોય તો તે તેને ખૂબ જ લાભકારક અને ખૂબ ખૂબ ઉપયોગી જરૂર થઈ શકે છે. વળી જ્યારે પોતે ઉચ્ચતમ સત્યો અને સાક્ષાત્કારો પ્રત્યે જાગ્રત થાય ત્યારે પોતાની અનુભૂતિઓને એ તે શાસ્ત્રો સાથે સરખાવી પણ શકે. તેની સાધના હિંદુ પ્રણાલી સાથે બંધ જેસતી બની વેદ, ઉપનિષદ કે ગીતા જેવાં એક કે વધારે શાસ્ત્રોના આધારે ધરણા લાંબા સમય સુધી આગળ વધી શકે. અથવા જુદાં જુદાં શાસ્ત્રોનાં અવનવાં અને કિમતી સત્યોનો પોતાની સાધનામાં સમાવેશ કરીને તે પોતાના વિકાસમાં તેનો ઉમેરો કરી શકે અને ભૂતકાળની ઉત્તમ વસ્તુઓથી પોતાના ભાવિને સમૃદ્ધ કરી શકે. પણ છેવટે તો, (અને વધારે સારું તો એ છે કે, જે અને તો, પહોંચેથી જ) તેણે પોતાના જ આત્મા ઉપર જિલ્લા રહીને જીવવાનું છે, બધાં જ શાસ્ત્રોક્તા સલોને છોડી દેવાનાં છે -

शब्द ब्रह्मातिवर्तते -, अने जे कांઈ सांखेलुँ छे अने हुवे पछी जे कांઈ सांखणावानुं छे - थोतव्यस्य शुतस्य च - ते सर्वथी पर थर्छ जवानुं छे; कारणुके ते एके अनेक अथेनो नहि, पण अनंतप्रभुनो पोतानो साधक छे.

शास्त्रनो एक खीजे प्रकार पण छे : सिद्धांतो नहि पण पद्धति; साधके पसंह करेला मार्गिना अनुसरण भाटेना असरकारक नियमो, एटले के साधना-पद्धति. दरेक योग-मार्गिमां आवुं शास्त्र होय छे, पछी ते लेखित होय के गुरु-परंपराथी भौतिक रीते आली आवती प्रणालिका होय. आवां लेखित शास्त्रो हे भौतिक प्रणालिकाओने आपणा देशमां, सामान्य रीते, खूब प्रभाषु-भूत गण्यवामां आवे छे अने तेनु खूब मान राखवामां आवे छे. दरेक योग-मार्गिनी साधना-पद्धति निश्चित इपनी ज मानवामां आवे छे अने पोताना गुरु दारा भेणवेल अने अनुभूति दारा साक्षात् करेल, ऐ प्रणालिना परंपरागत मार्ग पर गुरु पोताना शिष्यने होरे छे. जे कांઈ नवी रीत, नवो उपर्युक्त के जूनी विधितुं नवुं स्वरूप रजू करे तो धर्मी वार तेनी सामे ऐ वांधो उठाववामां आवे छे के ऐ शास्त्रोक्ता नथी. पण तात्त्विक रीते जेतां, के योगीओमे आज सुधी जे कांઈ करेकुं छे ते जेतां, नवा सिद्धांतो, नवी रजूव्यातो के वधारे विशाण अनुभूतिओ. सामे कांઈ लोभंडी बारणां सजन्नर्ड व्यंध करी शकातां नथा. लेखित के परंपरागत प्रणालिकामां अनेक सैकाओनो, पद्धतिसर गोडवाओलो, ज्ञान अने अनुभवनो संबंध रजू करवामां आवो होय छे के जेथी शिखाउ साधकने ते काम लागे; एटले तेनु भृत्य अने उपर्योगिता धर्मां जे छे. छतां तेमां धर्मी धूटछाट, विविधता अने उमेरा करी शकाय छे. राजयोग जेवी खूब ज शास्त्रीय प्रणालिनो पण पांतरिलिनी व्यवस्थित पद्धति सिवाय भाऊ रीते अन्यास करी शकाय छे. ज्ञानयोग, अक्षितयोग अने कर्मयोगना त्रय मार्गों पण अनेक इंटाओमां वहेंचाई गयेला छे अने छतां एक ज ध्येय पर पहोचाइता रखा छे. ऐ खुं छे के योगा-ध्यासना सामान्य सिद्धांतो निश्चित होय छे; पण तेनो कम, गोडवाणी, हियाओ अने विधिओमां धूटछाट होवी ज जेईओ; कारणुके सामान्य सिद्धांतो भले निश्चित अने कायभी रहे पण दरेक साधकनी अक्षितगत प्रकृतिनी मार्ग अने जड़रियातोने तो संतोषवी ज पडे.

पण भास करीने तो पूर्ण अने समन्वित योगना अन्यासने कांઈ लेखित के प्रणालिगत शास्त्रथी वांधी लेवानी जड़र नथी; कारणुके ऐ भूतकाणनां सर्व ज्ञाननो स्थिकार करे छे ऐ साचुं, पण ऐ तो तेने आजनी अने अविष्यनी जड़रियात माटे नवेसरथी योजवा भागे छे. अनुभूति भाटेनी

અને જ્ઞાનને નવા પ્રકારે નવા શખ્દોમાં રજૂ કરવાની પૂર્ણ સ્વતંત્રતા હોય તો જ એ પોતે નવો આકાર લઈ શકે. એ તો સમય જીવનને પોતાનામાં સમાવવા માગે છે; એટલે તેની સ્થિતિ ઘોરી રસ્તે ચાલ્યા જતા કોઈ ધાત્રિક જેવી નથી. તેણે અણુભેડચા, અનલયા જંગલમાંથી જાહીએ કાપી કાપીને નવો રસ્તો અનાવતા જવાનું કામ તો એછામાં એછું કરવાનું જ છે. કારણું ધણા ધણા સમયથી યોગ જીવનથી દૂર રહ્યા કર્યો છે. વેદ સમયના ઋષિઓએ સામાન્ય સમાજજીવનનો સ્વીકાર કર્યો હતો; પણ હવે આજે એ વાત બહુ જ જૂની થઈ ગઈ છે; તેણે વાપરેલા શખ્દો અને રૂપકો આજે વ્યવહારમાં રહ્યાં નથી; તેણે સ્થાપેલી વિધિએ આજે અજમાની શકાય તેવી રહી નથી. અનંત કાળના પ્રવાહમાં માણુસનાં આજે બહુ આગળ નીકળી ગઈ છે; અને સનાતન પ્રશ્નને આજે નવી નજરે તપાસવાનો રહે છે.

આ યોગમાં આપણે અનંત પ્રભુને માત્ર પહોંચવા માગતા નથી, પણ તેને અહીં, આ માનવજીવનમાં ખુલ્લા થવા, સાકાર થવા, સાદ કરીએ છીએ. એટલે આપણા યોગના શાખામાં, અહેણુંથીલ માનવચાત્માને અનંત સ્વતંત્રતા પણ આપવી જ પડશે. માનવામાં પૂર્ણ આધ્યાત્મિક જીવનની સ્થાપના કરવા માટે એ જ માત્ર એક સાચી શરત રહેશે કે દરેક વ્યક્તિ પોતાની અંગત ભૂખનો પ્રકાર અને રીત ધ્યાનમાં રાખોને એક સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર એવી મુલાયમતાથી પરમાત્મા અને પરતપરને પોતાનામાં સ્વીકાર કરે. બધા ધર્મોમાં એકતા સ્થાપવી હોય તો ધર્મનાં સ્વરૂપેમાં ખૂબ ખૂબ વિવિધતા લાવવી જ પડે એ વિષય પર વાત કરતાં એક વાર સ્વામી વિવેકાનંદે કહેલું કે જ્યારે દરેક માણુસને તેનો પોતાનો વ્યક્તિગત ધર્મ હશે, જ્યારે તે કોઈ પણ સમૃદ્ધાય કે પરંપરાગત પ્રશ્નાલિનાં બંધન સ્વીકાર્યાં વિના પરમાત્માની સાથે પોતાની પ્રકૃતિને મુક્ત રીતે અનુકૂળ બનાવશે ત્યારે જ ધર્મોની સાચી એકતા તેના પૂર્ણ સ્વરૂપે સિદ્ધ થશે. એ જ પ્રમાણે કદી શકાય કે: દરેક માણુસની પોતાની પ્રકૃતિમાં, પ્રકૃતિથી પર થઈ જવાની એક પ્રેરણા હોય છે; તેનો આશરો લઈને જ્યારે તે પોતાની પ્રકૃતિનો વિકાસ કર્યે જશે અને એ પ્રમાણે પોતે પોતાના સ્વતંત્ર યોગ-માર્ગનું અનુસરણ કરી શકશે ત્યારે જ પૂર્ણ-યોગ સંપૂર્ણ બનશે. કારણું સ્વતંત્રતા એ સર્વોપરી સિદ્ધાંત અને આખરી સિદ્ધિ છે.

દરેક સાધકને, આ પ્રમાણે, પોતપોતાનો સ્વતંત્ર માર્ગ મળે ત્યાં સુધી પોતાના વિચારો અને અધ્યાસમાં મહિદ્ધ્ય થઈ પડે એવી કેટલીક સામાન્ય રૂપરેખાની જરૂર પડે જ. પણ આ રૂપરેખા એ, કોઈ એક વિધિ તરીકે

સ્વીકારવાની નિશ્ચિત પદ્ધતિ નહિ પણ સામાન્ય સત્યોની કે સામાન્ય સિદ્ધાંતોની રજૂઆત અને પોતાના પ્રયત્નો અને વિકાસને માટે અતિશય જરૂરી એવી સુયનાઓની આધીપાતળા રૂપરેખા જ હશે. કોઈ પણ શાલ એ, છેવટે તો, માત્ર ભૂતકાળના અનુભવોની એવી નોંધ હોય છે કે કે જે ભવિષ્યના અનુભવોમાં મહદ્વિપ થાય. એ માત્ર એક સહાય અને અપૂર્ણ માર્ગદર્શન હોય છે. તે, જાણું કે, અગાઉ ખાતરી થઈ ગમેલ વિશાઓના અને ધીરી માર્ગેનાં નામ અતાવતાં પાટિયાં જેવાં હોય છે; આથી લાલ માત્ર એટલો જ કે વટેમાર્ગને ખબર પડે કે એ કઈ વિશામાં અને ક્યે માર્ગ સહર કરી રહ્યો છે.

બાકીનાને આધાર છે પોતાના પ્રયત્ન અને અનુભવ ઉપર, અને આપણા "એ" માર્ગદર્શકના સામય ઉપર.

* * *

અનુભૂતિઓનો વિકાસ કેટલો જલહી, કેટલો વિશાળ, કેટલો નજીર અને તીવ્ર થશે અને તેનાં પરિણામ કેટલાં જેરહાર હશે તેનો આધાર, ખાસ કરીને તો શરૂઆતમાં (અને પછી પણ ધણું લાંબા સમય સુધી), સાધકની અભીપ્સા અને સ્વ-પ્રયત્ન ઉપર રહે છે. માણસનો આત્મા, સામાન્ય રીતે, અહંતામય ચેતનામાં રહેતો હોય છે અને બાલ આભાસો અને આકર્ષણોમાં રૂઘેલો હોય છે; તે તેમાંથી એક એવી જીવ્ય ચેતના તરફ વળે કે જીવાંથી પરાત્પર અને પરમાત્મા પોતાની ચેતનાને તેના આ દાળામાં રેડવા માંડે અને તેનું રૂપાંતર કરી નાખે તે થઈ યોગની પ્રક્રિયા. એટલે સિદ્ધિનો આધાર, સૌથી પહેલાં તો, એ બીજી ચેતના તરફ વળવાની આપણી તીવ્યતા ઉપર, આત્માને અંતરમુખ કરનાર આપણી શક્તિ ઉપર આધાર રાખે છે. હૃદયમાં બોઠતી અભીપ્સાનું બળ, સંકલ્પશક્તિ, મનની એકાગ્રતા, ખંત અને મજૂમાતાથી થતો રહેતો જીવિતનો ઉપયોગ એ બધાં ઉપરથી આપણી તીવ્યતા કેટલી છે એ જાણી શકાય છે. બાઈબિલમાં એક જગાએ કહ્યું છે : "પ્રભુની આ તાલાવેલી તો મને ખાઈ ગઈ છે." જે સાધક આમ કહી શકે તે જ આદર્શ સાધક. લગવાનને માટેનો આ ઉત્સાહ, સમય પ્રકૃતિની પ્રભુ માટેની વાહુળતા, હૃદયમાં પ્રભુ માટેની તાલાવેલી એ, સાધકના અહંકરને નિઃશેષ ખાઈ જાય છે. મહાનમાં મહાન અને ઉત્તમમાં ઉત્તમ પુરુષ કે પ્રકૃતિને પણ મર્યાદાએ હોય છે; પરમાત્માને નથી; અને પરાત્પર તો એ બધી જ મર્યાદાએથી પર છે; સાધક એની ઝંખના કરે તો એની તાલાવેલી એના અહંકરાં તુચ્છ અને સાંકડાં માળખાએની મર્યાદાએ તોડી નાખીને એ પરમાત્મા અને પરાત્પરનો

સ્વીકાર કરવાની શક્તિ તેને આપે છે.

જે શક્તિ પૂર્ણતાનું કાર્ય કરી રહી છે તેની આ એક જ બાળુ થઈ. પૂર્ણયોગની સાધનામાં ત્રણ ભૂમિકા છે. આ ત્રણ ભૂમિકાઓ કાંઈ સ્પષ્ટ રીતે જુદી પડતી નથી કે અલગ અલગ પણ નથી, છતાં પણ કેટલેક અંશે ફાનીક ખરી. સૌથી પહેલાં, આપણે આપણી જતને વટાવીને ભગવાનનો સંપર્ક સાધવાની શરૂઆત કરી શકીએ એટલા પૂરતો તો સ્વ-પ્રયત્ન હોવો જ જોઈએ. તે પછી જે આપણી જતથી ઉપર છે અને જેની સાથે આપણે વ્યવહાર શરૂ કરી શકયા છીએ તેનો આપણી અંદર સ્વીકાર કરવો. પડે કે જેથી આપણી સમય સચેતન જતનું ઇપાંતર થાય. અને છેવટે, આપણી ઇપાંતર થયેલ જતનો દુનિયામાં પ્રભુના કેન્દ્ર તરીકે ઉપયોગ થવા હોવો તે થઈ ત્રીજી ભૂમિકા. જ્યાં સુધી પ્રભુ સાથે ઢીક હીક સંપર્ક સાધી શકાયો ન હોય, જ્યાં સુધી પૂરતા પ્રમાણમાં સાયુન્ય એટલે કે પ્રભુ સાથેની સતત એકતા સ્થાપી શકાઈ ના હોય ત્યાં સુધી, સામાન્ય રીતે, સ્વ-પ્રયત્ન આગળ પડતો રહેવો જ જોઈએ. પણ જેમ જેમ આ સંપર્ક સાધકની અંદર સ્થપાતો જય તેમ તેમ તેણે જગત થતા જવું જોઈએ કે પોતાની નહિ એવી, પોતાના અહુમ-પ્રધાન પ્રયત્ન અને શક્તિથી ઉપરની એવી, એક શક્તિ પોતાની અંદર કાર્ય કરી રહી છે. તે પછી, ધીમે ધીમે, એ આ શક્તિનું શરણું સ્વીકારતો જય છે અને પોતાની સાધનાનો હવાલો તેને સોંપતો જય છે. છેવટે એની પોતાની સંકલ્પશક્તિ અને સામર્થ્ય ભાર્યા શક્તિની સાથે એક થઈ જય છે, ઘંઘરેચ્છા અને એની પરાત્પર તથા વૈભિક શક્તિમાં તેમનો લય કરી રહે. અને એ પછી તે જોઈ શકે છે કે પોતાનાં મન, પ્રાણ અને શરીરના જરૂરી ઇપાંતરનું કાર્ય તે શક્તિએ પોતાના હાથમાં લઈ લીધું છે તથા પૂર્ણ પ્રરા વડે ધાર્યું પરિણામ લાગી રહી છે. આ અધું કાંઈ તેના અહુમની આતુરતા અને ધગશથી બની ના શકત. જ્યારે મહાશક્તિ સાથેની આ એક-ઇપતા અને તેમાં પોતાની જતનો લય સંપૂર્ણ બને છે ત્યારે જ પૃથ્વી ઉપરનું પ્રભુનું કેન્દ્ર તૈયાર થાય છે. આમ, શુદ્ધ, મુક્તા, મુલાયમ, જ્યોતિર્મય, બનીને તે એ પરમ શક્તિના કાર્યમાં એક કરણ તરીકે કામ લાગી શકે છે. પરમ શક્તિનું એ કાર્ય છે એક વિશાળ યોગ; - માનવતાનો અગર, કહોને કે, અતિમાનવતાનો - દુનિયાની આધ્યાત્મિક ઉત્કાંતિનો, તેના ઇપાંતરનો.

સાચી વાત તો એ જ છે કે હમેશાં ભાર્યા શક્તિ જ અધું કાર્ય કરે છે. આપણું અંગત પ્રયત્ન અને અભીસાનું આપણને જે ભાન છે તેનું કરણ એ છે કે આપણું અહુમ-પ્રધાન મન, હિંય શક્તિનાં કાર્યો સાથે પોતાને

જોઈ અને કથોરી રીતે એકરૂપ સમજવાનો પ્રવલ કરે છે. એ મન પોતાના સામાન્ય, હુન્યની અનુભવોને ને સામાન્ય, માનસિક ધોરણો લાગુ પાડે છે એ જ ધોરણો તે જિધ્વ અનુભૂતિઓને પણ લાગુ પાડવાનો આગ્રહ કર્યા જ કરે છે. આપણે અહુમના ભાનથી જ દુનિયામાં ફામ કરીએ છીએ; આપણી અંદર વિશ્વરાંજિત કાર્ય કરે છે તેને આપણે આપણી ગણી બેસીએ છીએ; મન, પ્રાણ અને શરીરના આ ભાગભામાં પરાતપર શક્તિનું પસંદગી કરવાનું, આકાર આપવાનું અને વિકાસ સાધવાનું ને કાર્ય થઈ રહ્યું હોય છે તેને આપણે આપણી અંગત સંકલપશક્તિ, ડહાપણ, તાકાત અને સહયોગનું પરિણામ ગણીએ છીએ ! આપણામાં જ્યારે રાત્રોદ્ય થાય છે ત્યારે ખરૂર પડે છે કે અહુમ એ તો ભાત એક નિમિત છે; ત્યારે સમજાય છે કે ને બાખતોને આપણે આપણી ગણીએ છીએ એ ખરેખર આપણી એટલા માટે છે કે આપણી પરમ અને પૂર્ણ જાત, કે ને પરાતપર સાથે એકરૂપ છે, તે જાતનો તેઓ એક લાગ છે,—અને નહિ કે આપણા અંગત અહુમનો. આપણો ઝણો એટલો કે આપણે તેને મર્યાદિત અને વિકૃત કરી નાખીએ છીએ !—જ્યારે એમાં ને સાચું કાર્ય થાય છે તે હોય છે પ્રલુનું. જ્યારે ભાણસના અહુમની આંખો જિધડે અને તેને દેખાય કે તેની સંકલપશક્તિ એ તો ભાત એક પ્યાદું છે, તેનું ડહાપણ એ અજ્ઞાન અને બાલિશતા છે, તેની શક્તિ એ ભાળકનાં ફંદાં છે, તેના સહયોગ એ દંલભરી અચુક્ષ્ણ છે, અને જ્યારે પોતાનાથી ઉપર ને છે તેને તે પોતાની જાત સેંપતાં શીખે છે ત્યારે જ તેનો જ્ઞાનાર થાય છે. આપણને આપણી સ્વતંત્રતા અને અંગત ધૂચ્છા-શક્તિનું ને ભાન અને ભાસ છે અને જેને આપણે આટલા અધ્વા અસકત છીએ તેની નીચે, ખરેખર તો, હજારો સુયનો, આવેગો, પરિબળોની દ્વારા ચુલામી જ ખુપા-એલી છે. આપણે આપણી જાતને ખૂબ સાંકડી રાખીને એ અધાંને અહુરાનાં બનાવી દીધાં છે એટલે “ભીજુ” થાય પણ શું ? સ્વતંત્રતાનું અભિમાન કરતો આપણો અહુમ એ પગલે પગલે, પ્રકૃતિનાં અગણિત અગ્રો, ખળો, પરિબળો, અસરોનો. ભાત એક ચુલામ છે, રમકડું છે, તેના હાથમાં નાચતું પૂતળું ભાત છે. પ્રલુના હાથમાં પોતાનું વિસર્જન એ છે અહુમની આત્મકૃતાર્થતા; ને પોતાનાથી પર છે તેની શરણાગતિ એ છે સર્વાંધનોમાંથી અને મર્યાદાઓ-માંથી એની મુક્તિ અને એની સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા.

અને છતાં, વવહારમાં, આ નણે પ ભૂમિકાએ. જરૂરી અને ઉપયોગી છે. તેથી તેમને તેમનું યોગ્ય સ્થાન મળવું જ જોઈએ. દ્વારલા તરીકે આપણે સીધા જ છેલ્લી અને ડોચામાં ડોચી ભૂમિકાથી શરણાત ના કરી શક્યાએ.

એથી કાઈ ધાર્યું પરિણામ ના આવે,—અને તે સલામત પણ નથી. એ જ પ્રમાણે એક ભૂમિકામાં હજુ કાચા હોઈએ અને છતાં ભીજુમાં કુદી પડીએ તો એ પણ બરાબર નથી. કારણું ભલેને શરૂઆતથી જ આપણું મન અને હૃદય પ્રભુનો સ્વીકાર કરે છતાં પણ આપણું પ્રકૃતિમાં એવાં ભીજાં ધણાં તરવે પણાં હોય છે કેને, કચાંય સુધી, એ માન્યતાનો સાક્ષાત્કાર નથી થવા હેતાં. અને જ્યાં સુધી સાક્ષાત્કાર ના થાય લાં સુધી મનની માન્યતાએ શક્તિ-સલર સત્ય નથી બનતી; એ એક માહિતી રહે છે, જીવંત સત્ય નહિં; એક ઘ્યાલ રહે છે, શક્તિ નહિં. અને સાક્ષાત્કારની શરૂઆત થઈ ગઈ હોય તો પણ, એવી કદમ્પના કરવી કે માની લેણું કે ભગવાને આપણને તેના હાથમાં પૂરેપૂરા લઈ લીધા છે કે આપણે ભગવાનનાં કરણું તરીકે જ કામ કરીએ છીએ, એ જોખમકારક છે; એ વધારે પડતો સ્વીકાર છે અને તેને પરિણામે કોઈ ભયંકર જૂઠાણામાં ફૂસાઈ જવું પણ પડે; એથી તામસિક લાચારીમાં સરી પડાય અથવા આપણું અભિમાન આકાશ સુધી જોયે ચડી જઈ પોતાને ભગવાનનું લેખલ લગાવી હે; એથી કદાચ આખી જ સાધના ભયંકર રીતે વિકૃત થઈ જાય અને કદાચ સમુળગી લાંગી પડે પણ ખરી. એક એવો ગાળા પણ આવે જ છે (અને એ હીક હીક લાંબો પણ હોઈ શકે) કે જ્યારે અંગત પ્રયત્ન, અને સખત મથાપણ કરીને, પોતાની સંકલ્પ-શક્તિ વડે નિમ્ન પ્રકૃતિનાં જૂઠાણાં અને વિકૃતિઓને ફેંકી ટેવાં પડે અને એ નિમ્ન પ્રકૃતિને મજૂમતાથી કે ઉત્તીર્ણી ઉઠાવીને પ્રભુના પ્રકાશમાં મૂકીની પડે. માનસિક શક્તિઓએ, હૃદયની જર્મિઓએ અને આવેગોએ, આણની ધર્યાઓએ અને વાસનાઓએ, અને ખુદ શરીરને પણ પરાણે સાચી નિષામાં ધકેલવાં પડે છે અથવા તેમને સત્યનો સ્વીકાર કરતાં અને તેનો પ્રત્યુત્તર આપતાં શીખવાં પડે છે. અને જ્યારે આ પાર પડે—અને ખરેખર પાર પડે—, ત્યારે જ, માત્ર ત્યારે જ, નિમ્ન પ્રકૃતિ જાર્ખને શરણે આવે છે કારણું ત્યારે જ આપણા ધરના અલિનો સ્વીકાર થાય છે.

સાધકે પોતાની સંકલ્પશક્તિની મહદ્દી, સહૂથી પહેલાં તો, અહમની શક્તિઓને પફડમાં લેવાની છે અને તેમને સત્ય અને પ્રકાશ તરફ વાળવાની છે. અને એક વાર વળી જાય તે પછી પણ, તેઓ તેનો સ્વીકાર કરે, હમેશાં સ્વીકાર કર્યા કરે અને હમેશાં તેનું અનુસરણ કર્યા કરે એવી તાલીમ તેણે તેમને આપવી જ પડે છે. આગળ જતાં, એમને જાર્ખ શક્તિઓની પ્રતિનિધિ તરીકે વાપરતાં અને તેમના સૂચન પ્રમાણે જાગત રીતે કામ કરાવતાં સાધક શીખે છે; પણ આ બધું પણ પોતાની જ સંકલ્પ-શક્તિથી, પોતાના જ

પ્રયત્નથી અને પોતાના જ અગથી. સાધક આનાથી પણ વધારે આગળ જાય ત્યારે તેની સંકલપશક્તિ, પ્રયત્ન અને બજ એનાં પોતાનાં અંગત અને સ્વતંત્ર નથી રહેતાં, પણ પોતાની અંદર કામ કરી રહેલ એ બિધ્વ શક્તિની પ્રશ્રદ્ધિએ બની જાય છે. જ્ઞાન હજુ ય, પ્રભુએ કેરેલી શરૂઆત અને સાધકમાં થતું તેનું વહેણું એ એની વચ્ચે એક બદ્ધ જ મોટી ખાઈ રહે છે અને તેને પસાર કરી જવા માટે એક અંધ-કિયા જરૂરી થઈ પડે છે, એવી કે જે હમેશાં કોઈ ચોક્કસ ઇપની નથી હોતી, એટલું જ નહિ પણ કદીક તો તદ્દન દંગ-ધડા વગરની હોય છે. અને જ્યારે આ ખાઈ પણ પસાર થઈ જાય છે ત્યારે, પ્રગતિ-પંથના અંતે, અહુમુ, અશુદ્ધ અને અજ્ઞાનનો ફેંબે નાશ થયા પણી જ વ્યક્તિની અંદર જે કાંઈ થાય છે તે પ્રભુનું કાર્ય અને છે.

* * *

નેમ પૂર્ણયોગનું પરમ શાસ્ત્ર એ દરેક મનુષ્યના હૃદયમાં ગુપ્ત રીતે વસતો વેદ છે તે જ પ્રમાણે તેનો પરમ ભાર્ગ-દશ્શાક, પરમ ગુરુ એ પણ ખીજું કોઈ નહિ પણ આપણી અંદર છુપાઈ બેઠેલો જગ્ઘ-ગુરુ જ છે. એ એ જ છે કે જે એના જ્ઞાનના અળાણતા પ્રકાશ વડે આપણા અંધકારનો નાશ કરે છે; અને આપણી અંદર તેનો પ્રકાશ, તેના પોતાના ઉદ્ઘયની સાથે પોતાના જ મહિમાને વધારતો જાય છે, તે ધ્યાને ધીમે ધીમે મુક્તિ, આનંદ, પ્રેમ, શક્તિ, અને અમરતાની પોતાની પ્રકૃતિ આપણી અંદર છતી કરે જાય છે. તેનું બિધ્વ સ્વરૂપ આપણી આગળ એક જીવંત આદ્દ્ય તરીકે ખડું થાય છે અને તે, તેની દશ્શિમાં આપણું નેવા સ્વરૂપે જુઓ છે તેવા બનાવવા આપણા ખુલકા સ્વરૂપનું રૂપાંતર કરે છે. આપણી અંદર પોતાનો પ્રભાવ અને પોતાની જત વહેવડાવને તે આપણને, એક વ્યક્તિને; પરામાત્મા અને પરાત્પર સાથેની એકરૂપતા સિદ્ધ કરવાની શક્તિ આપે છે.

એવા ગુરુની પદ્ધતિ કઈ? અને તેની રીત કઈ? તેની કોઈ જ પદ્ધતિ નથી અને દરેક પદ્ધતિ તેની જ છે. અને તેની રીત છે, આપણી પ્રકૃતિ જે કાંઈ ઉત્તમ કિયા કે ગતિ કે પ્રશ્રદ્ધિ કરવાને શક્તિમાન છે તેને સહજ રીતે વ્યવસ્થિત કરે જવાની. તે તેની આ પદ્ધતિ અને આ રીત નાનામાં નાની વિગતને અને તુચ્છમાં તુચ્છ લાગતા કાર્ય ઉપર અજમાવે છે; વળા, એટલી જ સંભાળ અને પૂર્ણતાથી મહાનમાં મહાન કાર્ય ઉપર પણ એને અજમાવે છે અને, છેવટે, એ સહૃદૈને પ્રકાશમાં મૂકી આપે છે અને તેમનું રૂપાંતર કરી નાખે છે. કારણુંકે તેના યોગમાં કોઈ વસ્તુ એટલી નાની નથી કે જેને કામમાં ના લઈ શકાય, કોઈ બાયત એટલી મહાન નથી કે જે

અજમાવી ના શકાય, જે કોઈ આવા માલિકનો હાસ કે શિખ અને તે ન તો ગર્વ કરી શકે ન અહુકાર, કારણું તેનું અધું જ કામ ઉપરથી થતું આવે છે; અને તેથા, પોતાની અંગત નાલાપડી કે પ્રકૃતિની હીણુપત જોઈને શોક પણ ના કરી શકે. કારણું તેની અંદર જે સામચર્ય કામ કરે છે તે કોઈ વ્યક્તિનું નથી, તે વ્યક્તિલખી પર છે અને અનંત છે.

પરિપૂર્ણ પૂર્ણતાની આ સાધનામાં આ ગુરુનો, અંતરમાં બેઠેલ આ બોમિયાનો, યોગના માલિકનો, સર્વ ધલ અને યજીના અધિકાતા, પ્રકાશ, બોક્તા અને ધ્યેયનો પૂર્ણપણે સ્વીકાર કરવો એ અતિ અતિ અતિ અગત્યનું છે. એ આપણું સૌથી પહેલાં કેવી રીતે દેખા હો છે એ જરા ય અગત્યનું નથી; એ, સૌથી પહેલાં, સર્વ વસ્તુઓની પાછળ રહેલ એક બિનઅંગત મ્રના, પ્રેમ કે શક્તિ તરીકે હેખાય, કે આ સાપેક્ષ દુનિયામાં પ્રગટ થતા અને તેને આક્રો રહેતા નિરપેક્ષ તરીકે, કે આપણું પોતાના અને સર્વના ઉચ્ચતમ આતમા તરીકે, કે આપણું અંદર કે દુનિયામાં (કે તેનાં નામ-રૂપનાં આ જગતમાં કોઈ પણ એક નામ-રૂપમાં) એક દિવ્ય પુરુષ તરીકે, કે પછી મનની કલ્પનાના કોઈ આદર્શ તરીકે પણ બલે હેખાય. પણ છેવટે તો આપણું જોઈશું જ કે આ સર્વ કાઈ એ છે, અને એ સર્વના સરવાળા કરતાં પણ કાઈક વિશેષ છે. તેના મહેલમાં આપણું મન કર્યા ખ્યાલરૂપ દારથી દાખલ થશે તેનો આધાર રહે છે આપણા ભૂતકાળના વિકાસ અને અત્યારની પ્રકૃતિ ઉપર.

મોટે ભાગે તો આ, આપણા અંતરમાં બેઠેલો બોમિયો, શરૂઆતમાં; પડ્દા પાછળ જ હોય છે. વર્ચ્યે, પડ્દા તરીકે હોય છે જુદ આપણું ગ્રધતોના દગ્લા અને આપણું અહુમના પોતાની જાત અને પોતાના ધ્યેયને માટેના વલોપાત. જેમ જેમ આપણું દિષ્ટ રૂપી થતી જાય, આપણા અહુમના ધમ-પણાડા શાંત થઈને, શાંત આંતર અવલોકનને તક આપતા જાય તેમ તેમ આપણું આપણું અંતરમાં થતો પ્રકાશનો ઉદ્ઘ દેખાતો જાય છે. આપણે જ્યારે આપણા ભૂતકાળ પર નજર નાખીએ છીએ ત્યારે આપણું જણાય છે કે આપણું આજે ને સારાં પરિણામો દેખાય છે, બરાબર તે જ પરિણામો લાવવા માટે આપણું અંધળા અને અથડામણુવાળા દોડખામો ગોડવાઈ રહી હતી; આપણું યોગમાર્ગ સ્વીકાર્યો તેની ય પહેલાંથી આપણા જીવનનો વિકાસ ધરાઈપૂર્વક જ યોગ તરફ દોરાઈ રહ્યો હતો. કારણું, હવે જ આપણું આપણું ભધામણો અને પ્રયત્નો, આપણું સફળતાએ અને નિષ્ઠળતાએનો અર્થ સમજાવા માંડે છે. આપણું કસોટીએ અને યાતનાએનો અર્થ છેવટે આપણું પકડી શકીએ છીએ; અને આપણું થયેલી ધજાએ. અને વિરોધીએ

આપણને જે મહદું કરી છે અને આપણી પછડાટો અને પતન જે કામમાં લાગ્યાં છે તેની આપણે કદર કરી શકીએ છીએ. પણ પછી એવો સમય પણ આવે છે કે જ્યારે આપણને પ્રભુની આ મહદું પાછળથી નહિં પણ તરત જ હેખાય છે; એક પરાતપર દષ્ટ આપણા વિચારને ઘડી રહ્યો છે, એક સર્વાંગી શક્તિ આપણી સંકલ્પ-શક્તિને અને કાયેને, અને સહુ કોઈને કામણું કરનારો અને સર્વને પોતામય કરી નાખતો એક આનંદ અને ગ્રેમ આપણા જમ્ભિતને યોગ્ય ધાર આપી રહ્યો છે તે આપણને એ જ વખતે સમજાતું જાય છે. આપણને પહેલેથી જ જે સ્પર્શ કરે છે, અને છેવટે જે આપણને પકડું દે છે તેનો પણ આપણે સ્વીકાર કરી શકીએ છીએ અને તે પણ ખૂબ જ અંગત નિકટથાથી; આપણે એક પરમ માલિક, મિત્ર, ગ્રેમ, ગુરુની સનાતન હાજરી અનુભવીએ છીએ. એ પોતે નેમ જેમ પોતાનો વિકાસ કરીને એક મહાન અને વિશાળ સતતાના જેવું અને તેની સાથે એકથી થએલું સ્વરૂપ ધારણું કરે છે તેમ તેમ આપણું તેને આપણી જાતના અસલ તરફ તરીકે પિછાનતા જઈએ છીએ; કારણું આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે આપણી અંદર જે આ ચ્યામટકારિક ફેરફાર થઈ રહ્યો છે એ કાંઈ આપણા પોતાના પ્રયત્નનું પરિણામ નથી; એક સનાતન પરિપૂર્ણતા આપણને પોતાના જેવી ઘડી રહી રહ્યો છે. જેને યોગિક તરફવેતાઓએ અધિકાતા કે ઈશ્વર, ચૈત્ય ગુરુ કે અંતર્યામી કલ્યા છે, ચિંતકોએ જેને કેવલ અનુ, અને અજ્ઞયવાદીઓએ જેને અજ્ઞેય કલ્યા છે તેમ જ ભૌતિકવાદીઓ જેને વિશ્વ-બાપી શક્તિ કહે છે, એ જ એ પરમ આત્મા અને પરમ શક્તિ, કે જેને ધર્મોએ અનેક નામે એળાખાવેલો અને કલ્પેલો હોવા છતાં હક્કીકતમાં જે એક જ છે એવો એ “એ” એ જ છે આપણા ચોગનો અધિકાતા, માલિક.

આ “એ” અને “એક” ને જેવો, જાણવો; તેનામય થઈ જવું અને તેના વડે આપણા અંતરને અને બાબુ પ્રકૃતિને કૃતાર્થ કરવી એ જ આજ ચુંધી આપણું ખૂબું પરમ ધ્યેય હતું; અને હવે, આપણા આ ભૌતિક જીવનનું ખુલ્લેખુલ્લું લક્ષ્ય પણ એ જ બની રહે છે. આપણી જાતના દરેક ભાગમાં, અને આપણું ભાગલા-પ્રિય મન જેને આપણા સિવાયનું ગણે છે તે ભધામાં ય સમાન રીતે, તેને જેવો, અનુભવવો એ જ છે આ વક્તિગત ચેતનાની પરમ કૃતાર્થતા. આપણી અંદર અને સર્વત્ર તેના થઈ જવું અને તેને આપણા કરી હેવો એ જ છે પ્રભુત્વ અને સાખ્રાન્યનો અર્થ. નિષ્ઠિય રહીને કે સક્રિય અતીને, શાંતિમાં કે શક્તિમાં, એકતામાં કે બેદમાં, તેને જ માણવો એ જ છે પરમ સુખ કે જેને મેળવવા આપણો જીવ, પૃથ્વી પર આવેલો આ વક્તિગત

આતમા, આધિગિયાં ફાંડાં મારી રહ્યો છે. પૂર્ણિયાગના ધ્યેયની પૂર્ણ વાય્યા આ જ છે : વિશ્વવાપી પ્રકૃતિએ ને સત્યને પોતાની અંતર સંતાપી રાખ્યું છે અને જેને બહાર લાવવા તે તનતોડ મહેનત કરી રહી છે તેનો આપણે અંત રીતે અનુભવ કરવો. એ જ છે માનવઆત્માનો હિંદુ આત્મામાં અને આકૃત જીવનનો હિંદુ જીવનમાં પલટો.

* * *

આ પૂર્ણ કૃતાર્થતા મેળવવાનો સૌથી વધારે આતીભારો માર્ગ એ છે કે આપણા અંતરમાં વસતા એ રહસ્યમય માલિકને શોધી કાઢવો; હિંદુ શક્તિ, કે જે હિંદુ પ્રગતા અને પ્રેમ પણ છે તેની સમક્ષ આપણી જીતને સતત મુશ્કી કરતા જવી અને આપણું પરિવર્તન કરવાનું કામ તેને સાંપ્રાદેવું. પણ આપણી અહમ-ભરી ચેતના એવી છે કે આ કામ કરવાનું શરૂઆતમાં તો એને ગજાબનું લારે થઈ પડે છે. અને જે શરૂઆત થાય તોપણ તેને સારામાં સારી રીતે કરવું અને પ્રકૃતિની રગેરગમાં ફેલાવી દેવું એ પણ એવું જ લારે રહે છે. શરૂઆતમાં આપણને જે મુરકેલીએ પડે છે તેનું કારણ એ છે કે વિચારો, સંસ્કરો, લાગણીએ વગેરે માટેની આપણી અહમ-ભરી એવા આપણા દાષ્ટ-માર્ગની વચ્ચે આવે છે અને જેને જીવાનું છે તેને દાંડી હે છે. અને પછીથી જે મુરકેલી પડે છે તેનું કારણ એ છે કે સાધનામાં જે મુખ જરૂરી છે તે અદ્ધા, શરણાગતિ, હિંમત એ બધું, આપણા અહમ-ભાયો આત્મા સહેલાઈથી મેળવી શકતો નથી. પ્રલુની કાર્યપદ્ધતિ આપણા અહમ-ભર્યા મનને પસંદ નથી, મંજૂર પણ નથી, કારણકે પ્રલુ તો ભૂલો કરાવીને સત્ય આપે છે, સહન કરાવીને સુખ આપે છે, પૂર્ણતાનો રસ્તો અપૂર્ણતા-માંથી લઈ જાય છે. અહમને સમજતું નથી કે તેને કંઈ હોરી જવામાં આવે છે; તે હોરાવવાનો છન્કાર કરે છે, બળવો કરે છે, વિશ્વાસ ગુમાવી એસે છે, હિંમત હોરી જાય છે. પણ તેનો કાઈ વાંધો નહિ. કારણકે આપણા અંતરમાં બેડલો ગુરુ આપણા બળવાથી ખિંનતો નથી, આપણી અશ્રદ્ધાથી ડગતો નથી, આપણી નિર્ભળતાથી કંદળતો નથી; તેનામાં તો માનો પૂર્ણ પ્રેમ અને ગુરુની પૂર્ણ ધીરજ છે. પણ તેની રાહખરીને આપણે જ્યારે નામંજૂર કરીએ છીએ લારે તેનાથી મળતો લાભ આપણને દેખાતો બધું થાય છે, - જે કે લાભ તો મળતો જ રહે છે, અને મળતો રહેવાની શક્યતા તો કદી જ બધું થતી નથી. અને આપણી નામંજૂરીનું કારણ એ હોય છે કે આપણે નથી જાણુતા આપણી જીબ્ર્યાં જાત અને આપણી નિમ્ન જાતની વર્ણનો બેદ; અને એ પણ નથી જાણુતા કે આપણી આ નિમ્ન જાતમાંથી જ એ પોતાનાં

દર્શન માટેનું દાર બનાવી રહ્યો છે. આપણું હુનિયામાં, કે આપણી જલમાં, પ્રભુનાં દર્શન નથી થતાં તેનું કારણ છે તેની કાર્યપદ્ધતિ. એ આપણી અંદર કાર્ય કરે છે આપણી પ્રકૃતિ દ્વારા અને નહિ કે મનગમતા. ચમત્કારોની દારમાણ હેખાડીને. માણુસ કહે છે, “ચમત્કાર હેખાડો તો અહ્સા એસે.” પણ એને અર્થ એ કે આંદો અંનાઈ જાય તો જ આપણે જોઈએ. પણ જે આંદો જ અંનાઈ જાય તો પછી હેખાશે શું? આપણી આ અધીરપ અને અત્યારને પરિણામે જે આપણે પ્રભુના મારો જવાનો સાફ ધનકાર કરી દઈએ અને ચમત્કારો હેખાડી આપણું સતોપ આપનાર કોઈ વિકૃત શક્તિને પોલાવીએ અને, તેને ભગવાનનું નામ આપી, આપણું દોરવાનું કહીએ તો તેની પરિણામ મહાલયંકર આવે એવો પૂરો સંભવ છે.

આપણી અંદર હોય અને છતાં આપણું હેખાતી ના હોય એવી કોઈ વસ્તુમાં માનવું આપણે માટે મુરકેલ છે એ વાત સાચી છે. વળી પોતાની બહાર, અને મૂર્તિમંત, હોય એમાં માનવાનું તો સહેલું જ છે. આધ્યાત્મિક વિકાસ માટે મોટા ભાગના માણુસોને બાબુ આધારની, જેની ઉપર અહ્સા મૂર્તી શક્તાય એવી કોઈ બહારની વસ્તુની જરૂર પડે જ છે. તેને ભગવાનની મૂર્તિની અથવા તો ભગવાનના પ્રતિનિધિ જેવા કોઈ પુરુષની, કોઈ અવતારની; કોઈ દેવદૂતની, કોઈ ગુરુની જરૂર પડે છે અથવા તો એ, એવી મૂર્તિ અને એવા પુરુષ એમ બંનેની માગણી કરે છે અને તેને એ મળે પણ છે. ભગવાન જુએ છે કે માણુસના આત્માને શેની જરૂર છે. અને એ જરૂર પ્રમાણે તે કોઈ દેવતા, કે આધ્યાત્મિક પુરુષ તરીકે તેની સામે રજૂ થાય છે; પોતાના ભગવાનન્યાંને પૂરેપૂરું દાંડી હેતો કોઈક અંયળો એઠીને એક સામાન્ય માણુસન્યે રજૂ થઈને પણ એ પોતાની દોરવણી આપી શકે છે.

આત્માની આ જરૂરને ખ્યાલમાં રાખીને જ હિંદુઓએ પોતાની આધ્યાત્મિક સાધનામાં ધારુદેવતા, અવતાર અને ગુરુનો સ્વીકાર કરેલો છે. ધારુદેવતાનો અર્થ કોઈ નીચલી ફક્સાના દેવ નહિ પણ પરાતપર અને પરમાત્માનું જ કોઈ નામ અને ઇપ. લગભગ અધા જ ધર્મેએ ભગવાનનાં આવાં કોઈ નામ-ઇપને પોતાના ધર્મના મૂળમાં રાખેલો છે અથવા તો તેનો ઉપયોગ કરેલો છે. માનવઆત્માને તેની જરૂર છે એ તો હેખીતું જ છે. પ્રભુ સર્વ કાંઈ છે અને સર્વ કાંઈથી વિશેષ પણ છે. પણ સર્વ કાંઈથી જે એ વિશેષ છે તેનો ખ્યાલ માણુસને કેવી રીતે ભગવાનો હતો? અરે, એ “સર્વ કાંઈ”નો ખ્યાલ મેળવવો એ પણ શરૂઆતમાં એને મુશ્કેલ પડે છે, કારણુંકે એ પોતે જ મર્યાદિત છે, તેની સક્રિય ચેતનાનો વિસ્તાર અમુક હંદ સુધીનો જ

છે; અને પોતાની આ મર્યાદિત ચેતના સાથે કે બંધ-એસતું હોય તેને જ એ સમજ શકે છે, સ્વીકારી શકે છે. એ “સર્વ” માં તો એવી વસ્તુઓ પણ છે કે કે તેની સમજશક્તિમાં જીતરી નથી શકતી અને કે તેની તેજલી જર્મિયો. અને બીજુ સવેદનોને અતિ લયંકર લાગે છે. વળા કે આખતો અનેના અત્યારનાખર્યાં અને સાંકડા ઘ્યાલની મર્યાદાઓથી ખૂબ ખૂબ દૂર હોય તેને તે જોઈ શકતો નથી. સ્વીકારી શકતો નથી, તેને તે હિંદ્ય માત્રાની શકતો નથી. આથી એને છંદ્ધરનો ઘ્યાલ એવો જ અનાવવો પડે છે કે કે તેની કલ્પનાને સંતોષે, કે લાલે પોતાનાથી અતિ વિશાળ હોય છતાં પોતાની જીવામાં જીવી વૃત્તિઓ સાથે બંધ-એસતો હોય, પોતાની લાગણ્યાઓ. અને સમજ જ્યાં સુધી પહોંચી શકતાં હોય. જો છંદ્ધરનો આવો કાઈક ઘ્યાલ રજૂ કરવામાં ના આવે તો તેનો સંપર્ક સાધવાનું અને તેની સાથે બવહાર કરવાનું તેને મુશ્કેલ પડે છે.

વળા એનો સ્વભાવ એવો છે કે, તેને કોઈક કઠીની પણ જરૂર પડે છે, માનવ-સ્વરૂપની કઠી, કે નેથી તેને, ભગવાન માણુસજાતની બહુ પાસે લાગે, માણુસ તરીકે તેને વત્તાં અનુભવી શકે. આ જરૂરને સંતોષવા-માટે ભગવાન માનવસ્વરૂપ સ્વીકારે છે, અવતાર લે છે, કૃષ્ણ, કાઈસ્ટ કે ખુલ્લ થઈને આવે છે. અને જો આનો સ્વીકાર થવો પણ મુશ્કેલ લાગે તો તેના કરતાં પણ હળવા સ્વરૂપની કઠી બનીને, પયગંભર કે જગહગુરુ થઈને આવે છે, કારણુંકે એવા ધર્મા માણુસો હોય છે કે નેણો માણુસના રૂપમાં ભગવાન આવે એ કદ્દી જ નથી શકતા અથવા તો એમ માનવા તૈયાર નથી હોતા, પણ કોઈક ઉત્તમ પુરુષને ભગવાનના પ્રતિનિધિરૂપ, “આચાર્ય” કે “ગુરુ” જેવાં નામ આપીને (“અવતાર” નહિ) તેમનો સ્વીકાર કરવા તૈયાર હોય છે.

પણ આ ય પૂરતું નથી થતું. કોઈક જીવંત પ્રભાવની, એકાદ જીવંત દૃષ્ટાંતની અને કાઈક પ્રત્યક્ષ ઉપદેશની પણ તેને જરૂર પડે છે. કારણુંકે એવા તો બહુ જ એછા માણુસો હોય છે કે જેમને પહેલાંના પયગંભર અને તેમના સર્વેશમાંથી, અગાઉના અવતાર અને તેમના દૃષ્ટાંત તથા પ્રભાવમાંથી પોતાના જીવનનું ભાયું મળે. આથી જ હિંદુ પ્રશ્નાલિએ ગુરુશિષ્યનો સંબંધ યોજાયો છે. આ ગુરુ કઠીક અવતાર પોતે કે જગહગુરુ પણ હોય; પણ એમ ના હોય છતાં જે એ ગુરુ, શિષ્ય સમજા, હિંદ્ય રાનને રજૂ કરતા હોય, હિંદ્ય જ્ઞાનર્થનો અંશ પણ આપતા હોય, અથવા તો, શિષ્યને તેનામાં આત્મા અને પરમાત્માનો સંબંધ સાક્ષાત્ થતો હોય તો તે પણ પૂરતું થઈ પડે છે.

પૂર્ણાંગનો સાધક, પોતાની પ્રકૃતિની જરૂરિયાત ઘ્યાનમાં રાખીને,

આમાંથી ગમે તે સહાયનો આશરો જરૂર લેશો. પણ એ ખૂબ જરૂરી છે કે એ તેમની મર્યાદાઓથી દૂર રહે અને અહિમ-પ્રધાન મનમાં “આ જ મારો ભગવાન”, “આ જ મારો ઈષ્ટ-દેવતા”, “આ જ મારો પયગંખર”, “આ જ મારો બધા ગુરુ” એમ પોકારી જાહેવાનું તથા એ પોકારને બીજા બધા સાક્ષાત્કારની સામે સાંપ્રદાયિક રીતે કે ધર્માંધતાથી વિરોધમાં ખડો કરી હેવાનું જે એક-પાંચિયું વલશુ હોય છે તેને પોતાનામાંથી ઉઘેડીને ફેંકી હો. દરેક જીતના સાંપ્રદાયિક કે અધ વિરોધથી તે દૂર રહે જ રહે; કારણું પ્રભુના પૂર્ણ સાક્ષાત્કારની સાથે એ બધ-બેસતો નથી.

જીલદાનું, જ્યાં સુધી વિવિધ નામ અને સ્વરૂપના સર્વો હેવતાઓનો એ પોતાના હેવતામાં સમાવેશ થયેલો ના જુઓ, પોતાના ઈષ્ટહેવતાને બીજા સર્વો ઈષ્ટહેવતાઓમાં ના જુઓ, જે સર્વો અવતારોમાં અવતરણ કરે છે એવા એકતામાં, સર્વો અવતારોને એક થયેલા ના જુઓ, સનાતન પ્રજામાં સર્વો ઉપદેશોના સત્યને એકરસ થયેલું ના જુઓ, ત્યાં સુધી પૂર્ણથી આપણા સાધકને સંતોષ નહિ થાય.

વળી, આ બધી બાબુ સહાયનું ધ્યેય તો આપણા આત્માને અંદર બેઠેલો પ્રભુ પ્રત્યે જાગ્રત કરવાનું છે એ વાત પણ ભૂલવાની નથી. જે એ સિદ્ધ ના થાય તો કાંઈ જ સિદ્ધ થયું ના ગણ્યાય. કૃષ્ણ, કાંઈસ્ટ કે ખુદીની પૂજા કરવા જતાં જે આપણા અંતરમાં એ જ બુદ્ધ, એ જ કાંઈસ્ટ કે એ જ કૃષ્ણ જાગ્રત અને સાકાર ના થાય તો એ પૂજા અધૂરી જ ગણ્યાય. એ જ પ્રમાણે, બીજી સર્વ સહાયોનો પણ એવો જ હેતુ છે; એ દરેક, બીજું કાંઈ નહિ પણ, માનવની અવગત દશા અને તેના અંતરમાં બેઠેલા પ્રભુના પ્રાગટચની વર્ણય એક સેતુ માત્ર છે.

* * *

પૂર્ણથી ગનો ગુરુ, શક્તય હોય ત્યાં સુધી અંતરમાં બેઠેલા ગુરુની રીતે જ, કાર્ય કરશો. એ, શિષ્યને શિષ્યની પ્રકૃતિ દારા જ હોયશો. ઉપદેશ, દૃષ્ટાંત, અને પ્રભાવ એ ત્રણ છે ગુરુનાં સાધનો. પણ સાચો ગુરુ, શાંતિથી સ્વીકાર કરી રહેલ અહુણુશીલ મન ઉપર પોતાની જ વાત કે ભત ઢોકી બેસાડવાનો પ્રયત્ન નહિ કરે; એ તો, એવાં ફળદુર્પ બીજી મુક્તી આપશો કે જે ભગવાનની સંભાળથી ખાતરીબધ જાગી જ નીકળે. તે ઉપદેશ આપવાનું કાર્ય કરશો એના કરતાં અનેક ગણ્ય તો ઉગાડવાનું કરશો; તે પોતાની આખ આગળ ધ્યેય રાખશે તેના શિષ્યની શક્તિઓ. અને અનુભૂતિઓને, સહજ હિયાઓ વડે અને મુક્ત વિસ્તાર આપીને વિકસાવવાનું. તે કાઈ સાધન-વિધિ આપશો

ખરો, પણ તે માત્ર એક સહાય તરીકે, કામચલાઓ બુક્ઝિન તરીકે, — કોઈ અભાષ્ય મંત્ર કે યંત્રવત् વિધિ તરીકે નહિ. અને એ બરાબર ધ્યાનમાં રાખશે કે કોઈ પણ સાધન પોતે જ વાડ ના બની જાય, કોઈ વિધિ યંત્રવત્ ના બની જાય. ગુરુનું કાર્ય માત્ર એક જ છે, હિંદુ પ્રકાશને જાગ્રત કરવો અને હિંદુ શક્તિને કામ કરતી કરી આપવી; એ પોતે તો અને માટેનું એકમાત્ર નિમિત્ત અને સહાય છે, એક દેહ કે વાહન છે.

ઉપરેણ નહિ પણ આયરણું, પોતાનું દૃષ્ટાંત એ જ વધારે અસરકારક છે, સમર્થ છે; પણ બાલ આયરણું કે અંગત ચારિન્ય એ કાંઈ અગત્યનાં નથી. એમનું પણ સ્થાન અને ઉપરોગ તો છે જ; પણ બીજાઓની અભીસાને પૂરી ગ્રેટથુા તો પોતાના સમય જીવનને, સમય ચેતનાને અને અવાં જ કાર્યોને દોરનાર એકમાત્ર પ્રભુના જીવતાજગતા સાક્ષાત્કારથી જ મળે છે. આ જ છે અભાવિત વાત અને સારનો સાર; બીજું બધું બ્યક્ઝિન-બ્યક્ઝિયે અને સંનેગો પ્રમાણે જુદું જુદું હોઈ શકે. આ પ્રભર સાક્ષાત્કાર એ જ એક એવી વસ્તુ છે કે જે સાધકે અનુભવવાની છે અને પોતાની પ્રકૃતિને અનુરૂપ રીતે પોતાનામાં પ્રકટાવવાની છે; તેણે બાલ બાબતોનું અનુકરણ કરવાનો પ્રવલ કરવાની જરૂર નથી કારણું એવી તો જે યથાર્થ ફળ મળવાં જોઈએ તે સુકાઈ જવાનો સંભવ છે.

પ્રભાવ, અસર એ આયરણું અને દૃષ્ટાંતના કરતાં પણ વધારે અગત્યની આખત છે. પ્રભાવ એટલે ગુરુની શિખ ઉપર બાલ સત્તા નહિ, પણ તેના સંપર્કની, તેની હાજરીની સત્તા; પોતે જે કાંઈ છે, પોતાની પાસે જે કાંઈ છે તેને વગર બોલ્યે પોતાના સાનિધ્યમાં, પોતાની આનુભાજુ, પોતાના આત્મામાંથી બીજાઓના આત્મામાં ફેલાવતી સત્તા. આ જ છે ગુરુનું પરમ લક્ષણ. કારણું મોટામાં મોટો ગુરુ એટલે ઓછામાં ઓછો ઉપરેશક અને વધારેમાં વધારે સાનિધ્ય, હાજરી, કે જે પોતાની આનુભાજુ જે કોઈ અહુણુશીલ બ્યક્ઝિયે હોય તેનામાં હિંદુ ચેતના, અને તેના જ ભાગરૂપ, પ્રકાશ, શક્તિ, શુદ્ધિ, અને આનંદ રેડુયે જ જાય.

અને પૂર્ણથોગના ગુરુનું એક લક્ષણ એ પણ ખરું જ કે એ પોતે એક મિથ્યાલિમાની માનવીની માફિક કે પોતાની મહાનતાના જ્યાલથી દોરાઈને ગુરુપદ ઓઢી નહિ લે. જે એને કાંઈ પણ કાર્ય કરવાનું હોય તો તે છે માત્ર, “ઉપરના”નું દ્રસ્તીપણું; એ પોતે છે માત્ર એક વાહન, એક આધાર, એક પ્રતિનિધિ. એ છે પોતાના ભાઈઓને મદ્દ કરતો માત્ર એક માણ્યુસ, બાળકોને દોરતો બાળક, જ્યોતિઓ પ્રગટાવતો પ્રકાશ, આત્માઓને જગાડતો, જગેલો

આત્મા અને બહુ બહુ તો પ્રભુની શક્તિએને સાદ કરતી પ્રભુની શક્તિ અને સાનિધ્ય.

* * *

જે સાધકને આ સર્વ સહાય મળો રહે તે તેના ધ્યેયને ચોક્કસ પહોંચવાનો જ. તેનું પતન પણ તેના ઉદ્દ્દ૟નું જ સાધન બનશે અને ભૂત્યુ પણ બનશે તેની સિદ્ધિની સીડી. એક વાર તેણે એ માર્ગ પદ્ધતો એટલે જન્મ અને ભરણ બની રહે છે જાતના વિકાસ માટેની હિયાએ અને સફરની વિવિધ ભૂમિકાએ.

કાળ બની રહે છે સાધનાની છેલ્ખી સહાય, હિયાએને પાર પંડતી છેલ્ખી જરૂરિયાત. માણુસના પ્રયત્નોને માટે કાળ એ લલે શરૂ હોય કે ભિન્ન, —વિરોધ હોય, વાહન હોય કે સાધન; પણ આત્માને માટે તો, અરેખર, એ છે માત્ર એક સાધન.

પરિસ્થિતિ અને પરિબળા બેગાં મળે અને અદાશોની જે રૂચના કરે તેનો વિસ્તાર, અને તેના રસ્તાનું માપ, તે કાળ આહુમણી સામે છે એ એક નુદ્દમગાર અને વિરોધી; ભગવાનની પાસે છે એ એક સાધન. એટલે જ જ્યાં સુધી આપણા પ્રયત્નો આપણા પોતાના અંગત પ્રયત્નો રહેત્યાં સુધી કાળ એ એક વિરોધ લાસે છે કારણુંકે એ, આપણી શક્તિએનો વિરોધ કરતી શક્તિએને આપણા માર્ગના મુર્કેલીઝે નાખે છે. જ્યારે પ્રભુની લીલા અને આપણા પ્રયત્નો આપણી ચેતનામાં બેગાં થાય છે ત્યારે કાળ એ એક માર્ગ અને શરત લાગે છે. અને જ્યારે એ બે, પ્રભુની લીલા અને આપણા પ્રયત્નો, એકઝ્પ થઈ જાય છે ત્યારે એ એક સેવક અને સાધન તરીકે દેખાય છે.

કાળ પ્રત્યે સાધકનું આદર્શ વલશુ તો એ હોય કે પોતાના ધ્યેયની સિદ્ધિને માટે, કેમ જાણે, સમય અનંતતા પાથરી પડી હોય એવી અંત વિનાની ધીરજ ધારણુ કરે અને જ્તાં સાક્ષાત્કાર કરાવનારી એવી શક્તિ વિકસાવે કે જેથી કરીને સંન્નેજો પરનો કાણૂ અને પ્રગતિની ઝડપ સતત વધ્યે જ જાય અને તે પણ એટલી હદ્દ સુધી કે પરમ હિય ઇપાંતર ચમત્કારિક રીતે અભિધરી જ સિદ્ધ થાય.

આત્મ - સમર્પણ

ચોગ એટલે જ પુનર્ભાગ; આપણે ને યુહ્બિપ્રવાન ઔતિક જીવન જીવી રહ્યા છીએ તેમાંથી એક ઉચ્ચય, આધ્યાત્મિક ચેતનામાં જવું અને એક વધારે વિશાળ અને હિંદુ વહિન બનવું એ છે એ નવો જન્મ. જ્ઞાન સુધી, "આ વિશાળ આધ્યાત્મિક પ્રદેશમાં પહેંચ્યા વિના છૂટકો જ નથી" એવું તીવ્ર ભાન ના થાય ત્યાં સુધી ચોગને બરાબર રીતે શરૂ કરવો કે પાર પાડવો એ શક્ય નથી. આ ગહુન અને વિશાળ પરિવર્તન માટે ને આત્માઓને આવો સાદ થાય છે તેમની યાત્રાનો આરંભ વિવિધ રીતે થાય છે. પોતાનો ને સ્વાભાવિક વિકાસ થઈ રહ્યો છે તે જ કોઈકને, ખાર પણ ના પડે તેમ, આ આત્મજાગૃતિ પ્રત્યે દોરી જતો હોય છે; તો કોઈક, કોઈ ધાર્મિક અસરથી, તો કોઈક કોઈ તરવણાના આકર્ષણીયી ખેંચાઈ આવે છે; તો વળી, કોઈક ધીમે ધીમે, જાનનો અકાશ મેળવતાં મેળવતાં, તો કોઈક કોઈ આકર્ષિતમાં રૂપ્ય કે આધાતથી ઝૂહી પડીને; કોઈક બાબુ સંજોગનો, તો કોઈક અંદરથી જિગતી જરૂરિયાતનો, ધજો કે દોરવણી મેળવિને; કોઈક એકમાત્ર શાખદ સંભળતાં મનનાં બંધન તોડીને, કોઈક લાંબી લાંબી તરંગમાળાને અતે; કોઈક કોઈ સિંહ પુરુષનો દૂર દૂરનો દાખલો જોઈને, તો કોઈક વળી નિત્યના સંપર્ક અને પ્રભાવથી, એમ વિવિધ રીતે તેઓ પોતાની યાત્રાનો આરંભ કરે છે. દરેકને પોતાના સ્વભાવ અને સંજોગાનુસાર સાદ સંભળાય છે.

એ સાદ લલે ગમે તે રીતે આવે પણ સાધકે સમજપૂર્વક એક મજૂમ નિર્ણય તો લેવો જ પડે છે અને તેના પરિણામિક એક પૂરું અને કાર્યસાધક આત્મસમર્પણ કરવું જ પડે છે. માણુસ કોઈ એક શુભ પળ એવું પગલું જરી લે કે જેમાં એક નરી આધ્યાત્મિક સમજ અને શક્તિનો સ્વીકાર કરી લેવાયો હોય, જાતને એક જીવ્ર જીવનના પંચ પર અડાની હેલાઈ હોય, જાતમાં પ્રકાશ જગાહળી જાહો હોય, જીવનપદદાનો સંકલ્પ થઈ લીધો હોય તો ચોગથી જ કંઈકળ મળે છે તે સર્વાનું ખીજ રોપાઈ ચૂક્યું સમજવું.

આપણું મન ભલેને ગમે તેઠલા જોરથી કોઈક વિચાર, ખ્યાલ કે ઔદ્ધિક શાધનો સ્વીકાર કરે પણ જે આપણું હુદય એકમાત્ર તેની જ જંખના ના કરે અને આપણી સંકલ્પશક્તિ એકમાત્ર તેની જ પાછળા ના પડે તો તેનું કાઈ જ પરિણામ નથી આવતું, કારણું આધ્યાત્મિક સત્ય એ માત્ર એક વિચારવાની વરસુ નથી પણ “જીવવાની” વરસુ છે; અને તેને “જીવવી” હોય તો જરૂર પડે છે સમગ્ર જાતની એકતા અને એકાયતાની; યોગથી ને પરિવર્તન લાવવાનું છે તે તે દ્વારા સંકલ્પશક્તિ વડે કે શક્તિની બોડીધણી આજમાયશથી, કે હા—ના કરતાં મનથી મળા શકે નહિ. જેને ભગવાન જોઈએ છે તેણે પોતાની સમગ્ર જાત ભગવાનને, અને એકમાત્ર ભગવાનને, સમર્પણ કરવી જ પડે!

જે કોઈ એક અતિ પ્રાય પ્રભાવના પરિણામે અચાનક અને પૂરી મજૂમતાથી જીવન પલટાઈ જાય તો પછી કોઈ મોટી કે કાયમી મુશ્કેલી રહેતી નથી. એવે વખતે, એ પલટો ખ્યાલમાં ચાચ્યો ના ચાચ્યો ત્યાં તો તેનો સ્વીકાર થઈ જ જાય છે; અને સ્વીકાર થયો એટલે સમર્પણ પણ ચયું જ સમજવું. ત્યારે યોગ-માર્ગ પર પગ બરાબર મંડાઈ જ ગયો છે,—પછી ભલેને, શરૂ શરૂમાં પગલાં આડાયવળાં પડતાં લાગે અથવા ભલેને, માર્ગ બરાબર ના હેખાતો હોય. અત્યર્થી, અદ્દર એટેલો ગુરુ, કામે લાગી ગયેલો જ હોય છે,—પછી, ભલેને એ પોતાનું મોઢું હજુ છુપાવ્યા કરતો હોય અને બહારથી પણ કોઈ ગુરુ તરીકે આવી મળ્યો ના હોય. ભલે ગમે તે મુશ્કેલીઓ આવે કે ગમે તેઠલી દ્વિધા જિબી થાય પણ એક વાર જે અનુભૂતિએ આવીને જીવનનો પ્રવાહ પલટી આપ્યો છે તેની સામે કાયમ માટે કોઈ જિલ્લા રહી શકશે નહિ. એક વાર સાદ મળા ચૂક્યો તે ખસવાનો નથી; જે જન્મી ગયું છે તેને કોઈ ગૂંગળાવી શકવાનું નથી. ભલે સંનેગોનો મારો થાય અને પહેલેથી જ નિયમિત સાધના કે પૂર્ણ સમર્પણ ના થવા હે પણ અંતરમાં જે પલટો આવી ગયો છે તે ટકવાનો જ અને પોતાના એ નવા માર્ગ પર ફરી ફરીને, અને નિત્ય-નૂતન જૂસ્સાથી મંદ્યો જ રહેવાનો. અંદર એક અનેથ ખંત ખોડાઈ ગઈ છે; તેની સામે સંનેગોને, અંતે તો, લાયારી હેખાડાની જ પડશે; અને પ્રકૃતિની એક પણ નિર્ભાગતા કાયમ માટે તેનો અવરોધ કરી શકશે નહિ.

પણ આવે પાકો પલટો હમેશાં કાઈ પહેલેથી જ આવતો નથી. ધણી વાર, સાધકને ધીમે ધીમે હોરવામાં આવે છે અને મનમાં થચેલ પરિવર્તન, અને એ પરિવર્તનની હિસામાં પ્રકૃતિનો પૂર્ણ સાથ, એ એની વચ્ચે બહુ લાંબો ગાળો પસાર કરવો પડે છે. શરૂઆતમાં, તેજસ્વી ઔદ્ધિને માત્ર એક

રસ જ જગ્યો હોય, કોઈ ગ્રયાલ માટે અને ચોગાભ્યાસની કોઈ અપૂર્ણ પ્રકૃતિ માટે ખૂબ જ આકર્ષણું જાગી ગયું હોય એમ પણ બને. અથવા એમ પણ બને કે કોઈક અતિ ખુદ્દિશાળા વિકિના પ્રભાવથી કે પ્રભુના ભક્તા બની ગયેલ અને તેને જીવન સમર્પણ કરી દીઘેલ કોઈક સ્વજ્ઞન પ્રત્યેના પ્રેમ અને માનથી પ્રેરાઈને કાંઈક વલણ થયું હોય, અથવા તો નિર્ણય પણ લેવાયો હોય, પણ આખી જ પ્રકૃતિ એવા પ્રયત્નને હજુ પૂરતો સાચ ના આપતી હોય. આવા હાખલાએમાં, અદ્દરની તૈયારીમાં ધર્યો લાંબો ગાળો પસાર કર્યા પછી કાયમી સમર્પણ-ભાવ જાગે એમ બને; તો વળા કોઈક હાખલામાં એમ પણ બને કે છેવટ સુધી એ કાયમી ભાવ ના જાગે. એમ પણ બને કે કેટલીક અગતિ થાય, સખત પ્રયત્ન પણ હોય અને ઢીક ઢીક શુદ્ધ અને કેટલીક અનુભૂતિએ પણ થાય (જે કે મુખ્ય કે સૌથી મોટી અનુભૂતિ ના જ થઈ હોય) અને છતાં ય આખી જ નિંહાળી માત્ર તૈયારીમાં જ પસાર થઈ જાય, અને જે મનને પૂરતો જોરદાર ધક્કો ના વાગ્યો હોય તો અમુક હુદે પહોંચ્યા પછી સતોપ માનીને અટકી જવું પણ પડે. એનાથી આગળ વધીને, કોઈક હાખલામાં, અધોગતિ પણ થાય. આવા માણુસને "ચોગબ્લષ્ટ થયો" કહે છે. આવા પતનનું કારણું એ હોય છે કે પ્રકૃતિના કેન્દ્રમાં જ કાંઈક ખામી રહી ગઈ હોય છે; ખુદ્દિને રસ પડવા માંડયો હોય, હૃત્યમાં આકર્ષણું થયું હોય, સંકલપશક્તિ પણ કામે લાગી ગઈ હોય, છતાં ય સમય પ્રકૃતિ હજુ પ્રભુના પાશમાં પકડાઈ નથી હોતી, તેણે એ રસ, આકર્ષણું કે પતનમાં, માત્ર હાપાઠી હોય છે એટલું જ. પ્રકૃતિએ એ એક અભતરો,- અને કદીક આતુરતા-પૂર્વક અભતરો. કર્યો હોય છે પણ, આત્માની આજા તરીકે કે કોઈ દર આદર્શ તરીકે તેણે સ્વીકાર કર્યો નહિ હોવાથી પૂરું સમર્પણ કર્યું નથી હોતું. અને છતાં પણ આવા આ બધા હાખલાએમાં થયેલો અપૂર્ણ ચોગ કાંઈ સાવ નકામો જતો નથી. કારણું ઉત્તિનો એક પણ યત્ન વ્યર્થ જતો નથી. હમણાં ભલે પતન થાય, અથવા માત્ર ચોડી તૈયારી કરીને કે પ્રાયમિક સાક્ષાત્કાર કરીને અટકો જવાય છતાં પણ, જે કાંઈ થયું છે તેનાથી આત્માનું ભાવિ તો નિર્માણ થઈ જ ચૂક્યું સમજવું.

પણ આ નિંહાળીમાં મળેલી તકનો સંપૂર્ણ લાલ લેવો હોય, અને ચોડી-ધરણી પ્રગતિ કરી અટકો ના જતાં આત્માના સાહને પૂરો સાંભળવો હોય અને કે ધેયની જાંખી થઈ છે તેને સિદ્ધ કરવું જ હોય તો નિઃશેષ આત્મ-સમર્પણ કર્યે જ છૂટકો છે. ચોગસાધનામાં સફળ થવાનું રહુસ્ય એ છે કે ચોગને નિંહાળીનાં ધરણાં લક્ષ્યમાંના એક તરીકે નહિ પણ સમર્સત નિંહાળીના

એકમાત્ર લક્ષ્ય તરીકે સ્વીકારવો.

* * *

અને યોગનો સાચો અર્થ છે : મોટા આગના માણુસો ને પાશ્વની, પરિમિત જીવન જીવી રહ્યા છે અથવા ને થોડા, આગળ વધેલા મનુષ્યો માનસિક, જ્ઞાન ય ભર્યાદિત, જીવન જીવી રહ્યા છે તેમાંથી પલટો લઈ વિશાળ આધ્યાત્મિક જીવન, હિંદુ જીવન તરફ પ્રયાણ. એટલે, જે, શક્તિનો એક પણ કણ એ નિઝન જીવનમાં નિઝન રીતે વાપરીએ તો એ થશે આપણા લક્ષ્યનો, આપણા આત્મ-સમર્પણનો વિરોધ. અને એથી જીવનું, આપણી શક્તિનો ને ડોર્ઝ અંશ, ને ડોર્ઝ પ્રવૃત્તિ આ નિઝન જીવનની પકુભાંથી ખૂંચવીને જીવ્યની સેવામાં સમર્પણશું એ થશે આપણા લક્ષ્યની દિશામાં લાભ, આપણી પ્રગતિનો વિરોધ કરનાર શક્તિએને ફટકો. આ પૂર્ણ પલટામાં જેટલી આમી તેટલી જ ડોકરો ખાવાની શક્યતા, કારણું આપણા સમય સ્વભાવ અને સધળા સંયોગોમાં, આપણી આખી જ અગત અને આખી ય વૈખિક જીતમાં એવી તો કુટેવો અને સુદૂર બાબતો જરેલી પડી છે કે ને આપણા આધ્યાત્મિક પુનર્જન્મની હુદબનો છે અને આપણા એકાય પ્રયત્નને તોડી પાડવા હુમેશાં મથી રહી છે. એક રીતે તો આપણે માનસિક, ગ્રાણ-મુખ, અને શારીરિક ટેવાના એક અટપટા જથ્યા નેવા છીએ. આ જથ્યાને થોડાએક વિચારો, છંઘાયો અને સંબંધો વડે ભેગો. કરી રાખવામાં આવ્યો છે. એટલે કે આપણે આંધળિયાં પુનરાવર્તન કરનારા નાના નાના શક્તિ-ઘટકોનો એક એવો સમૂહ છીએ કે નેમાં કેટલાંક મોટાં આંદોલનો ફામ કરી રહ્યાં છે. આજ સુધીમાં ઔતિક અને બૌદ્ધિક માણુસન્પત્ત ને આ એક બંધારણ થઈ ગયું છે તેને તોડવું અને એક નવી જ દાખિયાળું ડેન્ડ અને સર્વ પ્રવૃત્તિએ માટે એક નવું જ ક્ષેત્ર આપણી અંદર રચવું એટલું તો આપણે યોગસાધના વડે કરવા માગીએ જ છીએ. આ જ થશે એક હિંદુ માનવનાતિ, અથવા તો, અતિમાનવ પ્રકૃતિ.

આને આપણા મનમાં, કેન્દ્રસ્થાને એક એવી અદ્ધા અને દાખિ બેસી ગઈ છે કે ને મનને તેના પોતાના જ વિકાસમાં અને સંતોષમાં એકાય, અને બાખ દુનિયામાં જ રચ્યુંપણ્યું રાખે છે. એટલે સૌથી પહેલી જરૂરિયાત એ છે કે અદ્ધા અને દાખિની આ ઉપરછલ્લી, પણ બંધાઈ ગયેલી, ગાંઠ છોડી નાખવી અને તેને બહલે પ્રભુને જ ધ્યાનમાં રાખતી અને પ્રભુને જ જાંખતી ગણન અદ્ધા અને દાખિ સ્થાપવી. આપણી સમય નિઝન જીત આ નવી અદ્ધા અને વિશાળ દાખિનો સ્વીકાર કરે એવી તેની ઉપર ફરજ પાડવી એ છે બીજી

જરદિરિયાત. આપણી સમય પ્રકૃતિએ પૂરેપૂરી શરણ્યાગતિ સ્વીકારવી જ પડશે. આપણી પ્રકૃતિ પાસે ધનિદ્રયોથી હોરાતું અશુદ્ધ મન છે. તે આ દુનિયાને અને તેના વસ્તુઓને સાચી માને છે. જ્યારે જીધ્યાની વસ્તુઓ તેને એધી સાચી લાગે છે. પણ આ વસ્તુઓ ને એધી સાચી લાગે છે તેને જ આપણી પ્રકૃતિએ પોતાના દરેકદેક ભાગમાં અને તેની દરેક ગતિમાં સ્વીકારવી પડશે. આપણી સમય જાત, આપણો આત્મા, મન, ધનિદ્રયો, હૃદય, સંકલ્પશક્તિ, પ્રાણુ, શરીર એ સર્વેંએ પોતાની પૂરેપૂરી શક્તિઓને એટલી તો સમગ્રતાથી અને એવી તો રીતે શરણું કરવી પડશે કે જેથી સમય જાત પ્રભુનું યોગ્ય વાહન બની રહે. આ કાંઈ સહેલું કામ નથી, કારણું દુનિયાની દરેક વસ્તુ પોતાની ઘંધાઈ ગયેલી ટેવાને પોતાનો ધર્મ માનીને તેનું અનુસરણ કર્યા જ કરે છે; અને ઘરમૂળાના ફેરફારનો તો સામનો જ કરે છે. અને પૂર્ણયોગ ને કાંતિ કરવા માગે છે તેના કરતાં વધારે ઘરમૂળાનો ફેરફાર ખીલે કર્યો હોઈ શકે? આપણી અદ્દર જ કાંઈ છે તે સર્વેંને સતત પાણી જેચીને આ ડેન્દ્રવતી શક્ષા, સંકલ્પ અને દાખિની સાથે તેમને જોડેલાં રાખવાનાં છે. દરેક વિચારને, દરેક કામનાને સતત યાદ દેવડાવવું પડે છે કે : “ એ જ અહ છે; એને તું એણાખ; લોકો જેને પૂજે છે તેએ નથી ” ૧ પ્રાણુના તંતુઓ તંતુને સમાનવો પડે છે કે આજ સુધી તો જેને તારી પોતાની જ જાત માની છે તેને છોડી હે, છોડી હે. મને મન મરી જવાનું છે અને જ મનથી પર છે તેના પડે જાહેરવાનું છે. પ્રાણુ એવા તો વિશાળ, અને પ્રશાંત, અને ગહુન, અને સમર્થ થવાનું છે કે જેથી કરીને પોતે પોતાની જ એ જૂની અંધ, અશાંત, સાંકડી જાતને અને એ જૂની કુલ્લક કામનાઓ અને વાસનાઓને એણાખી પણ ના શકે. ખુદ શરીરે પણ એક પરિવર્તનનો સ્વીકાર કરવાનો છે, જેથી તે ન તો રહે ખૂબાખૂમ કરતું પણ કે અટવાયા કરતું ઢેકું પણ તેને અદ્દે બની જાય આત્માનો એક સચ્યેતન સેવક, તેનું ચામકદાર કરણું અને જવાંત અને સાકાર સ્વરૂપ.

આ કામ એવું તો મુરકેલ છે કે સહેલા અને સાંકડા ઉકેલની શોધ સહજ બની છે. એટલે જ ધર્મ અને યોગના સંપ્રદાયોમાં સાંસારિક જીવન અને આંતરજીવનને અલગ અલગ કરી નાખવાની વૃત્તિ જન્મા, અને પણ ઝદી ઝદી બની ગઈ. એમને એમ લાગ્યું કે આ દુનિયામાં કામ કરતી શક્તિઓ અને તેમનાં કાર્ય એ કાં તો ધર્યિરનાં છે જ નહિ અથવા તો ગમે તે કારણ્યથી

૧. તદેવ બ્રહ્મ ત્વ વિદ્ધ નેદ યદિદમુપસતે ।

(અને કારણો પણ સમજમાં ના જિતરે તેવાં અથવા તો સમજને મૂંઝવી નાભે તેવાં છે) એક માયા જીબી થઈ ગઈ છે, હિંય સત્યનો એક ફાળો વિરોધ માત્ર રચાઈ પડ્યો છે. એ હિંય સત્ય અને તેનાં આદ્દર્શ શક્તિલનો જુઓ। તો તેઓ ચેતનાના એક જુદા જ પ્રહેઠમાં છે; એ, આ હુનિયા અને તેનાં જીવન જેની ઉપર રચાયાં છે તેવો અધ્ય, અજ્ઞાન અને વિકૃત વાસનાઓ અને આસુરી શક્તિઓનો પ્રહેશ નથી. ઈશ્વરનું પ્રકાશમય અને પવિત્ર સ્વર્ગ અને શયતાનની અંધકારમય અને દુષ્ટ હુનિયા, એક સાથે, એકખીનો વિરોધ કરતાં જીબાં છે. ઈશ્વરની ઉચ્ચ આધ્યાત્મિક ચેતનાના વિરોધમાં, આ હુનિયા પરનો આપણો જન્મ અને જીવન એક કીડા જેવાં લાગે છે; આપણું નરત જ આતરી થઈ જાય છે કે શુદ્ધ અલમાં એકાય થઈ રાયતો આત્મા અને પાયાની ગુલામીવાળું આ જીવન એ બેનો મેળ ભણે જ નહિં. એટલે સહેલામાં સહેલોએ રસ્તો તો એ છે કે આ હુનિયામાં જે કાંઈ છે તેનાથી વિમુખ થઈ, હુનિયાનું જે કાંઈ આપણું વળગેલું છે તે બધું જ ઇંકા દઈ, ઉધાડા થઈ પૂરજડપે જાખ્યાની બીજુ જ હુનિયામાં ચડી જવું. એટલે જ યોગમાર્ગો સમાધિની જે વાત કરે છે તે આક્ષે તો છે જ, પણ જરૂરી પણ લાગે છે; કારણું એથી, આ હુનિયાનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરીને, આપણું જેની ઉપર એકાય થવા માગીએ છીએ તે “એ”ને આપણું પૂર્ણ આત્મસર્પણું કરી શકોએ છીએ. આપણું નિમ્ન જાત અને તેની વૃત્તિ-પ્રવૃત્તિઓની પાસે નવા, જાખ્યું, આધ્યાત્મિક જીવનનો સ્વીકાર કરવાની ફરજ પાડવાનું અને તેમને તેમની કારબાદી કે કાર્યવાહક શક્તિઓ. તરીકે તાલીમ આપવાનું મહા-મુરકેલ ઝાપું આપણું માટે ફરજિયાત રહેતું નથી. તેમને મારી નાખ્યાં કે શાંત કરી દીધાં એટલે કામ થઈ ગયું; હા, બહુ બહુ તો એટલી શક્તિ બાકી રાખવી કે જેથી કરીને એક બાળુ શરીર ટકી રહે, અને બીજુ બાળુ ઈશ્વર સાથેનો બ્રહ્માર આખુ રહે.

પણ આપણું પૂર્ણયોગનું ધ્યેય અને મૂળ ઘ્યાલ જ એવાં છે કે એ આવી સાહી, તંગદ્વિલ અને જાખ્યાપક્ષી રીત અપનાવવાની આપણું ના પાડે છે. આપણું તો આશા છે પૂર્ણ ઇપાંતરની; એટલે વિધનહોઢનાં વિદ્ધનોને અંતરાયરૂપ માનીને તેમને હૃદાવી હેવાની કે દૂંકે રસ્તે હોડવાની આપણું મનાઈ છે. આપણું તો જિપક્ષા છીએ ઈશ્વરનો વિજય સ્થાપવાને—આપણું આખી જાત ઉપર અને હુનિયા ઉપર; આપણું કાંઈ, કોઈ દૂરના સ્વર્ગમાં કોઈક ખૂલ્યો છુપાઈ એઠેલા ભગવાનને આપણું ધોઅલા અને ઉધાડા આત્માને, ખાલી હાથમાં લઈને, બેઠ ધરવા નથી નીકળ્યા; કે નથી નીકળ્યા કોઈ અચલિત,

કેવલ અનુભે આપણી જાતની માત્ર અસમનો બલિ ધરવા; પણ આપણો તો નિર્ધાર છે આપણું સમય અસ્તિત્વ તેમ જ આપણો આવિભાવ તેનો બનાવી હેવાનો. જે ઈશ્વરની આપણે આરાધના કરીએ છીએ એ માત્ર વિશ્વથી પર જ નથી, પણ, હજુ અધ્યાત્માને આવિભાવ તરીકે આ વિશ્વમાં આપણી પાસે અને અત્યારે પણ એ મોજૂદ છે જ. આ હુનિયા પરસું જીવન એ પણ ઈશ્વરના આવિભાવ માટેનું મેદાન છે, પણ હજુ એ આવિભાવ પૂર્ણ નથી થયે. એટલું જ; ઉપનિષદ આઅહુર્વર્દિક કહે છે “ઇહેવ” અહીંયાં જ, આ જીવનમાં જ, પૃથ્વી પર, આ શરીરમાં આપણે ઈશ્વરને છતો કરવાનો છે; તેના પરાત્પરના મહિમાને, પ્રકાશને, માધુર્યને અહીંયાં આપણી ચેતનામાં પ્રત્યક્ષ કરવાનાં છે, અહીંયાં જ તેને પડકવાનાં છે અને શક્ય તેટલાં વક્ત કરવાનાં છે. એટલે આપણા યોગમાં જીવનનો સ્વીકાર કરવાનો જ છે, પણ તે માત્ર તેના ઇપાંતર માટે; આ સ્વીકારથી આપણા સંચામમાં મુશ્કેલીઓનો વધારો થશે; તો, જલે થાય, — એ મુશ્કેલીઓ ટાળવાની મનાઈ છે. આ માર્ગ વધારે વિકટ હશે, આ યત્ન વધારે અટપટો અને મુંઝવણુભયો અને મહેનતનો હશે, પણ તેના બદ્લામાં આપણને લાભ પણ એવો જ જરૂર્ય મળવાનો છે. કારણું એવો સમય પણ આવે જ છે કે જ્યારે નવી દાખિ આપણા મનમાં ડીક ડીક સ્થિર થઈ જાય છે અને આપણી સંકલ્પ-શક્તિ આ એક માર્ગનો સારો એવો સ્વીકાર કરી લે છે તે પછી આ જીવન યોતે જ એક મહદ્દુગાર બની રહે છે. નિર્ણયમાં મફકમ રહીને, ચારે બાજુ નજીર ફરતી રાખીને, પૂરેપૂરા જાયત રહીને જીવનનું ફરેક અંગ, તેની ફરેક વિગત, તેની ફરેક ગતિ, તેનો ફરેક અનાવ એ બધાની આપણે આપણી અંહરના યત્નમાં બલિ તરીકે આહુતિ આપો શક્તાએ છીએ. સંચામમાં વિજ્ઞય મેળવીને પૃથ્વી પર પણ એવું દ્વારા લાની શક્તિ કે જેથી આપણે જાખેલી પૂર્ણતામાં એ પણ સાથ આપે; અને એમ, વિરોધ કરનાર આસુરી શક્તિઓના પંજા-માથી તેને ઝૂંટવી લઈને આપણા સાક્ષાત્કારને સમૃદ્ધ કરી શકાય.

* * *

અન્ય યોગમાર્ગની સાધનામાં બીજુ પણ એક એવી બાબત છે કે નેમાં તેણે વસ્તુસ્થિતિને જરૂર સરળ કરી નાખે છે; તેથી સાધનામાં મહે જરૂર થાય છે પણ તે સંકુચિત પણ થઈ જાય છે. પૂર્ણચોગનો સાધક તે સ્વીકારી નહિ શકે. યોગસાધનામાં સાધકે પોતાની જાતને બરાબર જોવી જ પડે છે, — અને એ છે અતિ અતિ ગુંચવાડા ભરેલી અનેક પાસાંએવાળા આપણા વક્તિત્વમાં પ્રકૃતિની વિશાળ અને ગુંચવાએલી જાહેરાતાલી જોઈને ચમક

આવે છે પણ ચમકી પણ પડાય છે. સામાન્ય માણુસ પોતાની બાબુ સપાઈ પર જ જુવે છે; પોતાની જાતનાં ડાઢાણ અને વિસ્તારો દંકાએલાં હોઈ તે જેનાથી અજાણું છે; તેથી, તેને માટે પોતાની આંતરિક જાત સારી પેઠે સરળ હોય છે. એ અદરની જાતને તપાસીએ તો જેવા મળે : છંદ્રાચ્ચે અને વાસનાચ્ચોની એક નાની સરખી પણ ખૂબરાણું કરતી ટોળાખા; ચોડીક બૌદ્ધિક અને સૌન્દર્ય ઝંખતી ભૂખ; ચોડીક સુરચિઓ; કુદ, અસંખ્ય (હે કુસંખ્ય) વિચારેના વિશાળ અવાહનાં ચોડા, નેતા જેવા, ઘાલો; સંતોષવી પડે એવી, પ્રાણુની ધર્થી જરૂરિયાતો; સુહ અને વફ જેવી તંહુરસ્તી અને બિમારી; દંગ-ધડ વિના વેરાએલાં સુખ અને હુઃખ; શરીર અને મનમાં અને પરિણામે સમગ્ર પ્રકૃતિમાં, જીબરાતા નાના નાના ઉપદ્રવો અને ફેરફારો તથા કદીક આવી ચડતાં આંતર અવલોકનો અને ઉછાળાએ; કદીક વિચારીને અને સંકલ્પ કરીને તો કદીક એમ ને એમ, (હે વળા એનાથી વિરુદ્ધ પણ જરૂરને) ઉપરની વસ્તુઓની, જરા કામ લાગે એવી, અને છતાં ચલાવી લેવાય એવી ગોટાળાવણી વ્યવસ્થા : આ છે સામાન્ય માણુસની જાતનો મસાલો. આહિ-કળના જરૂરિ માણુસનું બાબુ જીવન જેવું કથેચું અને અણુવિકસિત હતું તેવું જ છે આજના સામાન્ય માણુસનું આંતર-જીવન. યોગ એટલે આપણા ડાડાણુંના ધૂપી રહેલ અસંખ્ય આંતરિક બાબતોમાં હુલકી પોતાનો બાબુ વિકાસ કરવા જતાં માણુસ અતિ ચિત્ર-વિચિત્ર દુનિયાથી પોતાને બેરાએલો જુઓ છે. યોગથી માણુસ જ્યારે પોતાની અદર હુલકી મારે છે ત્યારે ત્યાં પણ તે પોતાની જાતને આવી જ એક અતિ ચિત્ર-વિચિત્ર દુનિયાથી બેરાએલો જુઓ છે. બાબુ દુનિયાની માહુક આ દુનિયાને પણ જાણવાની છે, અને જીતવાની પણ છે.

અહીં ને સૌથી વધારે સત્તાવે તેવી બાબત જાણવાની મળે છે તે એ છે કે આપણા અધિક જ જાગ,-ખુદી, સંકલપશક્તિ, મન, પ્રાણ, હૃદય, શરીર એ અધાં જ જાણે કે એક એક અલગ અટપટી વ્યક્તિ છે, જાણે કે એકખીનથી સ્વતંત્ર એવી પ્રકૃતિની રચનાએં છે. એ દરેક ન તો ખુદ પોતાની અદર મેળમાં છે ન તો બીજીઓની સાથે; અને, આપણી કોઈ કેન્દ્રસ્થ જાત (હે જે સર્વેને કેન્દ્રમાં જોડાએલાં રાખવા માગે છે) તેના પ્રતિનિધિત્વ અને આપણા બાબુ અજ્ઞાનપદ પર પડતા તેના પડછાયાડુપ અહુમની સાથે પણ તેઓ મેળમાં નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે આપણે એક નહિ પણ અનેક વ્યક્તિઓના બનેલા છીએ, અને તે દરેકને પોતપોતાની આગણ્ણીએ. છે અને પોતપોતાની જુદી જુદી પ્રકૃતિ છે. આપણી જાત એક દંગધડ વગર ધડાએલ અધાંધૂંધી છે અને

આપણે તેમાં હિંય વ્યવસ્થાના તત્ત્વને ફાખલ કરવાનું છે. વળી આપણું એમ પણ હેખાય છે કે બહારની દુનિયામાં જેમ આપણે એકલા નથી તેમ અંદર પણ એકલા નથી; આપણુંને બહુ જ રૂપણ અલગપણાનું ભાન થતું હતું તે તો માત્ર આપણું અહુમાની જ રૂપણા અને આભાસ હતાં; આપણું રૂપણને હુયાતી જ નથી. આપણે, ખરેખર તો, આપણું અંદર કોઈ અલગ એકાંતમાં એકલા નથી જીવતા. આપણું મન એક એવું ધંત છે કે જેમાં ક્ષણે ક્ષણે ઉપરથી, નીચેથી, બહારથી, એક વણથંભ્યો પરાયો પ્રવાહ, અંદર અંદરના સંબંધ વિનાનો વણે આવતો એક જથ્થો, સતત પસાર થયે જ જાય છે અને આપણું મન તેમને ધંતવતું અંદર લે છે, વિકસાવે છે અને તેમાં સુધારાવધારા કરે છે. આપણું અધી કરતાં ય વધારે વિચારો અને લાગણ્યાયો. આપણું પોતાનાં એ રીતે નથી કે તેઓ આપણું બહાર શરૂ થાય છે; ભાગ્યે જ એવી કોઈ વસ્તુ હશે કે ને મૂળથી જ આપણું પ્રકૃતિની પોતાની હલી શકાય; બહુ મોટો ભાગ તો ભીનાયો પાસેથી કે વાતાવરણમાંથી આપણું અંદર, કાં તો કાચા ભસાલા જેવો, કે તૈયાર ભાવ જેવો, આયાત થાય છે; અને એનાથી ય વધારે મોટો ભાગ તો આવે છે આપણું દુનિયાની કે ભીજુ દુનિયાની કે ભીજુ પ્રહેરણની પ્રકૃતિમાંથી કે તેમની બક્કિતાયો, શક્તિની કે અસરોમાંથી, અને એનું કારણ એ છે કે આપણું ઉપર, અને આજુભાજુ પણું, મન, પ્રાણ અને સુદ્ધમ ભૌતિક પ્રહેરણાં એવા સ્તરો આવેલા છે કે જેમાંથી આપણું જીવન અને કાર્યોને તેમનો ઘોરાક મળો રહે છે અથવા જેઓ પોતે તેમને ખાય છે, ધમકાવે છે, દાદાગીરી કરે છે અને પોતાની બક્કિતાયો અને શક્તિનોનો આવિર્ભાવ કરવા તેમને કામમાં લે છે. આમ આ અંદરની દુનિયા ખૂબ જ અદૃપી છે અને આપણું જાત વણે આવતી એ વૈશ્વિક શક્તિનોની સમક્ષ ખુલ્લી પડી છે એટલું જ નહીં પણ તેમની ગુલામીમાં પણ પડેલી છે. એટલે જ અંગત રીતે મોક્ષ મેળવવામાં મુશ્કેલી-ઓનો જખરજસ્ત વધારો થઈ જાય છે. આપણે આ અધી જ આખતો જ્યાલમાં રાખવાની છે, તેમની સાથે કામ પાડવાનું છે, વળી આપણું પ્રકૃતિનાં અગો અને તેની ગતિઓ જાણવાની છે; આપણું પ્રકૃતિ જેની અનેલી છે તે મૂળ શુદ્ધ વસ્તુ પણ જાણવાની છે અને એ અધીની અંદર એક હિંય કેન્દ્ર, એક સાચો મેળ તથા જ્યોતિર્મણ વ્યવસ્થા સર્જવાનાં છે.

ઉપર જાણું વેલ, અયડામણવાળાં તત્ત્વોની સાથે કામ પાડવાની, પ્રચલિત ચોગમાર્ગોની રીત સીધી અને સાધી છે. આપણું ચેતનાની મુખ્ય શક્તિ-ઓમાંની એક યા ભીજુને પસંદ કરીને તેની દારા તેઓ પ્રભુપ્રાપ્તિ કરે છે;

અન્ય સર્વ શક્તિઓને તેઓ તમસ્રમાં ઉતારી શાંત કરી નાખે છે અથવા તો તેમની પોતાની જ સંકુચિતતામાં તેમને ભૂખે પડી રહેવા હે છે. અક્તા પોતાની લાગણ્ણુઓનાં બળનો, હૃદયની તીવ્ર જંખનાનો આશરો લઈને પ્રભુપ્રેમમાં એકાગ્ર થઈ મસ્ત બની રહે છે, — જાણુ કે એક-જિહ્વાવાળી અભિનિષ્ઠિભા. વિચારમાણા તરફ એ ઉદ્ઘાસીન રહે છે, તર્ફના તરંગોના જંઝટને એ હૃદાવી હે છે, મનની જીબ-ભૂખની એને જરાય ચિંતા નથી. તેને તો જે જીબ જીદ્ધાંદે છે એ છે, માત્ર, પ્રભુ-પાશથી હૃદયમાં જીબરાતી અદ્ધા, અને પ્રેરણા. જે કાર્યને પોતાના પ્રિયતમ પ્રભુની પૂજા કે માંહિરની સેવા સાથે સીધો સંબંધ ના હોય તેવા કાર્ય માટે તેને સંકલ્પ સરખો પણ કરવાનો નથી. તો વળી જીબની વિચાર, વિવેક વગેરે બુદ્ધિની શક્તિઓનો આશરો લઈને તથા મનને અંતરમુખ કરીને તેની કિયાએ દારા મુક્તિ મેળવવાનું પસંદ કરે છે. તે આત્મા ઉપર વિચારોને એકાગ્ર કરે છે, અને સુદ્ધમ બેદ દારા, પ્રકૃતિનાં કાર્યોની પાછળ પુરુષની શાંત જીવરી પકડી પાડે છે; અને દ્વાર્થનિક બુદ્ધ દારા આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનો સાક્ષાત્કાર કરે છે. તે જર્મિના જીબરાએ. પ્રત્યે ઉદ્ઘાસીન થઈ જાય છે; જીવનની ભૂખને તે ગણ્ણુકારતો નથી; પ્રાણુની પ્રવૃત્તિઓનાં દીર બંધ ફરી હે છે; આ બધું જેમ વહેલું ખરી પડે તેમ વધારે સારું કે જેથી તેને શાંત અને નિશ્ચલ રહેવાની તક મળા જાય અને કાર્યો કરવાની જંઝટ કાયમ માટે ધૂઠી જાય. શરીર તેને ડેંકર ખવડાવે છે અને પ્રાણું તેનો શત્રુ અની જાય છે; તેમનું હયાણ જેમ ઓછું તેમ એ વધારે સહભાગી. આનુભાનુની હુનિયા અસંખ્ય મુશ્કેલીઓનો મારો ચલાવે છે, તો તે પોતાના રક્ષણ માટે, આખ રીતે ઔતિક એકાંત અને અંતરમાં આધ્યાત્મિક એકાંત જીબું કરે છે. એકાંતના એ કિલ્લા પાછળ સલામત થઈ શાંતિ મેળવે છે, અવિચલિત થઈ જાય છે; હુનિયા કે હુનિયાના લોકો તેને સ્પર્શ પણ કરી શકતા નથી. આવા ચોગમાર્ગેરોનું વલણ હોય છે : પોતાના અંતરમાં એકલા રહેવું અથવા તો પ્રભુની સાથે એકલા રહેવું અને પ્રભુ અને પ્રભુભક્તોનો સંગાથ રાખવો; બુદ્ધિને સાધન બનાવી અંતરની ખોજમાં કે હૃદયમાં પ્રભુપ્રેમભરી તેની મસ્તીમાં આપણે આપણી જાતને અલગ કરવી અને રાખવી. મુશ્કેલીઓમાંથી ઉકેલ મેળવવાનો રસ્તો એ કે આપણા ધ્યેયમાં આપણને સહાય કરે એવી એક મુશ્કેલીને, બીજી બધીમાંથી કાપીને અલગ કરી નાખવી, ઉપાડવી અને ડેંદ્રમાં લઈ સાધનરૂપ બનાવવી; પ્રકૃતિની બહુમુખી બેંચતાણુમાંથી ગમે તે એકની ઉપર એકાગ્ર થવું એ જ માત્ર ગુરુ-ચારી જણાય છે.

પણ પૂર્ણ ચોગનો સાધક તો આવા આંતરિક કે બાબુ એકાત્મનો આશરો સાધનાના એક જરૂરી અને દૂંકા ગાળા તરીકે જ લેશ. એ તો સમગ્ર જીવનનો સ્વીકાર કરે છે. એટલે તેણે પોતાનો સારી પેઠે ભારે બોજ તો ઉડાવવાનો જ છે પણ તેમાં વધારો કરતો, અને તેના જ ભાગથ્રષ, ફુનિયાના બોજનો પણ સારો એવો ભાગ ઉડાવવાનો છે. બીજા યોગમાર્ગેની સરખામણીમાં તો એણે અહીં એક લડાઈજ લડવાની છે,— અને તે પણ એક દંડ નહિ પણ એક વિશાળ પ્રદેશ સામે, કલેને કે દેશ સામે, જાહેર કરેલ મહાયુદ્ધ. તેણે અહુમ-પ્રધાન અસત્ય અને અંધાધૂંધાને પોતાની જાતમાં જીતવાનાં છે એ સાચું પણ સાથે સાથે આપા વિશ્વમાં ફેલાયેલ અનતી આસુરી શક્તિ-ઓના પ્રતિનિધિ તરીકે તેમને જીતવાનાં છે. એ પ્રતિનિધિ, કે દૂસ જેવાં છે એટલે જ એમનો પ્રતિકાર મયક આપતો નથી; જાણે કે હલ્લા ઉપર હલ્લા, અનંત હલ્લા, કર્યા કરવાનો તેમનો પરવાનો છે. ધણી વાર તેને લાગે છે કે બરાબર મંઝા રહીને તેણે પોતાની જાતમાં એક વિજ્ય બરાબર સ્થાપી દીધો છે; અને જ્તાં તે જુઓ છે કે હજુ તો એણું, એની એ લડાઈ, જાણે કે અંત વિના, લજ્જા જ કરવી પડશે. એનું કારણ એ છે કે તેની આંતર-ચેતનાને એટલી તો વિશાળ કરી હેવામાં આવી છે કે જેથી તેમાં માત્ર પોતાની જ જાત અને તેની ભર્યાદિત જરૂરિયાતો અને અનુભૂતિઓનો જ સમાવેશ નથી થતો. પણ બીજા સાફુ ડોઈની સાથે એક જ મોરચો માંડીને તે જોણો છે; તેની જાતમાં સમગ્ર વિશ્વનો સમાવેશ થયેલો છે.

વળા, પૂર્ણ સિદ્ધિની સાધના કરતો સાધક માત્ર પોતાના પૂરતી જ સાધના કરવા છંચે તોપણું તે ડોઈ અપૂર્ણ ઉકેલથી પોતાની અંહર અંહરનો કલહ શાંત નહિ કરી શકે. તેણે તો ચિંતન દારા મેળવેલ જાનને, શંકાની ભાયા વગરની અદ્ધ સાથે મેળમાં મૂકવાતું છે; તેણે તો પ્રેમના મૃહુ આત્માને પ્રયાણ શક્તિ સાથે રાગમાં લાવવાનો છે; પરાત્પરની પ્રશાંતતામાં નિષ્ઠિય બતી રાચતા આત્માને, અજૂમી રહેલા હિંય કાર્યકર્તાં અને હિંય યોજા સાથે એકાકાર કરી હેવાનો છે. આધ્યાત્મિકતાના સર્વ સાધકોની માફક તેણે પણ બુદ્ધિના વિરોધો, ધનિયોની નાગચૂડ, હદ્દયના ઉત્પાતો, વાસનાઓનાં જણાઓ, શરીરના હઠાઅહો એ સર્વેને ઉકેલવા જ પડે છે. પણ તેમના એ પરસ્પર અને આંતરિક ઝગડાઓ અને તેથી સાધનામાં આવતી મુશ્કેલીઓને તેણે બીજુ જ રીતે ઉકેલવાનાં છે; કારણકે આ સર્વ બળોવાઓરાને સીધા કરીને તેણે તો પૂર્ણતા સ્થાપવાની છે; અને એ કામ તો કલ્પી ના શક્ય એટલું મુર્કેલ છે. તેણે તો, એ બધાનો હિંય સાક્ષાત્કાર અને હિંય આવિભાવ

माटेनां साधनो तरीके स्वीकार करीने तेमनी ऐसुरतामां राग ऐसाउवानो छे, तेमना अंधकारबायां थरमां प्रकाश पाथरवानो। छे, तेमनु अलग अलग अने एकत्र रीते उपांतर करवानु छे, तेमनी अंदर अलग अलग समय रीते सुमेण स्थापवानो। छे; आ बधुं पशु पूरेपूँडुं, — एक पशु हुकडो, तंतु के आंहोलन छाउवानु नथी, कुचांय अपूर्णतानो कुण्ड पशु पशु राखवानु नथी। सर्व तर्णने एक ज बाखत पर, अथवा तो वाराहरती ज एक एक बाखत पर, एकाअ थवुं होय तोपशु पोताना आ जटिल कार्यनी एक कुभयलाजि सगवड तरीके ज एम कुरी शकाय; जेवी अनी जडर पूरी थर्ड के तरत ज ए रीत छाडी ज हेवानी। तेषु भथी भथाने जे सिद्ध करवानु छे ए तो। छे अति मुश्केल एवी सर्वआधी एकाअता।

* * *

योगनो क्लाई पशु भार्ग दो पशु तेमां सौथी पहेली जडर पडवानी एकाअतानी। पशु पूर्णयोग एवो। छे के एमा ए एकाअता सर्वआधी अनावनी पडे छे। हा, एटलुं खडुं के अहीयां पशु विचार, लागणीयों के संकल्पशक्तिने अलग अलग रीते क्लाई एक घ्याल, वस्तु, भनोहसा, आंतरिक गति, अथवा सिद्धांत पर एकाअ करवानी अवारनवार जडर पडे, पशु ए भाव एक गौणु अहम तरीके। आ योगनी भुव्य छिया तो। छे आपशी समय जातने तथा तेना हरेक अंगने ए अद्वितीय “एक” के जे “सर्व” छे तेनी प्रत्ये पूरेपूरी ज्ञाली नाभवी अने ए ज समय जात अने तेनां सर्व अंगाने भेणमां भूडी तेनी उपर एकाअ करवी। आ सिवाय आ योगनु लक्ष्य सिद्ध थर्ड शके तेम नथी। कारणुके आपशी अभीप्सा तो। छे : ए ज चेतना के जे “एक” मां वसे छे अने “सर्व” मां कार्य कुरी रही छे, तेने प्राप्त करवी; अने ए ज चेतनाने आपशी जातनां हरेकहरेक तत्त्व उपर अने आपशी प्रकृतिनी हरेकहरेक गति उपर ठसावनी। आ ज विशाण अने एकाअ पूर्णता ए छे आ साधनानी सारङ्गप आसियत; अने योगाभ्यासनो आधार होय छे साधनानी आसियत पर।

समय जातने प्रक्षु पर एकाअ करवी ए आ योगनी आसियत छे ज; पशु आपशी जात एटली तो अटपटी छे के तेने एक सामरी उपाइवी अने साधनामां जेडवी ए तो आभी हुनियाने ए हाथे उपाडीने आभी ते आभी ज क्यांक जेडवी आपवा जेवुं मुश्केल छे। पोतानी जात जे क्लाई छे तेनाथी क्लाईक अधिक तेने अनाववा माटे आपशी प्रकृतिरूप आ अटपटा यंत्रमां क्यांक एकाद कण के एकाद अजभूत उच्चालन सामान्य रीते शोधी

કાદ્વારું પડે છે; આ ખાસ પસંદ કરેલ કળ કે ઉચ્ચાલન હૃદાવીને બંગ પાસેથી ધાર્યું કામ લેવું પડે છે. સાધનામાં કઈ કળ કે ઉચ્ચાલનનો ઉપયોગ કરવો એ આપણે પ્રકૃતિની પોતાની પાસેથી જ જાણી શકીએ છીએ. પણ એ સુચન પ્રકૃતિના નીચામાં નીચા કે મર્યાદિત ભાગમાંથી નહિ પણ આપણી અંદર તેનો જીવામાં જીવો અને ખૂબ વિશાળ ભાગ હેઠળ તેમાંથી મેળવવાનું છે. પ્રાણુના નીચાલા ભાગોને કામ કરવા માટે પ્રકૃતિનું સૌથી અસરકારક ઉચ્ચાલન છે “ઇચ્છા.” પણ માણુસની ખાસિયત તો છે એનું મન,— પણતા-ભયોં પ્રાણું નહિ. જેમ પોતાના પ્રાણુના આવેગોને કાણું રાખવા માણુસ પોતાની બુદ્ધિ અને સંકલપરાંકિતનો ઉપયોગ કરે છે એ જ પ્રમાણે તે બુદ્ધિના હજુ પણ વધારે જીવા અને આલોકિત ભાગનો તથા અંતરમાં રહેલ ચૈત્ય પુરુષનો ઉપયોગ કરીને, આ એ મહાન અને શુદ્ધ ઉચ્ચાલનનો કામે લગાડીને, આપણે જેને ધ્યાય કહીએ છીએ તે પ્રાણું અને ધનિદ્રયોની હુક્કમતમાંથી તે અહાર નીકળી શકે છે; આમ કરીને તે, એ ઇચ્છા-તત્ત્વની ઉપર પોતાનું પૂર્ણ પ્રભુત્વ સ્થાપી શકે છે અથવા તો તેને સમજાવીને પ્રભુને શરણે લઈ જઈ શકે છે કે જેથી તેનું ઇપાંતર ચઈ જય. આ જીધ્વ મન અને અંતરમાં રહેલ આ ચૈત્ય પુરુષ એ એવા તત્ત્વો છે કે જેનો પકડ તરીકે ઉપયોગ કરીને અગવાન મનુષ્યની સમગ્ર પ્રકૃતિને પકડાયાં લઈ શકે.

માનવનું જીધ્વ મન એ તેની તર્કશક્તિ કે વિચાર-પ્રધાન બુદ્ધિના કરતાં વધારે ઉચ્ચ્ય, વધારે શુદ્ધ, વધારે વિશાળ, અને વધારે સમય્ય એવી એક ખીજુ જ વસ્તુ છે. પણમાં પ્રાણું અને ધનિદ્રય સુખ્ય તરફે છે; જીવારે માણુસ પણુના કરતાં જુદો એટલા માટે છે કે તેનામાં તર્ક-શક્તિ છે; આપણે એમ કહીએ છીએ ખરા પણ એ વાત ધણી ટૂંકા, અધૂરી અને ગેરેસમજૂત કરનારી છે. કારણકે તર્ક-શક્તિ એ તો માત્ર એક ક્રિયા છે, વિશિષ્ટ જ્ઞાન મર્યાદિત કામ માટેની; એક સાધન તરીકે જીતી પ્રવૃત્તિ છે; અને તેનું મૂળ છે તેના કરતાં ધણી મોટી એવી એક ખીજુ વસ્તુમાં; અને એ વસ્તુ છે એક શક્તિ કે જે એક પ્રકાશમય, વિશાળ અને અનંત અવકાશમાં આવી રહેલી છે. આપણે જેના વડે અવલોકન કરીએ છીએ, તર્ક કરીએ છીએ, સંશોધન કરીએ છીએ, તુલના કરીએ છીએ, એ બુદ્ધિની, તાત્કાલિક કે વચ્ચગાળાની નહિ, પણ સાચી અને કાયમી અગત્ય તો એ છે કે એ માણુસમાં એક એવો પાયો તૈયાર કરે છે કે જેથી તે ઉચ્ચ જ્ઞાન પ્રાણું કરી શકે અને તેનાથી હોરાતું કર્ય કરી શકે. પણાં જે હુલકા અને અંધારિયા પ્રકાશ વડે હોરાઈ રહ્યાં છે તે જ પ્રકાશ આવે તેનામાં, મનુષ્યમાં, પણરાઈ

રહેલો છે, પણ, તેની જગતાએ તેણે આ જિધ્વ રાનનો પ્રકાશ સ્થાપવાનો છે. પશુઓમાં પણ એક તદ્દન અણુવિકસિત ખુદ્દિ, એક જાતની વિચાર-શક્તિ, એક આત્મા, એક સંકલપશક્તિ અને તીવ્ર લાગણીએ હોય છે; તેનું માનસ માનવના જેવું જ છે, ફેર એટલો જ છે કે તે વિકસેલું નથી. પણ પશુઓની આ બધી વૃત્તિએ અને પ્રવૃત્તિએ નીચ્ચલા મગજમાંથી યંત્રવત થતી રહે છે, તેની જ ભર્માદમાં રહે છે અને લગભગ તેના વડે જ બંધાએલી હોય છે. પશુઓની સર્વ સમજ, સવેદનો, પ્રવૃત્તિએ તેના નીચ્ચલા મગજ અને પ્રાણુની અંધપ્રેરણા, કામના, જરૂરિયાલ અને તેમના સંતોષથી જ દ્વારાની હોય છે અને એ બધાનું કેન્દ્ર હોય છે પ્રાણુના આવેગોમાં અને ધ્યાનાંની પ્રકૃતિની આ યંત્રણાથી માણુસ પણ બંધાએલો છે જ પણ જરા એછો. વધારામાં, માણુસ પોતાના વિકાસ માટે મજૂમ સંકલપ-શક્તિ, રૂપદૂર્ઘટનાં અને પવિત્ર લાગણીએનો ઉપયોગ કરી શકે છે; અને હુલકો ધ્યાનાંની ઉપર આ વધારે જાગ્રત અને પ્રકાશિત નિયામકોનો કાખું સ્થાપી શકે છે. જેટલે અંશે એ આ નીચા જીવન પર કાખું મેળવી શકે અને તેને ઉચ્ચ અનાવી શકે એટલે અંશે એ માણુસ વધુ અને પણ એછો. અને જ્યારે એ ધ્યાનાંને પૂરેપૂરી દૂર કરીને તેની જગતાએ હજુ ય વધારે જીયા, અને પ્રભુના રૂપર્થાળા વિચારો, દાખિ અને સંકલપશક્તિને ગોઠવાની શરૂઆત કરે, જ્યારે પોતાના કરતાં વધારે દિવિ એવા સંકલપ-શક્તિના કાખું નીચે ધ્યાનાંને લાવવા માંડે, જ્યારે વધારે વૈભિક અને પરાતપર જીવન સાથે અનુસંધાન કરવા માંડે ત્યારે એ માનવમાંથી અતિમાનવ અનવાનાં પગરણ શરૂ કરે છે; ત્યારે પ્રભુ પ્રત્યેની એની જિધ્વ યાત્રાનો આરંભ થાય છે.

એટલે, સૌથી પહેલાં તો, જીવ, પ્રકાશ અને સંકલપશક્તિના આ જીયામાં જીયા મનમાં અથવા તો લાગણીએ અને જર્મિના ડાડામાં ડાડા ડાડાણવાળા હૃદયમાં, અને જો અની શકે તો તે અનેમાં એક સાથે, આપણે આપણી ચેતનાને એકાય કરવી પડશે અને આપણી સમગ્ર પ્રકૃતિને પ્રભુ પ્રત્યે ડાવવા માટે તેનો એક ઉચ્ચાલન તરીકે ઉપયોગ કરવો પડશે. પ્રકાશને રૂપર્થ પામેલ ખુદ્દિ, સંકલપશક્તિ અને હૃદયને બેગાં કરીને તેમને આપણા જીવનના એક વિશ્વાળ ધ્યેય પર, આપણાં કાર્યોના એક જ્યોતિર્મંય અને અનંત મૂળ પર, આપણા ભાવેના એક અમર લક્ષ્ય પર એકાય કરવાં એ થશે યોગનો આરંભ; અને આપણી સાધનાનું લક્ષ્ય રહેશે આપણી અંદર ઉદ્દ્ય પામતા જીવનો સાગર પોતે, આપણાં કર્મનિઃ સંચાર કરવા આપણે જે શક્તિને સાદ

કરીએ છીએ એ શક્તિનો ખુદ આદ અંડાર. આપણું એકમાત્ર લક્ષ્ય રહેશે પ્રભુ પોતે જ, — એ જ પ્રભુ કે જેને માટે આપણી ગૃહેત પ્રકૃતિમાં કથાંક કાંઈક નિરતર અંખના, જાણેચન્નાંથે ચાલી જ રહી છે. આપણું કરવાની છે એક વિશાળ અને બહુમુખી, અતાં માત્ર એક જ, એક જ એકાગ્રતા; અને એ એકાગ્રતા છે આપણા વિચારોની, એકમાત્ર પ્રભુના જ ઘાલ ઉપર, તેની જ સમજ અને દિલ્લિ ઉપર, જગાડી જતા તેના જ રૂપરૂ ઉપર, આત્માને થતા તેના જ સાક્ષાત્કાર ઉપર; આપણું હૃત્યાની જવાળાઓની એકાગ્રતા, એ અનત અને સર્વ સ્વરૂપ પ્રભુ ઉપર; અને એ મળી જાય પછી લેવાની છે એ સર્વ-સૌદર્યના સ્વામીના આલિંગનમાં અને પરમાનંદમાં એક ગણન ગણન દૂધકી; આપણી સંકલપશક્તિની, જરાં પણ મચક ના આપે એવી એક દદ એકાગ્રતા, પ્રભુ ને કાંઈ છે તે સર્વની ગ્રાન્ત અને સિદ્ધ ઉપર; અને પછી, જોલી નાખવાની છે આપણી એ સંકલપશક્તિને મુલાયમ કરીને, અને પૂરેપૂરી, પ્રભુના હાથમાં; નેથી તે ને કાંઈ આપણી અંહર બ્રહ્મ કરવા માગે છે તે મુક્ત રીતે થઈ શકે. આ છે આપણા યોગનો ત્રિમાર્ગ.

* * *

પણ આપણું હજુ સુધી જેને જાણુતા નથી એની ઉપર એકાગ્ર થવાય કેવી રીતે ? તો વળી, જ્યાં સુધી આપણી જાતને આપણું પ્રભુ પર એકાગ્ર ના કરીએ ત્યાં સુધી આપણું તેને જાણી પણ કેવી રીતે શકીએ ? એક એવી એકાગ્રતા કે જે પોતે જ છેવટે જીવંત સાક્ષાત્કાર થઈને જીભા રહે, અને આપણી જાતમાં, અને આપણું ખીજું કે કાંઈ જાણીએ છીએ એ સર્વમાં, પ્રભુની હાજરીની સતત અનુભૂતિ : એ છે યોગમાં થતો “તાન” અને “તાન” - ની શોધનો અર્થ. શાસ્ત્રો વાંચીને કે ચિંતનભર્યા તકનો આશરો લઈને પ્રભુને બૌધ્ધિક રીતે સમજવા મંડચા રહેવું એ પૂરતું નથી; એવી અથાગ માનસિક મહેનતને અંતે, આપણું, સનાતન પ્રભુના વિશે ને કાંઈ કહેવાનું હોય તે જાણી શકચા હોઈએ, અનત પ્રભુના વિશે ને કાંઈ વિચારી શકાય તે પણ મેળાયું હોય, અને અતાં ય તેના વિશે આપણું કાંઈ જ જાણ્યું ના હોય એમ પણ બને. આવું બૌધ્ધિક ઘેડાણું એ કોઈ પ્રભળ યોગની પહેલી ભૂમિકા જરૂર બની શકે, પણ એ કાંઈ અનિવાર્ય નથી; એ કોઈ એવી તૈયારી નથી કે જે બધાએ કરવી જ જોઈએ, કે બધાની પાસે કરાવવામાં આવતી જ હોય. અનુમાન કે ચિંતન કરીને મેળવેલ બૌધ્ધિક જાન એ જે યોગસાધનાની અનિવાર્ય શરત કે હરનિયાત ભૂમિકા હોત તો, જૂન અપવાદ સિવાય, કોઈ જ યોગ ના કરી શકત. બધ્વનો પ્રકાશ આપણી અંહર તેનું

કાર્ય કરી શકે એટલા માટે એ એ જ માગણી કરે છે : આત્માનો સાદ અને મનમાં ડીક ડીક ધારણુ-શક્તિ. મનમાં પ્રભુનું સતત ચિંતન કરીને, ગતિ-શાલ લાગેથી એવી જ એક સંકલ્પ-શક્તિ બેગી કરીને અને હૃદયમાં એક અભીસા, એક અદ્ધા, એક બુખ જાગ્રત કરીને આ ધારણુ-શક્તિ મેળવી શકાય. જે જગ્યે ય બાબતો એક ચર્ચિને કે એક તાલમાં આગળ ના વધે તો એમ પણ બને કે ગમે તે એક દોરવણી આપે, કે આગળ પડતી બને. શહ-આતમાં, ચિંતન પૂરતું ના હોય - , અને ના જ હોય - , અભીસા પણ નાની અને કાચી હોય, અદ્ધામાં પૂરતો પ્રકારા ના હોય, અચ્ચવા, જાનના ખડક પર તેનો પણ મંડાએલો ના હોઈ વતી—ઓછી યતી હોય, આનાકાની કરતી હોય કે સહેલાધ્યા ઓસરી જતી પણ હોય; કદીક એ સમૃદ્ધા ઓલવાઈ પણ જાય અને કુંકાતા પવનમાં ઝુઝાઈ ગયેલી મજાલની ખાડક અને મહામુરકેલીએ કરી કરીને પેટાવવી પડે એમ પણ બને. પણ જે, એક વાર અંતરમાં ડાડ ડાડ પણ આત્મસમર્પણનો સંકલ્પ ચર્ચ ગયો હોય, જે આત્માના સાદથી જગ્યી જવાયું હોય તો એ બધી કાચી કાચી બાબતો પણ પ્રભુને કામ કરવા માટેનાં પૂરતાં સાધનો બની શકે છે. એથી જ શાશ્વત પુરુષો ભગવાનને રસ્તે જનારના આર્ગામાં મર્યાદા મૂકૃતાં વિચાર કરશે, પ્રવેશ કરવા માટેના એના નાનામાં નાના બારણાને, નીચામાં નીચા અને અધારિયા બાકોરાને, કે ઝુદ ડોકાબારીને પણ બંધ નહિ કરે. જે સમર્પણ-ભાવ હોય તો ગમે તે નામે, ગમે તે રીતે, ગમે તે રીતે, અને ગમે તે વસ્તુ અર્પણ કરવામાં આવે એટલું પૂરતું છે; કારણકે સાધકના હૃદયમાં બેઠેલો ભગવાન, અધું જ સમજે છે અને બધી જ બેટ સ્વીકારે છે.

જ્ઞાનાં પણ એકાત્મતાની પાછળ કામ કરતી વિચાર-શક્તિ જેટલી વધારે જોરદાર અને વિશાળ તેટલો સાધકને વધારે લાભ, તેની સિદ્ધિ તેટલી વધારે પરિપૂર્ણ અને વધારે સમૃદ્ધ. જે આપણો યોગ પૂર્ણયોગ જ હોય તો શહ-આતથી જ આપણે પ્રભુનો ઝુદ ખ્યાલ પણ પૂર્ણ જ રાખવો સારો, આપણા હૃદયમાં એવા વિશાળ સાક્ષાત્કાર માટે અભીસા રાખવી કે નેમાં કોઈ સાંકડી મર્યાદાએ ના હોય. આપણે હરેક જાતના સાંપ્રદાયિક, ધાર્મિક ખ્યાલોથી તો દૂર રહેવાનું જ છે, પણ એ અવર્ણનીય પ્રભુને કોઈ પણ મર્યાદિત માનસિક વર્ણનો દારા બાંધી હેવાનો પ્રયત્ન કરતા હોય તેવા એક-પક્ષી ચિંતનપ્રધાન ખ્યાલોથી પણ દૂર રહેવાનું જ છે. આપણા યોગની સાથે પૂરો બંધ-બેસતો થાય એવો, શક્તિથી અળહળતો ખ્યાલ, પ્રેરણ, આપતો અર્થ તો સ્વાભાવિક રીતે, એ જ હોય કે જે પ્રભુને સચેતન, સર્વખ્યાપી

અને છતાં સર્વથી પર એવી અનંતતા તરીકે વણું વતો હોય. આપણે જીવ્રમાં, મુક્તા, સર્વ-સમર્થ, સંપૂર્ણ, આનંદપૂર્ણ એ જ એક "એક" અને "એકતા" ઉપર નજર રાખવાની છે કે જેમાં સર્વ કાઈ હરે છે, ફરે છે, જુવે છે, અને જેની દ્વારા સર્વ કાઈ જોડાઈ શકે છે અને એકદ્વિપ થઈ શકે છે. આ સનાતનતા એક સાથે વ્યક્તિને અને અભ્રતા ઇપે આપણી આગળ છતી થશે અને આપણું આત્માને સ્પર્શ કરશે. એ વ્યક્તિનૃપ એટલા માટે છે કે તે, એ સર્વેતન પ્રભુ છે, અનંત પુરુષ છે કે જે પોતાની જનતનું આંગ્યુ-તુલ્ય બિંબ વિશ્વની આ ડોટિ ડોટિ, હિંબ અને અહિંબ, વ્યક્તિઓમાં પાડે છે અને એ અભ્રતા એટલા માટે છે કે એ આપણને એક અનંત સત, ચિત, આનંદ જણાય છે, વળા, એ સર્વે સતતા અને સર્વે શક્તિઓનું આહિ મૂળ, પાયો અને ધટક-તરવ છે; ખુદ આપણી જનત, આપણું મન, પ્રાણ અને શરીર આપણું આત્મા અને આપણો ભૌતિક પદાર્થ જેનાથી અનેલાં છે એ એ જ છે. વિચારોને એની ઉપર એકાત્મ કરીને આપણું ભૌહિક રીતે એટલું સમજુએ કે એ હૃતાત છે, અથવા એનો એક અમૂર્તતા તરીકે એક તાર્કિક જરૂરિયાત તરીકે ઘ્યાલ મેળવીએ એ પૂરતું નથી; વિચારોને એવા ડેગવવાના છે કે જેથી તેઓ તેને જોઈ શકે; અહીં, સર્વ કાઈમાં, તેને પ્રત્યક્ષ કરી શકે; આપણી જનતમાં તેનો સાક્ષાત્કાર કરી શકે; તેની શક્તિ ને કાઈ કરી રહી છે તેને જોઈ શકે અને પહોંચી શકે. એ જ એકમાત્ર સતતા છે; ધટ ધટનું ધટક એ જ છે; એ જ છે એ આહિ આનંદ,-વિશ્વબાપી અને વિશ્વથી પણ પર; સર્વ ચેતનાઓને ધડનાર અને ચલાવનાર અનંત ચેતના એ જ છે; સર્વ કર્મ અને અનુભવેને ધારણું કરનાર સીમાવિધીન સતતા એ જ છે; એનો જ સંકલ્પ ઉત્કાંતિને હુણ તેના અસિદ્ધ, છતાં અનિવાર્ય, ધ્યેય અને પરિપૂર્ણતા તરફ હોરી રખો છે. એનો જ પરમ પ્રિયતમ તરીકે સ્વીકારીને આપણું હુણ સમર્પણ કરી શકે છે; એ જ એ ગ્રેમના અનંત માધુર્યમાં, આનંદના જીવણતા સમુદ્રમાં એ ધખડી શકે છે, વહી શકે છે. કારણું સર્વ અનુભવેમાં આત્માને આધાર આપનાર શુદ્ધ આનંદ એ જ છે અને જ્યાં સુધી સર્વે રોક અને પાતનાઓનો અંત ના આવે ત્યાં સુધી સર્વે સંઆમો અને અમિપરીક્ષા-ઓમાં આધ્યાત્મા ખુદ અહુમને પોતાને નિભાવનાર પણ એ જ છે; અનંત અને હિંબ, ગ્રેમનો ગ્રેમ અને આનંદ એ જ છે; વસ્તુમાત્રને પોતપોતાના માર્ગ હોરી, પોતાની સુખદ્રામક એકતામાં એક કરનાર એ જ છે. એ જ એ માર્ગદર્શિકા અને સિદ્ધિદ્વારાંક અદરય શક્તિને આપણી સંકલ્પશક્તિ ચસક્યા વિના ચોંડી શકે છે; કારણું તેનાં સર્વ બળનું મૂળ એ જ છે.

એ જ આ કાર્યસાધક શક્તિ છે કે જે અવ્યક્ત અદ્ભુત સ્વયંપ્રકાશિત શક્તિઓ વસેલી છે, જેમાં સર્વે સિદ્ધિઓ સમાચેલી છે અને જ્યાં સુધી એ સ્થિર ના ચાય ત્યાં સુધી પ્રશાંતિથી કાર્ય કરે છે; અને એ જ કાર્યસાધક શક્તિ વ્યક્તિઓમાં એક સર્વસ, સર્વ-સમર્થ, યોગના અધિધાતા તરીકે વસે છે; વ્યક્તિઓને તેમનાં ધ્યેય પર પહોંચાડવાના તેના કાર્યમાંથી તેને રોક્ષ શકવાની કોઈની તાત્કાત નથી. આ જ એ અદ્ધ છે કે જેનાથી સાધકે પોતાની શોધ અને સાધના શરૂ કરવાની છે. કારણકે માણસોને, માનસિક માનવોને, પોતાના દરેક પ્રયત્નમાં, અને ખાસ કરીને તો, નહિ હેખાતા એ ભગવાનને શોધવામાં તેણે અદ્ધાનો આશરો લીધા વિના ધૂટકો નથી. જ્યારે સાક્ષાત્કાર ચાય છે ત્યારે અદ્ધા, હિંદુ રીતે ફૂતકૃત્ય થઈને અને સંપૂર્ણ બનીને પોતે જ જીવનની સનાતન જ્યોતિમાં ઇપાંતર પાખી જાય છે.

* * *

આપણે ઉચ્ચય જીવનનો કોઈ પણ પ્રયત્ન કરીએ એટલે, સહજ રીતે જ, સૌથી પહેલાં તો ધર્મા-તત્ત્વ તેમાં દીખલ થવાનું જ. પ્રકાશ પામેલી આપણું સંકલ્પશક્તિને જે એક વસ્તુ કરવા જેણી લાગી છે, જે વસ્તુને દ્વારાસન ગણ્યું જીતી લેવા તે ચાલી નીકળી છે, અને આપણું હૃદયને પણ જે એકમાત્ર આનંદપૂર્ણ વસ્તુ લાગી છે, એ વસ્તુને જીતી આપવા માટે વચ્ચે કૂદી પડનારું એક તત્ત્વ આપણું અંદર છે. અહુમ-ભરી કામનાથા અને અજપાવાળા આવેશથી વચ્ચે કૂદી પડનારા આ ધર્મા-તત્ત્વને ખબર છે કે એ મર્યાદિત છે અને નિરોધી પણ છે,—અને મર્યાદિત છે એટલે જ તો એ આવેશથી ઝંખના અને મથામણ કરે છે. કામના કરનાર આ પ્રાણશક્તિને, ધર્મા-તત્ત્વને સૌથી પહેલાં સ્વીકારવું જ પડશે; પણ તે એટલા જ માટે કે તેનું ઇપાંતર ચાય. શરૂઆતથી જ એને શાખવાડવું પડે છે કે એ ખીંચ બંધી જ ધર્માઓ છોડી હે અને એકમાત્ર પ્રભુપ્રાપ્તિની ઝંખના પર એકાગ્ર ચાય. અને એક વાર આ અતિ અગત્યની આખત પાર પડે એટલે પછી તેને શાખવાડવાનું એ છે કે અલગ પડીને પોતાને ખાતર નહિ પણ દુનિયામાં રહેલા, અને આપણું અંદર પણ રહેલા ભગવાનને ખાતર તે કામનાઓ કરે. એણે કોઈ પણ અંગત લાભ મેળવવાનો નથી.—આધ્યાત્મિક લાભ પણ નહિ—, (જે કે આપણું તો પૂર્ણ અદ્ધ છે જ કે શક્ય તેટલા બધા આધ્યાત્મિક લાભ થવાના જ છે); પણ, આપણું અને બીજાઓની ખાતર જે મહાન કાર્ય પાર પાડવાનું છે તેને જ તેણે વળગી રહેવાનું છે; અને, એ મહાન કાર્ય છે: ભાઈ આવિર્ભાવ, પૃથ્વી ઉપર પ્રભુની પૂર્ણતા,

પરમ સત્યની શોધ, સત્યમય જીવનની અનંત કાળના સિંહાસન પર સ્થાપના. પણ હજુ ય તેને એક વસ્તુ શીખવવાની છે; છેલ્લી, પણ તેને માટે અધરામાં અધરી,— સાચી જ વસ્તુની કામના કરવાના કરતાં પણ અધરી. એ છે: સાચી રીતે કામના કરવી. તેણે એ શીખવું જ પડશે કે તેણે પોતાની અહુમલારી રીતે નહિ પણ દિવ્ય રીતે, પ્રભુની રીતે ધર્મશાશ્વરી કરવાની છે. મજબૂત, છતાં અલગ રહેતી, ધર્મશાશ્વરી હમેશાં એવે આગ્રહ રાખ્યા કરતી હોય છે કે તે પોતાની જ રીતે કાર્ય પાર પાડે, પોતાની જ રીતે સ્વભાવાં સિદ્ધ થાય, યોગ્યાયોગ્ય અને દાષ્ટ-અનિષ્ટના પોતાના જ ખ્યાલ સચ્ચવાય; પણ તેણે હવે એ જૂની ટેવ છોડવી જ પડશે; હવે તેણે, એક વિશાળ અને મહાન સંકલ્પશક્તિની રીતે કાર્ય પાર પડે તેવી ઝંખના કરવી પડશે; સ્વાર્થભીન અને અજ્ઞાન-વિહીન માર્ગદર્શનને મંજૂર રાખતાં, તેની આજા સાંભળતાં શીખવું પડશે. ધર્મશાશ્વરીને આજ સુધી જંપ નથી, એણે આપણને મુર્કેલીએ અને હેરાનગતિએ જ આપ્યા કરી છે; અને આપણને દરેક જાતની ફૈકરો જ ખવડાવ્યા કરી છે. પણ, આ પ્રમાણેની તાલીમ પામ્યા પછી, એ જ ધર્મશાશ્વરી એવી તો તૈયાર થઈ જશે કે તેનું તેના દિવ્ય રૂપમાં રૂપાંતર થઈ જશે. ધર્મશાશ્વરી અને કામનાએનાં પણ અસલ દિવ્ય રૂપો છે; એ છે: આવેશ અને શોકથી પર એવો, પ્રવાસી આત્માનો શુદ્ધ અને પૂર્ણ ઉલ્લાસ, અને પરમ આનંદથી પરિપૂર્ણ તેમ જ મહિમાવંત આસને બિરાજતી, આનંદ-પૂર્ણ સંકલ્પશક્તિ.

જ્યારે આપણી ધર્મશાશ્વરી દિવ્ય ધર્મનું શરણ સ્વીકારે ત્યારે જ, આપણે જેની ઉપર એકાય થઈ એ છીએ એનું આપણી યુદ્ધિ, હૃદય અને સંકલ્પશક્તિ સાથે પૂર્ણ મિલન સ્થપાય છે. પણ એક વાર એ મિલન સ્થપાઈ ગયું એટલે પછી આપણી બહલાઈ ગયેલી પ્રકૃતિમાં, મન, પ્રાણ અને શરીરની પૂર્ણતા સિદ્ધ થઈ શકે છે; પણ એ કાંઈ આપણા અંગત અહુમને સતોષવા માટે નહિ, પણ પ્રભુના નિવાસ માટેનું યોગ્ય મંહિર બનાવવા માટે, પ્રભુના કાર્યને માટે, જરા પણ ખામી વિનાનું કરણું બનાવવા માટે. કારણે પ્રભુનું કાર્ય માત્ર ત્યારે જ થઈ શકે કે જ્યારે કરણું સોંપાઈ જાય, સંપૂર્ણ થાય અને નિઃસ્વાર્થ કામ કરવા માટે લાયક બને. અને એ ત્યારે જ બને કે જ્યારે અંગત ધર્મશાશ્વરી અને અહુમનો,— પણ મુક્ત વ્યક્તિનો નહિ, નાશ થાય. નાના સરખા અહુમનો નાશ થાય છતાં સાચો આધ્યાત્મિક પુરૂષ, અને તેની અંદર પ્રભુની ધર્મશાશ્વરી, કાર્ય અને આનંદ બાકી રહે જ છે; અને તેની પૂર્ણતા અને પરિપૂર્ણતાને આધ્યાત્મિક રીતે વાપરવાનું કામ પણ બાકી

રહે છે. એમ થશે ત્યારે આપણાં કામ હિંય થશે એટલું જ નહિ પણ એ હિંય રીતે થશે; ત્યારે, આપણે જેને આપણી અંદર સિદ્ધ કર્યાં છે અને આપણે આપણી દ્વારા જેને સાકાર કરી શક્યાએ છીએ તે મૂર્તિમંત એકતા, પ્રેમ, મુક્તિ, શક્તિ, સામર્થ્ય, અભિતા, અમર આનંદ (કે જે પૃથ્વી પર પરાક્રમ કરવા નીકળા પડેલ આધ્યાત્મિકતાનું ધેરે છે) તેને ખીજાઓમાં, અને આખી દુનિયામાં, સિદ્ધ કરવા માટે પ્રભુને સમર્પિત થઈ ગવેલાં આપણાં મન, જીવન અને સંકલપશક્તિનો ઉપરોગ થશે.

યોગની શરૂઆત આ સર્વાંગી એકાયતા માટેના પ્રયત્નથી કરવી પડેશે, -વધારે નહિ તો અને માટેનું મજૂમ વલણ તો લેવું જ પડેશે. આપણી પાસે માગણી કરવામાં આવે છે આપણી જાત પરમ પ્રભુને સમર્પણ કરવા માટેના, આપણી સમગ્ર જાત અને આપણી બહુમુખી પ્રકૃતિને એ સનાતન “સર્વ” ના ચરણે બેટ ધરવા માટેના, સતત અને મજૂમ સંકલ્પની. બીજી અધી બાબતોને જતી કરીને આપણે આપણી એકાયતાને આપણી એકમાત્ર જરૂરિયાત ઉપર કેટલે અંશે તીવ્ય અને અસરકારક બનાવી છે તે જાળુંથાથી સમજાઈ જશે કે આપણા એકમાત્ર પ્રેમપાત્ર પ્રભુને આપણે આપણી જાત કેટલે અંશે સમર્પણ કરી છે. પણ આ “બીજી અધી બાબતોનો” ત્યાગ એ છેવટે તો રોનો ય ત્યાગ નથી, - સિવાય કે દુનિયાને જોવાની આપણી જૂડી રીતનો, અને આપણી ધર્મશાના અરૂપનો. કારણકે આપણી એકાયતાની સિદ્ધિઃપે આપણું મન સતત રીતે પ્રભુને જ જોશે, સર્વત્ર પ્રભુ, - પ્રભુમાં પ્રભુ, આપણી અંદર પ્રભુ, પદ્મથાર માત્રમાં, ભૂત માત્રમાં અને પ્રસંગ માત્રમાં પણ પ્રભુ જ પ્રભુ; અને ત્યારે આપણા હૃત્યના સર્વ જાવો, સર્વ જર્મિયો એકમાત્ર પ્રભુપ્રેમમાં આવી અટકશે, - સ્વર્યાભૂત પ્રભુનો પ્રેમ, સ્વર્યાભૂત પ્રભુને માટે પ્રેમ, વિશ્વમાં રહેલાં એનાં પોતાનાં જ સર્વ સ્વર્યઃપો, શક્તિઓ અને વિકિતાઓમાં પણ પ્રભુપ્રેમ; વળા, ત્યારે આપણી સંકલપશક્તિ હમેશાં પ્રભુના જ આવેજો અનુભવશે, અહંકાર કરશે અને પોતાનાં સર્વ કાર્યને ચલાવનાર શક્તિ તરીકે તેનો સ્વીકાર કરશે; પણ એનો અર્થ એટલો જ કે આપણે દરેકેદરેક રખડતલ બળવાઓરને પૂરો કરીને, અહમ-પ્રધાન પ્રકૃતિના દરેકેદરેક બઢકતા આવેગને છાડી દઈને આપણી જાતને વિશ્વ જેટલી વિશ્વાણ કરી દીધી છે અને સર્વત્ર કાર્ય કરી રહેલ એકમાત્ર પ્રભુનો હસ્તે મુખે અને હમેશાં સ્વીકાર કરી શકયા છીએ. આ છે મૂર્ખયોગની પહેલી અને પાયાની સિદ્ધિ.

અને એ જ છે ઉચ્ચરને આપણા સંપૂર્ણ સમર્પણનો પૂરેપૂરી પૂર્ણતા ત્યારે જ આવે છે જ્યારે

ઇચ્છાતત્ત્વનું ઇચ્છાપૂર્વક અને નિઃશેષ ઇપાંતર કરવામાં આવ્યું હોય અને એ તો છે એક લાંખી અને મુરકેલ કિયાનો સતત ચહાણવાળો માર્ગ. સંપૂર્ણ આત્મસમર્પણનો અર્થ જ થાય છે સંપૂર્ણ શરણાગતિ.

* * *

આ યોગમાં એ જાતની ગતિ, એ ગાળા રહેલા છે અને તેમને જોડતી એક વચ્ચગાળાની ભૂમિકા છે. પ્રથમ છે શરણાગતિ અને પછી આવે છે તેના ઇપાંત્ર તેની સિદ્ધિ. પહેલા ગાળામાં સાધક પોતાની જાતને એવી તૈયાર કરે છે કે નેથી પ્રભુને પોતાના દરેક અંગમાં અહણ કરી શકાય. આ આખા જ ગાળા દરમિયાન સાધકે પોતાની પ્રકૃતિનાં કરણોનો આશરો લઈને મહેનત કરે જ જવી પડે છે, અલખત, જિધ્વની વધારે ને વધારે સહાય મેળવતા જઈને. તે પછી, જ્યારે આ ગાળાના અંતભાગે વચ્ચગાળાની શરૂઆત થવા માંડે છે ત્યારે આપણો અંગત પ્રથમ (જે ખાતરીંધ્ર અજ્ઞાનમય હોય છે તે) વધારે ને વધારે ઢીલો પડતો જાય છે અને એક જિધ્વ પ્રકૃતિ કાર્ય કરવા માંડે છે; આ નાનકડા નાશવંત ખોળિયામાં સનાતન શક્તિ જીતરવા માંડે છે, તેને ધીમે ધીમે પોતાનું અનાવતી જાય છે અને છેવટે તેને બદલી નાખે છે. નિઝન પ્રકૃતિનું જે કાર્ય પહેલાં અનિવાર્ય હતું, તેની જગ્યાએ, ખીંચ ગાળામાં માત્ર જિધ્વ પ્રકૃતિ જ બધું કાર્ય કરતી થઈ જાય છે; પણ જ્યારે આપણે પૂરેપૂરી શરણાગતિ સ્વીકારીએ ત્યારે જ એ પૂરેપૂરું શક્ય અને છે. આપણું અંદર બેઠેલો પેલો અહંક માત્ર પોતાના જ બળથી કે સંકલ્પથી કે જાનથી, કે ખીંચ ડોઈ પણ ગુણુથી પોતાને પલટીને હિંય પ્રકૃતિમાં ઇપાંતર પામાં શકતો નથી; તે જે કાંઈ કરી શકે તે એટલું જ કે પોતાની જાતને ઇપાંતર માટે લાયક બનાવો શકે, અને પોતે જે બનવા માગે છે તેનું વધારે ને વધારે શરણ સ્વીકારતો જાય. જ્યાં સુધી આપણું અંદર અહંક કાર્ય કરતો હોય તાં સુધી આપણાં બધાં જ અંગત કાર્ય જીવનના નીચલા થરના આગઢ્ય હોય છે, અને એમ જ હોય. એ બધાં જ તમોભય કે અધ્વ-જાગત હોય છે, તેમનું ક્ષેત્ર મર્યાદિત હોય છે, તેમનામાં પરિણામ લાવનાંદું બળ બહુ જ એઓષું હોય છે. આપણે જે આપણું પ્રકૃતિમાં ચોડા ગ્રકાશમય ફેરફારથી અટકી જવા ના માગતા હોઈએ અને તેનું સંપૂર્ણ ઇપાંતર કરવા માગતા જ હોઈએ તો આપણું જાતમાં એ ચમત્કારિક કાર્યને પાર પાડવા માટે એ હિંય શક્તિને સાહ કરવો જ પડશે; કારણું એ જ એકમાત્ર એવી શક્તિ છે કે જેનામાં જરૂરી સામર્થ્ય, — નિર્ણયાત્મક, પ્રગાપૂર્ણ અને સીમાવિહીન સામર્થ્ય— રહેલું છે, પણ માણુસના અંગત કાર્યને એકી સપાટે ઉડાવીને

તેની જગ્યાએ પ્રભુના કાર્યને પૂરેપૂરું ગોઠવી હેવું એ કાઈ સંપૂર્ણ શક્ય નથી. બિધ્વના સત્યબાર્યા કાર્યને જૂહું બનાવી હે તેવી, નીચેથી આવતી દ્વખલગીરીઓને પ્રથમ તો કાખુમાં લેવી પડે અયવા તો તેમને નકામી બનાવી લેવી પડે, અને તે પણ રાજ્યભૂષાથી. નિમ્ન પ્રકૃતિમાંથી ને કાઈ જૂઠાણાં અયવા આવેગો ઉપર આવે તેમને સતત અને ફરી ફરીને ફંકો હેવાં, તેમજ સત્ય કેમ કેમ આપણી અંદર આવતું જય તેમ તેમ તેને ખંતપૂર્વક સ્વીકારતા જવું એ છે આપણી પાસે મુહૂર્વામાં આવેલી માગણી; કારણુંકે આપણી અંદર બિધ્વે આવતા પ્રકાશ, પવિત્રતા અને સામર્થ્યને આપણી પ્રકૃતિમાં સ્થિર કરતા જવા માટે, તેઓ અંતિમ પરિપૂર્ણતા પામે એટલા માટે, તેમના વિકાસ અને ધારણા માટે આપણે તેમનો સ્વેચ્છાએ સ્વીકાર કરીએ અને ને કાઈ તેના વિરોધમાં હોય, તેનાથી હલકું હોય કે તેની સાથે ભળી શકે તેમના હોય તેનો વજ જેવો વિરોધ કરીએ તે ખૂબ જરૂરી છે.

આપણી જાતને તૈયાર કરવાના, અંગત પ્રયત્નના આ પહેલા ગાળામાં આપણે ને પદ્ધતિ અભિવાર કરવાની છે તે છે : આપણી આપ્યી જાતને, જે ભગવાનને તે જાંખે છે તેની જ ઉપર એકાગ્ર કરવાની, અને, તેના જ એક ભાગદ્વાપ, ને કાઈ ભગવાનનું સાચું સત્ય નથી તેને સતત છોડતા જવાની, ફંકો હેવાની, શુદ્ધિ-કરણની. આપણા આ ખંતીલા પ્રયત્નને પરિણામે, આપણે ને કાઈ છીએ, વિચારાએ છીએ, અનુભવાએ છીએ, ફરીએ છીએ એ બધું પૂરેપૂરું સમર્પિત થઈ જશે. અને, એ જ પ્રમાણે આ સમર્પણના અંતે આવશે ભગવાનને આપણી જાતની પૂર્ણ લોટ; કારણુંકે સમર્પણનો કળશ, તેની પૂર્ણતાની નિશાની, એટલે આપણી સમગ્ર પ્રકૃતિની નિઃશેષ, નિરપેક્ષ શરણાગતિ. યોગની, તે પછીના ભૂમિકામાં (એટલે કે આપણો અંગત પ્રયત્ન અને ભગવાનનું કાર્ય એ એની વચ્ચે આવતી વચ્ચગાળાની ભૂમિકામાં) એક શુદ્ધ અનેલી અને બધી બરાબર નજર રાખતી એવી, હમેશાં વધતી જતી, નિષ્ઠિતા આપણી સાધનામાં ઉપરથી જાતરશે; આ જ છે વધતો જતો, પ્રકાશમય અને દ્વિત્ય એવો, પ્રભુની શક્તિને, આપણો જવાય, - હા, માત્ર પ્રભુની જ શક્તિને, ખીલ કોઈને નહિં; અને તેના પરિણામે બધ્યમાંથી એક એવો તો મહાન, સચેતન અને ચ્યામટકારિક કાર્ય-પ્રવાહ ધસી આવશે કે ને હમેશાં વધ્યે જ જશે. તે પછીના છેવઠના ગાળામાં નથી હોતો કોઈ પ્રયત્ન, નહિં કોઈ સુકરર પદ્ધતિ, નહિં કોઈ નિશ્ચિત સાધના; પ્રયત્ન અને તપશ્ચર્યા ચાલ્યા જય છે અને તેની જગ્યાએ આવે છે વિશુદ્ધ અને પૂર્ણ એવી પાર્થિવ પ્રકૃતિદ્વારા કળીમાંથી સહજ, સરળ, સમર્થ અને સુખ્ય રીતે ખીલ્યે જતું પ્રભુનું પૃષ્ઠ. પૂર્ણયોગમાં ને કાર્ય થાય

છે તેની આ છે સહજ ભૂમિકાઓ.

આ કાર્ય કાંઈ હુમેશાં, કે અઆધિત રીતે, એક ભૂમિકા પૂરી થાય પછી જ બીજી શરીર થાય એ પ્રમાણે નથી થતું. પહેલો ગાળો પૂરો થાય તે પહેલાં બીજું કાર્ય થોડું થોડું તો શરીર થઈ જ જાય છે. અને બીજું કાર્ય સંપૂર્ણતાએ પહેલાં ત્યાં સુધી પહેલા ગાળાનું કાર્ય ચાલુ રહે છે. જેવટે સીધું જ પ્રભુ દ્વારા થતું કાર્ય પૂરેપૂરું સ્થિર થાય અને પ્રકૃતિને માટે સહજ થઈ જાય તે પહેલાં પણ એ અવારનવાર, કેમ જાણે વચ્ચન ના આપણું હોય તેમ જરા જરા દેખાઈ જાય એમ પણ બને. સાધક જ્યારે પ્રયત્ન અને પુરુષાર્થથી આગળ વધતો હોય એ વખતે પણ, હુમેશાં, કાંઈક બાધ્ય અને મહાન માર્ગદર્શન તેને હોરતું જ હોય છે. પડા પાછળથી ભળતા આ માર્ગદર્શનને એ અવારનવાર આખું જ જોઈ જાય અને જોતો જ રહે એમ પણ બને; કદાચ, પોતાની જાતનો કોઈક ભાગ આ માર્ગદર્શન પ્રત્યે કાયમનો જાગ્રત થઈ જાય એમ પણ બને; અને આ બધું, હજુ તો એની સમગ્ર પ્રકૃતિ નીચેની ભૂમિકાના નિયંત્રણમાંથી પૂરેપૂરી બહાર ના આવી હોય તારે પણ બને. કદાચ, પહેલેથી જ એ આ પ્રમાણે જાગ્રત થઈ જાય; કદાચ સાધનામાં પગરણ કરતાંની સાથે જ એના કોઈક ભાગ (બીજી કોઈ નહિ તો તેનું મન કે હૃદય) બાધ્યના, આરપાર જિતરી આવતા માર્ગદર્શનને સમજ જાય અને શરીરાતમાં સંપૂર્ણ ગણાય એવો પ્રત્યુત્તર વાળે એમ પણ બને. પણ વચ્ચાં આગળ તરી આવે ત્યારે સમજવું કે પ્રકૃતિમાં પૂર્ણ, આધ્યાત્મિક ઇપાંતર - માણેની પરિપક્વતા વધી રહી છે. આપણા આત્મસમર્પણનો પ્રભુએ માત્ર એક સિદ્ધાંત તરીકે જ સ્વીકાર નથી કર્યો પણ પ્રભુનાં કાર્ય અને શક્તિથી એ કૃતાર્થ પણ થયું છે એની એ અચૂક નિશાની છે; ત્યારે ચોક્કસ સમજ લેવું કે પરમ પ્રભુએ પોતાનો પ્રકાશમય હસ્ત, પોતાના પ્રકાશ, શક્તિ અને આનંદ માટે, તેણે પોતે પસંદ કરેલાં આ આનંદ-પાત્ર પર મૂક્યો છે.

કુમે દ્વારા સમર્પણ - ગીતાની નજરે

જીવન, સમય જીવન, એ પૂર્ણથોગનું ક્ષેત્ર છે; - ડોઈ દૂર દૂરનું, શાંત, ઉચ્ચ, સ્વર્ગીય, પારલૌકિક એવું જ માત્ર નહિ પણ આ પાર્થિવ જીવન પણ ખરું જ. તેના ધૈર્યનું એકમાત્ર કેન્દ્ર હોઈ શકે રૂપાંતર; - આપણી જીવવાની, જીવાની, વિચારવાની, અનુભવવાની ને ઉપરછલ્લી, સાંકડી, નાનીશી રીત છે તેનું એક ગણન અને એક વિશાળ આધ્યાત્મિક ચેતનામાં અને, આંતર-આલ્ય બેદ વિનાની, એકાકાર થએલી જાતમાં રૂપાંતર; આપણા સામાન્ય મનુષ્ય-જીવનનું એક હિંદ્ય જીવનમાં રૂપાંતર. આ પરમ સાધ્યનું સાધન છે આપણી સમય પ્રકૃતિની પ્રભુચરણે બેદ. દરેકેદરેક વસ્તુ આપણા અત્યર્થિની પ્રભુને, વિશ્વવાપી દુષ્કરને, અને પરાત્પર પરમતત્વને બેદ ધરવી જ પડશે. આપણી સંકલ્પશક્તિના, હૃદય અને ખુદ્ધિની, એ એક છતાં અનેકરૂપી પ્રભુ પર પૂર્ણ એકાયતા; એકમાત્ર પ્રભુને આપણી સમય જાતનું નિઃશેષ આત્મસમર્પણનું; પોતાના કરતાં અનેક ગણાન મહાન એ પ્રભુ પ્રત્યે અહુમની ગતિ, તેનું આત્મસમર્પણ અને અનિવાર્ય શરણાગતિ; અને જ અનાવવાની છે આપણા જીવનની એકમાત્ર નિર્ધારિત ગતિ.

સામાન્ય રીતે માણુસ ને જીવે છે એ એનું જંતુથું જીવન જુઓ. એ છે અર્થાં અધારેલો અને અર્થાં દોચાં જોવો એવો એક જરૂરો; એ છે વિચારો, સમજણો, સંવેદનો, જર્મિઓ, ધ્રાણાઓ, ઉપભોગો અને કાયેંટો, ખડુ જ એછાં નિયંત્રિત એવો દગ્ધો; અને પાછાં એ સર્વો છે મોટે ભાગે તો એક ઇંહ જેવાં અને પંત્રવત્ત અને થોડેક જ અંશો પોતાની સ્વતંત્ર ગતિવાળાં અને પ્રગતિશીલ; અને છેક છેવટે તો એ અધાંય છે એક ઉપરછલ્લા અહુમની આણુઆણુ પથરાએલાં. આ અધાં ને હિલચાલ કર્યા કરે છે અનો સરવાળો એટલે એક આત્મરિક વિકાસ કે ને થોડે અંશો આ જન-માંમાં જ જોઈ શકાય છે, અને કામ પણ લાગે છે, અને ને થોડે અંશો આવતા જન-મોમાં કરવાની પ્રગતિના "મીજ તરીકે રોપાઈ જાય છે. આપણી સંલગ્ન જાતનો આ વિકાસ, આ વિસ્તાર, આ અભિવ્યક્તિ, તેનાં અગોનો પરસ્પર મેળમાં વધતો રહેતો

વિકાસ એ જ છે માનવજીવનનો પૂરો અર્થ, સંપૂર્ણ સાર. વિચારો, સંહલ્પશક્તિ, ભાવનાઓ, ધર્માઓ, કાર્યો, અનુભવો એ બધાં દારા ચેતનાનો આ અર્થુપૂર્ણ વિકાસ સાધવા માટે, અને છેવટે પરમ, દ્વિત્ય જાતને શોધી કાઢવા માટે તો માણુસે, માનસિક વ્યક્તિત્વો, આં પાર્થિવ જોગિયામાં પ્રવેશ કર્યો છે. એ સિવાયનું અન્ય સર્વ કાં તો સહાયક કે ગૌણું છે, અથવા આકસ્મિક કે અર્થહીન છે; અર્થ માત્ર એટલાનો જ છે કે ને એની પ્રકૃતિને ઉત્કાંત થવામાં અને એની જાત અને એના આત્માના વિકાસમાં, અથવા તો વધારે સાચી રીતે, તેમનાં કુમિક આવિષ્કરણ અને શોધમાં, ધારણા અને સહાય આપે છે.

આ લોકના આપણા જીવનનો ને આ પરમ હેતુ તેને ઉતાવળે સિદ્ધ કરવો એ જ તો છે પૂર્ણયોગનું ધ્યેય. ઉત્કાંતિ દારા ધીમેં અને જોગાળિયો વિકાસ કરવાની પ્રકૃતિની કે પદ્ધતિ છે તેને પૂર્ણયોગ ડોરાણે મૂકે છે. કારણુકે મુદ્રાતી ઉત્કાંતિ દારા ને સારામાં સારું કાર્ય થાય છે એ પણ એક અનિશ્ચિત, અને તે પણ પહુંચ પાછળ થતો, વિકાસ હોય છે; અને આવો વિકાસ પણ થતો હોય છે કેટલેક અશે સંજેગોના દ્વારાણને લાધે તો કેટલેક અશે ફાંઝાંલરી કેળવણી દારા, હેતુના જોગા ભાનવાળા પ્રયત્નને પરિણામે, તો વળી ભળતી તહોનો અધ્ય-જાગૃત અને અધ્ય-યંત્રવત ઉપરોગ કરીને, અને તેમાં પણ ભૂલો અને રખલનો ઉપર રખલનો કરીને: વળી તેનો ધરણો મોટો ભાગ અકરમાતો, સંજેગો અને અણુધાર્યાં પરિવર્તનને પરિણામે થતો જણાય છે,— અલઘત, આ બધાં આવરણો હોય છે, અને તે તેમની પાછળ પ્રખુના છૂપા હાથને, છૂપા ભાર્ગવદ્વારને સંતાપતાં હોય છે. આવી આ કદંગી, અણ્ણાવકી જ તુ નેવી ગતિને બદલે યોગમાં એક વેગવાળી જાગ્રત અને અંતરમાંથી જિગતી ઉત્કાંતિનો આશરો લેવામાં આવે છે; એ એવી રીતે યોજવામાં આવે છે કે નેથી આપણો ભાર્ગ સીધે જ આપણને આપણા ધ્યેય તરફ, શક્તય તેટલે અશે એક સીધી રેખામાં, હોરી નાય. એક રીતે તો, અહીં કોઈ ધ્યેયની વાત કરવી એ એક ભૂલ જ ગણાય, કારણુકે અહીં તો અંત વિના પ્રગતિ કર્યે જ જવાની છે. છતાં આપણે એક એવા તાત્કાલિક ધ્યેયનો ખ્યાલ કરી શકીએ કે ને આપણા અત્યારના વિકાસની સામેની બાળુએ હોય અને કેને માટે માનવાત્મા અભીપ્તા કરી શકે તેમ હોય. એક નુતન જ મને માટેની સંભાવના તેની સામે ખડી છે જ; એક એવી જંયુ અને વિશાળ ચેતના મોજૂદ છે જ કે જ્યાં તે આરોહણું કરી શકે અને ને ચેતના પોતે નીચે જિતરી આવીને આ માનવના

લટકોનું ઇપાંતર કરી શકે. એક અની અતિ વિશાળ અને પ્રકાશમય ચેતના, કે જે તેને મુજાહિમા અને સંપૂર્ણ શક્તિશાળી બનાવી શકે તેની સભાવના છે જે; અને જે તેને માત્ર વિકિયોગામાં જ પૂરી રાખવામાં ના આવે તો એક હિંદુ માનવજાતિની, એક નવી અતિમાનસિક જાતિની, એટલે કે અતિ-માનવજાતિની રૂચના પણ શક્ય છે જે. આ જાતનો નુતન જીવન અને જે તો પૂર્ણયોગમાં ધ્યેય તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યો છે; પૂર્ણયોગનો અર્થ છે હિંદુ ચેતનામાં વિકાસ, હિંદુ ચેતનામાં માત્ર આત્માનું જ નહિ પણ આપણું પ્રકૃતિના દરેકેદરેક અગનું, પરિવર્તન.

* * *

પૂર્ણયોગનો હેતુ છે : નાના શા, બહિરૂંખ અહુમને દેશવરો અને પ્રકૃતિના સ્વામી પ્રભુની સાચાટ તરીકે સ્થાપના. એનો અર્થ એટલો જે કે ધર્માનું વારસાપદ જીવ કરવું અને ધર્માયોના ઉપભોગનો, માણુસના ચક્કવતી રાજ તરીકેનો હુક્ક છીનવી લેવો. આધ્યાત્મિક જીવનના અસ્તિત્વનો આધાર ધર્મા પર નહિ પણ જીવનના પોતાના સ્વયંભૂ, વિશુદ્ધ, સ્વાર્થહીન આધ્યાત્મિક આનંદ ઉપર નિર્ભર રહેશે. અને ધર્માની અહોરવાળા માત્ર આપણા ગ્રાણુનો જ નહિ પણ આપણા મનનો પુનર્ભર-મ અને ઇપાંતર થવાં જ જોઈએ. આપણા દૌત-દશ્ઠિવાળા, અહુમપ્રધાન, મર્યાદિત અને અજાની વિચારો અને કુદ્દિ અદ્દરય થવાં જ જોઈએ, અને તેની જગ્યાએ એક, અંધકારનો એષાયો. પણ ના હોય એવા હિંદુ પ્રકાશની સર્વાધી અને સ્ખલનહીન લીલા વહેતી મુક્તાની જ જોઈએ; એ લીલાના અંતે બાંધી રહેશે એક સહજ, સ્વયંભૂ, ઋત-ચેતના; તેમાં નહિ હોય અંધારિયાં અર્ધ-સત્યો અને ભૂલ ભરેલાં સ્ખલનો. આપણું ગુંચવાએલી, મૂંજાએલી, અહુમ-કેન્દ્રિત, નાના નાના હેતુ પર ઝૂફનારી સકલપશક્તિ અને કાર્યોએ બાળું પર ખર્યે જ છૂટકો; અને તેની જગ્યાએ સ્થપાણો વીજળીશી સમર્થ, પ્રકાશશી સહજ, પ્રભુ-પ્રેરિત, પ્રભુ-ચાલિત શક્તિનું પૂર્ણકાર્ય. આપણા દરેકેદરેક કર્મમાં પાયો નાખીને કાર્ય કરશે એક પરમ, બિનઅંગત, મજૂમ, સ્ખલનહીન સકલપશક્તિ કે જે પ્રભુની પોતાની ધર્મા સાથે સહજ રીતે અને સ્થિરતાથી એકિહૃપ હશે. આપણું, નખળી અહુમભરી ભાવનાએના બિનસ-તોપકારક, ઉપરછલા જીબરા ખાલી થવા જ જોઈએ અને તેમની જગ્યાએ અંતરમાંથી તરી આવવું જોઈએ એક ગુપ્ત, ગહેન, અને વિશાળ ચૈત્ય-હદ્દ્ય, જે, એની ઘડી માટે કયારનું ય, તેમની પાછળા, રાહ જોઈ રહ્યું છે; પ્રભુના નિવાસહૃપ આ આંતરહદ્દ્યના પ્રભાવથી આપણું સર્વ લાગણ્યાયો હિંદુ પ્રેમ અને અનંત મુખ

આનંદની બેલડીનાં ધીર ગંભીર આંદોલનમાં રૂપાંતર પામશે. આ છે હિંદુ માનવજ્ઞતિ યા માનવજ્ઞતિનું અતિ સ્વરૂપ. પૂર્ણચોગથી ઉત્કાંત થવા આપણને જે સાહ કરી રહી છે એ અતિ માનવજ્ઞતિ આવી જ હશે, — અને નહિ કે આજની આપણી ખુદી અને કાર્યોની પાછળ રહેલી માનવજ્ઞતિની અતિશયતા કે ખુદ ઉચ્ચતાવાળી કોઈ નવી માનવજ્ઞતિ.

સામાન્ય માનવજ્ઞતનમાં બહિરૂખ કર્મનું પ્રમાણ બહુ મોદું હોય છે, — પોણા ભાગનું તો ખરું જ. એવા તો થોડા અપવાદરૂપ જ સંત પુરોણો, દષ્ટાઓ, કોઈક રખો-ખખો ચિંતક, કવિ કે કલાકાર, હોય છે કે જેઓ આંતરજીવન વધારે જીવતા હોય. આવા લોકો માટે, ખરેખર તો, બાબુ કાર્યો નહિ પણ પોતાની અંદર, વિચારો અને લાગણીઓનું ઘડતર એ જ મુખ્ય કાર્ય હોય છે, — ખાસ કરીને તો પોતાની પ્રકૃતિના બહુ જ ઘનિષ્ઠ ભાગોનું ઘડતર. પણ, આમ, માત્ર બાબુ કે માત્ર આંતરિક જાતનો વિકાસ કર્યે જવાથી પરિપૂર્ણ જીવન ધરી શકતું નથી. જીવનના પૂર્ણ ઘડતર માટે તો આ અનેમાં સુભેળ સ્થાપી, તેમનું એક પૂર્ણ એકમ અનાવી, તેમનાથી ઉપરની વસ્તુ વડે તેમનું આપું સ્વરૂપ જ બહેલી નાખવું પડે. એટલે જ પૂર્ણચોગમાં કર્મચોગનું, એટલે કે આપણી સંકલ્પશક્તિ અને કાર્યોમાં (અને માત્ર વિચારો અને લાગણીઓમાં જ નહિ) પ્રભુના યોગનું, મિલનનું, અનિવાર્ય, મહત્વ રહેલું છે. જે આપણાં કર્મો ગોતે, અને તેમની પાછળનો આશય, ના બહેલાય અને માત્ર વિચારો અને લાગણીઓનું જ પરિવર્તન કરીએ તો એ એક બહુ જ પાંગળા સિદ્ધ ગણ્યાય.

પણ જે આપણે પૂર્ણ પરિવર્તન કરવા માગતા જ હોઈ એ તો આપણી ખુદી અને જર્મિઓની માફક આપણાં સંઘળાં કર્મો અને બાબુ પ્રવૃત્તિઓને પણ સમર્પણ કરવા જ પડે. કાર્યો કરવાની આપણી જે કાંઈ શક્તિ છે તેને આપણી પાછળ રહેલી એક મહાન શક્તિના હાથમાં સેંપી દેવાનો આપણે નિર્ણય કરવો પડે અને તે ફરે ફરે પાર પાડવું પડે. વળા આપણે કર્મોના કરનારા છીએ એ લાન સમૂળગું ચાલ્યું જવું જોઈશે. પ્રભુની ધર્મણા, પ્રભુની શક્તિ, આપણી કાર્યશક્તિના આવરણ પાછળ સંતાઈને જીબી છે; તે પોતે જ, સીધેસીધો, ઉપયોગ કરી શકે એટલા માટે સર્વ કાંઈ તેનું હાથમાં મૂકી દેવાનું છે; કારણકે, આપણે કર્મો કરી શકીએ છીએ તેનું ખરેખરું કારણ તો એ જ છે કે મહોર મારનારી એ શક્તિ ત્યાં એઠેલી છે. એ સંતાઈ એઠેલી શક્તિ જ આપણાં કર્મોની માલિક છે સર્વસત્તાધીશ છે, સર્વ કાંઈ નિહાળનારી છે; આપણો અહેમ આપણાં કર્મોમાં અગ્નાન, વિકાર,

વિકૃતિ ઠાલખ્યે રાખે છે પણ એ બધાંની આરપાર તેનો પૂરો અર્થ અને અંતિમ હેતુ જાણુનાર એ જ માત્ર છે. આપણાં સાંકડાં અને વિકૃત, અહંક-પ્રધાન જીવન અને કર્માનું એક મહાન અને હિંદુ જીવનના, સંકલપના અને શક્તિના વિશાળ અને સીધેસીધા વહેણુમાં ઇપાંતર પાર પાડવાનું જ છે; આજે પણ આપણને પડવા પાછળાથી ધારણા આપનાર એ જ છે. આજે એ એક લગામધારી શક્તિ તરીકે એડી છે, પણ આપણી ચેતનાથી પર; પણ તેને હું માત્ર એ જ સ્થાને રાખવાની નથી પણ એ મહાશક્તિને અને ઘંખરેચાને આપણી અંદર જાયત કરવાની જ છે અને તેને આપણી માલિક બનાવવાની જ છે. આજ ચુંધી ચુંટે રહેલ સર્વસ શક્તિ અને સર્વશક્તિમાન જીનના પ્રણાપૂર્ણ ધ્યેય અને કાર્યના પ્રવાહને, જરા પણ બગાઓ વિના, આપણી દારા વહેવડાવવાનું આપણે સિદ્ધ કરવું જ પડશે; એ, આપણી પ્રકૃતિને બદલી નાખીને તેને પેતાનું શુદ્ધ, સીધું, સરળ, ખુશીથી હા પાડતું, અને તેના કાર્યમાં લાગ દેતું વાહન બનાવશે. આ પૂરું આત્મ-સમર્પણ અને શરણ, અને તેના પરિણામે થતું પૂર્ણ ઇપાંતર, અને મુક્ત સંચાર એ જ થઈ જાય છે પૂર્ણકર્મયોગની પાયાની સાધના અને તેનો અંતિમ હેતુ.

કેટલાક લોડો એવા હોય છે કે જેમનું સહજ વલણ મુદ્દી અને જીન દારા સમર્પણ સાધાને તેમનું પૂર્ણ ઇપાંતર મેળવવાનું હોય છે, તો વળી કેટલાકનું સહજ વલણ હોય છે હુદય અને તેના લાંબાનું સમર્પણ કરીને તેમનું પૂરું ઇપાંતર સાધવાનું. પણ આવા લોડોને માટે પણ કર્માનું સહજી છે જ; નહિંતર, તેઓ પરલોકમાં પ્રભુની આમિ જલે કરી શકે પણ તેમનું આ જીવન પ્રભુથી પરિપૂર્ણ નહિં થાય; તેમને જીવન અર્થાંહીન, પ્રભુથીન અને પ્રભુ સાથેના સંબંધ વિનાતું લાગશે. આ પાર્થિવ જીવનના ડોઘાની ચાલીઝ જે સાચો વિજય તે તેમને નહિં મળે; તેમનો પ્રેમ એવો નિરયેન્દ્રાની નહિં બને કે જેથી તેઓ જાત પર વિજય સ્થાપી શકે; તેમનું જીન પૂરેપૂરું ચેતનામય અને સર્વઆદી નહિં બને. અલખત, માત્ર જીન કે માત્ર પ્રભુપ્રેમ દારા, અથવા એ બંનેને સાથે રાખીને સાધના શરૂ કરી શકાય અને કર્મ-યોગની સાધના છેવટ ઉપર બાકી રાખી શકાય, પણ એમાં ગેરલાલ એ છે કે આપણાં માત્ર આંતરિક જીવન જીવનાનું, આંતરિક અનુભૂતિઓમાં જ રાયતા રહેવાનું, આંતરિક એકાંતમાં પુરાઈ રહેવાનું વલણ ઇદ થઈ જાય; આપણા આત્માની ગુફા ઉપર એવો તો થર જામી જાય કે આપણી જાતને, પદીથી, સફળતાપૂર્વક બહાર વહેતી મૂકવાનું કે આપણી જાર્ખિશક્તિ અને સિદ્ધિઓને જીવનમાં અજમાવવાનું મુશ્કેલ બની જાય. આપણા

આંતરિક રાજ્યમાં જ્યારે આ બાબુ રાજ્યને કોઈ દેવા જરૂરિયું ત્યારે આપણું લાગશે કે આપણે પૂરેપૂરી આંતરિક પ્રવાહિથી વધારે પડતા ટેવાઈ ગયેલા છીએ અને જૌતિક બાબતોમાં અસરકારક કામ કરી શકતા નથી; બાબુ જીવન અને શરીરતું ડ્રાઇનર કરવાનું અતિ અતિ મુર્કેલ જણાશે; અથવા તો આપણાં બાબુ કર્મે આંતરિક પ્રકાશના મેળમાં નહિ એસે, એ હજુ ય એમના જૂના, જૂઠા અને રૂઢ ચીલે ચાલ્યા કરશે, જૂના, સામાન્ય અને અપૂર્ણ પ્રવાહિમાં જ તણ્યા કરશે; અંતરમાં સત્યનો પ્રકાશ અને બાબુ પ્રકૃતિનો અજ્ઞાનલયો યંત્રવત્ત પ્રવાહ એ એની વચ્ચે અની એ જ જૂની દુઃખદાયક ખાઈ લંબાયા કરશે. ધણી વાર આવો અનુભવ થઈ આવે છે તેનું કારણ એ કે આવી સાધનામાં જે જ્ઞાન અને શક્તિ મળે છે તે જણે પોતે પોતાનામાં જ પૂરતાં હોય એમ લાગે છે, અને જીવનમાં વ્યક્ત થવા માટે કે દુનિયા અને દુન્યવી કાર્યો માટે જે જૌતિક નીતિરીતિ નક્કી થયેલી છે તેનો લાભ લેવા માટે રાજુ ના હોય એમ લાગે છે. એવો અનુભવ થાય કે જણે આપણે કોઈ એક બીજી, વિશાળ અને સુદ્ધમ દુનિયામાં જીવીએ છીએ અને આ જૌતિક અને પાર્થિવ દુનિયા ઉપર આપણે જરા પણ હિંદુ કાણું નથી,— કદમ્બ કોઈ પણ જાતનો કાણું નથી.

પણ તો ય દરેક જણે પોતપોતાની જ પ્રકૃતિને અનુસરવું રહ્યું. અને જે આપણા સહુજ માર્ગે જ ચોગ કરવાનો હોય તો જે કાઈ મુર્કેલીએ આવવાની હોય તેનો ગમે ત્યારે પણ સામનો કરવો જ પડશે. ચોગનું અસલ સ્વરૂપ એ, છેક છેવટે તો, આપણી આંતર ચેતના અને પ્રકૃતિનું પરિવર્તન છે. અને જે આપણા પ્રાકૃતિક ભાગોનું પ્રમાણું જ એવું હોય કે જેથી આપણે એકાંગી જ શરૂઆત કરીને બાકીનું કામ પદ્ધીથી કરવાનું રાખવું પડે તો આ ખામીવાળી લાગતી સાધનાનો પણ સ્વીકાર કરવો જ રહ્યો; તોપણ પૂર્ણચોગની આદર્શ સાધના તો એ જ કે જેમાં શરૂઆતથી જ સાધના પૂર્ણાંગી હોય અને પ્રગતિ પૂરેપૂરી અને બહુવિધ હોય. એ બહું ડીક, પણ આપણે અત્યારે જે ચોગ-માર્ગની વાત કરીએ છીએ તેનું ધ્યેય અને સાધના પૂર્ણ હોવા છ્ટાં તે શરૂઆત કરે છે કર્મથી અને આગળ વધે છે ય કર્મથી, —જે કે પગલે પગલે એ જીવંત પ્રભુપ્રેમમાંથી વધુ ને વધુ ગતિ, અને માર્ગદર્શક હિંદુ જ્ઞાનમાંથી વધુ ને વધુ પ્રકાશ, મેળવતો રહે છે.

*

*

*

આજ સુધીમાં માણસજાતને આધ્યાત્મિક કર્મેનો મોટો બોધ, કર્મચોગની સારામાં સારી પદ્ધતિ આપનાર છે: અગવદગીતા. હવે તો

આપા જગતમાં જાણુતા થએલા, મહાભારતના આ હિંદુ સંવાહમાં કર્મ-
યોગની મૂળભૂત અને મહાન ઇપરેખાની ને શાચ્છત રજૂઆત થઈ છે તેની
પાછળ છે અદ્વિતીય પ્રકૃતા, પૂરો વિશ્વાસપાત્ર અનુભવ અને જરા પણ
ભૂલ વગરની દૃષ્ટિ. એ વાત સાચી છે જ કે એમાં માત્ર માર્ગની સાધનાની
રજૂઆત છે,—અને તે પણ તે સમયની નજરે; તેની પૂર્ણ સિદ્ધિનું,—
એના પરમ રહસ્યનું માત્ર સૂચન થએલું છે,— પૂરું વર્ણન નહિ; એ પરમ
રહસ્ય અગે મૌન સેવવામાં આવ્યું છે. એમ મૌન સેવવા પાછળ રૂપજ
કારણો છે; સિદ્ધિ એ એક અનુભવવાની વસ્તુ છે. વાચાથી એને રજૂ ના
કરી શકાય. એનું કોઈ એવી રીતે વર્ણન ના કરી શકાય કે જેથી એ
પ્રકાશપૂર્ણ, પરિવર્તનશીલ અનુભૂતિ જેને ના થઈ હોય તેવી બુદ્ધિ અને
ખરેખર સમજ શકે; અને જે આત્મા એ જગહળતાં દારા ઓળંગળને એ
પ્રકાશપુર્જમાં નાહી રહ્યો છે તેની સમજ્ઞ સર્વે બૌદ્ધિક અને શાખિક
વર્ણનો જેટલાં નમાલાં છે તેટલાં જ અર્થાતીન અને અધૂરાં બડાયડાટ જેવાં
છે. આપણી ભાષા બુદ્ધિપ્રધાન માણસોના અનુભવોને વ્યક્ત કરવા માટે
અનાવવામાં આવી છે; આધ્યાત્મિક અનુભૂતિએને વ્યક્ત કરવા માટે એ
ભાલિશ અને ભામક નીવડે છે. જ્તાં પણ એનો આશરો લીધા વિના ઘૂંઠકો
નથી. જ્યારે એ અનુભૂતિએ, આમ, ભાષા દારા વ્યક્ત કરવામાં આવે છે
ત્યારે તેને માત્ર એ લોકો જ ખરાખર સમજ શકે છે કે જેઓ એને જાણે જ
છે, અને, એને વ્યક્ત કરવા માટે આપણી આ ભાલિશ, ભાષા ભાષાને એક
નવો જ, આંતરિક અને જાચો. અર્થ આપી શકે છે; શરૂઆતમાં વૈદિક
કુદિષા આગહ્યપૂર્વક કહેતા. હતા કે આ પરમ હિંદુ જાનની વાણી તેઓ જ
સમજ શકો કે જેઓ પોતે જાની છે. ગીતા પોતાની વાણીને રહસ્યમય
રીતે અદ્યકાવી હે છે, એથી એમ લાગી જાય છે કે, આપણે જે ઉકેલ રોધી
રહ્યા છીએ ત્યાં આવતાં જ તેણે મૌન ધારણ કરી લીધું, જાણે કે બુદ્ધિની
કુદિષામાં કુદિષી આધ્યાત્મિક હંદ સુધી આવીને એ અદ્યકી ગઈ. તેનાથી
ઉપરના અતિમાનસિક પ્રકાશના પુંજમાં એ પ્રવેશ કરતી નથી. ગીતાના
રહસ્યનું ફેન્ડ છે : અંતરમાં વિરાજતા પ્રકૃતુ સાથે ગતિશીલ - સ્થિર નહિ—
તાદાત્મ્ય, અને, પ્રકૃતિમાં આવી વસેલા, અંતરમાંથી માર્ગદર્શન આપતા
આપણા અધિકારાત્મક સંપૂર્ણ શરણુ. આ શરણુગતિ એ જ અતિમાનસિક
દૃપાંતરનું અનિવાર્ય સાધન છે; વળો, આ અતિમાનસિક દૃપાંતર વડે જ એ
ગતિશીલ તાદાત્મ્ય શક્ય બને છે.

તો, ગીતામાં જે કર્મયોગની વાત કરી છે તેની ઇપરેખા કેવી છે ?

ગીતાના મુખ્ય સિદ્ધાતનો, તેની આધ્યાત્મિક પદ્ધતિનો જાર છે : સમતા અને એકતા (એટલે કે અદૈત) એ બેનો સંયોગ; આ સમતા અને અદૈત એ બે છે ચેતનાની વિશાળમાં વિશાળ અને જાયામાં જાયી શક્તિએ। કે સ્થિતિએ। ગીતાની પદ્ધતિનો ભર્મ છે : જેમ આપણા અંતરમાં અને આપણા આત્મામાં તે જ પ્રમાણે આપણા જીવનમાં, પ્રભુને સંપૂર્ણ રૂપીકાર. અંગત ધર્યાને આંતરિક ત્યાગ કરવાથી મળે છે સમતા, સિદ્ધ થાય છે પ્રભુનું સંપૂર્ણ શરણ અને દૈતમથ અહુમાંથી મુક્તા થવામાં મળે છે સહાય; તેનું પરિણામ અદૈત. પણ આ અદૈતમાં હશે એક ગતિશીલ સામર્થ્ય, - માત્ર ગતિહીન રાંતિ નહિ, કાર્યહીન પરમાનંદ નહિ. ગીતા અભય-જાન આપતાં કહે છે : દૈતલાવી અને ભર્યાદારીલ અહુમથી જે પર છે તે પ્રભુને શરણે તારી સમય જાત મૂક્તી હે, એટલે સર્વ કર્મોની વચ્ચેમાં હોવા છતાં, પ્રકૃતિનાં અગોથી ઘેરાઘેલો અને ભરેલો હોવા છતાં તું મુક્તાત્મા બનીશ. તે, શાંત નિષ્ઠિયતાના પાયા પર પૂર્ણ ગતિશીલ કાર્યો કરવાનું કહે છે; તેનું રહસ્ય છે : અવિચલિત સ્થિરતાના, પાયા પર મજૂમ મંડાઘેલું વિશાળમાં વિશાળ કર્મ, - અંતરની પરમ શાંતિમાંથી ઉદ્ભવતું મુક્તા કાર્ય.

અહીંને કાંઈ છે તે સર્વ, એ જ એક, અવિલક્તા, સનાતન, પરાત્પર અને વૈશ્વિક અલ છે કે કેણે વસ્તુએ અને પ્રાણીઓમાં વિલક્તા હોવાને આભાસ ડિલો કર્યો છે. એ આભાસ જ છે; કારણું, સાચી રીતે તો, વસ્તુ અને પ્રાણીમાત્રમાં એ એક જ, અને સમાન જ, છે, અને આ વિલક્તતા, આ બહુપણું એ તો માત્ર સપાઈ ઉપરનો ઘેલ છે, જ્યાં સુધી આપણે આ અજ્ઞાનમય આભાસમાં જીવીએ છીએ ત્યાં સુધી આપણે અહુમ છીએ, “હું” છીએ, અને પ્રકૃતિના ગુણના ગુણામ છીએ. આભાસના દાસ, દૈતથી બંધાઘેલ, સારાં અને નરસાં, પાપ અને પુણ્ય, હું અને રોક, સુખ અને દુઃખ, લાલ અને ગેરલાલ, જય અને પરાજય એ ઘેલડીઓનાં રમકડાં જીવા આપણે લાયાર થઈને માયાના લોખંડી (કે સોનાના આભાસવાળા લોખંડી) એ ઉપર રવડી રખા છીએ. બહુ બહુ તો આપણને નહિવત સાપેક્ષ સ્વતંત્રતા છે, - એને જાનના અભાવે, આપણે આપણી સ્વતંત્ર ધર્યાશક્તિ કઢીએ છીએ. પણ અંદરખાને તો એ માત્ર બમણું છે, કારણું આપણી સ્વતંત્ર ધર્યાશક્તિના એઠે માત્ર પ્રકૃતિના ગુણ જ કામ કરી રહ્યા છે; માત્ર પ્રકૃતિનાં બળ જ, આપણને પકડીને, પણ પોતે પફડાયા વિના, આપણી પાસે આપણે રૂં કરીશું અને કેમ કરીશું એ નક્કી કરાવે છે. આપણા જીવનની ક્ષણે ક્ષણે, સમજપૂર્વીકના નિર્ણયથી કે આંધળા આવેગથી

આપણે શું કરીશું એ કોઈ સ્વતંત્ર “હું” નહિ પણ પ્રકૃતિ જ નક્કી કરે છે. પણ એનાથી જીલ્ડી વાત એ છે કે જે આપણે ખલના અવિભક્ત સત્યમાં, જીનીએ તો અહુમાંથી પર થઈ આપણે પ્રકૃતિને વટાવી જઈ એ છીએ; કારણકે એથી આપણે આપણી સાચી જાતને પામાએ છીએ અને આત્મરૂપ બનીએ છીએ; આત્મામાં આપણે પ્રકૃતિની પકડમાંથી મુક્ત છીએ, તેના ગુણ અને શક્તિથી પર છીએ. આપણે જ્યારે આત્મા, જુદ્ધ અને હૃદયમાં એક પૂર્ણ સમતા પ્રાપ્ત કરીએ છીએ ત્યારે આપણુને આપણી સાચી જાતની સાથે એકતા સિદ્ધ થાય છે; એ એકતા છે ભૂતમાત્રની સાથે એકતા, તે સર્વેમાં ને વ્યક્તા થાય છે એ પરમ તત્ત્વ સાથે એકતા, અને આપણે ને કાઈ જોઈ એ છીએ, અનુભવાએ છીએ તેની સાથે પણ એકતા. સમતા અને એકતાની આ બેલડી એ તો છે હિંદુ વ્યક્તિત્વ, હિંદુ ચેતના અને હિંદુ કર્મ માટેનો અનિવાર્ય પાયો. જ્યાં સુધી આપણે બધાં સાથે એકરૂપ નથી થયા ત્યાં સુધી આધ્યાત્મિક રીતે આપણે પ્રભુમય નથી થયા. જ્યાં સુધી બધા પહાર્યો, પ્રસગો અને પ્રાણીએઓ સાથે આપણે સમાત્મા નથી થયા ત્યાં સુધી આપણે બધું આત્માની નજરે જોઈ શકીએ, હિંદુ રીતે જાળી નહિ શકીએ, હિંદુ રીતે અનુભવી નહિ શકીએ. સનાતન અને અનંત એવી પરમ શક્તિ વસ્તુમાત્રમાં ભૂતમાત્રમાં સમાન છે; અને સમાન છે એટલે જ એ એ જાતનાં સત્યને ધ્યાનમાં લઈને પૂર્ણ પ્રણા વડે કાર્ય કરી શકે છે; આ એ સત્ય છે: પોતાનાં કાર્ય તેમ જ શક્તિનું સત્ય; અને પદ્ધત્યમાત્ર અને પ્રાણીમાત્રમાં રહેલું સત્ય.

અને જે માણુસ સ્વતંત્રતાની વાત કરતો હોય તો આ જ માત્ર એક અને સાચી સ્વતંત્રતા છે કે જે તે મેળવી શકે તેમ છે; પણ જ્યાં સુધી એ પોતાના માનસિક દૈતભાવમાંથી બહાર ના નીકળે અને પ્રકૃતિમાં વસતા પુરુષ તરીકે જાગ્રત ના થાય ત્યાં સુધી તેને આ મુક્તિ મળતી નથી. જે દુનિયામાં કોઈ પણ સ્વતંત્ર ધર્માશક્તિ હોય તો તે છે એકમાત્ર ધર્મરેચણા; અને પ્રકૃતિ છે માત્ર તેની કારબારી; ધર્મરેચણ જ છે બીજી બધી ધર્માશક્તિએની માલિક અને સર્જાક. માણુસની સ્વતંત્ર ધર્માશક્તિને સાચી કહી શકાય પણ પ્રકૃતિના ગુણોમાંની સર્વ વસ્તુએની માઝુક માત્ર સાપેક્ષ રીતે સાચી. માણુસનું મન પ્રકૃતિનાં બળથી બાલતા ચાકડા ઉપર ચકરાવો લઈ રહ્યું છે; વિવિધ શક્તયતાઓની ઘેંચતાણમાં એ સમતોલ થઈ જાય છે કે આ બાળુ કે પેલી બાળુ હોય જાય છે કે સ્થિર પણ થઈ જાય છે,— અને માને છે કે તેણે એમ કરવાનું પસંદ કર્યું છે; પણ એને હેખાતું નથી, અરે જાણો જાણો પણ પ્રયાલ નથી.

કે કઈ શક્તિના પ્રતાપે એ “પસંહગી” ચર્ચ છે. પણ એ કચાથી હેખાય?— કારણું એ શક્તિ તો એક અને સર્વાભાષી છે, અને એની વિશાળતા આપણી દાખિભર્યાની બહાર છે. આ મહાશક્તિ ખાસ ખાસ નિર્ણયે લે છે; અને એ નિર્ણયેની અટપણી વિવિધતાથી પોતાના અગણિત ઘરાદાઓને પાર પાડે છે. જે આપણું મન રૂપદ્રતા અને ચોકસાઈથી આ નિર્ણયેને જોવાનો પ્રયત્ન કરે તો તેમાંના ચોડાએકને જુદા પાડી શકે ભરું. પણ મન એક અંશ છે, યંત્રના એક અંશમાત્ર ભાગ પર બેઠેલું છે; સમય અને સંજોગેની જે યંત્રણ તેની પોતાની અંદર કામ કરી રહી છે તેના દ્વારા ટકા પણ તે જાણું નથી; પોતાના ભૂતકાળમાં થયેલી તૈયારીઓ કે ભવિષ્યમાં આવનારા તાણું અને ખખર નથી; પણ એ યંત્ર પર બેઠું છે એટલે માને છે કે આપું યંત્ર એ જ ચલાવે છે. પણ તો ય એની કિંમત છે; કારણું આપણું જેને આપણી “ધર્યાશક્તિ” કહીએ છીએ તે છે આપણું રૂપદ્ર વલણું; અને એ વલણું જ્યારે મફુમ રીતે સ્થપાઈ જાય છે ત્યારે એ આપણુંને લાગે છે આપણી “સમજપૂર્વકની પસંહગી”; અને આ ધર્યાશક્તિ અને પસંહગી એ તો પ્રકૃતિનાં અનેક સમર્થ સાધનો પૈકીનું એક જ છે,— સાધનો ખરાં, પણ પ્રકૃતિનાં, માણુસનાં પોતાનાં આગવાં નહિ. માણુસની ધર્યાશક્તિથી થતા આ નાના સરખા અને સાધન તરીકેના કર્મની પાછળ એક એવી તો વિશાળ અને સમર્થ અને સનાતન વસ્તુ છે કે જે માણુસના વલણને અવગણી શકે છે અને તેની ધર્યાશક્તિને બહલવા માટે હાણ કરી શકે છે. પ્રકૃતિમાં એક પૂર્ણ સત્ય છે,— આપણી અંગત ધર્યાશક્તિના કરતાં અનેકગણું મોદું. પ્રકૃતિના આ પૂર્ણ સત્યમાં, અથવા તેનાથી પર કે તેની પાછળ પણ એક એવી વસ્તુ છે કે જેના હૃદયમાં બધાં જ પરિણામો છે; તેની હૃદરી અને તેના ગુપ્ત જ્ઞાનને લીધે જ પ્રકૃતિનાં કાર્યોમાં, સાચા સંબંધોની એક ખૂબ જ શક્તિશાળી અને લગભગ યંત્રવત નજર, એકની એક કે બહલાતી જરૂરી જરૂરિયાત, પ્રવૃત્તિના અનિવાર્ય તથક્કા, એ સંધળું સ્થિરતાથી ચાલુ રહ્યા કરે છે. એક સનાતન અને અનંત, સર્વજ્ઞ અને સર્વશક્તિમાન એવી ગુપ્ત ધર્યાશક્તિ છે જ; એ જ આખા વિશ્વમાં પોતાનું કાર્ય કરી રહી છે અને જે આ ક્ષણિક અને સાંત, અચેતન કે અર્ધ-અચેતન લાગે છે એવી પણ દરેક બાબતમાં એ કાર્ય કરી જ રહી છે. ગીતામાં કહ્યું છે : “વસ્તુમાત્રના હૃદયમાં બેઠેલો ભગવાન, પ્રાણીમાત્રને, ચાકડા ઉપર ચડાવાં હોય તેમ, પોતાની પ્રકૃતિની માયાથી જોળ જોળ ફેરવે છે.” તેમાં જે ભગવાન અને તેની શક્તિની વાત કરી છે તે એ જ છે.

આ ઈશ્વરેચ્છા એ કોઈ આપણાથી પરાઈ શકીત કે સતતા નથી; તેનો તો આપણી સાથે ગાડ સંબંધ છે, અરે, આપણે પોતે એના જ અંશ છીએ; કારણું આપણી જીવ્યતમ જાત એ જ છે, અને એ જ એને ધારણ કરે છે અને આધાર આપે છે; હા, એટલું ખરું કે આપણે જેને આપણી સમજ-પૂર્વીની ઈચ્છાશક્તિ કહીએ છીએ એ એ નથી; એ ધણી બધી વાર આપણે જેને સમજપૂર્વીની નક્કી કર્યું હોય, તેને ફરી હે છે અને આપણે જેને અસ્તીકાર કર્યો હોય, તેને પાર પાડે છે કારણું આ ધૂપી ઈશ્વરેચ્છા બધે-અધું જાણે છે, નાનામાં નાની વિગત પણ જાણે છે. પણ આપણું મન તો જીપરછદ્દું છે અને વસ્તુઓનો એક નાનો અંશ જ જાણે છે. આપણી ઈચ્છાશક્તિ મનમાં જ જાગ્રત હોય છે અને એ જે કાઈ જાણે છે એ વિચારો દારા જ જાણે છે; જ્યારે ઈશ્વરેચ્છા એ તો આપણી યોજનાથી પર છે કારણું એ તાત્ત્વિક રીતે અતિમાનસિક છે; અને એ સર્વ કાઈ જાણે છે કારણું એ પોતે જ “સર્વ કાંઈ” છે. આપણી જીવ્યતમ જાત આ વિશ્વમયી શક્તિને ધારણું કરે છે અને આધાર આપે છે; પણ આપણે અહુમ કે આપણી અગત પ્રકૃતિ એ કાંઈ જીવ્ય જાત નથી. એ જીવ્યતમ જાત તો વિશ્વબાપી છે અને વિશ્વથી પણ પર છે અને આ નાના નાના પદાર્થો એ, તો એની સપાઈ પર વહેતા પરપોટા છે. જે આપણે આપણી જાગ્રત સંકલપશક્તિને આ સનાતન સંકલપશક્તિને શરણે સોંપી દઈએ તો જ આપણું સાચી સ્વતંત્ત્રતા મળે,- હા, માત્ર તો જ. જે આ હિંય આજાદીના પ્રદેશમાં જીવવાતું મળે તો પછી આપણે ગુલાબ નહિ રહીએ આપણી આજની આ એડી જેવી “સ્વતંત્ર સંકલપશક્તિ” ના (કે જે છે માત્ર સ્વતંત્રતાના પૂતળા જેવી, અરૂણ, માયારી, સાપેક્ષ અને પ્રાણી ઈચ્છાએ અને મનના વિચારાની સંકઢામણ અને ભૂલોથી ઘંધાએલી).

*

*

*

એક ભેદ પાછા વિના ધૂટકો નથી. એ ભેદ બહુ જ અગત્યનો છે. અને તેને આપણી ચેતનામાં પાડો બેસાખ વિના પણ ધૂટકો નથી. એ છે : યંત્રવત્ પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિના નિત્યમુક્ત માલિક વચ્ચેનો ભેદ,- ઈશ્વર (એટલે કે એકમાત્ર અને જ્યોતિર્મય એવી હિંય સંકલપશક્તિ) અને વિશ્વનો વહી-વટ કરી રહેલાં, અનેક ઇપ્ધારી પરિબળોની વચ્ચેનો ભેદ.

પ્રભુના પરમ સત્યમાં વસતી, સનાતન, સચેતન શક્તિઓને નહિ પણ આ અરૂણના પ્રદેશમાં આપણું ને રૂપે હેખાય છે એ રૂપે, પ્રકૃતિ એ માત્ર એક વહીવટ કરુનારી શક્તિ છે; એ યંત્રવત્ ચાલે છે, અને એની સર્વે

હિયાઓમાં એક ચોપખી સમજરશક્તિ સહજરૂપે છુપાઓલી હોવા છતાં આપણુને તો એવો અનુભવ થાય છે કે એ જાણું, જાણીયુક્તીને, બુદ્ધિભર્યાં કામ કરી શકે તેમ નથી. એનામાં પ્રભુત્વ નથી; પણ એની અંદર એક એવી શક્તિ^૧ ભારોભાર ભરેલી છે કે જેમાં અત વિનાનું પ્રભુત્વ છે; અને આ શક્તિ તેને ચલાવી રહી છે એટલે તો એ સર્વસ્વની સામાજિક અની છે, અને ઈશ્વરે સામેલ સર્વ કાર્ય સાંગોપાંગ પાર પાડી રહી છે. એ કાંઈ પણ ભોગવતી નથી પણ પોતે જ ભોગવાઈ રહી છે અને પોતાની અંદર સર્વ ભોગ-સામગ્રીનો ભાર ઉડાવી રહી છે. કુદરતરૂપે પ્રકૃતિ એક સંક્રિય શક્તિ છે ખરી પણ જડ રીતે, કારણું તેની જપર જે કાંઈ પ્રવૃત્તિ ઠોકા બેસાડવામાં આવે છે તેને તે માત્ર પાર પાડે છે; પણ તેની અંદર “એ” છે કે જે જે જાતા છે, તેની અંદર “કાંઈક” બેઠેલું છે કે જે જે તેની સર્વ ગતિ અને પ્રવૃત્તિને બરાબર જાણું છે. પુરુષ કે જે પ્રકૃતિની સાથે સાથે રહે છે (અથવા તેની અંદર નિવાસ કરે છે) એ પુરુષનાં જીબ, પ્રભુત્વ અને આનંદથી પ્રકૃતિ સભર છે; તેના જ વડે એ કાર્ય કરે છે, અને તેમાં ભાગ પણ લે છે પણ એ બધું, તેની અંદર બેઠેલા પુરુષના ફુકમથી, તેની ઈચ્છાથી. પુરુષ જાતા છે પણ સિથર છે, નિષ્ઠિય છે; પ્રકૃતિનાં સર્વ કર્મને એ પોતાની ચેતનામાં ધારણું કરે છે, તેમને જાણું છે અને માણું છે. એ પ્રકૃતિના કાર્યોને સંમતિ આપે છે; અને તે જેને સંમતિ આપે છે તેને પ્રકૃતિ, તેના આનંદને ખાતર પાર પાડે છે. પુરુષ પોતે કાર્ય પાર પાડતો નથી, પણ પ્રકૃતિને કાર્ય પાર પાડવામાં ધારણા આપે છે, અને પોતે પોતાની જીબદ્ધિથી જે જુઓ છે તેને શક્તિ, કિયા અને પરિણામ દ્વારા સાકાર કરવાની સંમતિ આપે છે. સાંઘ્ય-દર્શાનમાં જણાવેલ પુરુષ-પ્રકૃતિનો ભેદ આ પ્રમાણે છે. એ ભેદ કાંઈ પૂરેપૂરો સત્ય નથી, કે નથી પુરુષ કે પ્રકૃતિના વિશે એ જીવામાં જીવું સત્ય; પણ વિશ્વના આ નીચેલા જોળાઈંમાં તો એ પૂરું કાર્યસાધક જીબ છે, સાચું અને અનિવાર્ય.

વક્તિગત આત્મા, એટલે કે સાકાર બનેલ સચેતન તત્ત્વ, એ, આ ભોક્તા પુરુષ કે સંક્રિય પ્રકૃતિ એ બેમાંથી ગમે તેની સાથે એકરૂપ થઈ શકે છે. જે એ પ્રકૃતિના સાથે એકરૂપ થાય તો એ માલિક, ભોક્તા કે જાતા નથી થઈ શકતો, પણ પ્રકૃતિના ગુણ અને કાર્યનો માત્ર પડવો પણ કરે છે; પ્રકૃતિની ખાસિયત-રૂપ દાસત્વ અને બંત્રવત્ત કાર્યમાં સામેલ થાય છે. અને જો પ્રકૃતિમાં પૂરેપૂરો ઝૂભી જાય તો, આત્મા હોવા જ્ઞાં, પણ્યર કે

૧. આ શક્તિ એ છે પ્રભુની દિવ્ય શક્તિ, પરાત્પર અને વિશ્વમથી મા.

ધાતુરૂપે પૂરેપૂરો અચેતન કે અવ—ચેતન બની પ્રકૃતિના એણે પૂરેપૂરો નિદ્રાધીન થઈ જાય છે; અયવા વનસ્પતિરૂપે લગભગ નિદ્રાધીન થઈ જાય છે; ત્યારે, એ અચેતન દ્વારાં, અંધકાર અને જડતાપ્રધાન પ્રકૃતિના તમોગુણુથી અંધાઈ જાય છે. ત્યાં રજસ અને સત્ત્વ મોજૂદ તો હોય છે પણ તમસના દેરા થર નીચે દટાઈ ગયેલાં. પછી, તમસના આ પ્રહેશમાંથી પોતાના અસલ સમેતન પ્રહેશ તરફ રૂપ—ધારી આત્મા બહાર તો આવતો જાય છે, પણ હજુ તમસનું વર્ચસ્વ સારી રેઢે હોવાથી, રનેગુણના અંધનમાં આવી પડે છે; અને રને-ગુણ એ ઘણા અને આવેગથી ધ્રુષ્ણાતાં કારોં અને ઉભાળાઓનો પ્રહેશ છે. આથી એ પ્રાણીરૂપે સાકાર બને છે અને વિકાસ પામે છે; અહીં પ્રકૃતિની ચેતના સાંકડી હોય છે, ખુદી અણુધડ અને પ્રાણુની ટેવો અને આવેગો રાજસિક-તામસિક હોય છે. અચેતનના અંધાર-પ્રહેશમાંથી આધ્યાત્મિક સ્થિતિ તરફની દેહ-ધારી આત્માની આ યાત્રા જ્યારે હજુ વધારે આગળ વધે છે ત્યારે તે સત્ત્વગુણને બાહાર લાવે છે; આ છે પ્રકાશ-પ્રિય ગુણ; અહીં અને મળે છે કેટલીક મુક્તિ, પ્રભુતા અને જ્ઞાન, અને તેની સાથે આંતરિક સંતોષ અને સુખની સાપેક્ષ અને મર્યાદિત માત્રા. માણુસે, એટલે કે જીતિક શરીર-ધારી માનસિક-વ્યક્તિને, આ જાતની પ્રકૃતિવાળા બની રહેવું જોઈએ, પણ આત્માનો સમાવેશ કરતાં શરીરોના આ ગંગાવર સમુદ્રાયમાંથી એવા તો કેટલાક હશે? સામાન્ય રીતે તેની અદ્દર પૂર્ણી-તત્ત્વની અધ જડતા અને પ્રાણી-સુષીણી અસાંત અને અજ્ઞાન જીવનશક્તિ એટલી અધી ભરેલી હોય છે કે એ, પ્રકારાપૂર્ણ અને આનંદ-કારોં આત્મા નથી થઈ શકતો, અરે, એક સુમેળવાળા સંકલ્પશક્તિ અને જ્ઞાનમય ખુદી પણ નથી થઈ શકતો. પુરુષના મુક્તા, પ્રભુતાપૂર્ણ જાતા અને બોક્તા એવા સાચ્ચા સ્વરૂપને પહોંચવાની યાત્રામાં અહીં, માણુસ, એક, અહિં, અવરોધ-અયું અને મૂળજીવણું ચદાણું ચઢી રહ્યો છે. અહીં માનવમાં અને પાર્થિવ અનુભવમાં પ્રકૃતિના આ ગ્રણે ય ગુણો એવી રીતે ગોઠવાઈ પણ છે કે નથી એમાંનો કોઈ પણ પોતાનું પૂરું અને સ્વતંત્ર ઇણ નથી આપી શકતો; એ ગ્રણે ય સેળબેળ થઈ ગયા છે, એટલે એમાંના કોઈ, કયાંય, પોતાનું સાચું કાર્ય કરી શકતા નથી. પ્રકૃતિના નાજ્વામાં આજે માણુસજ્ઞાતની અહુમાપ્રધાન ચેતના અનિખિત રીતે જે આમતેમ થઈ રહી છે એ આ ત્રિગુણનાં એકમેહમાં ગુંચ્ચવાએલા ડામાડોળ કાર્યને લીધે છે.

દેહધારી આત્મા પ્રકૃતિમાં ઝૂણી ગયેલો છે તેની નિશાની એ કે ચેતના અહુમયા મર્યાદિત થઈ ગયેલી છે. અને આ મર્યાદિત ચેતનાની રૂપણ નિશાની

એ કે આપણું મન અને હૃદય સતત અશાંત રહે છે, અને તેમને વધારે કાંઈ પણ અનુભવો થાય ત્યારે તેના જે વિવિધ જગતો આપે છે તેમાં ગુંઘવાડા, અથડામણું અને કુમેળ હોય છે. માણુસના સધળા પ્રત્યાખાતો કાં તો આ બાળુ કે કાં તો પેલી બાળુ દળેલા હોય છે. આ છે હૈત, અને તેનું કારણ એ છે કે આત્મા હજુ પ્રકૃતિના બંધનમાં રહેલો છે, અને ધાર્થી વાર પ્રભુત્વ અને આનંદ મેળવવા પ્રયત્ન, જીતાં સાંકડી મથામણો કરે છે; આ મથામણો મોટે ભાગે તો ધાર્થાં પરિણામ નથી લાવતી. જય-પરાજય, સુખ-હુઃખ, સારુ-નરસુ, પાપ-પુણ્ય, હર્ષ-રોક, એ પ્રકૃતિનાં, લલચાવનારાં અને હુઃખ હેનારાં હૈતોમાં આત્મા બકરાવવા લીધા જ કરે છે. પ્રકૃતિમાં હૂંબેલો આત્મા જગત થાય અને પ્રભુ અને વિશ્વ સાથે પોતાનું ઐક્ય અનુભવવા માંડે ત્યારે જ એ આ બધી મુરદેલીમાંથી બહાર આવી શકે અને આ કાર્યવાહક પ્રકૃતિ સાથે સાચો સંબંધ સ્થાપ્ય શકે. ત્યારે એ તેના ત્રિગુણથી પર થઈ જાય છે. હૈતમાં સમતા ધારણું કરે છે અને પ્રભુત્વ તથા મુક્તિ મેળવી શકે છે; ત્યારે પોતાના સનાતન સત્યના પ્રશાંત, પ્રયત્ન અને વિશુદ્ધ આનંદથી સભર થઈ એ, પ્રકૃતિના સિંહાસન ઉપર એક રાતા અને સાક્ષીઓએ બિરાજે છે. એ સમયે પણ એ દેહધારી આત્મા પોતાની શક્તિને કાર્યો દ્વારા વક્તા કરવાનું ચાલુ રાખે છે, પણ અજ્ઞાનમાં લપેટાઈને નહિ, કર્મથી ધંધાઈને નહિ; હવે કોઈના કાંઈ પણ પ્રત્યાખાત તેની પોતાની ઉપર થતા નથી; થાય છે માત્ર બાબુ પ્રકૃતિ ઉપર. પ્રકૃતિના બધા ઉછાળાએ. એ હવે તેને માટે સપાઈ ઉપર ચડતાં અને પડતાં મોઝાં જેવાં જ બની રહે છે; પોતાના અગાખ ડડાણુની શાંતિમાં, અતિવિશાળ આનંદમાં, વિશ્વ જેટલી વિશાળ સમતામાં, કે સીમાવિદીન પ્રભુતામાં તેથી કાંઈ જ ફર પડતો નથી.^૨

* * *

આપણે નીચેની બાબતો ધ્યાનમાં લઈને પુરુષાર્થ કરવાનો છે. વળા એ બાબતો આપણા આહર્ણનો પણ ધ્યાલ આપે છે. એ આહર્ણ આ

૨. કર્મચારીની સાધના માટે ગીતાના તત્ત્વજ્ઞાનને આપું 'સ્વીકારણ' જ પડે એવું નથી. અને, ચોગસાધનાના પાચા તરીકે જરૂરી એવા, આંતરિક અનુભવોનાં વર્ણન તરીકે સ્વીકારી શકાય; એ રીતે એ પૂરેપૂરાં સાચાં છે અને જાધ્વે અને વિશાળ અનુભૂતિઓની સાથે પૂરાં બંધખેસતાં છે. એટલા માટે જ અહીં એનો સમાવેશ કરવાનું મને યોગ્ય લાગ્યું છે. એમ કરવામાં મેં શક્ય તેથે અંશો તેને આધુનિક વિચારાને યોગ્ય એવી ભાષામાં રજૂ કર્યાં છે અને માનસસાહીય ના હોતાં તાત્ત્વિક વિચિત્રભ્ય હોય એવી બાબતો શક્ય તેથે અંશો આપી કરી છે.

શખ્ષેમાં અથવા આત્મા જેવી કોઈ ભાષામાં પણ રજૂ કરી શકાય.

એકિરમાં જીવન ધારણ કરવું અને નહિ કે અહમમાં, એક વિશાળ પાયા પર સ્થિર થઈ સર્વાત્મા અને પરતપરની ચેતનામાં જીવવું અને નહિ કે નાની શરીર અહમ-પ્રધાન ચેતનામાં.

એમે તેવા પ્રસંગો કે વ્યક્તિગ્રાની વચ્ચેમાં પણ સમતા જાળવવી અને એ સર્વો પોતાની જાત સાથે અને અગવાન સાથે એકરૂપ છે એમ સમજવું અને અનુભવવું; સર્વ કોઈ અને સર્વ કાઈ આપણી અદર છે અને અગવાનની પણ અદર છે એમ અનુભવવું; અગવાન બધાંની અદર છે અને આપણી જાત પણ બધાંની અદર છે એમ અનુભવવું.

પ્રભુમય થઈને કર્મો કરવાં, નહિ કે અહમમાં રહીને. આમાં તૈયાર તથાં : એક : આપણી અંગત જરૂરિયાત કે અંગત ધોરણે ધ્યાનમાં રાખાને નહિ પણ આપણી ઉપર આવી રહેલા જીવંત અને ઉચ્ચતમ સત્યના આદેશ અનુસાર કર્મો પસંદ કરવાં. એ : આપણે આધ્યાત્મિક ચેતનામાં હીક હીક સ્થિર થઈ જઈ એ એટલે તરત જ આપણી બેદાવવાળી સંકલપશક્તિ અને વૃત્તિથી કર્મો કરવાનું બંધ કરવું અને તેને બદલે આપણાથી પર એવી ધૂષિરેચણા, પ્રભુની સંકલપશક્તિની પ્રેરણા અને ભાગ દર્શનથી કાર્યો થવા હેવાં અને આગળ વધવા હેવાં. અને તૈયાર (વળા, આ છે પરમ સિદ્ધિ) : હાન, શક્તિ, ચેતના, કર્મ, સ્વયંભૂ આનંદ, એ સર્વમાં અગવાનની શક્તિ સાથે એકરૂપતાની ઉચ્ચ દ્યામાં પહોંચી જવું; એક એવું શક્તિસલર આંદોલન અનુભવવું કે જે ક્ષણિક ધૂષિરેચણા, પ્રાણના જિછાળા કે આવેગ, અથવા મનની અમણ્યાલરી સ્વતંત્ર ધૂષિરેચણિથી સંચાલિત નહિ પણ પ્રકાશ-પ્રેરિત હોય તથા અમર આત્માનંદ અને અનંત આત્મગાન વડે આગળ વધતું હોય. કારણું આ જ એ કર્મ છે કે જે, પ્રાકૃત માનવ જ્યારે હિંય પુરુષનું સ્વેચ્છાએ શરણ ર્ણીકારે છે અને પોતાને તેનામાં સમાવી હે છે ત્યારે જ શરૂ થાય છે; તે પછી આત્મતર્ય, હમેશ માટે વિશ્વની પ્રકૃતિથી પર થઈ જાય છે અને તેને હોયે જાય છે.

* * *

પણ આવી સિદ્ધિ માટે કેવી સાધના કરવી ? કેવાં સહિય પગલાં લેવાં ?

આપણે મેળવવાની સિદ્ધિની ચાની બહુ રૂપણ છે; એ છે : અહમ-પ્રધાન કાર્યો અને તેના પાયારૂપ અહમ-ભરી ચેતનાનો ત્યાગ. અને કર્મચોગમાં સૌથી પહેલાં તો કર્મરૂપી ગાંડ છોડવાની હોવાથી તેને જે કેન્દ્રમાં બાંધવામાં આવી છે ત્યાથી, એટલે કે ધૂષિરેચણા અને અહમમાંથી હીલી કરવાનો આપણે

યતન કરવો જોઈએ. જે આ ના થાય તો થોડી આડાચ્ચવળી ઘૂટછાટ થશે ખરી પણ આપણું સાચું બંધન અકૃપંધ રહેશે. આપણુંને અજ્ઞાનભરી અને બેદલાવવાળી પ્રકૃતિ સાથે બાંધી રાખનારી જોઈએ. આ એ છે : ધ્યાન અને અહુમ-ભાવ. આમાંની ધ્યાનાનું જન-મસિદ્ધ થાણું છે જીમિએ, સરેદનો, આવેગો; એ થાણુંમાં બેસી એ સર કરે છે વિચારો અને સંકલ્પો. અહુમભાવ પણ ત્યાં રહે છે ખરો પણ તેણે પોતાનાં વધારે ભોડાં મૂળ છેક બુદ્ધિશાળી મન અને તેની સંકલ્પશક્તિ સુધી પહોંચાડેલાં છે; અને ત્યાં જ તેને પોતાનું પુરું ભાન થાય છે. આખા વિશ્વ ઉપર અજ્ઞાનના થર ચડાવનાર તામસિક શક્તિએની બેહલી આ જ છે અને એને જ આપણે પ્રકાશમાં આણુવાની છે અને એણાખ્વાની છે.

ક્રમ્ કરવાની વાત આવે છે એટલે ધ્યાન બહુરૂપી બતી જાય છે. તેનાં એ અનેક રૂપોમાં સૌથી વધારે જોર કરનારું છે, આપણે કરેલા કામના પરિણામ માટેની પ્રાણુંની કામના કે જંખના. એવું બને કે આપણું ક્રમના બદલામાં આપણે કોઈક આંતરિક સુખની આશા સેવતા હોઈએ. આ સુખ મળે આપણે કોઈક મનગમતો ખ્યાલ કે પ્રિય સંકલ્પ પાર પડવાથી કે કોઈક અંગત જીમિના સંતોષથી, અથવા આપણું કોઈક મોટી આશા કે મહત્વા-કંકણાની અલિમાનલરી સફળતાથી. અથવા આપણે કોઈક પૂરો ભૌતિક એવો આખ બદલો પણ જંખતા હોઈએ; એ હોય પૈસો, પદ્ધતિ, પ્રતિધા, સફળતા, સહભાગ્ય કે આની જ કોઈ ભૌતિક કે પ્રાણુંની ધ્યાનાની હૃતાર્થતા. આ બધી જ છે માત્ર અહુમની જણ, — આપણુંને ઇસાંદેલા જ રાખવાની. આ બધાં આપણુંને સંતોષ આપીને એવી અમણ્ણ જન્મી કરે છે કે જણે આપણામાં તાકાત છે; આપણે સ્વતંત્ર છીએ; પણ હકીકિતમાં તો આખી હુનિયાને હાંકનાર પેલા ધ્યાનાત્ત્વનું જ કોઈક સુદ્ધમ કે રથૂળ, ઉમહા કે નીચ સ્વરૂપ જ આપણુંને જોતરીને હંકારતું હોય છે. એટલે જ ગીતાએ ક્રમ્ માટે સૌથી પહેલા નિયમ એ મુક્તી દીધો છે કે ફળની જરા પણ કામના વિના એટલે કે “નિષ્કામ ક્રમ્” કર.

લાગે છે તો સાવ સાદો નિયમ : “નિષ્કામ ક્રમ્ કર”; પણ હિલની પૂરી સંચ્ચાધથી અને આપણુંને મુક્ત બનાવી હે એટલી વિશાળતાથી તેને પાર પાડવો એટલે ? ! અતિ મુરકેલ. આપણાં મોટા ભાગનાં ક્રમોમાં આ નિયમ આપણે પાળતા જ નથી, — પાળાએ તોપણ નામનો જ, અને તે પણ એટલા માટે કે આપણે ધ્યાનાને સંતોષવાનાં જે કાર્યો કરતા હોઈએ છીએ તેની સામે જરા સમતોલ થવાય અને એ જુદ્ધમગારના ઉત્

પ્રતાપમાંથી જરા રાહત મળે. આપણી નૈતિક લાગણુંઓને ખાસ નુકસાન ના થાય એટલી હુદ્દ સુધી આપણે આપણા અહિમને શાંત કરી શકોએ અને કાંચુમાં રાખી શકોએ તો આપણને સત્તેથા થાય છે કે આપણે ઉત્તમ ડામ કર્યું. અને આપણે આપણા અધૂરા સંયમને સારાં નામ આપી સારી રીતે ઘટાનીએ છીએ; ફરજનું ભાન, સિદ્ધાંતનું ચુસ્ત પાલન, સુખદુઃખ સામે સહન-શીલતા, અથવા ધાર્મિક રીતે કે શાંતિથી કે લાગણુંના થઈને “ઇશ્વરેચા બળવાન છે” એમ માની લેવું વગેરેથી આપણે ટેવાઈ જઈએ છીએ. આ બધી બાબતો પોતપોતાની રીતે, જરૂર, ઉપયોગી છે; પણ એ કાંઈ ગીતાનો બોધ નથી. ગીતા તો એક એવી વાત કરે છે કે ને સો ટચનું સેનું છે, જેમાં બાંધણોડ નથી, સમાધાન નથી; એ છે એક એવું વલણ, એક એવી નિષ્ઠા કે જેમાં આત્માનો આપેં ઉઠાવ જ બહલાઈ જાય છે. પ્રાણુના આવેગાને મન વડે કાંચુમાં રાખવાની એ વાત નથી; સ્થિર, સુસ્થિર અનાવવાની વાત છે.

અને એની કસોટી એ કે આપણાં મન અને હૃદયમાં સર્વ પરિણુંમો, પ્રત્યાધારો અને પ્રસંગો પ્રત્યે સો ટકા સમતા સ્થપાઈ જરી નેઈએ. લાભ કે ગેરલાભ, માન કે અપમાન, સ્તુતિ કે નિંદા, જીત કે હાર, હર્ષમય પ્રસંગ કે શોકજનક બિના આપણને જરા પણ હુલાખી ના મૂકે એટલું જ નહિ પણ રૂપર્શ સુદ્ધાંત ના કરી શકે, જે એ સર્વની વર્ષ્યે પણ આપણી જાર્ભિઓ, આપણી ધનિયો, આપણું મન બિલકુલ છૂંકું રહી શકે, આપણી પ્રકૃતિમાં કોઈ પણ જરૂરાએ જરા પણ કોણ કે નાનું સરખું પણ આંદોલન ના થાય તો જ, — અને માત્ર તો જ, — ગીતાએ કહેલી પૂર્ણ મુક્તિ આપણને મળી કહેવાય. એક હળવુંથું પણ આંદોલન થાય તો સમજવું કે હજ આપણી શિસ્ત અપૂર્ણ છે, હજ આપણો કોઈક ભાગ અગ્રાનને અને બંધનને વળગી રહ્યો છે; તેને પાકો નિયમ માની જૂની પ્રકૃતિને ચોંટી રહ્યો છે; હજ આપણને અધૂરો વિજ્ય મળ્યો છે, હજ આપણી પ્રકૃતિના કોઈક એક પ્રદેશમાં, કોઈક એક ભાગમાં, કોઈ એક નાનાશા બિંદુ પર હજ એ પાકો અને સાચો નથી થયો. અને કચાશની એ નાનીશી કંકરી આપણી યોગ-સિદ્ધિની આખી ને આપી ધમારતને બોંધનેગી પણ કરી હે !

ગીતામાં જેનો બોધ છે એ ગહૂન અને વિશાળ અને આધ્યાત્મિક સમતાને મળતી બીજી કેટલીક આભાસાત્મક સમતાએ પણ છે; એમાં ગોટાણો નથી કરી નાખવાનો. નિરાશ થઈને છૂટી પડવાની એક સમતા છે, તો અલિમાની થઈને, કહોર થઈને, કે ઉદાસ થઈને પણ સમતા સ્વીકારી

શકાય છે, પણ આ બધા પ્રકારો અહિમમાંથી જ જરૂરે છે. સાધનાના માર્ગમાં એ બધી આવવાની જ; પણ એ બધાનો અસ્ત્રીકાર કરવાનો છે અથવા તો તેમને સાચી સમતામાં બહલી નાખવાની છે. વળી જરા વધારે જીવા સ્તર પરથી પણ જોઈ સમતાઓ આવે છે : સહનમાર્ગિની સમતા, પવિત્ર પુરુષની ત્યાગભરી સમતા, અથવા સંત-પુરુષની અનાસક્તિ ભરી કે હુનિયાથી દૂર ચાલ્યા જવાની કે તેના બનાવો તરફ એ-ધ્યાન રહેવાની સમતા. આ બધી સમતાઓ પણ અધૂરી છે; તેનાથી શરૂઆત કરી શકાય; તેઓ, બાંધ બાંધ તો, આપણે ને સાચી, સંપૂર્ણ અને સ્વયંભૂ એવી આત્માની વિશાળ અને સમતોલ એકદ્વિપતા મેળવવાની છે તેને માટે જરૂરી એવા આત્મવિકાસના શરૂઆતના તથજ્ઞા કે માનસિક તૈયારીના ગાળાઓ હોઈ શકે.

કારણુંકે એ વાત તો સાચી જ છે કે આવી મહાન સિદ્ધિ કાઈ એક જ સપાટે કે કોઈ પણ જીતની ભૂમિકાઓ વિના ના જ મળા શકે. સૌથી પહેલાં તો આપણે એ શીખવાનું છે કે હુનિયાદારીના આધારો આવી પડે ત્યારે બલે આપણાં આજ મન, હૃદય અને પ્રાણ એકદમ મૂળ જોડે પણ આપણી જીતનું કેન્દ્ર તો તેનાથી તદ્વારા અરસ્પૃષ્ટ અને શાંત જ રહે આપણા જીવનના પાયારુપ ખડક ઉપર એમ એક વાર સ્થિર રહેતાં શીખ્યા પણી આપણે આપણા આત્માને, પ્રકૃતિની આ આજ પ્રવૃત્તિઓમાંથી અલગ કરી નાખાને પાછળ જિલા રહીને જેતાં કે અદ્દર જોડાણુમાં અરસ્પૃષ્ટ રહેતાં શીખવાનું છે. તે પછીની ભૂમિકામાં, અલગ પાડેલ આત્માની આ શાંતિ અને સ્થિરતાને તેના કરણો સુધી ફેલાવો શકાશે અને પ્રકાશમય ડેન્ડમાંથી, શાંતિને, ધારે ધીમ, છેક બહારની અંધારી સપાદી સુધી પ્રસારી શકાશે. આ ભૂમિકાની સાધના હરમિયાન ખીજુ કેટલીક નાની નાની બાબતોની સહાય લઈ શકાય; એક જીતની સહન-રીતતા, કોઈ શાંત તત્ત્વચિંતન કે કોઈ જીતનો ધાર્મિક ઉત્ત્ય-આનંદ આપણને જરા આગળ વધવામાં મહદુરુપ થઈ શકે; અથવા તેનાથી જરા નથી અને નીચી, છતાંથ ઉપરોગી, એવી આપણી માનસિક શક્તિઓને પણ કામે લગાડી શકાય. પણ છેક છેવટે તો એ બધાને છોડી જ હેવાનાં છે, અથવા તો તેમનું રૂપાંતર કરવાનું છે, અને તેમને બદલે મેળવવાની છે એક પૂર્ણ સમતા, એક સંપૂર્ણ અને સ્વયંભૂ આંતરિક શાંતિ અને, જે બને તો, આપણાં સર્વ અગોમાં એક એવો સહજ અને આત્મસ્થિત આનંદ હેઠેને કોઈ કદીય બદલે પહોંચાડી ના શકે.

પણ તો પછી કર્મો થાય જ કેવી રીતે ? કારણુંકે, સામાન્ય રીતે,

આપણે કોઈ પણ કામ કરી શકતાએ છીએ અનું કારણ એ કે આપણુંને કાંઈક ઘણ્ણા થાય છે, અથવા તો મન, પ્રાણ કે શરીરને કાંઈક જોઈતું હોય છે, તેમને કાંઈક જરૂર હોય છે. આપણી પાસે કામ કરાવનાર છે શરીરની જરૂરિયાતો; કે પૈસા કે સંપત્તિ, માન કે ઝીતિ માટેની લાલસા; મનમાં કે હૃદયમાં અંગત સંતોષ માટે જાહેતી ઝંખના, કે સત્તા કે સુખ માટેની આકાંક્ષા. અથવા તો, કોઈક નૈતિક ફરજનો કે પોતાના ઘ્યાલ, આદર્શ કે સિદ્ધાંતોનો કે કોઈ સંકલ્પનો,- અથવા પોતાના પક્ષ, દેશ, કે છેવટે, પોતાના ધર્મ કે ધર્મ દેવનો હુનિયામાં પ્રચાર કરવાની ધર્મશા આપણે કબજ્જે લે છે અને કાર્યો કરવા ધર્મલે છે. જે આમાની કોઈક ઘણ્ણાનો, કે બીજી કોઈ પણ ઘણ્ણાનો આપણુંને ધર્મો ના મળે તો પછી આપણુંને પ્રેરણા કેવી રીતે મળે? કામમાં ઉત્સાહ કેવી રીતે રહે? અને છેવટે કામકાજ બંધ જ થઈ જાય ને? અહીં જ આપણુંને ગીતામાથી હિંય જીવન માટેનું 'ત્રીજુ' અને મહાન રહુસ્ય મળી રહે છે. અધાં જ કર્મો ધીમે ધીમે વધારે ને વધારે પ્રભુ માટે, પ્રભુને પહોંચવા માટે કરતા જવાના છે, અને છેવટે, પ્રભુમય થઈને કરવાનાં છે; આપણું કર્મો યરાઝે પ્રભુને અર્પણું કરવાનાં છે; અને આપણી સમય જાત, મન, સંકલપશક્તિ, હૃદય, ધનિદ્રયો, પ્રાણ અને શરીર પ્રભુને શરણું લઈ જઈ, પ્રભુગ્રેમ અને પ્રભુસેવાને આપણે એકમાત્ર હેતુ બનાવવાનો છે. ગીતાના મહાન ઓધ તો ખરેખર, આ જ છે: કામનો હેતુ અદ્વાતી નાખવો અને ખુદ કામના હાઈનું ઇપાંતર કરી નાખવું. કર્મચોગ, અકિલચોગ અને જ્ઞાનચોગના અનેડ સમન્વયનો, આ પ્રમાણું, એ આપણુંને પાયો રહ્યો અને છે. અંતમાં, ઘણ્ણા નહિ પણ સનાતન પ્રભુનો, કષણું કષણું, જાગ્રત રીતે અનુભવાતો સંકલ્પ એ જ એકમાત્ર આપણી પાસે કર્મો કરાવશે એટલું જ નહિ એકમાત્ર એમાંથી જ આપણુંને પ્રેરણા મળશે, એમાંથી જ આપણું કર્મોના આરંભ થશે.

સમતા, કર્મોનાં ફળની ઘણ્ણાનો ત્યાગ, અને આપણી તેમ જ સર્વેની પ્રકૃતિના સ્વામી પરમ-પ્રભુને માટે, યરાઝે થતાં કર્મો આ છે, ગીતાના કર્મચોગ અનુસાર, પ્રભુને પહોંચવાનાં પહેલાં ત્રણ સાધનો.

યજ્ઞ, ત્રિમાર્ગ, અને યજ્ઞનો અવિષ્ટાતા

યજ્ઞ કરવો એટલે કે બહિરાન આપવું એ ભાવના એ તો ભગવાને આખી સૃષ્ટિને કાર્ય દારા કરેલી બેઠ છે; આ સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિના સમયે જ એ વિશ્વમાં એક નક્કર એકતા રહેલી છે” તેના પ્રતીક તરીકે એણે એ બેઠ ધરી છે. સૃષ્ટિનું રક્ષણું કરનારી અને તેને હિંયતા તરફ લઈ જતી શક્તિએ આ ભાવનાથી આકર્ષણીયને જ દુનિયામાં અવતરણ કર્યું છે; તેનો આશય છે, આ અહુમાયાન દુનિયામાં ભરેલી ભૂલોને મર્યાદામાં રાખવાનો, સુધારવાનો અને, ધીમે ધીમે કરતાં, સમૂહાની દૂર કરવાનો. હિંયાતમાં પરમ-પુરુષે આ અવતરણ એટલા માટે કર્યું છે, એટલે કે શક્તિ અને જડ તત્ત્વમાં આશ્રય એટલા માટે લીધે છે કે જેથી કરીને તેમને જાનવો. પ્રકાશ મળે. અને એ જ છે અસ્તાન અને અચેતન સૃષ્ટિના ઉક્કારનું બીજ. ગીતામાં કહ્યું છે કે પ્રભાપતિએ આ સર્વ લોકોનું સર્વન કર્યું લારે પરને તેમનો સાચીદાર ઘનાંબો. યજની આ ભાવનાનો સ્વીકાર કરવાને લીધે જ અહુમને પોતાનાં કાર્યો દારા એમ કખૂલ કરવું પડે છે કે આ દુનિયામાં એ જ એકમાત્ર હૃદાત નથી, કે નથી એ આ દુનિયાનો નાયક. એની દારા એનાથી કખૂલ કરાઈ જ જાય છે કે એના પોતાનાથી પર અને એના પોતાના વ્યક્તિગત સ્વરૂપ સિવાયનું જે કાંઈ છે તેની પાછળ કાંઈક વિશાળ અને મહાન તત્ત્વ, એક હિંય પૂર્ણતા છે જ, અને એ હિંયતા એને કઢી રહી છે કે તાબે થા, સેવામાં હાજર થા. અલભત, દુનિયામાં રહેલી સર્વ-બ્યાપી શક્તિ પોતે જ યજની માગણી કરે છે અને જડ્યર જણાયે ફરજ પણ પાડે છે; જે લોકો યજની ભાવનાનો જાણીયુંઝીને સ્વીકાર નથી કરતા તેમની પાસે પણ એ યજ કરાવે જ છે, કારણુંકે એ વસ્તુઓના સ્વભાવમાં વણ્ણાઈ ગયેલી બાબત છે. આપણુંને ખબર ના હોય અથવા અહુમને લીધે જીવન વિશે આપણુંને ખોટા ખ્યાલ હોય, તેથી કાંઈ, પ્રકૃતિના પાયામાં રહેલ આ નક્કર સત્યમાં કાંઈ ફર પડતો નથી. કારણુંકે પ્રકૃતિમાં એક એ સલ તો પડેલું છે જ કે આ અહુમ ભલે પોતાને એકલો અને આજાદ માને અને પોતે પોતાને જ ખાતર

જીવે છે એમ પણ લદે માને પણ એ એકલો કે આજાદ છે નહિ, કે હોઈ શકે નહિ, તેની ગમે તેટલી ધ્રચ્છા હોય તો પણ એ સ્વતંત્ર રીતે જીવી શકે જ નહિ; જિલદાનું એક એવી એકતા ખુખાઈ એડી છે કે બધાને જોડાયેલા રહેલું જ પડે છે, જે કાંઈ હ્યાત છે તેણે ફરજિયાત રીતે પોતાની પાસેથી કાંઈ ને કાંઈ આપ્યા જ કરવું પડે છે; પોતે જડ પદાર્થનો કે પ્રાણની શક્તિનો જે કાંઈ જય્યો રાખ્યો છે કે પોતાનો બનાવો દીધો છે, અથવા માનસિક રીતે તેણે જે કાંઈ મેળવેલું છે તેમાંથી કાંઈક અને કાંઈક પોતાની આજુ-આજુ વણે જ જાય છે. વળા, પોતે આમ, ફરજિયાત કે મરજિયાત રીતે જે કાંઈ બેટ ધરે છે તેના બહલામાં કાંઈક ને કાંઈક હમેશાં મેળવ્યા જ કરે છે. કારણુંકે આવી આપલેને લાધે જ એનો પોતાનો વિકાસ થાય છે તેમ જ, તેથી સામુદ્રાયિક વિકાસ પણ વધતો જાય છે. આમ થતાં થતાં, જે કે શરીરાતમાં બાહુ ધીમે ધીમે અને બોઝું બોઝું પણ છેવટે તો પાકે પાયે આપણે જોણુંયુંઝીને ભોગ આપતાં શાખા જઈ એ છીએ; એટલું જ નહિ પણ છેવટે તો એ ભોગ આપવામાં આનંદ પણ આવે છે; આપણે "કાંઈક"ને ખાતર આપણું વસ્તુઓ પ્રેમપૂર્વક અને જીવથી જતી કરીએ છીએ; અને જેને ખાતર જતી કરીએ છીએ તેને કાંઈ આપણે એ વખતે આપણા અંગરૂપ નથી માનતા હોતા; વળા, એ વાત પણ સાચી જ છે કે તે આપણા આ મર્યાદિત વક્તિલવની તો બહાર જ હોય છે. આ છે આપણે યરા; અને ત્યારે એ યરા, તથા તેના પ્રત્યુત્તર તરીકે "કાંઈક" તરફથી મળનો બદલો, એ આપણા પૂર્ણ વિકાસ માટેની છેલ્લી અને રાજુયુશીધી સ્વીકારવી સાધના બની રહે છે; કારણુંકે આપણા સનાતન ધ્યેયની પ્રાપ્તિ માટેના માર્ગ તરીકે એનો સ્વીકાર થઈ ગયો હોય છે.

પણ આ યરા મોટે ભાગે તો અનાણૂતાં અને હુંપહના ભાનથી થતો હોય છે; આખા વિશ્વમાં ચાલી રહેલ એ એક યરા-વિધિ છે એનું ન તો આપણને ભાન હોય છે કે ન તો આપણે તેને એ રીતે સ્વીકારવા તૈયાર હોઈએ છીએ. આ દુનિયા ઉપરનાં મોટા ભાગનાં, ધર્યા મોટા ભાગનાં, પ્રાણીએ આ જ રીતે યરા કરતાં હોય છે; એટલે કુદરતી રીતે એ યરાનું જે ઇની મળિયું જ જોઈએ તેનો એછામાં એછા હિસ્સો, અને તે પણ ધંતવત, તેમને મળતો હોય છે; વળા તેમની પ્રગતિ પણ તેમના નાનાશા અને રિભાતા આહુમના પરિણામે ઘૂલ એઠી, ધીમી અને હુંઘભરી હોય છે. જ્યારે આ હિંય યરાની ભાવનામાં પ્રેમ, સંકલ્પ અને સમજનો સાથ મળવા માંડે અને એ રીતે તેનો અમલ થવા માંડે ત્યારે જ એમાંથી જાડો

આનંદ પ્રગટવા માટે છે અને ત્યારે જ એ પૂરો ફળદાયક બને છે. જ્યારે ખુદીની સમજ અને હૃદયનો આનંદ એ ભાવનામાં ભણે ત્યારે જ આપણુને ભાન થાય છે કે આપણે જે કાંઈ બોગ આપીએ છીએ તે ખુહ આપણી જ જાતને, આપણા જ આત્માને અને સર્વ કોઈની એકમાત્ર જાત અને એકમાત્ર આત્માને અર્પણ કરીએ છીએ; જ્યારે આપણે પરમ પ્રભુને, આતર નહિ. પણ આપણા જાતભાઈઓને કે ખીજુ કાઈ હેવટેવીઓને ખાતર અલિદ્ધન હેતા હોઈ એ છીએ ત્યારે પણ બનતું તો આમ જ હોય છે; પણ આપણુને તેનું ભાન નથી હોતું એટલું જ. યાજવલ્કયે કહ્યું છે : આપણુને પત્તી પ્રિય હોય છે તે તેને પોતાને ખાતર નહિ પણ આત્માને ખાતર પ્રિય હોય છે.^૧ આત્મા એટલે કે આપણી વ્યક્તિગત જાત એવો જે સામાન્ય અર્થ છે તે રીતે જોતાં આપણા અહમપ્રધાન, આંધળા અને વાસનામય પ્રેમ-સંબંધેમાં આ વાત સાવ સાચી છે જ પણ આત્માને ઉચ્ચ અર્થમાં નિયારીએ તો ત્યાં જે અહમપ્રધાન નહિ પણ હિંદુ પ્રેમ છે તેની બાયતમાં પણ આ વાત સાચી છે. સાચો પ્રેમ અને સ્વાર્પણ એ બંને મૂળથી જ અહમભાવનો અને તેથી થતી બેહભાવની ભૂલનો સ્વાભાવિક રીતે જ વિરોધ કરે છે. આ વિરોધની પાછળ, હુનિયાના મૂળમાં જે બેહભાવ કરેલો છે તેમાંથી ફરીથી એકતા પ્રત્યે પ્રયાણ કરવાનો પ્રકૃતિનો પ્રયત્ન રહેલો છે. પ્રાણી માત્રમાં રહેલો ઐક્ય માટેનો આ ભાવ એ તાત્ત્વિક રીતે તો ખીજુ કાઈ નહિ પણ પોતાની જાતની જ શોધ છે, આપણે જેનાથી વિઘૂટા પડ્યા છીએ તેની સાથે એક થવાનો યત્ન છે, ખીજુઓમાં પોતાની જાતને પામવાનો પ્રયત્ન છે.

માણસ પાસે જે પ્રેમ અને એકતા છે તે કાંઈક શોધવા અધકારમાં યત્ન કરી રહ્યા છે. પણ તે કાંઈકનો પૂર્ણ પ્રકાશમાં કંપણે લેવાનું તેમના હાથમાં નથી; એ છે માત્ર હિંદુ પ્રેમ અને એકતાના હાથમાં. શારીરિક કોષો જીવવા માટે જેણી રીતે એકઢા થાય છે તેવી રીતે કાંઈક સર્વસામાન્ય હેતુને ખાતર બેગા થવું કે જોડાવું એ કાંઈ એકતા નથી. ભાર્મિલરી સમજ, સહાનુભૂતિ, સંપ કે સામીય એ પણ એકતા નથી. પ્રકૃતિએ જે ભાગલા પાડીને આપણુને અલગ અલગ કર્યા છે એ ભાગલાને જ્યારે ફુર કરીએ અને નેચો “આપણે” નથી તેમનામાં જ આપણે આપણી જાતને જોઈ શકીએ ત્યારે જ માત્ર સાચું ઐક્ય આવે છે. એકઢા થવું કે જોડાવું એ પ્રાણુની અને શરીરની એકતા છે; તેમાં પરસ્પરને સહાય કરવી અને ખૂટથાટ મુક્તવી

૧. મૃહુદ્વારકયક ઉપનિષદ, આપણા ૪, સૂત્ર ૪.

એટલું અલિદાનનું, યજાનું તરવ છે, સહાનુભૂતિ, સંપુ અને સામાય એ માનસિક, નૈતિક કે જીવિકારી એકતા છે; તેમાં, પરસ્પરને સાથ આપવો, આનંદ આપવો એ છે યજાનું તરવ. પણ સાચી એકતા તો છે આધ્યાત્મિક; અને તેમાંનો યજા છે જાતની પરસ્પર સોંપણી, આંતર-તત્ત્વની પરસ્પર ભેળવણી. પ્રકૃતિના પ્રવાસે નીકળેલો યજા છેવટે આ પૂર્ણ અને નિઃશેષ આત્મસમર્પણું આવી પહોંચે છે; એ યજા આપણી અંદર એ ભાન જગાડી જાય છે કે આહુતિ આપનાર અને લેનાર એ એ જગ્યા વચ્ચે એક જ સહિયારી જાત છે. ભાનવપ્રેમ અને લક્ષ્મિ જ્યારે હિંદુ પ્રેમ અને હિંદુ લક્ષ્મિ જનવાનો પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે તેઓ જે જીવામાં જીવી હ્યા પામે છે એ પણ યજાની આ જ આંતિમ ડક્ષા છે. કારણું એવે પ્રસંગે પ્રેમતું શિખર પરસ્પરના પૂર્ણ આત્મસમર્પણુંથી સ્વર્ગને પહોંચ્યો જાય છે; એ આત્માનું એક જાતમાં આનંદભર્યું એકોકરણ એ તેની પરાક્રાણ છે.

ગીતામાં કર્મયોગની જે વાત કરી છે તેના રહસ્યરૂપ વિશ્વવ્યાપી યજા-ભાવનાનો જીડી અર્થ આ જ છે; આહુતિ દારા પરમ પ્રલુસાથે આધ્યાત્મિક એકરૂપતા, સનાતન સ્વામીને સંપૂર્ણ આત્મસમર્પણ એ જ છે એના સિદ્ધાંતનું હાર્દ. યજાનો બીજો હલકો અર્થ પણ છે; એ છે કંઈક થઈને, યાતનાઓ સહન કરી કરીને આત્મહત્યા કરવાનો, મૃત:માય કે શૂન્ય કેવા બની જવાનો; આવા યજા છેક ચ્યા-છેદન કે જાત પર નર્યા બળાતકારની હુદુ સુધી પણ પહોંચ્યો જાય છે. પોતાની પ્રકૃતિ પર પૂરેપૂરો કાખું મેળવવાના સખત પ્રયત્નના ભાગરૂપે આવી હ્રિયાએનો કામચલાઉ આશરો જરૂર લઈ શકાય; જે સાધકની પ્રકૃતિમાં ઉચ્ચ અને હઠીલો આહંકાર લર્યો હોય તો તેની સામે એવા જ મજુદુમ આંતરિક દમન અને ઉગ્રતાનો આશરો કોઈક વાર લેવો પણ પડે. પણ પોતાની જાત પ્રત્યે વધારે પડતા ઘાતકી થવાની ગીતામાં જરા પણ સલાહ નથી, કારણું આપણી અંદર વિકાસ પામતો જીવ એ ખરેખર તો હેવસ્વરૂપ છે, કૃષ્ણ છે, પ્રલુછે; દાનવો તો કરે પણ આપણે તેમની માફક તેની ઉપર અત્યાચાર કરવાનો નથી, પણ તેને સંભાળથી ઉછેરતા જવાનો છે, તેને હિંદુ પ્રકાશ, શક્તિ, આનંદ અને વિશ્વાળતા પ્રત્યે ખુલ્લો કરવાનો છે. આપણી જાતને નહિ પણ આપણી અંદર રહેલ, આત્માના શત્રુદ્દાને હઠાવવાનું છે, હાડી કાઢવાનું છે; આધ્યાત્મિક વિકાસની વેહી પર તેમને વધેરવાના છે; જેમનો નિર્દ્દ્ય રીતે સંહાર કરવાનો છે એ તો છે કામ, કુદાંધ, લોબ, પક્ષપાતી વલણ, બાબુ સુખ અને દુઃખ પ્રત્યે આસક્તિ અને એવા જ બીજી રાક્ષસોનું હળ જે આત્માને ભૂલ અને યાતનાનો બોગ

અનાવે છે. એમને આપણું અંગર્ય ગણવાના નથી; એ તો છે આપણું આત્માની સાચી અને હિંય પ્રકૃતિને વિકૃત કરનારા ઘૂસણુંભોરો; અને યજ્ઞમાં તો આ જ રાક્ષસોને હોમી દેવાના છે - પછી ભલેને જતાં જતાં તેઓ ગમે તેટલા ઉત્પાત મચાવે અને સાધકની ચેતના પર યાતનાચો ઢાલવે.

યજ્ઞનું રહસ્ય આત્મ-બલિહાન નથી. પણ જાતની બેટ છે; તેનો હેતુ જાતનું વિસર્જન નહિ પણ જાતની કૃતાર્થતા છે. તેની પદ્ધતિ જાતને જીવન વિનાની કરવાની નહિ પણ જીવનથી સમૃદ્ધ કરવાની છે; ગ્રાહૂત ભાગોને અપંગ કરવાની નહિ પણ હિંય અગોમાં તેનું ઇપાંતર કરવાની છે; જાત પર જુલભ નહિ પણ તેને આજા સતોપમાંથી વિશાળ આનંદમાં લઈ જવાની છે. આપણું ઉપરછલ્લી પ્રકૃતિના આણુધડ અને અસ્વચ્છ ભાગોને જેનાથી હુઃખ થાય એવી માત્ર એક જ બાબત છે; એ છે એક અનિવાર્ય નિયંત્રણું, શિસ્ત, અધૂરા અહુમના વિસર્જન માટેનો જરૂરી આયહ; પણ, એ હુઃખનો બહલો બહુ જલહી અને બહુ મોટો ભળે છે; એ હુઃખના બહલામાં આપણું મળે છે આપણું સાચી અને વિશાળ જાત, આપણું જાતની ખીણાયોઆં - અને વસ્તુમાત્રમાં - વિશ્વ જેટલી વિશાળ એકતા, વિશ્વથી પણ પર એવા આત્મત્વની મુક્તિ, અને અગવાનના રૂપર્થનો અલૌકિક આનંદ. આપણું યજ્ઞનો હુમેશાં સ્વીકાર થાય છે જ અને તેનો બહલો પણ મળે જ છે; એક બાજુએ આપણા દેહધારી પુરુષ અને સચેતન પ્રકૃતિ અને બાજુ બાજુએ સનાતન પુરુષોત્તમ એ એની વચ્ચે થતી આપલે એ જ છે આપણો ધરા. આપણે કાંઈ જ માગણી નથી કરતા અને જતાં પણ આપણા અંતરમાં એક સહજ જ્ઞાન પડેલું જ હોય છે કે એક અલૌકિક બેટ મળવાની જ છે. આપણા આત્માને ખાતરી હોય છે કે પરમાત્માને ધરેલી બેટ કરી પણ નિર્ઝળ નથી જતી; એ કાંઈ જ માગતો નથી, પણ વગર માગ્યે મેળવે છે અગવાનની શક્તિ અને સન્નિધિ.

હેલ્લો સવાલ છે, યજ્ઞ કોને માટે કરવો અને કેવી રીતે કરવો? યજ્ઞનો બલિ ગમે તેને ધરી શકાય, દેવદેનીઓને, પરમાત્માને, કે પરાતપર પુરુષને; અને બલિ તરીક ગમે તે ધરી શકાય, પત્ર કે પુષ્પની, જલ, અક્ષત કે અજની અંજલિ ધરી શકાય, કે આપણું પાસે જે કાંઈ હોય તે બધું ય અર્પણ કરી શકાય અને આપણું આખી ય જાત પણ સર્વપણું કરી શકાય. ગમે તેને આહૃતિ આપો, ગમે તે આહૃતિ આપો તે સર્વે પહોંચે છે પરમ પ્રભુને, ચરાચરમાં વસતા સનાતન અલને; જેને આહૃતિ આપી હોય તે ભલે તેનો અસ્તીકાર કરે કે અવગણે પણ પરમ પ્રભુ તો તેનો સ્વીકાર કરે જ છે. કારણુંકે એ પરમ પ્રભુ

અલે વિશ્વથી પણ પર હોય છતાં તે અહીં, ગમે તેવા ગાડ પડદાની ઓથે હોય છતાં અહીં આપણી અંદર, આ વિશ્વની અંદર અને વિશ્વની દરેક ઘટનાની અંદર આવી વસેલો છે; એ અહીં આપણાં દરેકદેક કર્મને જાણુનાર અને જોનાર તરીકે, તેનો સ્વીકાર કરનાર તરીકે અને તેના ગુપ્ત માલિકદ્વારે હાજરા-હુક્મૂર છે. આપણાં દરેકદેક કાર્યને, યત્નને, અરે, આપણાં પાપ અને પતનને, આપણી યાતનાઓએ અને સંભામોને, અરાનમાં કે સરાનમાં દોરનારા એ જ એક છે, — અલે તેને જાણીએ કે ના જાણીએ અને અલે એ દેખાય કે અચળો એઠો. એ સર્વબ્યાપીનાં અનત સ્વરૂપો છે; ગમે તે સ્વરૂપને આફુતિ આપો, પહેંચે છે એકમાત્ર એને જ. એને જ રીતે કે જે જાવનાથી આફુતિ આપો એ જ રીતે અને એ જ જાવનાથી એ એનો સ્વીકાર કરે છે.

ધરાડપે કરેલાં કર્મનાં ફળનો આધાર કર્મની, કર્મની પાછળના હેતુની અને હેતુની પાછળની ભાવનાની ઉપર રહે છે. બધા જ સામાન્ય યજો — અદેને એ પ્રભુની જ શક્તિઓ કે સ્વરૂપોને અર્પણ થયેલા હોય છતાં, સાંકડા, સ્વાર્થી, અસ્વર્ચ, ક્ષણિક અને અધૂરા હોય છે, અને તેનાં પરિણામ પણ એવાં જ નાનાં, ભર્માહિત, ક્ષણિક અને સેળબેળ હોય છે; તેમની અસર પણ થોડીક જ અને વચ્ચગણાની હોય છે. જે કોઈ એક યત્નનો પૂરેપૂરો સ્વીકાર થતો હોય તો તે છે માત્ર આત્મસમર્પણુનો, — આત્મસમર્પણુસંપૂર્ણ, ઉત્તમ અને નિઃરોપ; અને એ છે, સામે મોંએ, ભક્તિભાવથી, પૂરા ભાનથી, રાજ્યભૂષાથી અને કાંઈ પણ આકી રાખ્યા વિના કરેલી, સંપૂર્ણ શરણાગતિ. શરણાગતિ હોને? એને, કે જે એકોસાથે આપણો અંતરાત્મા છે, ઘટ ઘટમાં એઠેલો છે, સર્વબ્યાપી છે, આ કે આવાં, અને બીજાં સર્વ વિશ્વથી પર, પર-અનુ છે, અને આ સર્વ હોવા છતાં જે ગુપ્ત રીતે આણુંએ આણુંમાં છુપાઈ એઠેલ પરાત્પર છે. જે કોઈ આત્મા પોતાની જાત પૂરેપૂરી આવા પ્રભુને બેટ ધરે છે તેને, પ્રભુ પણ પોતાની જાત પૂરેપૂરી બેટ આપે છે. જે કોઈ પોતાની પૂરેપૂરી પ્રકૃતિ બેટ ધરે છે તે જ, માત્ર તે જ, પરમાત્માને પામે છે. જેઓ સર્વ કાંઈ ન્યોચાવર કરી શકે છે તેઓ જ પરમ પ્રભુને સર્વત્ર બોગની શકે છે. પરમ આત્મત્યાગથી જ પરમ પદ મળે છે. આપણી સમગ્ર જાતને ધરી દારા બીજ્ઝ પંથે લઈ જઈને આપણે પુરુષોત્તમને આપણી અંદર સ્થાપી શકીએ અને એ પરાત્પર પ્રભુને અહીં અંતરાત્મ ચેતનામાં જીવંત કરી શકીએ.

*

*

*

દૂંકામાં, આપણી પાસે એઠલી જ માગણી કરવામાં આવે છે કે

આપણે આપણા આખા જ જીવનને એક સભાત યજ્ઞ અનાવી જોઈએ. આપણા જીવનની દરેક પળ,- હા, દરેકદરેક પળ-, સનાતન પ્રભુને સતત અને અક્ષિતભાવથી આત્મ-સમર્પણ કરવામાં વિતાવવાની છે. આપણાં બધાં જ કર્મો,- મોટામાં મોટાં, અસાધારણ અને ઉત્તમ કર્મો તો ખરાં જ પણ નાનામાં નાનાં, તહેન સામાન્ય અને કુલક કર્મો પણ - સમર્પિત કર્મો તરીકે જ કરવાનાં છે. આપણે ફણે આવેલ પ્રકૃતિની આત્મરિક અને બાબુ સર્વ ગતિઓને સમર્પણ-ભાવમાં ધારણ કરીને જીવવાનું છે; અને આપણાથી પર, અને આપણા અહુમતા કરતાં તો ધાર્યું ધાર્યું મહાન, જે "કાંઈક" છે તેને માટેનો સમર્પણ-ભાવ જાગ્રત કરવાનો છે, ગમે તે બેટ કરીએ, ગમે તેને બેટ ધરીએ પણ એમ કરવામાં આપણને ભાન હોવું જોઈએ કે આપણે, સર્વ કોઈમાં વિરાજીતા એ એકમાત્ર દિવ્ય પુરુષને જ એ અર્પણ કરી રહ્યા છીએ. આપણાં સામાન્યમાં સામાન્ય અને પૂરેપૂરાં લૌટિક અને રસ્યુણ કર્મો પણ આ હિચ્ચે પ્રકારે થવાં જોઈએ : જ્યારે આપણે જરૂરીએ ત્યારે આપણને ભાન હોવું જોઈએ કે આપણે આપણાં આપણાં અંદર રહેલ પ્રભુને અન આપી રહ્યા છીએ; માંહિરમાં પવિત્ર બેટ ધરી રહ્યા છીએ; અને આપણાં ભાત્ર શારીરિક જરૂરિયાત પૂરી પાડીએ છીએ, કે જાતનું સવર્ધન કરી રહ્યા છીએ એ ભાન ચાદ્યું જરૂરું જોઈએ. આપણે કોઈક મહામહેનતનું કામ, કોઈક કંડક કાયું, સાધના કે કોઈક સુરક્ષાલીવાળું કે જીચી જાતનું સાહસ હાથ ધરીએ તે ભલે ભાત્ર આપણાં જાત, અન્ય લોકો માટે હોય કે આપી જ માનવજીત માટે હોય છતાં પણ એ કામમાં આપણાં જાત, અન્ય લોકો કે માનવજીત આગળ અટકી પડવું એ તો પછી આપણે માટે શક્ય જ ના રહેવું જોઈએ. આપણે જે કાંઈ કરીએ તે એક અમયતા થઈ જવેં જોઈએ પણ એ પણ લોકો માટે નહિ પણ લોકો દારા, કે સીધેસીધા જ, એકમાત્ર ભગવાનને માટે જ કરવો જોઈએ; એ સર્વ માં રહેતો અને એ સર્વએ સંતાડી રાખેલો એ ભગવાન હવે આપણે માટે છુપો ના રહેવો જોઈએ પણ આપણા આત્મા સમક્ષ, આપણાં ધુદ્ધ સમક્ષ, અરે, આપણાં ધાન્દિયો સમક્ષ એ સતત પ્રત્યક્ષ થવો જોઈએ. આપણાં કર્માનું સંચાલન અને પરિણામ એ એકમાત્ર ભગવાનના હુથમાં મૂક્તી હેવું પડશે, અને તે પણ એ સ્ક્રમ અનુભવથી કે આપણે જે કાંઈ અભોસાએ સેવી શકીએ છીએ કે અમ-કાર્ય કરી શકીએ છીએ એ એ જ ભાત્ર હાજરાહજૂર, અનંત અને જાર્ખંતમ ભગવાનને લાઘે જ થાય છે. કારણું જે કાંઈ બને છે તે તેના જ સ્વરૂપમાં બની રહ્યું છે, કારણું આપણાં આપણાં અંદરથી અભોસા અને અમને બહાર લાવીને

પ્રકૃતિ તેમને તેની જ વેદી પર કેટ ધરી રહી છે. જ્યારે, અહું જ સ્પષ્ટ રીતે, પ્રકૃતિ પોતે જ કાર્ય કરી રહી હોય અને આપણું તો માત્ર તેના સાક્ષી અને તેને આપણું અંદર ધારણું કરનારા અને તેને આધાર આપનારા હોઈ એ ત્યારે પણ આપણને એ જ પરમ પ્રભુ અને તેના જ એ કાર્યના સતત યાદ, અને મજૂમાન લાન, રહેવાં જોઈ એ. ખુદ આપણા શાસોન્નાસ અને આપણા હૃત્યના ધ્વનારા એ પણ સમય વિશ્વમાં ચાલી રહેલ યત્ના જ જીવંત તાલ છે એવું લાન આપણને થઈ શકે, અને થવું જ જોઈ એ.

એ તો અધિકુલ સમજાય તેવું છે કે યત્ના આવા ઘાલ અને તેના પાડા અભ્યાસમાં, આપણા આધ્યાત્મિક આદર્શના હૃત્યશી ત્રણ બાબતો પરિણામઢરે સ્વમાયેદી છે. એમાંની પહેલી તો એ કે ભલે આપણું આવી સાધના અક્ષિતભાવથી શરૂ ના કરી હોય છતાં, એ આપણને સીધી જ, અને અનિવાર્ય રીતે જાચામાં જાચા અક્ષિતભાવમાં દોરી જવાની, કારણુંકે, જાડે જિતરતાં, તદ્દન સહજ રીતે, એ પોતે જ એક પરિપૂર્ણ પૂજા અને ગહનતમ પ્રભુપ્રેમ અની જ જરૂરી જોઈ એ. વળા તેની સાથે આ બાબતો પણ આપોઆપ એંચાઈ જ આવે છે : વસ્તુમાત્રમાં પ્રભુની હાજરીનો વધતો જતો અનુભવ, આપણા બ્ધા જ વિચારો, સંકલ્પો અને કાર્યો તેમ જ આપણા જીવનની પળે પળે પ્રભુ સાથે વધારે ને વધારે ગાઢ થતો જતો સંપર્ક, અને આપણું આખી ને આખી જાતનું પ્રભુ તરફ વધતું રહેતું આત્મ-સમર્પણ. પણ આ બધાં જે પરિણામો કર્મચારીની મળે છે એ તો પૂરી સાચી અક્ષિતનો જણે કે મર્મ છે. જે સાધક પોતાના જીવનમાં આ બાબતોનો અભ્યાસ કર્યો જાય છે તેના જીવનમાં અક્ષિતનો મર્મ સતત, સંકિય અને સહજ રીતે હુમેશ માટે આવીને જાઓ રહે છે; અને આ રીતે તે જેની સેવા કરે છે તેની આરાધના માટે તદ્વાનિતા પ્રગટી નીકળ્યા વિના રહે જ નહિ. સમર્પિત કર્મો દ્વારા સાધના કરનાર સાધક પ્રભુની હાજરી તો અનુભવતો જ જાય છે અને તેનો તેની સાથેનો સંપર્ક પણ ગાઢ થતો જ જાય છે પણ, સાથે સાથે, તેનામાં એ પ્રભુ પરનો પ્રેમ રગેરગમાં વ્યાપતો જાય છે; અને તેમાંથી એક બીજુ બાબત પણ અને છે,- ના, એ તેની અંદર જ હોય છે,- એ છે : પ્રભુના નિવાસસ્થાનઙ્લે સમય જીવસ્થિત પર, પ્રાણીમાત્ર પર અમર્યાહિત પ્રેમ; આ પ્રેમ નથી હેતો પેદો ક્ષણિક, ધમપણાડિયો, પંન પ્રસારતો, અને દૈતભાવી જિમ્બિનો ઉછાળો, પણ એ તો હોય છે એકાત્મભાવના ડાડાં આંદોલનોવાળો, સુરચ્છાપિત; સ્વાર્થધીન, સાચો પ્રેમ. સાધક જેની સેવા અને આરાધના કરી રહ્યો છે તે પોતે જ સાધકનાં અંગ અંગમાં મિલનનો

આરંભ કરી હે છે. આમ કર્મયોગનો આ પ્રકાર, યજ્ઞના માર્ગ, ભક્તિયોગ સાથે ભળા જાય છે; કહો ને કે એ પોતે જ એક એવો ભક્તિયોગ બની જાય છે કે જેનાથી વધારે પૂર્ણ, વધારે વાપક વધારે એકદ્વિતીય ન તો આપણા હુદ્ધે માર્ગે હોત, ન તો આપણી બુદ્ધિએ કહેયે હોત.

બીજુ બાબત. મુક્તિ અપાવનાનું કેન્દ્રવત્તીં જાન આપણે મેળવવાનું છે એનું, આ યોગમાં આપણે આપણા અંતરમાં સતત સ્મરણ રાખવું પડે છે (અને એ જ્ઞાનને જે આપણે આપણાં કર્મો દ્વારા સતત વ્યક્ત કરતા જઈએ તો તેથી એ સ્મરણને દદ્દ કરવામાં આપણને સહાય પણ થાય છે). સર્વમાં એક જ પરમાત્મા છે, અને એક જ પ્રભુ સર્વસ્વ છે : સર્વે પ્રભુમાં છે અને સર્વે પ્રભુ જ છે અને વિશ્વમાં પ્રભુ સિવાય બીજું કાંઈ નથી : આ ભાવના એ જ કર્મયોગના સાધકની ચેતનાનું સમગ્ર દ્વય ના બની રહે લાં સુધી તેને એક માન્યતા તરીકે કે એક શ્રદ્ધા તરીકે તેણે સતત સ્મરણમાં રાખવી પડે છે. આવું સ્મરણ અને આવું, આપ મેળે જ આગળ વધ્યે જતું ધ્યાન છેવટે તો એ જ પ્રભુનું એક વણુઅટક્યું અને ગહેન દર્શાન તથા એની જ એક સુરપૃષ્ઠ અને વિશાળ ચેતના થઈ જવા જોઈએ (અને થઈ જ જાય છે) — એ જ પ્રભુનું દર્શાન અને ચેતના હેઠેનું આપણે આવું તો સતત ધ્યાન ધરી રહ્યા હોઈએ છીએ. કારણુકે એ સ્મરણ અને ધ્યાનના પરિણામે આપણે હર ઘડી યાદ કરતા હોઈએ છીએ આપણી સમગ્ર જીત, સંકલ્પ અને કર્મોના એ આદિમૂળને; અને આ સર્વ નાનાવિધ ધાર અને ધટનામાં વાપી જઈને અને તેમને વદ્યાત્મિ જઈને આપણે એ સર્વના કારણુંપણે અને ધારણ કરનારને પોતાને જ પહોંચી જઈએ છીએ. આ રસ્તે આગળ વધતાં આપરે આપણને સર્વત્ર દેખાવાનો પરમાત્માનો જ હુથ, સ્પર્શ અને જીવંત, જૌતિક આંખથી દેખાય તેવો જ વાસ્તવિક. અને આ ભાર્ગ છેવટે જે શિખર પર પહોંચાડે છે તે છે : અતિમાનસિક અને પરાતપર ચેતનાના સાનિધ્યમાં સતત જીવન, ચિંતન, સંકલ્પ અને કાર્ય. આપણે જે કાંઈ જોઈએ અને સાંભળોએ, જેનો રૂપર્થ કરીએ છીએ એના—મય જ લાગવું જોઈએ, એ બધું જ પ્રભુનું સ્વરૂપ બની જાવું જોઈએ, પ્રભુના જ નિવાસ-રૂપ અને એ સનાતન વિશ્વબાપી પ્રભુમાં જ સમાઈ ગયેલું દેખાવું જોઈએ. છેક છેવટે અને કદ્યાં તે પહેલાં ધાર્યા વખતથી, આ કર્મમાર્ગના પરિણામે પ્રભુની ચેતના, સંકલ્પ અને શક્તિ સાથે જે બ્યવહાર સ્થપાઈ જાય છે તેને લીધે એ એક એવો જાનમાર્ગ બની રહે છે હેઠેના જેવો પૂર્ણ અને સંપૂર્ણ જાનમાર્ગ ન તો માનવગ્રાણીની તર્ક શક્તિ

ભિન્નો કરી શકત, ન તો બુદ્ધિ શાખી શકત.

છેલ્લી બાબત યજીના આ યોગમાર્ગમાં, અહંકારે ભિન્ન કરેલા સર્વ આખારોને છોડવા જ પડે છે; આપણાં મન, સંકદ્ય અને કર્મભાંથી તેમને ઇંકી જ હેવા પડે છે; અરે, તેનું ખીજ તેની સ્ક્રમ હાજરી, કે તેની હળવી અસરને પણ આપણી પ્રકૃતિભાંથી દૂર કરવી જ પડે છે. સર્વ કાંઈ પ્રભુને જ ખાતર કરવું પડે છે; સર્વ કાંઈ પ્રભુને અનુલક્ષીને જ કરવું પડે છે. આપણી જીતને અલગ ગણીને તેને ખાતર કાંઈક કરવાનો વિચાર સરખે પણ કરવાનો નથી; ખીજાનોને ખાતર પણ,— ભલેને તે પડોશી હો, મિત્ર હો, કુદુંખ હો, દેશ હો, કે સમય માનવજ્ઞતિ હો, કે પ્રાણીમાત્ર હો તો પણ તેમને આપણા અંગત જીવન, સિદ્ધાંત કે લાગણીએ સાથે સંબંધ છે. એટલા ખાતર જ, અથવા તો તેમના કલ્યાણમાં આપણા અહમ ખાસ રૂસ લે છે એટલા ખાતર જ કાંઈ કરવાનું નથી. આ રીતે જોવાથી અને આમ કરવાથી આપણાં બધાં જ કર્મો અને આપણું જીવન બની જાય છે પ્રભુના વિશાળ વિશ્વમય રવરૂપદ્ધી આ અમર્યાહિત મંદિરમાં એ પ્રભુની પોતાની સતત અને જીવંત સેવા અને પૂજા; એથી ધીમે ધીમે જીવન પોતે જ એક યજા બનતો જાય છે; એ યજા છે બક્તિમાં વસતા સનાતન પ્રભુનો પોતાનો; એ યજા સતત અર્પણ કરવામાં આવે છે એ જ સનાતન પ્રભુના પરાત્પર રવરૂપને; એ યજાની ભૂમિ અને વેદી છે પરમાત્માનું સનાતન વિશ્વ; અને એ યજા કરનાર શક્તિ છે, સનાતન શક્તિ પોતે, હાજરાહૃજૂર. એટલે, કર્મ અને કર્મની પાછળા રહેલા જીવ અને જીસન દારા થતો યોગ અને સંયોગનો આ માર્ગ એવો તો પૂર્ણ અને સંપૂર્ણ કર્મમાર્ગ બની રહે છે કે જેની ન તો આપણી પ્રભુલક્ષી સંકલ્પશક્તિએ આશા રાખી હોત કે જેવો ન તો આપણા આત્મબળથી પાર પાડી શકાયો હોત.

આવા યજમાં એક પૂર્ણ અને નિરપેક્ષ કર્મમાર્ગનું તો બધું સામર્થ્ય હોય છે જ, પણ એ યજા પાછળની જીવનાને લીધે, અને તેમાં કરવામાં આવતા, પરમાત્મા અને પરમ પ્રભુને આત્મસર્પણને લીધે, તેની એક બાળુએ અક્રિતમાર્ગનું પૂરું સામર્થ્ય તો બીજ બાળુએ રાનમાર્ગનું પણ પૂરું સામર્થ્ય સાથમાં હોય જ છે. છેક છેવટે તો આ ત્રણે ય હિંદુ શક્તિએ બેગી જ કાર્ય કરે છે, એકમેકમાં બળી જાય છે, એકરૂપ થઈ જાય છે, સંપૂર્ણ બની જાય છે અને એકખીજને સંપૂર્ણ બનાવી હો છે.

*

*

*

કર્મો દારા થતા આપણા યોગનો સ્વામી છે હરદંમેશ હાજર એવો

સનાતન પ્રભુ પોતે; અને એ પ્રભુની સાથે આપણી આખ્યા જ જાતમાં, આપણી સમગ્ર ચેતનામાં અને તેને બકા કરતાં બધાં જ ફરણોમાં, એક થઈ જવું એ છે આ પતનો હેતુ. એટલે આ કર્મધર ડેટલો આગળ વધ્યો એ માપવું હોય તો સૌથી પહેલાં તો એ જાણવું રહ્યું કે હિંદુ પ્રકૃતિની પાસે પહેંચાડનાર ડોઈક વરસુ આપણી પ્રકૃતિમાં ડેટલો વિકાસ પામી; પણ તે પછી એ પણ જાણવું જ પડે કે ભગવાનનો, તેની હાજરીનો, આપણી અંદર તેના ઉદ્દયનો આપણું ડેટલો અનુભવ થયો, આપણું એ હાજરીની પાસે ડેટલા પહેંચા, ડેટલા તેની સાથે એક થયા. પણ એ ભગવાન તો એક તર્યક તરીકે અનંત છે અને એવાં જ અનંત છે આ લખચોર્યાશીનાં એનાં સ્વરૂપો. વાત એમ છે એટલે જ આપણી જાત અને આપણી પ્રકૃતિની પૂર્ણ પરિપૂર્ણતા ડોઈ પણ એક જ જાતના સાક્ષાતકારથી થાય તે સંભવિત નથી લાગતું; ભગવાનના અનુભવનાં અનેક પાસાંઓ એમાં ભેગાં કરવાં જ પડે. ભગવાન સાથેની એકદિપતા માટેનો ગમે તે એક જ માર્ગ લીધો હોય અને જે તેને તેની નિરપેક્ષતા સુધી ભાચે ઉડાવ્યો ના હોય તો એથી આપણું એ પૂર્ણ પરિપૂર્ણતા ના ભળા શકે; એ માટે તો અનંત પ્રભુનાં અનેક સ્વરૂપોનો સુમેળ સાધવો જ પડે. આપણી પ્રકૃતિનું પૂરેપૂરું રૂપાંતર કરવું હોય તો સાતત્ય-ભરી ચેતના અને વૈવિધ્ય-ભરી તેમ જ શક્તિ-સભર અનુભૂતિ એ બેનો સમાવેશ કરવો જ પડે.

એક એવી મૂળભૂત દાખિ છે કે જે આ અનંત પ્રભુનું સુભેળવાળું સંપૂર્ણ શાન મેળવવા માટે, કે તેની અહૃતીએ અનુભૂતિ કરવા માટે અનિવાર્ય છે; અને એ છે : ભગવાનનું શુદ્ધ અને સત્ય એવું એ સ્વરૂપ કેનેમાં આ નામ અને રૂપવાળા જગતથી ડોઈ વિકાર નથી થયેલો. જે આ દાખિ ના ભળે તો એવું પણ બને કે આપણે આ દશ જગતની જળમાં જ પકડાએલા રહીએ, અથવા આ વિશ્વની ગૂંચવાડા જેવી લખચોર્યાશીભાં કે તેના જ ડોઈક ભાગમાં ભમતા રહીએ; અને, જે એ ગૂંચવાડાથી બચી જઈએ તો તેના ભવલામાં આપણે ડોઈક બૌદ્ધિક સિદ્ધાંતથી બંધાઈ જઈએ કે પછી ડોઈ નાની સરખી અંગત અનુભૂતિમાં પુરાઈ રહીએ એમ પણ બને. એક સત્ય છે, સો ટકા સલામત અને સોચે સો વાતનું સમાવાન કરી આપતું, અને પાછું એ છે આખ્યા વિશ્વનો પાયો; એ છે : જિદ્ગી એ એક સ્વરૂપ મુરૂપ અને આત્મતત્ત્વનું પ્રગટીકરણ છે, અને જે જિદ્ગીના છૂપા રહ્યાને શાધી કાઢવું હોય તો આ આત્મતત્ત્વને તેની સુધી સાથે જોડેલું રાખ્યાને તેનો સાક્ષાતકાર કરવો. આ જીવતાજીગતા જગતની પાછળા એક સનાતન

પુરુષ એઠેલો છે અને પોતાની જ આ કોટિ કોટિ આગટચોને નીરખી રહ્યો છે; સમયથી પર એવા એક સનાતન પુરુષનું સમયના આશરે પ્રગટ થયેલું વ્યક્તિત્વ આ જગતની આજુઆજુ વીદાઈ વળેલું છે અને તેની અંદર ખૂબું ખૂબું પ્રસરી ગયેલું છે. પણ આ જીબ જે માત્ર એક બૌધ્ધિક ઘ્યાલ કે તાત્ત્વિક સિદ્ધાંત જ હોય અને તેની પાછળ એક જિવાતું જીવન ના હોય તો યોગને માટે તેની કાંઈજ કિમત નથી; માત્ર બૌધ્ધિક ઉકેલથી સાધકને સતોષ ના થાય; માત્ર બૌધ્ધિક સિદ્ધાંત કે માનસિક સત્ય એ જ કાંઈ યોગસાધનાની શાધ નથી; એને તો જોઈએ છે આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનું એક જીવંત અને પ્રત્યક્ષ સત્ય. એને તો જોઈએ છે આપણી અંદર એક જાગ્રત્તિ, એક સભાનતા, એક સનાતન અને સર્વબ્યાપી સત્યનું સતત સાનિધ્ય, તેનું સ્પષ્ટ દર્શાન, તેનો ગાડ અનુભવ અને તેની સાથે વ્યવહાર, તેનો નક્કર સ્પર્શ અને સંપર્ક. આ સાનિધ્ય તો એક એવી જીવંત અને સર્વ-બ્યાપી વાસ્તવિકતા તરીકે હરહમેશ આપણી સાથે રહેવું જોઈએ કે જેમાં આપણે પોતે અને સર્વ કાંઈ જીવે છે, હરેકે છે, કામકાજ કરે છે; આપણે જ્યારે જ્યારે અને જ્યાં જ્યાં નજીર નજીર નાખીએ ત્યારે ત્યારે અને ત્યાં ત્યાં દરેકદેક વસ્તુમાં આપણું તેનો નક્કર અને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થવો જોઈએ, વસ્તુમાત્રના સાચા સત્ય તરીકે તે આપણું ખુલ્લેખુલ્લું હેખાવું જોઈએ, તેના નાશહીન તરવ તરીકે પ્રત્યક્ષ થનું જોઈએ, તેના કંદમાં વસતા આત્મ-તરવ તરીકે તેનો ગાડ સંપર્ક થવો જોઈએ. આ પુરુષ અને આત્મતત્ત્વનો કાઈ ઘ્યાલ નહિ પણ દરેક વસ્તુમાં અને દરેક રીતે તેનું દર્શાન, તેનો સ્પર્શ, તેનો અનુભવ, અને, એ જ પ્રમાણે, આ પુરુષમાં અને આત્મતત્ત્વમાં દરેક-દરેક વસ્તુનો એવો જ સ્પષ્ટ અનુભવ, એ જ છે આપણે મેળવવાની, બધાં જ જીબને આવરી લેતી મૂળભૂત અનુભૂતિ.

વસ્તુમાત્રમાં વસતો આ અનંત અને સનાતન પુરુષ એ એક સર્વબ્યાપી સત્ય છે, વાસ્તવિકતા છે, બધી જ હાજર એવી એક સતતા છે; એ બધી જ વસ્તુને સંયુક્ત બનાવી હેતી એક અતૃપ્ત હાજરી છે,— દરેક વસ્તુમાં કે દરેક પ્રાણીમાં અલગ રીતે વસતી એ લિન લિન હાજરી નથી; વિશ્વના દરેક આત્મામાં કે દરેક વસ્તુમાં એને આખી ને આખી જ જોઈ શકાય છે, મેળવી શકાય છે કે અનુભવી શકાય છે; કારણે એવી જે અનંતતા છે એ સ્થળની રીતે એક મર્યાદાવિહીનતા કે ફાળની દશ્ચિએ અતિવિહીનતા જ નથી પણ એ એક આધ્યાત્મિક અને તાત્ત્વિક અનંતતા છે; જેઠલી ભાતરીથી એવી અનંતતાનો અનુભવ કરેડોનાં કરેડો વર્ષના યુગમાં કે નિહારિકાઓની વર્ચ્યેના

કલ્પી ના શક્તાય તેવા વિસ્તારમાં કરી શક્તાય છે તેટલી જ ખાતરીથી તે એક નાનામાં નાની પળ નેટલા સમયમાં કે સુક્રમાતિસુક્રમ પરમાણુમાં પણ અનુભવી શક્તાય છે. એનું ગાન કે અનુભવ મેળવવાની શરૂઆત ગમે ત્યાંથી કરી શક્તાય છે; અને એ ગમે તે વસ્તુમાંથી બહાર આવી છે; કારણું કે ભગવાન બધે જ છે અને બધું જ ભગવાન છે.

અતાં પણ આ પાયારુપ અનુભૂતિની શરૂઆત વક્તિએ વક્તિએ, તેમની પ્રકૃતિ અનુસાર જુદી જુદી રીતે થશે અને તેના અસંઘ્ય પ્રકારોમાં ને પરમ સત્ય છુપાએલું છે તે પૂરેપૂરું પ્રત્યક્ષ થતા ધશે. લાંબો સમય લાગશે. કદાચ, આ સનાતન તત્ત્વની હાજરી, મને સૌથી પહેલાં તો મારી પોતાની જ જાતમાં, કે મારી પોતાની જાત તરીકે દેખાય કે અનુભવાય અને તે પછી જ મારી વિશાળ જાતનું આ દર્શાન કે અનુભવ બીજું સર્વ પ્રાણુંએ સુધી હું લંબાવી શકું, એમ પણ બને. તે પછી આખું જગત મને મારી અંદર કે મારી સાથે એકરુપ દેખાય. આખું વિશ્વ મને મારી અંદર એક દશ્ય તરીકે દેખાય; અને તેમાં ચાલી રહેલ લીલા મને મારા વિશ્વરુપ આત્મામાં ચાલી રહેલ, સ્વરૂપો, આત્માએ, અને શક્તિઓની પ્રવૃત્તિઓને દેખાય; સર્વત્ર મને બીજું કોઈ નહિ પણ મારી પોતાની જ જાત મળ્યા કરે, પણ, આસ ધ્યાન રાખવાની વાત તો એ કે એ કોઈ અસુરની માફક નહિ. અસુર ભૂલ એ કરે છે કે પોતાના પડળાયાને અતિ પ્રયાઠ અનાવીને તેમાં તે રાચે છે, અહુમને જ પોતાનો આત્મા માની એસે છે, અને પોતાની એક હુકડા નેટલી જાતને અતિ પ્રતિભાશાળી માનીને ચારે બાજુ હોર જમાયે લય છે. મને તો સાચું ગાન ભળી ચૂક્યું હોઈ એ સત્ય સમજાઈ ગયેલું હોય કે મારી સાચી જાત તો અહુમ સિવાયની જ છે; એટલે મને હમેશાં મારી વિશાળ જાત કાં તો એક બિન-અગત વિશાળતા તરીકે દેખાઈ હોય અથવા તો એક એવા તત્ત્વરૂપ પુરુષ તરીકે દેખાઈ હોય કે જે ખધાં જ પુરુષ-દ્વારાને પોતાની અંદર સમાવવા અતાં એ બધાંથી પર હોય,- અથવા એમ પણ બને કે આ બંને રીતે એકસાથે મને તેનો અનુભવ થતો હોય. અલે મને આ બિન-અગત રીતે, કે સીમાવિહીન પુરુષ-સ્વરૂપે, કે બંને રીતે એકસાથે અનુભવ થાય પણ મારો એ અનુભવ અહુમથી પર એવા અનંત પ્રભુનો જ અનુભવ હોશે. મને જો એ અનુભવ સૌથી પહેલાં બીજોમાં નહિ પણ જેને હું મારી જાત કહું છું તેવા તેના જ સ્વરૂપમાં થયો હોય તો તેનું કારણ માત્ર એટલું જ કે મારે માટે એ બહુ સરળ હતું; અને એ રીતે તેને શાખવો, જાણવો અને તેનો સાક્ષાત્કાર

કરવો એ મારે માટે સહેલું હોવાનું કારણું એ કે મારી ચેતના મારી પોતાની જાત તરફ પહેલી હતી. પણ જે એ પરમ-આત્માનો અનુભવ થતાની સાથે જ મારો નાનો સરખો અને નિમિત્તદ્વારા અહુમ પોતાને તેમાં પલટી નાખવાનું શરૂ ના કરી હે, જે આપણું મને જોખો કરેલો ટચ્યૂકડો "હું" પેલા વિશાળ, કાયભી અને સ્વયંભૂ આધ્યાત્મિક "હું"માં અદરથ થઈ જવાની ના પાડે તો સમજ લેવાનું કે મારો સાક્ષાત્કાર જોટો છે, અથવા તો ખરેખર કાચો છે; મારી અંદર કચાંક એક અહુમાંધાન નહિતર છે; મારી પ્રકૃતિનો કોઈક ભાગ આત્માના સર્વાંગીની સત્ત્યનો વિરોધ કરવા પોતાના જ ઘ્યાલ અને મતલખને ચોંટી રહેતી કોઈક વસ્તુને વચ્ચેમાં મૂક્યા કરે છે.

એમ પણ બને કે, ડેટલાઠ લોડોની માફક મને પણ, આનાથી જો રીત સહેલી લાગે; મને, મારી જાતમાં નહિ પણ ભીજીઓમાં, બહારની હુનિયામાં, દિવ્ય તરવ પહેલાં જોવાનું મળે. બધાયમાં વસતો, છતાં બધાયને પોતાની અંદર સમાવતો, અને બધાં જ પાત્ર, ગ્રાણું અને પરિષ્ળળોને પોતાની સપાઈ પર ધારણું કરવા છતાં તેમનાથી પૂરેપૂરા મુક્તા એવા સ્વરૂપે એ સનાતન પ્રભુ પહેલેથી જ મને ત્યાં મળે એમ પણ બને. અથવા તો એમ પણ બને કે એ મને, આ બધી શક્તિ અને સતતાને સમાવી લેતો શુદ્ધ, અદૈત પરમપુરુષ અને પરમાત્મા-સ્વરૂપે હેખાય, અનુભવાય અને મારી આજુભાજુ સર્વત્ર ફેલાએલ એ શાંત સર્વબ્યાપીમાં મારો અહુમલાવ જોવાઈ જાય. તે પછી એ જ આ "આ" મારી આ કરણુંપ જાતમાં પ્રસરવા માંડ અને તેનો કંબને લેવા માંડ અને એમ પણ જણ્ણાઈ આવે કે કાર્ય કરવાની મારી સર્વ ગ્રેરણ્ણાઓ, મારી વાચા અને ભુદ્ધિના સર્વ ચમકારાઓ, મારી ચેતનાનાં બધાં જ સ્વરૂપે અને આ એકમાત્ર વિશ્વબ્યાપી સતતાના આત્મ-દેહના સાથેના તેના સંબંધો અને બલહારો એમાંથી જ પ્રગતી રહ્યો છે. હવે, એક નાની સરખી અંગત વક્તિ તરીકે હું કાયારનો ય અદરથ થઈ ગયો છું અને જે છે તે તો છે માત્ર "તે" અને "તે"નો બહાર પડેલો એક અંશ કે જે આ હુનિયામાં તેનું કામ કરવા સિંગે જ પસંદ કરેલો એક વાટ ધારણ કરી રહ્યો છે.

ભીજે પણ એક મૂળભૂત સાક્ષાત્કાર છે; છે તો છેક છેવાડાનો પણ તો ય ડેટલીકવાર, પ્રભુ પ્રત્યે કાયમ માટે ખુલ્લો કરી આપનારો એ સૌથી પહેલો, અથવા યોગમાં ચોક્કસ વલણ સ્થાપી આપનાર એ શરૂઆતનો સાક્ષાત્કાર બની રહે છે. એ છે એક અજોયનું ભાન,- એક અજોય કે જે છે અક્ષર, ભાર્વ, પરાતપર, જે મારી ઉપર અને આખા વિશ્વની ઉપર આવી

રહેલ છે, અને જેમાં હું હરતોદરતો લાગું છું; એ એક જેવી, કાળ અને સ્થળથી પર સ્થિતિ છે કે ને, સાથે સાથે, મને સ્પષ્ટ હેખાડી આપે છે કે મારામાં એક તાત્ત્વિક ચેતના છે; પોતાનો સ્વીકાર કરવાની એ મને ફરજ પાડે છે,— અને, એ એટલી સાચી લાગે છે કે તેનો અસ્વીકાર કરી જ ના શકાય. સામાન્ય રીતે આ સાક્ષાત્કારની સાથે સાથે જ એક ખીંચે એવો જ જેરદાર અનુભવ પણ થાય છે; એમાં મને અહીંની બધી જ વસ્તુઓ સ્વેન્ધવત કે પડ્છાયા જેવી આમક લાગે છે અથવા તો ક્ષણિક સત્યમાંથી જિતરી આવેલી, અને અર્થસત્ય લાગે છે; વધારે નહિ તો થોડોક સમય તો મને બધું જ મારી આજુખાજુ ચિનેમાના છાયાચિત્ર જેનું કે પડા પરના ચિત્રરામણ જેનું લાગે છે; હું જે કાઈ કરી રહ્યો છું તે જ્ઞાને કે ડોઈક ઉપરના કે બહારના અણુણણુ (અને કદાય અગ્રાહ) અહૃદ્યુત સ્થળથી વણે આવી, જેવોતેવો આકાર લઈ રહ્યું છે. આ ચેતનામાં જ સ્થિર થઈ જવું, હે આ આરંભને પાર પાડો, કે સાચી વસ્તુસ્થિતિનું જે આ સુચન થયું તેનું અનુસરણ કર્યે જવું એ જ છે, આપણી જાતનો અને દુનિયાનો ત્યાગ કરીને અગ્રેયને પ્રાપ્ત કરવાના ધ્યેયનો, એટલે કે મોક્ષનો, નિર્વાણનો, માર્ગ. પણ આ કાઈ એકમાત્ર માર્ગ નથી. જીલટાનું, એમ પણ થઈ રહે કે હું રાહ જોઉં અને કાલથી પર અને શુન્યવત મોક્ષનો આ બિલકુલ શાંત ગાળો પસાર થવા હઈને મારી જાત અને મારા કર્માનાં એ અણુણણુ અહૃદ્યુત મૂળસ્થાન સામે આવીને જોભો રહ્યું; અને તે પછી આ શુન્યતા જરાવા માંડે અને તેમાંથી પ્રભુનું અનેક પાસાંચોવાળું સત્ય, શક્તિસલભ અન્ત પ્રભુનાં બધાં જ સ્વરૂપો, આવિલ્લાવો, અને તેના ધણા બધા જીખ્ર્વ સ્તરો આકાર લેવા માંડે કે એકદમ હોડી આવે. આ અનુભવ, સહૃદી પહેલાં તો મન ઉપર, અને પછી આપણી સમગ્ર જાત ઉપર, એક નિરપેક્ષ, અમાપ, લગભગ અતાગ, શાંતિ અને મૌનનું સામ્રાજ્ય સ્થાપી હે છે. મન સામનો નથી કરી શક્તું, હાર કણૂલ કરી લે છે, નિશ્ચલ થઈ જાય છે, પોતાનાં જ બધનમાંથી સુક્તા બની જાય છે અને એ પરમ શાંતિને પોતાના પરમ પ્રભુ તરીકે સ્વીકારી લે છે. પણ પછી સાધક જોઈ રહે છે એ શાંતિમાં તેને માટે બધી જ વસ્તુઓ અહૃદ્યં, કે નવેસરથી બનાવીને, રાખેલી છે, અથવા તો એક મહાન અને ગુપ્ત એવા કોઈ અતીત અસ્તિત્વમાંથી એ બધી એ શાંતિમાં નિયે આવી રહી છે. કારણું, આ અતીત, નિરપેક્ષ અસ્તિત્વ એ કોઈ ખાલી શુન્યની શાંતિ નથી; એમાં તો એની પોતાની અન્ત સમૃદ્ધ ભરી પડી છે; આપણી પોતાની કિંમતી વસ્તુઓ એ પણ એનું જ વિકૃત અને ભર્યાદિત

સ્વરૂપ છે. જે વસ્તુમાત્રનું આ આદિમૂળ અસ્તિત્વમાં ના હોત તો વિશ્વ પણ ના હોત,- બધી જ શક્તિઓ, કાર્યો અને પ્રવૃત્તિઓ એ માત્ર એક અમણું જ હોત, સર્વે સર્જન અને સાક્ષાત્કાર અથક હોત.

આ પણ સાક્ષાત્કારો એવા તો અગત્યના અને પાયારૂપ છે કે જીનાં ચોગાને તો એ આત્મિય અને સ્વર્ય પર્યાપ્ત લાગે, બીજાં બધા સાક્ષાત્કારોના રિખરૂપ લાગે, એ મળતાં બીજાં બધા સાક્ષાત્કારો છોડી હેવાના છે એમ જ લાગે. પૂર્ણયોગના સાધકને અલે કૃપાભર્યા ચમત્કારથી એ શરૂઆતમાં જ તથા એચિતાના અને સહેલાઈથી આવી મળે, અથવા તો ખૂબ ખૂબ મથ્યામણું અંતે ધારું લાંબા સમયે અને મહામુરકેલીએ સિદ્ધ થાય, છતાં પણ તેને માટે એ કાંઈ એકમાત્ર સત્ય નથી, કે નથી સનાતન અને પૂર્ણસત્યની પૂરી અને એકમાત્ર ચારી; એને માટે તો એ છે એક મહાન હિંય ગાનની વણ-ભરેલી શરૂઆત, તેનો માત્ર વિશ્વાળ પાયો; હજુ બીજાં એવા સાક્ષાત્કારો છે કે જે મેળવવાના જ છે, અને જેની શક્તતાઓની દૂર દૂરની હંદ સુધી પણ ફરી વળવાનું છે. પહેલી નજીરે એમ પણ લાગે કે એમાંના ફેટલાક સાક્ષાત્કારો અલે વિશ્વની પ્રવૃત્તિ માટેનાં નિભિત્તરૂપ હિંય સ્વરૂપો હોય પણ તેના મૂળ સ્વરૂપમાં તેની અગત્ય નથી, તેમને સ્થાન નથી. પણ જે આ વિશ્વગત પ્રવૃત્તિઓથી માંડીને છેક તેના આદિમૂળ સુધી આ સાક્ષાત્કારોના અનુભવ લેવામાં આવે તો ભગવાનનું એક એવું સ્વરૂપ છતું થઈ જય કે જેના વિના વસ્તુઓની પાછળાના સત્યનું આપણું ગાન વેરાન જેવું અને અપૂર્ણ રહી જત. જે “નિભિત્તમાત્ર” લાગે છે એ તો, હક્કીકતમાં એક એવા રહસ્યની ચારી છે કે જેના વિના પેલા પાયાના સાક્ષાત્કારોનો પોતાનો પણ બેદ ખૂલી જતો નથી. પૂર્ણયોગની વિશ્વાળ જાળમાં ભગવાનના પોતાનાં તો ખરાં જ પણ તેના લીલારૂપ સ્વરૂપોને પણ પકડવાનાં જ છે.

* * *

આ હુનિયા અને તેમાંની પ્રવૃત્તિઓને છોડી હેવી અને એક મહાનિર્વાણમાં રિથર થવું એને જ જે સાધકે પોતાનું ધેય બનાવ્યું હોય તો પોતાના આધ્યાત્મિક જીવન માટે પહેલા પણ સાક્ષાત્કારો પૂરતા છે; તો તો માત્ર એમાં જ એકાશ થઈને બાકીનાં બધાં જ હિંય અને હુન્યવી ગાનને જતાં કરવામાં કાંઈ તુકસાન નથી,— એ બોઝામાંથી છૂટીને સાધક અનંત શાંતિમાં મળન થઈ શકે છે. પણ હુનિયા અને હુન્યવી પ્રવૃત્તિઓને એ એમ હડસેલી દઈ શકતો; નથી; એણે તેમની પાછળ કેવુંક હિંય સત્ય હોઈ શકે એ જાણવું જ પડે છે; અને મોટા લાગની આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓ જેમાંથી શરૂ થાય

છે તે આ જગત અને પેલા પરમ હિંદુ સત્ય એ મેતી વર્ચ્યે દેખાતા વિરોધનું સમાધાન કરવું જ પડે છે. એ અલે ગમે તે રીતે શરૂઆત કરે પણ તેણે એક સનાતન દૂતનો સામનો કરવો પડે છે; સતતાનાં પરસ્પરવિરોધી એ પાસાંએની વર્ચ્યેની ખાઈ તેની સામે આવીને ભાબી રહે છે, અને એમ લાગે છે કે આ વિશ્વના કોયડાનું ભૂળ તે આ ખાઈ પોતે જ છે. પણ પછીથી તેને સમજાવું જોઈ એ,- અને સમજાય પણ છે જ- કે આ એ પાસાંએ. એ તો એક જ પરમ સતતાના એ છેડાએ. છે અને તેમની વર્ચ્યે તે શક્તિના એક-સાથે વહેતા એવા એ પ્રવાહોનું જોડાણું છે કે જે એકખીજાની નજરે જીલટા-સુલટા લાગે છે; એ પરમ સતતામાં જે છુપાએલું છે તેને છતું કરવા માટે શક્તિના આ એ પ્રવાહો એકખીજાન પર કાર્ય કરે એ અનિવાર્ય છે એ પણ સમજાય છે; અને એ પણ સમજાય છે કે આ ઐનું પુનર્ભિકન એ જ તો છે જીવનની એ-સૂરતાને સૂરતામાં લાવવાનો, અને પોતે જેનો સાધક છે એ પૂર્ણસત્યની શોધનો, નિશ્ચિત ઉપાય.

કારણુંકે સાધક જોઈ શકે છે કે આ સર્વબ્યાપી પરમાત્મા, આ અનંત આધ્યાત્મિક તત્ત્વ, આ અલન, આ સનાતન સ્વયંભૂ પુરુષ એ જ અહીં આ ધનિદ્યગમ્ય, ભાવાર્પ વિશ્વમાં સમયને આધીન બનીને બાપી રહ્યો છે અને એ જ સમયથી અતીત થઈને વિશ્વથી પર વસી રહેલો છે. એક અતિસમર્થ અતુલ્લિત એનો કબજે લે છે અને એને પરમાત્મા એવા સ્વરૂપે દેખાય છે કે જે નથી આપણો નાનોશો અહીં કે નથી આપણું મન, પ્રાણ કે શરીર, જે વિશ્વમાં બાપી રહેલો છે પણ બાબુ આકારેનો અનેલો નથી અને છ્ટાં પોતાના આત્મા વડે સાધક તેને આ બાબુ આકાર કે કાર્યોના કરતાં પણ વધારે નક્કર રીતે અનુભવે છે; એ આ વિશ્વ જોટલો વિશાળ છે છ્ટાં વિશ્વની કોઈ પણ વસ્તુ કે ખુદ સમગ્ર વિશ્વના પણ આધાર વિના હ્યાતી ધરાવે છે; સમગ્ર વિશ્વ ચાલ્યું જાય તોપણ તે જે આ સનાતન પ્રભુનો ગાઢ અને નિઃખલિત અનુભવ કરી રહ્યો છે તેને કરી પણ આંચ આવનાર નથી. પોતાની જાત, અને વસ્તુ-માત્રના સારરૂપ એ અવર્ણનીય સ્વયંભૂ સતતા માટે એને હવે કોઈ જ શાંકા રહી નથી; એક એવી આત્મસ્વરૂપ ચેતનાનો એને ગાઢ સંપર્ક થઈ ગયો છે કે જેનાં આંશિક અને આછાંપાતળાં સ્વરૂપ એ જ આપણી જુહી, પ્રાણુમય ચેતના અને અભ્રમય ચેતના છે; એ એક એવી ચેતના છે કે જેનામાં નિઃસીમ મહાશક્તિ ભરેલી છે; તેની એ જ શક્તિમાંથી જગતની બીજી સર્વ શક્તિએ પ્રગટેલી છે, છ્ટાં એમાંની કોઈ પણ એક કે બધી જ શક્તિએનો સંસુક્ત જથ્યો, કે તેમની તાકાત કે તેમનો પ્રકાર ન તો એ મહાશક્તિનો

ખ્યાલ આપી શકે છે, ન તો તેનું કારણું સમજાવી શકે છે. કોઈને કહી કે હઈ ના શકાય એવા સ્વયંભૂ આનંદનો સાધકને અનુભવ થાય છે, એમાં એ જીવન ધારણું કરે છે; એ આનંદ એ કાંઈ આપણી નાનકડી ક્ષણભંગુર ખુશાળી, કે મજા કે કહેવાતું સુખ નથી. સુસ્થિર થએલ આ અનુભૂતિઓની ચાર ખાસિયતો છે : એક એવી અનંતતા કે જેમાં કહી કાંઈ વિક્ષેપ નથી થતો કે જેને કહી નાશ નથી કરી શકતો; એક એવી શાખતી, નિત્યતા, કે જે સમયથી પર છે; એક એવી આત્મ-જાગ્રત્તિ કે જે આપણી અહૃત્યારીલ અને અનુસરણ કરનારી કે જાણવા મય્યતી, માનસિક ચેતના નથી પણ જે એ માનસિક ચેતનાની પાછળ અને ઉપર, અને તેની નીચે, જેને આપણે અચિત એટલે કે ચેતન-હીનતા કહીએ ત્યાં સુધી પણ આવી રહેલી છે; અને એક એવી એકતા કે જ્યાં એના સિવાય ખીંચ શેની એ હૃદાતી કે હૃદાતીની સંબાવના પણ નથી. જ્યાં સાધક અનુભવે છે કે આ શાખત આત્મપુરુષ, સ્વયં-સતતા એ પોતે, આ સધળા કાર્ય-પ્રવાહનું વહન કરી રહેલ એક સચેતન કાલ-પુરુષ પણ છે, અને વસ્તુમાત્ર તથા પ્રાણીમાત્રને પોતાનામાં સમાવી રાખનાર, પોતાના જ સ્વરૂપને ફેલાવી બેસનાર આત્મ-અવકાશ પણ છે; વળી, આ આત્મ-હીન, ક્ષણભંગુર અને મર્યાદિત લાગતી વસ્તુઓના જરૂર તરફ અને તેમના ધાર બનનાર આત્મપદ્ધાર્ય એ પણ એ પોતે જ છે. કારણું, જે કાંઈ ક્ષણભંગુર, સ્થળ અને કાળથી મર્યાદિત, અને સીમિત છે તેને પણ એ તરફરૂપે, અને બ્યક્ત તથા અભ્યક્ત શક્તિરૂપે, ખીંચું કાંઈ નહિ પણ એ જ એક આદિતીય, અનંત અને શાખત પ્રભુરૂપે જુઓ છે.

અને જ્યાં સાધકની અંદર, કે તેની સામે, માત્ર આ સનાતન, સ્વયં જાગ્રત સતતા, આ આધ્યાત્મિક પરમ ચેતના, આ સ્વયં પ્રકાશિત અહૃત્યારીની અનંતતા, આ કાલાતીત, અનંત આનંદ એ જ, માત્ર કાંઈ હૃદાત હોતાં નથી; તેની અનુભૂતિમાં આ સીમિત સ્થળ-કાળવાળું વિશ્વ,- અલે તેને કાંઈ વાડ ના હોય જ્યાં સીમિત એવું વિશ્વ, સતત મોજૂદ હોય છે જ, અને તેમાં જે કાંઈ હોય છે તે બધું જ ક્ષણભંગુર, સાંકડું, દુકડા જેવું, અનેક દુકડાઓનું અનેલું, અજાન, બેસરતા અને હુઃખના બોગરૂપ, કાઈક સાક્ષાત નહિ થએલી (જ્યાં અંતરમાં આવી વસેલી) એકસરતાને જંખતું, ચેતના વિનાનું કે થોડીધરણી ચેતનાવાળું અને જે પૂરી ચેતના પાણ્યું હોય તોપણ અસલ અજાન અને અચેતનતાથી બધાએલું એવું જ હોય છે. સાધક કાંઈ હુમેશાં શાંતિમય કે આનંદમય સમાધિમાં જ રહેતો હોતો નથી; અને જે એમ

રહે તો પણ કાઈ પ્રશ્ન જીકલતો નથી; કારણું તેને ખરાખર ખખર હોય છે કે તેની બહાર, અને છતાં તેની પોતાની જ વિશાળ જાતમાં, આ બધું સતત આમ જ ચાલ્યા કરતું હોય છે. તેના આત્માની આ એ અવસ્થાએ કદીક, પોતાની ચેતનાની અવસ્થાને અનુલક્ષિને, વારાફરતી પસાર થતી લાગે છે, તે વળા કોઈક વાર એ પોતાની જાતના જાણે કે એ સ્વતંત્ર, અને મેળ માગતા, ભાગ, જાણે કે પોતાની જાતનાં એ અડખિયાં,— ઉપરનું અને નીચેનું કે અંદરનું અને બહારનું— બની રહે છે. તેને એ તરત સમનાઈ જાય છે કે તેની ચેતનામાં રહેલ આ લાગલામાં તો એક ગજખાતું મુક્કિલાયક સામદ્ય રહેલું છે, કારણું તેના પરિણામે તો પેલાં અસલ અજ્ઞાન અને અચિત્ત સાથેનાં બંધન હવે રહ્યાં નથી, એ કાઈ હવે તેને પોતાની, અને વસ્તુમાત્રની, અસલ પ્રકૃતિ લાગતી નથી પણ લાગે છે એક દૂર કરી શકાય એવો ભર્મ, એક ક્ષણિક, ઘોડો અનુભવ, માયા. તે માત્ર લગવાનનો એક વિરોધ હોય, એક ન સમનય તેવી રહુસ્ય-દીલા હોય કે અનાંત પ્રભુનું એક બેછું મહેારું માત્ર જ હોય એમ માનવાનું મન અધ્ય જાય છે અને કદીક તો, પોતાની અનુભૂતિના ડિસાએ જાણે કે એક બાળુએ પ્રકાશથી જગાહણતું અલાનું સત્ય છે તો બીજું બાળુએ અંધકારમય માયાનો ભર્મ છે એમ માન્યા વિના ધૂટકો જ નથી એમ લાગી જાય છે. પણ સાધકની અંદરથી કોઈક મનાઈ કરે છે કે આ સમગ્ર સતતાના એમ કાયમી એ લાગલા ના પાડી શકાય, અને જરા વિગતથી જેતાં તેને જણાય પણ છે કે આ અધ્યપ્રકાશ કે અંધકારમાં પણ એ જ સનાતન પ્રભુ છે, એ જ અદ્ય અહીં માયાનું મહેારું પહેરીને જીબો છે.

આ તો શરૂઆત છે; આ આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ વિકાસ પામતી જાય છે અને સાધકને હેખાડતી જાય છે કે તેને આજ સુધી જે ના સમનય તેવી અંધકારમય માયા લાગતી હતી તે ત્યારે પણ સનાતન પ્રભુની સચેતન શક્તિ, ચિહ્ન-શક્તિ સિવાય બીજું કાઈ જ નહોંતી; વિશ્વથી પરની હૃદાતીમાં એ સ્થળ અને સમયની મર્યાદાની બહાર હતી જ્યારે વિશ્વની અંદર, મન, પ્રાણું અને શરીરના પ્રભુને ધીમે ધીમે બક્કા કરવાનો ચ્યાન્ટકાર કરવા માટે અહીં, એ, પ્રકાશ અને અંધકારનો અચ્યાંદો એઢીને ફેલાઈ પડી છે. એ કાલાતીત પુરુષ, કાલની દીલામાં ભાગ લેવા જેર કરી રહ્યો છે અને કાલમાં આવી વસેલો એ, કાલાતીત પુરુષની આણુભાળું રમી-ભમી રહ્યો છે. જે જગતથી અલગ અલના અનુભવમાં મુક્કા કરી હતી તો તેમના આ સંયુક્ત અનુભવમાં ભરી છે શક્તિ અને સફળતા. કારણું હવે સાધકને પોતાનો માત્ર આત્મા જ પરમાત્માનો અંશ નથી લાગતો, માત્ર પોતાનું

આત્મ-તત્ત્વ જુદુ પરમાત્મા સાથે એકદૃષ્ટ નથી લાગતું પણ પોતાની પ્રવૃત્તિ-શીલ પ્રકૃતિ પણું પ્રભુની સર્વંગ અને સર્વથક્કિતમાન સચેતન-શક્તિનું એક સાધન લાગે છે. એ શક્તિની લીલા સાધકની પોતાની અંદર આત્મારે જલે ગમે તેઠલી મર્યાદિત કે સાપેક્ષ હોય પણ તેની ચેતના અને શક્તિના હજી ય વિશાળ અને તેનાથી ય વિશાળ પ્રહેશમાં સાધક પહોંચી શકે છે; અને એ પ્રહેશાની પોતાની વિશાળતાને તો કોઈ મર્યાદામાં બાંધી શકાય તેમ છે નહિં; એટલું જુદુ નહિં પણ એ ચિહ્ન-શક્તિનો એક આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક સ્તર એવો પણ છે કે જે પોતે સાધકથી ઉપર હેખા હેવાતું શરૂ કરે છે, અને જ્યાં કોઈ બેડી-બંધન નથી એવા પ્રહેશમાં સાધકનો સંપર્ક મેળવવા નીચે ઝૂકી આવે છે; તેના શક્તિ-પ્રવાહો આ કાલ-લીલામાં લાગ લેવા જાણે કે હ્યાણ કરે છે, વધારે ને વધારે નીચે આવવાનું તથા સનાતન પ્રભુને ધીમે ધીમે કરતાં ઝુલ્લાં-ઝુલ્લો વકત કરવાતું વચ્ચેન આપે છે. અનુભૂતિ અને માયા એક વાર પરસ્પરવિરોધી ભાસતાં હતાં તે હવે એક અનુ-માયા તરીકે, એટલે કે આત્માઓના પણ આત્મા એવા પરમાત્માના પરમ શક્તિશાળી સ્વરૂપ તરીકે, એક દિદ્ધૂતિ બનીને વિશ્વયરના તેમ જ સાધકના પોતાના પણ પરાના અધિકાતા તરીકે તેની સામે પ્રગટ થાય છે.

ભીજુ એક રીતે પણ આ સનાતન હૈત સાધક સમક્ષ ખડું થાય છે. એક બાળુ, એ એક એવા ચૈતન્યનો અનુભવ કરે છે કે જે સર્વ કાઈ અનુભવે છે, સ્વીકારે છે, જુએ છે એટલે કે જે સાક્ષીરૂપ છે, જે કોઈ પણ પ્રવૃત્તિ નથી કરતું પણ જેને આતર આપણું અંદર અને બહાર સર્વ પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરવામાં આવે છે અને ચાલુ રાખવામાં આવે છે. જ્યારે ભીજુ બાળુ, અને છતાં એની સાથે સાથે જુ, એક કાર્ય-શક્તિ કે જે હરેકે-હરેકે પ્રવૃત્તિ જાણી કરે છે, ચલાવે છે, હોરે છે અને જે દર્શય અને અદર્શય એવાં દ્વારો સ્વરૂપો સર્જો છે અને તેમને પોતાના આ સતત વહેં જતા, કાર્યના અને સર્જનના પ્રવાહને સલામત રાખવા તથા નિભાવવા કામે લગાડે છે તેને પણ એ અનુભવે છે. જ્યારે એ પેલા સાક્ષીરૂપ ચૈતન્યમાં જ લીન થાય છે ત્યારે સાધક શાંત, સ્થિર, અવિચિત્ર થર્ડ જાય છે; ત્યારે એ જુએ છે કે આજ સુધી તેણે પ્રકૃતિની કિયાઓને નિષ્ઠિય રીતે નિદાણ છે અને સ્વીકારી છે અને તેના જ પરિણામે એ કિયાઓને પોતાના સાક્ષીરૂપ આત્મામાંથી આધ્યાત્મિક તથ્ય અને અર્થ મળ્યા છે. પણ હવે તેણે પોતાના એ સંયંધ અને કાર્યમાંથી પોતાની જતને પાછી બેંચી લઈને પોતે સાક્ષી-રૂપે શાંત થર્ડ ગયો છે, હવે પોતાની આજુભાજુ થતી કિયાઓ. સાથે એને

કાંઈ નિસ્યત નથી અને તેથી હવે તેમાં ખાસ તથ્ય પણ નથી રહ્યું; હવે તે યંત્રવત બાસે છે, તેનાથી અલગ થઈ શકાય છે કે તેને અટકાવી પણ શકાય છે. પણ જે હવે સાધક એ સાક્ષીદ્વારા ચેતનામાંથી નીકળી પેઢી કાર્ય-શીલ શક્તિની ચેતનામાં દાખલ થાય છે તો તેને જુદા જ અનુભવ થાય છે; તો તેને પોતાને પોતાની જાત પ્રવૃત્તિઓનો મેળો લાગે છે, શક્તિઓનાં સર્જન અને પરિણામોનો જ જથ્થે લાગે; એ અધાંની વર્ચયે કોઈ સહિત ચેતના કે શક્તિ-કેન્દ્ર હોય એમ કદમ્બ બને, પણ તેમાં કદમ્બ પણ એક સ્વતંત્ર આત્મા નથી. ચેતનાની આ એ અલગ અલગ અને વિરોધી અવસ્થાઓ તેની અંદર વારાફરતી આવે છે અથવા તો એકસાથે સામસામે આવી જાની રહે છે; એક છે શાંત, જે અંદરના ખંડમાંથી જુઓ છે પણ જરા ય હાલતી નથી અને લાગ પણ નથી લેતી; તો બીજી છે સહિત, જે ખાલરના કે ઉપરછલા અદેશમાં રહીને પોતાની ચાદ્યે આવતી હિલચાલ કર્યા કરે છે. સાધકનો આ અનુભવ એ જ છે આત્મા અને પ્રકૃતિને અલગ અલગ નિહાળું જાણીનું પુરુષ અને પ્રકૃતિનું દૈત.

પણ જ્યારે ચેતના વધારે જોડાણુમાં જાય છે ત્યારે સાધકને દેખાય છે કે આ હૈત એ તો માત્ર શરૂઆતનો ઉપરછલો આલાસ જ છે. કારણું, તેને સમજાય છે કે તેની જાત ઉપર આઠલી નિકટતાથી કે ચીવટથી આ કાર્ય-સાધક શક્તિ કાર્ય કરી શકે છે તેનું કારણ એ જ છે કે સાક્ષીદ્વારા આત્મા તેને મૂંગો ટકો કે અનુમતિ કે સમતિ આપે છે; જે આત્મા પોતાની સમતિ પાછી એંચી લે તો પોતાની ઉપર કે અંદર પ્રકૃતિ ને કાર્ય કરે છે તેની ક્રિયાઓ માત્ર યંત્રની માફક જ વારંવાર થયા કરે; શરૂઆતમાં તે કદમ્બ વધારે ઉચ્ચ પણ બને (કેમ જાણે તેને પોતાની ચૂડ હજુ જરા ય હીલી કરવી ના હોય), પણ પછી ધીમે ધીમે તે એંચી ને એંચી જેરહાર અને વધારે ને વધારે અર્થહીન થતી જાય છે. સમતિ આપવાની કેના પાડવાની: પોતાની શક્તિનો જેમ જેમ વધારે ઉપરોગ પોતે કરે તેમ તેમ તે જોઈ શકે છે કે શરૂઆતમાં ધીમે ધીમે, અને જરાતરા, પણ પછીથી વધારે અસરકારક રીતે તે પ્રકૃતિની ક્રિયાઓને બહલી શકે છે. છેવટે તેને એ પણ દેખાય છે કે આ સાક્ષીદ્વારા પુરુષની અંદર, કે તેની પાછળા, એક જાતા, અને પ્રકૃતિના માલિક-રૂપ એક સંકલ્પ, મોજૂદ છે, અને પ્રકૃતિના સ્વામીદ્વારા આ પુરુષ ને કાંઈ જાણે છે અને સીધે જ પોતે ને કાંઈ સંકલ્પ કરે છે અથવા નિષ્ઠિય આવે જેને સમતિ આપે છે તેને જ પોતાની પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા પ્રકૃતિ આકાર આપે છે તે પણ તેને ધીમે ધીમે દેખાતું જાય છે. પ્રકૃતિ હજુ ય યંત્રવત લાગે છે ખરી પણ એ

તો માત્ર તેના કાળજીથી જોડવેલા કાર્યના અમલમાં જી, પણ હક્કીકતરૂપે તો એ પોતાની અંદર આત્માને ધારણું કરતી એક સચેતન શક્તિ તરીકે હેખાય છે. તેની હિલચાલમાં એક સચેતન અર્થે હેખાય છે, તેના કાર્યના વિકાસ અને રીતમાં એક ધૂપો સંકલ્પ અને શાન છતાં થતાં હેખાય છે. આ દૈતનું સ્વરૂપ અલગતવાળું લાગે છે અનું પણ છે તો એકરૂપ જી, જ્યાં જ્યાં પ્રકૃતિ છે ત્યાં ત્યાં પુરુષ છે; જ્યાં જ્યાં પુરુષ છે ત્યાં ત્યાં પ્રકૃતિ છે. પુરુષ જ્યારે નિર્ણિક્ય હોય છે લારે પણ એ પોતાની અંદર પ્રકૃતિની અધી જ તાખતને, જરૂર જણાયે વહેતી મુક્કવા, સંધરી બેઠો હોય છે; પ્રકૃતિ જ્યારે પોતાના કાર્યેને ઘોડાવેગે પાર પાડતી હોય છે ત્યારે પણ એ પુરુષની સાક્ષીરૂપ અને આજારૂપ ચેતનાને પોતાના સર્વનારમક હેતુના એકમાત્ર આધાર અને અર્થ તરીકે ઉડાવી ચાલતી હોય છે. અહીં પણ સાધકને ફરીથી એક વાર એ અનુભૂતિ થાય છે કે આ એ તત્ત્વો એ એક જ સતતાના એ છેડા માત્ર છે, અને એ સતતાની અંદર જે ધૂપાંશેલું છે તેને બહાર છતું કરવા માટે પરસ્પર-વિરોધી જણાતા એ શક્તિપ્રવાહો એકસાથે કાર્ય કરી રહ્યા છે. વળી, સાધક અહીં ફરીથી એક વાર એ પણ અનુભવે છે કે અલગ થઈ જવાના અનુભવથી મુક્તિ અનુભવાય છે (કારણું એથી અજ્ઞાનમય પ્રકૃતિની અપૂર્ણ પ્રવૃત્તિઓમાં એકરૂપ થઈ જવાના પરિણામે આવી પડતા બધનમાંથી મુક્તા થવાય છે) તો વળી, તેમનો સંયુક્તા અનુભવ છે શક્તિદ્વારા અને પરિણામ-સાધક, કારણું કરેલું તેથી પ્રભુતા અને પૂર્ણતા મેળવવાનું શક્તય બને છે; તેથી, એક બાળુ, પોતાની પ્રકૃતિમાં જે કાર્ય એથું દ્વિષ હોય કેનેમાં જરા પણ દ્વિષતા નથી એવું લાગતું હોય તેને એ દૂર કરી શકે છે જ્યારે બીજું બાળુએ એક વધારે જીચ્યો જતની માંડણી ઉપર અને એક વધારે જીચ્યા તત્ત્વના નિયમે અને સંવાહિતાને ધ્યાનમાં રાખીને પ્રકૃતિને નવા ધાટ અને નવા રસ્તા આપી શકે છે. આગળ જતાં, આધ્યાત્મિકતા અને અતિમાનસિકતાનો એક એવો પ્રદેશ આવે છે કે જ્યાં દૈતનાં એ તત્ત્વો પૂરેપૂરાં એકરૂપ બની જાય છે, જ્યાં પરમ-પુરુષ પોતાનામાં ભાગશક્તિને અને તેની સર્વ શક્તતાએને ધારણું કરીને સર્વ અતસાથોને ફેંકા હે છે અને તેમની વચ્ચે કાર્ય પણ મર્યાદા રહેવા હેતો નથી. આમ એક વાર જે પુરુષ અને પ્રકૃતિનું દૈત લાગતું હતું તે હવે એક દ્વિષ બનીને તેની સામે પૂરેપૂરા સાચા સ્વરૂપે જીલું રહે છે અને એ જુઓ છે કે, પૂર્ણ પુરુષોત્તમ અને જગત-નિયંતા એવા મરના સ્વામીનું એ 'બીજું', કરણુરૂપ અને કાર્યસાધક સ્વરૂપ છે.

વળી એક બીજો રસ્તે, આને જ મળતું એક બીજું દૈત સાધક સામે ખડું

થાય છે, આ દૈતનું સ્વહૃપ એવું રૂપણ છે કે તેમાં તેમની એકરૂપતા તરત જ જલ્દી આવે છે. આ છે શક્તિથી જિબરાનું, ઈશ્વર અને શક્તિનું દૈત. એક આખુએ એ ભૂતમાત્રમાં અનંત સ્વયંભૂ ભગવાનને કુએ છે; તેમાં તેને દેખાય છે : સર્વનની અસંખ્ય શક્તિનાચો; આત્માચોનો આત્મા; મુરૂષોનો પુરુષ; સર્વ પદાર્થનો આધ્યાત્મિક પદાર્થ^१; એક પરમ સતતા, નિરાકાર અને અવર્ણનીય અને જ્ઞાનાં એક સીમાતીત પુરુષ કે જે અહીં અસંખ્ય પુરુષોમાં પોતે પોતાના પ્રતિનિધિ તરીકે આવી વસેલો છે; જાનનો અધિકાતા; શક્તિમય પ્રભુ; પ્રેમ, આનંદ અને સૌદર્યનો સ્વામી; વિશ્વોનાં મૂળરૂપ આદિ પુરુષ; પોતાની જાતને વ્યક્તા કરનાર, પોતાનો જ સર્વક; એક વિશ્વાત્મા, વિશ્વમય મન, વિશ્વલાપી જીવન, અને આપણે જેને અચેતન અને જડ પદાર્થ તરીકે જોઈએ છીએ તે આભાસને ધારણું કરતું સચેતન અને જીવાંત સત્ય. તો બીજુ બાજુએ એ જ ભગવાન તેને બીજા સ્વહૃપે દેખાય છે : એક સ્વયં-સચેતન શક્તિ-સ્વહૃપે કે જેને એક કાર્યસાધક ચેતના અને સામર્થ્ય તરીકે રમતી મૂક્વામાં આવી છે અને જે પોતાની અંદર સર્વ કાંઈનો સમાવેશ કરીને, તે સર્વ કાંઈને વિશ્વના સ્થળ અને કાળમાં વ્યક્ત કરવાના કાર્યને પાર પાડવા નીકળા પડેલી છે. સાધક રૂપણ રીતે જોઈ શકે છે કે તો એક જ પરમ, અનંત સતતા પણ તે આપણી સમજ પોતાનો જ એ પડખાં, પોતાની જ સવળા અને અવળા કે આગળપાછળની એ બાજુ તરીકે રજૂ થએલી છે. સર્વ કાંઈ, સત્ય-સ્વહૃપ ભગવાનમાં તૈયાર થએલું હે પડેલું છે અને તેમાથી જ અને તેના જ સંકલ્પ અને હુંજરીથી ખાંડ આવી રહેલું છે; સર્વ કાંઈ, શક્તિ-સ્વહૃપ ભગવાન વડે ખાંડ આખુએ આખુવામાં આખ્યું છે અને ગતિમાં મૂક્વામાં આખ્યું છે; સર્વ કાંઈ એ શક્તિ વડે જ અને એ શક્તિમાં જ અને છે, કાર્ય કરે છે અને પોતાના અંગત કે વૈશિષ્ટ હેતુને વિકસાયે જાય છે. અને અભિવ્યક્તિ માટે આ દૈત પણ જરૂરી છે; એથી, દુનિયાના ધડતર-કાર્યાં જે હુમેશાં જરૂરી જલ્દી જલ્દી છે તે એવાંદ્યો શક્તિપ્રવાહ ઉત્પત્ત કરવા માટે અને તેને કામ કરતો કરવા માટે એ જરૂરી છે; એ એ છે એક જ પરમ સતતાના એ સામસામા છેડા; પણ આ એ છેડામાં એકખીના સાથેનો વધારે નિકટનો સંખ્યા છે અને બહુ જ રૂપણ રીતે તેઓ એકખીના તત્ત્વહૃપ તેમ જ વહેણું તરીકેના સામર્થ્યને પોતાની અંદર હુમેશાં ધારણું કરી રાખે છે. દિવ્ય રહસ્યનાં એ મહાન તત્ત્વશાં આ સગુણું અને નિર્ગુણું સ્વહૃપે આ દૈતમાં એકખીના અંદર ભળા ગયેલાં છે; આથી દિવ્ય પરાત્પરતા અને આ વિશ્વહૃપ આવિર્ભાવમાં જે ગાઢ અને અતિમ રહસ્ય રહેલું છે એ રહસ્ય બીજુ કાઈ પણ અનુભૂતિના કરતાં આ

ઇશ્વર-શક્તિના દૂતમાં, પૂર્ણ સત્યનો સાધક વધારે નિકટતાથી અનુભવે છે.

કારણુંકે આ ને ઇશ્વરી શક્તિ એટલે કે હિન્દુ સચેતન શક્તિ, વિશ્વમાતા, જગતાથા છે તે એકમાત્ર સનાતન પ્રભુ અને સર્જન પામેલ અનેક-સ્વપ્નધારી આવિભાવિની વર્ણે એક કડી તરીકે હે એક સમાધાની તરીકે કામ કરે છે; એક બાળુંએ, એકસ્વપ્ન પ્રભુમાંથી એ ને શક્તિ લાવી છે તેને રમતી મૂક્તાને વિશ્વમાં પ્રભુનાં જ અનેક સ્વરૂપોને બહાર લાવે છે અને પોતાની પાસે સાકાર કરવાનો ને પદ્ધાર્ય છે તેનાથી વિશ્વનાં અનંત દૃષ્ટિપોને ભરે છે અને તેમને ઉત્કાંત કરે છે; બાળ બાળુંએ, શક્તિના જીવે બડતા જતા એક પ્રવાહનો આશરો લઈને એ સર્વ કાંઈને, તે, તેઓ જેમાંથી બહાર આવ્યાં છે એ પ્રભુ તરફ તેમને પાછાં ઉપર દોરી જાય છે કે નેથી કરીને ઉત્કાંત થતા જગતમાં આવેલો આત્મા કાં તો ધીમે ધીમે કરતાં જાખ્યાંમાં પ્રભુતા પ્રત્યે પ્રગતિ કરે અથવા આહીયાં જ પોતાનું પ્રભુસ્વપ્ન પ્રગટ કરે. ને કે આખા વિશ્વની એક યંત્રસ્વપ્ન યોજના એ કરે છે ખરી પણ અચેતન યંત્રવત્ત કામ કર્યે જવું એ તેની ખાસિયત નથી,— ને કે એ ખાસિયત આપણને પ્રકૃતિના ખાલ્લાસ્વપ્નાં પહેલી નજરે જોવાની મળે છે ખરી—; એ જ પ્રમાણે “માયા”-ને પહેલી નજરે જોતાં આપણે ને એક અસત્ય ભૂતિ કે અર્ધ-ભૂતિનું સર્જન કરવાની ખાસિયતનું તેનામાં આરોપણ કરીએ છીએ તે પણ આ ચિહ્ન-શક્તિમાં હોતી નથી. જ્યારે સાધકને આ ઇશ્વરી શક્તિની અનુભૂતિ થાય છે ત્યારે એને તરત જ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે એ શક્તિ જેમાંથી આવી છે તે પરમ પ્રભુમાં ને પદ્ધાર્ય અને પ્રકૃતિ છે તેની જ સચેતન શક્તિ તેનામાં ભરેલી છે. ને કે આપણને એમ લાગે છે ખરું કે એણે, આપણે નથી જાણુતા. એવી ડોઢુક યોજનાનુસાર આપણને અચેતનતા અને અજ્ઞાનમાં ફુઆડેલા છે; અને એમ પણ લાગે છે કે આ વિશ્વમાં હેખાતી ગુંચવાડા ભરેલી શક્તિએ એ જ માત્ર તેની શક્તિએ છે; તોપણું તરત જ એ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે આપણી અંદર હિન્દુ ચેતનાનો વિકાસ કરવા માટે જ એ મહેનત કરી રહી છે અને જાખ્યાંમાં જાણી રહીને એ પોતાના વધારે જીવા સ્વરૂપ પ્રત્યે આપણને હોરી રહી છે અને હિન્દુ જીન, સંકટ્ય અને આનંદનું શુદ્ધ સ્વરૂપ ધીમે ધીમે આપણી આગળ છતું કરી રહી છે. સાધક જ્યારે અજ્ઞાનના પ્રદેશમાં ફરી રહ્યો હોય છે ત્યારે પણ તેનો આત્મા એ શક્તિના સચેતન માર્ગદર્શનને જાણી શકે છે; તે જુએ છે કે તેનાં પગલાંમાં તે જોર મૂક્તા રહી છે અને તેમને હોરી રહી છે; ધામે ધામે કે ખૂબ વેગથી, તદ્દન સીધે જ રસ્તે કે આડાઅવળા ફરવાને તે એને અંધકારમાંથી વિશ્વાળ ચેતનાના

એવા પ્રકાશમાં, મૃત્યુમાંથી એવી અમરતામાં, અચૂલ અને યાતનામાંથી એવાં જીવ્ય શુલ અને સુખમાં હોરી રહી છે કે જેનો તેના માનવ-મનને બહુ બહુ તો જાઓા ખ્યાલ જ આવી રહે તેમ છે. આમ, એ શક્તિમાં એક-સાથે મુક્તિતું સામર્થ્ય પણ છે,— જે છે એનું જ નહિ પણ જે થવાનું છે તેનું પણ સર્જન સાધવાનું સામર્થ્ય તેનામાં છે; કારણુકે તે સામર્થ્ય, સાધક જે અજ્ઞાનમય પદાર્થનો બનેલો છે તે હલકી ચેતનાની વાંકીચૂંકી અને ગુંઘવાચેલી વૃત્તિઓને હૂર કરે છે અને તેના આત્મા અને પ્રકૃતિની જીવ્ય, હિંય પ્રકૃતિના પદાર્થ અને શક્તિમાં નવ-રચના કરે છે.

આ દૈતમાં પણ ભાગલા પાડવાની અનુભૂતિની શક્યતા છે. આ દૈતને એક છેડે જતાં સાધક જુઓ છે કે સર્વ સતતાનો એકમાત્ર અવિધાતા પ્રભુ પોતાની ઉપર તેના જ્ઞાન, સંકલ્પ અને આનંદની શક્તિને વરસાવી રહ્યો છે કે જેથી તે મુક્ત બને, હિંય બને; ત્યારે ચિહ્ન-શક્તિ એ એને પ્રભુના આ કાર્યને વ્યક્ત કરતી એક નિર્ણય શક્તિ કે ધર્ષિતરનો એક ગુણમાત્ર લાગે. તો વળા બીજે છેડે જતાં સાધક પોતાના આધ્યાત્મિક પદાર્થમાંથી દેવે અને હુનિયાઓ, અને વસ્તુઓ અને સતતાઓને બહાર આણુતી વિશ્વજગતની જગદભાની સામે આવીને જોંબો રહે. અને જે કાદ્ય એ આ બંને સ્વરૂપોનાં એકસાથે દર્શાન કરે તો પણ એ બંનેને અલગ અલગ અને અસમાન રીતે, એકને મુખ્ય તો બીજને ગૌણ ગણુને જેણો; ધર્ષિતરને પ્રાપ્ત કરવાના એક સાધન તરીકે શક્તિને ગણુશે. પરિણામે એક એકપક્ષી વલણ, અથવા સમ-તુલાનો એક અભાવ, પૂરેપૂરું સાધ્યત નહિ એવું એક કાર્યસાધક સામર્થ્ય, કે પૂરેપૂરું પ્રગતિશીલ નહિ એવું એક દર્શાન સાધકને પ્રાપ્ત થાય છે. દૈતનાં આ બંને પાસાંઓ જ્યારે પૂરેપૂરાં એકરૂપ હેઠાય અને ચેતનાનો સંપૂર્ણ કુભને લઈ લે ત્યારે જ સાધક એક પૂર્ણશક્તિના પ્રવાહને મેળવવાની શરૂઆત કરે છે; અહીંથાં વિચાર અને સામર્થ્ય વર્ણે કે એક ગોટાળાભરી અથડામણ ચાલી રહી છે તેમાંથી આ પૂર્ણશક્તિ તેને પૂરેપૂરો બહાર કાઢીને એક જીવ્ય અને પરમ સત્યમાં મુક્તી આપશે અને તે સત્યનું અવતરણ શક્ય બનાવશે કે જેથી કરીને તે આ અજ્ઞાનમય હુનિયાને પ્રકાશ અને મુક્તિ આપે અને તેની ઉપર પોતાનું પૂર્ણસાત્રાજ્ય સ્થાપે. આટલે પહોંચ્યા પછી એ પૂર્ણરહસ્ય સાધકને હાથ લાગવા માંડે છે કે જે પૂરેપૂરું તો ત્યારે જ પહોંચી શકાય છે કે જ્યારે, શુદ્ધ જ્ઞાન અને મૂળ અજ્ઞાન એ એ એકખીનમાં પૂરેપૂરાં સેળબોળ થઈ આ ને પ્રદેશ પર રાજ્ય કરે છે તેમાંથી એ બહાર નીકળી જાય અને એવા પ્રદેશની સરહદમાં આવી જાય કે જ્યાં આધ્યાત્મિક

મન અદરય થઈ જઈને હેખાય છે માત્ર અતિમાનસિક વિ-જીવાન. જ્યારે એકમાત્ર પ્રભુની આ ત્રીજી, અને પરમ સમર્થ, બેવડી એકતાને સાધક ગ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે જ યણના સ્વામીના છૂપામાં છૂપા રહુસ્યમય સ્વરૂપને પૂરેપૂરી પૂર્ણ રીતે પામવાની તે શરૂઆત કરે છે.

અચેતનતામાંથી ચેતનાના, જરૂરમાંથી જીવના અને પાશની પદાર્થમાંથી આત્માના પ્રાગટ્યના જેવું જ રહુસ્ય છે બક્તિત્વ વિનાના લાગતા વિશ્વની અદ્દર અસ્તિત્વ ધરાવતું બક્તિત્વ; આ રહુસ્યની પાછળ છૂપાએલો છે સતતાના કોષડાનો ઉકેલ. અહીં એક બીજું, જેરદાર પ્રવાહવાળું દૈત છે, પહેલી નજીર જણ્ણાય તેના કરતાં તે વધારે વ્યાપક છે અને ધીમે ધીમે પ્રગટ થતી જતી શક્તિની લીલા માટેની એની જરૂરિયાત પણ એવી જ ડાડી છે. એ શક્તય છે કે આ દૈતના એક છેડે જીવા રહેવાની અનુભૂતિ મેળવતો સાધક, પોતાના મનનું અનુસરણ કરે અને જુયે કે બધે જ એક મૂળભૂત અબક્તિત્વ વ્યાપી રહેલું છે. પાર્થિવ જગતમાં વિકાસ સાધતો આત્મા પોતાના એ વિકાસની શરૂઆત કરે છે એક વિશાળ અને બક્તિત્વ વિનાના અચિતમાંથી; પણ એમાં ય છૂપાઈ એઠેલું એક અનંત આત્મતત્ત્વ આપણું આંતરદાષ્ટિને હેખાય છે. એ આત્મતત્ત્વ સૌથી પહેલાં તો એક પરાધીન ચેતના અને બક્તિત્વ તરીકે ફૂટવા માડે છે અને તે પણ, બહુ બહુ તો, એક આડ-કથાના જેવું; પણ એ આડ-કથા સતત પુનરાવર્તન કરેં જ જાય છે. પછી એ ‘જીવન’નો અનુભવ મેળવીને અને ‘મન’માંથી પસાર થઈને એક એવી અનંત, બક્તિત્વધીન અને નિરપેક્ષ અતિચેતનામાં પહેલી જાય છે કે જ્યાં બક્તિત્વ, માનસિક ચેતના, પ્રાણુ-ચેતના એ બધું જ એક મુક્તિદાયક વિસર્જનમાં, નિર્વાણમાં, જળા જાય છે. સર્વાધી મુક્તિ અપાવતી એક સમર્થ શક્તિ તરીકે આ મૂળભૂત બક્તિધીનતાનો તેને એક નીચલી કક્ષાએ પણ અનુભવ થાય છે; તે તેના જીનને બક્તિગત મનની સાંકડી મર્યાદાઓમાંથી, સંકલ્પશક્તિને અંગત ઘણાઓની પકડમાંથી, તેના ઢારને નાની, કણિયુક જામિઓનાં બંધનમાંથી, તેના પ્રાણુને નાનારાણ અંગત ચીલામાંથી, તેના આત્માને અહુમાંથી મુક્ત કરી આપે છે અને તેમને પ્રશાંતતા, સમતા, વિશાળતા, વિશ્વમયતા અને અનંતતામાં જળી જવા હે છે. કર્મયોગમાં તો તેના કેન્દ્રસ્થાને, લગભગ તેના મૂળાધાર તરીકે બક્તિત્વની જરૂર પડે જ એમ લાગે ખરું, પણ, અહીં પણ બક્તિધીનતા એ જ સીધામાં સીધી મુક્તિદાયક શક્તિ તરીકે જણ્ણાઈયાવે છે; એક વિશાળ અને અહુમ વિનાની બક્તિધીનતાનો આશરો લઈને જ એક મુક્ત કર્તા અને હિંદ્ય સૃષ્ટા થઈ શકાય છે. આ દૈતના આ બક્તિધીનતાનું

હેડાના અનુભવનો ધસારો એવો તો જેરવાર હોય છે કે ઋપિ-મુનિઓએ આ સાધનાને એકમાત્ર સાચી સાધના તરીકે અને અવ્યક્ત અતિચેતનાને સનાતન પ્રભુના એકમાત્ર સત્ય તરીકે જાહેર કર્યું હોય તો તેમાં જરાય નવાઈ પામવા જેવું નથી.

ખીને છેડે જતાં સાધકને કે અનુભૂતિ થાય છે તેનાથી, આપણા અતરમાં જરૂર જાણેથી જાડતી અને ખુદ આપણી પ્રાણુશક્તિમાં આવી વસેલી અંતઃસ્કુરણાની એ વાત પણ સાચી લાગે છે કે ચેતના, પ્રાણ અને આત્માની માફક વક્તિત્વ એ પણ, આ વક્તિધીન અનંતતામાં આવી ચેલ ડેઈ અદ્ય-જીવી મુસાફર નથી, પણ તેમાં તો સમગ્ર હૃત્યાતીનો અર્થ લરેલો છે; એ વિશ્વ-શક્તિનું એક સુંદર પુષ્પ છે અને તેની અંદર તેના ધૈર્યની આગાહી, અને આ વિશ્વ ને શ્રમ લઈ રહ્યું છે તેની પાછળાના તેના આશયનું સ્થયન ભરેલું છે. સાધકમાં ગુણ દાખિ ખૂલતી જાય છે તેમ તેમ તેને જે ઘૂપી હુનિયાએ દેખાતી જાય છે તેમાં ચેતના અને વક્તિત્વનું બહુ મોઢું સ્થાન હોય છે અને તેની કિંમત પણ સૌથી જાચી હોય છે; આ ગુણ દાખિથી જેતાં દેખાય છે કે ખુદ આ ભૌતિક જગતના જડ પદાર્થમાં રહેલી અચેતનતામાં એક ઘૂપી, સર્વબ્યાપી ચેતના ભરેલી છે, તેની નિર્ણયતા એક તરફરતા જીવનને સાચ્ચી બેઠેલી છે, તેની યંત્રશી રચના એ તેમાં આવી વસેલી બુદ્ધિએ જાખું કરેલું તત્ત્વ છે, પ્રભુ અને આત્મા સર્વત્ર વાપી રહેલ છે. બધાની ઉપર એક અનંત સચેતન પરમપુરુષ જાબેલ છે અને તેણે જ આ બધી હુનિયામાં વિવિધ રીતે પોતાની જતને વક્તા કરેલી છે; અભ્યક્તિતા એ તો તેને માટેનું માત્ર એક પહેલું સાધન જ છે. તત્ત્વો અને શક્તિઓનું એ એક કીડાંગણ્ય છે, આવિભાવ માટેની એ એક સમતલ ભૂમિકા છે; પણ આ શક્તિઓ પુરુષમય સત્તાઓનો આશારો કાઈને જ પોતાને પ્રગટ કરે છે, સચેતન આત્માએ જ તેમને દોરે છે, અને તેમના આદિકારણુંપ સચેતન પરમપુરુષની એ કિરણા-વલિએ જ છે. એકમાત્ર પરમપુરુષને વક્તા કરતું એક અનેક-મુખી, અસંપ્રય, વક્તિત્વ એ જ છે આ જગતનો સાચો અર્થ અને એકમાત્ર સુખ્ય હેતુ; અને જે અત્યારે આ વક્તિત્વ બહુ જ સાંકડું, દુકડા જેવું અને મર્યાદિત લાગે છે તો એનું કારણ એ જ કે હજુ તે પોતાના આદિકારણું પ્રત્યે ખૂલ્યું નથી કે વિશ્વબ્યાપક અને અનંત પ્રભુને પોતાની અંદર ભરીને હજુ તેણે હિન્દ્ય સત્ય અને સભરતાને ભીલબ્યાં નથી. હવે આ જગત નથી રહ્યું એક માપા, એક આકરિમક યંત્રણા, નહિ કરવા ધારેલો એક ચેલ, એક અર્થધીન પ્રવાહ, એ તો છે સચેતન, સજ્જવ, સનાતન પુરુષનું ગાઢ પ્રગતિ-પૂર.

એક જ સત્યને સામસામેના એ છેદેથી જોતાં આવા પ્રબળ વિરોધવાળા એ અનુભવેલા થાય છે એ સાચું, પણ તેથી કરીને પૂર્ણયોગના સાધકને કોઈ મુળગામી મુશ્કેલી નહિ નડે, કારણું તેની સમગ્ર અનુભૂતિએ તે, તેને એમ જ હેખાડું છે કે આ દૈત અને તેના સામસામે વહેતા શક્તિપ્રવાહેણે, આ એકમાત્ર સત્યની, સતતાની અંદર ને ભરેલું પડેલું છે તેને પ્રગટ કરવા માટે જરૂરી છે. વિકિતલ અને અવિકિતલ એ એ, અને માટે તો, આધ્યાત્મિક ઉદ્ઘન માટેની એ પાંખો જ છે અને તેને તો પહેલેથી જ દર્શાન થઈ ગયેલું છે કે એ પોતે એટલે સુધી ઊંચે ચડવાનો છે કે જ્યાં એ બેના સંયુક્તા કાર્યથી તેમની શક્તિએ એકખીજામાં એકદ્વિતી થઈ જશે; સત્યને, પૂર્ણસત્યને એ તેની આગળ ખુલ્લું કરી આપશે અને પરમ પ્રલુની આદિ શક્તિને કાર્યધારામાં વહેતી મૂકી આપશે. એ દૈતનું બેવકું સત્ય અને પરસ્પરને પૂર્ણ કરી આપતું કાર્ય તેણું તેમના મૂળ છેડાઓમાં જ માત્ર નહિ પણ તેના સમગ્ર કાર્ય-પ્રવાહમાં પણ અનુભવેલું છે. એક અવિકા પરમ સતતા જીવન્માંથી તેની ઉપર ઝૂભી રહેલી છે કે તેની પ્રકૃતિમાં જેર-પૂર્વક જાતરી આવાને તેનાં મનને, પ્રાણુને અને તેના શરીરના ખુદ કાંચેને ભરી દીધા છે, તેમને જીનથી પ્રકાશિત કર્યા છે, તેની પોતાની સમજ તેના પોતાના જ બધા ભાગને, છેક નીચેના ભાગને, પૂરેપૂરી ખુપાયેલી અને નહિ કહેલી વૃત્તિએને છતી કરી આપી છે, અને ને કાંઈ મૂળ અજ્ઞાનના કાખળમાં હતું તેને ખુલ્લું કર્યું છે, વિશુદ્ધ કર્યું છે, તેને તોડી નાખ્યું છે કે તેનું પ્રકાશપૂર્ણ રૂપાંતર કરી નાખ્યું છે; એક પરમ શક્તિનો પ્રવાહું તેની અંદર વહી આવ્યો છે કે એક સમુક્તની માફક તેની અંદર બધે જ ધર્મની જઈને તેની આપી જાતને, તેના બધા જ ભાગને એગાળાં નાખીને, બહલીને, નવા ધાર આપીને, નવી રચના કરીને, તેમનું રૂપાંતર કરી નાખ્યું છે; એક પરમ આનંદે તેના ઉપર છાપો માર્યો છે અને તેને હેખાડી આચ્યું છે કે તે શોક અને યાતનાને અશક્ય અનાવી શકે છે અને હુઃખને પોતાને હિંય સુખમાં પલટાવી શકે છે; એક પરમ પ્રેમે, નિઃસીમ પ્રેમે આવાને તેને સમગ્ર સુષ્ઠિ સાથે એક કરી દીધ્યો છે, એક ગાઢ એકદ્વિતા અને અવર્થનીય મહુરતાની આપી હુનિયા તેની આગળ ખુલ્લી મૂકી દીધી છે અને ખુદ આ પાયિંબ હુનિયાની અરાજકતાની વર્ણે પણ પોતાનો પૂર્ણતા અને પરમાનંદનો કાયદો પરાણે પણ સ્થાપવાની શરૂઆત કરી દીધી છે; આધ્યાત્મિકતાના એક પરમ સત્ય અને પરમ અધિકારે આ અપૂર્ણતા કે જૂઠાણુંની હુનિયાનાં શુલ અને અશુલને સણ કરમાની દીધી છે અને એક પરમ શુલને ખુલ્લું

કરી આપ્યું છે, સુક્રમ સંવાહિતાની ચાંપી શોધી આપી છે અને કર્મ, લાગણી અને જ્ઞાનનો બીર્ધ્વ રાહ ચર્ચ કરી દીધો છે; પણ આ બધાં તત્ત્વોની પાછળ અને તેની અંદર પણ સાધકે એ પ્રભુને પણ જ્ઞેયો જ છે કે જે ચેતે આ બધું જ છે, જે પ્રકારનો પાથરનાર છે, જે માર્ગ હેખાડનાર અને સર્વ કાંઈ જાણુનાર છે, જે શક્તિનો સ્વામી અને પરમ સુખનો હાતા, જે મિત્ર અને મદ્દનીશ, જે પિતા અને માતા, સંસાર-રમતનો સાથી, સમગ્ર જીતનો એકમાત્ર ભાલિક, અને આત્માનો પ્રિયતમ પ્રેમી છે. માણુસ એક વક્તિ તરીકે જે કાંઈ સંખ્યો જાણે છે એ બધા પ્રભુ સાથે આત્માના સંપર્કમાં મોજૂદ છે જ પણ તે ત્યાંથી તોચા ચડીને અતિમાનવતાની ફક્ષા સુધી પહોંચવા માંડે છે અને સાધકને હિંય પ્રકૃતિ તરફ ધકેલે છે.

સાધના તો છે પૂર્ણજ્ઞાનની, પૂર્ણશક્તિની, જે કાંઈ હૃપાત છે તેની પાછળ રહેલ સર્વ-સ્વરૂપ, અનંતના પૂરેપૂરા મિલનની, પૂર્ણયોગની. પૂર્ણયોગનો સાધક તો કાંઈ પણ એક અનુભૂતિને કે પ્રભુના કાંઈ પણ એક સ્વરૂપને એ સનાતન પ્રભુનું એકમાત્ર સત્ય ગણ્યી ના રહેં, - પછી માનવ-ખુદીને માટે એ ગમે તેટલું જાલરાની હે તેંબું, કે તેની અહંકારશક્તિ માટે પૂરતું, કે એકમાત્ર અતિમ સત્ય તરીકે સહેલાદ્યથી સ્વીકારી શક્યત તેંબું, જાલેને હોય, - જે હિંય “એકતા” ને પૂરેપૂરી, દૂર દૂરના સીમાડા સુધી અને પૂરેપૂરી તાકાતથી બાધમાં લેવી હોય, બધારે સમગ્રતાથી માપવી હોય તો હિંય “અનેકતા” ની અનુભૂતિને છેક છેવટ સુધી, પૂરેપૂરી પાર કરવી જ પડે. તેની સાધનામાં તો એકુશરવાદ અને અનેકુશરવાદ બનેનો સમાવેશ થાય છે, પણ માનવ-ખુદી તેનો જે ઉપરાખલો અર્થ કરે છે તેને વટાવીને જરૂરને તે ઈશ્વરના ગુણ સત્યને પડ્યે છે. અગડતા સંપ્રદાયો અને દૈંબાટ કરતાં તત્ત્વચિંતનો જેણે શોધે છે તે તે જુએ છે અને સત્યના દરેક પાસાનો તેના સ્વરૂપને સ્વીકાર કરે છે; પણ તેમની સંકુચિતતાનો અને ખામીઓનો અસ્વીકાર કરે છે અને જ્યાં સુધી તે બધાંનો સમન્વય કરતું એકમાત્ર પરમ સત્ય ના મળે ત્યાં સુધી આદકતો નથી. અગવાનને માણુસના જેવો જ કલ્પતા લોકોને કે માણુસને અગવાન ગણ્યી તેમની પૂજા કરતા લોકોને જલે બધા નીંદે પણ પૂર્ણયોગનો સાધક તેથી ડરશો નહિ કારણુંકે તેને અભર છે કે એ બધા નીંદ્કો તો અરૂઢ અને ઉદ્ધત એવી તર્કવાદી ખુદીના, પોતાના સાંકડા વાડામાં પોતાની જ આજુઆજુ ઇર્યાં કરતી, સત્યને છોલ્યા કરતી ખુદીના, પૂર્વાંહો માત્ર છે. માણુસો હાલમાં જે સંખ્યો ડેળવે છે તે બધા સાંકડા, વિકૃત અને અરૂઢ-ભર્યાં છે એ સાચું, પણ છતાં એ બધા અગવાનના જ કાઈ ને કાઈ

આગળા વાકીચુફા પડછાયા છે; અને જ્યારે એ સંખ્યોને તે અગવાન તરફ વાળે છે ત્યારે સમજાય છે કે એ શેના પડછાયા છે અને જીવનમાં શેના આવિલ્લાંબ માટે તેમને નીચે લાવવામાં આવ્યા છે. માણ્સ પોતે પોતાની જ જાતને વટાવી જાય અને પોતાની જાતને એક પરમ સભરતા પ્રત્યે ખુલ્લી કરી નાખે એ જ પ્રભુએ પોતાની જાતને અહીં ગ્રગટ કરવાનો નક્કી કરેલો માર્ગ છે, કારણું આ ધ્યાત્મિક ઉત્કાંતિનો રહ્સ્યો અને પ્રક્રિયા માત્ર એ જ રીતે આગળ વધી શકે તેમ છે; તેથી, દેવતાએ મનુષ્ય-શરીર ધારણું કર્યું હોય (માનુષીમ् તનુમ् આશ્રિતમ्) તેઠલા જ માટે સાધક તેને ધિક્કારશે નહિં, કે અવગાણુશે નહિં. માણ્સને અગવાનને નાનો સરખો કહેલેલો છે; સાધક એ કલ્પનાથી પર થઈ જઈને એકમાત્ર સનાતન પ્રભુને પહોંચશે પણ સાથે સાથે એ, દેવામાં, એટલે કે પ્રભુની લીલામાં ટેકાર્પ પ્રભુનાં જ સ્વરૂપોમાં, પણ તેનાં જ દર્શાન કરશે; વિજૂતિએ, એટલે કે દેહધારી વિશ્વશક્તિએ કે માનવજીતના નેતાઓમાં દંકાએલા પ્રભુને પકડી પાડશે; ગુરુમાં પણ એ તેને જ માન આપશે અને તેને જ આધીન થશે; અવતારમાં પણ તેને જ પૂજશે. સાધક જેની શાખ કરી રહ્યો છે તે વસ્તુ જેણે મેળવેલી હોય અથવા એ વસ્તુ સાથે જે એકર્પ થઈ રહેલ હોય એવી ડેર્પ વ્યક્તિ જે સાધકને ભળા જાય અને જે સાધક પોતે પોતાની જાતને તેના તરફ ખુલ્લી કરીને આવિલ્લાંબ માટેના એક પાત્ર જેવી પોતાની જાતમાં તેને પ્રાપ્ત કરી શકે તો એ સાધકનું બહુ જ મોઢું સહૃદાય ગણ્યાય. કારણું પોતે કૃતાર્થ થઈ રહ્યો છે તેની એ બહુ જ સ્પષ્ટ નિયાની છે; જડ તરફમાં પ્રભુ ધીમે ધીમે અવતરણ કરી રહ્યો છે એ એક ગહન સત્ય છે, જડ સુધ્યિનો એ જ ધૂપો અર્થ છે, પાર્થિવ જગતની એમાં જ સાર્થકતા છે, અને એ ગહન સત્ય પાનીને સાધક કૃતાર્થ થઈ રહ્યો છે તેનો એ સ્પષ્ટ સંકેત છે.

યા જેમ આગળ વધે તેમ બણનો સ્વામી પોતાનું સ્વર્પ, આ પ્રમાણે, સાધક આગળ છતું કરતો જાય છે. કર્મનો એ સ્વામી, એ કુશળ કારીગર ગમે ત્યાંથી તેની શરૂઆત કરે અને ગમે તે સ્વર્પ દ્વારા સાધકની અંદર કરવાનું કામ પોતાના હુથમાં લઈ લે છે તથા પોતાની હાજરી ગ્રગટ કરવા માટે સાધકની ઉપર વધારે ને વધારે દ્વારું કરતો જાય છે. તેનાં સર્વે સ્વરૂપો ચોગ્ય સમયે ગ્રગટ થાય છે, અલગ થાય છે, જોડાય છે, ભળા જાય છે, એકર્પ થઈ જાય છે. અને છેવટે અકાશી રહે છે એવું એ પરમ, સંપૂર્ણ સત્ય કે જે અસ્તાનનાં અંગર્પ મન માટે અજ્ઞેય હોવા છતાં પણ જે અધ્યાત્મ-ચેતના અને અતિમાનસિક પરમ જીવનના પ્રદાનમાં સ્વયં-સચેતન

હોઈ જેય છે.

* * *

ઉપર જણુવેલ એક સર્વોચ્ચ સત્ય કે એક સર્વોચ્ચ સતતતા, ચેતના, શક્તિ, આનંદ, પ્રેમ, અને બહાર લાવવું, પ્રગટ કરવું એ યજીનો સૌથી પહેલો હેતુ છે અને તેની અંતિમ સિદ્ધિની રારત પણ એ જ છે; આ સર્વોચ્ચ સત્ય એકસાથે વક્તિરૂપ અને વક્તિત્વ-દીન છે અને તેથી જ એ આપણી જાતનાં બંને પાસાંને આવરી લે છે, (આપણી જાતમાં પણ વક્તિત્વ અને વક્તિત્વદીન તરત્વો અને શક્તિઓનો એક ગુંચવાડો જ રચાયેલો છે ન ?). યરની સિદ્ધિ એક જાતનું મિલન બની રહે છે, મિલન આપણી જાતનું અને જે આપણી દાખિ સમક્ષ અને આપણી અનુભૂતિમાં સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે એ “એ” નું. આ મિલનની ત્રણ વિશિષ્ટતા છે : વસુમાત્રના, સારરૂપ, આધ્યાત્મિક તત્ત્વમાં તહૃપત થવાથી થતું મિલન; સર્વોચ્ચ સતતતા અને ચેતનામાં આપણા આત્માના નિવાસરૂપ મિલન; અને એ “એ” અને આ આપણી કરણરૂપ જાત એ એની વર્ણે, પ્રકૃતિનાં સામ્ય કે એકરૂપતાનું, સતત વધતું રહેલું મિલન. આમાંનું પહેલું મિલન એટલે અગ્રાનમાંથી મુક્તિ અને સનાતન થલ સાથે તહૃપતા, મોક્ષ, સાયુજ્ય મુક્તિ; આ છે રાન્યોગનું વિશિષ્ટ લક્ષ્ય. બીજું મિલન, એટલે કે આત્માનો પ્રભુ પાસે કે પ્રભુમાં નિવાસ એ છે સામિય, સાલોક્ય મુક્તિ,- અધા જ અંતિમાર્ગની પ્રભળ જાખના. ત્રીજું મિલન, એટલે કે પ્રકૃતિની એકરૂપતા, પ્રભુ સાથે સામ્ય, “એ”ની પૂર્ણતા જેટલી જ પૂર્ણતાની પ્રાપ્તિ એ છે સાધર્મ્ય મુક્તિ,- શક્તિ અને સંપૂર્ણતાના યોગમાર્ગનું, હિંય કર્મ અને સેવાના માર્ગનું ઉત્ત્ય ધ્યેય. પોતાને પ્રગટ કરી રહેલ પ્રભુ સાથેની અનેકમુખી એકતાના પાયા પર રચાયેલ, ત્રણે ય મિલનની સંયુક્ત સંપૂર્ણતા એ છે પૂર્ણયોગની પૂર્ણસિદ્ધિ, તેના ત્રિમાર્ગનું લક્ષ્ય અને તેના ત્રિમુખી પરાતું ફળ.

તહૃપતાથી થતા મિલનને પરિણામે, આપણી જાતના ઘટકરૂપ પરાથ્યે પેલા પરમ આત્મ-પદ્ધાર્થમાં, આપણી ચેતના પરમ હિંય ચેતનામાં, અને આપણી આત્મસ્થિતિ આધ્યાત્મિક પરમાનંદની ભર્તીમાં કે સત્યના શાંત, સનાતન સુખમાં મુક્તા બની જાય, પલટો પામી જાય; વળો પ્રભુના એ જગઠળતા ધારમાં આપણા નિવાસ એવો તો પાડો થઈ જાય કે ન તો એમાંથી આપણે કદી દેશનિકાલ થઈ એ કે ન તો કદીય આ અધ્યક્ષાર અને અગ્રાનભરી ચેતનામાં પાછા પટકાઈ પડીએ; અને આપણા આત્મા, પોતાની એ પ્રકાશ અને આનંદ અને સ્વતંત્રતા અને એકતાની દુનિયામાં મજૂમતાથી

મુક્તાવિહાર કર્યા કરે. અને આ બધું કાઈ પારલૌકિક હુનિયામાં જ સિદ્ધ કરવાનું નથી પણ આ ઐહિક હુનિયામાં પણ શોધીને હાથ કરવાનું છે; એટલે આ બધું માત્ર એક અવતરણ દારા, હિંદુ સત્યને નીચે લાવી આપીને, આત્માની નીજી હુનિયારૂપ પ્રકાશ, આનંદ, મુક્તિ અને એકતાને અહીં, નીચે, સ્થાપી આપવાથી શક્તય બનવાનું છે. માત્ર આપણા આત્માને જ નહિ પણ કરણરૂપ આપણી આ જાતનું પણ મિલન સિદ્ધ કરીને આપણી આ અપૂર્ણ અકૃતિને હિંદુ પ્રકૃતિના જ આખેહું રવરૂપમાં પલટી નાખવાની છે; કરણરૂપ આપણી જાતે અજાનની આ અધ, વિકૃત, અપંગ, બેસુર, ગતિઓને હેઠાવટો હઈને અકાશ, શાંતિ, આનંદ, સંવાદ, વિશ્વરૂપતા, પ્રભુતા, પવિત્રતા, પૂર્ણતાના વારસાને હાથ કરવાનો જ છે; એણે પલટો લઈને હિંદુ શાનને ધારણું કરતું પાત્ર બનવાનું છે, હિંદુ સંકલપશક્તિ અને સામર્થ્યનું કરણ બનવાનું છે, હિંદુ પ્રેમ, આનંદ અને સૌંદર્યનું વાહન બનવાનું છે,— બનવાનું જ છે. એ છે આ જ રૂપાંતર, આપણે ને કાઈ ધીએ કે જણાઈએ ધીએ તેનું પૂર્ણ રૂપાંતર, કણના રાજ્યમાં વસતી આ સાંત જાતના સનાતન અને અનંત સાથેના મિલન દારા,— યોગ દારા— પાર પાડવાનું પૂર્ણ રૂપાંતર.

આ બધી એક અતિ મુશ્કેલ સિદ્ધ છે અને તે એક જાયરજસ્ત પલટા વિના, આપણી ચેતનાને પૂરેપૂરી જાલટાંયા વિના, પ્રકૃતિની એક અતિ-અસામાન્ય અને સંપૂર્ણ નવરચના કર્યા વિના શક્તય ના જ બને. આખી જ જાતને જીએ ચડાવવાનું અનિવાર્ય છે. અહીં બંધાએલા, પોતાનાં જ સાધનો અને સંજોગોની બેડીથી જકડાએલા આત્માને જીએ, મુક્ત અને નર્યા આત્મ-પ્રહેશમાં ચડાવવાનું, પુરુષને કાઈ આનંદમય અતિપુરુષ પ્રત્યે ચડાવવાનું, મનને કાઈ એક અતિમનસ પ્રત્યે, માણુને કાઈ અતિવિશાળ અતિપ્રાણુ પ્રત્યે, અને ખુદ આપણી આ શારીરિકતાને કાઈ શુદ્ધ, મુલાયમ આત્મપદાથંનાં તેનાં મૂળ સાથે મેળવી આપવાને જીએ ચડાવવાનું અનિવાર્ય છે. અને આ ચદાણું એટલે એક-સપાટાની કાઈ ચીલજરૂપ નહિ પણ વેદમાં જણાવેલ યત્નાની જાઈ-ગતિ છે. તેમાં તો એક પછી એક શિખર સર કરતાં જવાનાં છે; દરેક શિખર સર કર્યા પછી હજુ ચઢવાનાં હજુ ય વધારે કપરાં શિખર એક પછી એક હેખાયે જ જાય છે. પણ ચદાણુની સાથે સાથે જિતરાણું પણ કરવાનું જ છે; જીએ ચડી ને કાઈ મેળવાએ તેને નીચે સ્થાપતા જવાનું છે; દરેક શિખર સર કર્યા પછી ત્યાંની શક્તિ અને પ્રકાશને નીચી અને નાશવંત ગતિઓમાં ઉતારવા રોકાવવાનું છે; જાઈમાં, કાયમ જળણીતા પરમ પ્રકાશની શોધ અને નીચે, દરેક અંગમાં, (અવચેતન પ્રકૃતિની જાડામાં જાડી શુફાએમાં પણ)

એ જ પરમ પ્રકાશને, ત્યા તેના ઘૂપા નિવાસમાંથી છૂટો કરી આપવાનું હામ એ બંને સાથે સાથે કરવાનાં છે. વિદ્વાંમા આરોહણની આ યાત્રા અને નીચે આવી ઇપાંતર માટે કરવાની આ ભયામણ એ તો ખસ્સ એક યુદ્ધ જ છે કે જેમાં આપણે આપણી જ જાત સામે અને વિરોધ કરનારી શક્તિઓ સામે લડુચે જ જવાનું છે, અને લડતાં લડતાં એમ પણ લાગે કે આ યુદ્ધ ફરીય પૂરું જ નહિ થાય કે શું! કારણું આપણે જૂનો સમય સ્વભાવ, એ અંધ અને અજ્ઞાન સ્વભાવ, આ ઇપાંતર કરનાર સ્પર્શની વારંવાર અને જુદ કરીને વિરોધ કર્યા જ કરશે; અને તેની આ ઢીલાય અને ના-મરણમાં કે તેના ઉચ્ચ વિરોધમાં તેને આજુઆજુની વિશ્વવાપી પ્રકૃતિમાં ઘર ફરી એઠેલી, મોટા ભાગની શક્તિઓ સાથ આપ્યા કરવાની; નર્યાં અજ્ઞાનના રાજકૃતાઓ જેવાં બનો અને તરવો કાંઈ પોતાનું સાંબાન્ય એમ સહેલાઈથી નહિ છોડે.

શરૂઆતમાં એક ધજ્ઞા લાયો, અને તે પણ કંદાળા ભરેલો અને ત્રાસહાયક ગાળો પસાર કરવો પડે પણ ખરો. આ ગાળો આપણી સમય જાતને એઠલે સુધી પાકી અને પવિત્ર કરવાનો હોય કે તે વિશાળ સત્ય અને પ્રકાશ પ્રત્યે કે પ્રભુના સાનિધ્ય કે સ્પર્શ પ્રત્યે ખુલ્લી થવા માટે તૈયાર થાય, લાયક બને કે ખુલ્લું પણ થઈ જાય જ્ઞાન ય આપણું મન, પ્રાણું અને શરીરની સર્વ જરણીઓ, આપણું વક્તિત્વનાં અનેકવિધ અને જગડતાં અગો, અને તરવો સહમત થાય અને સહમત થયા પછી પણ ઇપાંતરની કઠણ અને પ્રભર પ્રક્રિયાને સહન કરવાની શક્તિ ડેખવે તેમાં ધજ્ઞા લાયો ગાળો પસાર થાય છે. અને આપણી અંદર બધું જ રાજ્યભૂષણીયી તૈયાર થાય તે પછી પણ એક સહુથી વધારે મુરકેલ સંગ્રામ ખેડવાનો બાકી રહી રહે છે; તે છે, અત્યારના આ હાલમણોલ જગત સાથે જડાએલ વિશ્વવાપી શક્તિઓ સામેનો સંગ્રામ. આ શક્તિઓ એક જાતના, જળાહણના અજ્ઞાનને માટે કદાચ જલદી સંમતિ આપે; પણ પ્રભુના પરમ સત્યની સંપૂર્ણ સભરતાપૂર્વક આપણી અંદર સ્થાપના કરવા માટે આપણે જ્યારે આખરી અતિ માનસિક પલટાનું અને ચેતનાની અવળા-માંથી સવળા ગતિનું કાર્ય શરૂ કરીએ લારે તો આ સંગ્રામ શરૂ થાય છે જ.

અને તેથી જ જે આપણુથી પર છે એ “એ”ને શરૂણે જવાની અને તેને સાંપણી કરી હેવાની જરૂર અનિવાર્ય છે; તેમ કરવાથી જ તેની પરમ શક્તિ પોતાનું કાર્ય પૂરેપૂરું અને વિના અટકાયતે કરી શકે. આ સાંપણી જેમ વધતી જાય તેમ ધરનું કાર્ય સરળ અને સખળ થતું જાય

છે; અને વિરોધી અળોની અટકાયતો શક્તિહીન, આવેગહીન અને સત્ત્વહીન થતી જાય છે. ને બાબત આજે આપણું મુશ્કેલ કે અસાધ્ય લાગે છે તેને માત્ર શક્ય જ નહિ પણ ખાતરીખંધ સાચ્યુત કરી નાખવામાં એ આંતરિક ફેરફારો ખૂબ જ મદ્દદઃપ થઈ પડે છે. મનની ચંચળતા, ગ્રાણુના આવેગાની ડામાડણતા અને શારીરિક ચેતનાની અંધકારમયતા આ ત્રણું આયતોના જોટાળિયાં મિશ્રણું આપણે “આપણી જાત” કહીએ છીએ; પણ એ કેને હાંકો બેઠેલાં છે તેવો એક અતિગુમ અતિરાતમા અંદરથી આગળ આવવા માંડે એ છે પહેલી મદ્દ. અને બીજુ મદ્દ આના જ પરિણામઃપ છે; એ છે: પ્રભુના સાનિધ્યનો તેમ જ તેના મુક્તિદાયક પ્રકાશ અને ક્રાંતિસાધક શક્તિનો આપણું કેન્દ્રમાં વધારે સરળતાથી થતો વિકાસ અને ત્યાથી, આપણી પ્રકૃતિના સચેતન અને અવચેતન એવા સર્વ ભાગોમાં થતું તેનું પ્રસારણું. આપણે પલટો પાર પડી રહ્યો છે અને આપણી પરમ શોધને આપણે વરી ચૂકુચા છીએ તેની, અને આપણું યહનો પ્રભુએ કાયમ માટે સ્વીકાર કરી લીધો છે તેના, એમ એ બાબતોની, આ એ નિશાનીએ છે.

યજ્ઞનો ઉદ્ઘાર્વ પથ (૧)

જ્ઞાન માટેનાં કર્મો અને ચૈત્ય પુરુષ

આપણે, આપણે જેને માટે યજ્ઞ કરીએ છીએ એ પરમ અને અનત્ત
પ્રભુમાં પૂર્ણજ્ઞાનનાં ભૂળતરવો આપણે જોયાં; અને કર્મની આહૃતિવાળા
તેમ જ પ્રેમ અને અક્ષિતની આહૃતિવાળા એમ એ નણું પાસાંવાળા યજ્ઞનું
સ્વરૂપ પણ આપણે જોયું. પાસાં ત્રણ, પણ યજ્ઞ એક જ છે; કારણુંકે આપણે
જ્યારે કર્મની આહૃતિની વાત કરીએ છીએ ત્યારે કાંઈ માત્ર બાબુ કર્મ જ
નહિ પણ આપણું અંદર ને કાંઈ સહિય છે, ને કાંઈ પ્રવૃત્તિશીલ છે તે
અધ્ય જ અર્પણ કરવાની વાત કરીએ છીએ; યજાની વેદીમાં ને બાબુકર્મો
હોમવાનાં છે તો આપણું આત્મિક પ્રવૃત્તિઓ પણ કાંઈ બાકી રાખવાની
નથી. યજ્ઞપે કરેલાં કર્મનું હાઈ છે: આપણું જાતને નિયંત્રિત અને પૂર્ણ
કરવાની મહેનત, કે જેને પરિણામે, આપણાં મન, દૃદ્ધય, સંકલ્પશક્તિ,
ધનિદ્યો, પ્રાણું, શરીર એ અધારાની સર્વ ગતિગોમાં ને એક પરમ પ્રકાશ
ઉદ્ઘાર્ણાંથી રેડાઈ રખ્યો છે તેના પ્રત્યે જાગ્રત થવાની અને તેનાથી પ્રકાશિત
થવાની આશા અંધાય. હિંબ ચેતનાનો એ પ્રકાશ વધતાં વધતાં છેવટે આપણને
આપણું ખૂબ જીડી જાતમાં, અને આપણાં આધ્યાત્મિક સત્ત્વમાં, વિશ્વ-
યજ્ઞના સ્વામી, પરમ પ્રભુનું સાનિધ્ય આપે છે અને તેનામય બનાવી હે છે
(અને વેદાન્તે આને જ જીવનનું ઉચ્ચ્યતમ ધ્યેય ગણેલું છે); પણ, એનાથી
ય આગળ વધાને, વેદના ઋપિગ્રાણે પોતાની સાંકેતિક લાપામાં યજ્ઞના
પ્રતીકનો ને ગૂહ અર્થ કરેલો છે તે પ્રમાણે, આપણું પ્રકૃતિને પ્રભુ જેવી
બનાવીને આપણું બાબુ જાતને પણ તેની સાથે એકદ્વારા બનાવી હે છે.

પણ, પૂર્ણાંગ માનસિકમાંથી આધ્યાત્મિક જાતની ને ઝડપી ઉત્કાંતિ
કરવાનો ધરાદો રાખે છે તે ઉત્કાંતિનો પ્રકાર ને આવો જ હોય તો પછી,
અહુ જ મૂંજવતો છતાં ખૂબ જ અગત્યનો એક સવાલ જોબો થાય છે:
આપણું માનવ-સ્વભાવ હજુ સુધી તો અહ્લાદેલો નથી; તેથી આપણું
પ્રવૃત્તિઓ પણ તેના જ મેળમાં કરીએ છીએ; તો, એ સન્નેગોમાં આપણું

જીવન અને કર્મો કેવા હોય? યોગના ધ્યેય તરીકે આપણે એક જીવન વિશ્વાળ ચેતનામાં આરોહણ કરવાનું અને તેની શક્તિ વડે આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીરને ભરી દેવાનું મોઢું ધ્યેય તો સ્વીકાર્યું છે; સાથે સાથે આપણે બીજા કોઈ પારલૌકિક નહિ પણ આ ઐહિક જીવનનો જ આત્માની કર્મધારા માટે સ્વીકાર કર્યો છે; આપણાં બાબુ કરણો અને પ્રકૃતિનો ત્યાગ કે નાચ નહિ પણ તેમનાં રૂપાંતરનો સ્વીકાર કર્યો છે; તો પછી, આપણી ને હાલની આ પ્રવૃત્તિએ,-જીબ મેળવવાની અને તેને વ્યક્ત કરવાની માનસિક પ્રવૃત્તિએ, જીમિયાથી ભરેલી અને ધનિદ્યો દારા થતી પ્રવૃત્તિએ, બાબુ આચરણની, સર્જનની, ઉત્પાદનની પ્રવૃત્તિએ, મનુષ્યો, વસ્તુઓ, દુનિયા, પ્રવૃત્તિ અને પ્રાકૃતિક બણો એ બધાં પર પ્રભુત્વ મેળવવાની સંકલ્પભરી પ્રવૃત્તિએ, એ બધાંનું શું? શું એ બધાં ઇંકા દેવાની છે અને તેમની જગ્યાએ એવી બીજી પ્રવૃત્તિએ હોય ધરવાની છે કે જેમાં આધ્યાત્મિક અનેલી ચેતના સાચી રીતે વ્યક્ત થાય? કે પછી બાબુ રીતે તો તેમને તે જ પ્રમાણે ચાલુ રાખવાની છે પણ અંદરથી, આત્માના, કાય વડે તેમનું રૂપાંતર કરવાનું છે? કે પછી પણમાંથી માણસ જ્યારે ઉત્કાંત થયો ત્યારે એણે જેમ પ્રાણીએની પ્રવૃત્તિએમાં તહીં, માનસિક સંકલ્પ, વિશુદ્ધ જીમિયા, યોજનાબદ્ધ ખુદ્દિ વગેરે દાખલ કરીને તેમને મનોમય બનાવવા, વધારે વ્યાપક કરવા તથા નવા આકાર આપવા માટે સ્વીકારી તેમ તેમનો સ્વીકાર કરીને, તેમાં નવી ચેતના દાખલ કરીને, તેમને વધારે વ્યાપક કરવા છે અને તેમને નવા આકારમાં ઝડ્ઠી આપવાની છે? કે પછી તેમાંની ડેટલીક છાડી દઈને, જે આધ્યાત્મિક પલટાને સહન કરી શકે તેવી હોય તેમને સ્વીકારવાની છે અને બાકીની પ્રવૃત્તિએ માટે તો, એક એવી નવી જિંદગી જાળી કરવાની છે કે જે પોતાની પ્રેરણા અને વેગ તો અંદરથી, મુક્તાત્માની એકતા, વિશ્વાળતા, શાંતિ, આનંદ, સંવાહ એ બધાંમાંથી મેળવે જ, પણ બાબુ રીતે પણ તેમને જ વ્યક્ત કરે? યોગસાધનાની લાંઘી મજાલ દરમિયાન જેમણે જેમણે, માનવજીવનમાંથી હિંય જીવનના માર્ગો શોધી કાઢવા પ્રયત્ન કર્યો છે તે બધાને આ જ પ્રશ્ન ઉપર સૌથી વધારે માથાફૂટ કરવી પડી છે.

પરિણામે, કોઈએ જીવન અને કર્મનિઃ સંપૂર્ણ ત્યાગ કરવાની અને ધૂટકોના હોય તેટલું જ સ્વીકારવાની વાત કરી છે, તો કોઈએ વળાનેબું છે તેથું બધું જ જીવન સ્વીકારવાની, પણ તેનાં બધાં કાર્યોની પાછળ, તેમને ચેતનવંત બનાવતી અને જાચે લઈ જતી નવી જીવના દાખલ કરવાની, અને તેથી બાબુ રીતે તેમને તેવાંને તેવાં જ રાખવા જ્તાં તેની પાછળની

ભાવના અને તેની આંતરિક કિંમત બહલી નાખવાની વાત કરી છે. અને આ એની વર્ણે દરેક જ્ઞાતના આંતરિક્યાળ ઉકેલ પણ રજૂ થયા છે. હુનિયા-દારીથી દૂર રહેતા સંન્યાસીઓએ કે આંતરમુખ બનેલા આનંદપ્રિય અને આંતરમાં જ ઝૂલ થઈ જનારા ગૃહ્યથીઓએ સ્વીકારેલો છેલ્લા પાટલાનો રસ્તો એવો છે કે તેનો પૂર્ણથીએગના ધ્યેય સાથે સ્વાભાવિક રીતે જ મેળ મળ્ણો ના શકે; કારણું જે આપણે ભગવાનને આ હુનિયામાં જ સાક્ષાત કરવો હોય તો હુન્યની કર્મનોં અને કર્મમાત્રનો સમુલો ત્યાગ કરવાથી એમ ના જ થઈ શકે. જૂના વખતના ધાર્મિક ચિત્તોએ જરા સમાધાનભરી એ વાત કરી કે જે કર્મો પોતે જ પ્રભુ-પ્રાપ્તિ અને પ્રભુસેવા માટેના હોય અગર પોતાના પંથના ભાગ તરીકે હોય કે તેની સાથે સંકળાએલાં હોય તે કર્મો કરવા; વધારામાં, સામાન્ય જીવન અગેનાં જે કર્મો કર્યાં સિવાય ઘૂસ્ટકો જ ના હોય તે કરવાં ખરાં પણ તે ધાર્મિક ભાવનાથી અને ધાર્મિક રૂદ્ધિ કે શાસ્ત્રોની આગા પ્રમાણે કરવાં. પણ જે કર્મને સાચી ભાવનાથી પૂરેપૂરાં ભરવાનો હેતુ હોય તો આ નિયમ વધારે પડતો બંધાઈ ગયેલો જણ્ણાય છે; વળી, આવા સંપ્રદાયોનું આંતિમ ધ્યેય તો એકમાત્ર પારલૌહિક જીવન જ રહેલું છે એટલે આ ઐહિક જીવનનો ગાળો પસાર કરવાના એક કામચલાંજ ઉકેલ તરીકે જ તેમણે આ નિયમ જાહેર કરેલો છે. પૂર્ણથીએગ તો, તેના કરતાં, ગીતાએ જાણુવેલ વધારે આપક એવો એ નિયમ સ્વીકારે કે ખુદ સુક્ષ્મતામાઓએ, પરમ સત્યમાં નિવાસ પ્રાપ્ત કર્યો હોય જ્તાં પણ જીવનનાં કર્મો કર્યો જ જ્વાં જોઈએ કે જેથી કરીને પ્રભુના ધૂપા સંચાલન નીચે ચાલી રહેલ વિશ્વવિકાસની યોજના હીલી ના પડે કે તેને આંચ ના આવે. પણ જે, અત્યારે અજ્ઞાનના સાંબાન્ધ્યમાં જે જ્ઞાતનાં કર્મો જે રસ્તે થઈ રહ્યાં છે તે જ્ઞાતનાં કર્મો તે જ રસ્તે આપણે કરવાનાં હોય તો આપણું નીચે ભાત્ર આંતરિક લાભ થશે, જ્યારે આપણું જીવન તો એવું ડામાડોળ અને ગુચ્છવાએલ થઈ જવાનો લય રહેશે કે જેમાં આંતરમાં પ્રકાશ અને બહાર અર્ધ-પ્રકાશ જેવું બની રહેશે, જેમાં પરિપૂર્ણ આત્માને, પોતાની હિંય પ્રકૃતિમાં જેનું સ્થાન જ નથી એવા અપૂર્ણ દાળાઓમાં વક્તા થવું પડશે. જે આ પરિસ્થિતિ ટાળી શકાય તેમ ના હોય (અને બહુ જ લાંબા, વચ્ચગાળાના, સમયમાં આવું બને જ છે) તો જ્યાં સુધી પરિસ્થિતિ સુધરે નહિ અને શારીરિક જીવન અને બહારની હુનિયા ઉપર પોતાની જ રીત-રસમ લાદી શકાય એટલો સમર્થ આત્મા પોતે બને નહિ ત્યાં સુધી, જરૂર, આમ જ બન્યા કરે; પણ એ માત્ર એક વચ્ચગાળા તરીકે, અને નહિ કે

આત્માના આદર્શ તરીકે કે યાત્રાના અતિમ ધ્યેય તરીકે.

અને, આજ કારણથી, નૈતિક ઉકેલ પણ અધૂરો જ રહે છે; કારણકે નૈતિક નિયમથી પ્રકૃતિના જગતી બોડાના મોદામાં, જરૂર ચોક્કું ચાડાવી શકાય છે અને મહામુર્ખેલીએ તેને થોડોધણો કાણ્ણુમાં પણ રાખી શકાય છે; પણ તેનામાં પ્રકૃતિનું એવું ઇપાંતર કરવાનું સામર્થ્ય નથી કે જેથી કરીને હિંદુ આત્મજ્ઞાનમાંથી મળતી સહજ પ્રેરણાએને પાર પાડવા એ પૂરેપૂરી ચાંદીથી ચાગળ ધર્પણ કરે. નૈતિક પદ્ધતિ એવી છે કે એથી બહુ બહુ તો ભર્યાદાઓ બાંધી શકાય છે, શયતાનનું દમન કરી શકાય છે, સલામતીને ખાતર આપણી આજુભાજુ કામચલાઉ અને ઢીલીપોણી ઢીવાલ બાંધી શકાય છે. સામાન્ય જીવનમાં, અને યોગમાં પણ, પોતાના સરકણ માટે આ કે ચાંદી જ જાતની કોઈ બીજી સલામતીની કોઈક વાર જરૂર પડે પણ ખરી, પણ ચાંદી જરૂર એ યોગમાં તો એક વચ્ચગાળાની નિશાની જ ગણ્યાય. આપણી ચાંદી ચાગળ ધ્યેય તરીકે છે પાયા સુધી પહેંચેલું એક ઇપાંતર, આધ્યાત્મિક જીવનની એક શુદ્ધ વિશાળતા; અને જે આપણે આ ધ્યેય પાર પાડવું જ હોય તો આપણે એક વધારે જાડો ઉકેલ, નીતિથી પર એવું એક પ્રથમ પરમતરાવ, શોખવું જ રહ્યું. ધાર્મિક રીતનો સામાન્ય ઉકેલ છે : અતરમાં આધ્યાત્મિકતા, બાબુ જીવનમાં નૈતિકતા. પણ આ તો એક બાંધછોડ છે. પણ આપણી સાધનાનું સાખ્ય છે : અંહરની જાત અને બહારનું જીવન એ બંનેનું અધ્યાત્મીકરણ, અને નહિ કે જીવન અને આત્મા વચ્ચે કોઈ બાંધછોડ. માણુસનાં વસ્તુઓની કિંમત ચાંડીવામાં ગોઠાણો કરી મૂકે છે; આધ્યાત્મિકતા અને નૈતિકતાની વચ્ચેનો બેદ ભૂસી નાખે છે એટલું જ નહિ પણ એમ પણ એવિક કહે છે કે નીતિ એ જ આપણી પ્રકૃતિમાનું એકમાત્ર સાચું આધ્યાત્મિક તરાવ છે; પણ આમ માનવાથી કાંઈ લાભ નથી; કારણકે નીતિ એ એક જાતનો માનસિક સંપત્તિ છે, અને ભૂલનો ભોગ અનું ભર્યાદિત ભન એ, સદા-સર્વદા પ્રકાશમય અને નિઃસીમ એવો આત્મા નથી જ, અને ના જ હોઈ શકે. જે મત જીવનું એને જ એકમાત્ર ધ્યેય ગણ્યાને તેનાં, જેવાં અને તેવાં અગોનો સ્વીકાર કરે છે અને ભાંગી-તૂઠી કે ભૂલ ભરેલી આધ્યાત્મિકતાના પ્રકાશથી તેને ઠાંસવાનું કે રણગારવાનું કરે છે એ મતનો. પણ સ્વીકાર ના જ થઈ શકે. ધણ્ણી ય વાર પ્રાણ અને આત્મતરસનું કણેકું કરવાના પણ પ્રયત્ન થાય છે; અંતરમાં કોઈ ગૃહ અનુભૂતિ હોય અને બહાર, કાં તો, એવી રસતરથોળ ઝુદ્ધિવાળી, છન્દ્રિક-પ્રધાન અપવિત્રતા હોય કે, એવી ઉચ્ચ સૂખ-પ્રિયતા હોય કે જે પેલી ગૃહ

અનુભૂતિનો આધાર લઈને એવો જગતો સંતોષ માનતી હોય કે તેને એનો ટેકો છે. આવાં કંલેડાં પણ ના ચલાવી લેવાય. કારણું એ ખતરનાક હોય છે અને કદીય સફળ સમાધાન સાધી નથી શકતાં; વળા, પેલાં પવિત્ર-પંથી સમાધાનોની આફુક આ સમાધાનો પણ પ્રભુનાં પરમ સત્ય, અને તેની પૂર્ણતાથી ધરણાં ધરણાં દુર હોય છે. ભૂલને પાત્ર માણસજાતનું મન એક બાજુ ડાચા, આધ્યાત્મિક શિખરો અને બીજું બાજુ સામાન્ય મન અને પ્રાણુના તળેઠીશા પ્રદેશો એ એ વચ્ચે સંબંધ બાંધવાનાં ફંકાં મારે છે, તેમાં એ ને ઢોકરો ખાય છે તેનાં પરિણામે એ આવા આવા ઉકેલો રજૂ કરે છે. એ બધામાં ને થોડુંધારું પણ સત્ય છુપાઈ એહું હોય તેનો સ્વીકાર તો ત્યારે જ થઈ શકે કે જ્યારે એને આધ્યાત્મિકતાના પ્રદેશ સુધી જાચે ચડાની શકાય, ઉચ્ચોચ્ચ ઝડત-ચેતનાની કસોટીમાંથી પસાર કરી શકાય અને અસલ-અજ્ઞાનની માટી અને અશુદ્ધિમાંથી બહાર કાઢી શકાય.

એટલે કે, દૂંકમાં એમ જરૂર કાઢી શકાય કે જ્યાં સુધી વસ્તુઓના આજી હેખાવોને પોતપોતાના સ્થાને ગોડાવી આપનાર તેમ જ તેમના અંતરિક સત્તવને અને તેમાં જે કાંઈ સીધું જ આધ્યાત્મિક સત્તવમાંથી ઘિરતરી આવેલું છે તેને, છતું કરી આપનાર અતિમાનસિક ઝડત-ચેતના પ્રાપ્ત ના થાય ત્યાં સુધી બધા ઉકેલ માત્ર કામયલાઉ જ રહેવાના. તે દરમિયાન, એટલે કે જ્યાં સુધી આ પરમ ઝડત-ચેતનાને આપણી ઉપર સીધેસીધો જ પ્રાપ્ત ના કરી શકીએ અથવા તે આપણી અંદર જરૂર ના પામે ત્યાં સુધી સખામત રહ્યો નથી માત્ર એ જ કે આપણું આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનું માર્ગદર્શક ધર્મ શોધી કાઢવો અથવા તો, આપણું હોરવાની જેનામાં શક્તિ છે તે અંતરના પ્રકાશને અંદરથી મુક્ત કરવો. કારણું આપણી અંદર ને કાંઈ બહિરૂભ છે, જે કાંઈ આધ્યાત્મિક સમજ કે દૃષ્ટિ સિવાયનું છે એટલે કે કુદ્ધિના બાંધેલા નિયમો, મતો, નિર્ણયો, પ્રાણશક્તિનાં સૂચનો કે ચદ-વધુફીયો, શરીરની સ્પષ્ટ જરૂરિયાતો એ બહુ કેટલીક વાર એવું ખોટા પ્રકાશ કેવું હોય છે કે અહું બહુ તો આપણું શેડી વાર કે થોડા રહ્યો હોરી શકે છે અને પછી આપણું રોડી રાખે છે કે ગૂંચની નાખે છે. આપણું હોરનાર ધર્મ એટલે કે આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનું એક જાતનો કાયદો, આપણું માત્ર ત્યારે જ મળી શકે કે જ્યારે માનવચેતના પ્રભુની પરમ ચેતના પ્રત્યે અનુલ્લો થાય, પ્રભુની હિંય શક્તિની અતિ પ્રભળ હાજરી અને તેનું કાર્ય અને તેની આજ્ઞાઓને ધારણું કરવા જેટલી આપણામાં તાકાત હોવી જોઈ એ અને તેવા કુભજમાં આપણી જાતને સોંપી હેવાની તૈયારી હોવી જોઈ એ;

માર્ગદર્શન મેળવી આપનાર છે આ સોંપણી અને આ કબજો. પણ જ્યાં સુધી ભામક અનુભવેના હાથમાં આપણુંને ઇસાવી પણ હે તેવી ખૌદ્ધિક અંધિયો અને ગ્રાણુના આવેગો અને અહુમતી ચદ્વાણીઓના વેરામાં જ આપણે પડેલા હોઈએ ત્યાં સુધી આપણી સોંપણી પાડે પાયે નથી હોતી અને માર્ગદર્શનની ખાતરી પણ સો ટકા નથી હોતી. ઇસાઈ જવાના આ જોખમનો સામનો કરવાનો એક જ ઉપાય છે; આપણી અંદર ખૂબ જિડે ને અંતરાત્મા, ચૈત્ય પુરુષ (ને સામાન્ય રીતે, સંકિય થયા વિના અને પાછા, પોતાના નેવું ટકા ભાગ તો છુપાવીને જ બેઠેલો છે) તેને ખુલ્લો કરવો; આપણે જેને સુકૃત કરવાનો છે એ એ જ છે, અંતરનો પ્રકાશ. કારણકે જ્યાં સુધી અસલ અજાનથી જ વેરાએલા પ્રહેદામાં આપણે સફર કરી રહ્યા છીએ અને જ્યાં સુધી પરમ ઋત-ચેતનાએ આપણા પ્રભુ પ્રત્યેના પ્રવાસનો સંપૂર્ણ કબજો નથી લીધો ત્યાં સુધી આ અંતરાત્માનો પ્રકાશ એ જ એકમાત્ર આપણો દીપક છે. આપણાં કેર્મે માટેનો, સતત વિકસ્યે જતો ધર્મ રચનાર છે એ તત્ત્વોનું સંયુક્ત કાર્ય; એ છે : એક તો, વચ્ચગાળાની શરતો પ્રમાણે કાર્ય કરતી હિંય મહાશક્તિનું કાર્ય અને, એ જીધર્વ આવેગને ખુલ્લી ચાંપે, પૂરા જીબ સાથે આંધીન થવા માટે આપણુંને સતત હોયે જનાર, અને, અજાની ખળોની આજાઓએ અને આવેગોભાંથી આપણુંને બચાવનાર, ચૈત્ય પુરુષનો પ્રકાશ; અને જ્યાં સુધી આપણી પ્રકૃતિમાં આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક તત્ત્વો પૂરાં સ્થપાઈ ના શકે ત્યાં સુધી તેઓ આ કાર્ય કર્યા જ કરે છે. વચ્ચગાળામાં એવો પણ તથાકો આવે કે જ્યારે આપણે સમગ્ર જીવન અને કાર્યોનો સ્વીકાર કરીએ અને તેમને શુદ્ધ કરવા, બદ્ધલવા, કે તેમની અંદર રહેલ સત્યને સુકૃત કરવા પ્રભુને તેમને હવાલે કરીએ; વળો એવો પણ તથાકો આવે કે જ્યારે આપણે પાછા હડી જઈએ અને આપણી આજુભાજુ એક આધ્યાત્મિક દીવાલ બાંધી તેનાં બારણાંભાંથી માત્ર એવી જ પ્રવૃત્તિઓને દ્વારા કરીએ કે જે આધ્યાત્મિક ઇર્પાતરના ધર્મભાંથી પસાર થવા સંમત હોય; તો વળો એવો પણ તથાકો આવે કે જ્યારે કોઈ પણ જીતના બાબ વિના જેમે તે જીતનું કર્મ સ્વીકારવાનું આપણે માટે શક્ય બને,— પણ આ વખતે આત્માના શુદ્ધ સત્યને અનુરૂપ અને અનુકૂળ એવી નવી રીતે. આ બધી વાત સાચી, પણ તે અંગેનો નિર્ણય કોઈ ખૌદ્ધિક નિયમથી નહિ લેવાય; તે લેવાશે આપણા અંતરાત્માના પ્રકાશથી, અને, ખૂબી રીતે કે ખુલ્લાંખુલ્લા, આપણુંને શરૂઆતમાં ફરજ પાડનાર, પછી નિયંત્રણ કરનાર અને છેવટે આપણા યોગનો સમગ્ર જિઠાવી લેનાર હિંય મહાશક્તિના

સતત વધે જતા માર્ગદર્શનથી

પણની નિમુખી ખાસિયત ખ્યાનમાં રાખીને આપણે કર્મોને ત્રણ વિભાગમાં વહેંચી શકીએઃ હાનનાં કર્મો, પ્રેમનાં કર્મો અને જીવનમાં રહેલ સંકલપશક્તિનાં કર્મો; અને આપણે એ પણું તપાસી જેવું જોઈએ કે આપણે આ સર્વાંગી આધ્યાત્મિક નિયમ તે દરેકને કેવી રીતે બાળું પડે છે અને તેમને નીયામાંથી ઉચ્ચ પ્રદેશમાં ચડાવવામાં તે કેવોક અસરકારક છે.

*

*

*

જ્ઞાન મેળવવા માટે માણુસનું મન ને કાંઈ પ્રવૃત્તિએ કરે છે તેને યોગની દર્શિયે, સ્વાભાવિક રીતે જ એ વિભાગમાં વહેંચી શકાય. એક તો, જીવામાં જીવું, બુદ્ધિથી પણ ઉપરનું જ્ઞાન હેઠે, એક અને અનંત એવા પરમ તત્ત્વના પરાત્પર સ્વરૂપની શોધ ઉપર એકાય કાર્ય કરે છે અથવા તો અંતઃરૂપણા, ખ્યાન, સીધી જ અંતરિક સંબંધ વગેરે દ્વારા પ્રકૃતિનાં ખાલી સ્વરૂપોને બેદીને તેમની પાછળ રહેલ અંતિમ સત્યને પામવાનો પ્રયત્ન કરે છે. બીજે વિભાગ તે તેનાથી નીચેનાં શાલ્લોનો. આ શાલ્લોમાં, ઇપાત્મક સત્તાનો એટલે કે પેણું એક અને અનંત તત્ત્વ આપણને આ ચારે પાણુના સર્જનમાં ખાલી રીતે, અને તેની દ્વારા, જેવું દેખાય છે તેનો વ્યાપક અભ્યાસ કરવામાં આવે છે. આ એ વિભાગનો ને ખ્યાલ અત્યાનની મર્યાદામાં રહીને માણુસની જીવો કર્યો છે તે પ્રમાણે તેમને ઉપરનો ગોળાર્ધ અને નીચેનો ગોળાર્ધ એવાં નામ આપી શકાય. વળો આ બધું જ્ઞાન જેમ જેમ જેમ વિકાસ પામતું ગયું તેમ તેમ સારી એવી સ્પષ્ટતાથી વિવિધ શાખાઓમાં વહેંચાતું ગયું... તત્ત્વજ્ઞાનઃ આ શાખાનું જ્ઞાન કદીક આધ્યાત્મિક (કાંઈ નહિ તો અંતઃરૂપણાત્મક તો ખરું જ) કદીક તાત્ત્વિક અને બૌદ્ધિક, તો વળો કદીક આધ્યાત્મિક અનુમૂલિતિનું બૌદ્ધિકરણ અથવા આત્માની શોધિના તાર્કિક ટેકા-ઇપ રહ્યું છે; પણ તેના ક્ષેત્ર તરીકે તો તેણે હમેશાં “અંતિમ સત્૪”ને જ રાખવાનો હાવો કર્યો છે. પણ એમ આધિભૌતિકતાના એ જીવા અને આછા પ્રદેશમાં જ દૂર ચાલ્યા ના જતાં એણે કદીક બ્યવહારું દુનિયાના જ્ઞાન કે ક્ષણુભંગુર પદાર્થાના અભ્યાસ સાથેનો સંબંધ સાચવેલો છે. પણ એ બધું બૌદ્ધિક તત્ત્વચિંતન હોવાને લીધે અને તેની ટેવ અમૃત્સ વિચારો કરવાની હોવાને લીધે જીવનનાં બળ તરીકે કામ લાગે તેવું ભાગ્યે જ બન્યું છે. હા, એ કદીક ઉચ્ચ અનુમાનો માટે, બીજા કાઈ બાબુ હેતુ કે ઉપરોગ વિના માત્ર બૌદ્ધિક સત્યની શોધ માટે, તો કદીક શાહેં અને વિચારોના બુન્ધમસ જેવા પ્રકારના, હવાઈ પ્રદેશમાં બૌદ્ધિક કસરતો તરીકે સમર્થ બન્યું છે.

પણ જીવનના વધારે “નક્કર” સલોતા પ્રદેશથી તો એ ખૂબ દૂર ચાલ્યું ગયું છે. કુરોપમાં પ્રાચીન કાળનું તત્ત્વજ્ઞાન શક્તિજ્ઞાણી હતું પણ એ થોડા લોકો માટે જે; ભારતમાં એનો પ્રકાર વધારે આધ્યાત્મિક હોવાથી તેણે લોકજીવન પર અસર કરી પણ તેને બહલી નાખવામાં તે સહ્યણ ના થયું... હવે ધર્મ: ધર્મે, તત્ત્વજ્ઞાનની માહીક માત્ર ઉચ્ચ્ય શિખરો પર જે જીવનાનું ના રાખ્યું; લોકોની બુદ્ધિના કરતાં તો વધારે લોકોના જીવનને પકડમાં લઈને પ્રખું પ્રત્યે વાળવાનો તેનો હેતુ હતો; આધ્યાત્મિક સત્ય અને બૌતિક જીવન વર્ચ્યે પુલ બાંધી આપવાની તેણે જાહેરાત કરી. તેણે મથ્યમણું કરી નિમ્ન જીવનને ઉચ્ચ્ય જીવનના હાથ નીચે લાણી સુલેહ ર્થાપવાની, જીવનને પ્રખુની સેવામાં હાજર કરવાની, પૃથ્વીને સ્વર્ગનું આગામારક બનાવવાની. એ પ્રયત્ન હતો તો જરૂરી, પણ કખૂલ કરવું જ પડરો કે તેનું પરિણામ ઘણી બધા વાર જિલદુ' જ આવ્યું : દ્રષ્ટાઓ પાર્થિવ અને સમતિ સ્વર્ગની; ધાર્મિકતાના બહાનાં હેઠળ પેસતી રહી માણુસના અહુમણી સેવાપૂર્ણ. ધર્મે જીવન સાથે ને બાંધછોડ કરવા માંડી તે એવી ગુંચવાડા ભરેલી અને એટલી વ્યાપક થવા માંડી કે પોતાનો, આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનો ચમકતો નાનોશો અગારો છાડીને એણે એ અંધકારના દગ્લાભાં જ બરાઈ રહેવું પડ્યું ; તેણે ચિંતન-શીલ મનને સંતોષવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ તે સહ્યણ થયે. ધાર્મિક સિદ્ધાંતોની હારમાળાથી તેને ગુંગળાવવામાં કે બાંધી લેવામાં; તેણે જર્મિબર્યા દિલને ડાચે ડિડાવવા પ્રયત્ન કર્યો પણ તેમાં તો તે પોતે જ અક્ષિલાવના અને સવેદ્ધનોના જિલારાઓમાં નીચે આવી પડ્યો; તેણે પ્રાણું ઉપર પોતાનો પ્રભાવ પાડવા તેને પોતાના પડખામાં લીધો પણ પ્રાણું તો અગાનને જ એણાએ, એટલે ધર્મ. પોતે જ અશુદ્ધ થવા માંડ્યો અને શિકાર થઈ એકો ધર્માંધતાનો, માનવ-હૃત્યાના ઉછળાઓનો, જંગલી કે નિર્દ્દ્ય જાલિમતાનો, વધતાં જતાં જૂઠાણુંઓનો, અગાનની હુડીલી આસક્તિનો; તેણે માણુસની શારીરિક પ્રકૃતિઓને ભગવાન પ્રત્યે વાળવા મનસ્યોએ કર્યો તો તે પોતે જ છેતરાએ અને પોલી પૂર્ણ, ધાર્મિક વિધિ અને જડ કર્મકંડમાં બંધાઈ ગયે. પ્રાણું એવો તો પ્રભાવશાળી છે કે નરસામાંથી સારું જિલું કરી શકે પણ તેની વિચિત્ર રસાયન-શક્તિએ સારામાંથી નરસું સર્જ આપ્યું, ઉત્તમ વસ્તુને બગાડીને સન્યોં નરતાળ સડો. આ પાર્થિવ શુલ્કવાકર્ષણમાંથી બચ્યા સિવાય છૂટકો નહોતો. તેથી ધર્મને કાપકુપ કરવી પડી; સમગ્ર અસ્તિત્વ-જ્ઞાન, કળા, કર્મો; ખુદ જીવન એ બધાના તેણે એ કુકડા કરી આપ્યા : આધ્યાત્મિક અને બૌતિક; ધાર્મિક અને લોકિક; પવિત્ર અને પાર્થિવ. આ ભાગલા

કર્યા તો સરકારું માટે પણ એ ભાગવા પોતે જ એક પરપરા થઈ પણા, કૃતિમ બની ગયા અને જે રોગને મટાડવા ચોન્યા હતા તે જ રોગને વધારી આએ..... શાન માટેનાં ત્રીજી જાતનાં કર્મો તે ઔતિક વિદ્યાએ, કળાએ અને જીવત અગેનાં શાલો. તેમણે ધર્મના આશરે, કે તેને પોત્વવામાં, પોતાની કારકિર્દી શરૂ તો કરી પણ છેવટે તેનાથી અલગ પડી ગયાં; પરાયા, અને છેવટે, વિરોધી પણ બની ગયાં; આધિક્ષીતિક તત્ત્વજ્ઞાન અને ધર્મો જેની અભીષ્ટા રાખી તેને ફિક્ઝી, નકામી, અને અતિ દૂરની કે સત્ત્વધીન અને અને સત્ત્વધીન નરી અવાસ્તવિકતા ગણ્યાને, તેને ઉવેખાને, તેની બૃદ્ધા કરીને કે તેનો ધનકાર કરીને તેનાથી જીલી જ હિંદ્યામાં નાસવા માંડાયાં. માણુસની અસહિષ્ણુતાની હું કહેવાય એટલે સુધી વાત પહોંચી જતાં એક ગાળો એવો પણ આવ્યો કે જાચી જાતનાં અને આધ્યાત્મિક એવાં દરેકેદરેક શાનને તેઓ સમૃદ્ધાં સળગાવી મૂકશે કે શું એવી ધાર્ષતી પણ લાગવા માડી. છતાં ય, માત્ર ધરતી જોડે જ જોડાયેલા આવા જીવનમાં પણ એક ખૂબ ઉપયોગી વસ્તુ તરીકે ઉચ્ચ શાનની જડ્ઢ હેઠાં રહેલી જ છે; આ ઔતિકશાલો અને તેનું અનુસરણ ભલે ગમે તેટલું લાભદાયક, સમૃદ્ધ, સ્વતંત્ર હોય અને તેનાં પરિણામોનો દગલો ભલે ગમે તેટલો છક કરી નાખે તેવો હોય છતાં પણ પેલા ઉચ્ચ શાન વિનાનો એ ચં વિપરીત થઈ જવાનો, વિકૃત દેવાને સમર્પણ થવાનો; એથી માણુસનું હિંદુ વિકૃત થવાનું, છેવટે પથર જેવું થવાનું, વિચારો સાંકડા થઈ જવાના, અને પરિણામે, તેઓ કાં તો એક ઔતિક, પદ્ધતિયા ડેહભાનામાં પુરાઈ જવાના કે એક મૂંજવણુંભરી અતિમ અશ્વામાં પહોંચી, પોતે છેતરાયા છે તે સમજવાના; કારણુંકે અર્ધશાનના ક્ષણિક ભૂતલડકા જેવો એ જગાહળાટ હજુ પણ અસલ અજ્ઞાન જ છે અને તેથી છેવટે તો આવી ભળશે એક ફળાદીન અજ્ઞેયવાદ.

જે યોગ પરમ પ્રભુનો સર્વાધી સાક્ષાત્કાર કરવા નીકળ્યો છે તે પરમ-આત્માનાં કર્યાં કામ, કે સ્વર્ણને ય, (જે એ સ્વર્ણ પરમ-આત્માનું હોય તો), અવગણી શકે ?— કે, માનવ-જતુમાં સંતાયેલા પોતાના જ સ્વરૂપને સોપેલા, વીરને શોભે તેવા, અમ કે બહુમુખી વિજયમાંથી એ પરમ-આત્મા કોની રીતે પાછો હોઈ શકે ? પણ આવી મોટી બાય જરવાની શરત એ કે આપણું આ દુન્યની કર્મો પણ યજાપે જ થવાં જોઈએ, ભગવાનને જ-ધીન કોઈને નહિં, ભાગવત શક્તિને જ-ધીજી કોઈ પણ શક્તિને નહિં, સમર્પણું કરવાં જોઈએ; સાચી નિષ્ઠાથી અને સાચી સમજથી, હિંનોટીજમથી અંધ થયેલા, ઔતિક પ્રકૃતિના ગુલામ તરીકે નહિં પણ મુક્ત આત્મા તરીકે

કરવાનાં છે. કર્મોના વિભાગ કરવાના જ હોય તો તે છે હદ્દથની પવિત્ર જ્યોતિને અડોઅડનાં કર્મો અને તેના જરા પણ સ્પર્શ કે પ્રકાશ વિનાનાં, એટલે કે તેનાથી ખૂબ દૂરનાં કર્મો; અથવા તો એવાં બળતથું જેવાં કર્મો કે જે પણની કેઠી પર ખડકાઈ તેના અજિનને અંદ પણ કરી નાખે. આના સિવાય બીજુ ડોઈ રીતે કેદ ના પાડી શકાય; કારણું પરમ સત્યને શોધતી અને વ્યક્ત કરતી અધી જ જીન-પ્રવૃત્તિઓ પોતે તો પૂર્ણ આહૃતિ માટે યોગ્ય અલિ જ છે; હિંદુ જીવનના વિશાળ ક્ષેત્રમાં, ડોઈ પણ પ્રવૃત્તિ છોડવાનું ફરજિયાત નથી. માનસરૂપ અને ભૌતિકરૂપો એટલે કે પદાર્થના ચુણું ધર્મને શોધતાં શાસ્ત્રો, મનુષ્ય અને પ્રાણીઓનાં જીવન-વિષયક શાસ્ત્રો, સમાજ, રાજકારણું, ભાષા, ધર્તિહાસ આહિનાં શાસ્ત્રો, હુનિયા પર પ્રભુત્વ મેળવી તેનો ઉપરોગ કરતી માનવની ભયામણો અને પ્રવૃત્તિઓનો અભ્યાસ અને નિયંત્રણ કરતાં શાસ્ત્રો, ઉમદા અને સૌંહર્ય-સભાર, કળાઓ કે જે એક સાથે કર્મ અને જીન છે (કારણું સુરચિત અને સૂચક એવી દરેક કવિતા, ચિત્ર, ચિહ્નથી કે સ્થાપત્ય એ સર્જની જ પ્રવૃત્તિ છે, ચેતનાની જીવાંત શાખ છે, સત્યનું સ્વરૂપ છે, માનસિક કે પ્રાણું વ્યક્તિગત કે વૈચિક અભિવ્યક્તિનો વિકસનો હેઠ છે), આ બધું તથા જે કાંઈ ઝંપે છે, જે કાંઈ પામે છે, જે કાંઈ વ્યક્ત કરે છે, જે કાંઈ સાકાર બને છે તે બધું જ અનંત પ્રભુની લીલાના ડોઈક અંશોનો સાક્ષાત્કાર છે અને એટલે જ પ્રભુના સાક્ષાત્કારનું કે હિંદુ-સર્જનનું એ એટલે અશે સાધન અની શકે છે. પણ યોગીઓએ ધ્યાનમાં તો એ જ રાખવાનું કે એને અજીવનમય માનસિક જીવનના અંગરેખે હાથ નથી ધરવાનું અને જે ધ્યાન, સમરણ કે આંતરિક સમરણ દ્વારા તેને આધ્યાત્મિક ચેતનાના આંહેલનમાં પલદાની શકાય, અને વિશાળ જ્યોતિ-દ્વારા જીવનના વર્તુળમાં, એક ભાગ તરીકે તેને સમાની શકાય તો જ તેનો સ્વીકાર કરવાનો છે.

કારણું બધું જ એક યત્નિપે કરવાનું છે; પ્રવૃત્તિ માત્રનો એકમાત્ર હેતુ અને તેના અર્થનું એકમાત્ર રહ્યા હોવું જોઈએ, એ જ, એકમાત્ર લગ્નવાન. યોગી જીવનદ્યાક શાર્ખોનો અભ્યાસ કરશે દિંબ ચેતના-શક્તિની લીલા માણુસમાં, જીવજીતુંઓમાં, વસ્તુઓમાં અને શક્તિઓમાં શાધી કાઢવા; તેનાં સર્જનનો અર્થ, તેનાં રહ્યાયોની ગતિ જાણ્યા; તેના લીલા-વિસ્તારમાં તે જે પ્રતીકો જોડવે છે તેને પકડી પાડવા. યોગી કર્મપ્રધાન શાર્ખો, માનસિક અને ભૌતિક, કે ગૂઢ અને ચત્યસિક-હાથ ધરશે તે અગ્વાનનાં કર્મો અને

કાર્યપ્રવાહોમાં દ્વારા થવા, આપણુને સોંપાએલાં કાર્ય માટે જરૂરી વસ્તુઓ અને સાધનો જાણવા અને જાણીને આત્માનાં પ્રભુત્વ, આનંદ અને સાર્વત્રિકતાને સચેતન અને સર્વાંગ સુંદર રીતે વક્તા કરવાં. યોગી કળાઓનો આશરો લેશે તે માત્ર રસદાષ્ટિ, મન કે પ્રાણુને પોષવા નહિ પણ ભગવાનને સર્વત્ર જોઈને, તેની કૃતિઓના અર્થ શાધી તેની દ્વારા તેની પૂજા કરીને એ જ એક પરમ પ્રભુને, હેવો અને માનવો અને પશુઓ અને પદથોડોમાં અભિવક્તા કરવા. એક એવો પણ સિદ્ધાંત છે કે જે એમ માને છે કે ધાર્મિક અભોસાઓ અને સાચી અને મહાન કળાઓને ગાઠ સંબંધ છે; આ સિદ્ધાંત તાત્ત્વિક રીતે તો સાચો જ છે; પણ જરા અશુદ્ધ અને અસ્પષ્ટ એવા ધાર્મિક હેતુની જગ્યાએ એક આધ્યાત્મિક અભોસા, દાષ્ટિ, અર્ધઘોતક અનુભૂતિને આપણે સ્થાપવી પડશો; કારણુંકે દાષ્ટિ જેમ વધારે વિશાળ અને વાપક તેમ તે, માણસો અને પદથોડોમાં સંતાઈ એઠેલા ભગવાનનું વધારે વાપક દર્શાન કરી શકે છે અને ઉપરખલી ધાર્મિકતાથી પર આધ્યાત્મિક જીવનમાં પહોંચી જઈને વધારે ઉચ્ચ હેતુવાળા એ કળાને વધારે અકાશિત, મુલાયમ, ગહન અને સમર્પ્થ બનાવે છે. યોગી અને સામાન્ય માણસું ઇર એટલો કે યોગી સામાન્ય માણસના કરતાં વધારે વિશાળ એવી આધ્યાત્મિક ચેતનામાં રહી જુબે છે; તેથા, તેનાં સર્વ કર્મો - શાનનાં કે સર્જનનાં -, ત્યાંથી જ થવાં જોઈએ - મનમાંથી નહિ, કારણુંકે તેણું તો મનપ્રધાન માણસના કરતાં વધારે મહાન સત્યો અને દર્શાનો વ્યક્તા કરવાનાં છે (અથવા તો, તેઓ જ તેની દ્વારા વ્યક્ત થવા જોરદાર માગણી કરી રહ્યાં છે), અને પોતાના અંગત સંતોષને ખાતર નહિ પણ એક હિંદુ હેતુને પર લાવવા માટે તે કાયેને આકાર આપવાનો છે.

તો વળો, અલસાની યોગીને આ પ્રવૃત્તિઓ કરવાની નથી કોઈ અનિવાર્ય જરૂર કે બંધન; કારણુંકે તેને માટે એ નથી કોઈ ફરજ કે નથી મન માટેનો કોઈ જરૂરી વ્યવસાય કે નથી કોઈ ઉમદા મનોરંજન કે નથી કોઈ ઉચ્ચાચ્ચ માનવ-ધૈર્યનું તેને દર્શાય. ન તો એને કોઈ આસક્તિ છે, ન તો બંધન, કે નથી શેની ય મર્યાદા; તે નથી ઝંખતો લોકપ્રિયતા, ન તો મહત્ત્વ કે નથી તેને આ કર્મો વડે કોઈ અંગત સંતોષની ધર્યા. પોતાની અદર એઠેલા પ્રભુની ધર્યા પ્રમાણે એ કોઈ પણ કર્મને છોડી દઈ શકે છે કે ચાલુ રાખી શકે છે; પણ, વે સિવાય, કોઈ ઉચ્ચ કે પૂર્ણ શાનને માટે તેને એ છોડવાની જરૂર નથી. જેવી રીતે પરમ શક્તિ કાર્ય કે સર્જન કરે છે તેવી જ રીતે તે પણ સર્જન અને અભિવ્યક્તિના કોઈ એક આનંદને ખાતર કે પ્રભુની સુધ્યિને

સંગઠિત, કે વ્યવસ્થિત રાખવાને કે તેને હોરવાના કામમાં સહાયકૃત થવા માટે બધાં કર્મો કરે છે. ગીતા કહે છે કે જે લોકોમાં હજુ આધ્યાત્મિક ચેતના નથી જણી તેવા લોકોમાં, માત્ર પવિત્ર, ધાર્મિક કે સાત્ત્વિક ગણ્યતાં જ નહિ પણ દરેકદરેક જાતનાં કર્મો માટેનો પ્રેમ અને ટેવ જાની માણુસે પોતાનાં આચરણ વડે જાયત કરવાનાં છે;^૧ તેણે પોતાના ઉદ્ઘાઃરણ દારા લોકોને હુનિયાનાં કર્માંથી દૂર બેચ્યવાના નથી, કારણુકે હુનિયાએ પોતાની જાધ્વી યાત્રામાં આગળ વખતાનું જ છે; મનુષ્યો અને હેઠાને અજ્ઞાનમય પ્રવૃત્તિઓમાંથી દૂર બેચ્યોને તેનાથી બ નીચા, જડ-નિવૃત્તિના અર્ગાન તરફ પતનના માર્ગો, હોરી જવાના નથી; જ્યારે લોકો ઉપર અધ્યાધૂધી અને ભૂલોથી કે થાક અને જડતાથી ભરેલો તમોશુણ સવાર થઈ એસે છે ત્યારે તેઓ યાતનાભર્યાં, બેદ અને વિસર્જનના માર્ગો દ્વસડાય છે; લોકોને આ દ્વારામાં પણ હુઅવા હેવાના નથી. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ કહે છે : “ એવું કાર્ધ જ નથી કે જે મારી પાસે નથી અને જે હજુ મારે મેળવવાનું બાકી હોય; એટલે મારે તો કોઈ જ કર્મ કરવાનું રહેલું નથી, છતાં પણ હું હુનિયામાં રહી કર્મો કરું છું; કારણુકે જે હું કર્મો ના કરું તો ધર્મનો નાશ થઈ જાય, હુનિયામાં અરાજકતા બાપી જાય અને હું પોતે જ લોકોના વિનાશનું કારણ બની જાઓ. ”^૨ આધ્યાત્મિક જીવનને શુદ્ધ સ્વરૂપે જાળવવા માટે અવર્ણનીય ક્ષિદ્ર સિવાય બીજી બધી બાબતોમાંથી જિજાસાનો નાશ કરવાની કે જીતિકશાસ્કો, કળાઓએ અને જીવનને મૂળમાંથી કાપી નાખવાની જરૂર નથી. એટલે જે પૂર્ણ આધ્યાત્મિક જ્ઞાન અને કર્મનો તેમની ઉપર પ્રયોગ કરવામાં આવે તો તેનું એક પરિણામ એ પણ આવે કે તેઓ તેમની ભર્યાદાઓમાંથી મુક્તા બને; તેમનામાં આપણું મન જે અજ્ઞાન-ભરી, અધૂરી, દિક્કી અને ક્ષણિયક મળ માણે છે તેની જર્યાએ તેનામાં તેમનામાંથી સાચો આનંદ મેળવવા માટેનો જે એક મુક્તા, ગણન અને જાધ્વી જાંખના જાગે; અને તેમનામાં જ્ઞાન માટેનો જે એક નિરપેક્ષ પ્રકાશ રહેલો છે, તેમના પદાર્થમાં, સ્વરૂપમાં અને વ્યવહારમાં જેનો આપણે ઘ્યાલ સરખે પણ નથી એવી જે શક્યતાએ અને પ્રયંક વેગવાળો શક્તિ ધૂપી પડેલી છે તેમને સર્જનશીલ આધ્યાત્મિક શક્તિ અને પ્રકાશનું એક નવું જરણું મળો રહે. જે એકમાત્ર જરૂરી કાર્ય હોય તે જ સૌથી પહેલાં, અને હમેશાં, કરવું પડે; પણ તેનાં પરિણામે બીજી બધી બાબતો બનતી જ રહેવાની; અને, સાચી રીતે તો, તે બધી બાબતો જાણે કે આપણામાં

૧. ગીતા : આધ્યાત્મ ૩, પ્રદીપ ૨૬

૨. ગીતા : આધ્યાત્મ ૩, પ્રદીપ ૨૨ થી ૨૪

નવી ઉમેરવાની નથી પણ એ આધ્યાત્મિકતાના સ્વયંપ્રકાશમાં તેમને ફરી તપાસવાની છે અને જાતે જ બક્ત થતી શક્તિના એક ભાગ તરીકે તેમની નવરચના કરવાની છે.

* * *

એટલે, પવિત્ર વિપયો અને સાંસારિક વિપયો એવા એ અલગ ભાગ પાડવા એ કાંઈ હિંદુ ગાન અને માનુષી ગાન વચ્ચેનો બેદ સમજવાની સાચી રીત નથી; સાચો બેદ તો છે તેમની પાછળ કાર્ય કરતી ચેતનાને, સામાન્ય રીતે તો માનસિક ચેતના વસ્તુઓના બાબુ કે ઉપરછલ્લાં સ્વહેલોમાં, તેમની હિંયાઓમાં, તેમની રીતમાં રસ લેતી હોય છે અને તે પણ માત્ર એમની માહિતી ખાતર, અથવા તો બાબુ રીતે તેમને કાંઈક કામમાં લેવા માટે કે પછી ધર્માઓના કે લુદ્ધિના સતેષને માટે; આ રીતે મેળવેલું ગાન તે માનુષી ગાન, તો વળો, આધ્યાત્મિક ચેતના (કે આધ્યાત્મિક બનતી જતી ચેતના) પણ ઉપર જણાવેલી જ પ્રવૃત્તિએ હાય ધરી શકે છે પણ તે એટલા માટે કે તે, તેમને તપાસીને કે તેમની આરપાર નીકળા જરૂરને, અંદર રહેલ કાળથી પર સનાતન તત્ત્વને અને કાળમાં સાકાર થતાં એ સનાતન તત્ત્વની નીતિ-રીતિને શોધી શકે કે પામી શકે. આ રીતે થતી ગાન માટેની પ્રવૃત્તિ ચોગનો ભાગ બની જાય છે, અજ્ઞાનમય પ્રદેશમાંથી બહાર નીકળા આવવા માટે એક એકાયતાની ખરેખરી જરૂરી પડે જ; તેથી એ સમજ શકાય તેવું છે કે સાધકને પોતાની બધી જ શક્તિને બેગી કરવાની અને તેમને, બહાર નીકળા આવવા માટે જે કાંઈ જરૂરી હોય તેની જ ઉપર એકાય કરવાની જરૂર પડે; અને આ કામમાં જે સીધેસીધું સહાયરૂપ થાય તેમ ના હોય તેને કાં તો જતું કરવાની કે ગૌણ્ય સ્થાન આપવાની પણ જરૂર પડે. વળો સાધકને એમ પણ જણાય કે પોતે આજ સુધી ને ઉપરછલ્લી, માનસિક રીતે ગાન મેળવવાથી ટેવાએલો હોતો તે પૈશાની અસુક અસુક ટેવો તેને કાં તો જાડાથુમાંથી સપાઈ ઉપર કે જાયેથી નીચે કે નીચેની બાળુઓ ઘંચી જાય છે. તો, આવી પ્રવૃત્તિએ કાં તો બંધ જ કરી ટેવી પડે અથવા તો, જ્યાં સુધી પોતે જાધ્વ ચેતનામાં પૂરો સ્થિર થઈને એ ચેતનાને માનસિક પ્રદેશમાં સહીય ના કરી શકે લાં સુધી તેમને મુલતાની રાખવી પડે; તે પછી એ જાધ્વ પ્રકાશની અસરથી (અથવા તેમાં જ તેમનો સમાવેશ કરીને) ઝપાંતર પામેલી ચેતના તેમને આધ્યાત્મિક અને હિંદુ ચેતનાના પ્રદેશમાં પલટી નાખશે. જે કાંઈ, આ પ્રમાણે, ઝપાંતર પામી શકે તેમ ના હોય, અથવા હિંદુ ચેતનાનો ભાગ થવાની ચોખ્ખો ના પાડે તેમને, જરા ય

ખચકાયા વિના, સાધક જરૂર છોડી દેશે, પણ પહેલેથી જ તેમને નકામાં ભાની લઈને કે નવાં, આંતરિક જીવનમાં તે ભણા શકે જ નહિ એમ સ્વીકારી લઈને નહિ. આ બાબતોમાં કોઈ નિશ્ચિત માનસિક કસોડી કે સિદ્ધાંત શક્ય નથી; તેથી તે કોઈ અચલ નિયમને નહિ અનુસરે,— પણ પોતાની લાગણી, આંતરદિષ્ટ કે અનુભવને ધ્યાનમાં લઈને માનસિક પ્રવૃત્તિઓને સ્વીકાર કે અસ્વીકાર કરશે. અને જ્યાં સુધી પેલી પ્રભળ શક્તિ અને પ્રકાશ પોતાના નિત્ય-સત્ય નિર્ણયને નીચેના સમય પ્રહેલાદમાં લાગુ પાડવાનું અને, માનવ-જિતાત્મિયો અભુના કાર્ય માટે જે કાંઈ તૈયાર કરેલું છે તેમાંથી પસંદગી કરવાનું કે તેમને ફેંકી હેવાનું શકે ના કરે ત્યાં સુધી તે આ જ પ્રમાણે આખુ રાખશે.

આ જાતની પ્રગતિ અને પલટો ચોક્સ કઈ રીતે કે ક્યા તથકા-એથી થશે તેનો આધાર તો દરેક વ્યક્તિની પ્રકૃતિના પ્રકાર, જરૂર અને શક્તિ ઉપર જ રહેશે. આધ્યાત્મિકતાના પ્રદેશમાં મૂળ વસ્તુ પોતે તો એક જ છે, પણ તેની વિવિધતા અનંત છે; એટલે કોઈ એક ચુસ્ત અને ચોક્સ માનસિક નિયમનું કંડક પાલન ભાગ્યે જ કરી શકાય,— આ પૂર્ણચોગમાંને એક જ છે—; કારણું એ જુદી જુદી પ્રકૃતિ અલે એક જ દ્વિશામાં જતી હોય છતાં તેઓ બરાબર એક જ રહેતે, એક જ જાતનાં પગલે કે બરાબર એકસરખા તથકાએમાંથી પસાર નહિ થાય. અને છતાં પણ તેઓ જે જાતની અવસ્થાઓમાંથી પસાર થશે તેનો કુમ, સમજની દિષ્ટિઓ, મોટે ભાગે આવો રહેશે : સૌથી પહેલાં તો સાધકની વ્યક્તિગત પ્રકૃતિને અનુરૂપ અધી જ માનસિક પ્રવૃત્તિઓને પહેલાં લઈને કે એક જાધ્વ દિષ્ટિન્હુ સમક્ષ રજૂ કરીને આપણો અંતરાત્મા, ચૈત્ય પુરુષ, આપણા યજનો એ પુરોધીત તેમને અભુની સેવામાં સમર્પણુ કરે છે. તે પછી સાધકની જાત જાચે ચક્વાનો પ્રયત્ન કરે છે અને પ્રાપ્ત થાયેલા ચેતનાના તે જાચે સ્થાને જે કાંઈ પરમ પ્રકાશ અને શક્તિ આવેલાં હોય તેમને જાનના સર્વ પ્રવૃત્તિ-પ્રદેશમાં નાચે લાવવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવે છે. આ વખતે આપણી સમય ચેતનાને અંદર કેન્દ્રમાં લઈ જઈ એકાય કરવા ભાગેનું અને બધી જ બહિમુખ માનસિક પ્રવૃત્તિઓને છોડી હેવાનું કે કોઈ નાની કે ગૌણુ જગ્યામાં પૂરી રાખવાનું જરૂરજરસ્ત વલણ આવે પણ ખરું. આગળ, જુદી જુદી ભૂમિકા-માંથી પસાર થતાં આ નવી આંતરિક, ચૈત્યસિક કે આધ્યાત્મિક ચેતના તેમની અંદર કેટલુંક કાર્ય કરી શકે તેમ છે તે તપાસવા માટે આ બધી જ બહિમુખ માનસિક પ્રવૃત્તિઓને કે તેમના કોઈ ભાગને ફરીથી અવારનવાર

હાથમાં લેવાના પ્રયત્ન કરવામાં આવે એમ પણ બને; પણ આપણી માનવ-પ્રકૃતિ કે ભનોવૃત્તિમાં આ કે બીજુ એમ કોઈ પણ પ્રવૃત્તિ ફરજિયાત કર્યા કરવાનું ને દ્વારા હોય છે અને જેના વિના જાણે કે જવવાનું અશક્ય હોય છે તે તો એષું થઈ જ જાય છે અને, છેવટે, તેમને માટે કોઈ પણ જાતની નથી રહેતી આસક્તિ કે કોઈ જરૂરી નથી રહેતું નિચેથી આવતું દ્વારા કે ધક્કો, રહેશે એકમાત્ર ભગવાન; રહેશે, સમય જાતની, એક જ માગણી : એકમાત્ર ભગવાન; પ્રવૃત્તિ માટે કોઈ પણ જાતનું દ્વારા થશે જ તોપણ તે, ધર ફર એઠેલી કોઈ ધન્યામાંથી કે પ્રકૃતિના કોઈ ધક્કામાંથી નહિ હોય; પણ તે હશે પેલી વિરાટ અને પરમ ચેતના-શક્તિ - કે જે હવે આપણી સમય જાતનું એકમાત્ર સંચાલક-ખળ બની રહ્યું છે તેના પ્રકાશપૂર્ણ સંચારથી. તો વળા બીજુ બાળુંએ, આ આંતરિક આધ્યાત્મિક પ્રગતિનાં પરિણામે એમ પણ બને કે પ્રવૃત્તિએનો પ્રદેશ સાંકડો થવાને બદલે વધતો જવાની અનુભૂતિ થાય; યોગશક્તિના ચમતકારિક સ્પર્શથી માનસિક સર્જનની નવી જ શક્યતાએ અને જાનના નવા જ પ્રદેશો ખુલ્લા થતા જાય; સૌદર્ય માટેની સંવેદનશક્તિ, કોઈ એક, કે એકસાથે બધાં જ ક્ષેત્રોમાં ક્ષેત્ર-સર્જનની શક્તિ, સાહિત્ય-સર્જનની શક્તિ કે પ્રતિભા, આધિક્ષતીક ચિંતન કરવાની શક્તિ, આંખની કાનની કે હાથની કે મનની કોઈ એક શક્તિ, આમાનું કાંઈ પણ - બદેને પહેલાં ના હેખાનું હોય છતાં હવે જાગી ઊંઠે. આપણા અંતરમાં, અંદર, ગુણપણે સંઘરાંયેલી આ બધી સંપત્તિએને, આપણી અંદર એઠેલો ભગવાન બહુર લાવવા માંડે અથવા જાઈએ રહેલી એક મહાશક્તિ પોતાના શક્તિ-પ્રવાહો નીચે વરસાવવા માંડે કે નેથી કરીને, આ કરણુશી પ્રકૃતિ જે કોઈ પ્રવૃત્તિનું વાહન કે સર્જનનું સર્જન થવા નિર્માણ થયેલ હોય તેને માટે તે સર્જન બને. આપણા યોગનો છૂપો માલિક પેલો પ્રભુ ગમે તે રીત કે ગમે તે વિકાસ-કુમ આપણે માટે પસંદ કરે પણ આ તખ્કાનાની છેલ્લી ભૂમિકા તો એ જ આવવાની કે જ્યારે આપણે સભાન થતા જવાના કે જાઈએ રહ્યા માટેની સર્વ ગતિએ અને જાન માટેની સર્વ પ્રવૃત્તિએનો સંચાલક, નિર્ણયિક, અને વિધાયક.

જાનની પ્રવૃત્તિ કરતું સાધકનું મન, અને જાન માટેની તેની પ્રવૃત્તિએ, શરૂઆતમાં તો પેલા અસલ અજાનની રીતે જ કામ કરતાં હોય છે; આ રીતનું, પહેલાં થોડાક અશે, અને છેવટે સંપૂર્ણ પણે, આત્માના પ્રકારામાં કામ કરતી મુક્ત ચેતનાની રીતમાં ઇપાંતર થાય છે. આ ઇપાંતરનાં એ લક્ષ્યણો છે. પહેલાં તો, ચેતનાના કેન્દ્રમાં પરિવર્તન થાય છે અને તેથી,

પરમ પ્રભુના વિરાટ અસ્તિત્વના વસ્તુમાત્રમાં વસતા ભગવાનનાં અને સ્વયં ભગવાનનાં પોતાનાં પણ દર્શાન અને અતુભૂતિ વધતાં જાય છે; એકમાત્ર આ વાતમાં જ રચ્યાપણ્યા રહેવાનું મનતું વલણું વધતું જાય છે અને તેને સમજાય છે કે, એકમાત્ર ભૂળ જાનને વક્તા કરવા માટેના ઝગુહણતા સાધન તરીકે તે જાચે ચરી રહ્યું છે અને વિસ્તાર પામી રહ્યું છે. તો વળી, બીજી આજુઓ, પેલી, ડેન્ડમાં રહેલી ચેતના પણ જાન માટેની આ બાબુ પ્રવૃત્તિ-અને વધારે ને વધારે પોતાના હાથમાં લેતી જાય છે અને તેને પોતાનાં જ અંગરેખ, કે એક જોડાએલા અંગરેખ, બનાવી હે છે; તે તેમની અંદર પોતાના વધારે સત્તાવાર કાર્યને ભેણવતી જાય છે અને વધારે ને વધારે આધ્યાત્મિક અને પ્રકાશમય બનતા જતા મનને આ સપાઈ પરના ક્ષેત્રમાં, નવા જિતાયે જતા ક્ષેત્રમાં અને ખુદ પોતાના આંતરિક આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં પણ પોતાનું સાધન બનાવતી જાય છે, અને બીજું લક્ષણું, એક જાતની પૂર્ણતાનું અને પરિપૂર્ણતાનું લક્ષણું, આ છે: એ એ છે કે ભગવાન પોતે જ આપણી અંદર-જાતા બની એઠો છે, અને એક વાર જે ચોખેચોખું માનવમનતું કાર્ય લાગતું હતું તે તથા તેની સાથેની તમામ આંતરિક પ્રવૃત્તિઓ પ્રભુના જ જાનપ્રહેદા બની રહ્યા છે. વ્યક્તિગત નિર્ણય, મત, પસહંગી ધારે ધારે ધરતાં જાય છે. બૌધ્ધિક કાર્ય, માનસિક ઘટઘટ, મગજનું વૈતરું ઘટતાં જાય છે; જે કાંઈ જોવાનું હોય છે તે અંતરમાં રહેલ એક પરમ પ્રકાશ જોતો જાય છે; જે કાંઈ જાણવાનું છે, વધારવાનું છે, રચવાનું છે, ગોઠવવાનું છે તે એ જ કિંદે જાય છે. અંતરમાં એઠોલો એ પરમ જાતા, મુક્ત અને વિશ્વવ્યાપી બનેલા વ્યક્તિગત મનમાં સર્વાચાહી જાનનાં સર્વ કાર્યનો કરનારો, અંતરમાં એઠોલો એ પરમ જાતા પોતે જ બની રહે છે.

આ એ ફેરફારો એ શરૂઆતની નિશાનીઓ છે, અને તે દેખાડે છે કે માનસિક પ્રકૃતિનાં કાર્યોને જાચે ઉદ્ઘાવવાનું, આધ્યાત્મિક બનાવવાનું, વિશાળ કરવાનું, વિશ્વવ્યાપી કરવાનું, મુક્ત કરવાનું અને કાળથી બંધાએલા આ વિશ્વમાં પ્રભુ પોતાના આવિજ્ઞાનનું જે સર્જન અને વિકાસ કરી રહ્યો છે તેમાં એક કરણું બનવાનાં તેનાં સાચાં ધ્યેયરૂપ ચેતનામાં તેને હોરી જવાનું રાહ થઈ ગયું છે; પણ ઇપાંતરનું કાર્ય કાંઈ આવહું નાનું ના હોઈ શકે. પૂર્ણયોગનો સાધક પોતાના આરોહણને આટલેથી અટકાવી ના શકે કે પોતાની પ્રકૃતિને વિશાળ કરવાના કાર્યોને આટલી સીમામાં બાંધી ના શકે. કારણું, જે આમ જ કરવામાં આવે તો જાન એ હજુ પણ માત્ર એક મનતી જ પ્રવૃત્તિ બની રહે,- એ મન બદે મુક્ત, વિશ્વવ્યાપી, અને

આધ્યાત્મિક બની ગણું હોય છતાં પોતાની કાર્યશીલતાના કેન્દ્રમાં તો એ હજુ પણ પ્રમાણમાં મર્યાદિત, સાપેક્ષ, અને તૃઠિવાળું જ રહેવાનું; પરમ સત્યની મહાન રચનાઓનું જગ્ઞાહણતું અતિબિંબ એ રજૂ કરી શકશે એ સાચું પથ એ પોતે એવા પ્રદેશમાં નહિ જઈ શકે કે જ્યાં એ પરમ સત્ય પોતે સ્વાયત્ત, સીધેસીધું, સર્વોચ્ચ અને સહજ રીતે વિલસે છે, આટલે જીચે ચક્કા પછી પથ હજુ એક એવું આરોહણ કરવાનું રહે છે કે જ્યાં આધ્યાત્મિકતાથી રંગાચેલું મન પોતાની જાતને વટાવી જઈ ને જાતની અતિમાનસિક શક્તિદ્વારા એક નવું પદ ધારણું કરશે. તેને આધ્યાત્મિક બનાવવાનું તો શરૂ ચઈ ગયેલું જ છે એટલે માનવખુદ્ધિની જગ્ઞાકૃતી દરિદ્રતામાંથી બહાર નીકળી જવાનું તેણે શરૂ કરી દીધિલું હશે જ; તો હવે એ એક જીવિક મનના શુદ્ધ વિશાળ પ્રદેશને એક પછી એક સર કરતું જશે અને જીવર્ણના એક પરમ પ્રકાશથી આલોકિત થાયેલ, એક વધારે મહાન અને મુક્તા ખુદ્ધિના ચળકતા સ્તરોમાં આરોહણ કરશે. આટલે આવતાં સ્કુરણ્યાત્મક જાતનાં પ્રકાશપૂર્ણ પગરણું તે વધારે હળવાશથી પારખી શકશે અને વધારે શુદ્ધ રીતે તેનો સ્વીકાર કરી શકશે; આ સ્કુરણ્યાત્મક જાત એ કોઈ પ્રકાશિત નહિ પણ સ્વયં પ્રકાશપૂર્ણ વરતુ છે, સ્વયં સત્ય છે; એ કાંઈ પૂરેપૂરી માનસિક વરતુ નથી અને તેથી ભૂલનો વિપુલ ધસારો તેને કાંઈ કરી શકતો નથી. પણ, આ પણ કાંઈ યાત્રાનો અત નથી, કારણું આ પ્રદેશને વટાવી જઈ ને તેણે હજુ ય જીચે ચડવાનું છે અને જ્યાં સ્કુરણ્યાત્મક જાત સાંગોપાંગ છે એવા તેના પોતાના જ પ્રદેશમાં દાખલ થવાનું છે. આ સ્કુરણ્યાત્મક જાત એ તો છે સત્ય સ્વરૂપ પરમપુરુષના નિષ્ઠ જાતમાંથી સીધેસીધા આવતા પ્રકાશની શરૂઆત. એટલે હજુ ય આગળ વધીને આ પ્રકાશના મૂળને પોતાને પકડવાનું છે. કારણું મનની પાછળ એક અધિમનસ છે કે જે એક વધારે અસલ અને વધારે ગતિ-સભર શક્તિ છે, જે મનને ધારણ કરે છે, જે તેને, પોતામાંથી જ પ્રસરેલ એક લઘુ સ્વરૂપ તરીકે જુઓ છે, જે પોતાના અધ્યાત્મવાસમાં તેને એક અતિરિયાળ વાહક સ્તર તરીકે કે અજાનના સર્જન માટેના પોતાના સાધન તરીકે વાપરે છે. જીવિક યાત્રાનું છેલ્લું આરોહણ તો ત્યારે થાય છે કે જ્યારે આ ખુદ અધિમનસ પોતે પણ પોતાને વટાવી જાય, પોતે પોતાના જ અસલ ઉગમ-સ્થાન એટલે કે એ હિંય વિજ્ઞાન,-વિ-જ્ઞાન (Gnosis)ના અતિમાનસિક પ્રકાશ તરફ પાછું ફેર કે તેમાં રૂપાંતર પામે. કારણું આ અતિમાનસિક પ્રકાશમાં જ એ હિંય નકલ-ચેતનાનું અસલ સ્થાન છે કે જે એકલીમાં જ (અને તેની નીચેની ભીજી કોઈ પણ

ચેતનામાં નહિ) એક એવી સ્વરૂપી શક્તિ છે કે જે વડે વિશ્વવાપી અચિતું કે અજ્ઞાનનો આઓછાયો સરખે પણ જેને અલડાવી ના શકે એવાં, પરમ સત્યનાં, કાર્યનું સંચાલન કરવાની શક્તિ છે. આ સ્થાને પહોંચવું અને ત્યાં પહોંચીને, ત્યાં રહેલી, ખુદ અસલ અજ્ઞાનતાનું પણ ઇપાંતર કરી નાખી શકે તેવી, અતિમાનસિક કાર્ય-શક્તિને નીચે ઉતારી લાવવી એ જ છે પૂર્ણયોગનું પરમ ધ્યેય,- લલે ફૂરનું પણ નિષ્ઠયાત્મક.

માણસની જ્ઞાન માટેની પ્રવૃત્તિએને આ જીધ્વી શક્તિએનો પ્રકાશ જેમ જેમ મળતો જય છે તેમ તેમ પવિત્ર અને અપવિત્ર, દુન્યવી અને દિવ્ય એવા સર્વ ભેદભાવ ભૂસાતા જય છે અને છેવટે એ સમૂહણા નક્કામા બની જય છે. કારણુકે દિવ્ય વિ-જ્ઞાન જેને જેને સ્પર્શ કરે છે અને જેમાં જેમાં પૂરેપૂરું એતપ્રોત થઈ જય છે તે દરેકની કાયાપલટ થઈ જય છે, અને તે તેના જ પ્રકાશ અને શક્તિનાં આંદોલન થઈ જય છે, નિઝન ખુદ્ધિની ભલિનતા અને અપૂર્ણતાએમાંથી મુક્ત બની જય છે. અમુક પ્રવૃત્તિ-એ છોડી હેવી એ નહિ પણ આપણને દોરતી ચેતનાને બહલી નાખવી અને તેના વડે એ બધી જ પ્રવૃત્તિએનું ઇપાંતર કરી નાખવું, જ્ઞાન-યજ્ઞને વધુ ને વધુ પ્રકાશ અને શક્તિ તરફ જીચે ને જીચે ચડાવતા જવો. એ જ મુક્તિ મેળવવાનો માર્ગ છે. મન અને ખુદ્ધિનાં બધાં જ કમેને પહેલાં તો, ઉચ્ચ અને વિશાળ કરવાનાં છે; પછી તેમને પ્રકાશિત કરવાનાં, એક જીધ્વી ખુદ્ધિના પ્રદેશમાં ચડાવવાનાં છે; ત્યાર બાદ તેમને એક ઉચ્ચ્યતર, અ-માનસિક સ્કુરણ્યાનાં કાર્યરૂપ બનાવી દેવાનાં છે; અને હજુ ય આગળ વધીને તેમનું અધિમનસના પ્રકાશપૂર્ણ, વીજળિક વહેણુંનાં ઇપાંતર કરી નાખવાનું છે; અને એ સર્વને, છેવટે, અતિમાનસિક વિ-જ્ઞાનના પૂર્ણપ્રકાશ અને પરમ સત્તાના પદમાં પલટી નાખવાનાં છે. એ આ જ છે કે જેને દુનિયામાં આવી વસેલી ચેતનાની ઉત્કાંતિ પહેલેથી જ, છતાં નિગૂધ રીતે પોતાના ગર્ભમાં ધારણ કરી રહી છે અને પોતે અતિપરિશ્રમવાળી ને પ્રકૃતિમાંથી પસાર થઈ રહી છે તેના હેતુમાં પણ આ જ ધ્યેયને તે આગળ વધારી રહી છે; અને જ્યાં સુધી આત્મતત્ત્વના, આજના જેવા અપૂર્ણ નહિ પણ પરિપૂર્ણ આવિ-ભાવ માટેનાં કરણોને ઉત્કાંત કરશે નહિ ત્યાં સુધી આ પ્રક્રિયા, આ ઉત્કાંત અટકશે પણ નહિ.

* * *

જે એક બાળુ જ્ઞાન એ ચેતનાની સૌથી વધારે વિશાળ શક્તિ છે અને એનું કામ મુક્તિ અને પ્રકાશ આપવાનું છે તો ખીજુ બાળુએ પ્રેમ એ

ઉંડામાં જાડી અને સૌથી વધારે તીવ્શ શક્તિ છે; હિંબ રહસ્યના ઉંડામાં ઉંડા છુપા એવાંદરાઓ ખોલી આપવાની ચારી તેને સોંપાયેલી છે. માણ્યુસ એ એક યુદ્ધપ્રધાન જાતિ છે અને તેથી તેનું વલણ ચિંતનશીલ મન તથા તેની તર્ક અને સંકલ્પ-શક્તિને તથા, પરમ સત્યને મેળવવાની અને બહાર લાવવાની તેની જ રીતને સૌથી વધારે અગત્ય આપવાનું છે; અને તે પણ એટલે સુધી કે તેના સિવાય બીજુ કોઈ પણ રીતનો તે ધનકાર કરવા પણ તૈયાર છે. યુદ્ધિની નજરમાં તો હૃદય અને તેની, ગણુતરીથી પર એવી પ્રવૃત્તિઓ એ એક એવી તો આંધળી, અનિશ્ચિત અને ધણી વાર તો ખતરનાક અને ખોટે રસ્તે હોરી જનરી શક્તિ છે કે જેને તર્ક, માનસિક સંકલ્પ અને યુદ્ધ વડે કાખૂમાં રાખવી જરૂરી લાગે છે. અને છતાં હૃદયમાં, કે તેની પાછળા, એક એવો ઊડો ગુલ્લ પ્રકાશ રહેલો છે કે જેને લલે આપણે સ્કુરણ્યાત્મક જાન ના કહીએ (કારણ કે સ્કુરણ્યાત્મક જાન એ એક માનસિક તો નહિ પણ મન દારા નીચે જીતરી આવતી વસ્તુ છે) છતાં પણ તેને પરમ સત્ય સાથે સીધેં જ સંપર્ક છે અને જાનના ગર્વવાળા યુદ્ધિના કરતાં એ પ્રબુની વધારે પાસે છે. પુરાતન શાસ્ત્રો કહે છે કે અંતઃસ્થ પ્રબુનું અંતરમાં છુપાઈ બેઠેલા આત્માનું સિંહાસન ગુલ્લ હૃદયમાં છે; ઉપનિષદના શાખદોમાં : હદ્યે ગુહાયામ, એટલે કે “હૃદયની ગૂંફામાં” છે, અને ધણ્યા યોગીઓની અનુભૂતિ છે કે અંતરાત્માનો અવાજ કે ઉચ્છ્વાસ તેના જ ઊડાણુમાંથી આવે છે.

એક બાજુ અગાધતા તો બીજુ બાજુ અંધતાનો આ ગુંચવાડો, આ વિરોધાલાસ થવાનું કારણ છે માણ્યુસની આ ભાવમય સતતાનું એવકું અંધારણ કારણકે માણ્યુસની જીતરમાં આગળના ભાગે છે પ્રાણુમય ભાવોનું હૃદય; એ છે પ્રાણીઓનાં હૃદય જેવું જ પણ વિવિધ રીતે વિકસેલું. તેના ભાવોનું સંચાલન થાય છે અહુમ-ભર્યા આવેગો, અધ અને સહજ આસક્તિઓ અને અપૂર્ણતાઓ, વિકૃતિઓ તથા નીચા હલકટતાઓથી ભરેલ પ્રાણુની વૃત્તિઓની ખેલકૂદ્યી. અધ અને પતિત પ્રાણુશક્તિની વાસનાઓ, ભર્યાઓ, ગુર્સાઓ, તીવ્શ કે ભયંકર માગણીઓ. અથવા સંકુચિત લોલ અને હલકી ક્ષુલ્લકતાઓથી આ હૃદય ધેરાયેલું છે, તેમને કબજે થઈ પડેલું છે, અને આવી ચડતી આ કે તે વાસનાની ગુલામી કરી કરીને નીચલી કોટિમાં જઈ પડેલું છે. ભાવમય હૃદય અને ધર્મિયોનાં સુખની ભૂખવાળો પ્રાણ એ જેના આ મિશ્રણને પરિણામે માણ્યુસમાં કામનાઓની એક જૂદી સતતા રચાઈ ગયેલી છે. આપણી તર્કપ્રધાન યુદ્ધ જેને અવિદ્યાસપાત્ર ગણે છે (અને તે વાજખી

જ છે) અને નેતી ઉપર પોતાનો કાણું રાખવાની જરૂર સમજે છે તે આણું-ઘડ અને અતરનાક તરવ આ જ છે (અલખત આ અપરિપ્રકૃત અને હીલી આણુંપ્રકૃતિ ઉપર એ ખરેખર ને નિધંત્રણ અથવા તો સાણુસા-પકડ સ્થાપવામાં સહૃળ ચાય છે તે હુમેશાં હીલી અને ભામક જ હોય છે). પણ માણુસનો સાચો આત્મા કાંઈ આ ભાગમાં વસેલો નથી; એ તો છે સાચા, ન હેખાતા હુદયમાં, અને ત્યાં પણ પ્રકૃતિની કોઈ એક પ્રકારોજગનવલ ગૂફામાં સંતાચેલો; જ્યાં હિંદુ અક્રાશ ચળાઈ આવે છે એવા એ પ્રહેઠામાં તે જાનો-માનો એવા તો બડે રહે છે કે ભાગ્યે જ કોઈને તેની હાજરી પણ વરતાય છે; કારણકે આત્મા તો ભલે બધાયને હોય તોપણ ભાગ્યે જ કોઈ પોતાના સાચા આત્મા વિશે જાગ્રત હોય છે અથવા તેનો સીધો ધર્મકાર અનુભવતા હોય છે. ત્યાં જ પ્રભુનો નાનોશો અંશ નિવાસ કરે છે અને આપણું પ્રકૃતિના આ અંધારિયા પદ્ધતિના જાથ્યાને ટેક્ચરી રાખે છે; તેની જ આજુઆજુ ચૈત્ય પુરુષ, આપણું અંદરનો સાચો માનવી, સાકાર થયેલો આપણો આત્મા, વિકાસ પામતો જાય છે. આપણો આ ચૈત્ય પુરુષ જેમ જેમ વિકાસ પામતો જાય છે અને જેમ જેમ આપણું હુદય તેના ભાવિ-અણુકારાના અને ધર્મ-કારાના પડવા પાડતું જાય છે તેમ તેમ આપણે આપણા આત્મા પ્રયોગ વધારે ને વધારે જાગ્રત થતા જરૂર એ છીએ; ' જીવી જાતનાં પણ ' મટતા જરૂર એ છીએ અને આપણું અંદરના હેવતાની ઝાંખો પામતા જરૂર એ છીએ; તે આપણું જે એક અગાખ જીવન અને ચેતનાનાં; અને હિંદુ સંપત્તિ માટેની જે એક ભૂખનાં આંહોલનો મોકલે છે તેનો વધારે ને વધારે સ્વીકાર કરતા જરૂર એ છીએ. આ ચૈત્ય પુરુષ, સુક્તા અનીને, પડવા પાછળનો નિવાસ ત્યજુને, આગળાના ભાગમાં આવીને પોતાના ભાવિ-અણુકારા, દર્શનો અને આવેગોનાં પૂરને આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીર ઉપર પૂર્બહારમાં રેડી રાહે, અને પાર્થિવ પ્રકૃતિમાં હિંદુતાના ભાંધકામની તૈયારી કરી રાહે એ પૂર્ણચોગની નિર્ણયાત્મક ધરીએમાની એક છે.

જીન માટેની આપણું માનસિક પ્રવૃત્તિએમાં આપણે શરૂ શરૂમાં જેમ એ બેદ પાડવા જ પડે છે તેમ હુદયની પ્રવૃત્તિએમાં પણ કરવું જ પડે છે. તે એ બેદ છે : એક તો આપણા સાચા આત્મા દારા જ શરૂ થતી હોય તેવી અથવા તો, જે તેને સુક્તા કરીને પ્રકૃતિ ઉપર તેનો કુણજે સ્થાપવામાં મહદૃપ થતી હોય તેવી, અને ખીલુ, મલિન પ્રાણુ-પ્રકૃતિના ઉપ-બોગોને આતર થતી હોય તેવી. પણ સામાન્ય રીતે પાડવામાં આવતા આવી જાતના આ બેદ, ચોગના ડોડા અને આધ્યાત્મિક હેતુને આતર, નિર્દ્ધારણ

છે. ધાર્મિક ભાવો અને દુનિયાના લાગણી-સંબંધો વર્ચ્યે બેદ પાડી શકાય અને આધ્યાત્મિક જીવનના નિયમ તરીકે એમ પણ કહી શકાય કે માત્ર ધાર્મિક ભાવો જ ખીલવવા જોઈએ અને બધી જ દુન્યની લાગણીઓ અને આસક્તિઓએ તજવી જોઈએ, અને તેમને આપણી જાતમાંથી ઘેરવી નાખવી જ જોઈએ. આ નિયમનો અમલ કરવો એનો અર્થ એટલો જ કે કોઈ સંત કે અકતાની માફક એક એવું ધાર્મિક જીવન ગાળવું કે જેમાં માત્ર ભગવાન સાથે જ કે અન્ય પ્રભુપ્રેમીઓએ સાથે જ સંબંધ રાખવામાં આવતો હોય, અથવા, બહુ બહુ તો, પવિત્ર, ધાર્મિક કે દ્વારા પ્રેમનાં જરણાં દુનિયાના લોકો પર રેલાવવામાં આવતાં હોય. પણ ધાર્મિક ભાવની પોતાની ઉપર તો પ્રાણુનાં આંધળાં અને ગુંચવાએલાં આંદોલનો અતિ ઉપરાઉપરી હલ્લો કર્યા કરતાં હોય છે; વળો આ ધાર્મિક ભાવ ધણી બધી વાર કાં તો આણધડ કે સાંકડો કે ધર્માંધ હોય છે અથવા એવી લાગણીઓમાં જેણસેળ થઈ ગયેલો હોય છે કે જેમાં આધ્યાત્મિક પરિપૂર્ણતાનાં કાંઈ નિશાન ના હોય. વળો એ વાત ચોખ્ખી છે કે સંતપદ બહુ જ જાચી ડોટિનું હોઈ જલે એકદમ તીવ્ય સ્વરૂપનું હોય છતાં જરૂર કુમિકતામાં ધંધાઈ ગયેલું હોય તો પૂર્ણયોગના વિશાળ આદર્શના કરતાં એ તદ્દન જુદું જ હોવાનું. તેના કરતાં વધારે વિશાળ એવો ચૈત્યસિક અને ભાવાત્મક સંબંધ ભગવાન અને દુનિયા સાથે હોય, તે વધારે ઊડા અને મુલાયમ સત્ત્વવાળો હોય, તે વધારે વ્યાપક અને અહણશીલ રીતે કાર્ય કરતો હોય અને પોતાના પ્રવાહમાં સમગ્ર જીવનને એંચી જઈ શકે એવો જોરદાર હોય એ અનિવાર્ય છે.

અનિસાંપ્રદાયિક વિચારવાળા માણુસો નીતિની ભાવના ઉપર રચાયેલો જે ઉકેલ રજૂ કરે છે તે, ધાર્મિક ઉકેલના કરતાં વધારે વિશાળ છે; કારણુકે તેઓ નીતિની ભાવના ઉપર રચાયેલા ભાવ-સંબંધો અને આહમપ્રધાન, સ્વાર્થી અને દુન્યની મતલબના સંબંધો એવો બેદ સ્વીકારે છે. આદર્શ તરીકે તેઓ પરહિતનાં, જનસેવાનાં, દ્વા-ભાવનાં, પરોપકારનાં, માનવતાનાં, સેવાષૃતિનાં, સર્વજન અને પ્રાણીમાત્રના જલો ખાતર પરસેવો પાડવાનાં કાર્યેને રજૂ કરે છે. તેઓ માને છે કે અભિમાન રાખ્યા વિના ભીજાઓને માટે કે સારી માનવજીતને માટે જ પૂરેપૂરું કે મોટા લાગનું જીવન જીવને સ્વાર્થ-ત્યાગી પુરુષ તરીકેનો વિકાસ સાધવો એ જ આપણો આંતર-વિકાસ સાધવાનો માર્ગ છે. પણ આવો માનવતાવાદ સ્વીકારવા જતાં જે એ વધારે પડતો માનસિક અને અતિ અસાંપ્રદાયિક લાગે (કારણુકે આપણી જાતમાં, જરા વધારે ઊડાણુમાં જડતી ધર્મ-ભાવના અને આધ્યાત્મિકતાને ધ્યાન

બહાર રાખવાથી એ મત આપણી સમય જાતને સંતોષી ના શકે.) તો ધર્મ અને નીતિના સંયુક્ત પાયાનો પણ સ્વીકાર કરી શકાય (અને, ખરી રીતે તો, માનવતાવાદ આમાંથી જ જોગેલો છે). હૃદયમાં લક્ષ્ણ ભરીને લગ્બાનની આંતરિક આરાધના કરવાની સાથે કે સર્વોચ્ચ જ્ઞાનની ઉપાસના દ્વારા અનિવાર્યનીય અજ્ઞાની શોધ કરવાની સાથે પરહિતનાં કાર્યો દ્વારા થતી પૂર્વ તૈયારીનો સમાવેશ પણ કરી શકાય; સર્વજ્ઞન માટેની શુદ્ધેચ્છા, વિશ્વવ્યાપી કરુણા, કે પ્રેમ અને સેવાના ધર્મનો વેદાન્તિક, બૌધ્ધ, કે ખિસ્તી આદર્શ, ખરેખર તો, આ ધર્મ-નીતિની સંયુક્ત ભાવનામાંથી જ સર્જાએલો છે. આમાં જ્યારે એક જાતની બિનસાંપ્રદાયિકતાનું ઠંડું તત્ત્વ બાળ્ય અને તેણે તેમાંના ધાર્મિક તત્ત્વની ગરમીને થીજની દીધી ત્યારે જ તેમાંથી માનવતાવાદનો આદર્શ અલગ થઈ ગયો અને બૌદ્ધિક તથા નૈતિક એવા બિનસાંપ્રદાયિક મતના સર્વોચ્ચ સ્થાને બેસી ગયો. ધાર્મિક પદ્ધતિમાં આવાં કર્મેને એ નિયમ એ માત્ર એક આનુષંગિક આભિત કે એક સાધન માત્ર છે, એટલે તેનો હેતુ સિદ્ધ થઈ જતાં એ નિયમ નકારો થઈ પડે છે; એ નિયમ એમના ઘિશ્વર-આરાધનાના માર્ગનો એક ભાગ માત્ર છે, અથવા તો નિર્વાણ પામવા માટે પોતાની જાતને શુન્ય કરી હેવાનું છેલ્લું પગથિયું છે; જ્યારે બિનસાંપ્રદાયિકતાના આદર્શમાં એને પોતાને જ ધ્યેયનું સ્થાન મળ્ણી જય છે, એ પોતે જ માણુસની નૈતિક પૂર્ણતાની નિશાનીઝ્ય બની જય છે અથવા તો હુનિયામાં માણુસની વધારે સુખી હાલતનો, એક વધારે સારા સમાજનો, માણુસજાતના વધારે એકચ્ચાળા જીવનનો આધાર બની જય છે. પણ પૂર્ણથોડા આપણી સમક્ષ આત્માની જે માગ રજૂ કરે છે તે આમાંની એક પણ બાબતથી સંતોષાય તેમ નથી.

પરહિતવાદ, જનપ્રેમવાદ, માનવતાવાદ, સમાજસેવા એ બધાં જ માનસિક ચેતનાનો પરિપાક છે અને બહુ બહુ તો, વિશ્વવ્યાપી દિવ્ય પ્રેમની જે આધ્યાત્મિક જ્યોત છે તેના આપણા મને કરેલાં ફિક્ઝાં, ઠંડાં, અનુકરણો છે. તે બધાં આપણા અહુમભાવમાંથી આપણને ખરેખર મુક્ત કરતાં નથી પણ બહુ બહુ તો તેને વધારે બાપક બનાવે છે અને તેને જાચી જાતનો અને ઘૂંઘ મોટો સંતોષ આપે છે; તેઓ આપણા પ્રાણિક જીવન અને પ્રકૃતિને બદલી નાભવાના કામ માટે નજ્ઞામાં છે; તેઓ તેમની પ્રવૃત્તિઓ-માં જરાતરા ફેરસાર કરે છે તથા તેમને મોળા પાડે છે અને, તેમના અહુમપ્રધાન મૂળ તત્ત્વને બહલ્યા વિના, તેમની ઉપર જરાતરા રંગ-

રોગાન કરે છે. હા, આપણી સંકલપકિતને પૂરેપૂરી અન્વયાઈ-ભરી કરીને તેમનું પાકું અનુસરણ કરી શકાય પણ તો ય એ આપણી પ્રકૃતિના માત્ર એક ભાગને, અને તે ય વધુ પડેલો, કુલાલીને જ કરી શકાય. આપણે તો આપણી આ વ્યક્તિગત જાતનો, વિશ્વ-વ્યાપી અને પરાતપર એવા સનાતન તત્ત્વ અથે, સર્વાંગી સંપૂર્ણ અને આદર્શ વિકાસ કરવો છે; તેનો કાઈ ઉકેલ આ કુળાવામાંથી મળો શકે તેમ નથી. આ ઉકેલ માટે ધર્મ-નીતિનો સંયુક્ત આદર્શ પણ કાઈ પૂરતું માર્ગ-હર્યાન આપી શકે તેમ નથી કારણું પરસ્પર સહકાર માટેનું આ એક એવું સમાધાન અથવા બાધ-છોડવાણું જોડાણું છે કે જેમાં એક બાળુ, સામાન્ય માનવપ્રકૃતિના જાધ્વી વલખુને પોતાના હાથમાં લઈને ધાર્મિક વૃત્તિ પૃથ્વી પરની પોતાની પહેઢને વધારે મજબૂત કરવા મયે છે તો બીજું બાળુએ નૈતિક વૃત્તિ ધાર્મિક ધગણા સ્પર્શથી પોતાનામાં રહેલ માનસિક જડતા અને શુષ્કતા-માંથી જાંચે ચડવા માગે છે. આ જોડાણુથી ધર્મ માનસિક સ્તર સુધી નીચે જિતરે છે અને મનની મૂળ-ગત અપૂર્ણતાએ, અને, જીવનને પદ્ધતિને તેનું ઇપાંતર કરવાની તેની અશક્તિને એક વારસા તરીકે સ્વીકારે છે. મન એ તો વિવિધ દંડોનું ધર છે, અને જે રીતે નિરપેક્ષ સત્યની સિદ્ધિ એને માટે અશક્ત છે (શક્ય છે માત્ર, ભૂલ-બેળવેલાં સાપેક્ષ સત્યો) એ જ રીતે તેને માટે નિરપેક્ષ કલ્યાણની, શુભની સિદ્ધિ પણ અશક્ત છે. કારણું એ નૈતિક શુભની હ્યાતી અશુભના વિરોધી તરીકે અને તેના સુધારક તરીકે એટલે શુભની સાથે અશુભ હમેશાં એક પદ્ધતાયા તરીકે, પૂરક તરીકે લગભગ તેના કારણું તરીકે, જોડાએલું રહે જ છે. પણ આધ્યાત્મિક ચેતના એ મનથી ઉપરતા સ્તરની વસ્તુ છે; લાંબાં દંડોનો અંત આવે છે. કારણું આજ સુધી જે જૂઠાણું સત્યનો સામનો કરતું હતું અને જે એ સત્યનું જ અસત્યોકરણ કરીને તેનો જ લાલ ઉડાવતું હતું, વળી, આજ સુધી જે અશુભ શુભની સામે ખડું હતું અને જે તેની જ વિકૃતિ કે ભયંકર અવેળું હતું તેમણે હવે પોપણુના અભાવે નાશ પામવું જ પડે છે, તેમની હ્યાતી અશક્ત બની જાય છે. પૂર્ણચીંગ માનસિક અને નૈતિક આદર્શના તહીલાઈ માલનો ટેકો લેવાની ના પાડે છે. તે આ બાબતમાં પૂરેપૂરો ઓક મૂકે છે ત્રણ, ડેન્વર્ટી, ક્રિયાશીલ પ્રક્રિયાએ પર : એક, સાચા આત્માનો, એટલે કે ચૈલ્ય પુરુષનો વિકાસ સાધીને કામનાના જૂઠા આત્માના સ્થાને તેની સ્થાપના; એ માનવપ્રેમનું ભાગવત પ્રેમમાં જાખ્યોકરણું; અને ત્રણ, ચેતનાતું માનસિક સ્તર પરથી

આધ્યાત્મિકતાના અને અતિમાનસિકતાના એ સ્તર પર અતિકુમણુ કે માત્ર જેમના સામથ્ય વડે જ આત્મા અને પ્રાણુ-શક્તિને અસલ અજ્ઞાનનાં આવરણો અને સત્યની સામેની તેની નાસલાગથી સંપૂર્ણપણે મુક્ત કરી શકાય તેમ છે.

જેમ સૂર્ય તરફ પોતાનું મુખ રાખવું એ સૂર્યમુખીના હૂલ માટે સ્વાભાવિક છે તેમ પરમ, હિન્દુ સત્ય તરફ અભિમુખ રહેવું એ અંતરાત્મા કે ચૈત્ય પુરુષની પોતાની પ્રકૃતિ છે; જે કાંઈ હિન્દુ છે કે હિન્દુતા તરફ આગળ વધી રહ્યું છે તેનો તે સ્વીકાર કરે છે અને તેને વળગી રહે છે, અને જે કાંઈ તેની વિકૃતિ છે કે તેનો ધન્દકાર કરે છે, જે કાંઈ અસત્ય કે અહિન્દુ છે તેમાંથી તે પાછો હી જય છે. છતાં પણ એ અંતરાત્મા શરૂઆતમાં તો પ્રભુના એક એવા નાનાથા તથાભા જેવો (અને પછીથી નાનકડી જ્યોતિ જેટલો) હોય છે કે જે અંધકારના એક મોટા લગલા વચ્ચે અમફી રહ્યો હોય છે; મોટે ભાગે તો એ આપણું હંદ્ય-મંહિરમાં પડ્યા પાણી છુપાયેલો રહે છે અને બહાર આવવા માટે તણે મન, પ્રાણુશક્તિ અને શારીરિક ચેતનાને સાદ કરવો પડે છે અને તેઓ તેમનાં બધાં જ બળથી તેને વ્યક્તા કરે તેને માટે તેમને સમજાવવાં પડે છે; તે, સામાન્ય રીતે, બહુ બહુ તો તેમના બાબત બંધારણુમાં પોતાનો આંતરિક પ્રકાશ જરાતરા બેળવવામાં અને તેમના ગાદ અંધકાર અને કદંગા ભીયડામાં પોતાની વિશુદ્ધિકારક સુલાયમતા બેળવીને તેમને જરાતરા હળવાં બનાવવામાં સહૃદ્ય યાય છે. આપણું જીવનમાં પોતાને સીધેસીધી વ્યક્તા કરી શકે એટલી હુદ્દે જયારે તે એક ચૈત્ય પુરુષ તરીકે આકાર લે છે ત્યારે પણ, મોટે ભાગે, આપણી આખી જાતના પ્રમાણુમાં તે બહુ જ નાનો (અસલના જરૂરિયોએ કહ્યું છે તે પ્રમાણું “ એક અંગૂઠા જેવડો ” હોય છે; અને શારીરિક ચેતનાનાં તમસ અને અજ્ઞાનભરી સંકુચિતતા તેમ જ મનના ભાતરીપૂર્વકના (છતાં આમક) દ્વારા, કે પ્રાણુની ઉદ્ઘતાઈ કે અંજ એ બધાંની સામે એ પોતાનું ધાર્યું હમેશાં કરાવી શકતો નથી. આ અંતરાત્માને જેવી છે તેવી માણુસની આ માનસિક, બર્મિલ, સંવેદનશાલ જિલ્દગીનો, તેના સખ્યોનો, તેની પ્રવૃત્તિ-ઓનો, અને તેની માનીતી રીત-રસમોનો સ્વીકાર કરી જ લેવો પડે છે; સતત અસત્યના થર પાયરતી ભૂલોમાં ભળી ગયેલ આ સાપેક્ષ સત્યમાં, પાશવી શરીરના ઉપયોગ માટે કે પ્રાણુના અહુમના ઉપયોગ માટે કામે લાગેલ આ પ્રેમમાં, અને, કદીક જડપાઈ જતી પ્રભુની હિંકી આંખીએવાળા તથા પણ અને પિશાચની કાળી લયંકરતાએના તોપમારા ભાતી આ સરેરાશ

માનવીની જિંદગીમાં પડેલ હિંદ્ય તરત્વને છુદું પાડવાની અને વધારતા જવાની મહેનત તેને કરવાની રહે છે. તેના પોતાના સંકલ્પો તો સહજ રીતે જ ભૂલથી પર હોય છે, પણ તેનાં કરણો એવાં છે કે તેણે ડેટલીક આખતોમાં નમતું જોય્યા વિના છૂટકો નથી થતો; તેણે કામમાં ભૂલોનો, લાગણ્ણીઓના અસ્થાને પ્રવાહનો તથા એઠી વ્યક્તિની પસંદગીનો સ્વીકાર કરવો પડે છે; તથા સંકલ્પોને ૨૫૦૮ આકાર આપવા જતાં અને, પોતાના, ભૂલથી પર, આંતરિક આદરોને વ્યક્તા કરવા જતાં ચ ભૂલોનો સ્વીકાર કરવો જ પડે છે. જતાં ચ તેનામાં સત્યનું પૂર્વ-દર્શાન હોય છે જ; અને તેને જ લીધે તે ખુદ્દ કે ખુદ ઉચ્ચતમ છાયાના કરતાં પણ વધારે વિશ્વાસ-પાત્ર માર્ગ-દર્શક બની રહે છે, અને, દેખીતી ભૂલો કે રખલનોને બેઠાને તેનો અવાજ ચોકસાઈવાળા ખુદ્દ અને વિવેકશીલ માનસિક નિર્ણયોના કરતાં પણ વધારે સારી રીતે આપણું હોરી જઈ શકે છે. અંતરાત્માનો આ અવાજ એ કાંઈ આપણે નેને અગ્રેજમાં ‘કો-ન્યૂયન્સ’ (અંતરનો અવાજ હે વિવેક-શક્તિ) કહીએ છીએ તે નથી, કારણું એ ‘કો-ન્યૂયન્સ’ તો એક માનસિક અને, ધાર્થી વાર તો ઇની-પ્રવાન, ભૂલનો, ભોગ થતી, અંતરાત્માના અવાજની અવેજ છે; અંતરાત્માનો અવાજ તો તેના કરતાં વધારે ઊડો, અને એછો (કહો ને કે જવલ્લે જ) સંભળાતો, સાદ છે; જતાં ચ જ્યારે એ સંભળાય લ્યારે એને જ અનુસરણ એ પૂરું ડહાપણ ભરેલું છે. એટલે સુધી કે, અંતરાત્માનો અવાજ સંભળાને અથડાલું-કુટાલું એ, ખુદ્દના અને બાલ નૈતિકતાના, માર્ગદર્શન નીચે સીધા દેખાતા રહ્યે ચાલવાના કરતાં વધારે સારું છે, પણ જ્યારે આપણી જિંદગી પોતે જ, પ્રભુને રહ્યે વળે લ્યારે જ અંતરાત્મા ખરેખર આગળ આવે છે અને પોતાની સત્તા બાબુ અગો પર સ્થાપે છે, કારણું એ તો પ્રભુના પોતાનામાંથી આવેલો એક તણુંએ હોવાથી પ્રભુ પ્રત્યે ચડતી જયોતિ તરીકે વિશ્વાસ પામવું એ જ એની સાચી જિંદગી છે, એટલા માટે જ એની હૃદાતી છે.

યોગમાં આગળ વધતાં જ્યારે મન ડીક ડીક શાંતિ પછી અને ડગલે ને પગલે, પોતાની માનસિક આતરીઓના જેરે પોતાનો બચાવ કરવાનું છોડી હે, જ્યારે પ્રાણું સુસ્થિર અને સંયમિત બને અને પોતાના ઉધમાતિયા સંકલ્પો, માગણ્ણીઓ અને ધર્માચો માટેનો સતત આગઢ કરવાનું છોડી હે, અને જ્યારે હેઠળ પોતાની બહિર્મુખતા, અધતા કે જડતા નીચે અતરની જયોતને પૂરેપૂરી ગૂંગળાવી ન દેવાનું ડીક ડીક પ્રમાણમાં શાખી જાય લારે અતરમાં ખુપાઈ બેઠેલી અને જવલ્લે જ પોતાના ડોઈક ૨૫૦૮ન

દારા અનુભવાતી એક ગ્રૂપમાં સતતા બહાર આવવા, સર્વ ભાગોને આદેહિત કરવા અને સાધનાની લગામ હાથમાં લેવા શક્તિમાન થાય છે. એની ખાસિયત એ છે કે ભગવાનને, પરમ પ્રભુને મુખતારક બનાવી એકમાત્ર તેના તરફ બધી જ એકાગ્રતા કરે છે; આ હોય છે તો એકાગ્રતા છ્ટાં કાર્યમાં, અને આગળ વધવામાં રહે છે બિલકુલ સાતુરૂપ; તે, એકમાર્ગી ખુદ્દિની માફક, કે રાજકુલાથી અને ધર્માંધ સિદ્ધાંતની માફક કે એક જ રસ્તે ધક્કો મારતી પ્રાણુઃક્રિતની માફક જડ રીતે દિશા પકડતી નથી, તે ક્ષણે ક્ષણે, અને એક જાતની મુલાયમ મજૂમતાથી આપણને પરમ સત્યનો માર્ગ દેખાડે છે, તદ્વારા સહજ રીતે સાચાં અને ઓટાં પગલાં વર્ચ્યેનો ભેદ દેખાડે છે. આપણને ચેઠેલા અહિવ્ય ગુંચવાડામાથી હિંય અને પ્રભુપ્રતિની ગતિને અલગ દેખાડી આપે છે. એનાં કર્મો એક 'સર્વલાઈટ' જેવાં હોય છે,— પ્રકૃતિમાં ને કાંઈ બદલી નાખવા જેવું છે તે બધું જ દેખાડી આપે છે; તેનામાં એક જ્યોતિર્મંય સંકલ્પ છે,—તે પરિપૂર્ણતા માટે અને આપણી આંતર-ભાગ જાતના એક રાસાયણિક રૂપાંતર માટે હયાણ કર્યા જ કરે છે. તે સર્વ દિવ્યતાનાં દર્શન કરે છે, તો એની સાથે સાથે, હિંયતાનાં માત્ર મહોરાં અને તેને છુપાવતા આભાસેનો ધન્કાર કરે છે. તે પરમ સત્યનો, સંકલ્પ, શક્તિ અને પ્રભુત્વનો, પરમ આનંદનો, પરમ પ્રેમનો, પરમ સૌંદર્યનો આગહ કરે છે; પણ સત્ય એટલે જાનના નિવાસ-રૂપ સત્ય, જરૂનના વ્યવહારું અને ક્ષણિક સત્યથી ઉપરનું સત્ય; આનંદ એટલે એક આંતરિક આનંદ, માત્ર પ્રાણની ભજાઓ નહિ (કારણુક એ અધોગામી સુખોના કરતાં તો વિશુદ્ધિકારક પાતના અને દુઃખોને એ વધારે પસંદ કરે છે); પ્રેમ, પણ જિધર્યામી પ્રેમ, સ્વાર્થી કામનાઓનાં બંધનવાળો કે કાદ્વામાં ખૂંપેલો પ્રેમ નહિ; સૌંદર્ય, પણ સનાતન સ્વામીના પૂજારી—પહેંચેલું સૌંદર્ય; શક્તિ, સંકલ્પ અને પ્રભુત્વ પણ પરમ-આત્માનાં કરણું, — અહોમનાં નહિ. તેને સંકલ્પ છે જીવનને હિંય અનાવવાનો, તેની દારા જિધર્યા સત્યને વ્યક્ત કરવાનો, તેને પરમ પ્રભુનાં, સનાતન સ્વામીનાં, ચરણોમાં સમર્પિત કરવાનો.

પણ ચૈત્ય પુરુષની ખરેખરી વિશિષ્ટતા તો છે એક પવિત્ર પ્રેમ, આનંદ અને તદ્વાપતા દારા પ્રભુપ્યનો આગહ. તેની મોદામાં મોટી જંખના છે પ્રભુનો પરમ પ્રેમ, પ્રભુ પ્રત્યેનો પ્રેમ એ જ છે એના વેગનું કારણ, એ જ છે એનું ધ્યેય; આપણી અંદર જાગતા જતા હેવની પ્રકાશોજાગ્રવલ શુદ્ધ પરનો કે નવ-જાત હેવ-શિશુના હજુ અધાર-ઢાકચા પારણા પરનો એનો સત્ય-તારક. એના, આલ્યકાળ જેવા, અને વિકાસ માટેના, પહેલા અને લાંબા

ગાળામાં એણે ફુન્યવી પ્રેમ, વહાલ, કુમળા ભાવ, શુભેચ્છા, કરણા અને કલ્યાણ-વાંચનાનો, સર્વે સૌંદર્ય અને ભધુરતા અને લાલિત્યનો, અને પ્રકાશ અને શક્તિ અને હિંમતનો, અને જે ટાઈ માનવપ્રકૃતિની કુરૂપતા અને લધુતાને સુખડ અને શુદ્ધ કરવામાં મદ્દદિપ થઈ શકે તેવું હોય તે બધાંખનો એક આલણુ-ગાડી તરીકે સ્વીકાર કરેલો છે; પણ તે બરાબર જાણે છે કે આ બધા માનવીય વ્યાપારો, જીવામાં જીવા સ્તર પર હોય તો પણ ડેવા અહુમના એવાખાયામાં, પોતાની જાતને જ છેતરતા લાગણુવિશ જૂડાણુમાં અને અતરાત્માના જેવા બનાવવી વ્યાપારો કરી તેનો લાલ ઉઠાવતી નિમ્ન જાતમાં જળી ગયેલા હોય છે, અને જે નીચામાં નીચા સ્તર પર હોય તે ડેવા એ બધાંથી પતિત થયેલા અને તેમની જ મહોરવાળા હોય છે. આ બધાંમાંથી એકુસપાટે બહાર આવીને, બધાં જ જૂનાં બંધનો અને અપૂર્ણ, બેર્મિશ્વાન વ્યાપારને તોડી પાડવાને અને પ્રેમ અને એકૃપતાના મહાન આધ્યાત્મિક સત્યને, તેમની જગાએ મૂકી આપવા માટે એ તૈયાર હોય છે,—અને ઉત્સુક પણ; અને છતાં ય તે આ માનવીય રીતો અને વ્યાપારનો સ્વીકાર કરે છે, પણ તે એ શરતે કે એ બધાં ય એકમાત્ર “એક”ની તરફ વળતાં હોય. મદ્દદિપ થતાં હોય તેવાં, આવાં જ બંધનો તે સ્વીકારે છે : પરમ ગુરુ પ્રત્યેનો હદ્દનો પૂજય ભાવ, પ્રભુ-પ્રેમાએનું મિલન, અજ્ઞાનભરી માનવીય અને પાણવી દુનિયા અને તેના લોડો માટે આધ્યાત્મિક કરણા, પ્રભુના સર્વત્ર દર્શનમાં જે સૌંદર્ય અનુભવાય તેથી મળતો આનંદ, સુખ અને સત્તોપ. હુદયના ગુરૂત્વ ડેન્ડમાં વસતા અંતર્ભાની પ્રભુના મિલન તરફ તે આપણી પ્રકૃતિને ફુલકી ભરાવે છે અને જ્યારે એ યેલાન હોય છે ત્યારે અંદર એકેલા માલિકની મોહિની માટેની પવિત્ર ઝાંખના અને અનુસરણશુમાંથી તેને છેતરવાની કે આડે રસ્તે દોરવાની કોઈની તાકાત નથી : નહિ અહંકાર-માંથી આવતી કોઈ રીકા કે નિંદાની કે નહિ પરોપકાર કે ફરજ કે જગ-કલ્યાણ કે સમાજસેવા માટેના બહારથી આવતા કોઈ સાહની. તે એક પરાતપર પરમસુખ પ્રત્યે જાતને જીવાવે છે અને જીવામાં જીયે બિરાજતા એ “એક”ના મિલન માટેના ઉદ્દ્યનને ખાતર, પોતાની પાંખ પરના બધાં જ પાંખન જોગને ફેંકો હેવા તૈયાર હોય છે; પણ બીજુ બાજુઓ, વેર-અર, જગડા, ભાગલા, અંધકાર અને વિશ્વબંધુ અજ્ઞાનવાળા દુનિયાને સુક્તા કરવા માટે અને તેનું રૂપાંતર કરવા માટે, તે પરાતપર પ્રેમ અને પરમ-આનંદને, નીચે જિતરવાનો, સાદ પણ કરે છે. તે એક વિશ્વવ્યાપી હિદ્ય પ્રેમ તરફ, સર્વ-જનના કલ્યાણ માટેની એક વિશાળ કરણા, એક તીવ્ર અને જગ્યારે

संकल्प तरह पोतानी जातने खुल्ली करे छे; ते ऐटला भाटे के, विश्वव्यापी असानमांथी हुनियानो उद्धार करवा भाटे जे हिव्य ग्रेमावेश आ अँधकार-भरी रात्रिमा झूपडी भारेली छे तेने, ए ग्रेमावेशने पोतानां भागडोने आतर भेगो। करती अने तेमने वीटाणती आ पृथ्वीभातानु^१ पोताने गाह आलिंगन भए। आ जगतमां डाई डाई जे भानान सत्य भूण नाखी ऐठेलु छे तेनां डॉर्थ मानसिक अनुकरणो। के प्राणे करेला डॉर्थ हुमुपयोगथी ते ऐच्याई जरो। नथी के ऐटे रस्ते होरवाई जरो। नथी; आ अनावटो के हुमुपयोगाने ते पोतानी सर्व्यकाईट वडे खुल्लां पाडी हे छे अने आ हुइपतामाने इअवी आपवा भाटे, मानसिक, प्राणिक के शारीरिक ग्रेमने तेमना अधूरप अने विकृतिअभांथी मुक्ता करवा भाटे, तथा एक आत्मीयतामां, एकइपतामां, आरोहणुना आनंदमां अने अवतरणुनी मुदामां एमनो। जे अति विशाळ हिस्सो छे ते तेमने हेघाडी आपवा भाटे हिव्य ग्रेमनां पूर्ण सत्यने साह करे छे।

ग्रेमनां व्यवां ज साचां सत्यो। अने कर्मेनो चैत्य पुरुष तेमनां धर्तां स्थाने स्वीकार करे छे, ज्ञानां य तेनी ज्योत तो। हमेशां डाचे ज यडती रहे छे, अने नीची कक्षानां सत्येभांथी वधारे डाची कक्षानां सत्यो तरफनां ए आरोहणुने घूम वेग आपवा ते हमेशां उत्सुक होय छे; कारणुके ते जाणे छे के सौथी डाचा परम सत्यने पहेंचवु अने ते परम सत्यने नीचे लाववु ए ज, ग्रेमने वधस्तंभ^२ परथी व्यावी सिंहासन पर स्थापन करवानो। उपाय छे, कारणुके वधस्तंभ तो। ग्रस्तुना ए अवतरणुनुं अतीक छे के जे अवतरणुने विश्वव्यापी विकृतिनी आड-रेखाए (जिह्वाने यातना अने हुआउयनो। बोग अनावनार आड-रेखाए) अटकायत अने हानी करी हुती। आहि सत्यमां आरोहणु पाभीने ज विकृतिने भिटावी शकाय अने ग्रेमनां, तेम ज शाननां अने शुवननां - कर्मेत्यारे ज हिव्य सार्थकता फ्री पाभी शके, अने एक पूर्ण आध्यात्मिक अस्तित्वनुं वेग बनी शके।

x

x

x

१. वाचकने अबर छरो ज के ग्रेमभूति^३ हिशु ग्रिस्तनो। जे वधस्तंभ 'डॉस', पर वध करवामां आ०यो। हतो। तेनो आकार + आवो, वतानी नियानी जेवो, हतो।

- अनुवादक

પ્રકરણ : ૬

યજ્ઞનો ઉદ્વાર પથ (૨)

કર્મો : પ્રેમનાં અને જીવનનાં

એટલે ચૈત્ય પુરુષને આગળ કરીને, પૂરેહિત બનાવીને પ્રેમ, કર્મ અને જીવનનો ધરા કરવામાં આવે તો ખુદ જિદગીનું જ રૂપાંતર કરીને તેને તેનું સાચું આધ્યાત્મિક સ્વરૂપ આપી શકાય. જે સાચી રીતે કરેલો જીવન-ધરા એ આપણું આધ્યાત્મિક પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવા પરમાત્માને કરેલી વિશાળમાં વિશાળ અને વિશુદ્ધમાં વિશુદ્ધ સહજ ભેટ છે તો વળા, પ્રેમયર પણ કાઈ ઓછો જરૂરી નથી, એતી એકલાની જ ગણુતરી કરીએ તો પણ તે તીવ્રતા અને સમૃદ્ધિમાં આગળ નીકળો જાય છે; અને વિશાળતા અને વિશુદ્ધિમાં પણ એને એટલો જ આગળ લાવી શકાય છે. પ્રેમયજાની તીવ્રતામાં આ વિશુદ્ધિ અને વિશાળતા લાવવા માટે આપણું બધી જ પ્રવૃત્તિએમાં એક હિંદુ અનંત આનંદનો ભાવ અને શક્તિ રેડવાં પડે અને આપણું જીવનના સમગ્ર વાતાવરણને, અનેક-રૂપ બનેલ એ એકમાત્ર પરમાત્માની એકમાત્ર ઉપાસનાથી ભરી દેવું પડે. કારણું પ્રેમયર પૂરેપૂરો પરિપૂર્ણ માત્ર ત્યારે જ બની શકે જ્યારે સર્વ-સ્વરૂપ હિંદુ પુરુષને સમર્પિત થઈને તે સર્વાંગ, સર્વ-આધી અને સીમા-વિહીન બને તથા પરમાત્મા સુધી જાયે ચઠીને, આપણે જેને પ્રેમ કહીએ છીએ તે નિર્ણય, ઉપરાખ્યાન અને ક્ષણિક ભાવમાંથી મુક્ત બને. અને એક પવિત્ર અને વિશાળ અને ગંગાન, એકતાસાધક આનંદ બની રહે.

આપણું જીતને આધ્યાત્મિક બનાવી હેવા માટે માત્ર વિશ્વરૂપ પરમ પ્રભુ ઉપર જ હિંદુ પ્રેમ રાખવો પડે એ વાત સાચી, પણ એનો અર્થ એ નહિ કે આ જગતમાંના દરેક જીતના બક્તિગત પ્રેમનો, કે આત્માએને એકત્ર રાખતાં સર્વ જોડાણોનો, સંપૂર્ણ ત્યાગ અનિવાર્ય છે. અનિવાર્ય છે ચેતનાનો પલટો, અજીવનનાં આવરણોનો ત્યાગ; જૂની, હલકા ચેતનાને ટકાવી રાખતી અહુમ-ભરી માનસિક, પ્રાણિક અને શારીરિક પ્રવૃત્તિએનું વિશુદ્ધિ-કરણ, પ્રેમનાં સર્વ કર્મો અધ્યાત્મિક બનીને, માનસિક ગમા-અણુગમાએ કે

પ્રાણના આવેગો, કે શારીરિક જંખનાએ પર નહિ પણ આત્માએ આત્માને આપેલી અનુમતિ પર આધાર રાખે; પ્રેમ તેના અસલ, આધ્યાત્મિક અને ચૈલેસિક પાયા પર પુનઃસ્થાપિત અને અને મન, પ્રાણ અને શરીર એક ઉચ્ચ એકતાને માટેનાં તેનાં કરશો. અને ઘટડો બની રહે. આવો પલટો થતાં વ્યક્તિગત પ્રેમ પણ, એક સ્વાભાવિક ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત કરીને, એક એવો દિવ્ય પ્રેમ બની જશે કે જે, પ્રાણીમાત્રનાં મન, પ્રાણ અને શરીરમાં અંતર્યામી બનીને નિવાસ કરતા એ સર્વ-સ્વરૂપ ભગવાન માટેનો પ્રેમ હશે.

ઉપાસનાંથે થતા પ્રત્યેક પ્રેમની પાછળ આધ્યાત્મિક શક્તિ હોય છે જે; એ ઉપાસના ભલે સચેતન રીતે ના થતી હોય અને બહુ જ નાના પાત્રને થતી હોય થતાં તેની દરદ્ર વિધિએ અને નાની નાની ડિયાએ દારા પણ એ જ અભ્યતા બકા થતી હોય છે. કારણુંકે પૂજાદ્દે થતો પ્રેમ એ અભીસા પણ હોય છે અને પૂર્વ-તૈયારી પણ હોય છે; તેની અગાની, સાંક્રાન્તિક મર્યાદાએમાં પણ એક અદ્ભુત સાક્ષાત્કારની જલક જાપકતી હોય છે. — ભલે ને એ જલક હજુ વધારે-એઠી તમેઅમ અને સાંક્રાન્તિક હોય; કારણુંકે એ વખતે આપણું અંદર પ્રેમા અને પ્રેમ-પાત્ર તરીકે એ જે “એ” હોય છે,— આપણે નહિ; અને આ પરમ પ્રેમ અને પ્રેમાની એક નાની સરખી પણ જલક વડે તો એક માનવીય અનુરોગ પણ જાચે એડીને અભ્ય બની જઈ શકે છે. એટલા જ માટે દેવ-પૂજાનો, મૂર્તિ, ગુરુજ્ઞન કે આદ્દર્શ પુરુષની પૂજાનો, તિરસ્કાર ના કરાય; કારણુંકે આ બધાં તો અન્ત પ્રભુના આનંદો-હ્લાસ અને પરમાનંદ તરફ માનવજ્ઞાતને દોરી જતાં પગથિયાં છે; એ પગથિયાં અન્ત પ્રભુને મર્યાદિત કરે છે એ સાચું થતાં, પ્રકૃતિએ આપણે માટે તૈયાર કરેલ રૂપે આગળ વધવા જતાં, એ જ બધાં, અન્ત પ્રભુનાં પ્રતિનિધિ અને છે અને આપણું ગોર્ખ પાત્રાના મજલાએ ખોલી આપે છે. આપણું ભાવોના વિકાસ માટે કેટલીક મૂર્તિ-પૂજન અનિવાર્ય છે, અને જ્યાં સુધી સત્યના પ્રતિનિધિસ્વરૂપ મૂર્તિની જગ્યાએ સત્યને પોતાને, પૂજણના હિલમાં સ્થાપી ના શકાય લાં સુધી કોઈ પણ સુજા પુરુષ એ મૂર્તિના દુકડા કરી નાખવાની ઉતાવળ નહિ કરે. વળી એ બધામાં આવું સામર્થ્ય હોવાનું કારણ એ છે કે એ બધામાં તેમની વિધિએથી પર એવી કોઈક વર્સુ હમેશાં મોજૂદ હોય છે જે જ અને આપણે જ્યારે પરમ પૂજાને પહોંચ્યો લારે પણ એ મોજૂદ રહે છે, તેનો જ વિસ્તાર બની જાય છે અથવા તેની સર્વાંગી એકતાનો એક ભાગ બની જાય છે. આપણું ભલે સર્વ-સાકાર સ્વરૂપોથી પર નિરાકારને પહોંચ્યો ગયા હોઈ એ જતાં જે જીવજંતુઓ, પદાર્થો, માણુસો અને માનવજ્ઞત,

પશુઓ, વૃક્ષો, પુષ્પો, આપણાં જ સર્જનો, અને આકૃત-શક્તિ (હવે આપણને એ કોઈ બંન્દવાદ અંધ શક્તિ નહિ પણ જગતીજગતનીનું જ મુખ્યારવિનિદ અને શક્તિઓ જ લાગતી હોય છતાં) એ અધામાં જે આપણે અગવાનને ના ભાગતા હોઈએ તો આપણું જાન અપૂર્ણ અને પ્રેમ અધૂરો જ સમજવોઃ કારણુંકે આ અધામાં પણ સનાતન પ્રશ્ન હાજરાહજૂર છે જ.

આપણે ભલે પસાત્પરની, પરમપુરુષની, પરમભાવની પૂજા કરતા હોઈએ પણ જે, સાચે સાચે, દેહધારી મનુષ્યમાં, કે વસ્તુઓમાં, કે જીવજંતુઓમાં કે જીવન્યાં જીવન્યાં પણ એ વ્યક્ત થતો હોય કે પોતાનું દેવ-મુખ છુપાવીને બેઠો હોય, ત્યાં ત્યાં પણ જે તેની પૂજા ના કરીએ તો આપણી એ પૂજા જીવામાં જીવી અને અક્ષયનીય હોવા છતાં અધૂરી જ રહેવાની. અને તેનું કારણ પણ છે જ. હદ્દથને બાંધી રાખનારા, લાવોને વિકૃત કરનારા અને તેમની પૂજાના રહસ્યને અદસ્ય કરી નાખનારા પેલા અસદ અજ્ઞાનનો નિવાસ તેમાં હોય છે જ; કોઈ માનસિક કે ભૌતિક મૂર્તિનો આશરો લેતા સર્વ ધર્મો અને બધી જ મર્યાદિત પૂજાઓની ધર્મા એવી હોય છે કે તેમનામાં રહેલ સત્ય ગુપ્ત રહે અને સચ્ચવાય; એટલા જ માટે તેઓ અજ્ઞાનના કોઈ એક આવરણનો આશ્રય લે છે; પણ પરિણામે તો, તેમાંનું સત્ય જ ધીમે રહીને સરકી જાય છે. તો વળા, સામી બાળુંએ, અમૃત્ય જાનનો ગર્વ એ પણ એક મર્યાદા અને વિદ્ધન છે, કારણુંકે વ્યક્તિગત પ્રેમ ભલે માનવીય અજ્ઞાનથી અંધ અનેલો હોય છતાં તેની પાછળ પણ એક એવું રહસ્ય છુપાયેલું છે કે જે માણસની ઝુદ્ધ પકડી પાડી શકે તેમ નથી; એ રહસ્ય છે ભગવાનનો દેહ, અનંતની ગુણ સાકારતા. આ રહસ્ય પામવાની જીવી છે હદ્દથના પરમ ઉત્ત્વાસમાં, અને વિશુદ્ધ અને જીધ્વ-ગામી અનેલ ધર્મિયોના આવેગમાં; એનું આકર્ષણું એ જ છે બંસીધર ભગવાનનો સાહ, સૌદર્ય-સ્વામીનું, રોકચું રોકાય નહિ તેવું આકર્ષણું; એને આલિંગવાનું અને એનું આલિંગન પામવાનું બળ છે એકમાત્ર ગુણ પ્રેમ અને જંખનામાં; તેના જ પરિણામે સાકાર અને નિરાકાર એક અની જાય છે, આત્મા અને દેહ એકદ્વિપ અની જાય છે. અહીં, આ અજ્ઞાનના અંધકાર-જાયા સાત્ત્રાજ્યમાં પરમ પ્રેમમાંથી આત્મા જે શોધી રહ્યો છે એ એ જ છે અને એ પણ એ જ છે કે જે એનેત્યારે મળે છે કે જ્યારે વ્યક્તિગત માનવ-પ્રેમ, આ ભૌતિક વિશ્વમાં છુપાઈ એટેલા જીવતા-જગતા ભગવાનના પ્રેમમાં પલટાઈ જાય છે.

જેવી વ્યક્તિગત પ્રેમની વાત તેવી જ જગત-વ્યાપી પ્રેમની; સહાનુભૂતિ; શુભેચ્છા, પરોપકાર, દ્વારા, માણુસનીત અને પ્રાણીમાત્ર માટે પ્રેમ, આપણી આજુઆજુની સર્વ વસ્તુઓ અને સ્વરૂપોમાં રસ, એ બધાનો આશરો લઈને આપણે આપણી જાતને વિશાળ કરીએ છીએ તે, સમજપૂર્વક અને ભાવથી, અહુમના વાડામાંથી બહાર નીકળવાની શરૂઆત હોય છે, એટલે વિશ્વવ્યાપી પ્રભુ પ્રત્યેનો હિંદુ પ્રેમ (કે જે એકતા સાથી આપે છે) તેમાં એ બધાનો સ્વીકાર કરવાનો છે. ઉપાસના પ્રેમમાં કૃતાર્થ બને છે, પ્રેમ પરમાનંદમાં. અને એ પરમાનંદ જ છે સર્વ મર્યાદાઓ વટાવી જતો પ્રેમ, અક્ષિતમાર્ગને અંતે મળતો પરાત્પર માટેની પરાત્પર મુદ્દાનો સ્વરૂપ્યાપ્તિ આનંદ. આ જ પ્રેમ અને પરમાનંદની હજુ ય મોદી સિદ્ધિ છે: ભૂતમાત્ર માટેના સર્વવ્યાપી પ્રેમની તથા, જે કાંઈ “છે” તેમાં રહેલા પરમ-આનંદના તત્ત્વની પ્રાપ્તિ. લારે દરેક મહોરાની એવે દર્શાન થાય છે પ્રભુનાં, અને સર્વ સ્વરૂપોમાં મળે છે સૌદર્ય-સ્વામીનું આધ્યાત્મિક આલિંગન; એક વિશ્વવ્યાપી આનંદ, તેના અનંત આવિલ્બાવો સાથે આપણી અંદર-અહાર વહેવા માંડે છે; તેના ધસારામાં તે સર્વ સ્વરૂપોને અને સર્વ તરફેને એ ઉઠાવી જાય છે, પણ નથી શેનાથી ય એ બધાતો, નથી કચાંય અટકતો, અને વધ્યે જ જાય છે વિરાગમાંથી વહુ વિશાળ અને સંપૂર્ણમાંથી વહુ સંપૂર્ણ અલિવ્યક્તિઓ તરફ. આ વિશ્વવ્યાપી પ્રેમ આપે છે મુક્તિ અને શક્તિ, ઇપાતર માટે; કારણું જે હદ્દેને નામરૂપની પાછળના પરમ સત્યની અનુભૂતિ કરી લીધી છે, અને તેનો સંપૂર્ણ અર્થ સમજ લીધો છે તેને વિસંવાહો રૂપર્થ કરી શકતા નથી. સ્વાર્થ-દીન કર્તાં અને શાતાના આત્માની સમદાચિ સમતાને હિંદુ પ્રેમનો જદુઈ રૂપર્થ થતાં તે એક સર્વાધી પરમોદ્ધાસમાં અને લખ લખ હેઠધારી પરમાનંદમાં ઇપાતર પામે છે; વસ્તુ-માત્ર બની જાય છે અનંત સુખ-ધામમાં વિહરતા હિંદુ પ્રેમીના હેઠો, અને ગતિમાત્ર તેની લીલા. ઝુદ ઝુદ પણ પલટાઈ જાય છે, અને હુદખદાયક બાધતોના પ્રત્યાધાતો, અને તેમનું આંતરિક સત્ય પણ, બહલાઈ જાય છે; હુદખના સર્વ પ્રકારો વિસર્જન પામે છે અને સર્જય છે તેમની જગ્યાએ પરમ-આનંદનાં સ્વરૂપો.

આ જ તો છે, તાત્ત્વિક રીતે, ચેતનાના પલટાનું સ્વરૂપ; એના વડે જરૂરી પોતે જ પ્રભુના હિંદુ પ્રેમ અને આનંદના એક બાબ્ય ફીડાગણ્યમાં બહલાઈ જાય છે. સાધક સામાન્ય ચેતનાને છોડીને આધ્યાત્મિકતાના સ્તર પર ચાલ્યો જાય અને એક પ્રકારોજીજવલ દર્શિ તથા સરેન પામેલ એક

નુતન હૃદ્ય વડે હુનિયાને, અને જનતને, અને સર્વને જોવાનું શરૂ કરે એ છે તેની શરૂઆત. અને આધ્યાત્મિક સ્તર જ્યારે અતિમાનસિક સ્તર પણ અની જાય અને તાં માત્ર એક તરત્વ તરીકે તેની અનુભૂતિ થાય એટલું જ નહિ પણ સમગ્ર આંતરિક જીવન અને સમગ્ર બાલ બંધારણનું ઇપાંતર સાંખી આપનાર મહાશક્તિના સહિય સ્વરૂપ તરીકે પણ તેનો સાક્ષાત્કાર થાય એ છે તેનું શિખર.

* * *

પ્રેમની ભાવના અને તેના સ્વરૂપ પર આને સાચી-ઝોડી અને સાંકડી માનવ-જાર્મિઓની છાપ વાગી ગયેલી છે. તેમાંથી તેનું એક પરમ, સર્વાધી, હિંદ્ય જંખનામાં ઇપાંતર કરવાનું છે. આ ઇપાંતરને માટેનો સંહક્લય કરવો એ, હુનિયાદારીનાં અનેક બંધનોને લીધે આપણને ભલે મુશ્કેલ લાગે પણ તેની ઘૌંઢિક સમજ મેળવવાનું કાંઈ સાવ મુશ્કેલ નથી પણ જ્યાં પ્રેમનાં કર્મોની વાત આવે ત્યાં જરા ગૂંચવાડો થવાનો સભલ છે. જાનયોગનાં અતિ ચુસ્ત સ્વરૂપોમાં જેમ થતું હતું તેમ અહીં પણ આ ગૂંચના એ કકડા કરી નાખવાનું અને પ્રેમની ભાવનાને હુનિયાદારીનાં કંદંગાં કર્મો સાથે જેડવાની મુશ્કેલીથી બચવા માટે તેનાથી દૂર ભાગવાનું શક્ય છે; બાલ જીવન અને કર્મોમાંથી પૂરેપૂરા નિવૃત્ત થઈને હૃદ્યના શાંત એકાંતમાં બેસી પ્રભુની પૂજનમાં મગ્ન થઈ જવાનું શક્ય છે. તો વળા એ પણ શક્ય છે કે પ્રાર્થના, સ્તુતિ, પૂજાવિધિ અને એવાં ભીજાં સીધેસીધાં પ્રભુપૂજનાં કર્મો અથવા તેની ભાવનામાં અણે તેવાં કે તેની સાથે સંકળાયેલાં ભીજાં કર્મોનો સ્વીકાર કરવો. અને તે સિવાયનાં સર્વ કર્મોનો ત્યાગ કરવો; એથા, આત્મા પોતાની આંતરિક જંખનાને સંતોષવા, કાર્ય સંત હેલ્પટાની માફક, માત્ર પ્રભુપૂજનમાં મગ્ન થયેલું જીવન જીવવા દૂર ચાલ્યો જવાનો. તો વળા, હુનિયાદારીનાં બારણાં જરા વધારે યોલીને, આપણા સમાજ કે માનવજાતની સેવાનાં કાર્યો કરવામાં પ્રભુ-પ્રેમને વાળવો. એ પણ શક્ય છે; જનકલ્યાણનાં, શુભ ભાવનાનાં, દ્વા-દાનનાં, માનવ અને આશીર્વાદ અને જીવજંતુઓને સહાયનાં, વગેરે કાર્યો પણ સ્વીકારી શક્ય, આધ્યાત્મિક જંખનાથી તેમને નવજીવન આપી શક્ય, અને, વધુ નહિ તો, તેમની નૈતિક બાલ્યતામાં આધ્યાત્મિકતાની વધારે સમર્થ શક્તિ ઉમેરી શક્ય. અને આ જ છે આજના મેટા ભાગના ધાર્મિક ચિંતકોએ આગળ કરેલો ઉકેલ; અને, હિંદ્ય પ્રેમ અને હિંદ્ય જાનના પાયા પર પોતાનું જીવન સ્થાપતા કે પ્રભુને જંખતા મનુષ્યો માટે આ જ સાચું જીવન-કાર્ય છે એમ ચારે બાજુ જોરશોરથી સભળાય છે. પણ પ્રભુ

अने हुनिया ए ऐनी पूर्ण अडकतानो थोछा पडकता पूर्णयोगने तो आवा नाना अदेशमां पुराई रहेवानुं के जनसेवा अने परोधकास्ना नैतिक नियमो जेवा सांकडा घ्यालमां तेमनी अडकताने अर्थाहित करवानुं पालवे नहि. आवा पूर्णयोग तो मात्र ग्रेम अने जनसेवानां कायेनो ४० नहि पर्यु आपणां अवां ४० कमेनो, आपणी गान भाटेनी प्रवृत्तियेनो, आपणां शक्तिअर्थी, उत्पादक अने सर्वनातमक कमेनो, आनंद अने सौहर्यं अने आत्मानां सुख आटेनां कमेनो, अने संकल्पो, अयत्नो अने सामर्थ्यनां कमेनो पर्यु प्रबुमय ज्ञवनमां समावेश करे ४० करे. आ अधां कमें करवानी तेनी रीत आवा के आनंसिक नहि होय पर्यु ते हरे आतरिक अने आध्यात्मिक; अने आ हेतुने खातर अवां ४० कमेंमां - गमे ते कमेंमां - ए दाखल कररे दिव्य ग्रेमनी भावना, उपासना अने आराधनानी भावना, भागवत सुखनी अने भागवत सौहर्यनी भावना के जेथी करीने समस्त ज्ञवन, आत्मामां जगेला प्रबु भाटेना ग्रेम वडे थतां कमेनो एक यज बनी जाय, तेनी समस्त हृपातीना भालिक, ए प्रबुनो ग्रेमपंथ बनी जाय.

ऐटले के समस्त भानवज्ञवनने एक एवं पूजा-कर्म बनावी शकाय छे के जेभां आत्मा, कमो वडे परभात्मानी पूजा करतो होय. गीतामां श्रीकृष्ण कहे छे : “ लक्ष्मि-भावथी भने जे कांઈ अपौरु उत्पादां आवे छे, — पत्र, पुण्य, इण के अंजलि ते सर्वनो हुं ग्रेमथी स्वीकार कुरु छुं; ”^३ अने मात्र भाव पदार्थो ४० लक्ष्मि अने ग्रेमथी भेट करी शकाय छे एवं कांઈ नथी; आपणा विचारो, भावा, संवेदनो, सर्व भाव प्रवृत्तियो तेनी विधियो अने पदार्थो एम सर्वकांઈ सनातन प्रबुने भेट धरी शकाय छे. ए वात तो साची ४० छे के कमेनी पोतानी अने तेमनी रीतेनोनी पर्यु किमत छे ४०, बहु किमत छे; पर्यु ए कमेनी पाण्डा रहेली भावना ए तो अरेभरी किमती छे; कर्म पोते कर्त भावनानो संकेत छे, कर्त भावनाने आकार आपी रह्यु छे तेनी ४० उपर कर्मनी समय किमत छे, तेने सार्थक करतो अर्थ छे. अथवा तो एम पर्यु किंवद्दी शकाय के प्रबुग्रेम अने पूजनां कोई पर्यु पूरा कर्ममां, तेना भागद्वप, त्रिष्णु भावतो होय छे, एक समय वस्तुती त्रिष्णु अलिव्यक्तियो होय छे : एक तो, कर्म दारा यती प्रबुनी पूजा-विधि; ए, ए विधि पाण्डा रहेलो संकेत के जे कोईक घ्याल, कोईक अंभना के प्रबु साथेना कोईक संबंधने व्यक्त करतो होय छे; अने त्रिष्णु, छत्यमां,

२. पत्रं पुण्यं फलं तोयं यो मे भवत्या प्रयच्छति ।

तद हं भक्त्युपहृतमन्नामि प्रयत्नात्मनः ॥

गीता ६/२६

ચૈલ પુરુષમાં અને આત્મામાં પ્રભુ સાથેની એકતા માટે જિહતી આત્મરિક ઝંખના કે આરાધના. એટલે સમગ્ર જીવનને પણ પૂણીય બનાવવું હોય તો જરૂર પડે, (૧) તેની ખાણ પરાતપર અને વિશ્વવ્યાપી પ્રેમની ભાવના, એકિય થવાની ઝંખના અને એકિય થવાનો ભાવ મૂકવાની; (૨) દરેક કર્મને પ્રભુ પ્રત્યેની જર્મિની, કે પ્રભુ સાથેના સંબંધને વ્યક્ત કરતો સંકેત બનાવવાની; તથા (૩) આપણું જે કાંઈ કરીએ તે દરેકને એક પૂજા-કર્મ બનાવી હેવાની; આત્માના અનુસંધાનનું, મનની સમજણુંશક્તિનું, પ્રાણુંની આજા-ધારકતાનું હૃદયની સમર્પણુંનું એક કર્મ બનાવી હેવાની.

કાંઈ પણ સંપ્રદાયમાં થતી સાંકેતિક પૂજા-વિધિ કે ભાલ કર્મોએ કાંઈ માત્ર જર્મિઓને સંતોષતી અને રસવૃત્તિને સબર કરતી ભાબતો નથી હોતી પણ એ તો એવાં ભૌતિક સહાયકો હોય છે કે જે વડે માણુસ પોતાના હૃદયના ભાવો અને અભીસાઓને ભાલ રીતે સાકાર કરવાની તથા હૃદયને સુસ્થાપિત અને સહીય કરવાની શક્યાત કરે છે. એ તો સાચું જ છે કે જે આધ્યાત્મિક અભીસા ના હોય તો પૂજા-વિધિ અર્થધીન અને નક્કામી છે; તો વળા એ પણ એટલું જ સાચું છે કે જે કાંઈ કર્મ કે વિધિ ના હોય તો અભીસા હવાઈ રહે છે અને જીવનની ઉપર એ પૂરેપૂરી અસર નથી કરી શકતી. કમનસીથી તો એ છે કે આપણું જીવનની વધી જ રીત-રસમો છેવટે તો જરૂર અને ચંદ થઈ જાય છે, માત્ર કર્મકાંડ, અને તેથી, પૂરેપૂરી નિર્વિદ્ય થઈ જાય છે; એ સાચું છે કે સંપ્રદાય છે અને તેની વિધિઓનો અર્થ જાણનાર વક્તિએ તો એમાં કાયમ માટે જગતાતી શક્તિનો ભાલ લઈ શકે પણ જનસમૃદ્ધાય તો એ વિધિઓને માત્ર યાંત્રિક કર્મકાંડ તરીકે કરતો થઈ જાય છે અને તેના સંકેતોને નિર્જવ પ્રતીકો તરીકે ધારણું કર્યો જાય છે; આથી, ધર્મમાંથી તેના આત્માનો નાશ થઈ જાય છે; એટલે છેવટે તેની વિધિએ અને કર્મકાંડને બહલી નાખવાં પડે છે, યા તો તેમને સમુણગાં ફેંકી હેવાં પડે છે. એવા પણ લોકો હોય છે કે જેઓ, આ જ કારણથી, કાંઈ પણ વિધિ કે કર્મકાંડનું નામ પડતાં જ શાંકાશીલ થઈ જાય છે કે છેઠાઈ પડે છે; પણ ભાલ સંકેત-વિધિઓના ટેકાને સમુણગો છોડી હેવાનું તો કાંઈ ના કરી શકે; વળા માણુસની પ્રકૃતિમાં એક એવું દિવ્ય તત્ત્વ છે કે જે પોતાના આધ્યાત્મિક સંતોષને સંપૂર્ણ કરવા તેમનો આગ્રહ રાખે છે. કાંઈ પણ સંકેત-વિધિ જેટલે અંશે સાચી, સહદ્યા, સુંદર અને આનંદપૂર્ણ હોય તેટલે અશે તે હુમેશાં વાજખી જ ગણ્યાય; અને, આગળ વધીને એમ પણ કહી શકાય કે જે આધ્યાત્મિક ચેતનામાં કાંઈ

રસિક કે જિમ્બલ બાબતો ભરી ના હોય તો સમય રીતે એ આધ્યાત્મિક ના કહેવાય,- પૂર્ણાંગી તો નહિ જ. આધ્યાત્મિક જીવનમાં કમેનોના પાયો મંડાશો એક એવી કાયમી અને નિત્ય-નવીન આધ્યાત્મિક ચેતના પર કે કે હુમેશાં નવાં નવાં સ્વરૂપે પોતાને વ્યક્તા કર્યે જશે, કે ઇથીએમાં રહેલ સત્યને આત્માના પ્રવાહથી હુમેશાં નવજીવન આપવા જોઈલો સમર્થ હશે; પોતાને આમ વ્યક્તા કર્યે જવું તથા દરેક કર્મને, આત્માના કાઈક સત્યના જીવંત પ્રતીકૃતિ બનાયે જવું એ જ તો છે એવી સર્જની દૃષ્ટિની અને શક્તિની પ્રકૃતિ. આધ્યાત્મિકતા અંભતા સાધકે જીવન સાથે આ રીતે જ કામ લેવાનું છે, તેની ઇથિએનું આ પ્રમાણે ઇપાંતર કરવાનું છે, અને, તેની ભીતરમાં રહેલ તેના સત્ત્વ પર તેને મહિમાવંતું બનાવવાનું છે.

પરમ હિંદુ પ્રેમ એ તો એક સર્જનશીલ શક્તિ છે; એ પોતાની મેળ શાંત અને સ્થિર રૂપે રહી શકે છે એ સાચું; તોપણ એને બાલ સ્વરૂપે ધારણું કરવામાં અને પોતાની જાતને વ્યક્તા કરવામાં મજા પડે છે; વળા એક વાણીહીન, વિદેશી હેવ તરીકે જ જીવવાની એને કાઈ સળ ફરમાવવામાં આવી નથી. એમ પણ કહેવાય છે કે આ સારી સુષ્ઠિ એ પ્રેમની જ કારવાહી છે, અથવા તો એ એક એવું ક્ષેત્ર છે કે જેમાં હિંદુ પ્રેમ પોતાના સક્રેતો રચી શકે, અને પરસ્પરના યોગ અને સ્વાપણ દારા પોતાની ઝૂટાથીતા સાધી શકે; આવી કાઈ બાબત સુષ્ઠિના મૂળમાં રહેલી ના હોય તોપણ એ એનું અતિમ ધ્યેય, અને ધ્યેય માટેનું પ્રેરક બળ, તો જરૂર થઈ શકે છે. અત્યારે એવું લાગતું નથી, કારણું પ્રાણીમાત્રની ઉત્કાંતિને આધાર આપતો એક હિંદુ પ્રેમ આ સુષ્ઠિમાં મોજૂદ હોય તોપણ જીવન અને તેનાં કમોને પદાર્થનાં બનેલાં છે એ એક અહમગ્રધાન સ્વરૂપનાં છે; એક જીવનહીન, ચેતનહીન જડ પહાર્થની એપરવા, દ્વારીન, કે ખુદ આફમક દુનિયામાં જીવન અને ચેતન પોતાની ઝ્યાતી માટે, પોતાના સરકારું માટે સંગ્રામ ખેલી રહ્યાં છે; આ સંગ્રામ અને વિભાગનમાંથી આજતું જીવન અને તેનાં કમોને આકાર પામે છે. આ સંગ્રામને પરિણામે જે અધારુંધી ચાલી રહી છે તેમાં દરેકને ભીજાં બધાંની સાથે મેરચો માંડવો પડે છે અને માત્ર પોતાની જ ઝ્યાતીનો પ્રશ્ન અધારાંની ઉપર લાગવાનું નક્કી કરવું પડે છે; ભીજાઓના સાથમાં જીવવાતું ગૌણું બની જાય છે અને ભીજાઓને ખાતર જીવવાને તો અતિ અલ્પ સ્થાન રહે છે. એટલે માણુસની પરોપકારવૃત્તિ પણ અહમગ્રધાંથી જ જોગે છે અને જ્યાં સુધી માણુસને હિંદુ એકતાનું રહેસ્ય હાથ ના લાગે ત્યાં સુધી એમ જ રહેવાનું. આ હિંદુ એકતાને, તેના ઉગમસ્થાને જઈ પકડી પાડવી,

તેને ભીતરમાંથી બહાર લઈ આવવી અને જીવનના તદ્વન બાબુ ખૂણા-ખાંચરા સુધી ફેલાવા હેવી એને માટે તો યોગ કામે લાગેલો છે. સર્વ કર્માને, સમગ્ર સૃષ્ટિને એક સપ્રત્યાયનો, એક આરાધનાનો, એક યજનો આકાર આપી દેવાનો છે. સંકેત બનાની દેવાનો છે. તેમાં એક એવી વસ્તુ મૂડી આપવાની છે કે જેથી તેની અંદર એક સ્વાપ્નાંની, હિંય ચેતનાનાં સ્વાગત અને પ્રસારણાંની પરમ પ્રેમાની સેવાની, એક આત્મસમર્પણાંની, એક શરણાગતિની મહોર લાગી જાય. કર્માનાં બાબુ સ્વરૂપ અને અંધારણમાં જ્યાં જ્યાં શક્ય હોય ત્યાં ત્યાં આ વસ્તુ કરવાની છે. આ વસ્તુ હંમેશાં અંતરની જર્મિઓથી, અને એવી સધનતાથી કરવાની છે કે જેથી કરીને તે આત્માભાંથી સનાતન પરમાત્મા પ્રત્યે જીબરાતું વહેણ છે તે સાહે વરતાઈ આવે.

કર્મા દારા થતી આરાધના એ પોતે એક યજ છે : મહાન, સંપૂર્ણ અને સમર્થ; તેનું વલણ છે અનેકગણી વૃદ્ધિ પામવાનું અને “એક”—સ્વરૂપ પરમાત્માની શાખને પાર પાડવાનું, તથા તે પ્રબુનું પ્રસારણ શક્ય અનાવવાનું, કારણું અનેક અનુભૂતિની જ્યારે કર્મા દારા સાકારબને છે ત્યારે તે પોતાને માર્ગ તો વિશાળ, પરિપૂર્ણ અને શક્તિ-સભર બનાવે જ છે પણ, સાથે સાથે, દુનિયાદ્વારીનાં કર્માના કઠિન માર્ગ પર પણ આનંદ અને પ્રેમના હિંય આવેગપૂર્ણ તર્ફને, લઈ આવે છે; શરૂઆતમાં તો, કપું ચદાણું ચડવાનું કાર્ય થતું હોય છે. આપણા આધ્યાત્મિક સંકલ્પની તનતોડ મહેનતને લીધે, આપણી જાતને જીચે ઉઠાવવાની ખેંચતાણના તેના સંચામને લીધે; વળી હૃદય પણ હજુ સુષુપ્ત કે ચૂપ હોય છે; તેથી આ પ્રેમ અને આનંદનું તરફ, ધર્મની વાર કામે લાગેલું નથી હોતું. જે હિંય પ્રેમની ભાવના કામે લાગે તે માર્ગની કઠણાઈઓ એધી થઈ જાય છે, ખેંચતાણ હીલી પડે છે, અને મુશ્કેલીઓ. તથા સંચામની વચ્ચે પણ પ્રસન્નતા અને આનંદ અનુભવાય છે. આપણી સંકલ્પશક્તિ, કર્મા અને પ્રવૃત્તિઓનું સમર્પણ જ્યારે પ્રેમપૂર્વકનું હોય ત્યારે જ તે સાચી રીતે પૂર્ણ, અને પૂર્ણપણે અસરકારક, અને છે. પ્રબુ પરમ પ્રબુરૂપે જે વિલસી રહેલો છે તો સૃષ્ટિ અને સૃષ્ટિનાં જીવજંતુઓ-રૂપી અંદરો એઠીને વ્યક્ત પણ થઈ રહેલો છે; એ પ્રબુને સર્વત્ર જોઈને તથા અનુભવીને તેના પ્રત્યેના પ્રેમથી સમગ્ર જીવન અને સર્વ કર્મા થતાં થાય ત્યારે, અને તેનાં જ પરિણામે, તે પૂર્ણચોગનાં અંગરૂપ બની જાય છે.

હૃદયમાં જઠતી આરાધનાને આંતરિક રીતે બેટ ધરવી, વિધિઓમાં તેને ભર્મસ્થાને સાચવવી તથા કર્માનાં તેની ભાવના જાળવવી એ જ છે જેણે જીવંત રાખવાનું રહ્યાયે. જે બેટને સંપૂર્ણ અને સર્વાંગી બનાવવી

હોય તો આપણી બધી જ જિભિઓને પરમ ગ્રલુ તરફ વાળવાનું અનિવાર્ય છે. આ જ છે માનવહૃપને વિશુદ્ધ કરવાનો તીવ્રતમ આર્ગ; નીતિ કે રસાઈનાથી વિશુદ્ધ થઈ શકે છે, પણ તેમાંની અડખીપડખી શક્તિ કે ઉપરથીં હ્યાજુને જેમે તેઠલાં કામે લગાડો તો ય તે આ માર્ગ જેઠલાં સમર્થ નથી થઈ શકતાં. હૃપના એક ચૈત્યસિક અમિત અગટાવવાનો છે અને પ્રલુની મહોર મારી બધું જ તેમાં હોમવાનું છે. એ અમિતાં હોમાતાં બધી જિભિઓમાંથી અશુદ્ધિઓ નિઃસંદેહ બળો જાય છે, તેમાંની અહિવ્ય વિકૃતિઓ બળાને ખાખ થઈ જાય છે, અને બીજી સર્વને પોતપોતાની અધૂરપ છોડવી જ પડે છે; અને છેવટે યદાની પાવકનવાળામાંથી અગટે છે પ્રેમની અતિ વિશાળ ભાવના અને સો ટકા શુદ્ધ હિવ્ય આનંદ. આમ અગટા એ હિવ્ય પ્રેમને જે આંતરિક ભાવથી, મનુષ્ય અને જીવજીતુંઓમાં રહેલ પરમ ગ્રલુ પ્રત્યે, સહિય અને સર્વબાપી સમતાપૂર્વક પ્રસારવામાં આવે તો, ભાતૃભાવના પરિગણા માનસિક આદર્શના કરતાં વધારે સાચાં કરણું તરીકે અને વધારે સમર્થ રીતે તે જીવનને પરિપૂર્ણ જીવવાનું કામ કરી શકે. જ્યારે આ પ્રેમને કાર્યક્રમે વહેતો મૂકવામાં આવશે ત્યારે જ, અને માત્ર ત્યારે જ, હુનિયામાં સુભેળ સ્થાપી શકારો અને સર્વ જીવામાં સાચી એકતા સર્જ શકાશે; જ્યાં સુધી પાદ્યિવ પ્રકૃતિમાંની આ સુષ્ઠિ સુક્તા ના બને અને તેના હૃપદ્યક્રમે રહેલો હિવ્ય પ્રેમ ખુલ્લાખુલ્લો હેખા ના હે ત્યાં સુધી સુભેળ અને એકતા માટેના બધા જ પ્રયત્નો વ્યર્થ ફાંઝાં જ રહેવાનાં.

ધૂપાઈ બેઠેલો ચૈત્ય પુરુષ એક આગેવાન તરીકે, યદાના પુરોઢિત તરીકે, બહુર આવે એ બરાબર આ જ તથકે અતિશય જરૂરતું છે; કારણું કર્મોમાં જે સાચી ભાવના રહેલી છે અને વિધિઓમાં તેનો જે આત્મા છે તેમના પૂરેપૂરા સામર્થ્યને બહુર ભાવવાનું કામ એકલો આ અંતરતમ પુરુષ જ કરી શકે તેમ છે. આધ્યાત્મિક ચેતના હજુ અધ્ય-વિકસિત જ હોય તે વખતે પણ વિધિઓની નિત્ય-નવીન તાજગી અને સૌંદર્યને સાખૂત રાખવાને અને તેમને જરૂર કર્મકાર્ડ કે વિકૃત થયેલ કે વિકૃત કરતાર મહિન વિદ્યા બની જતાં અટકાવવાને પણ માત્ર એ જ શક્તિમાન છે; કર્મોમાં રહેલ શક્તિ અને અર્થને સાચવવાની શક્તિ પણ માત્ર તેનામાં જ છે, આપણી જાતના બીજાં અંગો, મન, પ્રાણશક્તિ, શારીરિક ચેતના, એ બધા અશાનને અતિશય વરા છે; તેથી તેઓ વિશ્વાસપાત્ર કરશો બની શકે તેમ નથી, અને માર્ગહર્યક તરીકે કે ભૂલરહિત આવેગોના મૂળ તરીકે તો કદી પણ કામ લાગે તેમ નથી. આ બધામાંથી મળતા આવેગ કે કર્મોનો ધર્મો મોટો ભાગ રૂધ નિયમો,

આમક શખદો કે પ્રકૃતિની હુલકી, છતાં પ્રિય, ટેવોને વળગી રહેલો હોય છે; અને આપણી મર્યાદાઓ વદાવી જઈને, એક મહાન વક્તિત્વ અને વિશ્વાળ પ્રકૃતિમાં આપણી જાતનું ઇપાંતર કરવા માટે આપણુંને જે શક્તિઓ સાદ, અને આગ્રહ કરી રહી હોય છે તેમને તેઓ નાપસંદ કરે છે, તેમનાથી ભડકે છે, તેમની સામે ઘંડ પોકારે છે, કે તમેગુણી અંતરાયો જાલા કરે છે; વિરોધ અથવા ભાંગીતૂરી કે કામચલાઉ સમતિ એ જ હોય છે તેમનો જવાબ. કારણું તેઓ સાદને અનુસરે તોપણ, જાણીનોઈને નહિ તો સાહજિક ટેવથી, આધ્યાત્મિક ક્રેમિયા પોતાની નિર્ભળતાઓ અને ભૂલોને બેળવી દેવાનું તેમનું વલણ હોય છે. ચૈલ્સિક કે આધ્યાત્મિક પરિબળોને પોતાના અહુમને ખાતર કામે લગાડવા તેઓ પ્રતિ પળે કૂદી પડે છે; આ પરિબળો જે શક્તિ, આનંદ કે પ્રકાશને ઉતારી લાવે તેમનો નિઝન જીવનને પોષવા માટે તેઓ લાલ લેતાં હેખાઈ આવે છે. આગળ જતાં એટલે કે પરાતપર, વૈશ્વિક કે અંતર્ગત હિંદુ પ્રેમને પ્રાપ્ત કરીને તેમને જીવનમાં ઉતારવાનો સાધક જ્યારે પ્રયત્ન કરે છે લારે પણ પ્રકૃતિનાં આ બળોના વિરોધ અને વિકૃતિઓનો તેને સામનો કરવો પડે છે. હુમેશાં તેઓ તેમને પતનને માર્ગે ટસડે છે, તેમની નજીરતામાં પોતાની મોળાશ ઉમેરવા માંડે છે, અવતરતી જાઈ શક્તિને પોતાના કાયળમાં ક્રેદિને પોતાની ધર્છા અને અહુમને પોષવા માટેનું એક ખૂબ મોદું, માનસિક, પ્રાણિક કે શારીરિક હુદ્ધિયાર જનાવવાની પેરવી કરે છે. પરમ સત્ય અને પરમ પ્રકાશનાં એક નવા સ્વર્ગ અને નવી પૃથ્વીના સર્જક તરીકે તેને સીકારવાને બદલે તેઓ આ હિંદુ પ્રેમને એક અહુભુત આયોજક અને જયરજ્ઞસ્ત કામ કરનાર મહાન ગુલામ તરીકે કામે લગાડી તેમની પાસે જૂની દુનિયાના સંકેતા કાદવને લીંપવા—ગૂંપાવવા તથા પ્રાણુની જર્મિપ્રધાન કદ્યપનાઓ તથા મનનાં આદર્શવાદી હુદ્ધાઈ સ્વભનાંઓના જૂના, કલૂપિત, આભાસી આકારોમાં ગુલાભી અને સોનેરી સાથિયા પુરાવવાની ધર્છા રાખે છે. જે સાધક તેમની આ અસત્ય-પોષક ધર્છાઓને સમતિ આપે તો એ જાઈ પ્રકાશ અને શક્તિ અને આનંદ પાછાં ફરી જાય છે અને સાધક નિઝન દ્શામાં પાછો આવી પડે છે; અથવા તો, તેનો સાક્ષાત્કાર અર્ધે રસ્તે, અર્ધ-સલામત કે બેળસેળ દ્શામાં ખંધાઈ જાય છે, અથવા તો એક હુલકા ઉદ્ધારસ્થી, - સાચા પરમાનંદમાં નહિ,— દંકાઈ જાય છે કે દૂખી જાય છે. આ જ કારણુથી, સુધીના હુદ્ધયમાં રહેલો અને ઉત્તમમાં ઉત્તમ સર્જક અને ઉદ્ધારક એવો સર્વ-સમર્થ હિંદુ પ્રેમ આ દુન્યની જીવનમાં હજુ સુધી એણામાં એણો બહાર આવો છે, ઉદ્ધારક તરીકે એણામાં એણા સર્જન થયો છે અને તેણે એણોમાં

આછું સર્જન-કાર્ય કરેલું છે. સર્વ હિંદુ શક્તિઓમાં એ જ સૌથી વધારે સમર્થ, શુદ્ધ, દુષ્પ્રાય અને નષ્ટકર છે અને તેથી જ માનવ-પ્રકૃતિ તેના શુદ્ધ સ્વરૂપને સહુન કરવા અસમર્થ છે; તેનો જે થોડાક અંશ તે પાંચી શક્તો છે તે તરત જ હૃષિત થઈને પ્રાણુની ભાવુક ધગરામાં, કે અરક્ષિત ધાર્મિક કે નૈતિક લાગણીવશતામાં, કે ગુલાભી મનમાથી કે રતિપ્રધાન મલિન પ્રાણા-વેગમાંથી બાઢતા ધન્દીપગમ્બ કે ધન્દીપમોગ્ય પ્રેમપ્રધાન ગૂદવાદમાં પલદાઈ ગયો છે; અને આ બધી આખક બનાવટોના બદ્ધલામાં માનવપ્રકૃતિને મળા છે છેતરામણું— પોતાની યજાજવાલાઓથી હુનિયાનું નવસર્જનન કરી શકનાર એ ગૂદ જયોતિને ધારણ કરવામાં નિષ્ઠળતા. આ બધી ભુલભુલામણી અને આઈ-ભાડામાથી બચાવી લઈને, યજા-જવાલાની યાત્રાને આગળ લઈ જવા માટે શક્તિમાન છે એકમાત્ર ચૈત્ય પુરુષ, પોતાના ગૂહ આંતર-નિવાસમાંથી છતો. થઈને અને સર્વ સામર્થ્યપૂર્વક બહાર આવીને દોરનાર ચૈત્ય પુરુષ; એ, પ્રતિપણે, મન અને પ્રાણુનાં અસત્યોને પહોળી પાડે છે, ખુલ્લાં કરી હોછે, અને હૃઠાવી હોછે; હિંદુ પ્રેમ અને આનંદનાં સત્યને વળગે છે અને તેને, મનના ધગણિયા ઉંડેરાટ કે અવળે રસ્તે દોરનાર પ્રાણુના અંધ ઉંસાહ-માંથી અલગ પાડી આપે છે. પણ તે છતાં, અને તેની સાથે સાથે, મન, પ્રાણું અને શરીરમાં જે કાઈ જડે જડે પણ સાચું છે તે દરેકને તે અલગ તારવી કાઢને પોતાની સાથે યાત્રામાં સામેલ કરે છે કે જેથી તેઓ છેવટે નવીન આંતર-ભાવના અને ઉચ્ચ બાળ સ્વરૂપ પાંચી શિખર પર સ્થાન પ્રાપ્ત કરે.

પણ તો ય જ્યાં સુધી આ નિમન પ્રકૃતિના ગુંચવાડામાંથી ચૈત્ય પુરુષ બહાર નીકળો જઈ ઉંગ્લોચન આધ્યાત્મિક પ્રહેઠોમાં પહોંચી જવા શક્તિ-માન ના બને, અને અહીં નીચે આવેલ આ અંગાર અને જયોતિ પોતાનાં અસલ ઉગમરૂપ અભિનમય આકાશને ફરી પ્રાપ્ત ના કરે ત્યાં સુધી ચૈત્ય પુરુષની દોરવણી પૂરતી નથી થતી. કારણકે, આધ્યાત્મિક ચેતનાનું અપૂર્ણ અને, આ માનવીય મન પ્રાણું અને શરીરના કોણોમાં અડધું લુંપ થઈ ગયેલું નહિં, પણ તેનું પરિપૂર્ણ, વિશુદ્ધ, મુક્ત અને સધન વિશ્વાસતાવાળું સ્વરૂપ તો માત્ર ત્યાં જ, અભિનમય આકાશમાં જ વસેલું છે. આપણી અંદર ગાતારૂપે બેઠેલો અને સર્વ ગાનતો ઉપયોગ કરનારો પેલો સનાતન સાતા જેવી રીતે એ પ્રદેશમાં વસેલો છે તેની જ રીતે, ત્યાં જ સર્વ પૂજાનો સ્વામી, એ સનાતન આનંદ પુરુષ બેઠેલો છે અને આ વિશ્વલીલામાં રમવા નીકળો પડેલાં પોતાનાં જ સ્વરૂપ, અને આનંદના અંશને, પોતાના તરફ આકર્ષી

રહ્યો છે; ત્યાથી જ એ અનતિપ્રેમી પોતાનાં જ વ્યક્તા સ્વરૂપોની આ સમાચિમાં, એક સુખમય એકતાપૂર્વક, પોતાની જાતને રેડી રહ્યો છે. દુનિયામાંનું સર્વ સૌંદર્ય એ, ત્યાં, પરમ પ્રેમીનું સૌંદર્ય છે, અને સૌંદર્યનાં સર્વ સ્વરૂપોએ એ અનંત સૌંદર્યના પ્રકાશમાં પ્રવેશી અંતરાય-છીન એ હિંય પરિપૂર્ણતાની વિશુદ્ધિકારક અને ઇપાંતર-સાધક શક્તિના હૃથમાં પોતાની જાતને સોંપી દેવાની છે. સર્વ આનંદ અને પરમસુખ એ, ત્યાં, પરમ-આનંદમય પુરુષનાં પોતાનાં જ હોય છે અને ઉપભોગ, મજા અને સુખનાં સર્વ નિમ્ન સ્વરૂપો તેનાં જ પૂર કે પ્રવાહની તીવ્યતાના જાટકાએને આધીન કરવામાં આવેલાં છે; આથી, તેના પૂર્ણ અસરકારક હૃથાણુના પરિણામે, કાંતો કાચા માલ તરીકે તેમના દુકેદુકડા થઈ જાય છે, અથવા તો હિંય આનંદનાં સ્વરૂપો તરીકે તેમણે ઇપાંતર સ્વીકારણું પડે છે. આમ વ્યક્તિગત ચેતનામાં એક એવી પરમ શક્તિ અલિવ્યક્ત થાય છે કે જે, તેનામાં રહેલ અસલ અજ્ઞાનની હુલકટતા-એ અને વિકૃતિએને સર્વસત્તાધીશ તરીકે સાફ કરી નાખ્યા શકે છે. છેક છેવટે, આ જીવનમાં પણ, એ સનાતન પ્રભુના પોતાના પ્રેમ અને આનંદને, તેમની અતિ વિશાળ સત્યતા અને સધન નજીરતા સાથે, ઉતારી લાવવાની શરૂઆત કરી શકાય છે; વધુ નહિ તો, આપણી આધ્યાત્મિક ચેતના તો, આ માનસિક અદેશમાંથી બહાર નીકળી અતિમાનસિક પ્રકાશ અને શક્તિ અને વિશાળતામાં જડર આરોહણ કરી શકશે; ત્યાં એ અતિમાનસિક વિજાનના પ્રકાશ અને સામર્થ્યમાં હિંય સ્વયં-અલિવ્યક્તિ અને સ્વયં-નિયંત્રણની શક્તિનો એવો તો પ્રભાવ અને આનંદ રહેલા છે જે નર્થી અજ્ઞાનની દુનિયાને પણ બચાવી લઈ શકે અને આત્મતત્ત્વના પરમ સત્યના એક સ્વરૂપ તરીકે તેનું નવસર્જન કરી શકે.

ત્યાં, એ અતિમાનસિક વિજાનમાં આવી રહેલ છે. આંતરિક આરોહનાની સાર્થકતા, ઉત્સોચ્ય શિખર, અને સર્વાધી વિશાળતા, અતિ ગાઢ અને સંપૂર્ણ મિલન, પરમ જાતનાં સામર્થ્ય અને આનંદનાં વાહનરૂપ પરમ પ્રેમની જ્યોતિર્મય પાંખો. કારણુંકે અતિમાનસિક પ્રેમ તો એક એવો સક્રિય પરમાનંદ લાવી આપે છે કે જે મુક્તિ પામેલા મનના સ્વર્ગિશા પ્રદેશમાં રહેલ શૂન્ય, ગતિહીન શાંતિ અને સ્થિરતાને વટાવી જાય છે; વળા તે અતિ-માનસિક શાંતિની શરૂઆતશી અગાધ વિશાળ પ્રશાંતતાનો કંગ કરતો નથી. પ્રેમની એકતા એવા છે કે જેમાં બધા જ બેન્દભાવ સમાર્થ જવા છતાં, તેમની હુલની મર્યાદાએં કે દેખાતી બેસ્કુરતાએને પરિણામે તે એકતા ન તો એધી થાય કે ન તો મોળા; પ્રેમમાં રહેલી આ શક્તયતા અતિમાનસિક પ્રદેશમાં

તેની પરાકાણએ પહોંચી જાય છે. કારણું ત્યાં, આત્મા અને પરમાત્માની પ્રગાહ એકરૂપતાના પાયા પર રચાયેલી એક અતિ ગાઢ એકતા વિવિધ સંખ્યામાં પણ સુભેળ સ્થાપી શકે છે; એ સુભેળમાં સંખ્યા-લીલા તો તેમની એકતાને માત્ર વધારે પરિપૂર્ણ અને નિરપેક્ષ બનાવે છે. પ્રેમ અતિમાનસિક અનતાં જ તેની શક્તિ એવી તો બળવાન બને છે કે જરા પણ અચ્છાયા વિના કે અથ વિના તે સર્વે જીવિત સંખ્યાને પોતાની પહુંચમાં લઈ શકે છે, તેમને તેમના કદંગા, બેળસેળ અને સાંકડા માનવ-પ્રદેશમાંથી છોડાવી પ્રખુ પ્રત્યે વાળી શકે છે અને તેમને હિંદુ જીવન માટેના સૌભાગ્યવંતા તાણા-વાણાનું ઉચ્ચ સ્વરૂપ આપી શકે છે. કારણું અતિમાનસિક અનુભૂતિનું મૂળિગત સ્વરૂપ જ એવું છે કે હિંદુ એકરૂપતા કે અનત એકતાને જરા પણ છોડયા વિના કે તેને એાંધી કર્યા વિના તે અનેક-રૂપતાની લીલાને કાયમ રાખી શકે છે. ચેતના જ્યારે અતિમાનસિક બને ત્યારે એ માનવો અને દુનિયા સાથેના સર્વ સંખ્યા ચાલુ રાખે તથા તેમને એક વિશુદ્ધ, જ્યોતિર્ભૂત શક્તિમાં જેંચી લઈને અને તેમને એક નવીન અર્થ આપીને પોતાનામાં તેમનો સમાવેશ, જરૂર, કરી શકે છે; કારણું, ત્યારે, આપણા સર્વ ભાવોના, અને પ્રેમ અને સૌંદર્ય માટેની સર્વ જંખનાઓના આરાધ્ય હેવ તરીકે એકમાત્ર સનાતન પરમપુરુષને જ આપણો આત્મા હમેશાં પિણાન્યા કરશે; અને સર્વ આદરો અને સર્વ જીવોમાં રહેલ એકમાત્ર પરમાત્માને મળવા અને પામવા માટે વિશાળ અને વિમુક્ત બનેલ એક જીવન-પ્રેરણાનો આધ્યાત્મિક રીતે ઉપયોગ કરી શકશે.

* * *

યાં તરીકે થતાં કમો ચેકો સીધેસીધાં જ કર્મયોગને આતર ને કાંઈ કર્મી થાય તે બધાંને ત્રીજાં અને છેલ્લાં ભાગમાં મુક્તી શક્યાય; આ જ છે તેનું પરિણામ-સાધક ક્ષેત્ર અને તેનો મુખ્ય પ્રદેશ. તરત જ નજરે ચડતી, જીવનની પ્રવૃત્તિઓનો આખો જ પ્રદેશ આ ભાગમાં સમાચેલો છે; જીવવા માટેનો સંકલ્પ કે ને ઔતિક જીવનનો વધારેમાં વધારે લાલ ઉઠાવવા બાબુ પ્રવર્તતિઓ આદરે છે તે, જીવવા માટેના સંકલ્પની બહુમુખી શક્તિઓ. આ વિલાગની જ છે, સંન્યાસીઓએ સ્વીકારેલી પારલીંડિક, આધ્યાત્મિકતાને આહી જ ખરેખરી મુશ્કેલી નડે છે કારણું તે ને પરમ સત્યની સાધના કરે છે તેનો આહી એક અનેય વિરોધ થતો હેખાય છે, અને પરિણામે, આ ફુન્યાની જીવનને અસાધ્ય અજ્ઞાનનું એક અધ્યકારમય કીડાંગણુ ગણ્યીને તેનાથી દૂર ચાલ્યા જવાની તેને ફરજ પડે છે. છતાં પણ, ખરાખર આ જ પ્રવર્તતિઓની ઉપર આધ્યાત્મિકતાનો

વિજ્ય સ્થાપવાનો અને તેમનું હિંય ઇપાતર સાધવાનો પૂર્ણચોગનો દાવો છે. સન્યાસવાદી સાધનાઓ આ દુનિયાનો પૂરેપૂરો ત્યાગ કરે છે, તો ખીજ સાધનાઓ તેનો માત્ર દૂર્લંઘી અભિનપરીક્ષાના ક્ષેત્ર તરીકે કે છુપાઈ એઠેલા આત્માની એક ક્ષણિયક, બાબુ અને મુંઝવતી લીલા તરીકે સ્વીકાર કરે છે: પણ પૂર્ણચોગનો સાધક તો તેનું, સિક્ષિના ક્ષેત્ર તરીકે, હિંય કર્મોના ક્ષેત્ર તરીકે, અંદર છુપે નિવાસ કરતા આત્માની પૂર્ણશોધના ક્ષેત્ર તરીકે પૂર્ણ સ્વાગત કરે છે અને તેને પૂરેપૂરી બાયથમાં લે છે. પોતાની જાતમાં રહેલ પરમ હિંયતાનો સાક્ષાત્કાર એ તેનો પરમ હેતુ છે; પણ, દુનિયાના બંધારણ અને સ્વરૂપમાં ઈશ્વરનો ધન્કાર હેખાતો હોવા છતાં તેની અંદર પણ પરમ હિંયતાનો પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર અને, છેવટે, પરાત્પર પરમ સનાતનતાની સહિયતાનો પણ એક પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર એ ય તેનો હેતુ છે જે; કારણુંકે આ હિંયતા અને સનાતનતાના અવતરણથી આ દુનિયા અને આ જાતને એક એવી શક્તિ મળશે કે જેથી તેઓ તેનાં આ અનેથી આવરણને બેઠી નાખશે અને, અલારે જેમ તેઓ તેના ગુપ્ત અંતરમાં હિંય છે તેમ, તેમનાં બાબુ સ્વરૂપોમાં અને અલિંગન થતી લીલામાં પણ છુટ્ટોક હિંયરૂપ બની રહેશે.

જેઓ પૂર્ણચોગનો સ્વીકાર કરે છે તેમણે તેનાં આ ધ્યેયનો પણ પૂર્ણ સ્વીકાર કરવાનો જ છે; પણ તેને સિદ્ધ કરવા જતાં જે અતિ વિકટ વિદ્ધાન નહીં છે તેની સામે આખ બંધ રાખીને નહિ. જીલટાનું, ખીજ સાધનાઓ જે કારણુંથી આવા હેતુને, દુનિયાના સાચા અર્થ તરીકે માની તેને અનિવાર્ય ગણયવાનું તો વેર ગયું પણ એક સંભવિતતા તરીકે પણ તેનો સ્વીકાર કરતા નથી, એ કારણને પૂરેપૂરું જાણી લેવાનું જ છે. કારણુંકે પાર્થિવ પ્રકૃતિનાં આ ઐહિક જીવન-કર્મોમાં જ સુરક્ષાલી માત્રનું મૂળ છુપાયેલું છે; તેને જ લીધે તત્ત્વચિતને પરમ એકાંતને પ્રિય ગરયું છે; અને ચિત્તાતુર ધર્મોએ પણ આ ક્ષણભાંગુર દેહમાં જીવનભાનાં દુઃખોથી દૂર ભાગી કોઈ દૂર દૂરના સ્વર્ગને, કે નિર્વાણની કોઈ પરમ શાંતિને પ્રિય ગરયી છે. શુદ્ધ જીવનમાર્ગની સાધના પ્રમાણમાં સીધી અને સરળ છે,— જે કે તેમાં પણ આપણી માનવ-મર્યાદાઓ અને અગ્નાનની ખાઈઓનો ખતરો તો છે જે; શુદ્ધ અક્ષિતમાર્ગમાં પણ અહુયણો, યાતનાઓ અને અભિ-પરીક્ષાઓ હોવા છતાં તે નીલ ગગનમાં વિહંગની જેમ સરળતાથી પાર કરવાનું શક્ય છે; કારણુંકે જીવ અને અક્ષિત એ પોતે તો, એક તત્ત્વ તરીકે, વિશુદ્ધ જ હોય છે અને જ્યારે તેઓ આણુંશક્તિના અટપટા પ્રવાહમાં દાખલ થાય છે અને બાબુ જીવનની કહેંગી હિલયાલ અને હડીલા હલકા હેતુઓમાં જડપાઈ જાય છે ત્યારે જ

તેઓ અશુદ્ધ, અટવાએલાં, પતિત અને વિકૃત થઈ જાય છે. આ બધાં તરવોમાં પ્રાણું, અથવા તો તેમાંની આગળ પડતી જીવન આટેની ઘણ્ણા, એ જ એક એવી શક્તિ છે કે જે પોતે જ અશુદ્ધ, દૂષિત કે પતિત હોય એમ લાગે છે. દિવ્ય શક્તિઓ પોતે પણ જ્યારે તેના સંબંધમાં આવે છે અને તેના જરૂર ડોષોમાં પુરાઈ જાય છે કે તેના ગંધાતા ઝીચડમાં ફ્સાઈ જાય છે ત્યારે હલકા અને મલિન બની જાય છે અને વિકૃતિઓમાં એવી તો એંચાઈ જાય છે અને અસુરોની અતરનાડ નાગચૂડમાં એવી તો પછાઈ જાય છે કે તેમાંથી ભાગ્યે જ છટકી શકાય. તેના મૂળમાં રહેલ છે અખ અને જરૂર તમોગુણ; શરીર, તેની ભૂખ અને વાસનાઓ, સર્વ કાંઈને એક તુચ્છ મન સાથે, હલકી ઘણ્ણાઓ. અને જર્મિઓ સાથે, તેમ જ, સાંકડાં, કુલ્લાક દેહકર્મો, જરૂરિયાતો, ઉચ્ચાટો, ઉપાધિઓ, યાતનાઓ અને મોજ-મળહોં એ બધાંનાં અર્થાતીન પુનરાવર્તનો સાથે એવાં તો બાંધી હો છે કે તેમને છોડીને બહાર કચ્ચાય જઈ જ ના શકાય. વળો તેમની ઉપર જેનું સીલ લાગેલું છે એ અજ્ઞાન એવું છે કે જેને પોતાને પોતાની જાતની કે પોતાના માર્ગની જરા પણ ખખર નથી. આ તમોગુણી ભૌતિક મન, પોતાના ભૌતિક અગવાનો સિવાય બીજી ડોઈ આગવતતાને માનતું નથી; એને અભીપ્સાઓ થતી જ હોય તોપણું એ હશે વધારે ને વધારે આરામની, સગવડની, મોજમળહણી પણ પ્રગતિની કે આધ્યાત્મિક આજાદીની માગણી તો નહિ જ. તો વળો તેના વચ્ચા પ્રદેશમાં જીવનનો વધુ દઢ સંકલ્પ જોવા મળે છે; એ છે તો ખૂબ ઉત્સાહી પણ તેનું બેનું' આંધળું' છે, એ વિકૃત છે અને જે તરવો જે જીવનને માથાદૂઠિયું, ગૂંચવાડિયું અને દુઃખભરી કુલ-ભુલાભણી જેવું બનાવે તેમાં તેને અતિશય મજા પડે છે. એ જાણે કે માનવાય કે રાક્ષસી ઘણ્ણાઓનો આત્મા છે; એ લડક્યા રંગોને, કદંગી કવિતા-ઓને, ભયંકર મૃત્યુકથાઓને કે શુભ-અશુભ, હંસ-રોક, પ્રકાશ-અંધાર, ધમાધમિયા આનંદ કે ઝૂર જુલ્મો એ બધાંના શાંભુમેળા જેવાં સનસનાઈ ભરેલાં નાટકોને ચોડી પડે છે. આવી વસ્તુઓ પર એને મહોષ્ણાત હોય છે અને તેમને વધારે ને વધારે ઝંખ્યા કરે છે; તેનાથી તે ત્રાસે કે તેની સામે ખૂબરાણું ભયાવે તોપણું તેના સિવાય બીજાં શેને ય ન તો તે સ્વીકારે છે, ન તો ભાણે છે; તે ઉચ્ચ વસ્તુઓને ધિક્કારે છે, તેમનો સાખનો કરે છે અને જે ડોઈ વધારે દિવ્ય શક્તિ ધૂષ્ટતા કરીને જીવનને શુદ્ધ, સુખી કે ઉજાગ્રવલ અનાવવાનો કે તેણે મોઢ માંડેલા પેલા શાંભુમેળિયા, ધમધમતા, ધગધગતા શરાખને ધીનવી લેવાનો પ્રયાસ કરે તો તો મહાપ્રયંડ કોધથી તે જાણે કે

તેને કંઈડી નાખશે; ચીરી નાખશે, વધેરી નાખશે. જીવન-સંકલ્પનો એક એવો પણ ભાગ છે કે જે આદર્શપ્રિય, સુધારક મનને અનુસરવા રાખ હોય છે અને જીવનને જરા સંવાદી, સુંદર, ઉજ્જવલ, ઉમદા અને વ્યવસ્થિત બનાવવાની તેની વાતથી આકર્ષણી છે, પણ આ તો પ્રાણુ-પ્રકૃતિનો ખાડુનાનો ભાગ હોય છે અને તેની સાથે ધૂંસરાએલા ખીજ ઉચ્ચ, આંદળા, જડ સાથીદારો પાસે તેનું કાઈ ચાલે તેમ નથી હોતું; વળા એ મનના કરતાં કોઈ વધારે જીચા તત્ત્વની વાત સાંભળવા ખાડુને તૈયાર નથી હોતો.— સિવાય કે એ જાચું તત્ત્વ પોતે, આપણી અંધ પ્રાણુ-પ્રકૃતિને ગળે જિતરે તેવી જ વાત કરવા સુધીની નીચી પાપરીએ જિતરવા તૈયાર હોય. પણ એમ કરે તો એ જાચું તત્ત્વ પોતે જ પોતાનો પરાજ્ય પાકો કરે (અને ધાર્મિકતાને એવું જ થયું છે). આ અંધાં તરફે સાધકને પોતાનામાં, અને પોતાની આજુઆજુ, નજરે ચડે છે; તેમની ચૂહામાંથી ધૂટવા માટે તેમ જ, ધણા સમયથી તેમણે તેની પોતાની ઉપર તેમ જ આજુઆજુના માનવસમાન ઉપર જે સાંઘાન્ય જમાવેલું છે તેને જિથલાવી પાડવા માટે તેને ધોર અને સતત સંગ્રહ જેલવો પડે છે. આ અતિ વિકટ સુરક્ષેત્રી છે; કારણું કે તેમની પકડ એવી તો મજબૂત છે, એવી તો અનેવે જાસે છે કે માનવ-સ્વભાવને હૃતરાની પૂંછડી સાથે સરખાવતા ઉપરેશમાં રહેલું તથ્ય સમજાઈ જય છે : નીતિ, ધર્મ, તર્ક કે ખીજ કોઈ ઉદ્ઘારક તત્ત્વનું બળ વાપરીને તેને ગમે તેટલો પાંસરો કરો. પણ તો ય છેવટે તો એ પોતાની આકૃત વહેતા જ ધારણું કરશો. એ ઉધમાતિયા જીવન-સંકલ્પનું જેશ અને પકડ એવાં તો પ્રથળ છે, એના આવેગો અને ભૂલેલા એવાં તો ખતરનાક છે, એનો આગ્રહ એવો તો સુદ્ધમ અને આડમણું એવું તો હળીલું છે, છેક સ્વર્ગનાં દાર સુધી પણ એના કોધની જંજાએ. કે એનાં વિનોનાં કંટાળાજનક અંતરાયે એવા તો પાછો પકડી રાખે છે કે ભલભલા સત્ત કે યોગીને પણ ખાતરી નથી હોતી કે તેમણે ધૂરી વહેવા દીધેલી વિશુદ્ધિ, કે ધરેલો આતમ-સંયમ, તેના પડયંત્ર કે પ્રહારની સામે ડેટલાં ઢીકી શકશે. તેની આ સ્વભાવગત વહેતાને પાંસરી કરવાને પરસેવો પાડતો આપણો સંગ્રહશીલ સંકલ્પ એટલી તો નિર્ધિતતા મેળવે છે કે છેવટે એમ જ લાગે છે કે આ સંગ્રહ છોડીને સુખમય સ્વર્ગમાં કે શાંત નિર્વાણમાં પીછેફઠ કરવી એ જ ડાંડાપણાલયું છે; અને એ વાત પણ પાકી થઈ જય છે કે જરૂરમરણની આ લખ-ચોરાંશી-માથી સુક્તા બની જવું એ જ સંસારનાં આ જડ અંધનોમાંથી કે આ અર્થ-ધીન પાગલપણુમાંથી કે તહીલાદી સુખ અને સિદ્ધિની બ્રમજામાંથી બચ્ચી

જવાનો એકમાત્ર સાચો ઉપાય છે.

છતાં પણ, આ બગડેલી પ્રાણુપ્રકૃતિને સુધારવાનો કોઈક રસ્તો અને તેના ઇપાંતરની કોઈક તક હોવી જ નેઈએ; અને છે. પણ તેને માટે તો, તે કેમ આમ ખોટે રસ્તે ચડી ગઈ છે તે શાખવું પડે અને જીવનના પોતાના કેન્દ્રમાં અને તેના મૂળ તત્ત્વમાં ધ્વાણ કરવો પડે. જીવન પણ જગવાનની જ એક શક્તિ છે; એનો અત્યારનો દેખાવ લલે ગમે તેવો અકાશાણીન કે વિકૃત લાગતો હોય પણ એ નથી કોઈ હુંદેવનું કે કોઈકાળા-સુરના આવેગનું સર્જન. જીવનના ઉદ્ઘારનું બીજ જિંદગીમાં પોતાનામાં જ છે; તેને માટેનો આધાર પ્રાણુ-શક્તિમાંથી જ મેળવવાનો છે. જીનમાં સરક્ષક પ્રકાશ છે, કંખૂલ; પ્રેમમાં ઉદ્ઘારની અને ઇપાંતરની શક્તિ છે, એ પણ કંખૂલ; પણ જ્યાં સુધી તેઓ જીવનની સમતિ ના મેળવે અને જ્યાં સુધી તેના કેન્દ્રમાં પહેલી કોઈ શક્તિને મુક્તા કરીને તેને ઢોકર, ખાતી આ માનવ-પ્રાણુ-શક્તિનો હિંય પ્રાણુ-શક્તિમાં ઉદ્ઘાર કરવામાં કામે ના લગાડે ત્યાં સુધી તેઓ આ હુનિયામાં કોઈ ફેરફાર નહિ કરી શકે. યજાથે છતાં કામેના એ ભાગ પાડવાથી પણ મુરકેલી ટળશે નહિ; આપણે એમ વિચારી શકીએ કે જીવન તો ધર્યછા અને અહુમના ભારોભાર મસાલાનું બનેલું હોવાથી તે વિસંવાદ, અગડા અને જોટાળાનું રથુમેદાન રહેવા જ સર્જનેએલું છે, અને તથી આપણે પ્રેમ અને જીનનાં જ કર્મો કરીશું પણ જીવનના નહિ; પણ એમ કરવાથી તો આપણે છોડવો પડશે જીવનનો ધર્યા મોટો ભાગ તથા તેના સંકલ્પ અને શક્તિ-ભર્યાં કામો; વળી છોડવાં પડશે પકડ અને પ્રાપ્તિ, સર્જન અને સફળતા, સંગ્રહ અને વિજય અને પ્રભુતા. એટલે, એવા એ ભાગ પાડવાથી મુરકેલી નહિ જ જિક્કે. વળી ખરેખર તો, એવા ભાગ પાડવાનું શક્ય જ નથી; છતાં ય જો એવો પ્રયત્ન કરીએ તો, છેવટે તો, એનો પોતાનો જ મૂળ અર્થ માર્ગે જવાનો, કારણું એથી તો આપણે વિશ્વશક્તિના સમૂહ-પ્રવાહમાંથી અલગ પડી જવાના, પૂર્ણપ્રકૃતિના એક અગત્યના ભાગને વિકળ બનાવી હેવાના. વળી, આ ભાગ જ છે સર્જનના હેતુને ખર લાવવા માટેની એની એકમાત્ર અનિવાર્ય શક્તિ. પ્રાણુશક્તિ એ તો આ હુનિયા પરનું પ્રકૃતિનું અનિવાર્ય વાહન, કાર્ય-સાધક કારણ છે. માનસિક કર્મેને જો ઉન્નત્વલ, છતાં અમૃત્ય આત્મરિક યોજનાઓ જ ના રાખવાં હોય તો મનને આ પ્રાણુશક્તિની જરૂર પડવાની જ; આત્માને પણ પોતાના આવિલ્લાવની શક્યતાએને બહાર વહેતી મૂકવા અને સાકાર કરવા, તથા પોતાના પૂર્ણ આવિલ્લાવને જડ પદાર્થમાં મૂર્તિમંત કરવા તેની જરૂર

પડવાની જી. જે આત્માની અન્ય પ્રકૃતિઓમાં જીવન પોતાની કઢીએ શક્તિ-
યજ્ઞાનો સાથ ના આપે, અથવા તેનો સાથ લેવાની ના પાડવામાં આવે, તો
આ દુનિયામાં તેની એ પ્રકૃતિઓ બની જવાની માત્ર અચલ એકાંતવાસ
કે સોને ભર્યું વંધ્યત્વ; અને જે કદાચ કાંઈક પરિણામ આવે તો પણ એ
હુશે તેના કાર્યનો આંશિક પ્રસાર,— અને તે પણ વધારે તો આત્મ-લક્ષી,—
પરલક્ષી નહિ, જીવન પર જરાતરા અસર, પણ તેમાં ફેરફાર કરવાની શક્તિ
નહિ. તો વળો બીજુ બાજુઓ, જે આત્માને જીવનશક્તિની બેટ તે મળે
પણ શુદ્ધ કર્યા વિનાની શક્તિની બેટ મળે તે પરિણામ તેનાથી ય ખરાય
આવે; કારણું તેથી તો આત્માના પ્રેમ કે જીનનાં કર્મને એ અશુદ્ધ
પ્રાણુશક્તિ સાંકડા કે પતિત અનાવી હેવાની અથવા તો પોતાના હુલકટ
અને વિકૃત કાર્યોમાં તેમને કામે લગાડવાની. આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કારોને
પૂરેપૂરા સર્જનશીલ અનાવવા જીવન અનિવાર્ય છે; પણ એ જીવન હેઠાં
નોઈએ વિશુદ્ધ, નવ-રૂપ તથા જીધ્ર્યા, અને નહિ કે સામાન્ય માનવ-પૂર્ણ
માનસિક જીવન, કે નહિ અસુરતું જીવન કે પિશાચ-જીવન, કે વળો નહિ
હિંય અને અહિંયનું સંમિશ્રિત જીવન. દુનિયાનો ત્યાગ કે સ્વર્ગનો નિવાસ
દર્શાતા અન્ય સાધનામાર્ગો ભલે ગમે તે કરતા હેઠાં પણ પૂર્ણયોગે સ્વીકારેલ
મુર્કેલ અને અનિવાર્ય કાર્ય આ જી છે; જીવનના બાબુ કર્મનો પ્રશ્ન અણ-
ગિકલ્યો રાખવાનું તેને પાલવે તેમ નથી; તેણે, જીવનના એ બાબુ કર્મના
પણ રહેલી મૂળભૂત હિંયને શાધવાની છે અને તેને પ્રેમ અને જીનની
હિંયતાઓના સાથમાં પાકી અને હુમેશને માટે બેસાડી આપવાની છે.

જે આપણે પહેલાં પ્રેમ અને જીનને વિકસાવતા જરૂર એ, અને
જ્યારે તે પ્રાણુશક્તિ ઉપર પૂરા ઇચ્છાબધી અને સલામતીથી પકડ લઈ
તેને સુધારી નાખવા જેટલાં બળવાન થાય ત્યાં સુધી રાહ જોવાનું નક્કી
કરીએ તો તેથી પણ કાંઈ પ્રશ્ન ગિકલી શકે તેમ નથી; કારણું તેમની
ઉદ્ઘારક શક્તિને અટકાવનાર કે પાંગળા અનાવનાર પ્રાણુની વિકૃતિઓમાંથી
જે તેમણે અથી જરૂર હોય તો તેમણે અસાધારણ ઉચ્ચ્યતા પ્રાપ્ત કરવી જ
પડે તેમ છે એ આપણે નોઈ ગયા છીએ. જે અતિમાનસિક પ્રકૃતિ સુધી
આપણી ચેતના જાચે ચડી જાય તો તો જાણે આ મુર્કેલીએ ટળા જાય.
પણ એ-ધારી મુર્કેલી અહીંયાં જ છે : જ્યાં સુધી અશુદ્ધ પ્રાણુશક્તિનો બોને
ઉઠાવવાનો હોય ત્યાં સુધી અતિમાનસિક પ્રહેશમાં પહોંચવાનું અશક્ય
છે; તો વળો જ્યાં સુધી આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક પ્રહેશના સદ્ગ
જીવલંત પ્રકાશ અને અગ્રેય શક્તિને નીચે ના લાચીએ ત્યાં સુધી જીવનની

સંકલ્પશક્તિને મૂળમાથી સુધારવાનું એટલું જ અશક્ય છે. અતિમાનસિક ચેતના એ કાઈ માત્ર એક પરમ ગ્રાન, એક પરમ આનંદ, એક આત્મીય પ્રેમ અને તદ્વાપ્તા નથી; એ તો એક પરમ સંકલ્પશક્તિ, એક પરમ સામર્થ્ય અને શક્તિનું મૂળ સતત પણ છે જ; જ્યાં સુધી આ સર્જિત પ્રકૃતિમાં રહેલ સંકલ્પ, સામર્થ્ય અને શક્તિનું તત્ત્વ એટલું વિકાસ ન પાડે, અને ઉચ્ચ ના બને, કે જેથી એ તેનો સ્વીકાર કરી તેને જાચે ઉઠાવી શકે, ત્યાં સુધી એ અવતરણ ના કરી શકે. પણ સંકલ્પ, સામર્થ્ય, શક્તિ એ તો પ્રાણુશક્તિનાં મૂળગત તત્ત્વો છે. જીવનને ત્યાજ્ય ગણ્યવાનું અને માત્ર ગ્રાન અને પ્રેમને જ પરમ તત્ત્વો તરીકે સ્વીકારવાનું જે વાજભી ગણ્ય છે તે પોતાની અતિશય અવિચારી, હૃદીલી અને ખતરનાક ધંચ્છાઓને સતોપવાના પ્રાણુશક્તિના અનિ આશ્રમને લીધે જ; પણ તેની આ જ ખાસિયતથી તે પોતાની, જિગર અને ધગશાલરી રીતે પરમ પ્રલુને રસ્તે પણ ધર્મ જઈ શકે છે. પ્રેમ અને ગ્રાન એ એ જ કાઈ પ્રલુનાં પાસાં નથી; તેનું એક પાસું શક્તિ પણ છે. જેમ મન ગ્રાન માટે પ્રયત્ન કરે છે અને હૃદય પ્રેમની શાખમાં ફરે છે તેમ પ્રાણુશક્તિ સત્તા અને સત્તાથી મળતા કાણ્ણુને માટે મથે છે-ને કે રધવાયાની જેમ ફાંઝાં મારીને નૈતિક કે ધાર્મિક મુદ્દ સત્તાને સ્વભાવથી જ પતિત અને ખરાય માનીને વળ્ય ગણ્ય છે પણ તે તેમની ભૂલ છે. દ્વાલાયંધ દ્વાલાયો તપાસતાં તેમની આ માન્યતા લલે વાજભી લાગે પણ ખરી રીતે તો એ એક અધ, તર્કધીન પૂર્વાચહ જ છે. સામર્થ્ય લલે ગમે તેટલું પતિત બન્યું હોય કે ખોટે રસ્તે વપરાયું હોય (એમ તો પ્રેમ અને ગ્રાનને પણ પતિત કરી શકાય છે કે ખોટે રસ્તે વાપરી શકાય છે) જ્તાંય તે છે તો હિન્દ જ, અને હિન્દ કામને માટે જ તેને અહીં મોકલવામાં આવ્યું છે. શક્તિ, સંકલ્પ, સામર્થ્ય એ તો વિશ્વનાં ચાલક-ખળ છે; લલે એ ગ્રાન-શક્તિ હોય, કે પ્રેમશક્તિ કે જીવનશક્તિ, કે કાર્યશક્તિ કે શારીરિક શક્તિ હોય પણ અનું મૂળ હુમેશાં આધ્યાત્મિક હોય છે, તેનો સ્વચુણું હુમેશાં હિન્દ હોય છે. અગ્રાનને વશ પણયો, માણુસો કે રાક્ષસો તેનો જે હુદુપયોગ કરે છે તે વળ્ય છે; પણ અનંત અને શાખત પ્રલુના મેળમાં રહી કામ કરતી આંતર-ચેતના પણ તેના વડે જ કાર્ય કરે છે; એ કાર્ય આપણને લલેને વધારે પડતું અસાધારણ લાગતું હોય જ્તાં તે જ તેનો મહાન અને સ્વાભાવિક ઉપયોગ છે; પેલા હુદુપયોગની જગ્યાએ આ જ ઉપયોગ સ્થાપવાનો છે, પૂર્ણ-યોગ જીવનનાં કાર્યોને ઉવેખાને માત્ર આંતરિક અનુભૂતિઓથી જ સતોપ ના માની શકે; તેણે અંતરમાં જિતરવાનું છે, પણ તે તો આલ્યાને બદ્ધલવા આટે,

પ્રાણુશક્તિને ચોગરાક્તિનો ભાગ અને કાર્ય બનાવવા માટે,— ચોગરાક્તિ કે જેનો હિંયતા સાચે ચોગ છે અને જેની હોરવણી પણ હિંય છે.

જીવનનાં કર્મોનું આધ્યાત્મિક રીતે નિરાકરણ કરવા જતાં આવતી અધી જ મુરકેલીઓનું કારણ એ છે કે જીવનના સંકલ્પે, અજ્ઞાનના પ્રહેશમાં પોતાનું કામ પાર પાડવા, એક જીતનો બોટા કામનામય પુરુષ રહ્યો છે અને પ્રભુના અંસારથી સાચા ચૈત્ય પુરુષની જગ્યાએ તેને બેસાડી દીધેા છે. હાલમાં જીવનનાં અધાં જ નહિ તો બોટા ભાગનાં કર્મોનું તો આ કામનામય પુરુષમાંથી જ શરૂ થતાં, વા તો તેનાથી જ વિકૃત થતાં હોય છે, અથવા તો તેમ લાગે છે; નૈતિક કે ધાર્મિક, કે ખુદ પરોપકાર કે લોકસેવા કે નિઃસ્વાર્થનાં કે જીતના ભોગનો અંચળો એઠીને થતાં કર્મોમાં પણ આ કામનામય પુરુષના જ તાણાવાણું પથરાયેલા પણ હોય છે. આ કામનામય પુરુષ એ અહુમાય પુરુષનો અલગતાવાઈ એક ભાગ છે, અને તેનાં અધાં જ સહજ કાર્યો પોતાના જ અલગ પુષ્ટીકરણ માટેનાં હોય છે; એ છેદેચેદ, કે પછી વધારે કે એછાં ફાંકડાં બહાનાં હેઠળ, હુમેશાં પોતાના જ વિસ્તાર, સંકળ, ઉપકોગ, સફળતા કે સાંઘારને આગળ વધારતો હોય છે. જીવન ઉપર રધવાટ, વિસંવાદ અને વિકૃતિનો જે અભિશાપ જાતરેલો છે તેને જે હડાવી હેવો હોય તો સાચા પુરુષને, ચૈત્ય પુરુષને આગેવાન તરીકેનું તેનું સ્થાન સૌંપવું જ જોઈએ અને કામના અને અહુમના પેલા બોટા પુરુષનું વિસર્જન કરવું જ જોઈએ. પણ આનો અર્થ એ નહિ કે જીવનનું દમન કરી, કૃતાર્થ થવાનો તેનો જ ભસિદ્ધ હુક્ક ધીનવી લેવો જોઈએ; કારણું એ બાબુ કામનામય પુરુષની પાછળા, આપણી ભીતરમાં એક સાચો અને આંતરિક પ્રાણુમય પુરુષ આવેલો છે; તેનું વિસર્જન કરવાનું નથી, પણ તેને અહાર, આગળ પડતા સ્થાને લાવી, હિંય પ્રકૃતિની એક સાચી શક્તિ તરીકે કામે લગાડવાનો છે. પ્રાણુશક્તિના હેતુએને હિંય રીતે કૃતાર્થ કરવાની શરત એ છે કે અતરતમ ચૈત્ય પુરુષની આગેવાની હેઠળ આ પ્રાણુમય પુરુષને અહાર લાવવો. પ્રાણુશક્તિએના હેતુએ તાત્ત્વિક રીતે તો એના એ જ રહેશે પણ તેની આંતરિક પ્રેરણા અને બાબુ સ્વરૂપ પલટાઈ જશે. હિંય પ્રાણુશક્તિ પણ વિકાસના જ સંકલ્પવાળા અને પોતાના હુક્કને આગળ કરવામાં સામર્થ્યવાળી હશે પણ તે આપણી અંદર રહેલ હિંયતાના હુક્કને આગળ કરશે, આપણી નાનીશી ક્ષણિક ઉપરછલી જતના હુક્કને નહિ; તે વિકાસ સાધશે પણ એ વિકાસ હશે આપણા સાચા હિંય વક્તિ-તનો, કેન્દ્રસ્થ પુરુષનો, ગુપ્ત, અમર અંતરાત્માનો; અને આ તો લારે જ

અને જ્યારે આપણો અહુમાં પાછો હડે, વિસર્જન પામે. જીવનના સાચા હેતુ આ જ છે : વિકાસ, પણ પ્રકૃતિમાં પુરુષનો વિકાસ, મન, પ્રાણ અને શરીરમાં આત્માનો આવિલ્લાવ, ઉદ્દ્ય અને વિસ્તાર; સકંને અને પકડ, પણ વસ્તુમાત્રમાં રહેલ પ્રભુની પ્રભુ વડે પકડ, અહુમાની, વસ્તુઓને ખાતર વસ્તુઓ ઉપરની ધ્યાનાભારી પકડ નહિ; ઉપભોગ; પણ વિશ્વમાં વ્યાપેલ હિંદુ આનંદનો ઉપભોગ; સંગ્રામ, વિજય અને સાંઘર્ષય એ હશે અંધકારના અસુરો. સામેનો સફળ સંગ્રામ, આંતરિક અને બાહ્ય પ્રકૃતિ ઉપર પૂર્ણ આધ્યાત્મિક સ્વરાજ્ય અને પ્રભુતા, સાન, પ્રેમ અને હિંદુ સંકલ્પશક્તિ વડે અગ્રાનના સાંઘર્ષયનો સમૂહણો નાથ.

ત્રિવિધ પરણી ત્રીજી અર્જિન-શિખા છે જીવનનાં કર્મો. તેમાં હિંદુતા સ્થાપવા તથા તેમનું કંમિક ઇપાંતર સાધવા માટેની શરતો આ છે (અને તે જ હોવા જોઈએ તેના હેતુઓ) : યોગનું ધ્યેય જીવનને યુદ્ધિથી દોરવાનું નહિ પણ અતિમાનસિક ધાર આપવાનું છે, તેને નૈતિક નહિ પણ આધ્યાત્મિક બનાવવાનું છે; તેનો મુખ્ય હેતુ જીવનની બાધ્યતાઓ કે તેના ઉપરાધ્યાલાં માનસિક પ્રેરક બળો. પર કાયુ મેળવવાનો નથી; પણ એ છે જીવન અને તેના કર્મોમાં ગુપ્ત રહેલ હિંદુ તત્ત્વને શોધી તેનો ઉપર તેમની પુનઃસ્થાપના કરવાનો. કારણું આવી પુનઃસ્થાપના વડે જ જીર્ખ્યા, ગુપ્ત હિંદુશક્તિનું તેની ઉપર શાસન સ્થાપી શકાશે અને તેનું ભગવાનના ખુલ્લે-ખુલ્લા આવિલ્લાવમાં ઇપાંતર સાધી શકાશે,- જ્યારે હાલમાં તો એ છે પેદા સનાતન નટોનો એક ધૂપો વેશ અને દુર્દ્રષ્ટ મહોરું. અત્યારના સમય જીવનને એક નવજીવન બનાવવું હોય, તેને તેની અત્યારની યાતનાભરી અને ગુંચવાયેલી હાલતમાંથી બહાર કાઢવી હોય તો મન અને યુદ્ધિના હાથમાં બાલ ફેરફારોની ને પદ્ધતિ છે તે રીતે તે નહિ થાય; તેને માટેની રીત છે ચેતનાનો આધ્યાત્મિક મૂળભૂત પલટો.

* * *

એટલે, જીવન અત્યારે પ્રકૃતિની, ઉપાધિઓ અને અગ્રાનથી ભરેલી, જે પ્રવૃત્તિ છે તેમાંથી તેને પ્રકાશપૂર્ણ અને ચુમેળવાળી પ્રવૃત્તિમાં પલદી નાખવા માટે પૂર્ણયોગની રીત છે: જીવનના ડેન્ડમાંથી જ તેનું ઇપાંતર - અને નહિ હે તેનાં કિયા-કર્મોનું બાબુ નિયમન. તેનાં આ આંતરિક, કેન્દ્રીય ઇપાંતર અને નવરચનાને સિદ્ધ કરવા માટે ત્રણ શરતો અનિવાર્ય છે; તેમાંની કોઈ એક એકલી નહિ પણ એ ત્રણે ય જો સંયુક્ત થઈને કાર્ય કરે તો જ ઉંદી અને ઇપાંતરનું આ કાર્ય પાર વડે, સંપૂર્ણ સિદ્ધ થાય. તેમાં

પહેલી વાત એ કે : આપણું અત્યારનું જીવન એ ધર્મજીતત્વની જ એક પ્રવૃત્તિ છે; એ ધર્મજીતત્વે પોતાના કેન્દ્રમાં ધર્મજીતત્વના આત્માની, કામના-મય પુરુષની આપણી અંદર રચના કરી છે; આ કામનામય પુરુષ જીવનના સર્વ વ્યાપારોને પોતાની સાથે સાંકળે છે અને તેમનામાં અરૂણાની, અર્ધ-પ્રકાશિત અને મૂઢ ખલનાં પોતાનાં હુંખ-દર્દી બેળવે છે. હિંદુ રીતે જીવના માટે ધર્મજીઓને હેશવટો આપવો જ જોઈએ અને તેમની જગ્યાએ એક વધારે વિશુદ્ધ અને દૃઢ ચાલક-શક્તિ સ્થાપવી જોઈએ; યાતનાગ્રસ્ત કામના-મય પુરુષનું વિસર્જન અને તેની જગ્યાએ આપણી અંદર ગુપ્ત રહેલ સાચા પ્રાણુમય પુરુષની નિશ્ચલતા, શક્તિ અને સુખનું સ્થાપન થવું જ જોઈએ. બીજી વાત : અત્યારના જીવનના ચાલક કે માર્ગદર્શક તરીકે, કેટલેક અંશો છે પ્રાણશક્તિનો આવેગ તો વળી કેટલેક અંશો છે મન; આ મન માટે ભાગે તો હોય છે અખુદ્ધ પ્રાણવેગનો. ગુલામ કે હજુરિયો તો વળી કદીક, કાચી નજર તેમ જ કાચી શક્તિવાળો, ઉત્પાતિયો, ભોગિયો અને ઉપરેશક; હિંદુ જીવન માટે તો આ મન કે પ્રાણવેગ માત્ર કરણો જ હોઈ શકે; અને રસ્તાના હોરનાર કે હિંદુ માર્ગદર્શક તરીકે તો ચૈત્ય પુરુષને જ સ્થાન મળવું જોઈએ. ત્રીજી વાત : અત્યારનું જીવન, માત્ર ભાગલા-વાદી અહુમના સુખાર્થી જિવાય છે; આ અહુમનું વિસર્જન અનિવાર્ય છે, અને તેની જગ્યાએ સાચા આધ્યાત્મિક પુરુષને, જીવાત્માને સ્થાપવો જોઈએ અને દુનિયા પર આવેલા આ પ્રભુનું જ કાર્ય પાર પાડવા માટે જીવન જિવાવું જોઈએ; જીવનતર્ત્વે પોતાની અંદર પ્રભુની પરમ શક્તિને જાગ્રત થતી અનુભવવી જોઈએ અને તેના હેતુને પાર પાડવા એક આજાધારક કરણ અનવું જ જોઈએ.

દ્વારાતર માટેની આ નાણ આત્મરિક વાખતોમાંની પહેલી વાતમાં કાંઈ જ નવું કે અનાખ્યું નથી. કારણું બધી જ સાધનાઓમાં મુખ્ય હેતુઓ પૈકીનો એ એક હોય છે. એ વાત સારામાં સારી રીતે તો ગીતાના શ્લેષ્ણોમાં સ્પષ્ટ રીતે રજૂ થયેલી છે. ત્યાં કહેલું છે કે કોઈ પણ જીતના ફળની ધર્મજાવિના કરાતું કર્મ, ધર્મજામાત્રનો સર્વથા ત્યાગ, અને સમત્વની સંપૂર્ણ સ્થાપના એ આધ્યાત્મિક પુરુષનાં સામાન્ય લક્ષણો છે. ધર્મજાના સંપૂર્ણ ત્યાગનું સાચું અને અચૂક લક્ષણ છે : પૂર્ણ, આધ્યાત્મિક સમતા, એટલે કે સર્વ પરિસ્થિતિમાં સમભાવ, હર્ષ અને શોક, સુખ અને હુંખ, હાર અને જીત એ બધાંથી અસ્પૃષ્ટ રહેલું, ઉચ્ચ અને નીચ, મિત્ર કે શત્રુ, પાપી કે ધર્મી એ સર્વને સમાન ગણુવા, જીવમાત્રમાં એકમાત્ર પરમાત્માનાં વિવિધ દ્વિ-

હર્ષાન કરવાં, વસ્તુમાત્રમાં મૂર્તિમંત પરમાત્માની અનેકવિધ લીલા કે તેનો ધીમો, દાંકચો વિકાસ નિહાળવો. આ સમતા એ કોઈ માનસિક શાંતિ, અભૂતાત્માન કે ઉદ્દાસીનતા નથી, કે નથી પ્રાણની કોઈ જરૂર નિશ્ચલતા, કે, આ ગતિ કે તે ગતિ કે ગતિહીનતાને સ્વીકારી લેતી ભૌતિક ચેતનાની નિષ્ઠિયતા; આવી કોઈક સ્થિતિને આધ્યાત્મિક સમતા સમજ લેવાની લલે કોઈ ખૂલ કરતા હોય, પણ કે સમતા મેળવવાની છે એ તો છે પ્રકૃતિની પાછળ સાક્ષીરૂપે વસતા પુરુષની એક વિશાળ, સર્વાંગી, નિશ્ચલ વિશ્વબાપકતા. આપણને દુનિયામાં કે હેખાય છે એ તો છે પ્રકૃતિનાં બળોનું અધું વ્યવસ્થિત તો અધું ગુંઘવાડિયું ગતિમય તંત્ર; પણ એક શાંતિ, મૈન, વિશાળતા તેને પાછળથી ધારણું કરી રહી છે તે પણ અનુભવી શક્યતા તેમ છે, આ ધારક-તત્ત્વ જરૂર નથી, શાંત છે, શક્તિ-વિહીન નહિ પણ શક્યતા-સભાર સર્વશક્તિમાન છે; તેનામાં સમગ્ર વિશ્વની સર્વ ગતિઓને ધારણું કરવાની એક સંગઠિત, સુસ્થિર, સ્થગિત શક્તિ છે. પાછળ રહેલું આ ધારક-તત્ત્વ વસ્તુમાત્ર પ્રત્યે સમભાવ રાખે છે; તેનામાં રહેલ શક્તિને ગમે તે કાર્ય માટે વહેતી મૂકી શક્યતા છે પણ સાક્ષીરૂપ પુરુષ કોઈ ધર્માથી દોરાઈને કોઈ પણ કાર્ય પસંદ નહિ કરે; કે કાર્ય થાય છે તે એક પરમ સત્ય કરે છે; આ પરમ સત્ય કાર્ય કે કાર્યતાં બાબુ સ્વરૂપ કે આવેગથી પર, અને તેના કરતાં અતિ વિશાળ છે, તેમજ, પોતાના તાત્કાલિક હેતુને ખાતર કોઈ માનસિક, પ્રાણિક કે ભૌતિક આકાર તે લેતું હોય તોપણું મન, પ્રાણું-શક્તિ કે શરીરથી પણ પર, અને તેમના કરતાં પણ અતિ વિશાળ છે. જ્યારે ચેતનામાંથી ધર્માનો સંપૂર્ણ નાશ થઈ જાય અને તેને બદલે સર્વત્ર આ શાંત, સમભાવી, વિશાળતા વ્યાપે ત્યારે અદર રહેલો સાચો પ્રાણમય પુરુષ પડદા પાછળથી બહાર આવે છે અને પોતાની શાંત, સમર્થ અને સધન હાજરી છતી કરે છે. આ જ છે એ પ્રાણમય પુરુષની સાચી પ્રકૃતિ; એ છે હિન્દુ પુરુષનું પ્રાણના પડદા પર પ્રસારણ,- પ્રશાંત, સમર્થ, ઉજ્જવલ, અહુમુખી શક્તિધારક, પ્રભુ-ધર્માને આધીન, અહમરહિત હોવા છતાં,- અથવા તો તેથી જ- કોઈ પણ કાર્ય, સિદ્ધિ કે સાહસ (અતિ ઉચ્ચ કે અતિ વિશાળ) માટે કાર્યસાધક. સાચી પ્રાણશક્તિ જ્યારે સંમુખ બને છે ત્યારે હેખાય છે કે એ કાંઈ આ મૂંજાતી, હેરાન થતી, વેરણુંચેરણું અને હવાતિયાં ખાતી ઉપરછલી શક્તિ નથી; એ તો છે એક વિશાળ અને ઝળહળતી હિન્દુ શક્તિ; શાંતિ, સામર્થ્ય અને આનંદથી ભરપૂર; પોતાની પ્રચંડ શક્તિ-શાળા પાંખમાં સમગ્ર વિશ્વને સમાવતી એક, વિશાળ-માર્ગી પ્રાણમયા દેવી.

અને છતાં વિશાળ સામર્થ્ય અને સમતાભયું^૧ આ રૂપાંતર સાધવું બસ નથી, કારણકે એથી હિંય જીવન માટેનું તંત્ર તૈયાર થાય છે પણ, એ હિંય જીવનનાં શાસન કે સંચાર તેથી મળતાં નથી. એટલે, અહીં જ, મુક્તા બનેલ ચૈત્ય પુરુષ લગામ હાથમાં લે છે. એ પ્રભુનું પરમશાસન હાથમાં લેતો નથી કે તેના વતી હુકમ આપતો નથી (કારણકે એ એનું કાર્ય નથી); પણ અજ્ઞાનમાંથી હિંય જીવન સુધીના વચ્ચગાળાના સમય દરમિયાન, આંતર અને બાજુ જીવન તથા કર્મો માટે એ કુમિક માર્ગદર્શન આપ્યા કરે છે; આપણે છેવટે એવી દ્રશ્ય સિદ્ધ કરવાની છે કે જ્યારે એક સર્વસત્તાધારી અને સતત ગતિશીલ શાસન, હિંયતા પામેલી પ્રાણુષક્રિયાને તેના કર્મોની હેરવણી સતત આપ્યા જ કરે; આ દ્રશ્ય સિદ્ધ કરવા માટે જે રીત-રસમ કે રસ્તાની જરૂર પડે તે ક્ષણે ક્ષણે હેખાજા કરવાનું કામ ચૈત્ય પુરુષ કરે છે. આપણી પ્રકૃતિનાં અન્ય અંગોને માર્ગદર્શન આપતી હોય છે તેમની પોતાની જ મૂંજાએલી અને ફાંડાં મારતી શક્તિઓ; અન્ય માર્ગદર્શનના અભાવે તે અંગો અજ્ઞાનના ચકરાવામાં આથડા કરતાં હોય છે; ચૈત્ય પુરુષ પોતાના પ્રકારાથી તેમની આંગે જોલી આપે છે. તે બુદ્ધિને વિચારો અને ઘ્યાલોનું અંતર્ગત સતત હેખાડે છે; પ્રાણુને તે એવી અચ્યુક દાખિ આપે છે કે નેથી તે ભૂલી પડેલી કે ભૂલા પાડતી પ્રવૃત્તિ કર્દ છે તે વગર ભૂલ્યે જાણી શકે; એક શાંત દેવવાણીની માઝેક એ અંદરથી આપણી ભૂલોનું કારણ કહી હે છે, ફરીથી ભૂલ કરતાં પહેલાં વેળાસર ચેતની હે છે, અનુભવ અને આંતરણુભાંથી એક એવો, જરૂર પ્રમાણે અનુકૂળ થતો, નિયમ તાર્ણી આપે છે કે જે વડે આપણું કર્મોની સાચી હિંયા, સાચાં પગલાં, અને એક ચોક્કસ આવેગની આપણુને ખખર પડે. એક એવી સંકદ્ય-શક્તિ જગાડી આપે છે કે જે ચકરાવા અને ભુલભુલામાણીભાંથી માર્ગ શોધતી કોઈ ભૂલની સાથે નહિ પણ નિકસી રહેલા પરમ સત્યની સાથે મેળમાં હોય. મનના ઉપર-છલ્લા અને ઉતાવળિયા અભિપ્રાયો અને પ્રાણુની બહાવરી પકડને બદલે એક નવી જ હિંયામાં મજ્જુમ પગરણ શરૂ થઈ જાય છે; એ હિંયા છે ભાવિના વિશાળ પ્રકારની, આત્મ-પ્રેરણાની અને વસ્તુ-સ્થિતિને રચતાં તત્ત્વ, તેમની હિલચાલ તથા હેતુને પકડી પાડતી ચૈત્યસિક સ્ક્રાં અને આંતર્દાખિની; આ સ્ક્રાં અને આંતર્દાખિ ધીમે ધીમે, અને છતાં સતત રીતે, બનતાં જાય છે આધ્યાત્મિક દર્શાન, તથા, આંતરિક સંપર્ક, બેદક દાખિ તેમ જ તદ્વપત્તા દારા અણતું જાન. જીવનનાં કર્મો પોતે જ પોતાને સુધારી સાચાં બનતાં જાય છે; ભૂંચવાડાભાંથી મુક્તા બનતાં જાય છે; તેમની ઉપર બુદ્ધિએ લાદેલી કૃતિમ

કે સૈદ્ધાતિક વ્યવસ્થા અને ઘરભાગોના મનરસી નિયમને બહલે તેઓ આત્માની આંતરિક સુજનું માર્ગદર્શન સ્વીકારતાં જાય છે; અને પરમાત્માની ગહુન નીતિ-રીતિના પ્રવાહમાં પ્રવેશ પામતાં જાય છે. સૌથી મોટી વાત તો એ કે ચૈત્ય પુરુષ જીવનની પાસે યજાના ધર્મનો સ્વીકાર કરાવી તેનાં બધાં જ કર્મો સનાતન ભગવાન પ્રત્યેના સમર્પણ-ભાવથી કરાવે છે. જીવન પોતે એક સાદ ખતી જાય છે અને ને જીવનથી પર છે તેને બોલાવવા માંડે છે; તેનું નાનામાં નાનું કર્મ પણ અનંતતાના ભાનથી વિશાળતા ધારણ કરવા માંડે છે.

જેમ જેમ આંતરિક સમતા, અને તેની સાથે જ, કરવાનાં મહાન કામની રાહ જેતા સાચા પ્રાણુભવ પુરુષનો આંતરિક અનુભવ વધતો જાય, અને આપણી પ્રકૃતિનાં બધાં જ અગોમાં ચૈત્ય પુરુષનો સાદ જેમ જેમ વધારે જગતો જાય તેમ તેમ એ સાહનો સાંભળનારો “એ” વધારે ને વધારે હેખા હેતો જાય છે, જીવન અને તેની શક્તિને વધારે ને વધારે પકડમાં લેતો જાય છે, અને તેમનામાં પોતાની જત અને કાર્યની ઉત્સુગતા, નિકટતા, વિશાળતા વધારે ને વધારે ભરતો જાય છે. બધાં જ નહિ તોપણું ધણ્ણાખરા સાધકોમાં તો, સમતા અને ચૈત્ય પુરુષની રૂપણ ઝંખના અને માર્ગ-દર્શન જાગે તે પહેલાં પણ “એ” પોતાનો એકાદ અંશ રમતો મૂકી હે છે. બાબુ અરૂપાનના દગ્ધાલા નીચે હૃદાયેલા અને મુક્તિ માટે પોકાર કરતા, અદ્દ્ધ ચૈત્ય તરફનો સાદ; આતુરતા-ભર્યા ધ્યાનનું અને શાન-પિપાસાનું હૃદાય; હૃદયની ઝંખના; અભુધ છતાં સર્વચાઈભરી સંકલ્પશક્તિનો આવેગ; એ બધાંના પરિણામે જીવ્દ અને નિભ પ્રકૃતિની વરચ્યેનો બંધ ગૂઢી પડે અને પૂરનો પ્રવાહ છૂટી પડે એમ પણ બને. હિન્દુ પુરુષનો એકાદ અંશ અથવા અનંતનો જરા પ્રકાશ, શક્તિ, આનંદ કે પ્રેમ સંસુખ આવી જાય એમ પણ બને. તેનું આ હરીન એક ઝંપકાર જેમ કે ક્ષણિક ઝાંખી જેમ થોડી વાર માટે આવીને ચાદ્યું જાય અને પ્રકૃતિની પરિપક્વતા સુધી રાહ જુઓ એમ પણ બને, પણ હરી ફરી હેખા હે, વધે અને ટકે એમ પણ બને. અને ત્યારે એક વિશાળ, અતિ વિસ્તરિત, સર્વાંગી કાર્ય શર્દ થઈ ગયું હોય છે; એ કદીક ઝણાણનું કે તીન હોય તો કદીક ધીમું અને અસ્પષ્ટ. કદીક એક પરમ હિન્દુ સામર્થ્ય સંસુખ આવીને જાણું રહે છે, અને દોરે છે. અને ધંકુલે છે, તો વળો કાંઈ શાખવે છે અને આંખો બોલા આપે છે; કદીક વળો એ માણું હુઠી જાય છે અને. આપણી પોતાની અર્થાદાયોમાં આપણું છોડી જતું લાગે છે. આપણી જતમાં ને કાંઈ અભુધ, અસ્પષ્ટ, વિકૃત કે નયું અપૂર્ણ અને હલકું છે તે સર્વને જાચે ઉડાવાય છે- કદીક તો તેમની

ટોચ સુધી-હાથમાં લેવાય છે, સુધારાય છે, ખતમ કરાય છે, તેમનાં લયંકર પરિણામ ખુલ્લાં કરાય છે, પોતાનાં અંત કે હપાંતરની પરાણે માગણી કરાવાય છે, અથવા નક્કામું કે અરભાઈ ગણી પ્રકૃતિમાંથી ફંડી હેવાય છે. આ બધી પ્રક્રિયા કાંઈ એકધારી કે સરળતાથી નથી ચાલતી; તેમાં આવે છે ગાળાઓ. રાત અને હિવસ જેવા, તઢી અને છાયાના, શાંતિ અને નવરચનાના તો સંચામ અને બળવાના, વિકસી રહેલી પરમ હિવ્ય ચેતનાની હાજરીના તો તેના વિનાના, ઉચ્ચોચ્ચ આશાના તો નિરાશાની ભીષણના, પ્રિયતમાના આલિંગનના તો તેની વિરહ-વેદનાના, વિરોધી શક્તિઓનાં પૂરથાં આફુમજુના, હુરાવી જરી છેતરપિંડીના, મહાભયંકર વિરોધના અને સંહુરક હાર્સીના તો હેવતાઓ અને હિવ્ય હેવદૂતોની સહાયના અને સંતોષના અને સુખદ્વારક પ્રદાનના. જ્યાં સુધી બધી તૈમારી પાકી ના થાય અને, આપણી જત અને પ્રકૃતિ, અવતરણ કરી રહેલા પ્રભુનાં પૂર્ણશાસન અને સર્વબ્યાપી હાજરીને માટે પરિપક્વ અને લાયક ના બને ત્યાં સુધી એક સુધીધી અને મહાન ફાંતિ, અને અમૃત તથા વિષની બેટ ધરતું જીવન-સમુદ્રનું મંથન બોગવવાનું અનિવાર્ય રહેવાનું. પણ જે સમતા અને ચૈત્યસિક પ્રકાશ અને સંકલ્પ પણ આ ગાળા દરમિયાન હાજર હોય તો આ પ્રક્રિયા, અનિવાર્ય હોવા જતાં, ધણી હુળાની અને સંભ્વ ઘનવાની; તેના અતિ લયંકર ખતરા ટળવાના; હપાંતર માટેની બધી કસોટીઓ અને કણો દરમિયાન એક આંતરિક અચલતા, આનંદ અને આત્મવિશ્વાસ આપણા પગમાં જેર પૂરશે; અને પ્રકૃતિની પૂર્ણ સંમતિનો લાલ ઉડાની, નવોહિત પરમશક્તિ વિરોધી બળોનાં હુલ્લાને ખૂબ જલદી હુળવા અને નિઃશેષ કરશે. એક અચ્યુક માર્ગ-દર્શન અને સંરક્ષણ સતત હાજર રહેશે - કદીક હાજરાહજૂર, તો કદીક પડા પાછળ - અને અંતે મળનાર સામર્થ્ય, સાધનાના આરંભથી માંડી તેના લાંબા વચ્ચગાળા દરમિયાન પણ આપણી સાથે જ રહેશે. કારણું સાધકને પરમ હિવ્ય માર્ગ-દર્શક તથા સંરક્ષકની હાજરી તથા પરમ માતૃ-શક્તિના કાર્યનું સતત ભાન રહેશે; તે બરાબર જાણું જ હશે કે જે કાંઈ બની રહ્યું છે તે ઉત્તમ જ છે, પ્રગતિ ચોક્કસ છે, વિજય અનિવાર્ય છે. ગમે તે બને પણ પ્રક્રિયા તો એક જ, અને અનિવાર્ય, રહેવાની. એ છે : સમગ્ર પ્રકૃતિ, સમગ્ર જીવન - આંતરિક અને બાહ્ય-, તેમને પકડમાં લઈ તેમની શક્તિઓને, એક જીવ્હાં હિવ્ય જીવનના દ્વારા નીચે ખુલ્લી કરવી, દોણવી, પલદી નાખવી. અને જ્યાં સુધી અહીંની આ સર્વ ચીને વિરાળ અને હિવ્ય શક્તિઓની પકડમાં પૂરેપૂરી ના આવે અને એક આધ્યાત્મિક કાર્ય અને

હિવ્ય હેતુનાં હથિયારદ્વપ ના બનેત્યાં સુધી આ પ્રક્રિયા ચાલુ જ રહેવાની.

આ પ્રક્રિયા દરમિયાન, અને તે પણ તેની શરૂઆતમાં, આપણું સાફ સમજાઈ જાય છે કે આપણી જાત, એટલે કે અત્યારે આપણું જેનું જાત છે તે આપણું અસ્તિત્વ એ તો એક ભંડુ જ મર્યાદિત વસ્તુ છે; આપણું સમગ્ર અસ્તિત્વ એ તો એક અતિ વિશાળ ભંડાર છે, પણ, સત્તાડી રાખેલો, એ વિશાળ જથ્થાના પ્રતિનિધિ જેવી એક રચના, તેની એક ઉપરફળી પ્રવૃત્તિ, તેનું એક પરિવર્તનશીલ પરિણામ એ જ માત્ર આપણી અત્યારની સભાન જાત. આપણે જે જેઠું એ તે આપણી નિર્ણયી અને તેનાં ફર્મો એ અર્થસૂચક ઉદ્ગારો સિવાય બીજું કાઈ જ નથી; પણ તે જેને વક્તા કરવા માગે છે તે પોતે કાઈ બાબુ જાત - કે જેને આપણે “આપણી જાત” માનીએ છીએ અને જે આ હુનિયામાં હરેકે છે - તેના કરતાં ઘણું વિશાળ છે. આ બાબુ અને સપાઠી પરની જાત એ તો મનનાં બંધારણો, પ્રાણું હિલયાલો અને શરીરનાં કાયેનો એક સંભુભેણો છે; તેનું સપૂર્ણ પુષ્ટકરણ કરી તેનાં બધાં જ અગે અને તંત્રાને જાણી લઈ એ તોપણું પૂરેપૂરું રહુસ્ય હાથ નહિ લાગે; જ્યારે આપણે પાછળના ભાગમાં નીચે અને ઉપર, એમ ત્રિવિધ રીતે, આપણી જાતના ગુપ્ત વિસ્તારોમાં ફરી વળાએ ત્યારે જ એ રહુસ્ય હુથ લાગશે; આપણે બાબુ જાતની નખશીખ અને બારીક તપાસ ભલે કરીએ અને ભલે તેને ઉપરનીએ કરી નાખીએ પણ તેથી આપણું નહિ મળે જીવન, તેનો હેતુ, તેની પ્રવૃત્તિએ એ બધાંની સાચી સમજ કે તેની ઉપર પૂરો, કાર્યસાધક કાઢ્યું; અને તેથી જ તો માણુસજીવના જીવનને નાથવાના, સુકા કરવાના અને પરિપૂર્ણ કરવાના કામમાં બૌદ્ધિક, નૈતિક અને એવા બીજી સર્વ બાબુ ઉપાયો નિખળ નીવડ્યા છે. કારણું આપણી તદ્દન અંધકારમય શારીરિક ચેતનાથી પણ નીચે આપણી એક અવચેતન જાત આવેલી છે; ધરતીની જેમ તેમાં પણ દેક જાતનાં બીજી સંધરાયેલાં અને દંકાયેલાં પડ્યાં હોય છે અને, આપણું અંધારાંમાં રાખીને, તેઓ ગમે ત્યારે બહાર ફૂટી નીકળે છે; વળો આપણે, ત્યાં બીજી બીજી ચાલ નાખ્યા જ કરતા હોઈ એ છીએ, અને તેને પરિણામે આપણો ભૂતકાળ દીર્ઘ-જીવી બને છે અને અવિષ્ય પર તેની અસર ચાય છે. આ અવચેતન જાત હોય છે અંધકારમય, કુલ્લલક ગતિવાળો, ધૂની, તરંગી અને લગભગ તર્કદીન; પણ પાર્થિવ જીવનમાં તેની અસર અજય હોય છે. તો વળો, આપણાં મન, પ્રાણ અને સચેતન શરીરની પાછળના પ્રદેશમાં આવેલ છે પ્રચ્છન ચેતના, પડદા પાછળની ચેતના; ત્યાં આવેલ છે અંતર-મનના, અંતર-પ્રાણના અને

આંતર-સુદમ-શરીરના વિસ્તારો; આ બધાને આખાર આપે છે ચૈત્ય પુરુષ (કે ને ભીજા સર્વ ભાગેને પણ જેડી રાખનાર આત્મા છે); આ બધા સંતાળેલા વિસ્તારોમાં પણ પહેલેથી જ હૃત એવાં અનેક વ્યક્તિત્વનો સમુદ્દરાય પડેલો છે; અને આપણું વિકસી રહેલા ભાગ અસ્તિત્વને જરૂરી પદથોર્ણ, પ્રેરક બળો અને આવેંગો ત્યાંથી જ મળે છે. આપણું દરેકમાં કેન્દ્રીય વ્યક્તિત્વ એક જ હોવા જ્તાં ભીજાં એવાં અનેક ઉપવ્યક્તિત્વો હોય છે કે ને, આ કેન્દ્રીય વ્યક્તિત્વના ભૂતકાળના આવિભાવો વખતે રચાયાં હોય છે અથવા તો તેની આ વખતની આ ભૌતિક વિશ્વમાંની જીલા હરમિયાન રેણુ આંતરિક સ્તરો પર ને કાંઈ વ્યક્તા કર્યું હોય તેને પરિણામે પણ તેમની રચના થઈ હોય. આપણું સપાઈ પરના જીવનમાં આપણે દુનિયાથી અલગ પડી ગયેલા હોઈએ છીએ; દુનિયા સાથેનો આપણા સંપર્ક હોય છે માત્ર ભાગ મન અને છન્દિયો દારા; તેમની દારા આપણી અને દુનિયા સાથે થતો વિનિમય પણ નહિંવત, જ હોય છે. પણ આ આંતરિક પ્રદેશમાં તો આપણી અને અન્ય અસ્તિત્વની વર્ણનો અંતરપટ બહુ જ ભારીક, અને તે પણ તકલાહી હોય છે. ત્યાં પરિણામે પરથી અતુમાનો કરીને જ નહિં પણ પ્રત્યક્ષ અનુભૂતિ દારા, વિશ્વ અને વ્યક્તિના અસ્તિત્વને રચતી, વિશ્વ-શક્તિઓનાં, મન-શક્તિઓનાં, પ્રાણ-શક્તિઓનાં, તથા સુદમ-શરીર-શક્તિઓનાં કાર્યનો સીધો જ અનુભવ કરી શકાય છે; અને જે આપણે આપણી જાતને જરૂરી તાલીમ આપીએ તો આપણી ઉપર કે આજુભાજુ, પોતાના પ્રવાહો પાથરતી આ વિશ્વ-શક્તિઓને આપણે હાથમાં લઈ શકીએ છીએ અથવા, આપણી અને ભીજાઓની ઉપર થતાં તેનાં કાર્ય, તેની રચનાએ અને તેની હિલચાલને સારી પેઠે કાખૂમાં તો જરૂર રાખી શકીએ છીએ. તો વળો જીજુ ભાજુએ, આપણું માનવમનથી ઉપર હજુ ય વધારે મોટા એવા વિસ્તારો પડેલા છે કે ને આપણું મનની ચેતનાથી પર છે; આ વિરતારોમાંથી ગુપ્ત રીતે એવાં પરિબળો, શક્તિઓ, સંપર્કો નીચે જિતરી આવે છે કે જેના હાથમાં આપણી અહીંની વસ્તુસ્થિતિનું ઘડતરકાર્ય રહેલું છે; આ બધાને જે પૂરેપૂરાં નીચે ઉતારી લાવી શકાય તો આ ભૌતિક વિશ્વ પરનાં જીવનાં આખાં જ બંધારણ અને વ્યવહારનું સમૂળગું પરિવર્તન કરી શકાય. પૂર્ણયોગમાં આપણે જ્યારે આપણી જાત હિન્દુ મહાશક્તિની સમક્ષ ખુલ્લી કરીએ છીએ ત્યારે તે પોતાની કિયા દારા આ બધી ગુપ્ત અનુભૂતિએ અને સાન આપણી સમક્ષ ફેરે છતાં કરે છે અને આપણી સમગ્ર જાત અને પ્રકૃતિનાં ઇપાંતર માટે તેમના પરિણામોને સાખન કે પગથિયાં તરીકે કામમાં લે છે. તે

પછી આપણું જીવન સપાઈ ઉપર અફળાતા નાના સરખા મોઝ લેવું નથી રહેતું પણ સમગ્ર વિશ્વના જીવનનું, સહભાગી નહિ તોપણું, સહકારી તો જરૂર બની જય છે. આપણો આત્મા જીવે ચડી પરમાત્મા સાથે તદ્દૂપ થાય છે એટલું જ નહિ પણ, વિશ્વ-કાર્ય પ્રત્યે સંબંધ રહેવા સાથે તથા તેમાં આગળ પડતો ભાગ લેવા સાથે, પરાત્પરનો પણ સ્પર્શ મેળવવા સુધી જીવે ચડે છે.

યોગની હિંદુ શક્તિ, આ પ્રમાણે, આપણું વિભક્ત જાતમાંથી એક સુણંગ એકમ બનાવીને પોતાના ધ્યેયને આગળ ધ્યાવે છે, કારણુંકે મુક્તિના, પરિપૂર્ણતા, પ્રભુતા એ બધાંતો આ એકીકરણ પર આધાર છે; સપાઈ પરના એક નાના તરંગનો, પોતાની ગતિ ઉપર કાંઈ કાખું નથી હોતો, તો પછી તેની આજુઓઝુના વિશાળ જીવન-સમુદ્ર પર તે તેનો સાચ્ચે કાખું કેંઠી રીતે હોઈ શકે? પરમ શક્તિ, અનંત અને શાશ્વત પ્રભુતી શક્તિ આપણું અંદર જીતરી આવે છે, કાર્ય કરે છે, આપણું હાલનાં માનસિક ચણુંતરો તોડી પાડે છે, દરેક દીવાલ ધૂળ બેગી કરે છે, આપણુંને વિશાળતા આપે છે, મુક્ત કરે છે; આપણુંને દર્શન, ઘ્યાલ અને સમજની તેમ જ પ્રાણુંના પ્રેરક બળોની નવી વિશાળ શક્તિઓ સતત આપેયા કરે છે. આપણા આત્મા અને તેનાં કરણોને વિશાળ કરવાનું તથા નવા ધાર આપવાનું કાર્ય વધારે ને વધારે કરે જય છે; આપણું દરેક અપૂર્ણતાને પકડમાં લઈ દૂર કરવા આપણું સમક્ષ રજૂ કરે છે; વિશાળ પરિપૂર્ણતાઓના દરવાળ ખોલી આપે છે; દૂંકા ગાળામાં અનેક જિંદગીઓનું, કે યુગોનું, કાર્ય કરી આપે છે કે જેથી કરીને આપણું અંદર નૂતન જન્મો અને નૂતન પ્રહેરોાસ સતત ખૂલતા જ રહે, વિશાળતા એ અનું કાર્ય હોવાથી આપણું ચેતનાને શરીરના બધનમાંથી ધૂરી કરી આપે છે; તેથી, સમાધિ, નિદ્રા કે ખુદ જાગત અવસ્થામાં પણ છે ભીજુ હુનિયાઓ, કે આ જ હુનિયાના અન્ય પ્રહેરોામાં પ્રવાસે જઈ શકે છે અને ત્યા જઈ કાંઈ કાર્ય કરી શકે છે, કે ત્યાંની અનુભૂતિઓને આહી પાછી આણી શકે છે. આપણું ચેતના, ફેલાતી જય છે અને શરીરને પોતાના એક નાનાશા ભાગ તરીકે જ કુચે છે, અને આજ સુધી પોતે જેમાં સમાઈ રહેતી હતી એ શરીરને પોતાનામાં સમાવે છે; તે સમગ્ર વિશ્વની ચેતનાને પ્રાપ્ત કરે છે અને તેના જ જેટલી વિશાળ અને છે. હુનિયામાં વિચરી રહેલાં બળોને તે અંહરથી, અને સીધે-સીધાં જ, જાણવાનું શરીર કરે છે—માત્ર બાલ દાખિ અને સંપર્ક દારા જ નહિ—; તેમના પ્રવાહોને પારખે છે, તેમના કાર્યોને અલગ તારવી કરે છે

અને, કોઈ વૈજ્ઞાનિક જેમ જૌતિક અળોની ઉપર કાર્ય કરે છે તેમ, તેમની ઉપર સીધું જ કાર્ય કરી શકે છે; તેમના કાર્યો અને પરિણામોનો આપણું મન, પ્રાણું અને શરીરમાં સ્વીકાર કે અસ્વીકાર કરી શકે છે; અને તેમને સુધારી બહલી, નવા ઘાટ આપી પ્રકૃતિનાં જૂનાં, નાનાં કાર્યોની જગ્યાએ નવી પ્રચંડ શક્તિએ; અને પ્રવાહો સજી શકે છે. વિશ્વવ્યાપી મનની શક્તિ જે કાર્ય કરી રહી છે તે આપણું હેખાવા માંડે છે અને આપણા વિચારો, તે કાર્યનાં પરિણામે, ડેવી રીતે સર્જન્ય છે તે આપણે જાણી શકીએ છીએ; આપણી સાચી અને જોઈ સમજને આંતરિક રીતે અલગ પાડી શકીએ છીએ; તેને વિસ્તારી શકીએ છીએ, તેની અર્થ—સુચક્તાને વધારે વ્યાપક કે ઉજાજવલ કરી શકીએ છીએ; આપણું મન અને કાર્ય પર અભૂતા મેળવીએ છીએ અને આપણી આણુભાળુની હુનિયાના માનસિક પ્રવાહોને આકાર આપવા શક્તિમાન અને સંક્રિય થઈએ છીએ. આપણે વિશ્વવ્યાપી પ્રાણું શક્તિના પ્રવાહો અને તરંગો પદ્ધતા માંડીએ છીએ; આપણી લાગણીએ, બર્મિએ, સવેદનો, આવેગોનાં ભૂળ અને નિયમો શોધી શકીએ છીએ; તેમનો સ્વીકાર કે અસ્વીકાર કરવા કે તેમની નવરચના કરવા તેમ જ પ્રાણુશક્તિનાં વધારે જીવાં સ્તરો પર પહોંચવાની સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરીએ છીએ, વળા આપણું જરૂર તત્ત્વના ડાયડાની ચાવી પણ હાથ લાગવા માંડે છે; તેની ઉપર મન, પ્રાણ અને ચેતનાના પ્રવાહોનાં થતાં કાર્યો પદ્ધતાય છે; તે તેમના એક કરણું તરીકે કાર્ય કરતું હોય છે કે માત્ર તેમની એક અસર જ હોય છે તે સ્પષ્ટ થાય છે; છેવટે એ ભૂળ ભેદ પણ ખૂલી જાય છે કે જરૂર તત્ત્વ એ માત્ર શક્તિનું જ એક સ્વરૂપ નથી પણ તેમાં સુધુપ્ત અને ડેઢી તરીકે પદ્ધતાએલી, કે કાચી-પાકી સ્થપાનેલી અને મર્યાદિત, ચેતનાનું પણ એ એક સ્વરૂપ છે; વળા તેની મુક્તિની તેમ જ ઉચ્ચ શક્તિએને તેના સાનુકૂળ પ્રત્યુત્તરની સંભાવના પણ આપણું હેખાવા માંડે છે; તેનાથી આગળ વધીને, તે આત્મતત્ત્વનું, આન્ને છે તેવું મોટા ભાગનું અચેતન નહિ પણ, સચેતન મૂર્ત્ત સ્વરૂપ અને અભિવ્યક્તિ અની શકે તેમ છે તે પણ સમજાય છે. આપણી અધ ચેતનાના વિરોધ અને ભાથાડૂટની સામે થઈને તથા અર્ધ સચેતન પદાર્થનું પૂણું સચેતન પદાર્થમાં ઝપાતર કરવા જતાં જે સંગ્રહ ઐલવો પડે તથા પ્રગતિ-અધોગતિ — ફરી પ્રગતિની જે હારમાળા વટાવવી પડે તે સર્વમાંથી પસાર થઈને પણ હિંય શક્તિનું કાર્ય આપણી અદ્દર વધતું જ જાય છે, તથા વધારે ને વધારે મહાન વિશુદ્ધિ, સત્ય, ઉચ્ચતા અને વિશાળતાએ તરફ આગળ વધ્યે જ જાય છે; અને તેની સાથે ઉપરની બધી જ અને એનાથી

પણ વધારે આપિતાઓ મળવાની શક્યતા વધતી જાય છે. અને તેનો બધી આધાર રહે છે આપણું અદરની ચૈત્યસિક જગતિ ઉપર તથા મહાશક્તિને મળતા આપણું પ્રત્યુત્તર ઉપર તેમજ વધતાં જતાં આપણાં સમર્પણ ઉપર.

આ બધી વાત તો થઈ માત્ર આપણું આંતર-જવનની અને તેનાથી ખાલ્ય કર્મભાં વધનારી મહાન શક્યતાઓની - પૂર્ણ ઇપાંતરની નહિ -; આપણું યારે જીવામાં જીવાઈ સુધી આરોહણ કરે અને હિંય, અતિમાનસિક વિજાનનાં સામર્થ્ય, પ્રકાશ અને આનંદને પ્રાપ્ત કરી જીવન ઉપર કાર્ય કરે ત્યારે જ પૂર્ણ ઇપાંતર શક્ય બને. કારણું આજે ને શક્તિઓ આપણાં જીવન અને કાર્યો દ્વારા અપૂર્ણ રીતે વક્તા થાય છે તે ત્યારે જ પહેંચી શકે છે તેમની મૂળ એકતા તથા સંવાદને, તેમના એકમાત્ર સલને, સાચી નિરપેક્ષતાને તથા પૂરેપૂરા ગૂદાર્થને. ત્યાં જીવન અને સંકલ્પ એક હોય છે, ગ્રેમ અને શક્તિનો પ્રવાહ એકમેકમાં ભણેલો હોય છે; આપણું અત્યારે સત્તાવતાં દંડો અને વિરોધો ત્યાં તેમની સંવાહી એકતામાં ભળા જાય છે : શુલ્ષ નિરપેક્ષ બની જાય છે અને અશુલ્ષ ભૂલોથી મુક્ત અની, પોતાથી જ દંકાઈ રહેલાં શુલ્ષમાં ભળા જાય છે; પાપ અને પુણ્ય હિંય વિશુદ્ધિમાં અને એક અચૂક સત્ત્ય-પ્રવાહમાં લય પામે છે; જાંત્રવાનાં જળ જેવું સુખ, સનાતન અને સુખભરી આધ્યાત્મિક નિશ્ચલતાના વહેણ-ઇપ પરમાનંદમાં સમાઈ જાય છે તો, દુઃખને, અચિતલી વિકૃત અને અશક્ત સંકલ્પ-શક્તિને લાઘે પરમાનંદનો જે રૂપણ્ણ નહોંતો મળતો તે હવે, પોતાના વિસર્જનથી મળે છે. આજ સુધી આ બધી વરતુંનો મળને માટે હુંવાઈ કિલ્લા જેવા કે બેદલરી હતી, પણ આપણી ચેતના જેમ જેમ મર્યાદિત, શરીર-અદ્દ, ભૌતિક મનમાંથી બહાર નીકળી ખુદ્દિથી પરના જાઈં પ્રહેણોની મુક્તિ અને પરિપૂર્ણતામાં જીવે ચડે છે તેમ તેમ તેને એ દીવા જેવી રૂપણ્ણ હેખાય છે અને તેની અનુભૂતિ શક્ય બને છે; પણ તે પૂરેપૂરી સાચી અને સ્થાપિત, તો ત્યારે જ બને કે જ્યારે અતિમનસ પોતે પ્રકૃતિનો ધર્મ અની જાય.

અને તેથી, જ્યારે આ આરોહણ સિદ્ધ થાય અને ઉચ્ચતમ પ્રહેણોના સર્વ પ્રવાહો પૂર્ણવાની ચેતનામાં છૂટા મૂક્તવાનું શક્ય બને, ત્યારે જ જીવનની સાર્થકતા, તેનો ઉદ્ધાર તથા, બહલાઈ ગયેલ પાર્થિવ પ્રકૃતિમાં એક હિંય જીવન તરીકે તેનું ઇપાંતર શક્ય બનશે.

*

*

*

જે પૂર્ણયોગનો આપણું ખ્યાલ આવે હોય, તેની શરતો આવી હોય,

તે આવી આધ્યાત્મિક પદ્ધતિથી આગળ વધતો હોય અને પ્રકૃતિના આવા પૂર્ણ ઉપાંતરનો રસ્તો સ્વીકારતો હોય તો જીવનની ચાલુ પ્રવૃત્તિએ કેવી હોય અને સાધનામાં તેમનું શું સ્થાન હોય તે પ્રશ્નોનો જવાબ, તેમના આધારે, આપોઆપ જ નક્કી જાય છે.

પૂર્ણયોગમાં કર્મો અને જીવનનો સર્વથા ત્યાગ નથી જ, અને ના જ હોઈ શકે - સંન્યાસની રીતે કે ચિંતનની દિષ્ટિએ કે ખુદ ગુણ રીતે પણ નહિં; કે નથી તહીનતાભર્યાં ધ્યાન અને નિષ્ઠિતાનો કોઈ ઉપદેશ; પ્રાણુશક્તિ અને તેની પ્રવૃત્તિએનો કોઈ ત્યાગ કે અવગણુના નથી; પાર્થિવ પ્રકૃતિની સુધિનો કોઈ પરિત્યાગે ય નહિં. પોતાની જાતમાં પાછા હું જીવાની કે અતરમાં દૂષકી મારવાની અથવા, જ્યાં સુધી અતરમાં કોઈ એક જરૂરી ફેરફાર સ્થાપિત ના થાય અથવા, જેના વિના જીવન ઉપર અસરકારક કાર્ય કરવાનું મુશ્કેલ કે અસંભવિત થઈ ગયું હોય એવી કોઈ બાબત સિદ્ધ ના થાય, ત્યાં સુધી અજ્ઞાનભર્યાં જીવનની ધમાલ અને બોધાટને અહાર ધજેકી હેવાની ગમે ત્યારે પણ સાધકને જરૂર પડે પણ ખરી. પણ આ તો એક વચ્ચગાળાની ઉપસાધના, એક કામચલાજિ જરૂરિયાત કે પૂર્વ-તૈયારીઓપ આધ્યાત્મિક વ્યૂહ માત્ર જ હોઈ શકે; તે તેની સાધનાનો મુખ્ય નિયમ કે સિદ્ધાંત તો નહિં જ નહિં.

એ જ પ્રમાણે, માનવીય પ્રવૃત્તિઓના ધાર્મિક, નૈતિક, કે તેમના સંયુક્ત પાયા ઉપર ભાગલા પાડવા અથવા માત્ર પૂજા કે આરાધનાનાં જ કર્મોનો કે માત્ર પરોપકાર કે દ્વારાબાવનાનાં જ કર્મોનો. સ્વીકાર કરવો એ પણ પૂર્ણયોગની ભાવનાથી વિરુદ્ધ છે. કોઈ માત્ર માનસિક નિયમ કે માનસિક પાયા પરનો સ્વીકાર કે અસ્વીકાર એ પણ એની સાધના-પદ્ધતિ કે હેતુ સાથે અસંગત છે. સર્વ કાંઈને આધ્યાત્મિકતા સુધી જિયે ચડાવવાનું છે અને તેના જ પાયા પર સ્થાપિત કરવાનું છે; સમગ્ર જીવન ઉપર - તેના અમુક ભાગ માત્ર પર નહિં - અતરમાં સ્થપાયેલ એક આધ્યાત્મિક પરિવર્તાને, અને એક બાબુ ઉપાંતરને બરાબર લાગુ પાડવાનું જ છે; જે કાંઈ આ પલટામાં મદ્દદીપ થઈ પડે કે તેનો સ્વીકાર કરે તે સર્વને આવકારવાનું છે અને ઉપાંતરની આ ગ્રહિયા માટે જે કાંઈ ના-લાયક કે વિરોધી હોય તે સર્વને છાડી હેવાનું છે. કોઈ પણ જાતની પરિસ્થિતિ કે જીવન માટે કે અમુક વસ્તુએ કે પ્રવૃત્તિએ માટે આસક્તિ ના હોવી જોઈએ; જરૂર પડે તો સર્વ કાંઈ છાડી હેવાનું છે, તો, હિંદુ જીવનના ભાગ તરીકે પ્રભુ જે કાંઈ પસંદ કરે તેને સ્વીકારી લેવાનું છે, પણ આ સ્વીકાર કે અસ્વીકાર નક્કી

કરનાર ના હોદ્દ શકે મન, કે છુપી કે છતી પ્રાણુની ધર્મા, કે નૈતિક ભાન; પણ એ નક્કી થશે ચૈત્ય પુરુષના આઅહથી, યોગના હિંબ માર્ગદર્શકની આશાથી, જીવ્યામાં રહેલ આત્મા કે પરમાત્માની દૃષ્ટિથી, અલુની પ્રોજેક્ઝનલ
પ્રેરણાથી. આધ્યાત્મિક રાહ એ ડોડ માનસિક માગં નથી; ડોડ માનસિક નિયમ કે માનસિક ચેતના એ ના હોદ્દ શકે આધ્યાત્મિકતાનો નિષ્ઠાખિક કે નેતા.

વળો, આધ્યાત્મિક અને માનસિક, કે આધ્યાત્મિક અને પ્રાણુની ચેતનાનાં સમિશ્રણ કે સમાધાન અથવા બહારથી વણબહલ્યા જીવનનું આત્મરિક જીવ્યા-
કરણ એ પણ પૂર્ણયોગનો સિક્ષાંત કે હેતુ ના બની શકે. જીવન સમગ્રનો
સ્વીકાર ખરો પણ જીવન સમગ્રનું ઇપાંતર તો અનિવાર્ય; સર્વ કાંઈ તે અતિ-
માનસિક પ્રકૃતિમાં વસતી આધ્યાત્મિક જાતનો એક ભાગ, એક આકાર, એક
સતોપકારક અભિવ્યક્તિ બનાવવાનાં છે. આ જ છે ભૌતિક જગતમાં આધ્યા-
ત્મિક ઉત્કોણિની ઉચ્ચ અને શિખરરૂપ પ્રક્રિયા, અને જેમ, પ્રાણુભય પણ માંથી
શુદ્ધિશાળી માણુસ હ્યાતીમાં આવતાં જીવન સમૂળગું બહલાઈ ગયું તેની
મૂળગત ચેતના, ક્ષેત્ર અને અર્થ બહલાઈ ગયાં તે જ પ્રમાણે મનોભય બનેલ
ભૌતિક માણુસનાનાંથી જડ તર્વાને કામમાં લેતી પણ તેને આધીન નહિએ
એવી આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક જાતિ હ્યાતીમાં આવતાં જીવનનો
તેમાં સ્વીકાર થવો જ જોઈએ અને તેના અત્યારના ખામીવાળા, અધૂરા,
મર્યાદિત સ્વરૂપને બહલે બહલાએલી મૂળગત ચેતના, ક્ષેત્ર અને અર્થવાળું એક
સમૂળગું નવું સ્વરૂપ હ્યાતીમાં આવલું જ જોઈએ. હાલનાં જીવનનાં જે જે
ઝંહ સ્વરૂપો આ પરિવર્તનને ઓલવા સમર્થ નહિએ બને તેમણે વિદ્યાય દેવી જ
પડશે; જે સમર્થ હુશે તે ટકશે અને પરમાત્માની પુષ્પ-ભૂમિમાં પ્રવેશ
પામશે. એક હિંબ મહાશક્તિ કામ કરી રહી છે; શું કરવાનું છે કે શું નથી
કરવાનું, શેનો કામયલાઓ અને શેનો કાયમી સ્વીકાર કરવાનો છે, કે શેને
જરા બાળું પર રાખવાનું છે અને શેને કાયમ માટે ફેંકો હેવાનું છે તે,
તે પણ પણ નક્કી કરી રહી છે. જે આપણે આપણું ધર્માએ કે અહુમને
તેને બહલે, કામે ના લગાડીએ (અને તે માટે આત્માએ સતત જાગ્રત અને
તત્પર રહેવાનું છે, હિંબ હોરવણીને પત્યુતર આપતા રહેવાનો છે અને અદ્દ
કે બહારથી આવતી આવળી હોરવણીનો મજૂમ અસ્વીકાર કરતા રહેવાનો
છે), તો આ મહાશક્તિ પૂરતી છે, એકલી હોવા છતાં સર્વશક્તિમાન છે,
અને એવાં એવાં સાધનો દારા અને એવા એવા રસ્તેથી આપણને સિદ્ધિના
શિખરે પહોંચાડશે કે જેમની વિશાળતા, ડોડાઈ, અહુસુતતા આપણા મનની
સમજમાં પણ આવે તેમ નથી (તો પછી એ મન હોરી તો કચ્છાથી જ

શકે?). રહ્યો છે તો મહેનતનો, મુરકેલીઓનો, અને ખતરાઓનો, પણ તેના સિવાય બીજો એક પણ રહ્યો છે જ નહિ.

મુરકેલીઓને હળવી કરવા માટે અને ખતરાઓનો સામનો કરવા માટે એ નિયમ પાળવાના છે. અહમમાંથી, પ્રાણુની ધર્યાઓમાંથી, માત્ર મન અને તેની અસરથી તર્ક—શક્તિમાંથી, કે અજ્ઞાનના આ હૃતોને તાબે થનાર બીજા રોમાંયથી ને કાંઈ સૂચનો આવે તેનો આપણે અસ્વીકાર કરવાનો જ છે. અતરાતમાના અવાજનો, ગુરુની દેશવણીનો, પ્રભુના હુકમનો, હિંય મહા-શક્તિનાં કાર્યનો સ્વીકાર અને અનુસરણ કરવાનાં જ છે. હેઠની ધર્યાઓ અને નિર્ભિગતાઓને, અગાનથી ડાઢાળાએલા પ્રાણુની વાસનાઓ અને કામના-ઓને, શાંતિ-હીન અને જીવં રૂનના પ્રકારા વિનાના અંગત મનના હુકમોને ને કોઈ વળણી રહેશે તેને હાથ નહિ લાગે સાચો આંતરિક ધર્મ; અને પોતાની હિંય કૃતાર્થતાના માર્ગમાં તે જીબા કર્યા કરશે માત્ર અંતરાયો; ને કોઈ અધકારના આ સાગરીતોને ઓળખ્યી કાઢી તેમનો ત્યાગ કરી શકશે અને અંતરમાં તેમ જ આસપાસ વસતા સાચા માર્ગદર્શકને ખોણી કાઢી તેનું અનુસરણ કરી શકશે તેમને હાથ લાગશે આધ્યાત્મિક ધર્મ; અને તેઓ પ્રાપ્ત કરશે યોગનું પરમ ધ્યેય.

ચેતનાનું એક સમૂહનું અને પૂર્ણ પરિવર્તન એ પૂર્ણચોગનો પૂર્ણ અર્થ તો છે જ પણ સાથે સાથે એ છે સહાય વૃદ્ધિ પામતા સામર્થ્યવાળ અને સતત વિકસણે જતી તેની સાધના-પદ્ધતિ.

ધ્યવહારનાં ધોરણો અને આધ્યાત્મિક સ્વતંત્રતા

ચો। ગ—સાધનામાં સાધકે પોતાના બધાં જ કર્મોનો અને પોતાના વિકાસનો પાયો જે જીનાની ઉપર સ્થાપવાનો છે તે સમસ્ત જીનાની એક ગુરુ-ચારી છે; એ છે : હિન-પ્રતિહિન ધનિષ બનતી જતી એકતાની દશ્ટિ, એક સર્વબ્યાખ્યાની એકતાનું જીવનું-જીગનું દર્શાન. સમસ્ત વિશ્વ એક અવિભાજ્ય એકમ છે અને તેમાં વધતી જતી ચેતનાની સાથે સાથે સાધક પોતે પણ આગળ વધી રહ્યો હોય છે; તેનાં અંગત કર્મો અને તેનાં પરિણામો એ કાઈ, કોઈ એક એકાકી, અને, અક્ષિતના આહમ-પ્રધાન સ્વતંત્ર સંકલ્પ માત્રથી નિશ્ચિત થયેલી કાઈ અલગ પ્રવૃત્તિ નથી હોતી, અને એવી લાગતી પણ નથી. આપણાં કર્મો એ એક અવિભાજ્ય વિશ્વબ્યાખ્યા કર્મપ્રવાહનો ભાગ હોય છે; જે એક આખા એકમમાંથી તેમનો ઉદ્ભબ થાય છે તેમાં જ તેમને તેમની સાચી જગાએ ગોડવી હેવામાં આવતાં હોય છે, અથવા તો, વધારે સાચી રીતે, તેઓ પોતે જ ગોડવાઈ જતાં હોય છે; અને તેમનું પરિણામ એવાં પરિણાના હાથમાં હોય છે કે જે આપણી પહોંચની બહાર હોય છે. વિશ્વ-બ્યાખ્યા આણો જ કર્મપ્રવાહ અને તેની મુદ્દાનાની નાની વિગતો પણ વિશ્વમાં કર્મે કર્મે બ્રહ્મ થઈ રહેલા પેલા “એકમેવ” પુરુષની એક અવિભાજ્ય હિલાયાલ જ હોય છે. માણસ જેમ જેમ પોતાની અંદર અને બહાર રહેલ આ “એકમેવ” પુરુષ અને પ્રકૃતિની ગતિમાં રહેલાં તેના પરિણાતી ગુણ, અમલકારિક અને સુચક પ્રક્રિયાએ પ્રત્યે જાગત થતો જાય છે તેમ તે પોતે પણ પોતાનામાં અને પદાર્થોમાં રહેલ સત્યને જાણતો જાય છે. વિશ્વ-બ્યાખ્યા વહેણુના જે એક નાનકડા લાગને જ આપણે આપણી ઉપરછલી ચેતનાથી જાણુંએ કોણે એટલામાં જ, આપણી અને આપણી આજુખાજુના લોકોની ભર્યાદામાં જ, કાઈ આખી વિશ્વબ્યાખ્યા કર્મધારા સમાઈ જતી નથી. એની નીચે, એના આધારફિ, એક એવું તો અતિ વિશાળ અસ્તિત્વ ફેલાએલું છે કે જે આપણી બુદ્ધિને માટે પડા પાછળનું કે ચેતનાના પાયાથી પણ નીચેનું જણાય છે; વળી આપણા એ નાનાશા ચેતનલાગને આકર્ષી રહેલ

એક એવું અતિ વિશાળ જીવન્ય અસ્તિત્વ પણ છે કે જે આપણી પ્રકૃતિ માટે ચેતનાતીત છે. આપણને જેનું લાન નથી એવી એક વિશ્વમયતામાંથી આપણી જાત ઉદ્ભવતી છે; આપણાં કર્મો પણ તેમાંથી જ ઉદ્ભવતી હોય છે; તેમાં આપણો ઝણો એટલો કે આપણે આપણી મનોવૃત્તિ, અંગત સમજ અને વિચારપૂર્વકના સંકલ્પ કે વાલેંગ કે ધર્માચેનાં ભળથી તેને આકાર આપીએ છીએ; પણ વસ્તુઓનું સાચું સત્ય, કર્મનો સાચો નિયમ, આ અંગત અને માનવીય આકારોથી પર છે. વિશ્વવ્યાપી કાર્યપ્રવાહની અવિભાગ્ય સમગ્રતાને બાનું પર રાખી લેવાએલા સધળા મતો અને માનવીધ્વના નિયમો, બલે બાધ્ય બ્યવહારમાં ગમે તેઠલા કામ લાગતા હોય તો પણ આધ્યાત્મિક સત્યની નજરે તો એ બધા અધૂરા અને અગ્નાન-ભર્યાં જ હોય છે.

આપણે આ બાધ્યતાનો કંઈક ઘ્યાલ જરૂર મેળની શકીએ; વળા, તેના એક માનસિક જ્ઞાન તરીકે આપણી ચેતનામાં સ્થિર કરવામાં તથા તેના પરિણામરૂપ આત્મ-નિધા સ્થાપવામાં પણ સહૃદાન થઈ શકીએ. છતાં ય આપણાં બાધ્ય-જીવન અને ચંચળ પ્રકૃતિમાં, આ વિશ્વગત દષ્ટિ-બિંદુ તથા આપણી અંગત માન્યતાએ, આપણાં અંગત સંકલ્પો, આપણી જર્મિએ અને ધર્માચેનો એ એનો મેળ મેળવવાનું મુશ્કેલ થઈ પડે છે. આ વિશ્વવ્યાપી સર્જન પ્રવાહ જાણે કે એક બિન-અંગત પદાર્થનો જરૂર્યો હોય અને એક બ્યક્ઝિત તરીકે, એક “હુ” તરીકે તેમાંથી આપણે આપણી ધર્મા મુજબ અને માનસિક તરંગ પ્રમાણે, તથા આપણી મથ્યામણ અને પ્રયત્નના જોરે, કંઈક કોરી કાઢવાનું હોય એમ જ વર્તિં પડે છે. પરિસ્થિતિની બાધ્યતામાં આ જ હોય છે માણુસની સામાન્ય નીતિ. હુક્કાતમાં તો એ જોડી જ છે, કારણું આપણો અહમ, અને તેની સંકલ્પશક્તિ એ તો વૈશ્વિક શક્તિએનાં સર્જન અને રમકડાં છે; અને આપણે જ્યારે અહમમાંથી પાછા હઠી જરૂર, એ રમકડાંમાં કામ કરી રહેલ સનાતન પુરુષના પરમ જ્ઞાનસંકળની ચેતનામાં પહેંચ્યો જરૂર્યે ત્યારે જ આપણે જીવના એક જાતના પ્રતિનિધિ તરીકે એ રમકડાંના માલિક બની શકીએ છીએ. છતાં પણ, જ્યાં સુધી માણુસ પોતાના બ્યક્ઝિતને વળગી રહ્યો હોય છે અને તેને પૂરેપૂરું વિકસાવી શક્યો નથી હોતો ત્યાં સુધી તો આ અંગતતાવાળા નીતિ યોગ્ય જ છે; કારણું આ જાતના દષ્ટિ-બિંદુ અને પ્રેરક બળ વિના એ પોતાના અહમ-પ્રદેશમાં આગળ વધી ના શકે, અવચેતન કે અર્ધ-ચેતનવાળા વિશ્વ-અસ્તિત્વના જરૂર્યામાંથી પોતાની જાતને પૂરતી વિકસાવી ના શકે કે અલગ તારવી ના શકે.

જ્યારે અહુમણી આ અલગતા-પ્રિય, વ્યક્તિત્વ-પ્રધાન અને લડવૈયાશી ભાવનાની, વિકાસના એક સાધન તરીકેની જરૂરિયાત પૂરી થઈ જાય છે, જ્યારે એક બાલાત્મા માટે જરૂરી એળી આ લખુતામાંથી બાહાર નીકળા આપણે એકતા અને વિશ્વવ્યાપકતા તરફ, વૈષ્ણિક-ચેતના તરફ અને તેનાથી ય આગળ આપણા પરાતપર આત્મ-વિસ્તાર તરફ આગળ વધવાનું આવે છે ત્યારે, આપણી સમય જાતની રહેણી-કરણી પર પથરાશેલ આ અહુમણ્ઝાવનાની પહુંચે ફંકી દેવાનું મુરકેલ થઈ પડે છે. માત્ર આપણી વિચારસરણીમાં જ નહિ પણ આપણી લાગણીએ, અનુભવો અને કર્મની રીતમાં પણ જે વાતનો અહુ જ રૂપદ્વારા કરવાનું અનિવાર્ય છે તે એ કે આ પ્રવાહ, આ વિશ્વવ્યાપી કર્મ-પ્રવાહ એ અસ્તિત્વનો કોઈ એક એવો નિરાધાર, સાર્વજનિક તરંગ નથી કે જેમાંથી કોઈ પણ અહુમ પોતાની તાકાત અને હ્યાણુના જોરે ધારે તેઠલો ભાગ પડાવી લઈ શકે, એ તો છે પોતાના પટંગણુને પૂરું જાળનાર એક વૈષ્ણિક પુરુષની પ્રભૃતિ, સતત વધ્યે જતી પોતાની કાર્યશક્તિના પૂર્ણ સત્તાધારી પ્રભુની પદ-યાત્રા. જેમ એ કર્મ-પ્રવાહ એક અને અવિભાજ્ય છે તેમ એ કર્મ-પ્રવાહમાં વસી બેઠેલો એ પોતે પણ છે એક, અદ્વિતીય અને અવિભાજ્ય. બધાં જ પરિણામોનો નિર્ણાયિક તો એ છે જ, પણ સર્વ કાંઈનાં મૂળ, ગતિ અને પ્રગતિ પણ તેની જ વૈષ્ણિક શક્તિના પ્રવાહ પર નિર્ભર છે; પોતાનાં સર્જેલાં રમકડાંનાં હાથમાં તો તે પછીથી આવે છે અને તે પણ માત્ર સાકાર થવા.

પણ તો પછી અંગત કામ કરનારનું, આધ્યાત્મિક દાખિયે સ્થાન શું ? આ સહ્યિક પ્રકૃતિના પ્રહેલાદમાં પેલા વિશ્વવ્યાપી પુરુષ અને તેના સળંગ કાર્ય-પ્રવાહમાં તેનું સાચું સ્થાન શું ? તેનું સ્થાન છે એક કેન્દ્ર તરીકેનું, સળંગ વ્યક્તિ-રૂપ ચેતનામાં ભેદભાવના કેન્દ્ર તરીકેનું, એક સળંગ કાર્યપ્રવાહમાં નિશ્ચિતતાના કેન્દ્ર તરીકેનું; તેની અંગત-તાનું કામ એ કે પેલા વિશ્વવ્યાપી પુરુષનું, પરાતપરનું, સનાતનનું એક સતત મોજૂદ વ્યક્તિ-સ્વરૂપમાં પ્રતિબિંબ પાડવું, અજ્ઞાનના પ્રહેલાદમાં આ પ્રતિબિંબ હમેશાં ભાગ્ય-તુટ્યું અને કુરૂપ થઈ જાય છે કારણુંકે એક તરંગની કલગીશી આપણી જાત સચેતન જાત હિંય આત્માના માત્ર એક અધકૃત્યરા અને જૂઠા સામ્યનું જ પ્રતિબિંબ દેખાડે છે. આપણા બધા અભિપ્રાયો, ધોરણો, નિયમો, સિદ્ધાંતો એ બીજું કાંઈ નહિ પણ માત્ર યત્નો છે,- પ્રભુ છેક છેવટે પોતાનું જે સ્વરૂપ જીતું કરવાનો છે તેને માટેની એક વિશ્વવ્યાપી, અને કુમે કુમે આગળ વધી રહેલી, સળંગ કર્મ-ધારાના એકાદ દુક્કડાને આ ભાંગ્યા-તુટ્યા અરીસામાં દેખાડવાના,

અને વિકૃત કરવાના થતો, આપણું મન એનું જ પ્રતિબિંદુ પાડે છે. અને તે પણ સારામાં સારી રીતે—તોપણ એ હોય છે માત્ર એક અડસદો; આપણા વિચારો જેમ જેમ વિશાળ, ઉજાજીવલ અને સમયં થતા જાય તેમ તેમ આ અડસદો સુધરતો જાય છે; પણ તો ય રહે છે તો હમેશાં અડસદો જ.— એક દુક્કડાનું પણ અસહી સ્વરૂપ તો નહિ જ. પ્રભુની પરમ ઘણા યુગોના યુગોથી પોતાનાં હિંય રહેસ્ય અને અનંતતાનાં છૂપાં સત્યનો કોઈક અંશ, માત્ર વિશ્વના એકમાં જ કે અંત અને ચિંતક સંશોધિતાનાં જ નહિ પણ દરેકેદરેક વ્યક્તિના આત્મામા પણ કુમે કુમે છતી કરી રહી છે. અને તેથી જ સમય વિશ્વમાં, સમાચિતમાં અને વ્યક્તિમાં હાડે હાડે રોપાયેલાં પણાં છે પોતાની પરિપૂર્ણતા માટેનાં એક સહાજ રીત કે માન્યતા, પદાર્થ માત્રનાં છૂપાં સત્ય તરફ સતત વધ્યે જતા (અને વધારે પરિપૂર્ણ તથા વધારે સુસંગત થયે જતા) આત્મવિકાસ માટેની એક સતત પ્રેરણા. આ જ બલ માણુસના રચનારીલ માનસ આગળ રીત, લાગણી, ચારિત્ય, સૌદર્યભાવના અને કર્મનાં ધોરણો તરીકે રજૂ થાય છે અને માણુસ આ નિયમો, આદરો, ધોરણો કે કાયદાઓને સર્વ—સામાન્ય ધર્મનું સ્વરૂપ આપવાનો બલ કરે છે.

* * *

જે આપણને આધ્યાત્મિક સ્વતંત્રતા જોઈતી હોય, એટલે કે પરમ સત્ય સિવાય ભીજા શેનું ય બંધન સ્વીકારવા માગતા ના હોઈ એ તો આપણું એ ખ્યાલ તો છોડી જ હેવો. પડે કે આપણા માનસિક કે નૈતિક નિયમો અનંત—પ્રભુને પણ બંધનકર્તા છે અથવા તો આપણા હાલનાં સર્વોચ્ચ નૈતિક ધોરણોમાં કાઈક અનુલ્બિંધનીય, નિરપેક્ષ કે સનાતન વસ્તુ છે જ. જરૂર જણાય લાં સુધી, વધારે ને વધારે જીવાં અને તાત્કાલિક ધોરણા રચતા જવાં એ, જરૂર, પૃથ્વી પર વિકાસ પામતા પ્રભુની સેવા છે, પણ કોઈ કાયદી ધોરણને પાડે પાયે જડી હેવું એ આગળ વધી રહેલી સનાતન નહીના પ્રવાહમાં આડ બાંધવાના પ્રયત્ન જેવું છે. પ્રકૃતિનાં બંધનમાં પડેલા આત્માને એક વાર આ સત્ય મળી જાય એટલે એ શુભ—અશુભનાં દૈતમાંથી મુક્તા બને છે. કારણુંકે શુભ એટલે તો હિંય પૂર્ણતા પ્રત્યે આગળ વધવામાં વ્યક્તિ અને હુનિયાને જે કાઈ સહાયરૂપ થાય તે; અને એ વિકસતી પૂર્ણતાને જે કાઈ રોક કે તોડે તે અશુભ; પણ પૂર્ણતા તો કાળના પ્રવાહમાં વિકસ્યે જતી વિકાસ-વાદી વસ્તુ છે; તેથી શુભ અને અશુભ પણ પોતાનાં પ્રમાણ બદલ્યા કરે છે, જમાને જમાને પોતાનો અર્થ અને ઓક બદલ્યા કરે છે. જે વસ્તુ આને અશુભ, અને આજનાં સ્વરૂપે વળ્યું છે તે એક કાળે વ્યક્તિ અને સમાજને

માટે સહીયરૂપ અને જરૂરી હતી. વળો બીજુ કોઈ બાબત આને આપણુને અશુભ લાગતી હોય તે કોઈક નવા સ્વરૂપે અને નવી વ્યવસ્થામાં ભાવિ પૂર્ણતાનો લાગ પણ અની જાય. અને આખાતિમિક કલ્ખાએ તો આપણે આ ભેદને પોતાને જ વટાવી જઈએ છીએ, કારણું શુભ અને અશુભ કહેવાની આ બાબતોનો હેતુ, અને હિંચતામાં તેમનો ઉપયોગ, આપણુને લા જાણુવા મળે છે. ત્યારે એ અધામાં રહેલ અ-સત્યને આપણે છાડવું જ પડે છે—અશુભમાં રહેલ વિકૃત, અરજાનભરી અને અંધ બાબતો તો ખરી જ પણ શુભમાં રહેલી ય. કારણું ત્યારે આપણે માત્ર સત્ય અને હિંદ્ય બાબતો જ સ્વીકારવાની હોય છે; સનાતન કાર્ય-પ્રવાહમાં બીજુ કોઈ ભેદ પાડવાના નથી હોતા.

જે લોકો કોઈ એક અનુલ્લંઘનીય ધોરણુથી જ વર્તતા હોય, જે લોકોને માત્ર માનવ-સત્યોની જ કિંમત હોય—હિંદ્યની નહિ, તેમને તો ઉપરનું સત્ય એક એવો અતરનાક પરવાનો લાગવાનો કે જે નીતિનો ઝુદ પાયો જ ખોદી નાખશે, ચારિઅને વેરણુ—છેરણુ કરી નાખશે અને માત્ર અ-તંત્ત્રતા જ ફેલાવી હેશે. અલખત, જે એક સનાતન અને અચલ નીતિ અને નીતિનો સહંતર અભાવ એ બેમાંથી જ એક પસંદ કરવાનું હોય તો તો અરજાની માનવ-જાતમાં એમ જ થાય, પણ જે માનવજલ માટે પણ આપણે પૂરતા સમજાર અને મુલાયમ રહીએ અને તેથી સ્વીકારી શકોએ કે આવાં વ્યવહારની ધોરણો માત્ર કામગાલાં (જે કે એ જરૂરાનામાં જરૂરી) હોય છે, અને જ્યાં સુધી વધારે સારાં ધોરણ હાથ ના લાગે ત્યાં સુધી જ તેમને વળગી રહેવું જોઈએ તો, એક બાજુ પેલાં અરાય પરિણામેથી બચીશું અને, બીજુ બાજુ, એક અધ-કચરા અને અસહિષ્ણુ સહગુણુની ઝનૂની અંધતા-માંથી પણ બચીશું; અને તેને બદલે આપણામાં આવશે હિલની વિશાળતા, સતત નૈતિક વિકાસની શક્યતા, ઉદારતા, જગડતા અને આયુદતા લોકો તરફ સમજભરી સહાનુભૂતિ કેળવાની શક્તિ, અને આવી ઉદારતાને જોરે, તેમને આગળ વધવામાં મદદ કરવાનો વધારે સાચો અધિકાર અને વધારે જોરદાર શક્તિ. છેવટે, આગળ જતાં, જ્યાં માનવપ્રદેશ પૂરો થઈ હિંદ્ય પ્રદેશ શરૂ થાય છે, જ્યાં માનસિક ચેતના અતિમાનસિક ચેતનામાં લય પામે છે, સાંત ચેતના અનંતતામાં કૂદી પડે છે ત્યાં સર્વ અશુભ એક એવા પરાતપર હિંદ્ય શુભમાં ઓગળી જાય છે કે જે, ચેતનાના જે જે પ્રદેશને પોતે હાથમાં લે છે તે તે દરેક પર પૂરેપૂરું બ્યાપી જાય છે.

એટલે, આઠલી વાત તો પાકી થઈ જ જાય છે કે વિશ્વ-બ્યાપી આત્મ-સાક્ષાત્કારને જે રસ્તે પ્રકૃતિ આગળ વધી રહેલી છે તે જ રસ્તે આપણે પણ

ડોકરો ખાતા પ્રગતિ કરી રહ્યા છીએ; આપણી એ પ્રગતિનું ચિત્ર આપણી પોતાની જ સમક્ષ રજૂ કરવાના કામચલાઉ, અધૂરા, અને સુધારાને પાત્ર પ્રયત્નો એનું જ નામ વ્યવહારનાં ધોરણોની આપણી અજમાયશ. પણ પ્રભુના આવિલ્લાવને આપણા ટચ્યુડા નિયમો કે તકલાદી સીલ-સિક્કાનું ડોઈ બંધન નથી; કારણું તેની પાછળાની ચેતના આ નિયમો કે સીલ-સિક્કાના કરતાં અતિ અતિ - વિશાળ છે. આપણી ખુદ્દને અફ્રતા માટે જે પ્રેમ જે તેનું વિસર્જન કરી આપતી આ હકીકત એક વાર ખ્યાલમાં આવી જય એટલે વ્યક્તિ અને માનવસમાજના વિકાસના વિવિધ તથક્કાઓનું નિયંત્રણ કરતાં કુમિક ધોરણોના પરસ્પર સંબંધનો વિચાર કરી તેમને યોગ્ય સ્થાને ગોડવવાનું કામ સારી રીતે કરી શકીશું. તેમાંનાં અગત્યનાં ધોરણો પર આપણે જીડી નજર નાખીશું. કારણું ધોરણો વિના કામ કરવાની બીજી, આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક રીતની સરખામણીમાં તેમનું સ્થાન શું જે તે આપણે તપાસવાનું જ છે. યોગ આ બીજી રીત શોધી રહ્યો છે. વ્યક્તિની ઘણ્ણાને પ્રભુ-ઇચ્છાને શરણે લઈ જવી એ તથા વધારે અસરકારક તો, આ શરણ્ણાગતિ દ્વારા એ વિશાળ ચેતનાનાં કાર્યમાં વ્યક્તિની સંમતિ મેળવવી એ, તેનો તેને માટેનો ભાર્ગ છે; આ વિશાળ ચેતનામાં જ સહીય સનાતન પુરુષ સાથે એક નિશ્ચિલ પ્રકારની તદ્દૂપતા શક્ય બને છે.

* * *

માણુસનાતના વ્યવહારમાં મુખ્યત્વે ચાર ધોરણો છે, અને તે ચંડતા ક્રમમાં ગોડવાયેલાં છે. પહેલું ધોરણ છે અંગત જરૂરિયાત, ગમા-અણુગમા અને ઇચ્છાઓનું; બીજું છે સમૂહનાં હિત અને કાયદાનું; ત્રીજું છે એક આદર્શ નીતિ-શાસ્ત્ર અને છેવટે છે પ્રકૃતિનો સર્વોચ્ચ હિંદ્ય ધર્મ.

માણુસનાતની ઉત્કાંતિનો લાંબો ધતિહાસ તપાસીએ તો જણાશે કે શરણ્ણાતમાં તેને પહેલાં એ ધોરણથી ભાર્ગદર્શિન અને હોરવણી મજલ્યાં હતાં. કારણું તેના પણ મય અને પ્રાણિક જીવનનો ધર્મ તે ધોરણોને બનદો છે, અને માણુસનાતે પોતાની પ્રગતિની શરણ્ણાત પણ એક ભૌતિક અને પ્રાણિક એવા પણ-માનવ તરીકે જ કરેલી છે. પૃથ્વી પરની માણુસનાતનું સાચું કામ છે સતત વિકસતા પ્રભુ-સ્વરૂપને માનવજાતિમાં વ્યક્ત કરવાનું. આંતરિક અને બાબુ રીત-રસમોના ગાઢા અંચળા નીચે પ્રકૃતિ આ જ કામ, જાણ્યે-અણાયે, પાર પાડી રહી છે. પણ ભૌતિક કે પાશની માનવને જીવનના આંતરિક ઉદ્દેશનું આન નથી હોતું; તેને તો આન હોય છે માત્ર પોતાની જરૂરિયાતો અને ઇચ્છાઓનું; અને, પોતાની એ જરૂરિયાતને ખ્યાલ અને

પોતાનામાં ભિડતા ધર્માચારોના તરજી અને ધર્મારા એના સિવાય બીજું એવું કાંઈ જ નથી હોતું કે તેને શું કરવું તેની સમજ પડે. એટલે તેના વ્યવહારનો સૌથી પહેલો, સ્વાભાવિક નિયમ એ જ હોઈ રહે કે બીજું બધું આજુંએ મૂક્ખીને સૌથી પહેલાં તો પોતાની ઓતિક અને પ્રાણ્યિક જરૂરિયાતો અને, બીજા નથીદે, જે કાંઈ જીમિયો કે આનસિક અંખનાચો કે કલ્પનાચો કે સળવળતા ઘ્યાલો જીજળા આવે તેમને સંતોષવાં. આ સ્વાભાવિક માગ-થીના જેરને સમધારણ કરતારા કે નાથનારા જે કોઈ પણ કાયદાચો હોય તો તે છે પોતાનાં કુદુર્ય, જાતિ, જાતિ, સમૂહ કે સમાજના ઘ્યાલો, જરૂરિયાતો અને ધર્માચારોને લીધે જાબી થતી માગથીયો; અને તેને તેનો સ્વીકાર કરવો પડે છે કારણકે તે તેનાં અંગર્ય હોય છે.

જે માણુસ એકલો જ રહી શકે તેમ હોય (અને, પૃથ્વી પર પ્રલુનો જે એકમાત્ર ઉદ્દેશ એ જ હોય કે માત્ર વ્યક્તિગત વિકાસ જ સાધવો તો જ આમ બની શકે) તો આ બીજા, સમૂહગત, કાયદાની કદી ય જરૂર જ જીબી ના થાત. પણ સમગ્ર સુષ્ઠુ આગળ વધે છે સમગ્ર વસ્તુ અને તેના આગનાં પરસ્પર કાર્ય અને પ્રતિકાર્યથી, ઘટ અને ઘટકની પરસ્પરની જરૂરિયાતથી, સમૂહ અને સમૂહની વ્યક્તિયોના પરસ્પર આધારથી. આપણા તત્ત્વજ્ઞાનમાં તો કહેલું જ છે કે પ્રલું “વ્યાધિ” અને “સમાધિ”નાં, અગલ અલગ વ્યક્તિયો તેમ જ સમૂહનાં એમ એવાં સ્વરૂપે પોતાનો આવિભાવ કરે છે. માણુસ પોતાના અલગ વ્યક્તિગત વિકાસનો, પોતાની પૂર્ણતા અને સ્વતંત્રતાનો આઅહ તો કરે છે પણ જ્યાં સુધી બીજાયો. સાથે સહયોગ ના કરે ત્યાં સુધી તે ખુદ પોતાની જ અંગત જરૂરિયાતો અને ધર્માચારોને પણ સંતોષી નથી રહ્યાંતો; એ પોતે છે તો એક સ્વતંત્ર એકમ પણ તો ય બીજાયો. વિના અધૂરો. આ અનિવાર્ય પરિસ્થિતિને લીધે પોતાના અંગત વ્યવહારના નિયમોને સમૂહના નિયમો વીટળાઈ વળે છે, આ સમૂહ-નિયમો જીબા થાય છે એક કાયમી સમૂહ-એકમની રૂચનાને લીધી - સમૂહ-એકમ કે જેને પોતાનું સમૂહ-માનસ અને સમૂહ-પ્રાણ હોય છે; અને વ્યક્તિનાં સહેલ મન અને પ્રાણ, એક નાશવંત એકમ તરીકે, તેમની આગળ ગૌણ બનીને રહે છે. આમ હોવા છતાં પણ વ્યક્તિમાં કાંઈક નાશ-વિહીન, ધંધન-વિહીન વસ્તુ છે; વ્યક્તિના સહેલ અસ્તિત્વના અંત પછી પણ ટકી રહેતારા સમૂહ-દેહ પોતાના નિયમો વડે તેના આ સનાતન આત્માનો ન તો અંત આણી શકે છે કે ન તો તેને બાંધી લેવાનો દાવો કરી શકે છે.

આ સમૂહ-નિયમો વ્યક્તિ-નિયમો કરતાં વધારે વિશાળ અને તેની પર

આધિપત્ય ધરાવતા લાગે છે તો ખરા પણ એ પોતે તો, વક્તિગત આધ્યાત્મિક માણુસનું નિયંત્રણ કરતાં પેલાં જ પ્રાણ અને પશુતત્ત્વનાં વિસ્તૃત સ્વરૂપો છે - એ ટોળાં કે સમૂહના નિયમો અને એટલું જ. વક્તિ જરૂરી, પોતાની પસદ્ગીથી કે પરિસ્થિતિથી જે બીજુ ડેટલીક વક્તિઓના સાથમાં રહે છે તેમનાં જીવન સાથે પોતાના જીવનને ડેટલેક અશે એકરૂપ કરે છે. વળી, પોતાનાં જ અસ્તિત્વ અને સતોષને ખાતર સમૂહનું અસ્તિત્વ જરૂરી છે જ; એટલે એ સમૂહને ટકાવી રાખવો, તેની જરૂરિયાતોને પાર પાડવી અને તેમના સમૂહગત ઘ્યાલો, ધર્માચ્છેદો, જીવનની રીતભાતોને સતોષવી એ અધાંતે પહેલેથી જ નહિ તો આગળ જતાં, પાયાનું સ્થાન મળવું જ જોઈએ; નહિ તો સમૂહ ટકે જ કેવી રીત ? વક્તિને પોતાના અંગત ઘ્યાલો અને લાગણીઓ, જરૂરિયાતો અને ધર્માચ્છેદો, વલણો અને ટેવો એ અધાંતે સતત, ડોઈ એક જ વક્તિનાં કે વધારે વક્તિઓનાં નહિ પણ આખા જ સમાજનાં ઘ્યાલો અને લાગણીઓ, જરૂરિયાતો અને ધર્માચ્છેદો, વલણો અને ટેવોની આગળ ગૌણું બનાવવાં જ પડે છે, પણ તે પરિસ્થિતિના દ્વારાને લીધે, અને નહિ કે ડોઈ નૈતિક કે પરોપકારની લાવનાને લીધે. નીતિનું અને માણુસની નૈતિક વૃત્તિનું અંધે ઉગમસ્થાન છે આ જ અનિવાર્ય સામાજિક પરિસ્થિતિ.

આદ્ય યુગમાં કદી પણ (ડેટલાંક પશુઓની આફક) માણુસ તદ્દન એકલો જ, કે માત્ર પોતાની સહયારિણીની સાથે જ, રહ્યો હોય એવી ડોઈ આધાર-ભૂત માહિતી નથી. પુરાવા તો એમ જ કહે છે કે તે હુમેશાં સમૂહ-ગત પ્રાણીઓએ જ રહેલો છે, — શરીર અને આત્માનાં અદૂલ્લાં એકમ તરીકે કદી થ નહિ. સમાજના નિયમોએ, હુમેશાં, તેના અંગત, જાત-વિકાસના નિયમો ઉપર પોતાનું આધિપત્ય રાખેલું છે. તે હુમેશાં સમૂહમાં જ જન્મેયો, જીવો અને એકમ બન્યો. હોય એમ લાગે છે. પણ તર્કના તેમ જ માનસ-શાખાના સહજ દાખિલિંફૂથી જોતાં અંગત જરૂરિયાત અને ધર્માચ્છેદ નિયમ પ્રાણભિક છે, જ્યારે સમાજનો નિયમ પછીનો અને ચડી એકલો નિયમ છે. માણુસમાં, એ જરૂરી અને તદ્દન સ્પષ્ટ વૃત્તિઓ રહેલી છે : વક્તિત્વ પ્રિય વૃત્તિ અને સમૂહવૃત્તિ, અંગત જીવન અને સામાજિક જીવન, અંગત વ્યવહારનો ઉદ્દેશ અને સામાજિક વ્યવહારનો ઉદ્દેશ. તે એની અથડામણુની શક્યતા અને તેમના સમાધાનની શોધ એ માનવ-સંસ્કૃતિની છેક રાજ્યાત્મકી જોવા મળે છે, અને જ્યારે એ પ્રાણુમય પશુતત્ત્વમાંથી બહાર નીકળી ખૂબ જ વક્તિત્વ-પ્રાણ માનસિક અને આધ્યાત્મિક પ્રગતિ સુધી પહોંચ્યે છે ત્યારે

પણ, એ જુદાં સ્વરૂપોમાં હાજર રહેલાં જ છે.

વ્યક્તિઓની ઉપર અહારથી લદતાં સામાજિક ધારાધોરણોને લિધે માણુસમાં રહેલ ભગવાનનો વિકાસ સાધવામાં કદીક હીક હીક લાલ થાય એ તો કદીક ગેરલાલ. પહેલાં તો જ્યારે માણુસ હજુ અણુધડ હોય છે અને આત્મ-સંયમ અને આત્મ-સંશોધનની શક્તિ નથી ડેળવી હોતી એવે વાખતે એથી લાલ થાય છે, કારણુકે તેનાથી, પોતાના અહંકાર સિવાયની બીજી એક એવી શક્તિ રચાય છે કે જે વડે, સમજવીને કે પરાળું, એ અહંકારના જગલી આયહેલ સમધારણ કરી શકાય છે, તેની અવિચારી, અને કદીક તો ઉચ્ચ પ્રવૃત્તિઓનું નિયંત્રણ કરી શકાય છે, તો વળી કદીક તો તેને એક વધારે વિશાળ અને એણા અંગત અહંકારમાં પદ્ધતી શકાય છે તો, બીજી બાજુએ, માનવીય ધોરણોને વટાની જવા જેટલા પરિપક્વ થએલ આત્માને એથી નુકસાન પણ થાય છે, કારણુકે એ એક બાલ ધોરણ હોઈ તેની ઉપર બાલ બોણે બની જાય છે; આત્માની પરિપૂર્ણતાની શરત એ છે કે તેનો વિકાસ અંતરમાંથી અને વધુ અને વધુ સ્વતંત્રતાથી થવો જોઈએ, તેના વિકસિત વ્યક્તિત્વને કચડીને નહિ પણ વટાવીને, તેની ઉપર તેનાં અગોને ઘડનાર અને પદોટનાર નિયમો લાદાને નહિ પણ, અગાઉનાં સર્વ ચણુલરો તોડીને તેનો આત્મા, તેનાં એ અગોને પોતાના પ્રકાશની પહૂંચમાં લઈ તેમનું ઝપાંતર કરે એ રીતે.

*

*

*

જ્યારે સમાજના હજો વ્યક્તિના હજો સાથે અથડામણુમાં આવે છે ત્યારે તેના એ ઉકેલો, તદ્વન અવગ છતાં આદર્શ સ્વરૂપે સામસામે આવીને જોલા રહે છે. સમૂહ આયહ કરે છે કે વ્યક્તિએ લગભગ પુરેપૂરા સમાજના હુથ નીચે આવી જવું જોઈએ, કે સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ સમૂળજ્ઞ છોડી હેવું જોઈએ, વિશાળ એકમને ખાતર નાના એકમનું બલિદાન હેવું જોઈએ અથવા તેણે જાતે જ આત્મબલિદાન સ્વીકારવું જોઈએ. તેણે સમાજની જરૂરિયાતોને પોતાની જરૂરિયાતો અને સમાજની ધર્માધ્યમાને પોતાની ધર્માધ્યમાને તરીકે સ્વીકારી લેવી જ જોઈએ; તેણે પોતાને ખાતર નહિ પણ પોતે જેનું એક અગ છે તેવી જાતિ, સમૂહ, સમાજ કે દેશને ખાતર જવનું જોઈએ. તો વળી વ્યક્તિની નજરે જુહો જ અને આદર્શ ઉકેલ હોય છે : એક એવો સમાજ કે પોતે પોતાને ખાતર કે પોતાના સાર્વભૌમ સામુદ્ધયિક હેતુને ખાતર નહિ પણ વ્યક્તિનાં હિત અને તેની કૃતાર્થતાને ખાતર, સમાજનાં અગૃહ્ય સર્વો વ્યક્તિઓનાં વધારે સારાં અને પૂર્ણ જવનને ખાતર,

અસ્તિત્વ ધરાવતો હોય; વ્યક્તિના, શક્ત તેટલા સારા સ્વરૂપનો પ્રતિનિષ્ઠિ ખનીને તથા તે સ્વરૂપને સાકાર કરવામાં મદદ કરીને તે તેના દરેક સભ્યની સ્વતંત્રતા જળવે; તે કાયદા અને સત્તાથી નહિ પણ, તેના અંગરૂપ વ્યક્તિઓની સહજ અને સ્વતંત્ર સંમતિથી ટકી રહે. આ બેમાંથી એક પણ જાતનો આદર્શ -સમાજ કૃત્યાંય હુથાત નથી; તેની રૂચના કરવી એ અધરામાં અધરું કામ છે, અને જ્યાં સુધી વ્યક્તિઓ જીવનના મૂળ પ્રેરક તરીકે પોતાની અહુમાનાને જ વળગી રહે ત્યાં સુધી સમાજને એક ખતરનાક હાલતમાં ટકાવી રાખવો એ તો એનાથી ય અધરું છે. સમાજ વ્યક્તિઓની ઉપર સામાન્ય (પણ પૂરૈપૂરો નહિ) કાયું રાખે એ વધારે સરળ ઉપાય છે અને પ્રકૃતિએ પહેલેથી જ એ પદ્ધતિને સહજ રીતે અપનાવી છે તથા કઢક કાયદા, મહોમ ઇદિઓ અને માનવ-પ્રાણીઓની, હજુ સ્વ-આધીન અને અપરિપક્વ, બુદ્ધિની યોગ્ય કેળવણી દ્વારા એ પદ્ધતિને ટકાવી રાખી છે.

પ્રાકૃત દ્શાના સમાજનેમાં વ્યક્તિનું જીવન સમૂહની અહુડ અને અચલ ઇદિઓ તથા નિયમોના હુથમાં હોય છે; ત્યાં માનવ-ટોળાંઓ ઉપર આ જ પુરાણા અને કાયમી કાયદાનું રાજ્ય “સનાતન ધર્મ”ના નામે ચાલતું હોય છે. અને આ આદર્શ, માણુસના ભેગમાંથી હજુ સમૂહાંગો મરી પરવાયો નથી. માણુસનાતની પ્રગતિ માટેનું છેલ્લામાં છેલ્લું વલશું છે આ જૂના સામુદ્દરિક જીવનની મોટી અને અતિ-હિંમતી આવાજિઝે માનવ-આત્માને ગુલામ બનાવવાની પદ્ધતિને સ્થાપિત કરવાનું. પૃથ્વી ઉપર એક મહાન સત્ત્વના અને વિશાળ જીવનના સર્વાંગી વિકાસને નડતો એક ભય-કર ખતરો એમાં જ છે. કારણું વ્યક્તિની છલાંછાઓ તથા સુક્તા ઝંખનાઓનાં હાલનાં સ્વરૂપ ભલે ગમે તેટલાં અહુમાનાનાન, ગમે તેટલાં ખોટાં અને વિકૃત હોય તો પણ તેમના અધારિયા આણુઓમાં સમગ્ર માનવનાતના વિકાસ માટે જરૂરી એવું બાજ છુપાયેલું છે; તેનાં જોથાં અને ફાંઝાઓની પાછળ એક એવી શક્તિ પડેલી છે કે જે સાચવવાની છે અને જેનું હિંય આદર્શને અનુરૂપ ઇપાંતર કરવાનું છે. એ શક્તિને પ્રકાશ અને તાલીમની જરૂર છે ખરી, પણ ન તો તેને કચડી નાખવાની છે ન તો સમાજ-ગાડાની એક-માત્ર ભારે ધૂસરીમાં જોતરવાની છે. અતિમ પરિપૂર્ણતા માટે સમૂહ-આવનાની પાછળા રહેલી શક્તિની જેટલી જરૂર છે તેટલી જ જરૂર છે વ્યક્તિ-વાદની; વ્યક્તિનું ગળું ઇંધવાથી માનવમાં રહેલ પ્રભુનું ય ગળું ઇંધાઈ જવાનો સંભવ છે, જ્યારે, કોઈ અતિ વિશાળ વ્યક્તિવાદ સમાજની એકતાને તોડિફાડી નામે એવો કોઈ ખરેખરો ભય આજની માનવીય ઐંગ્યાંથીમાં

હેખાતો નથી. એક સતત ભય તો એ રહેલો છે કે સામાજિક જન-સમૃદ્ધાયનું અતિશય વધી પડેલું હ્યાણ પોતાના અંધ અને ધ્રુત્રવત ભારે બોંધથી વ્યક્તિગત આત્માના મુક્ત વિકાસને ફચડી નાખશે કે અયોગ્ય રીતે અટકાવી દેશે. કારણું માણુસને વ્યક્તિગત રીતે સુધારવો, જાગ્રત કરવો અને નિર્મિત પ્રભાવ અન્યે જાગ્રત કરવો એ સહેલું છે જ્યારે સામુદ્ધાયિક માણુસ હજુ અંધ છે, અધ્ય-જાગ્રત છે, અને એવાં વિશ્વ-વ્યાપી બળોના સાંઘાત્યમાં છે કે જેની ઉપર પૂર્ણ કાઢું અને રાતની ફાવટ નથી.

ફચડાઈ જવાના અને બંધાઈ જવાના આ ભયની સામે આને વ્યક્તિગત પ્રકૃતિ માયું ઊચ્ચકી રહી છે. તે, કોઈ ચુનાડ્યોરની રીતે સહજ અને પાશવી બંધથી માંડીને કોઈ એકાંકી સંન્યાસીના પૂર્ણ વિરોધ સુધીનો કોઈ પણ છૂટોછ્યાયો સામનો કરે; કે પછી તે, સામુદ્ધાયિક વિચારોમાં વ્યક્તિવાદી વલણું રોપવાનો પ્રયત્ન કરે અને વ્યક્તિ અને સમાજના આગ્રહોની વચ્ચે એક સમાધાન સાધવાનો પ્રયત્ન પણ કરે. પણ સમાધાન એટલે નિકાલ નહિ; એ તો મુશ્કેલીઓને માત્ર દૂર ધક્કેલે છે જેના પરિણામે છેવટે તો પ્રથમ વધારે ગુંચવાય છે અને તેના ગુંચવાડાઓને અનેકગણ્યા વધારી મૂકે છે. જગડી રહેલી આ એ સહજ વૃત્તિઓ સિવાયના કોઈ એક નવા અને વધારે ઊચ્ચા તત્ત્વને હાખલ કર્યા સિવાય નિકાલ નહિ થાય; આ તત્ત્વ એવું સમયું હોય જે કે જેઠી તે પેલાં બનેને આંતરી પણ લે અને જેડી પણ ટે. વ્યક્તિવાહનો સહજ નિયમ વ્યવહારના ધોરણ તરીકે વ્યક્તિની જરૂરિયાતો, ગમા-અણુગમા અને ધર્માઓને આગળ કરે છે; એ બંગેની ઉપર એક એવા આદર્શ નૈતિક નિયમનો ખ્યાલ ભિન્નો થવાની જરૂર હતી કે જે જરૂરિયાતો અને ધર્માઓને સંતોષવાની વાત તો ના જ કરે પણ, જીલદાની તેમને કાઢ્યુંમાં નાખવાની કે ખુદ તેમનો દંડ કરવાની કે ખુંસી નાખવાની વાત કરે. અને તે પણ એક એવી આદર્શ વ્યવસ્થાને આતર કે જે વ્યવસ્થા પણુંઓની, પ્રાણ-લક્ષી અને દેહલક્ષી વ્યવસ્થા નહિ પણ માનસિક વ્યવસ્થા હોય, પ્રકાશ અને શાન અને યોગ્ય નિયમન અને યોગ્ય આચાર અને સાચી વ્યવસ્થાને જાંખતા મનનું સર્જન હોય. જે ધરીથી આ ખ્યાલ માણુસના મનની પકડ લેવા માંડે તે જ ક્ષાણથી તે તેના પ્રાણુમય અને જીતિક જીવનના ધેરામણી ધૂરી ખૌલ્યિક જીવનમાં આવી ચડે છે, પ્રકૃતિના આરોહણની નાણ દૂક પૈકી વહેલી વટાવી ખીજ દૂક ચડવા માંડે છે; ખુદ તેની જરૂરિયાતો અને ધર્માઓ

પણ એક વધારે ઉચ્ચય હેતુના પ્રકાશનો રૂપર્થી પામે છે; બૌદ્ધિક જરૂરિયાતો - રસવૃત્તિમાંથી, બુદ્ધિમાંથી, ભર્મિઓમાંથી જાહેતી ઘણ્ઠાઓ - આગળ આવીને ઔતિક અને પ્રાણીક પ્રકૃતિના આગહોને મોળા પાડે છે.

* * *

વ્યવહારના પ્રાકૃત નિયમો શરૂઆત કરે છે જુદાં જુદાં, પરિબળો, આવેગો અને ઘણ્ઠાઓની અથડામણુથી અને, પછીથી લાવે છે તેમની વચ્ચે સમતુલ્યા; જ્યારે તેમનાથી જાયા નૈતિક નિયમો બૌદ્ધિક અને નૈતિક પ્રકૃતિના વિકાસથી શરૂઆત કરીને એક નિશ્ચિત આંતરિક ધોરણ તરફ કે ન્યાય, નીતિપરાયણુતા, ગ્રેમ, યોગ્ય સમજશક્તિ, યોગ્ય શક્તિ, સૌંદર્ય, પ્રકાશ, એવા નિરપેક્ષ ગુણોના પોતે ધડેલા આદર્શ તરફ આગળ વધે છે. એટલે એ ધોરણ તરત્વતઃ વ્યક્તિ-વાદી છે; એ કાઈ સમૂહ-માનસે ધડેલું નથી; તત્ત્વચિંતક તો એક વ્યક્તિ જ હોય છે; માણુસની આખી અણુદઢ જીતમાં જે વસ્તુ કદાચ કાયમ માટે જ ચેતનાના અંધારા ઝૂણામાં પડી રહેત તેને બહાર આણી ધાટ આપનાર પણ એ તત્ત્વચિંતક જ હોય છે. નીતિ-સંસ્થાપક પણ એક વ્યક્તિ જ હોય છે; કોઈ બાલ નિયમોના દાયારણને લાધે નહિ પણ એક આંતરિક સમજના જેરે સ્વીકારેલી આત્મ-શિસ્ત એ પણ તરત્વતઃ એક વ્યક્તિગત ધતન જ છે. પણ પોતાના આ અંગત ધોરણને એક નિરપેક્ષ નૈતિક આદર્શનું પ્રતિરૂપ ગણુંને એ અને માત્ર પોતાની ઉપર જ નહિ પણ જે કોઈ વ્યક્તિએ. તેના વિચારોને સાંભળતી અને સ્વીકારતી હોય તે અવાની ઉપર બેસાડે છે. અને વ્યક્તિએનો સમૂહ જેમ જેમ તેના વિચારોને વધારે સ્વીકારતો જાય - અને આચારમાં તો જેવાતેવા મૂકે અથવા સમૂળગા ય ના મૂકે - તેમ તેમ આ નવા ધોરણનો સ્વીકાર આખા સમજને ફરજિયાત કરવો પડે છે. એ આદર્શવાદી અસરમાં સમાજ આવતો જાય છે અને આ નવા આદર્શોના પ્રકાશમાં પોતાના જુના રીતરિવાનેને નવા ધાટ આપવાનો પ્રયત્ન પણ કરે છે ખરો (જે કે એમાં કાઈ બહુ સફળ થતો નથી) પણ તેની સહજ વૃત્તિ તો હોય છે હમેશાં તેમને ફરજિયાત કાયદા, નિશ્ચિત પ્રણાલી, જડ ઇંદ્ર અને બાલ સામાજિક બંધનમાં પલટી, પોતાની જીવંત વ્યક્તિએ સામે રજૂ કરવાની.

કારણુકે, કોઈ કોઈ વ્યક્તિએ કેટલેક અશે સ્વતંત્રતા મેળવે અને જાગ્રત રીતે વિકાસ સાધી શકે તેવા નૈતિક જીવો બને, આંતર જીવન પ્રત્યે સળગ બને અને આધ્યાત્મિક પ્રગતિ માટે આતુર બને, તે પછી પણ ધણા લાંબા સમય સુધી સમાજ તો રહે છે નીતિ-રીતિમાં બાલ, જીવનમાં ઔતિક

અને આર્થિક, તેમ જ યંત્રવત, સ્થળિત અને ટકી રહેવામાં માનનારો, વિકાસ-પ્રિય કે પરિપૂર્ણતા-પરાયણ બનતો નથી. પ્રકૃતિ-પરાયણ અને સ્થળિત સમાજ ઉપર ચિંતન-પ્રિય અને પ્રગતિ-પરાયણ વ્યક્તિઓએ આ યુગમાં જો ડોઈ મોટો વિજય મેળવ્યો હોય તો તે એ છે કે તેમના ચિંતન-સંકલ્પના નેરે સમાજને પણ વિચારતા થવાની ફરજ પડી છે; સમાજે સામાજિક ન્યાય અને નીતિપરાયણતાના તથા સમૂહગત સહાનુભૂતિ અને પરસ્પર દ્વા-ભાવના ઘ્યાલો જોવા માંડ્યા છે; તેને એમ લાગવા માંડ્યું છે કે તેના રીત-રિવાજને અંધ પ્રણાલિયા નહિ પણ બૌદ્ધિક નિયમોનાં માપથી માપવા જોઈએ; તેણે તેના કાયદાઓનું તથ્ય માપવામાં વ્યક્તિઓની બૌદ્ધિક અને નૈતિક સંમતિને પણ અગત્યની ગણવા માંડી છે. લોક-માનસે, વધારે નહિ તો એક આદ્યું તરીકે તો એમ માનવા માંડ્યું જ છે કે ડોઈના દંડ કરવામાં પણ તેનો હેતુ તેને શિક્ષા કરવાનો નહિ પણ સમજાવવાનો, દાખ કાઢવાનો કે બાંધી રાખવાનો નહિ પણ નૈતિક વિકાસ કરવાનો હોવે જોઈએ. પણ ચિંતકને ખરેખરો વિજય તો ત્યારે જ મળ્યો ગણુશો કે જ્યારે વ્યક્તિઓને તથા જનગણને ગળે એ વાત એ ઉત્તરાંસી શકરો કે તેમણે પરસ્પરના સંબંધોને અને સમાજની એકતા તથા સ્વસ્થતાને એક રાજ્યભૂષણીની અને સંવાદ-ભરી સંમતિના અને છૂટછાટના પાયા પર સ્થાપવાનાં છે; બાબુ પ્રણાલી અને ધારા-ધોરણીથી અંતરાત્માને જરૂરી લેવાને બદલે બાબુ જીવનને આંતરિક સત્ય વડે રચવાનું અને નિર્ણયિત કરવાનું છે.

પણ ચિંતકે ને સફળતા મેળવેલી છે તે પણ એક શક્યતાદ્વારે રહેલી છે; હુકીકતદ્વારે સ્થપાઈ નથી. વ્યક્તિને એક બાળુએ નૈતિક નિયમો અને બીજુ બાળુએ પોતાની જરૂરિયાતો તથા ધર્માચ્ચાચ્ચેનાં ધોરણો એ એની વર્ચયે તેમ જ સમાજને પણ, એક બાળુએ તેની સામે રજૂ થયેલ નૈતિક નિયમો અને બીજુ બાળુએ નાત-જાતની, ધાર્મિક લોકાની, સમાજની અને દેશની ભૌતિક અને પ્રાણ્યિક જરૂરિયાતો, ધર્માચ્ચે, રીત-રિવાજે, પૂર્વ-અહો, સ્વહિતો, અને કામનાઓ એ એની વર્ચયે વિસવાદ અને એસ્ક્રિપ્શન હુમેશાં જાળ્યાયા જ કરે છે. નીતિવાદી ચિંતક પોતાનું એક નિરપેક્ષ નૈતિક ધોરણ બિલું કરે છે અને બધાને કહે છે કે પરિણામની પરવા કર્યા વિના તેને ખરાખર અનુસરો; પણ આ બધું ઝાગટ જાય છે. તે કહે છે કે જો વ્યક્તિની જરૂરિયાતો અને ધર્માચ્ચે નૈતિક નિયમથી વિરુદ્ધમાં હોય તો તે એટી છે, અને જો સમાજના નિયમો પોતાની સાચી સમજ અને વિવેક-શક્તિ, 'કોન્સ્ટાયન્સ'ના વિરોધમાં હોય તો તે પણ તેને બંધનકર્તા નથી. ડોઈએ પ્રેમ, સત્ય

અને ન્યાયની સાથે અસંગત હોય એવી ડોર્ઢ પણ ઘણણ કે માગણી ના રાખવી એ તેનો વ્યક્તિગત ઉકેલ છે; તે સમાજ અને દેશને કહે છે કે સત્ય, ન્યાય, માનવતા અને જનતાના વધુમાં વધુ અલાને ખાતર બધું જ તુચ્છ ગણેશા-ખુદ પોતાનું સંરક્ષણ અને પૂરેપૂરાં જરૂરી હિતો પણ.

ડોર્ઢ પણ વ્યક્તિ આટલી ઉચ્ચ કક્ષા એકાદ ઉત્કંઈ કાણુંથી વધારે વખત સુધી પ્રાપ્ત કરતી નથી અને અત્યારની નૈતિક, અને માનવ-વિકાસની હાલત જેતાં, કદમ્બ, ડોર્ઢ પણ એમ કરી શકે નહિ અથવા ડોર્ઢએ એમ કરવું જોઈએ પણ નહિ. અકૃતિને એ મંજૂર નથી, કારણું તે જાણે છે કે એમ કરવાનું નથી. તેનું સૌથી પહેલું કારણ એ કે આપણા નૈતિક આફરો પોતે જ, માટે ભાગે, એવી રીતે ધડાએલ, અજાન-વશ અને યથેચું માનસિક સર્જનો હોય છે અને નહિ કે આત્મતત્ત્વનાં સનાતન સત્યનાં અતુસરણો-સત્તાશીલ અને મતાભી રીતે, કેટલાંક નિરપેક્ષ ધોરણનો તેઓ સિદ્ધાંત તરીકે આગળ કરે છે, પણ હાલની દરેક નૈતિક પદ્ધતિ વ્યવહારમાં અવ્યવહાર સાબિત થાય છે, અથવા તો, એનો આદર્શ ને નિરપેક્ષ ધોરણનો દાવો કરે છે તેટલી જીએ તે પોતે જ પહોંચી શકતી નથી. જે આપણી નૈતિક પદ્ધતિને સમાધાન તરીકે કે વચ્ચગાળા તરીકે સ્વીકારીએ તો, તરત જ, વ્યક્તિઓ અને સમાજ, જે તેનાથી પણ હુલકાં સમાધાનો કરવા ધર્છે છે તેમને વાજખી ઠરાવવાનો સિદ્ધાંત તેમના હુથમાં દ્યપકી પડે છે. તો વળા, જે એ સમાધાનની વાત બિલકુલ ફેંકી ફર્જ નિરપેક્ષ પ્રેમ, ન્યાય અને યોગ્યતાનો જ આગળ કરે તો માનવના લેણ સુધી તે નીચે જાતરી નથી શકતી અને શાખદક વાહ વાહ મેળવવા છતાં વ્યવહારમાં અવગણના પામે છે. વળા એ પણ જાણીતી વાત છે કે માણુસનીતમાં રહેલ એવાં ભીનું કેટલાક તત્ત્વો, કે જે દ્યકી રહેવા માટે ખૂબ આગળ રાખે છે પણ નૈતિક નિયમોનાં અધનમાં રહેવાની ના પાડે છે, તેમને તે અવગણે છે. જેવી રીતે ઘણણાએના વ્યક્તિગત ધોરણમાં એવી કેટલીક કિમતી બાબતો છે કે જે અનાંત સમગ્રતા માટે જરૂરી હોઈ તેને ગળા જવા માગતાં સામાજિક ધોરણના જુલમમાંથી તેમને બચાવી લેવી જ જોઈએ. તે જ પ્રમાણે વ્યક્તિ-ગત અને સામુદ્રયિક માણુસના જનમજાત આવેગોમાં પણ એવી કેટલીક કિમતી બાબતો છે કે જે, ડોર્ઢ પણ નૈતિક ધોરણના પ્રદેશની બહાર હોવા છતાં, અસ્તિત્વ ધરાવે જ છે, અને, એક અતિમ હિવ્ય પરિપૂર્ણતાને પૂર્ણ અને સંવાદી કરવા માટે અનિવાર્ય પણ છે.

વળા, અત્યારની એકામ અને અપૂર્ણ માનવજાત જે નિરપેક્ષ પ્રેમ,

નિરપેક્ષ ન્યાય, નિરપેક્ષ સત્ય-સમજને અમલમાં મુકવા જાય તો તરત તેઓ પોતે જ પરસ્પર અથડામણમાં આવી જાય. પ્રેમ જેને ધિક્કારતો હોય તેને સ્વીકારવાનો ધણી વાર, ન્યાય આગહ રાખતો હોય છે. સત્ય-પ્રિય સમજ-શક્તિ, કોઈ સતોપકારક કસોટી કે સિદ્ધાંતની શોધ માટે જ્યારે તઠસ્થતાથી પ્રકૃતિ અને માનવ-સંબંધો અગેની હક્કાફોતાની વિચારણા કરે છે ત્યારે કોઈ નિરપેક્ષ ન્યાયનું કે નિરપેક્ષ પ્રેમનું સાઓન્ય અફલંઘ રીતે સ્વીકારવામાં તે અસમર્થ નીવડે છે. અને માણસનો નિરપેક્ષ ન્યાય જ્યારે અમલમાં મુકાય ત્યારે, સહજ રીતે, એક સત્તાધીશ અન્યાય બની જાય છે એ પણ એક હક્કીકિત છે; કારણે માણસનું મન જ એવું એકપક્ષી અને અક્કડ અમલ કરનાંથી કે તે ગમે તે એકનો જ પક્ષ લઈ એક જ્ઞાનાર યોજના કે બીજું રજૂ કરે છે અને તે સર્વાંગી અને નિરપેક્ષ હોવાનો દાવો કરી તેના એવા અમલ માટે આગહ રાખે છે કે જેમાં વસ્તુસ્થિતિના સૂક્ષ્મ સત્યની અને જીવનમાં રહેલી અનુભૂતિ-પ્રિયતાની અવગણના થતી હોય. આપણા કોઈ પણ ધોરણનો અમલ કરવા જતાં તેઓ કાં તો અદ્વાતાં સમાવાનો પર ઉચ્ચમણુ થાય છે કે આ એકાંગી વલણું અને અક્કડ ચોકડાને લીધે ભૂલ કરી એસે છે. માણસ-જાત આ કે તે પ્રયોગ વચ્ચે જોલાં ખાખા કરે છે; અને પરસ્પરવિરોધી દાવાથી દોરાઈ વાંકાચ્ચુંકા રસ્તે આગળ વધે છે; સમગ્ર રીતે જોતાં તો તે છેવટે કુદરતે ધારેલું કામ જ, અથ પ્રેરણને જોરે, પાર પાડે છે પણ બાદુ મોટા અગાડ અને યાતનાને અંતે. વળી એ નથી હોતી પોતાની ધર્મણ કે નથી હોતું પોતાનું ધારેલું સત્ય, કે વળી નથી હોતું પેલા પરમોચ્ચ સત્ય, હેઠથારી આત્માને ફરમાવેલી આજા.

* * *

સાચી વાત તો એમ છે કે આપણે નૈતિક જાતના નિરપેક્ષ ગુણનો માર્ગ ભલે સ્વીકાર્યો હોય અને એક આદર્શ ધોરણના આધારે આત્માદ્વય વિધાન-સૂત્રો ભલે જોલાં કર્યાં હોય, છતાં હજુ આપણે ન તો શોધ પૂરી કરી છે કે નથી કર્યો મુક્તિદ્વારક સત્યનો સ્પર્શ. એશાક, આમાં ય એવું કાઈક તો છે જ કે જી શારીરિક અને પ્રાણ્યિક માનવની અર્થાદા પાર કરવામાં આપણું મહદૃપ થઈ પડે; માનવજાત કે જે જરૂર તત્ત્વના કાંપમાંથી જોગેલી છે તેની વ્યક્તિગત અને સામુદ્રયિક જરૂરિયાતો. અને ધર્મણનો એકાંગી જવાનો એમાં આગહ પણ છે; આપણી અંદર રહેલ બૌધ્ધિક અને નૈતિક તત્ત્વનો વિકાસ કરવામાં મહદૃપ એક અભીષ્ટા પણ છે. અને તેથી જ જાખ્ય માર્ગ હોરી જતા આ નવા તત્ત્વની પ્રાપ્તિ બહુ અગત્યની છે; તેનાથી

અભેદાં કાર્યો પાર્થિવ પ્રકૃતિની વિકટ ઉત્કાલિમાં એક અગત્યનું આગે કદમ દેખાડે છે. અને આ નૈતિક ઘાલોની અધૂરપ પાછળ એવું પણ કાંઈક છે કે ને પરમ સત્ત્વ સાથે જોડાયેલું છે; હજુ સુધી અપ્રાપેત એવી હિન્દુ પ્રકૃતિના અશરૂપ એક પ્રકાશ અને શક્તિની એમાં જલક છે. પણ આ વર્ણા એમાંના માનસિક ઘાલો એ એ પ્રકાશ નથી અને તેમનાં નૈતિક નિરૂપણો એ એ શક્તિ નથી. એ બધાં તો, તેમના પ્રતિનિધિ શાં, મનનાં સર્જનો છે; એ સર્જનો પોતાનાં નિરૂપણોમાં હિન્દુ આત્મતત્ત્વને બાંધી લેવાનો. બ્યાં પ્રયત્ન તો કરે છે પણ તેને સાકાર કરવું એ તેમના શક્તિ બહારનું કામ છે. આપણી માનસિક અને નૈતિક જાતની પેલે પાર આપણી એક એવી હિન્દુ જાત પણ છે કે ને આધ્યાત્મિક છે અને અતિમાનસિક છે; કારણું મનના સિદ્ધાંતો જ્યાં ઓગળી જરૂરને આંતરિક અત્યક્ષ અનુભૂતિનું એક વેત જયોત બની જાય છે તેવો એક વિશાળ આધ્યાત્મિક સ્તર ઓળંગ્યા પછી જ આપણે મનની પેલે પાર જરૂર શકીએ છીએ, અને, તેણે કરેલાં ચણુતરો ઓળંગીને અતિમાનસિક સત્યોની વિશાળતા અને સ્વતંત્રતામાં પ્રવેશી શકીએ છીએ. માત્ર ત્યાં જ આપણને એ હિન્દુ શક્તિએના સુમેળનો રૂપર્થ થાય છે કે ને આપણા મન સમક્ષ આધી-પાતળા, અને અવળા રીતે, રજૂ થતી હોય છે, કે નૈતિક નિયમોનાં ઝગડતો કે ડગુમગુ-ચતાં તરબો તેમને ખોટાં ચોકઠામાં મદી લેતાં હોય છે. માત્ર ત્યાં જ ઇપાંતર પામેલા ભૌતિક અને પ્રાણુમય માણુસની તથા પ્રકાશ પામેલ માનસિક માનવની એકતા શક્તય અને છે—ત્યાં જ અતિમાનસિક આત્મતત્ત્વમાં કે ને પોતે જ, એકસાથે આપણા મન, પ્રાણ અને શરીરનું ગુપ્ત ભૂળ, તેમ જ તેનું ધ્યેય પણ છે. આપણે ફર્હયાં હોય તેનાં કરતાં તો કચાંય જુદી જાતનાં નિરપેક્ષ ન્યાય, પ્રેમ અને સત્ત્વ માત્ર ત્યાં જ સંભવે છે અને ત્યાં જ, એક પરમ, હિન્દુ જાનના પ્રકાશમાં, સેએઓ પરસ્પરમાં એક થયેલાં હોય છે. માત્ર ત્યાં જ આપણાં વિવિધ અંગોના અથડામણું સુલેહમાં પરિણામે છે.

જરા જુદી રીતે કહેતાં, ત્યાં, સમાજના ભાગ નિયમો અને માનવધર્મા નૈતિક નિયમોથી ઉપર, અને તેમનાથી પર, એક વિશાળ નિઃસીમ ચેતનાનું ખૂલ વિસ્તારવાળું સત્ત્વ મોજૂદ છે—અને એ ભાગ અને નૈતિક નિયમોમાંની ડોઈક વર્ણન, અજાહેરે અને નિર્બંગતાથી તેને જ જંખતી હોય છે—; આ બંને અધ અને અણુધડ નિયમો પશુતા-ભર્યાં પ્રાકૃત નિયમોમાંથી મુક્ત બની એક ઉચ્ચતર પ્રકાશ કે સર્વન્યાપી નિયમ મેળવવા જેની હિસામાં આગળ વધવા લયડતાં પગલાં માંડતા હોય છે તે હિન્દુ ધર્મ ત્યાં જ છે.

ગુપ્ત રામેલી પોતાની પરિપૂર્ણતાના ભાગો આગળ વધી રહેલ આપણા આત્મા એ જ આપણી અંદર વસેલો ગ્રબુ છે; એટલે એ હિંદ્ય ધર્મ એ જ હોઈ શકે આપણી પ્રકૃતિનો પરમ આધ્યાત્મિક ધર્મ અને સત્ય, આપણા વ્યવહારનું હિંદ્ય ધોરણું. વળા, આપણે પૃથ્વી પરના દેહધારી જીવો છીએ અને એક જ જીવિ અને પ્રકૃતિના ભાગીદારો છીએ; સાથે સાથે, આપણે અલગ અલગ વ્યક્તિત્વવાળા એવા આત્માએ છીએ કે જેએ પરાત્પર સાથે સીધો સંબંધ સ્થાપ્તી શકે છે. આથી, આપણું જાતનું આ પરમ સત્ય બેન્ડી ખાસિયતવાળું જ હોઈ શકે. એ એક એવું ધર્મ અને સત્ય-રૂપ હોવું જોઈએ કે જે આધ્યાત્મિક બનેલ એક મહાન સમૃહ-જીવનની અણિશુદ્ધ સાચી ગતિ, મેળ અને તાલને પકડી પાડતું હોય અને પ્રકૃતિની વિવિધરંગી એકતામાં દરેક વરસુ અને સર્વ વરસુ-સમૃહ સાથેનો આપણા અણિશુદ્ધ સાચો સંબંધ નક્કી કરી આપતું હોય; તો વળા, એની સાથે સાથે, એ પરમ સત્ય એવાં ધર્મ અને સત્ય-રૂપ હોવું જોઈએ કે જે દરેક જ તુના આત્મા, મન, પ્રાણ અને શરીરમાં રહેલ પરમાત્માની સીધી જ અભિવ્યક્તિના તાલને અને સ્પર્શ સોપાનને દરેક ક્ષણે આપણું દેખાડી હેતું હોય.^૧ અને અનુભવ થતાં આપણું જ જીવાય છે કે આ પરમ ગ્રાન્થ અને કાર્ય-શક્તિની જીવામાં જીવા અભિવ્યક્તિ, એકસાથે, એક અનુલલંઘનીય ધર્મ અને એક સંપૂર્ણ સ્વાતંત્ર્ય, બને છે. એ એક અનુલલંઘનીય ધર્મ એટલા માટે છે કે એ આપણી દરેક, આંતરિક અને બાબ્દ, હિયાનું, એક અદૃર સત્ય વડે, સંચાલન કરે છે; અને તેમ છતાં, હરેક પગ અને હરેક હિયામાં, એક ગ્રબુ-દત્ત નિરપેક્ષ સ્વાતંત્ર્ય આપણી સચેતન અને સુક્ત બનેલ પ્રકૃતિની નખ-શીખ સુલાયમતાનો ઉપયોગ કરે છે.

નૈતિક આદર્શવાદીએ પોતાની નૈતિક સામયીમાં, તેમ જ બૌધ્ધિક અને નૈતિક સિદ્ધાંતોમાં રહેલાં નીચલી કક્ષાનાં સામર્થ્ય અને તર્યારીમાં આ પરમ ધર્મને શોધવા મયે છે; અને તેમને ટકાવી રાખવા કે વ્યવસ્થિત કરવા વ્યવહારનો કોઈ એક એવો મૂળભૂત સિદ્ધાંત એ પસંદ કરે છે કે જે પોતે જ મૂળમાં તકલાદી હોય છે અને જે બુદ્ધિ, ઉપયોગ, ઉપભોગ, તર્ક, નૈતિક-સ્કુરણાનાં કે ખીંચ કોઈ સર્વ સામાન્ય ધોરણ વડે જીબો થાયેલો હોય છે.

૧. આથી જ ભગવહુ ગીતામાં “ધર્મ” (કે જેનો અર્થ ધાર્મિક કે નૈતિક જાતના અર્થ કરતાં વિશેષ છે) શાખાની વ્યાખ્યા છે : આપણા આત્મતત્વના સ્વભાવથી નિર્યાનિત કર્મ (action controlled by our essential manner of self-being).

આવા બધા જ યત્નો નિષ્ઠળ જવા નિર્માચેલા હોય છે. આપણી આંતરિક પ્રકૃતિ એ તો સનાતન આત્મતત્ત્વની વિકસણે જતી અભિવ્યક્તિ છે; વળા, કોઈ એક જ બૌધ્ધિક કે નૈતિક, સિદ્ધાંતથી ન આંખી શકાય તેવી, એક અટપરી શક્તિ છે. અતિમાનસિક ચેતના એ જ એકમાત્ર એવી શક્તિ છે કે જે તેની વિવિધ-માર્ગો અને ઝગડતી શક્તિઓને તેમનું આધ્યાત્મિક સત્ય ખુલ્ખું કરી દેખાડવા, અને તેમના ફાંટાઓને મેળમાં મૂકવા સમર્થ છે.

પદ્ધીથી શરૂ થએલા ધાર્મિક સંપ્રદાયોએ બ્યવહાર માટેના એકાદ ઉત્ત્ય સત્યનો કોઈ પ્રકાર સ્થાપિત કરવાનો એકાદ પદ્ધતિ જાણી કરવાનો અને કોઈ અવતાર કે પયંગંખરના મુખે ઈશ્વરી કાયદાને જાહેર કરાવવાનો યત્ન કર્યો છે. આવી પદ્ધતિઓ નીતિના નીરસ ઘાલોના કરતાં તો વધારે સમર્થ અને સક્રિય હોય છે જ; પણ તેઓ માટે બાગે તો માત્ર નૈતિક સિદ્ધાંતોનાં જ આદર્શવાહી મહિમા પામેલાં સ્વરૂપ હોય છે અને તેમને ધાર્મિક ભાવાવેષથી પવિત્ર બનાવેલાં હોય છે તથા અતિમાનવીય ઉદ્ઘગમનું લેખલ મારેલું હોય છે. જ્યિસ્તી જેવાં કેટલાંક ઉચ્ચ નૈતિક ધોરણોને પ્રકૃતિએ રદ કરી નાખ્યાં છે કારણું તેઓ કોઈક અનાચારણીય અભાવિત નિયમો માટે અભ્યવહાર આગ્રહ રાખતાં હતાં. બીજાં કેટલાંક, છેવટે, સુધર્યે જતાં સમાધાન જેવાં નીવડ્યાં અને તેથી જમાનો આગળ વખતાં જૂનાં પુરાણાં અની ગયાં. આ બધાં તો બુદ્ધિએ છાપેલાં, સાચા હિન્દુ ધર્મનાં જોટાં નોટ જેવાં છે; પણ એ સાચો હિન્દુ ધર્મ પોતે કાઈ અછ્કડ નૈતિક નિર્ણયોની કોઈ એવી પદ્ધતિ જેવો નથી કે કે પોતાનાં બીજાંઓમાં જીવનનાં બધા જ વ્યાપારોને લાગવા માંડે. હિન્દુ ધર્મ તો છે જીવનનું સત્ય, અને આત્માનું ય; એ તો આપણાં કાર્યનાં દરેક અંગને અને આપણાં જીવન-પ્રસંગોની બધા જ આંદીધૂરીઓને એક મુક્ત અને જીવંત મુલાયમતાથી હાથમાં લેશે અને તેમને સનાતન પ્રકાશના સીધા જ રૂપર્થી પ્રેરણ આપશો. તે કોઈ નિયમ કે સિદ્ધાંત તરીકે નહિ પણ એક એવી, ચારે બાજુ ફરી વળતી અને આરપાર જિતરતી સચેતન સન્નિધિ તરીકે કાર્ય કરશે કે કે પોતાની, અચ્યુક શક્તિ અને ગાન વડે આપણા બધા જ વિચારો, પ્રવૃત્તિઓ, લાગણીઓ, સંકલપના આવેગો, એમ બધા અગેના નિર્ણયો લેશો.

જૂના સમયના ધર્મોએ પોતાના ડાઢાપણુભ્યાં નિયમો ઘડચા, મનુ કે કન્ફ્યુશિયસની ધર્માંશાઓ રજૂ કરી, જાટિલ શાસ્ત્રો દારા સામાન્યિક સિદ્ધાંતો અને નૈતિક નિયમોને આપણી સર્વોચ્ચ પ્રકૃતિનાં કેટલાંક સનાતન તરફા સાથે બેસાડી એકાદ સચોજન સ્વચાના યત્નો કર્યા; આ વણેયને સનાતન ધર્મનાં

એકસરખાં અગો ગણી એક જ આસને બેસાડ્યાં. પણ આમાંના બે તો વિકસતાં તરવો હોઈ તે તે જમાના માટે જ સાચાં છે, ભુદ્ધિની રચનાઓ છે, સનાતન પુરુષના સંકૃત્યનાં માનવીય અનુમાનો છે; ત્રીજા તત્ત્વને ડેટલાક સામાજિક અને નૈતિક સિદ્ધાંતો સાથે જોડેલું અને તેમને આધ્યાત્મિક કરેલું, હોવાથી તેમનું નસીબ તે તેનું નસીબ થયું. શાસ્ત્ર કાં તો જુનવાણી થઈ જઈ ચાલુ ફેરફારો માગી લે છે-કે, છેવટે, નક્કામું થઈ જાય છે-, અથવા તો વ્યક્તિ અને સમાજના આત્મવિકાસમાં એક અઝૂડ અંતરાય બની જાય છે. આંશો બધાને માટેનાં, અને બાબુ, ધોરણો રચે છે; તે, વ્યક્તિની આંતરિક પ્રકૃતિને, તેનામાં રહેલ ગુપ્ત આધ્યાત્મિક શક્તિનાં વિશિષ્ટ તત્ત્વને બાળુ પર રાખે છે. પણ વ્યક્તિની પ્રકૃતિ એમ બાળુ પર ના રહી રહે; તેની માગણી પૂરી મજૂમ હોય છે. વ્યક્તિના બાબુ સ્વચ્છહોને બેકાળું બહેલાવવાથી અરજકતા અને વિનાશ આવી પડે; પણ તેના આત્માની સ્વતંત્રતાને ડોઈ આધ્યાત્મિક અને જડ નિયમ વડે દ્વારા હોવાથી કે દમન કરવાથી તો નથું બંધન કે આંતરિક સૂત્યુ જ નોનરાય. આવું ડોઈ દમન કે બાબુ મર્યાદા નહિ પણ પોતાનાં સરોવર્ય આત્મતત્ત્વની અને પ્રગતિશીલ એક સનાતન સત્યની મુજાહેજા જે જ છે વ્યક્તિની પરમ શોધ.

ડોઈ વ્યક્તિ પોતાની ભુદ્ધિ, સંકૃત્યશક્તિ અને ચૈત્યસિક સમજના પ્રદેશમાં જઈને નીતિનું ઉચ્ચ ધોરણું શોધી કાઢે છે અને પછી તેને સમાજમાં પ્રસારે છે. સરોવર્ય ધોરણુની શોધ પણ વ્યક્તિએ જ કરવાની છે, પણ તે પોતાના આત્મામાં જઈને. તે પછી જ તેનો ભીજાઓમાં પ્રસાર કરી શકાય, -અને તે પણ, માનસિક બ્યાબ વડે નહિ પણ આધ્યાત્મિક પ્રલાવથી. ચેતનાની જે કક્ષા કે ભુદ્ધિ, સંકૃત્ય અને ચૈત્યસિક સમજની જે સુદ્ધમતા પ્રાપ્ત કરવાથી નૈતિક ધોરણું એક સત્ય કે જીવંતરાંકિત બની રહે છે એ કક્ષા કે સુદ્ધમતાએ નહિ પહોંચેલા સંઘાબંધ માણસે. ઉપર નૈતિક ધોરણુને નિયમ બનાવીને, કે આદર્શ તરીકે, હસાવી શકાય છે. તેનું આચરણ કર્યા વિના પણ એક આદર્શ તરીકે તેને માનલયું સ્થાન આપી શકાય છે. તેનો આંતરિક અથું જરા પણ પકડાય વિના, એક નિયમ તરીકે તેનું બાબુ આચરણ કરી શકાય છે. અતિમાનસિક અને આધ્યાત્મિક જીવન આવી ડોઈ યંત્રવત રીતે કાર્ય ના કરી રહે; કે ના હોઈ શકે એનું નિયંત્રણ ડોઈ બૌદ્ધિક બાબુ કેવું કે બાબુ નિયમવાળું. કામ કરવાના એના પોતાના વિશાળ રસ્તાઓ છે જ, પણ એ રસ્તાઓને યથાયોગ્ય સ્વરૂપ લેવા હેવું જોઈએ; તે બનવા જોઈએ પોતાની ચેતનામાં અનુભવાતી એક સહીય પરમ શક્તિનાં

પોતાનાં કર્મી તથા, મન, પ્રાણુ અને શરીરનુ' ઇપાંતર સાધી શકે એટલાં સમર્થ સનાતન-સત્યનાં નિરૂપણો. અતિમાનસિક ચેતના અને આધ્યાત્મિક ચેતનાએ આવાં જ નક્કર, કાર્ય-સાધક અને અનિવાર્ય છે; તેથી જ, તેમને સર્વ-સામાન્ય અનાવવાં એ જ માત્ર એક એવો સમર્થ રહ્યો છે કે જેની દ્વારા પૃથ્વી પરની સર્વોચ્ચ જીવન-સૃષ્ટિમાં વ્યક્તિગત અને સામુહારિક પરિ-પૂર્ખુતા મેળવી શકાશે. આપણે પ્રભુની પરમ-ચેતના અને તેનાં નિરપેક્ષ પરમ-સત્યના સતત સંપર્કમાં રહીએ તો જ, અને માત્ર તો જ, પરમ પ્રભુની ચેતનાનું, સહિત નિરપેક્ષ પુરુષનુ' કોઈ સ્વરૂપ આપણી પાર્થિવ સૃષ્ટિને પકડાયાં લઈ શકે અને તેના કલણો, ડોકરો, યાતનાઓ અને અર્થ-ધીનતાઓને પરમ પ્રકાશ, સામર્થ્ય અને આનંદના એક મૂર્ત સ્વરૂપમાં ઇપાંતર આપી શકે.

પરમ પ્રભુ સાથેના, આત્માના સતત સંપર્કની પરમ અવસ્થા એને જ આપણે કહીએ છીએ પ્રભુના હિન્દુ સંકલ્પને આપણી સંપૂર્ણ શરણાગતિ, અને, સર્વ-મય એ "એક"માં, વિભૂટા પહેલા આપણા અહુમનો લય, આત્માની એક વિશાળ વિશ્વરૂપતા, સર્વ કોઈ સાથેની એક ધનિષ એકરૂપતા એ જ તે અતિમાનસિક ચેતનાનો અને આધ્યાત્મિક જીવનનો પાયો. અને તેને માટેની નિશ્ચિત શરત. એકમાત્ર એ જ વિશ્વરૂપતા અને એકરૂપતામાંથા આપણુને મળશે દેહધારી આત્માના જીવનમાં થનારા પ્રભુના આવિજ્ઞાવનો પરમ ધર્મ; એકમાત્ર એમાંથી જ આપણુને દેખા દેશે આપણી વ્યક્તિગત પ્રકૃતિની પરમ ગતિ અને સાચી લીલા. એકમાત્ર એમાં જ આ નિઝ અસંગતિએ. પોતે વિસર્જન પામી સર્જન કરશે એક વિજયી સંવાહિતાનું, એક જ પ્રભુના અંશરૂપ અને એક જ જગદભાના બાળકોરૂપ આવિજ્ઞાવ પામેલ જીવોની વર્ણે સાચા સંબંધોની વિજયી સંવાહિતાનું.

* * *

બધા જ વ્યવહાર અને કર્મી એ એક મહાશક્તિની, એક પરમ સામર્થ્યની (કે જેનું મૂળ, અને ગુપ્ત અર્થ અને સંકલ્પ, અનંત અને હિન્દુ જે તેની) પ્રવૃત્તિના એક ભાગરૂપ છે; આપણુને દેખાતાં એનાં બાબુ કાર્યો અસંગત કે અંધ, લૌલિક, પ્રાણુક, માનસિક અને મર્યાદિત ભલે લાગતાં હોય પણ એ મહાશક્તિ તો વ્યક્તિની અને સમાણિતી પ્રકૃતિની અંધતામાંથી પરમ હિન્દુતા અને અનંતતાના કોઈક ભાગને ધીમે ધીમે બહાર લાવવાનાં કામે લાગેલી છે. આ સામર્થ્ય હોરે છે તે પરમ પ્રકાશની તરફ પણ અંધકારના રહ્યેથી. માણુસને તે સૌથી પહેલાં તો, તેની જરૂરિયાત અને છન્દળાએ-માંથી આગળ હોરે છે; પછીથી તે તેની વિશાળ બનેલી જરૂરિયાતો અને

ઇચ્છાઓને એક બૌધ્ધિક અને નૈતિક આદર્શની મહિંથી ધડીને અને અજવાળાને આગળનો માર્ગ હેખાડે છે. એ તેને એક એવા આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કાર તરફ હોરે છે કે જે હેલી ભાષણોને વદાવી જાય છે, અને સાથે સાથે, તેમના હૃદાર્થ અને હેતુમાં જે કાંઈ હિન્દુ રીતે સાચું છે ત્યાં તેમનો મેળ મેળવી તેમને હૃતાર્થ પણ કરે છે. તે જ જરૂરિયાનો અને ઇચ્છાઓનું એક હિન્દુ સંકલપશક્તિનું અને પરમ આનંદમાં ઇપાંતર કરે છે. તે બૌધ્ધિક અને નૈતિક અભિભાસાયોનું, તેમનાથી પર એવી પરમ સત્ત્વ અને પરમ પૂર્ણતામાં ઇપાંતર કરે છે. તે વ્યક્તિગત પ્રકૃતિના વિભક્તા અણામણુની, વ્યક્તિના અલગ અહુમના આવેગો અને અથડામણુની, જગ્યાએ આપણી અંદર વસેલાં, વિશ્વરૂપ પુરથનો, કેન્દ્રસ્થ જાતનો, પરમાત્માના અંશરૂપ આત્માનો ગ્રશાંત, ગહન, સંવાદી અને સુભલયો ધર્મ મુક્તા આપે છે. આપણી અંદર વસેલો આ સાચો પરમધુરૂપ વિશ્વરૂપ હોઈ પોતાનો અલગ આનંદ જંખ્યો નથી, પણ પ્રકૃતિમાં પોતાની ભાલું અભિવ્યક્તિ દારા પોતાના સાચા વિસ્તારને વિકસાવવાની, પોતાની આંતરિક હિન્દુ જાતની અભિવ્યક્તિની માગણી કરે છે; તેની આ આંતરિક હિન્દુ જાત એ તો છે પરાતપર, આધ્યાત્મિક સામર્થ્ય અને સત્ત્વિધિ કે જે સર્વ કોઈ સાથે એકરૂપ છે, અને પ્રત્યેક પદાર્થ, અને પ્રાણી, અને હિન્દુ ચતુર્તાની સમગ્ર સમૂહ-જાત અને સમૂહશક્તિ સાથે સહભાવી છે, અને છતાં તે, તે સર્વેને વદાવી જાય છે; કોઈ પણ પ્રાણી કે સમૂહના અહુમથી નથી તો તે બંધાતી કે નથી તેમની નિર્માણપ્રકૃતિની અણાની અટકાયતથી અટકી પડતી. આ જ છે આપણી સર્વ શાખાએ અને જંખનાયોની સામે રાહ જેતો ઉચ્ચ સાક્ષાત્કાર; આપણી પ્રકૃતિના સર્વઅંગોનું એક પરિપૂર્ણ સમાધાન અને ઇપાંતર એ છે એનું અંદર વરદાન, જગ્યારે એ વરદાન સાકાર થશે અને આપણે આપણું અંતરમાં શુદ્ધત્વાસ કરતા આ પરમાત્માને ખેંચ્યો શકીશું ત્યારે જ એક શુદ્ધ, સર્વાંગી અને આમી-હીન કાર્ય શક્ય અનશે.

આણિશુદ્ધ અતિમાનસિક કાર્ય કોઈ એક જ સિદ્ધાંત કે મર્યાહિત નિયમને નહિ અનુસરે. કોઈ વ્યક્તિગત અહુમ-વાદી અથવા કોઈ સંયોજિત સમૂહ-માનસ એ એમાંથી કોઈ પણ એ કે નક્કી કરેલું ધોરણ એ સ્વીકારે એવો સંભવ નથી. એ ન તો હુનિયાદારીના કોઈ વ્યવહાર માણસની, કે નહિ કોઈ સિદ્ધાંત-પ્રિય નીતિ-વાદીની, કે કોઈ દેશભક્તાની, કે કોઈ લાભણી-વશ માનવ-પ્રેમાની, કે કોઈ આદર્શ-નિર્દ્યક તત્ત્વચિંતકની માગણીઓનો સો ટકા સ્વીકાર કરશે. બૌધ્ધિક તક-શક્તિ કે નૈતિક સંકલપ-શક્તિ જે કાંઈ સિદ્ધ કરી શકે

तेम છે તે તો છે નિશ્ચિત, માપદંધ, ધોરણુભૂત કાર્ય; અને અનુસરીને નહિ પણ એક પ્રકાશપૂર્ણ અને ભિર્ભરિથત જાત, સંકલ્પ અને જ્ઞાનની સમગ્રતાઃપ શિખરમાંથી સહજ વહી આવતાં વહેણુંથે એ આગળ વધશે. તેનું એકમાત્ર ધ્યેય રહેશે આપણી અંદર રહેલ પ્રભુની અલિવ્યક્તિ અને જે પરમ-આવિલ્લાવિધવાનો છે તે હિંદુઓ દુનિયાનું અને તેની અગતિનું જોડાણ અને એક હેતુ કે ધ્યેયનાં કરતાં વધારે તો, આ પણ હશે સ્વરૂપનો એક સહજ ધર્મ, અને, હિંદુ સત્યના પરમ પ્રકાશ અને તેની સ્વરૂપ-આવિલિત અસર નીચે આંતઃરકુરણાથી નક્કી થઈ જતું કર્મ. પ્રકૃતિની પાછળ રહેલ એક સમગ્ર સંકલ્પ અને જ્ઞાનમાંથી અહાર આની પડતાં કાર્યની માફક એ આગળ વધશે પણ તેની પાછળના સંકલ્પ અને જ્ઞાન, અત્યારની જ્ઞાન-હીન અને અધ્યકારમય પ્રકૃતિનાં જેવાં નહિ હોય,— એ તો હશે સચેતન પરાપ્રકૃતિથી પ્રકાશિત. એ કાર્ય દાદોથી ઘંધાએલું નહિ પણ આત્માના નિષ્પક્ષ નિજાતદમાંથી નીપણેલું પરિપૂર્ણ અને વિશાળ હશે. આપણને હોયે જતી એક હિંદુ શક્તિ અને પ્રગતા વડે પ્રેરાયેલી અને સુખ-સભર એક ગતિ, રિખાતા અને અજાની અહમની મૂંજવણે. અને ડોકરોને સ્થાને સ્થપાશે.

જે પ્રભુના ડોઈ બનતકારને પરિણામે સમગ્ર માનવજીતને આ કક્ષાએ અડાની હેવામાં આવે તો આપણી સમક્ષ અડો થઈ જાય પુરાણોકાં સુવર્ણયુગ, સત્યયુગ, સત્ય કે સાચાં અસ્તિત્વનો યુગ; કારણુકે સત્યયુગનું લક્ષણું છે પ્રાણી-માત્રમાં સહજ અને સચેતન ધર્મ, અને એ ધર્મ વડે થતું, મૂળું સંવાદ અને સ્વતંત્ર યુક્તા કર્મ. અલગ અલગ ભાગલા નહિ પણ એકરૂપતા અને વિશ્વરૂપતા એ બની રહે માનવજીતની ચેતનાને પાયો; પ્રેમ બની રહે નિરપેક્ષ; સમાનતા બની રહે ગોચર-નીચ કક્ષા સાથે સુસંગત અને બેદભાવ હોવા છતાં પરિપૂર્ણ; પદાર્થમાત્રમાં, પોતાનામાં અને અન્યમાં રહેલ સત્ય સાથે સુસંગત બનેલ જાતમાંથી સહજ વહેતાં કર્મને પરિણામે નિરપેક્ષ ન્યાય સુરક્ષિત સ્થપાઈ જાય અને તેથી તેનાં સાચાં અને ચોણ્ય પરિણામે પણ સલામત બની જાય; માનસિક મરી અતિમાનસિક બનેલી સાચી સમજ-શક્તિ હૃતિમ ધોરણેના પાલનથી નહિ પણ સાચા સંબંધો, અને તેમાંથી અનિવાર્ય રીતે થતાં કાયેનીની સહજ અને સ્વતંત્ર સમજથી સંતોષાશે. વ્યક્તિ અને સમજ વચ્ચેના ઝગડા, અને જાતિ જાતિ વચ્ચેના ભયંકર વિશ્વાસ સભની જ નહિ શકે. વિશ્વગત ચેતના હેઠળારી વ્યક્તિએમાં આંતર્ગત થઈ એકતામાં પણ સંવાદપૂર્ણ વિવિધતા સ્થાપિત કરી હેશે.

પણ માનવજીતની હાલની હાલત જેતાં, એક આદ્ય સ્થાપક અને

પુરોગામી બનીને હોધ્ય વ્યક્તિએ જ આટલે જાચે ચહું પડશે. તે વિખૂટો પડીને આ કાર્ય કરવા લાગે તેથા તેની બાબુ પ્રવૃત્તિએ જે જાતની બનશે, અને જેવી રીતે અમલમાં આવશે, તે સચેતન રીતે થતાં હિંય સમૂહ-કાર્યના કરતાં તદ્વાન જુદી જ જાતની હશે. તેનાં કર્મોની આંતરિક હાલત અને તેનાં મૂળ તો એ જ જાતનાં રહેશે, પણ અજાનમાંથી મુક્ત બનેલી દુનિયામાં જેવાં કર્મો હોય તેના કરતાં એ કર્મો બાદ જુદાં હોધ્ય શકે છે. તે ગમે તેમ, પણ તેની ચેતના અને તેના વ્યવહારની હિંય ધાર્તિકતા (એવા સ્વાતંત્ર્યભર્યાં વ્યવહાર માટે “ધાર્તિકતા” શબ્દ યોગ્ય હોય તો) તે ઉપર કલ્યા પ્રમાણે જ હશે; આપણે જેને પાણ કહીએ છીએ તે પ્રાણીની અશુદ્ધિએ, વાસનાએ અને ખોટા આવેગોની ઘૂસરીમાંથી મુક્ત; આપણે જેને પુણ્ય કહીએ છીએ તે નિશ્ચિત, નૈતિક, નિયમોનાં નિયમનોમાંથી વિમુક્ત; માનસિક ચેતનાના કરતાં વધારે ભાહાન એવી એક ચેતના વડે, સહજ રીતે જ, વિશ્વાસપૂર્ણ, વિશુદ્ધ અને પરિપૂર્ણ; પગલે પગલે પરમાત્માના પ્રકાશ અને સત્યથી સંચાલિત. પણ જે અતિમાનસિક પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરેલ વ્યક્તિએનો એક સમૂહ કે સંધ સ્થાપી શકાય તો, જરૂર, ત્યાં એક હિંય સર્જન સાકાર થઈ શકે; એક એવી નવી પૂર્વી અવતરે જે એક નૂતન સ્વર્ગ બની રહે; આ પાર્થિવ અજાનના ઓગળતા અંધકારની વર્ષે એક અતિમાનસિક પ્રકાશની દુનિયા સર્જન પામી જાય.

सर्वोपरि संकलनशक्ति

अ। अत्म-तत्त्व धारे धारे प्रगट थઈ रह्युँ छे; शश्वातमां, आहि अज्ञानां देखीतां बंधनमां रहीने, तो पश्चीमी, परम अनंत तत्त्वनां सामर्थ्य अने प्रसादमां मुक्ता अनीने. जे आ वात वराहर समझाई जाय तो “सर्वे धर्मो, सर्वे सिद्धांतो, इरन्ने अने नीतिनियमो तथा दृष्टि ने एकमात्र मात्रुं शरण्य ले”^१ अे, कर्मयोगीने इरभावेल, गीताने मुद्दृष्टिप्रभ महान उपदेश वधारे सारी रीते समग्र शकाय. व्यवहारनां व्यधां ज धारण्ये. अने नियमो अे, जड तत्त्वमार्थी आत्मतत्त्व तरइ आगण व्यधी रहेला अहमनी जडरियात उपर डिलां करायेलां कामयलाडि यथातरो छे. ज्यां सुधी आपणे वयगाणानी भूमिकायेमां सतोष लेता, औतिक अने आणुभय शुक्लने पर्याप्त गणता, औद्धिक प्रवृत्तियाने वणगी रहेता, अथवा आध्यात्मिक झणकाटने रपश्च पामेल भानसिक प्रदेशमां स्थिर थाईने परी रक्षा होईचे त्यां सुधी आ कामयलाडि आधारी, भर्याहित रीते, अनुश्लंघनीय होय छे. पण तेमनाथी आगण तो. अतिभनसनी अनंत येतनाना वाढ विनाना विस्तरेला छे; अने व्यधां ज कामयलाडि यथातरो त्यां अटकी पडे छे. ज्यां सुधी पदार्थ-मात्रना परम भालिक अने आणुमात्रना परम भिन्नना हाथमां आपणी समस्त ज्ञान सोंपा देवा जेटली अद्धा अने हिंमत आपण्यामां ना होय, अने आपणी भानसिक भर्यादाये अने भापपटीयाने पूरेपूरी पडती ना मुक्ता होईचे त्यां सुधी अनंत अने शाश्वत प्रक्षुनां आध्यात्मिक सत्यमां पूरेपूरी प्रवेश पामवानुं शक्य नव्या. एक अेवी पण आवे ज छे के ज्यारे होई पण्य ज्ञानी हा-ना के पडड के भीक, के विरोध विना ए मुक्ता, अनंत, परम त्रैवत्यना सागरमां भूसङ्को भारवे. ज पडे छे. नियमोनां साम्राज्य पछी ज पूर्ण मुक्ति; अंगत धारण्यानी घेले पार,— सर्वसामान्यनी घेले पार, अने सर्वव्यापीनी पण घेले पार छे साची, महान, मुलायम बंधन-हीनता, दिव्य स्वतंत्रता, परात्पर शक्ति अने परमोन्य प्रेरणा; आरोहण्यानी

આકરી પગથીને અતે ટોચ પરના વિશાળ વિસ્તારો.

આરોહણની ભૂમિકાએ ત્રણ છે : સૌથી નીચે છે જરૂરિયાત અને ધ્રુબીએની પકડમાં બંધાએલું શારીરિક જીવન; વચ્ચગાળામાં છે વિસ્તૃત હિતો, અભીષ્ટાએ, અનુભૂતિએ, અને વિચારાની શોધમાં નીકળેલ બૌદ્ધિક, ગર્ભિ-પ્રધાન અને ચૈત્યસિક નિયમો; ટોચ પરની ત્રીજી ભૂમિકામાં નીચેને આગે છે એક ગહુન-ગાંભીર ચૈત્યસિક અને આધ્યાત્મિક ભૂમિકા, અને ઉપરના ભાગે, જ્યાં આપણી સર્વ અભીષ્ટાએ અને જંખનાએ પોતાનો સાચો અર્થ સાક્ષાત કરે છે એવી એક અતિ-માનસિક અનંત ચેતના. શારીરિક જીવનમાં પહેલાં તો ધ્રુબીએ અને જરૂરિયાતો, અને પછીથી વક્તિ અને સમાજનું વાવહારિક ક્ષેત્ર અની જ ગણુતરીએ બધું નિયત્રણ કરતી હોય છે અને એ જ હોય છે તેમનું આગળ પડતું બળ. બૌદ્ધિક જીવનમાં રાજ્ય કરતા હોય છે વિચારો અને આદર્શો : વિચારો. એ હોય છે પૂર્ણ સત્યના એઠાં નીચે રહેલા ધૂંધળા પ્રકાશો; અને આદર્શો, એ હોય છે વિકસતા, જ્ઞાન અપૂર્ણ, અંતઃસ્કુરણો તથા અનુભૂતિઓનાં પરિણામરૂપ બુદ્ધિની રચનાએ. જ્યારે બૌદ્ધિક જીવન આગેવાન બને છે અને શારીરિક જીવન પોતાની પાશની હડો હળની કરે છે ત્યારે મનોભય માનવ વક્તિગત જીવને, વિચારો કે આદર્શને આધારે ધડવાની માનસિક પ્રકૃતિની પ્રેરણા મેળવે છે અને, છેવટે, સમાજનું ધૂંધળાં અને જરૂરિયાત જીવનને પણ આ સુદૃઢ પલટા સ્વીકારવાની ફરજ પડે છે. આધ્યાત્મિક જીવનમાં; અથવા તો, જ્યારે મનઃ શક્તિનાં કરતાં વધારે જિધ્યું શક્તિ પ્રગટ થઈને પ્રકૃતિને પોતાને કંબને લે છે ત્યારે, આ મર્યાદિત પ્રેરક-અળો પાછાં હડવા માંડે છે. નથળાં પડે છે, વિલય તરફ વળવા માંડે છે. ત્યારે આધ્યાત્મિક કે અતિમાનસિક પરમ-આત્મા, હિન્દુ પુરુષ, સર્વોપરિ અને અન્તર્ગત અજ્ઞ, એ જ એકમાત્ર આપણો અંતઃસ્થ માલિક બની રહેવો. જેઈએ અને તેણે જ, આપણા સ્વર્ધમની એટલે કે આપણી પ્રકૃતિના ધર્મની, ડોચામાં ડોચી, વિશાળમાં વિશાળ અને વધારેમાં વધારે પૂર્ણ અલિવ્યક્તિ અનુસાર આપણા અંતિમ વિકાસને મુક્ત રીતે ધડવો. જેઈએ, છેવટે, એ પ્રકૃતિ, પરિપૂર્ણ અને પરમ સત્ય વડે તથા તેનાં સહજ સ્વાતંત્ર્ય વડે જ કાર્યરીલ બને છે; કારણું તે એકમાત્ર સનાતન પ્રભુની પ્રકાશ-પૂર્ણ શક્તિની જ આજા માને છે. પછી વક્તિને કોઈ વસ્તુ મેળવવાની, કોઈ ધ્રુબી પાર પાડવાની રહેતી નથી; એ તો બની ગયો હોય છે સનાતન પ્રભુની ખીન-અંગતતાનો એક ચંચા. હિન્દુ પરમાત્માની જીવન-લાલા અને પ્રગરીકરણ સિવાય અને, હિન્દુ ધ્યેયના માર્ગ આગળ

ધર્મી રહેલી પૃથ્વીની ધારણા અને ગતિ સિવાય બીજો કોઈ પણ હેતુ તેને કર્મ કરવા પ્રેરી શકશે નહિં. કોઈ પણ માનસિક વિચારો, અભિપ્રાયો, સિદ્ધાંતો હવે તેના પોતાના રહી શકશે નહિં, કારણું હવે તો તેનું અન નિરવતામાં સ્થિર થઈ ગયું છે; એ તો બની ગયું હોય છે હિંદુ જ્ઞાનનાં પરમ પ્રકાશ અને સત્યનો એક ખાલી ભાગ માત્ર. આદર્શો તો હવે તેના આત્માના વિસ્તાર માટે અતિ અતિ સાંકડા બની રહે છે; હવે તો તેની દારા, અને તેનું પોતાનું પણ, સદ્ગુરૂ સંચાલન કરશે અનંતતાનો સાગર જ.

* * *

કર્મયોગનો સાચા હિલથી સ્વીકાર કરવાર દરેક જણે, જરૂરિયાત અને ધર્મયોગનાં ધોરણે કર્મો કરવાની ભૂમિકાને વઠાવવી જ પડે. કારણું, જે તે યોગનાં ઉચ્ચ્ય ધ્યેયનો સ્વીકાર કરતો હોય તો, પોતાને સત્તાવતી દરેક ધર્મયોગને અળગી કરીને તેણે અંતરમાં એટેલ સનાતન સ્વામીના હુથમાં તે સૌંપી દેવી જ જોઈએ. સર્વોપરિ શક્તિ તેને હુથમાં લઈને સાધકનાં, તેમ જ સર્વ કોઈનાં, હિતને ખાતર તેનું ધર્તું કરશે. આપણુંને જણાશે કે એકવાર આ જાતનું સર્વપર્ય સ્વીકાર્યું (શરત એટલી કે એ ધર્મયોગને સાચા હિલથી અળગી કરવી જોઈએ) એટલે, તેનાં પરિણામે, પડેલા સ્વભાવને કારણે ડેટલોક વખત સુધી ભલે, એ ધર્મયોગના અહમપ્રવાન ઉપભોગનું આવર્તન થયા કરે, પણ તેણે આજ સુધી પકડેલાં જોરને, એ આવર્તન પોતે જ, ખાઈ જશે; અને, ધર્મયોગના ઉપભોગને અંતે મળતી જ્ઞાનિ તથા ક્ષોલને ઉચ્ચ્ય શાંતિના પ્રશાંત ગાળા અને હિંદુ આનંદની અદ્ભુત ક્ષણેની સરખામણીમાં એવાં તો કડવાં કરી એવી તો અણગમતી દેખાડશે કે જેથી સાધકની દેહધારી જાતના બહેરામાં બહેરા ભાગને, તેની નાડીમય, પ્રાણીમય, જર્મિલ પ્રકૃતિને પણ પાડ મળો જશે કે મુક્તિ જંખતા, કે પોતાની મૂળ હિંદુ પ્રકૃતિની અભી-પ્રસા સેવતા આત્માને માટે અહમ-પ્રવાન ધર્મયોગાં એ કોઈ કાયદો નથી. પછીથી, તેમને સતત રીતે જાડારો દેતી, અને તેમનું ઇપાંતર કરતી એક આગ્રહશીલતા એના આવેગોમાં રહેલ ધર્મયોગના તત્ત્વને ફેંકી હેશે કે અંત-પૂર્વક અળગું કરી નાખશે. તે આવેગોમાં એક શુદ્ધ કર્મ-શક્તિ, “પ્રવૃત્તિ”, રહેલી હોય છે; ભાર્ધ્યાંથી પ્રેરાતાં, કે આશાદ્યે આવતાં, ઘણાં જ કર્મો અને તેનાં પરિણામોમાં એ એકસરખો આનંદ લેતી હોવાને લીધે સ્વીકાર્ય હોય છે; તેને સાચવી રાખવામાં આવે છે જેથી, તેમાંથી, અંતિમ પરિ-પૂર્ણતા માટેની એક સુખપૂર્ણ સંવાદિતા સર્જાવી શકાય. કામ કરવું અને માણ્યાંનું એ જ છે આપણી નાડીમય જાતનો સાચો ધર્મ અને અધિકાર. પણ

પોતાનું કર્મ અને તેના ઉપભોગની, અહુમ-પ્રધાન ધર્મશા વડે પસંદગી કરવી એ તો માત્ર તેનો અજ્ઞાનભર્યો સંકલ્પ હોય છે, અધિકાર નહિ. એકમાત્ર સર્વોપરિ અને વિશ્વવ્યાપી સંકલ્પશક્તિની પસંદગી કરી શકે; કર્માચ્ચ એ જ સંકલ્પશક્તિની સહિય ગતિમાં પલટાઈ જવું જોઈએ; ઉપભોગનું સ્થાન એક શુદ્ધ આધ્યાત્મિક આનંદની લીલાએ લેવું જોઈએ. બધી જ અંગત સંકલ્પ-શક્તિ એ કા તો બાધ્વિમાંથી આવતો કોઈ કામચલાઓ પ્રતિનિષ્ઠિ હોય છે અથવા તો અજ્ઞાની અસરોની એક ધૂસણુષોરી હોય છે.

આપણી પ્રગતિના બીજાં રૂપ સમાજના નિયમો એ, આપણા અહુમને હાથમાં લઈ, એક વધારે મોટા, સામુદ્દરિયક અહુમના કલ્પનામાં મૂકી, તેને વિસ્ત શિખવવાનું એક સાધન છે. આ સામાજિક કાયદાઓમાં જરા પણ નૈતિક તત્ત્વ ના હોય પણ, સમાજે ચેતે કલ્પેલી સમાજની જરૂરિયાતો અને વ્યવહારિક હિતો જ માત્ર ભરેલા હોય એમ પણ બને; અથવા એમ પણ બને કે એ જરૂરિયાતો અને હિતો કોઈ જાચા નૈતિક કે આદર્શવાદી નિયમોથી ઘડાએલ, રંગાએલ અને પૂર્તિ પામેલ પણ હોય. જ્યાં સુધી એ, વ્યક્તિની પોતાની, વાળખીપણુંની જાચી વ્યાખ્યાની વિરુદ્ધ ના જય ત્યાંસુધી તે, સમાજ પ્રત્યેની ફરજે, કુદુંખ માટેની જવાબદારી, કે સમૂહ કે દેશની જરૂરિયાતોડપે, વિકાસ પામતી (પણ હજુ સુધી પૂરો વિકાસ નહિ પામેલી) વ્યક્તિએને માટે ખંધનકારક હોય છે જ. પણ, કર્મચોગનો સાધક તો આને પણ કર્માના સાચા માલિકના હાથમાં છોડી રહેશે. આવું સમર્પણ થઈ જતાં, તેની ધર્મશાઓની માફક, આ સામાજિક પ્રેરક-બળો. અને નિર્ણયેને, તેઓ ધસાઈ જય તેમ, વાપરી નાખવામાં આવશે અથવા તો, જરૂર પ્રમાણે, કેટલાક સમય સુધી તેને કામમાં લઈ સમગ્ર માનવજલિનાં કે માનવજલિના કોઈક સમૂહનાં કર્મો, આશાએ કે અભોસાએ સાથે સાધકની નિઝન પ્રકૃતિને એકરૂપ કરવામાં મહદુમ બનવામાં આવશે. પણ એ દૂંકા ગાળા પછી તેમને હંડાવી હેવામાં આવશે અને એકમાત્ર હિંય નિયંત્રણ જ સત્તાધીશ બની રહેશે; પછી માનસિક પ્રકૃતિ દારા નહિ પણ એકમાત્ર હિંય ચેતના દારા જ તે પરમ પ્રભુની સાથે, અન્ય લોકો સાથે, એકરૂપ બની રહેશે.

આમ મુક્તા બન્યા પછી પણ સાધક હુનિયામાં જ રહેશે, અને હુનિયામાં રહેનારે કર્મો પણ સ્વીકારવાનાં હોય જ. પણ, કર્મો તો સ્વીકારવાં પણ ધર્મશાએ રાખ્યા વિના, એનો અર્થ એ કે આખી હુનિયાનાં કે માનવજલિનાં કે સહવાસીએનાં ભલાં માટે કામ કરવું, અથવા પૃથ્વી પર વિકસાવવાનાં કોઈ નવસર્જન માટે કે અતિરમાં જગતી પ્રભુ-ધર્મશાના આદેશ પ્રમાણે કાન-

કરવું. અને આ જાતનું કામ તો મળેલા સંજોગોની વર્ષ્યે કે જન-મજૂરીમના કે નિવાસ-સ્થાનના જન-સમૂહમાં, અથવા તો, પ્રભુએ ચીધેલ કે જીબાં કરેલ કોઈ અન્ય ક્ષેત્રમાં કરવાનું રહે. એટલે, પોતાની પરિપૂર્ણતાને ખાતર સાધકે પોતાના મનમાં એવું કાઈ પણ સંધરી નથી રાખવાનું કે જે જનતા કે માનવજીતની સાથે સંધર્યમાં આવતું હોય કે તેમને માટેની, અથવા, પ્રભુની જે કોઈ સામુદ્રાયિક અભિવ્યક્તિને દોરવા, મહા કરવા કે તેની સેવા કરવા તે સર્જાયો હોય, તેમને માટેની તેની સહાનુભૂતિ કે એકરૂપતામાં અંતરાયવૃદ્ધ થતું હોય. પણ, છેક છેવટે તો પરમ પ્રભુની સાથે તહેઠપતા દ્વારા એ એક મુક્તા એકરૂપતા બની રહેવી જોઈએ,— અને નહિ કે કોઈ માનસિક બંધન કે નૈતિક ઐક્યને પરિણામે કે કોઈ અંગત રાષ્ટ્રીય, સામાજિક, સાંઘિક કે સાંપ્રદાયિક અંહડારના ભાર-વાળા કોઈ ગ્રાણુમય સંબંધને લીધે. સાધક કોઈ સામાજિક નિયમને માન આપશે તો તે કોઈ ભૌતિક જરૂરિયાત કે અંગત કે સામુદ્રાયિક હિતનાં બાનથી કે કોઈ કાર્ય-સાધકતાને ખાતર કે સંજોગોનાં દ્વારાણુથી કે ફરજનાં બાનથી નહિ પણ સર્વકર્મના સ્વામીરૂપ એકમાત્ર ભગવાનને ખાતર અને, એટલા માટે કે તેને ચોખ્યે ચોખ્યું જાણવા મળ્યું છે, કે પ્રભુની ધર્મા એવી છે કે અત્યારના સામાજિક નિયમો, કે કાયદાઓ કે સંબંધી હજુ અંતરજીવનના અંગરૂપ સાચવવા જેવા છે અને તેમને તોડીને માણ્યસેનાના મનમાં ખલેલ પાડવાની નથી. તો વળા, સાધકને જે કોઈ સામાજિક નિયમ, કાયદા કે સંબંધને અવગણુશે તો તે પણ કોઈ ધર્મા, અંગત નિર્ણય કે અંગત અભિપ્રાયને પોષવા માટે નહિ હોય, પણ એ તો એટલા માટે હુશે કે પરમાત્માના કાયદાની વાચારૂપ કોઈ વધારે સારા નિયમની તેને અનુભૂતિ થઈ છે, અથવા તો, તેને ચોખ્યે ચોખ્યું જાણવા મળ્યું છે કે પ્રભુનો સર્વરાક્ષિતમાન સંકલ્પ આગળ વધે એટલા માટે અત્યારના કાયદા એને બહલવાની, વદાની જવાની કે તોડી પાડવાની પ્રવૃત્તિ અનિવાર્ય બની છે કે જેથી કરીને દુનિયાની પ્રગતિ માટે જરૂરી એવું એક વધારે મુક્તા અને વિશાળ જીવન હુંયાતીમાં આવે.

હજુ નૈતિક નિયમો કે આદર્શો તો બાકી પણ છે; ધર્મા લોકો એવા હોય છે કે જેઓ પોતાની જાતને આજાહ માનતા હોય છે પણ તેઓ ય આ નૈતિક નિયમો કે આદર્શને તો કાયમ માટે પવિત્ર, અને અનામત, માનતા હોય છે. પણ સાધકની દાખિ તો હમેશાં જીર્ધ્યું પર જ મંડાયેલી હોવાથી તે તો તેમને પણ તેને જ સાંખી દેશો કે જેને બક્તા કરવા સર્વ આદર્શો, જેવીતેવી અપૂર્ણતાથી અને આંશિક રીતે, મથી રહ્યા છે; અધા જ નૈતિક

ગુણો પણ તેની જી, સહજ અને અમર્યાહિત, પરિપૂર્ણતાનો; એક અંકિયન, અઙ્કડ અને અર્થપ અંબળો; માત્ર જી છે. પ્રાણુમય છન્છાઓનો; નાશ થતાં જ પાપ અને અનિષ્ટતું બંધન પણ નાશ પામે છે, કારણું એ બંધન, રણેશુણના દ્વારાણું, પ્રાણુના આવેગને આલારી હોય છે; એટલે રણેશુણતું ઇપાંતર થતાં તે અદર્શ બર્ધ જાય છે. પણ સાધકે તો રિવાજ કે રૂઢિ-સંચાલિત કે બુદ્ધિ-પ્રવાન કે ખુદ ઉચ્ચ અને શુદ્ધ સાત્ત્વિક સહગુણોનાં, આપવાળાં કે સોનેરી, બંધનોથી પણ બંધાયેલા નથી રહેવાતું. પાપની માફક પુણ્યને પણ બદલી નાખવાતું છે; ભાણુસે જેને સહગુણ સત્ત-ગુણ, કે પુણ્ય કહે છે એ તો એક નાનીશી અને અધુરી વસ્તુ છે અને તેની જગ્યાએ એક વધારે ગહન અને જરૂરી વસ્તુ મૂકી આપવાની છે; સહગુણ, સત્ત-ગુણનો અસલ અર્થ હતો માણુસાઈ, માણુસપણું; અને એ વસ્તુ તો નૈતિક બુદ્ધિ કે તેના ઘડેલા સિદ્ધાંતોનાં કરતાં ધર્મી વિશાળ અને ઊર્ધ્વી વસ્તુ છે. પણ કર્મયોગનાં શિખર-ઝ્યપ સ્થિતિ તો તેનાં કરતાં ય વધારે ઉચ્ચ અને ગહન છે; કદાચ તેને “આતમાઈ” કે “આતમ-પણું” કહી શકાય, અને આત્મા એ તો માણુસનાં કરતાં વધારે મોટી વસ્તુ છે જી. માનવીય સહગુણની જગ્યાએ સ્થયપાશે પરમ સત્યનાં અને પરમ પ્રેમનાં કર્મોભાં સહજ રીતે જાભરાઈ આવતું એક આત્મ-પણું. પણ આ પરમ સત્યને કાંઈ વ્યવહાર બુદ્ધિએ બાધેલા તુચ્છ મહેલોમાં નિવાસ કરવાની ફરજ ના પાડી શકાય; તો વળી, જરા વધારે વિશાળ આદર્શવાદી બુદ્ધિ, કે જે પોતાનાં સ્વર્પનોને, માનવની ભર્યાહિત સમજ ઉપર શુદ્ધ સત્યનાં નામે કસાવા કરે છે તેનાં, વધારે ગૌરવવંતાં ચણુતરોમાં પણ કેદ ના કરી શકાય. માનવીય આકર્ષણો, સહાતુભૂતિ અને દ્વામાંથી જે આંશિક અને શક્તિ-દીન, અજાની અને જર્મિલ ભાવે જિછળા આવે છે તેમનું બીજું જ નામ કાંઈ પરમ પ્રેમ નથી; કે, તેમની સાથે બંધ-એસતો થવા નથી બંધાયેલો એ પરમ પ્રેમ. એક નાનોશો નિયમ હોઈ બાપક પ્રવૃત્તિને બાંધી ના શકે; મનને મળેલ એક દુકડો માત્ર ભેટ, આત્માની સર્વોચ્ચ સિદ્ધિ પાસે પોતાની શરતો કબૂલ ના કરાવી શકે.

જાર્ખ્વામાં રહેલ આ પરમ પ્રેમ અને પરમ સત્ય શરૂઆતમાં તો સાધકના સ્વ-ભાવ, એટલે કે આત્માની પોતાની પ્રકૃતિને ધ્યાનમાં લઈને તેની અંદર પોતાની પ્રજ્ઞતિ પાર પાડશે. આ સ્વભાવ કે સ્વ-ધર્મ એ દિવ્ય પ્રકૃતિનું એક ભાસ સ્વરૂપ છે, સર્વોપરિ શક્તિનું વિશિષ્ટ બજ છે, આ જ સર્વોપરિ શક્તિ-માંથી, આ વિશ્વલીલામાં ભાગ લેવા બહાર આવેલ આત્મા પોતે અનંત હોઈ સ્વભાવની સર્વાદાચ્ચામાં બંધાયેલો રહેતો નથી. છતાં તેના સ્વભાવ પર

તો પેલી વિશિષ્ટ મહોર લાગેલી હોવાથી તેના જ માર્ગ તે ઝડપબેર વિકાસ સાથે છે અથવા તેના પ્રભળ પ્રભાવ નીચે અકાકાર ગતિએ ઉપર ચડે છે. સાધક પોતાના સ્વાભાવાતુસાર કોઈ અદ્યિ કે સંતની માફક, કે સિહણા ચોક્કાની માફક, કે પ્રેમી અને ભોક્તાની માફક, કે કર્મ-પ્રેમી અને સેવકની માફક, અથવા આંતરિક પ્રેરણાત્મ પરિણામે પોતાનાં સ્વરૂપને ઘડતા સ્વ-ગુણોનાં કોઈ પણ સંમિશ્રણને અતુદ્દ્ય રીતે હિંદુ સત્યની કર્મધારાને વ્યક્ત કરતેં. સાધકનાં કાર્યમાં લોકોને કે જોવા મળશે તે હોશ તેની આત્મ-પ્રકૃતિની આ મુજલ લીલા, અને નહિ કે કોઈ નિમ્ન ધોરણ કે કોઈ બાબુ નિયમથી નિયતિના અન્યેલ અને કૃતિમ રીતે નિયત્તિત થતી કોઈ બાવહારિક રીત.

પણ હજુ આનાથી પણ વધારે જીવી સિદ્ધિ છે; એક એવી અનંતતા છે કે જેમાં આ છેલ્લી મર્યાદા પણ એલાગી જવાય છે કારણુંકે પ્રકૃતિ ત્યાં પૂરેપૂરી હૃતાર્થ બની જાય છે અને તેની સીમાઓ અદ્દર્શ થઈ જાય છે. તે અવરૂપાએ આત્મા કોઈ પણ જાતની મર્યાદાઓ વિના જીવા લાગે છે કારણુંકે ત્યારે તે પોતાની અંદરની પ્રભુ-ધર્માતુસાર કોઈ પણ રીત અને કોઈ પણ પુકારને આશરો લેવા જીતાં, તેમનો ઉપયોગ કરવા જીતાં તેમાંનું કાંઈ પણ તેને વારી શકતું નથી, બાંધી શકતું નથી કે પૂરી શકતું નથી. આ જ છે કર્મ-યોગની આખરી સિદ્ધિ અને આ જ છે કર્મોમાં આત્માની પૂર્ણ મુક્તિ. સાચી રીતે તો ત્યારે આત્મા કાંઈ જ કરતો નથી, કારણુંકે તેનું હરેક કાર્ય બની રહે છે એકમાત્ર પરમાત્માનો કોઈ હિંદુ તાલ, અને, માત્ર તેનામાંથી જ વહી આવે છે અનંતતાનું એક સહજ સંગીત.

*

*

*

એટલે કે, એક સર્વોપરિ અને વિશ્વવ્યાપી સંકલ્પ-શક્તિને આપણાં સર્વ કર્મોનું સંપૂર્ણ સમર્પણું, એટલે કે આહમ-પ્રધાન પ્રકૃતિની સામાન્ય હિયાઓનું સ્થાન લેનાર અંતઃસ્થ સનાતન સત્તવનાં સંચાલનને શરણું આપણાં સર્વ કાર્યોને બીન શરતે અને સર્વ ધારા-ધોરણ છોડીને સોધી દેવા એ જ છે કર્મયોગનો માર્ગ અને મંજિલ. પણ તો, આ હિંદુ સર્વોપરિ સંકલ્પ, પ્રભુ-ધર્મા, એ છે શું? — અને ભર્મનો બોગ બનેલાં આ આપણાં કરણો અને અંધ-અંધ મુદ્દી તેને કેવી રીતે ઓળખ્યા શકે?

સામાન્ય રીતે, આપણે આપણી જાતને એક એવો સ્વતંત્ર “હું” માનીએ છીએ કે જે પોતાના એક સ્વતંત્ર શરીર અને એક બૌધ્ધિક અને નૈતિક પ્રકૃતિનું સંચાલન કરે છે, પોતે કરવા ધારેલાં કાર્યો સંપૂર્ણ સ્વતંત્તરાશી પસંદ કરે છે, પોતે આજાદ છે અને તેથી પોતાનાં કાર્યો માટે પોતે જ

હુક્કદાર અને જવાખદાર છે. સામાન્ય લુદ્દિ કે જેણે પોતે પોતાની જ ખંધા-રણુ અને બાંધા વિશે ન તો વિચાર કર્યો છે, ન તો ભાડું અવલોકન, (અરે, જેણે વિચાર તો કર્યો છે પણ આધ્યાત્મિક દાખિ કે અનુભૂતિ મેળવેલી નથી એવી લુદ્દિ પણ) સહેલાઈથી સમજ નથી શકતી કે આપણી પોતાની જ અંદર આ “હું” અને તેની શહેનશાહીતનાં કરતાં વધારે સાચું, વધારે ભાડું, અને વધારે સમર્થ કાઈ જરૂર હોઈ શકે છે. પણ પોતાની જાતનાં, તેમ જ હુનિયાનાં, સાચાં જાનની પ્રાપ્તિ માટે સૌથી પહેલું પગથિયું એ જ છે કે વસ્તુઓનાં દેખીતાં સત્ત્વની પાછળ પહેલાંચી જવું અને તેમના આખ દેખાવની પાછળ દુઃખાયેલું, મૂળભૂત અને સહિય સત્ત્વ શોધી કાઢવું.

આ અહુમ કે “હું” એ કોઈ કાયમી સત્ત્વ તો નથી જ પણ આપણે કોઈ મૂળભૂત ભાગ પણ નથી; એ તો છે પ્રકૃતિએ રચેલી એક ગાંઠ માન, સમજશીલ અને વિચેક-પ્રવાન મનમાં વિચારાને એકઠા રાખવા માટે રચેલી માનસિક ગાંઠ, જીવનનાં અંગોમાં લાગણ્ણીઓ અને સંવેદનોને એકઠાં રાખવાં રચેલી પ્રાણુમય ગાંઠ, આપણાં શરીરમાં જડ તત્ત્વ અને જડ તત્ત્વનાં કાયેની એકઠાં રાખવાં રચેલી, સચેતન સ્વીકાર માટેની ભૌતિક ગાંઠ. આંતરિક રીતે આપણે જે કોઈ છીએ તે આ અહુમ નહિ પણ ચેતના, જીવાતમા, આત્મા છીએ; બાબુ રીતે અને સપાઈ ઉપર આપણે જે કોઈ છીએ અને કરીએ છીએ તે આ અહુમ નથી પણ પ્રકૃતિ છે. એક, વિશ્વાપી કાર્ય-સાધક શક્તિ આપણી રચના કરે છે અને એ પ્રમાણે રચાયેલ સ્વભાવ, સંયોગો અને મૂનોજુત્તિ દ્વારા, વિશ્વ-શક્તિની એ વ્યક્તિગુપ રચના દ્વારા, પોતાનાં કાર્યો કરાવે છે અને ધાર્યાં પરિણામો લાવે છે. સાચી રીતે તો, આપણે વિચાર, સંકલ્પ કે કર્મો કરતાં નથી પણ આપણી અંદર વિચાર થતા હોય છે, સંકલ્પો થતા હોય છે, આવેગો અને કર્મો થતાં હોય છે. પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિઓના આ બધા પ્રવાહને આપણો “હું” અહુમનું ભાન, પોતાની આખાલુભાલુ જોડવે છે, પોતાનાં ગણે છે. વિચારાને જિલ્લા કરનાર, સંકલ્પોને હસાવનાર, આવેગોને પ્રેરનાર તો હોય છે પેલી વિરાટ વિશ્વ-શક્તિ. આપણું શરીર, મન અને અહુમ એ તો સહિય અનેલા પેલા શક્તિના સમુદ્ર ઉપરનો એક તરંગ જ છે; તેઓ એ સમુદ્રને ચલાવતાં નથી પણ તેના વડે ચલાવાય છે અને જોડવાય છે. સત્ત્વ અને આત્મસાનના પ્રવાહી સાધકે એક એવી ક્ષણું પકડવાની રહે જ છે કે જ્યારે તેનો આત્મા આ આંતર-દાખિ બોલે અને અહુમનાં અને કર્મોનાં આ સત્ત્વને સ્વીકારે. ત્યારે સાધક, કર્મો કરતા હે કર્મોનું નિયંત્રણ કરતા આ માનસિક, પ્રાણીક કે શારીરિક “હું” નો

ખ્યાલ છોડી હે છે; તે સ્વીકારે છે કે તેનામાં, વસ્તુમાત્રમાં, આણુમાત્રમાં, કામ કરનાર છે એક, અને એકમાત્ર, પ્રકૃતિ, પોતાના નિશ્ચિત ગુણ-ધર્મને અનુસરતી વિશ્વવ્યાપી કુરુતની વિરાટ શક્તિ.

પણ પ્રકૃતિના આ ગુણધર્મ કેવી રીતે નક્કી થયા? અથવા, આ શક્તિના આ તરફોને કોણું જીવા કરે છે કે અથવે છે? તેની પાછળ એક ચેતના કે એક સચેતન-તત્ત્વ છે કે જે માલિક છે, સાક્ષી છે, ગતા છે, બોક્તા છે, તેના કાર્યોને ટેકો આપનાર, સમભિ આપનાર છે; આ ચેતના એ જ છે પરમાત્મા કે પુરુષ. પ્રકૃતિ આપણી અંદર કાર્યો જોઈવે છે; પુરુષ તેની અંદર કે તેની પાછળ રહીને તેમને જુઓ છે, સમભિ આપે છે, સહે છે કે ટેકો આપે છે. પ્રકૃતિ આપણાં મનમાં વિચારો રચે છે; પુરુષ તેની અંદર કે તેની પાછળ રહીને તે વિચારોને અને તેનામાં રહેલ સત્યને જાણે છે. પ્રકૃતિ કાર્યોનાં પરિણામ નક્કી કરે છે; પુરુષ તેની અંદર કે તેની પાછળ રહીને તેનાં પરિણામોને ભાણે છે કે સહન કરે છે. પ્રકૃતિ શરીર અને મનની રચના કરે છે, તેમને ઘડવા મથે છે, તેમને વિકસાવે છે; પુરુષ તે ઘડતર અને વિકાસને આધાર આપે છે, અને તેનાં કાર્યોનાં દરેક પગલાંને સમભિ આપે છે. પ્રકૃતિ સંકળ-શક્તિનો પદાર્થો અને ભાનવોમાં ઉપયોગ કરે છે; પુરુષ, શું કરવાનું છે તે પોતાની દખ્ખિથી જોઈને, તે સંકળ-શક્તિને કામે લગાડે છે. આ પુરુષ એ ઉપરાખદે અહુમ નથી, પણ અહુમની પાછળ રહેલ નીરવ જીવાત્મા છે, શક્તિનું ઉગમ સ્થાન છે, જાનને સર્જ કરનાર અને પ્રાપ્ત કરનાર છે. આપણો માનસિક “હું” એ તો આ જીવાત્માનું, આ શક્તિનું, આ જાનનું માત્ર એક અસલ્ય પ્રતિબિંબ છે. એટલે આ પુરુષ એ પ્રકૃતિનાં સર્વ કાર્યોનું કારણ, આત્મ-રચન અને આધાર છે, પણ એ પોતે કર્તા નથી. આગળના લાગે પ્રકૃતિ, કુરુત-શક્તિ, અને, પાછળના લાગે પરમ શક્તિ, સચેતન શક્તિ, આત્મ-શક્તિ (કારણું આ બંને તે, વિશ્વ-માતાનાં, જગદંબાના, અંદરનાં અને બહારનાં પાસાં છે) એ એને લીધે જ આ વિશ્વમાં સર્વ કાંઈ બની રહ્યું છે. આ જગદંબા, પ્રકૃતિ-શક્તિ એ, અને માત્ર એ એક જ કર્તા-હર્તા છે.

પુરુષ-પ્રકૃતિ, ચેતન-શક્તિ, પ્રકૃતિને આધાર આપતો આત્મા (અને, આ એ અથગ હોય તો પણ એક અને અવિભાગ્ય છે) એ એક સાથે વિશ્વ-વ્યાપી છે અને પરાત્પર પણ છે. પણ દરેક વ્યક્તિમાં પણ એવું કાંઈક છે જ કે જે માનસિક અહુમ નથી; અને જે તાત્ત્વિક રીતે પરમ સત્ય સાથે એકરૂપ છે; એ છે પરમપુરુષનું શુદ્ધ પ્રતિબિંબ, કે તેનો અંશ; એ છે આત્મા,

જીવાત્મા, શરીરખરી વ્યક્તિ, વ્યક્તિગત જાત, વ્યક્તિ પોતે; એ છે પરમાત્મા પોતે, પણ, પરાતપર અને વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિની વ્યક્તિગત લીલાને આધાર મળે એટલા માટે તેણે પોતાનાં સામચ્ચે^૧ અને શાનને ભર્યાહિત કરવાનો દેખાવ કરેલો છે. સત્યનાં છેક મૂળમાં, ને અનંત રીતે એક છે તે અનંત રીતે અનેક પણ છે; આપણે એનું એક પ્રતિબિંબ કે અંશ નહિં પણ એ પોતે જ છીએ. અહુમ-રૂપ બનવાથી આપણી વિશ્વરૂપતા કે પરાતપરતા એઠાઈ થઈ જાય છે પણ આધ્યાત્મિક રીતે એક વ્યક્તિ બનવાથી તેમ થતું નથી. પણ અલારે આત્માની ઘણ્યા પ્રકૃતિમાં એક વ્યક્તિરૂપે રહેવાની હોવાથી તે, અહુમના ઘ્યાલરૂપે એક સંબંધ ડાબો થવા હે છે. પણ તેણે આ અત્યાનમાંથી મુક્તા બનવાતું છે, તેણે પોતાની જાતને સર્વોપરિ અને વિશ્વવ્યાપી પરમાત્માનાં જ એક પ્રતિબિંબ કે અંશ કે જાત તરીકે, અને, વિશ્વકાર્યમાં તેની ચેતનાનાં માત્ર એક કેન્દ્ર તરીકે જ પિણાનવાની છે. પણ, નેવી રીતે અહુમ પોતે એક કર્તા નથી કે સાક્ષી કે જાતા તરીકે આધાર આપનાર ચેતન પોતે પણ કર્તા નથી તેમ આ જીવરૂપ પુરુષ પણ કર્મનો કર્તા નથી. એકમાત્ર કર્તા છે પરાતપર અને વિશ્વવ્યાપી શક્તિ, સદ્ગ અને સર્વદા. પણ તેની પાછળ છે એ જ એક પરમ આત્મા કે જે તેની દારા એક પુરુષ-પ્રકૃતિ, ઈશ્વર-શક્તિનાં એવડાં રૂપે પોતાની જાતને વ્યક્તા કરે છે.^૨ પરમાત્મા શક્તિ સ્વરૂપે સહિય અને છે અને, તેના વડે જ તે અની રહે છે વિશ્વનાં સર્વ કર્મોનું એકમાત્ર ઉદ્દગમ અને અતિમ માલિક.

* * *

કર્મો વિશેની સાચી વાત ને આમ જ છે તો સાધકે સૌથી પહેલું કરવાનું કામ તો છે અહુમપ્રધાન પ્રકૃતિએમાંથી પાણા હું જીવાતું અને “હું કામ કરું છું” એવાં ભાનમાંથી મુક્તા થવાતું. તેને દેખાવું જોઈએ અને લાગવું જોઈએ કે પોતાની અંદર ને કાંઈ થઈ રહ્યું છે તે બધું આધ્યાત્મિક, માનસિક, પ્રાણુમય, અને શારીરિક પ્રકૃતિનાં બળથી ચાલતાં

૧. ઈશ્વર-શક્તિ એ સંપૂર્ણ રીતે પુરુષ-પ્રકૃતિ નથી; કારણું પુરુષ અને પ્રકૃતિ એ અલગ અલગ શક્તિ હે જન્મારે ઈશ્વર અને શક્તિ પરસ્પરને પોતાનામાં ધારણું કરનાર પુરુષ છે અને પોતાની જ અંદર રહેતી શક્તિનાં સામચ્ચે વડે નિયત્રણ કરે છે. શક્તિ એ પુરુષ વડે જીવંત અનેવિ પ્રકૃતિ છે અને ઈશ્વરને સંકલ્પ (કે ને તેનો પોતાનો જ સંકલ્પ છે, અને પોતાનાં જ કાર્યોમાં જેની હાજરી પોતે ધારણું કરેલી હોય છે) તેના વડે તે કાર્ય કરે છે. કર્મયોગની સાધનામાં પુરુષ-પ્રકૃતિનો સાક્ષાત્કાર એ સાધકને માટે સૌથી પહેલો ઉપયોગ છે; કારણું આપણાં અજ્ઞાન અને આપ્યાર્થીતાનાં સખર કારણરૂપ છે સચેતન

તેના માનસિક અને શારીરિક કુરણોની સચેતન કે અવયેતન, કે કવચિત, અતિ-ચેતન એવી મુલાયમ ચંત્રવત્તતાને લીધે અને છે. તેની સપાઈ ઉપર એક એવું વ્યક્તિત્વ છે કે જે પસંદગી અને સંકલ્પ કરે છે, જે એંચતાણ કરે છે અને હીલ પણ મૂકે છે, જે પ્રકૃતિમાં સુધારા કરવા મયે છે કે તેને નાથવા મયે છે; પણ આ વ્યક્તિત્વ પોતે જ પ્રકૃતિનું એક સર્જન છે અને પ્રકૃતિ તેને એવું તો દ્વારા કરે છે, હોરે છે, નિષ્ઠિત કરે છે કે તે મુક્ત હોઈ જ ના શકે. તે વ્યક્તિત્વ પ્રકૃતિમાં રહેલ જીવાતમાનું ધોલું પૂતળું અને તેનો ખેલ છે, — એ જીવાતમાનો જીવ નહિ પણ પ્રકૃતિનો જીવ છે, તેની આધ્યાત્મિક અને કાયમી નહિ પણ કુદરતી અને કરામતી જત છે, સાચી, અમર વ્યક્તિ નહિ પણ એક સર્જિત, નાશવંત વ્યક્તિત્વ છે. તેણે પેલી સાચી, અમર વ્યક્તિ બનવાનું છે. તેણે, સંક્રાન્ત રીતે, અતરમાં પ્રશાંત રહેતાં શીખવાનું જ છે, બાબુ સંક્રિય વ્યક્તિત્વમાંથી હી જઈ સાક્ષીઓએ અભગ થવાનું જ છે. અને વિશ્વભ્યાપી પરિભળોની પોતાનામાં થતી હુલચલમાં અંધ રીતે લોપ ના પામતાં, તેમાંથી પાછા હી જઈ તેની એ લીલાને સમજવાની છે. આમ પ્રશાંત, અને અભગ થઈ જતાં, પોતાની જતનો જ અભ્યાસ કરતાં અને પોતાની પ્રકૃતિને અવલોકનો, તેને સાક્ષાત્કાર થાય છે કે એ પોતે તો એક એવો વ્યક્તિગત આત્મા છે કે જે પ્રકૃતિનાં કાર્યોનો સાક્ષી છે, તેના પરિણામોનો શાંતિથી સ્વીકાર કરે છે, અને કર્મો માટેના તેના આવેગને સંમતિ આપે છે કે સંમતિ રાકે પણ છે. અત્યારે તો આ જીવાતમા, પુરુષ એ એક મૂંગા સાક્ષીના કરતાં નિરોપ કાંઈ નથી; તે, બહુ બહુ તો, પોતાની દંકાએલી ચેતનાનાં દ્વારાથી, જતનાં કર્મો અને વિકાસ પર થૈડીક અસર કરે છે, પણ મોટે ભાગે તો, પોતાની સત્તા કે સત્તાનો અંશ એ સેંપો હે છે બાબુ વ્યક્તિત્વને-હક્કીકતમાં તો પ્રકૃતિને-, કારણું આ બાબુ જત એ પ્રકૃતિનો માલિક નહિ પણ દાસ છે, “ઈશ” નહિ પણ “અનીશ” છે. પણ જે એક વાર એ છતો થઈ જય તો પછી એ

જત અને શક્તિની લુદ્દાઈ, તથા શક્તિની ચંત્રવત્તતાનું જત પર અંધન; આ સાક્ષાત્કારથી પ્રકૃતિનાં ચંત્રવત્ત કાર્યોભાંથી જત પોતાને છાડાવીને મુક્ત બની રાકે છે અને પ્રકૃતિ ઉપર રાત્રાતનો આધ્યાત્મિક કાયુ મેળવી રાકે છે. ઈશ્વર રાક્તિનું રથાન પુરુષ-પ્રકૃતિના સંબંધ અને તેથી થતાં અજ્ઞાનમય કાર્યોની પાછળ હોય છે અને તે સંબંધનો ડિલ્લાંતિને ખાતર તે ડઘયોગ કરે છે. ઈશ્વર-શક્તિના સાક્ષાત્કારને પરિણામે એક વધારે ડઘ્ય સુક્રિયતા અને હિંય સંચા-લનમાં ભાગ લઈ રાકાય છે અને પોતાની જત અને આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિની વચ્ચે એક મૂર્જું એકતા અને સંવાહિતા રથાપી રાકાય છે.

પોતાની મંજૂરી હેઠળ ના મંજૂરીને અસરકારક બનાવી શકે છે, પોતે કર્મેનો માલિક બની શકે છે, પ્રકૃતિને બહલી નાખવાની પૂર્ણ સત્તાલરી આરા કરી શકે છે. શક્તિને જુના ચીલામાં અને ભૂતકાળના ભંડારિયામાં ભરાઈ રહેવાની ટેવ હોવાથી ભલે ધણાં લાંબા સમય સુધી પ્રકૃતિ, પુરુષની મંજૂરીની પરવા કર્યા વિના, ટેવાએલી રીતે કાર્ય કર્યા કરે, અથવા મંજૂર થાંબેલ કર્યાને, હઠ કરીને, હઠાબ્યા કરે, છતાં પણ, જોઈ રાકારો કે છેવટે તો તેની જ મંજૂરી હેઠળ મંજૂરી પાર પડે છે, તેની આંતરદિષ્ટ કે સંકલ્પમાંથી આવતાં સૂચનાને ધ્યાનમાં લઈ પ્રકૃતિ, હાં તો વિરોધ કરતાં કરતાં લાંબા-ગાળે, કે પછી પોતાનાં કારણોને તરત જ કામે લગાડીને, પોતાને અને પોતાનાં કાર્યેનિ સુધારે છે. આમ, માનસિક કાયુ કે અહિમુપધાન સંકલ્પની જગ્યાએ સાધક એક એવું આધ્યાત્મિક નિયંત્રણ શરીરે છે કે નેથી તે પોતાની અંદર કામ કરતાં પ્રારૂત બળાનું અચેતન કરણું, કે યાંત્રિક દાસ નહિ પણ તેમનો માલિક બને છે. તેની ઉપર અને આજુઆજુ પરમશક્તિ, જગદભાબા, વ્યાપ્તા રહેલી છે અને સાધક, પોતાના અંતરાત્માને જેની જરૂર હોય કે તેનો જે સંકલ્પ હોય તે બહું જ તેની પાસેથી મેળવી શકે છે; કારત એટલી હેઠળ તેને તેની કાર્ય-રીતિનું સાચું ગાન હોવું જોઈએ અને તેની અંદરના હિન્દુ સંકલ્પને સાચું સમર્પણ કરવું પડે. છેવટે, તેને સર્વોચ્ચ સંકિય પરમાત્માનું ગાન થાય છે કે જે તેની પોતાની અંદર તેમ જ પ્રકૃતિની અંદર રહેલો છે અને જે પોતાની સર્વ સમજ અને ગાનનું મૂળ છે, સર્વ સંમતિનું મૂળ છે, સર્વ સ્વીકારનું મૂળ છે, સર્વ અસ્વીકારનું મૂળ છે, આ જ છે જગતાન, પરમ પ્રભુ, સર્વ માં વસેલ “એક” ધ્યાનરશક્તિ; પોતાનો આત્મા એનો જ એક અંશ છે, તે પરમપુરુષમાંથી આવેલ પુરુષ છે, એ મહાશક્તિમાંથી આવેલ શક્તિ છે. તે પછીની આપણી સર્વ પ્રગતિનો આધાર રહે છે. આ સર્વ કર્મનો અધિધાત્રા, હુનિયામાં અને પોતાનામાં, પોતાનો સંકલ્પ કેવી રીતે સાકાર કરે છે તથા પરાતપર અને વિશ્વરૂપ મહાશક્તિ દ્વારા તેનો કેવી રીતે અમલ કરે છે તેનાં આપણાં ગાન ઉપર.

પરમ-પ્રભુ, પોતાનાં સર્વ-જાપણાંથી શું કરવું તે જુઓ છે, તેની આ દિષ્ટ એ જ તેનો સંકલ્પ છે, એ સર્વ-નન્દિશ મહાશક્તિનું એક સ્વરૂપ છે; અને એ જે જુઓ છે તેને, પ્રભુ સાથે એકદ્વાર, સર્વ જ જગદભાબા, પોતાની હિયાશાલ જાતમાં ધારણ કરે છે અને તેને આકાર આપે છે; અને પ્રકૃતિ-શક્તિ, તેમની સર્વ સમર્થ સર્વ સત્તાથી સંચાલિત યાંત્રિક રીતે તેમને અમલમાં મુકે છે. પણ શું સર્વવાનું છે અને તે કેવી રીતે સર્વવાનું છે તેની

દાખ્ય તે પરમ-પ્રભુની પોતાની જનતમાંથી જ ઉદભવે છે, તેનાં અસ્તિત્વની ચેતના અને આનંદમાંથી સીધેસીધી અને સહજ રીતે વહી આવે છે, જીણે કે સુર્યમાંથી પ્રકાશ. તે કાંઈ આપણા, મત્યના, જોવાના પ્રવાલ જેવું નથી; સાચું કર્મ અને સાચો હેતુ કર્યો હોય કે પ્રકૃતિની વાજથી માગણી કેવી હોય તેની આપણી કષ્ટ-સાધ્ય શોધ જેવું નથી. જ્યારે આત્મા પોતાનાં સ્વરૂપ અને જ્ઞાનથી પરમાત્મા સાચે સંપૂર્ણ એકસ્વરૂપ બતી જાય, અને આદ્યશક્તિના, પરાતપર માતાજીના, સીધેસીધા સંપર્કમાં આવી જાય ત્યારે આપણી અંદર પણ, એ સર્વોચ્ચ હિત્યતાની રીતે તે સર્વોપરિ સંકલન એક અનિવાર્યતા તરીકે આપોઅધ્યાત્મ જિગી આવી શકે અને પ્રકૃતિનાં સહજ-કાર્યથી તે પાર પણ પડે જ. ત્યારે ત્યાં કોઈ ધર્મજી, કોઈ જ્વાભદ્રારી, કોઈ પ્રતિકાર્યને સ્થાન રહેતું નથી; ત્યારે, બાધાર આપતા, ચારેખાળું બાપી રહેલા અને અંતરમાં નિવાસ કરતા ભગવાનની શાંતિ, નિરવતા, પ્રકાશ અને સામર્થ્યથી સર્વ કાંઈ બની રહે છે.

પણ એવી સર્વોચ્ચ એકસ્વરૂપતા સિદ્ધ થાય તે પહેલાં પણ એ સર્વોપરિ સંકલનશક્તિમાંથી કાંઈક એક અફર પ્રેરકણ તરીકે, એક પ્રભુ-સંચાલિત કર્મ તરીકે આપણી અંદર કામ કરતું થઈ શકે છે; ત્યારે, આપણે એક સહજ, સ્વનિષ્ઠિત શક્તિ દારા કર્મો કરી નાખાયે છીએ, પણ તેના અર્થ અને હેતુનું પૂરું જાન તો આપણને પછીથી થાય છે. અથવા કામ કરવાનો આવેગ આપણી અંદર એક પ્રેરણ કે સ્કુરણા તરીકે આવે એમ પણ બને, પણ એ આવેગ આપણી યુદ્ધિના કરતાં વધારે તો આપણાં હૃત્ય અને શરીરને મળે છે; આમ થાય ત્યારે આપણને એક અસરકારક દાખ્ય મળે છે ખરી પણ પૂરેપૂરું અને સ્પष્ટ જાન હજુ બાકાત રહે છે, અને મળે તો પણ પછીથી મળે છે. અથવા શું કરવાનું છે તેના એક એકાડી, પ્રકાશપૂર્ણ આદેશ તરીકે કે એક પૂર્ણ દર્શય તરીકે, કે દર્શયના એક સતત પ્રવાહ તરીકે પણ હિત્ય સંકલન-શક્તિ આપણી પોતાની સંકલન-શક્તિમાં કે આપણા વિચારમાં જિતરે, અથવા તો જીવિતમાંથી એક એવી સ્થયના તરીકે જિતરે કે જેને આપણાં અંગે સહજ રીતે જ પાર પાડે. જ્યાં સુધી યોગ પરિપૂર્ણ ના થયો હોય ત્યાં સુધી કેટલાંક કર્મો જ આ પ્રમાણે કરી શકાય, અથવા સળગ કર્મધારા પણ એમ બની આવે ખરી પણ તે પરમ-હર્ષની કે પ્રકાશ-પૂર્ણ પળોમાં જ. યોગ જ્યારે પરિપૂર્ણ બને ત્યારે બધાં જ કર્મો આ પ્રકારનાં થાય છે. અલખનાત, આપણે પ્રગતિના નણું ગાળા તારની શકીયે ખરા. પહેલા ગાળામાં આપણી અંગત સંકલન-શક્તિ, એક સર્વોપરિ સંકલન-શક્તિ દારા કે આપણાથી પર એવી એક

સચેતન શક્તિ દારા અવારનવાર, કે ધરણી વાર, પ્રકાશિત થાય છે કે સંચાલિત થાય છે, બીજા ગાળામાં તેઓ તેનું સ્થાન લે છે; અને બીજા ગાળામાં તે પેલાં હિંદુ શક્તિ-કાર્યમાં એકરૂપ થઈ લગ્ની જાય છે. પહેલા ગાળામાં આપણે હજુ નિયંત્રિત થતા હોઈએ છીએ મુદ્દિ, લાગણીએ કે સંવેહનોથી; તેઓએ હજુ પ્રભુની પ્રેરણા અને માર્ગદર્શનની શોધમાં રહેલું પડે છે, કે તેની રાહ જ્ઞાની પડે છે, અને તેઓને તે હમેશાં જડતાં કે મળા રહેતાં નથી. બીજા ગાળામાં માનવમુદ્દિનું સ્થાન આધ્યાત્મિક બનેલું એક જીવ્ર્દ્ધ, પ્રકાશમય કે સ્કુરણાપ્રધાન મન, ધીમે ધીમે, લેતું જાય છે, બાબુ માનવહૃદયનું સ્થાન આંતરિક, ચૈત્યસિક હૃદય, તથા ધર્મન્દયોતું સ્થાન વિશુદ્ધ અને સ્વાર્થ-વિદીન બનેલ એક પ્રાણુશક્તિ લેતાં જાય છે. બીજા ગાળામાં આપણે આધ્યાત્મિક બનેલ મનને પણ વટાવી જઈને અતિમાનસિક સ્તર પર પહોંચ્યે જઈએ છીએ.

આ તણેથી ગાળામાં સુક્તા કર્મની ખાસિયત તો એકસરખી જ રહે છે: પ્રકૃતિ અહુમણી દારા, કે તેને આતર, નહિ પણ પરમપુરુષના સંકલ્પથી અને તેના આનંદને આતર, સહજ રીતે, કાર્ય કરે છે. તેના વધારે જીચા સ્તરોએ પહોંચતાં, કાર્યો, નિરપેક્ષ અને વિશ્વરૂપ પરમાત્માનું પરમ સત્ય બની જાય છે, જે વક્તિગત આત્મા દારા વક્તા થતું હોય છે અને પ્રકૃતિ દારા સચેતન રીતે પાર પડતું હોય છે; એ હવે, આપણી નિઝ પ્રકૃતિની અથડાતી - કૂટાતી અને બધું જ વિકૃત કરી નાખતી શક્તિ વડે થતો કોઈ અધ્ર્ય - સમજવાળો અને મોણો કે કુદ્રાપ અમલ નથી હોતો; હવે તો પ્રગતાપૂર્ણ, પરાતપર અને વિશ્વવ્યાપી જગદંભા તેને પાર પાડતી હોય છે. પ્રભુએ પોતાની જાતને, અને પોતાની નિરપેક્ષ પ્રજાને, તથા સનાતન ચેતનાને, અજ્ઞાનમય કુદ્રત-શક્તિના પડદા પાછળ છૂપાવી રાખ્યાં છે અને તેની દારા તથા તેના સાથીએ અહુમ દારા વક્તિએને હાંકદે રાખવાનું નભાવી લે છે. માણુસ ઉચ્ચ હેતુએ અને શુદ્ધ આત્માન માટે અધ્ર્ય પ્રકાશવાળા અપૂર્ણ પ્રયત્નો કરતો હોય છે ત્યારે પણ, મોટે ભાગે, પ્રકૃતિનું આ નિઝ કાર્ય જ જોરદાર હોય છે. આ પ્રાકૃત - શક્તિનાં આપણી અંતરનાં જૂનાં કાર્યો, જૂનાં ચણુતરો, જોડા મૂળવાળા સહયોગોને લાખે પૂર્ણતા માટેના આપણા માનવીય પ્રયત્નો નિષ્ઠળ જાય છે કે અધૂરા રહેતા આગળ વધે છે; જ્યારે આપણાં જાન કે શક્તિનાં કરતાં ધરણાં મહાન, પરમજાન અને પરમશક્તિ આપણાં અજ્ઞાનનાં કોચલાને તોડીને બહાર નીકળા આવે તથા આપણી અંગત સંકલ્પ-શક્તિને હોરે કે તેનો હવાલે પોતે લઈ લેલારે જ

આપણા પેલા પ્રથતનો સાચી અને જિધર્યામી સફળતાને પણ વળે છે. કારણુંકે આપણી માનવીય સંકલનકિત છે તો પરમ સામર્થ્યમાંથી પ્રગતેલું એક કિરણ પણ ભૂલું પડેલું અને આયડતું. આ નિમ્ન કાર્યમાંથી એક ઉચ્ચ પ્રકાશ અને શુદ્ધ સામર્થ્યમાં ધીમે ધીમે બહાર પહોંચાનો ગાળો એ પરિપૂર્ણતાના સાધકને માટે તો મૃત્યુના ઓછાયાવાળો ખીણું છે. એ છે અભતરા, યાતના, અધકાર, રોક, રખલન અને પતનથી ભરેલો અધંકર અંતરિયાળ પ્રદેશ. આ અભિપરીક્ષાને દૂંકાવવા અને હળવી કરવા માટે કે તેને હિંય આનંદથી ભરી હેવા માટે જરૂર પડે છે અદ્ધાની, અંદરથી અને જિધર્યામાંથી અભત્યાર થતાં રાન સમક્ષ બુદ્ધિને જારણે લેતા જવાની, એક સાચી અભીસાતની અને એક સાચા અને મજૂમ અને નિભાલસ આચરણની “મજૂમતાથી અને હામ હાયાં વિના યોગતું આચરણ કર”² એમ ગીતામાં કહ્યું છે. કારણુંકે સાધનાની શરૂઆતમાં ભલે અંતરિક વિરોધ અને યાતનાનાં કડવાં ઝેરના ધૂંટડા પીલા પડે પણ આ પાત્રનાં તળિયે તો ભરેલ છે અભૂતનો અધૂર આસ્વાદ અને અનંત આનંદનો સોમરસ.

૨. સનિધ્યેન યોકન્યો યાગોડનિર્વિષણ ચેતસા । ગીતા ૬/૨૩

સમતા; અને અહુમૂનું વિસર્જન

ઈશ્વરેચ્છાને શરણે સમગ્ર જાતની અને પ્રકૃતિની સોંપણી (એટલે કે, એક સાચું, પૂરૈપુરુષ અને નિઃશેષ આત્મ-સમર્પણ) શરૂ કરવાને, અને સિદ્ધ કરવાને માટેનાં પગથિયાં છે : એક પૂર્ણ સ્વાર્પણું, સંપૂર્ણ સમતા, અહુમૂનું નિઃશેષ વિસર્જન, કર્માં કરવાની પ્રકૃતિની અજ્ઞાન-ભરી રીતોમાંથી એક રૂપાંતર-સાધક મુક્તિ. સૌથી પહેલી જરૂરિયાત છે આપણાં કર્માંભાં સ્વાર્પણુંની સંપૂર્ણ ભાવના ; તેની શરૂઆત થની જોઈએ એક સતત સંકલ્પથી ; પછીથી જગતી જોઈએ સમર્સ્ત જાતમાં વ્યાપી જતી એક ભૂખ ; અને છેવટે, થઈ જતી જોઈએ સમર્સ્ત જાતની એક સહજ, થતાં જીવંત અને સચેતન ટેવ, એક સ્વયંભૂ રાહ ; આ સંકલ્પ, ભૂખ, અને ટેવ હરો, આપણી અંદર અને સર્વે જીવોમાં તથા વિશ્વની સમગ્ર લીલામાં વસતા પરમેશ્વર અને ગૂરુ શક્તિને અરણે આપણાં સર્વ કર્માં યરના બલિ તરીકે હોમા દેવા માટેના. આપણું જીવન એ છે આ યરની વેહી, કર્માં છે આપણા બલિ, અને એ બલિ જેને હોમાય છે તે દેવતા છે પરાત્પર અને વિશ્વબાપી શક્તિ અને પરમપુરુષ પોતે,— પછી ભલેને આપણુંને હજુ તેમનું રોન કે દર્શાન ના થયાં હોય પણ માત્ર એક સવેદન કે અણુસારો જ મળ્યાં હોય. આ યરની, આ સ્વાર્પણુંની એ બાળુ છે ; એક છે કર્મ પોતે અને બીજુ છે તે કર્મ પાછળની ભાવના, આપણું જે કાંઈ જોઈએ, વિચારીએ, કરીએ તે સર્વેને એ કર્મના સ્વામીની પૂજારૂપ અનાવવાની ભાવના.

શરૂઆતમાં તો, આપણી અજ્ઞાની અવસ્થામાં પણ આપણુંને કાંઈ સારામાં સારા પ્રકારા મળ્યા શકે તે વડે કર્માને નક્કી કરવાના હોય છે. ‘શું કરવું જોઈએ’ તેના વિચારથી એ નક્કી થાય છે. અને એ ભલે ફરજનાં જાનથી થતાં હોય કે આપણા સાથીદારો માટેની લાગણીથી કે બીજાએનું કે દુનિયાનું હિત રોમાં છે તેના ખ્યાલથી, કે, આપણા કરતાં જે વધારે સમજુ હોય અને નેને આપણું કર્મના સ્વામી પ્રભુ (કે નેને આપણું માનીએ છીએ ખરા પણ હજુ સાક્ષાત કર્યા નથી તેના) પ્રતિનિધિ તરીકે સ્વીકાર્યાં હોય

તેવા ગુરુની દોરવણીથી થતાં હોય તોપણું તે સર્વેમાં સિદ્ધાંત તો એકસરખો જ રહે છે. તે સર્વેમાં કર્મ-યત્નની સારદૃપ કોઈ એક વસ્તુ હોવી જ જોઈએ; અને એ સારદૃપ વસ્તુ છે : કર્મનાં ફળની સર્વ ધર્માનું સમર્પણ; આપણે ને પરિણામને ખાતર મથી રહ્યા હોઈ એ તેને માટેની સર્વ આસક્તિનો લાગ. કારણું જ્યાં સુધી આપણે પરિણામ સાથે આસક્ત રહીને કામ કરતા હોઈ એ ત્યાં સુધી તે બલિ ભગવાનને નહિ પણ આપણા અહિમને કરતા હોઈ એ છીએ. આપણી માન્યતા આનાથી જિલ્લા હોઈ શકે છે; પણ એ જિલ્લા માન્યતા માત્ર આત્મ-વંચના હોય છે; એથી ભગવાન માટેના આપણા ઘ્યાલને; આપણા ફરજના લાનને, આપણા સાથીદારો માટેની આપણી લાગણીઓને, ફુનિયાનાં કે લોડાનાં હિતના આપણા ઘ્યાલને, ખુદ ગુરુની આજાના પાલનને પણ આપણે એક એહું બનાવીને આપણા અહિમ-પ્રધાન સતોષોને, તથા ગમા-અણગમાને છુપાવતા હોઈ એ છીએ અને આપણી પ્રકૃતિમાંથી સર્વ ધર્માઓને ઉંઘડી નાખવાની માગણીને, દંલ કરીને સાચવી રાખતા હોઈ એ છીએ.

ચોગની આ ભૂમિકાએ, અરે, સમગ્ર ચોગ દરમિયાન પણ, ધર્માનું આ સ્વરૂપ, અહિમનો આ પ્રકાર એ એક એવો શાનું છે કે જેની ઉપર પાકી ચોકી રાખાને આપણે હંમેશાં ચેતતા રહેવાનું છે. એને આપણી અંદર ધૂસી આવેલો તથા અનેકવિધ એઠાં આદ્યો જોઈને નાસીપાસ થવાની જરૂર નથી, પણ દરેકદરેક એઠાંની નીચેથી તેને પકડી પાડવાનો છે અને નિષ્ઠુર બનીને તેની સર્વ અસરને ફેંકી દેવાની છે. ગીતાનો નિશ્ચયાત્મક એક કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે મા ફલેણું કરીબન. — કર્મ કરવાનો તારો અધિકાર ખરો પણ તેનાં ફળ માટે તો કહી જ નહિ — એ આ અંગેનો આંખ ઉધાડી આપતો ઉપદેશ છે. ફળનો એકમાત્ર માલિક છે કર્મનો સ્વામી પ્રભુ; સાચું અને કાળજીપૂર્વકનું હોઈ એક કર્મ કરીને સહૃદાતા માટેની ભૂમિકા તૈયાર કરવા સાથે જ, અને, પછી, જે એ સહૃદાતા મળે તો તેને તેના સ્વામી પ્રભુને અપણું કરવા સાથે જ માત્ર, આપણા સંબંધ છે. પછીથી, આપણે જેમ ફળની આસક્તિનો ત્યાગ કર્યો તે પ્રમાણે કર્મની આસક્તિનો ત્યાગ કરવાનો જ છે; એક કર્મ, એક કર્મ, એક ક્ષેત્ર છોડીને અન્યને સ્વીકારવાનો કે, કર્મમાત્ર છોડી દેવાનો જે પ્રભુને રૂપી આદેશ થાય તો, ગમે તે ક્ષણે તેમ કરવાની આપણી તૈયારી હોવી જોઈએ; નહિ તો આપણે તેને ખાતર નહિ પણ કર્મ કરવાના આપણા સતોષ કે મોજને ખાતર કે આપણી ચંચળ પ્રકૃતિથી કર્મ કર્યા વગર નથી રહેવાતું તેથી, કે આપણા

માનસિક વલણું રહ્યો આપવા ખાતર કર્મ કરીએ છીએ; પણ આ અધિં જ છે અહુમનાં થાણાં અને આશ્રયસ્થાનો. આપણા સામાન્ય જીવનના પ્રવાહમાં તે ભલે ગમે તેટલાં જરૂરી હોય પણ આધ્યાત્મિક ચેતનાનો વિકાસ થતાં તેમને છોડી હેવાનાં છે અને તેમને બહલે સ્વીકારવાનાં છે તેમનાં હિન્દ્ય રહુંથો : એ છે; પ્રાણના અંધ સંતોષ અને મોજને હંકાર કાઢતો એક પરમ-આનંદ, એક બિનઅંગત પ્રભુ-પ્રેરિત આનંદ; ચંચળતાભરી જરૂરિયાતને સ્થાને હિન્દ્ય શક્તિનું એક આનંદ-સભર સંચાલન. માનસિક વલણો એક હેતુ કે જરૂરિયાત તરીકે હવે ટકો નહિ શકે, કારણું હવે એક મુક્તા આત્માનાં અને પ્રકાશપૂર્ણ પ્રકૃતિના કર્મભાં સાકાર થતાં સહજ અને સક્રિય સલ દારા ભગવાનનો પરમ સંકલ્પ પાર પાશ્ચ કરશે. જેવી રીતે કર્મનાં ફળની, તેમ જ કર્મની પોતાની આસક્તિને, હૃદયમાથી ઉષેરી નાખવામાં આવી છે, તેવી જ રીતે, છેવટે, “આપણે કર્મના કર્તા છીએ” એવા ભાન અને ઘ્યાલની ચોરી રહેલી છેદી આસક્તિને પણ છોડી હેવાની છે; આપણી ઉપર અને અંદર પણ, નિવાસ કરતી હિન્દ્ય શક્તિ એ જ સાચી અને એકમાત્ર કર્તા છે એવી અનુભૂતિ અને શાન થવાં જ જોઈએ.

* * *

કર્મ અને તેનાં ફળને ભાટેની આસક્તિનો લાગ એ તો મન અને આત્મામાં એક નિરપેક્ષ સમતા સ્થાપવા ભાટેની એક વિશાળ ક્રિયાની શરૂઆત માત્ર છે; જે આપણે આત્મતત્ત્વની પરિપૂર્ણતા ઝંખતા હોઈએ તો આ જાતની સમતા સર્વત્ર ફરી વળવી જોઈએ, કારણું કર્મના સ્વામીરૂપ પ્રભુની આરાધના કરવી જ હોય તો તેને આપણી જાતમાં પિણનવે અને તેનો સાનંદ સ્વીકાર કરવો એ અનિવાર્ય છે; અને આ આરાધનાની નિશાની છે સમતા; આ સમતા એ તો છે આરાધના ભાટે આત્માએ નિયત કરેલી, સાચી યત્ન-ભૂમિ અને પૂજા-ભૂમિ. પ્રાણીમાત્રમાં પ્રભુ સમાન રીતે વસેલો છે; આપણી જાતમાં અને અન્યમાં, શાની અને મૂર્ખમાં, મિત્ર અને શત્રુમાં, મનુષ્ય અને પશુમાં, સત અને પાપીમાં આપણે કોઈ જ તાત્ત્વિક બેદ કરવાનો નથી; કોઈને વિજ્ઞારવાનો નથી, કોઈની ધૂણા કરવાની નથી, કોઈથી દૂર ભાગવાનું નથી, કારણું આપણે સર્વમાં એકમાત્ર પ્રભુને જોવાનો છે, પછી, પોતાના આનંદને ખાતર, તે ભલે ધૂપાએલો હોય કે છતો હોય. એ કોઈકમાં જરાક જ છતો થયો હોય, તો કોઈકમાં વધારે, તો વળી કોઈકમાં ધૂપાએલો જ અને પૂરેપૂરો વિરૂપ પણ થએલો હોય, કારણું તેમના સ્વરૂપમાં જેવા બનીને રહેવાનો, અને તેમની પ્રકૃતિ દારા જેવી રીતે વર્તવાનો, તેનો

ધરાહા છે તેને માટે શું ઉત્તમ છે તેની તેને ખખર છે અને તેનો તેણે સંકલ્પ કરેલો છે. સર્વ કાંઈ આપણી જ જાત છે, ખાહુર્ય ધરેલ એક જ જાત છે. ધિક્કાર અને અણુગમો, નિંદા અને ધૃષ્ણા, આકર્ષણ અને આસક્તિ અને પસંદગી એ બધાં વિકાસના અમુક તથાક્ષામાં સ્વાભાવિક, જરૂરી અને અનિવાર્ય હોય છે; વિરાટ પ્રકૃતિએ આપણે માટે જે પસંદ કર્યું છે તેને તે બધાં અનુસરે છે કે તેને રચવામાં કે સાચવવામાં મહદુદ્દ કરે છે. પણ કર્મચારીના માર્ગમાં તો તે બધાં અજ્ઞાનના જ અવરોધ છે, અંતરાય છે, કરતૂલ છે, અને સાધના આગળ વધતાં તે બધાં પ્રકૃતિમાંથી ખરી પડે છે. પોતાના વિકાસ આતર બાલાત્માને તેની જરૂર રહે છે પણ હિન્દુ પુખ્તતામાં પહોંચતાં તે ખરી પડે છે. આપણે જે હિન્દુ પ્રકૃતિ પ્રાપ્ત કરવાની છે તેમાં કદક મજૂમતાની કે ખુદ ઉચ્છેદક કાપ્રૂપની પણ જરૂર પડે પણ ધિક્કારની નહિ, એક હિન્દુ વ્યાગ હોઈ શકે પણ નિંદા નહિ, એક શાંત, વિશાળ અને મજૂમ અર્સ્વીકાર હોય પણ ધૃષ્ણા કે અણુગમો નહિ. જેનો નાશ કરવાનો હોય તેનો પણ ધિક્કાર કરવાનો નથી, કે, સનાતન પ્રભુની એક ધૂપી અને ક્ષણિક પ્રવૃત્તિ તરીકે તેનો સ્વીકાર કરતાં ખ્યાસાનું નથી.

અને પદાર્થ-માત્ર માત્ર પરમાત્માનો જ આવિજ્ઞાર હોવાથી આપણે કુર્યાપ અને સુંદર, અપંગ અને પરિપૂર્ણ, ઉમદા અને હુલકટ, આનંદદાયક અને દુઃખદાયક, શુભ અને અશુભ, એ સવે ગ્રત્યે આત્માની સમદાદિ રાખવાની છે. અહીં પણ ધિક્કાર, નિંદા કે ધૃષ્ણા નહિ પણ તેને બહલે એક એવી સમદાદિ હશે કે જે પદાર્થ-માત્રને તેના યથાર્થ સ્વરૂપમાં અને નિયત સ્થાને જોઈ શકે છે. કારણું આપણે એ જાણી શકીશું કે સમય વસ્તુ-સમૃહની હાલની પરિસ્થિતિમાં તેમ જ છેવટે આવવાની પરિપૂર્ણતાને આતર જે કાંઈ કંગિક હિન્દુ આવિલાંવ થઈ રહ્યો છે તેમાં, પોતપોતાની હાજરીથી, હિન્દુતાનું હોઈ ને કોઈ જરૂરી સત્ય કે હક્કીકિત, શક્તિ કે શક્યતાને તે તે પદાર્થ કાં તો બ્યક્તા કરી રહ્યો છે કે ધૂપાવી રહ્યો છે, વિકસાની રહ્યો છે કે વિકૃત કરી રહ્યો છે; તેઓને માટે જે કાંઈ સંભેગો નિયત થયેલા છે; તેમની પ્રકૃતિના તાત્કાલિક દરજા, કાર્ય કે ઉત્કૃતિના હિસાબે જે કાંઈ શક્ય છે તેની મર્યાદામાં રહીને તેઓ ઉત્તમમાં ઉત્તમ રીતે, કે તેમને માટે નક્કી થયેલી ખામીઓ રીતે તેઓ આ કામ કરી રહ્યાં છે. આપણે જે શાધવાનું છે અને મેળવવાનું છે તે છે ક્ષણિક આવિલાંવેની પાણણાનું આ સત્ય; ત્યારે જ, આ આભાસોથી અને આવિલાંવેની ખામી કે વિરૂપતાઓથી

છેતરાથા વિના અચળાઓની એથે રહેલ સર્વાંશ, અને સર્વાંશ, શુદ્ધ, સૌદર્ય-સલર અને પરિપૂર્ણ પ્રભુની પૂજન કરી શકીશું. અલખતા સર્વ કાંઈ અફલાવું તો જોઈ એ જી : કુરૂપતાને નહિ પણ હિંદુ સૌદર્યને સ્વીકારવાનું છે; અપૂર્ણતા નહિ બને આપણી મંજિલ, આપણે તો છીએ પરિપૂર્ણતાના યાત્રી; પરમ શુદ્ધને બનાવવાનું છે સાર્વત્રિક ધ્યેય, અથુદને નહિ. પણ આપણે જે કાંઈ કરીએ તે એક આધ્યાત્મિક સમજ અને જીન વડે કરવાનું છે, અને જે શાધવાનું છે તે છે એક હિંદુ શુદ્ધ, સૌદર્ય, પરિપૂર્ણતા, આનંદ,- તેમના માનવીય માપ નહિ. જે આપણે સમતા ના પાંચા હોઈએ તો તે છે આપણા અરૂપ-પિંજરની નિશાની; તો આપણે, અરેખર તો, કાંઈ જ જાણી શકવાના નથી, અને જે જૂની અપૂર્ણતાને આપણે તોડીશું તો તે માત્ર નવી અપૂર્ણતાના સર્વાંશ માટે, કારણું દિવ્યતાની દાખિની જગ્યાએ આપણે રોખીશું આપણા માનવમનના આદરોં અને ધર્મણાએ.

સમતા એ કાંઈ નવું અરૂપ કે અધતા નથી; તે ન તો દાખિને ધૂંઘળા બનાવવાનું કે બેદમાત્રને ભૂસી નાખવાનું કહે છે, ન તો તેમ કરે છે. બેદભાવ છે; અભિવ્યક્તિની વિવિધતા ય છે અને આ વિવિધતાને આપણે ખરાખર સ્વાક્ષરશું; પ્રેમ અને વિક્ષાર, સ્તુતિ અને નિંદા, સહભાવ અને વૈરભાવ, પસંદગી અને ધૂંઘળાનાં પડળથી પક્ષપાત્રી અને આમંક અનેલ દાખિ વડે દેખાનું હતું તેના કરતાં વધારે સારી રીતે જોઈ શકાશું. પણ આ વિવિધતાની પાછળા, તેમાં વસતા અખંડ અને અક્ષર-પ્રભુને આપણે હમેશાં જોઈશું; અને, આપણાં માનવીય ધોરણોથી અલે એ પરિપૂર્ણ અને સવાહી લાગતું હોય કે અધૂરું અને એસ્ક્રું, કે ખુદ એદું અને ખરાખ, લાગતું હોય તો પણ દરેક અભિવ્યક્તિની પાછળા રહેલ સમજપૂર્વકની સાર્થકતા અને હિંદુ અનિવાર્ય-તાને જોઈ અને જાણી શકીશું, અને, જે કદાચ એ આપણાથી છુપાઈ રહે તો પણ તેમાં આપણે અદ્વારીશું.

અને એ જ પ્રમાણે પ્રસંગ-માત્રમાં, એ હૃદાંખા કરનારા હોય કે સુખી, હાર હોય કે જીત, માન કે અપમાન, સ્તુતિ કે નિંદા, સહભાગી કે કમભાગી જીતાં પણ આપણે મન અને આત્માની સમતા જાળવીશું. કારણું આપણે સર્વ બનાવેલાં કર્મ અને તેનાં ફળના સ્વામી પ્રભુની ધર્મણ તેમ જ તેના વિકસતા આવિજ્ઞાવની કુમિક પ્રગતિ જોઈશું. જેમની આંતર-દાખિ ખૂલી ગઈ છે તેમની સમજ પદ્ધાર્યમાત્ર અને પ્રાણીમાત્રની માફક સર્વે પરિખ્યોમાં, તેમની લીલામાં અને તેમનાં પરિણામમાં પણ તે પોતાની જાત ખુલ્લી કરે છે. સર્વ કાંઈ એક હિંદુ પ્રસંગ પ્રત્યે ગતિ કરી રહ્યું છે; દરેક

અનુભૂતિ, પછી એ યાતના અને અછત હોય કે આનંદ અને તૃપ્તિ, છતાં એ હોય છે એક વિશ્વબાપી હિલચાલને આગળ વધારતી એક અનિવાર્ય કરી; આપણે એનો જ સ્વીકાર અને સત્કાર કરવાનો છે. તેની સામે બંડ, અખાળા કે ખૂબાખૂમ એ છે માત્ર આપણું અશુદ્ધ અને અજાની આવેગના ઉભાળા. દરેક બાબતની માફિક બંડનો પણ, લીલામાં ઉપયોગ છે, એટલું જ નહિ પણ તેના પોતાના સમય અને સ્થાને, હિંદુ વિકાસકુમારમાં એ જરૂરી, મહદેવ અને નિશ્ચિત થએલ પણ હોય છે; પણ અજાનમાંથી ઉદ્ભબવતું બંડનું સ્થાન છે આત્માના બાલ્યકાળમાં કે તેના અપરિપદ્વત તારુષ્યમાં. મુખ્ય આત્મા અખાળા કરતો નથી પણ સમજણું અને પ્રભુત્વ જાપે છે, ખૂબાખૂમ કરતો નથી પણ સ્વીકાર કરે છે, કે સુધારા કે પરિપૂર્ણતા માટે ભયે છે, આંતરિક બંડ ઉઠાવતો નથી પણ પાલન કરવા, પાર પાડવા, પલટો લેવા પ્રયત્ન કરે છે, એટલે બધી જ બાબતોનો આપણે પ્રભુના હાથથી સમભાવે સ્વીકાર કરવાનો છે. જ્યાં સુધી પ્રભુના વિજયની ઘરી ના આવે ત્યાં સુધી, જેવી રીતે જીતનો તેવી જ રીતે પરાજયનો પણ પ્રગતિના પથ તરીકે આપણે પ્રશાંત ચિત્તે સ્વીકાર કરવાનો છે. પ્રભુની ઉપહાર-માળામાં અતિ તીવ્ર દુઃખ, દર્દ કે યાતના આવી મળે તો પણ આપણા આત્મા, મન અને શરીર નિશ્ચિલ રહેશે અને અતિ ઉત્કટ આનંદ અને સુખ મળતાં પણ આવેશમાં તણુશે નહિ. આમ, જ્યાં સુધી એક ઉચ્ચતર આનંદની સંસ્થિતિ માટે પરિપક્વ ના બનીએ અને, સર્વોપરિ અને વિશ્વબાપી પરમ આનંદમાં પ્રવેશ પામી ના શકીએ ત્યાં સુધી સંપૂર્ણ સમતુલા સાચવી, માર્ગમાં આવતી બધી જ બાબતોને સમભાવી શાંતિથી સ્વીકારી પ્રગતિના પથે આગળ ધર્યે જઈશું.

* * *

આ સમતા લાંબી અગ્નિ-પરીક્ષા અને ધીરજ-ભર્યાં આત્મ-નિયંત્રણ સિવાય મળતી નથી. જ્યાં સુધી ધર્યાયોનું તત્ત્વ જેરદાર હોય ત્યાં સુધી, ધર્યાયોના આરામ અને ચકાવણા ગાળા સિવાય સમતા જરા પણ અનુભવી શકતી નથી, અને તે પણ સાચી શાંતિ અને સ્પષ્ટ આધ્યાત્મિક એકતા નહિ પણ એક એપરવાઈ જેવી અને ધર્યાના પોતાના જ પ્રત્યાધાત જેવી હોવાનો વધારે સંભવ હોય છે. વળા, આ નિયંત્રણને કે આત્માની સમતાની ડેણવણીને પણ એના પોતાના જરૂરી ગાળા કે ભૂમિકાએ હોય છે. સામાન્ય રીતે, શરૂઆત કરવાની રહે છે સહનશીલતાથી; કારણુંકે આપણે સર્વો પરિસ્થિતિનો સામનો કરી તેમને સહન કરતાં અને પચાવી જતાં શીખવું પડે

છે. આપણા દરેક તંતુને, હુઃખ્યાયક કે અશુગમતા પ્રસંગથી ભડકી ભાગવાને બહલે અને આનંદદાયક કે મનગમતા પ્રસંગ ઉપર તૂઠી પડવાને બહલે તેમને સ્વીકારવાનું, સામનો કરવાનું, સહન કરવાનું અને મહાત્મ કરવાનું શીખવાનું પડે છે. આપણા અંગત અને સ્વાર્થી સંબંધો માત્ર નહિ પણ આપણી આળુભાળુની, ઉપરની અને નીચેની દુનિયા અને તેમાંના લોકો સાથેના આપણા સહનાનુભૂતિકાર્યાં કે સંબર્થ-ભર્યા સંબંધોને પણ સહન કરવા જોઈલા ખળવાન આપણે અનવાનું છે. માનવીઓ, પદ્ધારો કે પરિયોગો. આપણી ઉપર ને કાંઈ કરે તે તથા દેવતાઓનાં દ્વારા અને અસુરોનાં આડમણું પણ આપણે શાંતિથી સહન કરી લેવાનાં છે, આત્માને મેળવવાના. અનતિ અનુભવોમાંથી ને કાંઈ આની પડે તેને આપણે આપણા નિષ્ઠા અધ્યાત્મ-સાગરમાં રહીને સ્વીકારવાના છે અને સમાવી લેવાના છે. આ છે સમતાની કેળવણીમાં બિલ-કુલ શરૂઆતનો છતો વીરતાભર્યો, તિતિક્ષા-પ્રધાન ગાળો. પણ શરીર, હૃદય તથા ખુદ્ધિની આ મજૂમ સહનશીલતાને, પ્રભુની ઘણ્યાને તાણે થવાની આધ્યાત્મિક સમજ વડે અને ખંતથી, જોરદાર ફર્યે જવી જ પડે; આપણે આ જીવંત પિંડ જ્યારે સહન કરી રહ્યો હોય ત્યારે પણ તેણે, પરિપૂર્ણતા માટે પોતાને તૈયાર રહેલ પ્રભુના હુસ્ત-સ્પર્શને, માત્ર કઢોર અને હિંમત-ભરી શાંતિથી જ નહિ પણ જાણ્યાયુંનીને કે શરણાગત થઈને સ્વીકારતા રહેવાનો છે. ઉહાપણુભરી, પવિત્ર કે ધર્મર-ભક્તાના જેવી ડોમળ તિતિક્ષા-એ કરવાનું પણ શક્ય છે; જેનાથી પ્રભુનું આ પાત્ર અતિ કઢોર બની પણ જાય તેવી, માત્ર જાતના જ જેરે આગળ વધતી સહનશીલતાના કરતાં આની તિતિક્ષાએ વધારે સારી છે; કારણું એથી ઉહાપણું અને પ્રેમને સ્વીકાર કરી શક્ય તેવું બની જણે છે, તેમાંની નિષ્ઠાતા એ ખૂબ જરી લાગણીથી ભરેલી એક એવી શાંતિ હોય છે કે જે સરળતાથી આનંદ-સ્વર્ગ બની શકે છે. નિરાધાર-શીલતા અને સહનશીલતાના આ ગાળા દુરમિયાન થતો મોટો લાલ છે : સર્વ આધાતો અને પ્રસંગોને પૂરું પડે તેવું આત્મ-બળ.

તે પછી ઉચ્ચ સ્થિતિની તટસ્થતા અને બેપરવાઈનો એક એવો ગાળો આવે છે કે જેમાં આત્મા જરીંભર્યા હર્ષ અને શોકમાંથી સુક્ષ્મ અને છે અને આનંદ માટેના ઉત્સાહની લાલચમાંથી તેમ જ હુઃખ અને યાતનાની રિખ-મણીની કાળી જાળમાંથી બહાર નીકળી જાય છે. આત્મા ઉચ્ચ સ્થાને એસીને, બધા જ મનુષ્યો પદ્ધારો અને પરિયોગોને તેમ જ પોતાના અને પારક વિચારોને, જાગણીએને, સંવેદનોને અને કર્મને સંપૂર્ણ શાંત અને અચલાયમાન રહીને જુઓ છે; તેમનાથી જરા પણ બચ થતો નથી. આ છે સમતાની કેળવણીમાં

તત્ત્વજ્ઞાનીની રીતનો એક વિશાળ અને પ્રભાવપૂર્ણ ગાળો, પણ આ એપ્રવાઈએ કર્મો અને અનુભૂતિઓ પ્રત્યેની મૂલતાનું રૂપ ના લઈ લેવું જોઈએ; એ થાક, અણુગમા કે કંટાળામાંથી જન્મેલ ડોઈ આડ-રસ્તો કે અસંતુષ્ટ કે અતિ સંતુષ્ટ છન્છાયોનો પ્રત્યાધાત કે પોતાના ઉધમાતિયા હેતુએ। પાર ન પડતાં મૂંઝાએલ કે નિરાસ થયેલ અહુમતી રીસ ના હોની જોઈએ, અપરિપક્વ આત્માને આવા પ્રત્યાધાતો જરૂર આવવાના; તેએ પ્રગતિમાં મહદૃપ પણ થઈ શકે કારણું એથી, છન્છાની ચાખુકથી ચાલતી ચંચળ પ્રાણ-પ્રકૃતિના ઉત્સાહ પર લગામ આવે; પણ એ કાંઈ આપણી મહેનતનાં ફળદૃપ પરિપૂર્ણતા નથી. ને એપ્રવાઈ કે તટસ્થતા આપણે મેળવવાની છે એ તો છે સર્વ સંબંધો અને પ્રસંગોથી પર થઈ જાયે આસને બિરાજતા^૧ આત્માની શાંત ઉચ્ચતા; તે એ સર્વ સંબંધોને નાણી જુએ છે, પછી સ્વીકારે છે કે હુદસેલી હે છે; પણ હુદસેલતાં ચલાયમાન થતો નથી કે સ્વીકાર કરવાથી તેનાં ઘંધનમાં આવતો નથી. તે પોતાને નીરવ અલ અને સ્વર્યભૂ આત્મતત્ત્વની સમીપ, સમાન અને એકદૃપ, તથા પ્રકૃતિની ને કિયાયોને પોતે સંમતિ આપે છે, અને વિશ્વની ગતિ તથા કર્મથી ઉપર રહેલ ગતિહીન નીરવ અનુભવવા લાગે છે. જાર્ખામાં, પેલે પાર પહોંચી જવાના આ ગાળામાં થતો લાલ છે : હુનિયા પ્રવાહોમાં જીડતા સુખમય તરંગો કે આંધીમય ઉભાળાયોથી જરા પણ ચલિત નહિ થતી આત્માની શાંતિ.

ને આ એમાંથી ડોઈ પણ ભૂમિકામાં પકડાઈ ગયા વિના કે તેમને વળગી રહ્યા વિના આપણે તેમાંથી પાર નીકળા જઈ શકીએ તો આપણને એક એવી વધારે મહાન અને હિંદુ સમતામાં પ્રવેશ મળે કે જ્યાં એક આધ્યાત્મિક ઉત્સાહ, અને આનંદના પ્રશાંત આવેગથી, તેમ જ પૂર્ણતા પામેલ આત્માની એક પરમ રૂપ અને પૂર્ણ સમજથી જરેલી તથા સર્વાધી સમતા શક્ય બને છે; આ સમતા એક નજીરતા અને વિશાળતા અને સભરતાથી પદ્ધાર્યમાત્રને પોતાનામાં સમાવી હે છે. આ છે સર્વોચ્ચ ભૂમિકા; અને પ્રભુને તથા જગદભાને ચરણે સમય જાત સૌંપી દેવાનો આનંદ એ છે તેનો પંથ કારણું ત્યારે શક્તિને મળે છે સુખ-સભર પ્રભુત્વનો મુકુટ, શાંતિ જીડે જિતરી બની રહે છે પરમ-આનંદ, હિંદુ અચ્યલતાની પકડ જાર્ખાતા પામી બની જાય છે હિંદુ પ્રકૃતિના આલિંગન માટેની ભૂમિકા. પણ આ વધારે મોટી પરિપૂર્ણતાને માટે માર્ગ મેાકળો કરવા માટે પદ્ધારો અને પુરુષો અને પ્રવૃત્તિઓ

૧. ઉદ્દાસીન : ઉદ્દુ = જાયે, આસીન = જોડેલ

અને પરિખળોના પ્રવાહને તટસ્થતાથી નિષ્ઠાળતા આત્માએ પોતાના થિઈ આસનને બદલવું પડે; અને એક દદ અને અચલ આધીનતતા તથા એક સમર્થ અને સધન સમર્પણની એક નવી સમજ સ્વીકારવી પડે. આ આધીનતતા હવે એક સતોપલરી નિક્ષિપ્તા નહિ રહે; એ બની જરૂરે એક ખુશાલીભર્યે સ્વીકાર; કારણુંકે હવે સર્જે જવાનો કે બોજ કે વધસ્તાંને વર્ણે જવાનો લાલ નહિ રહે; આ આધીનતતાનો તાણોવાણો હરો પ્રેમ, આનંદ, અને, સ્વાર્પણની ખુશાલી, અને આ શરણાગતિ હરો, જેને આપણે અનુભવીએ છીએ, સ્વીકારીએ છીએ અને આધીન થઈએ છીએ એ હિંદુ સંકલ્પને તો ખરી જી, પણ જેને આપણે માન્ય કરીએ છીએ તેવી, એ સંકલ્પમાં રહેલ હિંદુ પ્રગાને અને તેમાં રહેલ એક હિંદુ પ્રેમને પણ ખરી કે જેને આપણે અનુભવીએ છીએ અને પરમ હર્ષથી સહીએ છીએ; આ પ્રગાને પ્રેમ હરો પેલા પરમ પ્રભુનાં; આપણે જેની સાથે એક સુખસલર અને સંપૂર્ણ એકડૃપતા સાંધી શકવાના તેવા પદ્ધત્યમાત્રનાં, અને આપણા પોતાનાં પણ, પરમ-આત્મતત્ત્વનાં. ઋષિ-મુનિની તત્ત્વજ્ઞાનિક સમતાનું શિખર છે એક એકાકી સામર્થ્ય, શાંતિ, નિશ્ચલતા; પણ પૂરેપૂરી સમગ્રતાની અનુભૂતિ મેળવતાં આત્મા, આ પોતાની જી સનોંલી અવસ્થામાંથી મુક્તા બની જાય છે અને સનાતન પુરુષતા અનાહિ અને અનંત આનંદના એક સર્વેચ્ચ અને સર્વાધી પરમ-આનંદ-સાગરમાં પ્રવેશ પામે છે. ત્યારે, આખરે, આપણે સર્વ સંખ્યાને એક સુખસલર સમતાથી સ્વીકારવા શક્તિમાન થઈએ છીએ, કારણુંકે ત્યારે આપણે તે સર્વમાં અમત્ય આનંદ અને પ્રેમના રૂપશને, પદ્ધત્યમાત્રના અતરમાં સંતાચેલ નિરપેક્ષ સુખને અનુભવીએ છીએ. વિશ્વાપી અને સમત્વપૂર્ણ પરમ સુખસલરી સમતાની આ પરાકાષ્ઠમાં પ્રાપ્ત થતી સિદ્ધિ છે આત્માનો આનંદ, અને, અંતહીન પરમાનંદનાં, કલ્પનાતીત સુખનાં વિઘડતાં ૬૧૨.

* * *

ધર્મશાસ્ત્રાનાં વિસર્જન અને આત્માની સમતાની સિદ્ધિ માટેની આપણી આ મથામણું પરિપૂર્ણ બને અને ફળે તે પહેલાં અહમને ભાનના નાશ તરફ હોરી જનાર આધ્યાત્મિક વળાંક તરફ પૂરેપૂરા વળવું જ પડે. પણ કર્મ-યોગના સાધકને તો આ નવા વળાંકમાં કર્મના અહમનો ત્યાગ એ સૌથી અગત્યનો છે. કારણુંકે કર્મના ફળનો અને એ ફળની ધર્મશાસ્ત્રાનો આપણે બરાના સ્વામીને બલિ ચડાનીને રાજસિક ધર્મશાસ્ત્રાના અહમનો ત્યાગ કર્યો હોવા જતાં, હજુ, આપણે કર્તા તરીકેના અહમને સાચવી પણ રાખ્યો હોય. હજુ આપણે એવા ભાનને આધીન હોઈએ છીએ કે કર્મના કર્તા તો આપણે જી

ધીએ, તેના પ્રેરક અને અનુમંતા પણ આપણે જ ધીએ. હજુ કર્માને પસંદ કરનાર અને નિષ્ઠિત કરનાર પેલો “હું” જ હોય છે, જવાખારી સ્વીકારનાર અને જરૂ કે અપજ્ઞને પોતાના ગણુનાર પણ હજુ એ જ “હું” હોય છે. પોતાને અલગ ગણુનાર આ હું-પણુનો સંપૂર્ણ ઉચ્છેદ એ આપણા યોગમાં બિલકુલ અનિવાર્ય છે. જો ડોઈ પણ હું-પણુનો કામયલાંડિઓશરો લેવો જ પડે તો એ હોય એવા પ્રકારનું કે જે પોતાને માત્ર એક આભાસ તરીકે સ્વીકારે અને આપણું અહીં ચેતનાનું સાચું કેન્દ્ર પ્રગટ થાય કે રચાઈ જાય એટલે અદરથ્ય થઈ જવા તૈયાર હોય. એ સાચું કેન્દ્ર એ જ છે પેલો “એકમાત્ર” પરમ ચેતનાની એક ઝગુણતી રૂચના અને “એકમાત્ર” પરમ સત્તાનું એક શુદ્ધ વાહન અને સાધન. એ, વિશ્વવ્યાપી પરમ શક્તિના વ્યક્તિગત આવિલ્લાંવ અને કાર્ય માટે આધારિક હોઈ પોતાની પાણી રહેલ સાચા પુરુષનારવને, કેન્દ્રીય સનાતન સત્તાને, પરમ તત્ત્વના સનાતન આત્માને, પરાત્પર શક્તિના એક સામર્થ્ય અને અશાને ધીમે ધીમે બહાર આણે છે.^૩

અહીં, ચૈત્ય પુરુષ અહુમાના અંધારિયા અંચળાને ધીમે ધીમે અળગો કરે છે એમાં પણ પ્રગતિ તો સ્પષ્ટ ભૂમિકાઓવાળા જ હોય છે. કર્માનાં ફળ માત્ર જ નહિ પણ આપણાં કર્માં પોતે પણ પ્રભુનાં જ બની રહેવાં જોઈએ; માત્ર પરિણામોનો જ નહિ પણ આપણાં કર્માનો પણ સાચો સ્વામી એ જ છે. આ આપણે માત્ર બુદ્ધિથી જ સમજવાનું નથી પણ આપણું સમગ્ર ચેતના અને સંકલ્પની સમજ્ઞ પણ એ એક સંપૂર્ણ સત્ય બની રહેવું જોઈએ. સાધકે માત્ર વિચારવાનું અને સમજવાનું નથી પણ કર્મ કરતી વખતે, તેની શરૂઆતમાં અને સમગ્ર કિયા દરમિયાન તેને નક્કર રીતે પૂરી નિકટતાથી હેખાવું જોઈએ, અનુભવાવું જોઈએ કે તેના કર્માં એ તેના પોતાના નથી જ : એ તો સર્વોચ્ચ સતતામાંથી તેની (સાધકની) દારા માત્ર બહાર આવી રહ્યાં હોય છે. પોતાની વ્યક્તિગત પ્રકૃતિ દારા કામ કરી રહેલ એક પરમ શક્તિ, સતતા, સંકલ્પયણાનું ભાન તેને સતત રહેવું જોઈએ. પણ આ વલણું અભત્યાર કરવા જતાં એક જાય એ રહેવાનો કે તે પોતાના વેશધારી કે ઉમદા અહુમને કે ડોઈ અધમ શક્તિને પ્રભુરૂપ માની લે, અને તેમની છંચાએને પ્રભુના આદેશની જગ્યાએ બેસાડી હે; પોતાની નિભ પ્રકૃતિના ધૂપા ફુમલાનો પણ એ લોગ બની જાય અને ભાર્વ શક્તિને માનેલાં પોતાના સમર્પણને પોતાની સ્વેચ્છા કે ખુદ કામનાએના સ્વચ્છાંદી

૩. અંશ સનાતનઃ । પરા પ્રકૃતિ જોવમૂલા ॥ ગીતા ૫/૭

અને વિષુલ અને ધૈર્યથી ઉપભોગ માટેના એક બહાનાનું વિકૃત રૂપ પણ આપી હે. હિલની સર્વાઈની, એટલે જ, ખૂબ ખૂબ જરૂર રહેવાની અને તેને માત્ર સંજગ મન ઉપર જ નહિ પણ, વિશેષ તો, ધૂપી પ્રવૃત્તિએથી ભરેલી આપણી પ્રચ્છન્દ ચેતના ઉપર ઇસાવવી જ પડવાની. કારણું ત્યાં જ, અને ખાસ કરીને તો પ્રચ્છન્દ પ્રાણુ-પ્રકૃતિમાં, કહી ના સુધરે તેવો એક દંભી અભિનેતા વસતો હોય છે, સાધક પોતાનાં કર્મેનો સધળો ભાર લગવાનને સૌંપી હે તે પહેલાં તેણે ધૂપાએના ત્યાગ અને સર્વ ક્રિયાએ તથા સર્વ પ્રસંગો પ્રત્યે આત્માની સુદૃઢ સમતાની સ્થાપનાના માર્ગ ધર્યા આગળ વધવું પડે છે. અહુમણી છેતરપિંડીએ ઉપર અને, સાધકના આત્માને ઇસાવવા, પોતાને પૂર્ણ પ્રકાશ અને સર્વોચ્ચ સત્યના અસલ પ્રતિનિધિ તરીકે એણાખાવતી અને હિંદુ અંગળાએ એઢાંતી નર્યા અંધકારની શક્તિએના ધૂપા અડુએ ઉપર કણે કણે સંજગ ચોકી રાખવી પડે છે.

તરત જ તેણે એક પગલું આગળ વધાને સાક્ષી તરીકેના પડે પહોંચા જવું જોઈ એ. પ્રકૃતિથી અલગ, બિન-અંગત અને અનાસક્ત થઈને તેણે પોતાની અંદર કાર્ય કરી રહેલી કાર્યસાધક પ્રાકૃત શક્તિને અવલોકની જોઈ એ અને તેનાં કાર્યેને સમજવાં જોઈ એ; આમ અલગ થઈને તેણે પ્રકૃતિની વિશ્વબાપી લીલાને એણાખતાં, પ્રકાશ અને રાત્રિ, હિંદુ અને અદ્ધિબની તેણે કરેલી બેળવણીને ધૂરી પાડતાં, અને અરાની માનવ-જંતુઓનો ઉપયોગ કરી જતી તેની સમર્થ શક્તિએ અને અસુરોને શોધી કાઢતાં શીખવું જ જોઈ એ. ગીતામાં કહું છે કે પ્રકૃતિ તેના નણું ગુણું દારા, - પ્રકાશ અને શુલ્કના સત્તવ-ગુણું દારા, આસક્તિ અને કામનાએના રંજેગુણું દારા, મૂલ્તા અને જડતાના તમોગુણું દારા, - આપણી અંદર કાર્ય કરે છે. સાધક પોતાની અંદરના પ્રકૃતિના આ સાંબાળયના એક તઠસ્થ અને વિવેકશીલ સાક્ષી તરીકે આ નણું ગુણનાં વિલક્ષણ અને સંયુક્ત કાર્યેને ધૂઠાં પાડતાં શીખવું જોઈ એ; પોતાની અંદર રચાએલી ભુલભુલામણીમાં થઈ રહેલાં વિશ્વબાપી પરિષ્ણોનાં અદરથી સુદ્ધમ કાર્યેને અને ધૂપાં સ્થાનોને તેણે તપાસવાં જોઈ એ અને એમની ધન્દળણની દરેક યુક્તિને એણાખી કાઢવી જોઈ એ. આ જીાનમાં આગળ વધતાં તે પ્રકૃતિનું અંધ હથિયાર મરીને એક અનુમંતા બની શકે છે. પ્રથમ તો તેણે પોતાનાં કરણું પર કામ કરી રહેલ પ્રાકૃત શક્તિને સમજવાનીને તેનાં તમોગુણી તથા રંજેગુણી કર્મેને કાખૂમાં લેવાં પડે છે અને તેમને સત્તવગુણના ક્ષેળજમાં લાવવાં પડે છે અને, પછીથી, એ સત્તવગુણને પણ શરણાગતિ સ્વીકારવાનું સમજવવં પડે છે કે જેથી જાખ્યું શક્તિ તેમને તેમના હિંદુ

સ્વરૂપમાં ઇપાંતર આપી શકે: તમોગુણને પરમ સ્વરૂપ અને શાતિમાં, રજેગુણને શાક્ષત હિંય તપઃશક્તિમાં અને સત્ત્વગુણને હિંય પ્રકાશમયતા અને આનંદમાં. આ સાધના અને પલટાના ગ્રથમ ભાગને એક સિદ્ધાંત તરીકે તો આપણા માનસિક સંકલ્પ વડે બરાબર સ્થાપિત કરી શકાય; પણ તેને પૂર્ણ અમલ તથા તેની પછીનું ઇપાંતર તો ત્યારે જ પાર પડે કે જ્યારે જોડે વસતો ચૈત્ય પુરુષ પ્રકૃતિ ઉપરનો પોતાનો કંબને વધારે અને માનસિકની જગ્યાએ પોતાનું વર્યસ્ત સ્થાપે. આમ થાય ત્યારે જ, માત્ર એક અભીષ્ટા અને સંકલ્પ તથા વધતા જતા પ્રાથમિક સ્વાર્થ—ત્યાગ વડે જ નહિ પણ સહીય સ્વાર્થણના નજીરમાં નજીર અમલ વડે સાધક પોતાનાં સર્વ કર્મને સર્વોપરિ પ્રભુ—ધર્માના હાથમાં સંપૂર્ણપણે સાંપી હેવા માટે તૈયાર થઈ શકે. અપૂર્ણ માનવ—ભુદ્વિવાળા તેના મનની જગાએ, કુમે કુમે, એક આધ્યાત્મિક અને પ્રકાશપૂર્ણ મન સ્થપાશે અને છેવટે તે અતિમાનસિક સત્ત્વરાન, અતિ-ચેતનામાં પ્રવેશ પામી શકશે. આમ થતાં હવે, ત્યારું ગુણેણાના આશારે, ગુંચવાએલ અને અપૂર્ણ પ્રવૃત્તિ કરતી અજ્ઞાનમૂલક પ્રકૃતિમાંથી નહિ પણ આધ્યાત્મિક શાંતિ, શક્તિ, પ્રકાશ અને આનંદથી ભરેલી હિંય પ્રકૃતિમાંથી સાધક કર્મો કરશે. હવે તેના કર્મો એક અજ્ઞાની મન અને સંકલ્પ તથા તેના કરતાં પણ વધારે અજ્ઞાની એવાં જર્મિં અને આસક્તિથી ભરેલા દુદ્દ્યવાળા પ્રાણના ઘંઝાથી તથા તુલિર—માંસવાળા હેઠની જરૂરિયાતથી પ્રેરાઈને નહિ થાય; પણ હવે તો તે થશે, શરૂઆતમાં એક, આધ્યાત્મિક બનેલ પુરુષ અને પ્રકૃતિ વડે અને, છેવટે, એક અતિમાનસિક અતિ-ચેતના અને તેનાં અતિ-પ્રાકૃતિક હિંય સામર્થ્ય વડે.

આ ગ્રમાણું થતાં છેવટનાં પગથિયાં ચડી જઈ શકાય છે અને ત્યારે પ્રકૃતિનો પડહે વચ્ચમાંથી હું જતાં સાધક જગ્યાનાથની સન્મુખ ખડો થઈ જાય છે અને તેનાં સર્વ કર્મો હુમેરા માટે શુદ્ધ, સત્ત્વ, સંપૂર્ણ અને આનંદમય સર્વોપરિ શક્તિની કર્મધારામાં એકરૂપ થઈ જાય છે. આમ, તે પોતાનાં કર્મો તેમ જ એ કર્મોનાં પરિણામો અતિમાનસિક પરમ શક્તિને સુપરત કરી દઈ શકે છે અને પોતે તો માત્ર એ સનાતન કર્તાના એક સચેતન કરણું તરીકે સહીય રહે છે. હવે એ અનુમંતા તો રહ્યો નથી તેથી, જાલટાનો, એક હિંય આદેશને પોતાનાં કરણેણાં મેળવતો રહેશે અને તેના હાથથી દોરાતો રહેશે. હવે તે કર્તાં તો રહ્યો નથી તેથી, પોતાની દારા, અને તેની સતત જગ્યત શક્તિ વડે, અમલમાં આવતાં કર્મોના સ્વીકાર કરશે. હવે તે પોતાનાં માનસિક સ્વરૂપનોને સિદ્ધ કરવાનો અને પોતાની જર્મિંગધાન ધર્યાએને

સંતોષવાનો સંકલ્પ તો કરતો નથી તેથી સર્વશક્તિમાન પરમસંકલ્પ – કે ને પરમ જીવન પણ છે, અને એક રહસ્યમ્ય, ચમતકારપૂર્ણ, અગાધ પ્રેમ પણ છે, અને સર્વ સતતાના સનાતન પરમ આનંદનો અમયાદ, અતિલ સાગર પણ છે – તેને આધીન બની રહેશે, તેમાં જ ઓાતપ્રોત બની રહેશે.

પ્રકૃતિના ત્રણ ગુણુ

જી આત્માએ પોતે મુક્ત અનવું હોય અને મુક્ત રીતે કર્મો કરવાં હોય તો તેણે નિભ પ્રકૃતિના સ્વાભાવિક હિયાએને વટાવી જયા વિના છૂટડો નથી. વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિ જેવી પણ છે તેની સાથે મેળમાં રહીને આપણાં સ્વાભાવિક કરીશો. તેને અનુસરે તથી તેણો સારું અને સંપૂર્ણ કાર્ય જરૂર કરી શકે; પણ આત્માને માટે કાંઈ એ એક આર્થ્ય રીત નથી; તેણે અનુસરવાનું તો છે જ પણ તે પ્રભુને અને તેની પરમ શક્તિને; જ્યારે પોતાની પ્રકૃતિના તો તેણે ભાલિક જ અનવાનું છે, દાસ નહિ. એ તો સર્વોપરિ સંકલ્પશક્તિનો પ્રતિનિધિ છે, વાહક છે; એટલે સ્વાભાવિક કરણુંથ્ય મન, પ્રાણ અને શરીરને કામ કરવા માટે પ્રકૃતિ એ જે કાંઈ શક્તિનો સંબંધ, સંલેખોની ભર્યાંહા, કે સંયુક્ત પ્રવૃત્તિઓનો સુભેળ તેને આપ્યો હોય તેનો કેવી રીતે ઉપયોગ કરવો. તે તેણે તેની પોતાની દાઢિ, મરણ, કે નામરણ વડે નક્કી કરવાનું છે. પણ આ નિભ પ્રકૃતિ ઉપર પ્રભુત્વ તો ભાત્ર ત્યારે જ મળે કે જ્યારે તેને ઓળંગી જઈને જર્ખ્યાંભાંથી તેનો ઉપયોગ કરવામાં આવે, અને આમ કરવા માટે તેની શક્તિઓ, હિયાએ. અને ગુણોને વટાવી જવાં પડે, નહિ તો આપણે મુક્તાત્મા નહિ પણ તેનાં ઘંધતોના દાસ રહેવાના અને અસહાય રહી તેના વડે જ હોસ્યા કરવાના.

પ્રકૃતિના મૂળભૂત ત્રણ ગુણો એ પુરાણુયુગના ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનીએની હેઠળી છે; એમાં રહેલું સત્ય જલદી આંખે નથી ચડતું તેનું કારણ એ છે કે દીર્ઘ ચિત્તશાસ્ત્રીય પ્રયોગો અને ઘૂંઘ ડાડી આંતરિક અનુભૂતિઓને પરિણામે એ પ્રાપ્ત થયેલ છે. એટલે સુદીર્ઘ આંતરિક અનુભૂતિઓ, તલ-સ્પર્શી આત્મ-નિરીક્ષણ અને પ્રાકૃત-અળોનાં સ્ફૂર્તિ હર્ષન વિના તેમને બરાબર સમજવાનું અને પાકે પાયે ઉપયોગમાં લેવાનું મુરકેલ છે. તો પણ તેની આંધી રૂપરેખા જાણવાથી કર્મયોગના સાધકને પોતાની પ્રકૃતિનું પૃથક્કરણ કરવામાં, અને સમતિ-અસંમતિ દારા તેની પર કાણું મેળવવામાં સહાય થશે. ભારતીય અંધોમાં પ્રકૃતિના આ ગુણોને સત્ત્વ, રજસ અને તમસ એવાં

નામ આપવામાં આવ્યાં છે. સત્ત્વ એ સમતુલા સાચવતી શક્તિ છે અને શુભ અને સંવાદ તથા પ્રસન્નતા અને પ્રકાશના ગુણો દ્વારા વ્યક્ત થાય છે; રજસ એ પ્રવૃત્તિપ્રેરક શક્તિ છે અને સંગ્રામ અને અમ તથા આવેગ અને કાર્યના ગુણો દ્વારા વ્યક્ત થાય છે; તમસ એ અચેતનતા અને જડતાની શક્તિ છે અને અંધતા અને અશક્તિ અને નિષ્ઠિયતાના ગુણો દ્વારા વ્યક્ત થાય છે. આ ગુણબેદ સામાન્ય રીતે તો વ્યક્તિગત ચિત્તનું પૃથ્વેરણ કરવા માટે વપરાય છે પણ તે સામાન્ય ઔતિક પ્રકૃતિને પણ લાગુ પડે જ છે. નિભ પ્રકૃતિના અધા જ પદાર્થો અને તત્ત્વોમાં તે હાજર હોય છે અને તેમના વ્યાપારો અને ગતિ-સ્વરૂપો એ આ ગુણશક્તિઓનાં પરસ્પર કાર્યનાં પરિણામે જ ઉદ્ભબે છે.

પદાર્થોના દરેક પ્રકાર, જડ કે જીવંત, એ પ્રકૃતિની સહિય શક્તિઓની સતત જળવાતી સમતુલા હોય છે અને તેની આજુભાજુના બીજા શક્તિ-સમૂહોની સાથેના સહાયક, ખલેલ-જનક કે વિસર્જન વ્યાપારોના અનંત પ્રવાહની તેની ઉપર અસર થતી હોય છે. આપણ્યા મન, પ્રાણ અને શરીરની પ્રકૃતિ એ પણ બીજું કાઈ નહિ પણ આ જ પ્રમાણે રચાયેલ એક સમૂહ અને સમતુલા છે. કોઈ પણ મનુષ્ય પોતપોતાના સંજ્ઞેગોને સ્વીકાર કરવામાં અને તેમનો પ્રત્યુત્તર વાળવામાં પ્રકૃતિના કયા કયા ગુણનો ઉપયોગ કરે છે તેની ઉપરથી તેની મનોદૂષા અને તેના વ્યવહારનો પ્રકાર નક્કી થાય છે. જો તે માણસ જડ અને મૂઢ હોઈ કોઈ પણ જીતના સહિય પ્રતિકાર વિના, સરકારણના પ્રયત્ન વિના, કે સમાની લેવાની કે અનુકૂળ થવાની આવડત વિના સંજ્ઞેગોને સહી લે તો એ થયે. તમોગુણ. તમોગુણની નિશાનીઓ છે : અખુદતા અને અચેતનતા, અન-આવડત અને મૂર્ખતા, આણસ અને જડતા, નિષ્ઠિયતા અને પંત્રવત્ત ધરેડ, તથા મનની મૂઢતા, પ્રાણનું ધેન અને આત્માની ઊંઘ. જો બીજાં કોઈ તત્ત્વો વર્ણે ના પડે તો આ ગુણનાં પરિણામે, બીજું કોઈ નવસર્જન કે નવી સમતુલા કે સહિય પ્રગતિ માટેની નવશક્તિ મળ્યા વિના પ્રકૃતિનાં સ્વરૂપ કે સમતુલાનું માત્ર વિસર્જન જ થાય. આ જડ વંધત્વના કેન્દ્રમાં હોય છે તાત્ત્વિક અજ્ઞાન અને ઉત્તેજક કે વિરોધી સંખ્યોને, આજુભાજુના પરિબળોનાં સૂચનોને અને નવા અનુભવો માટેનાં તેમનાં દ્વારા જે સમજવાની, પફડવાની અને કામે લગાડવાની અન-આવડત કે આળસલરી અનિયતી.

તો વળી એમ પણ બને કે કોઈ માણસ બાબુ પ્રકૃતિની સાથે સંખ્યામાં આવતાને, તેનાં પરિબળોનો રૂપણીં, ઉત્તેજન, સહાય કે વિરોધ મળતાં તેમને

સહકાર આપે કે સામનો પણ કરે. સંજેગો સામે ઝૂઝવા, સામનો કરવા, યતન કરવા, માથું ડાયકવા કે બાથમાં લેવા, પોતાના સંકલ્પને ખર લાવવા, પાર પાડવા, સર્જવા અને વિજયી બનાવવા પ્રકૃતિ તેને છૂટ આપે, ઉતેજન આપે કે કરજ પણ પાડે. તો આ થયો રણેણુણુ, આવેગ અને પ્રવૃત્તિઓનો અને છટ્ઠાચોણી ભૂખને સંતોષવાનો શુણ, સંગ્રામ અને પરિવર્તન અને નવસર્જન, વિજય અને પરાજ્ય, અને સુખ અને યાતના, અને આશા અને નિરાશા એ સહુ છે એનાં સંતાનો, એ સહુ રચે છે એનો અનેકરંગી જીવન-મહેલ, પ્રમોદ-પ્રાસાદ. પણ એનું જાન હોય છે અપૂર્ણ કે અસત્ય, અને તેનાં પગલે પગલે આવે છે અજાની યતો, ભૂલો, ખોટા ફરહારોના પ્રવાહ, આસક્તિનું હુઃખ, વણુસંતોષાએલી કામના, હાર અને વિનાશની યાતના. રણેણુણુની બેટ હોય છે સહિય શક્તિ, બળ, પ્રવૃત્તિ, અને કાર્યનું, સર્જનનું અને સફળતાનું સામર્થ્ય. પણ તે કામ કરે છે અજાને સર્જેલા ખોટા કે અડવા પ્રકારામાં, અને તે વિકૃત બને છે અસુર, રાક્ષસ અને પિશાચના પણભાં. માનવમનનું ઉદ્ધત અજાન અને તેની આત્મસંતોષી વિકૃતિઓ અને બેફામ ભૂલો, અભિમાન, અહંકાર અને આકાશા, જુલ્મો, બળાત્કારો, પાશવી અત્યાચારો, અને હિંસા, સ્વાર્થ, હલકટતા અને હલ, અને વિશ્વાસ-ધાત અને બદમાશી અને વાસના અને લોલ અને લુંટ, અને છખ્યા, અને અહેખાઈ, અને અનંત કૃતિનાઃ પાર્થિવ પ્રકૃતિને વિજ્ય કરી નાખતાં આ સર્વે છે પ્રકૃતિના આ અનિવાર્ય છતાં સમર્થ અને ખતરનાક ગુણુનાં સ્વાભાવિક સંતાનો.

પણ દેહધારી વ્યક્તિઓ કાંઈ પ્રકૃતિના આ એ જ ગુણુની ભર્યાદિત નથી; આજુભાજુની અસરો અને વિશ્વાનાં પરિબળોના પ્રવાહને પ્રત્યુત્તર આપવાની એક બીજી વધારે સારી અને પ્રણિષ્ઠ રીત પણ છે; તેમને વધારે રૂપી સમજ, રિચરતા અને સમતુલાથી સ્વીકારવાનું અને જવાય આપવાનું શક્ય છે. આ જાતની સ્વાભાવિક રીતમાં સમજણું હોય છે તેથી સહાનુભૂતિ પણ શક્ય બને છે; તે પ્રકૃતિની પ્રેરણાનો અને પ્રથાઓનો તાગ પણ લે છે અને તેમને કાખુભાં પણ લે છે; પ્રકૃતિની પ્રક્રિયાઓને અને રહસ્યોને ભેદવા જેઠલી તેમ જ તેમને અપનાવવા અને ઉપયોગમાં લેવા જેઠલી તેનામાં ઝુદ્ધ છે; તેના પ્રતિકાર સુરપણ હોવાથી તે હારી નથી જતી પણ પદાર્થમાત્રના ઉત્તમ તરવોને યોગ્ય સ્વરૂપ આપે છે, સુધારે છે, સંવાદમાં મૂકે છે, પ્રકાશમાં આણે છે. આ જ છે સર્વગુણ, શિવ, સત્ય, સૌદર્ય, સુખ, આનંદ, સાચી સમજ, સાચો સુખેળ અને સાચી સમતુલાની હિંદુમાં આગળ વધતી પ્રકૃતિની પ્રકાશપૂર્ણ

અને સુસ્તિથર કાર્યરીત; ગાનની અળહળતી સ્પષ્ટતાથી અને સહાનુભૂતિ અને સાન્નિધ્યની તેજરની હંદ્યો સમૃદ્ધ હોય છે તેની મનોદર્શા. લાલિલ અને પ્રબોધિતા, સયત રક્ખિત, અને સમય જાતની સંસ્થાપિત સંવાદિતા અને સમતુલ્ય એ હોય છે સાત્ત્વિક પ્રકૃતિની સમય સિદ્ધિ.

કોઈ પણ વક્તિને વિશ્વવાપી રક્ખિતના આ ગુણોમણી ગમે તે એકના જ દાળામાં દાળાને ઘડવામાં આવતી નથી; દરેક વક્તિ અને દરેક જગ્યાએ આ ત્રણે બ ગુણો હાજર હોય છે. એ ત્રણેના ભફલાતા રહેતા સંખ્યા અને એકખીનામાં ધૂસી જતી અસરો સતત બેગાં થતાં હોય છે કે છૂટાં પડતાં હોય છે; કદીક તો પોતાની સત્તા માટે સંધર્ષ. અથડામણુ કે ઝગડા પણ થતા હોય છે. બધી જ વક્તિઓમાં હોય છે વધારે કે ઓછી, જાચી કે નીચી, તો કદીક વળા ભાગ્યે જ દેખાય તેવી સાત્ત્વિક વૃત્તિ; અને પ્રકાશ, સ્પષ્ટતા અને સુખ; સંજેગો પ્રત્યે સાતુર્દૂળતા અને સહાનુભૂતિ; બુદ્ધિ, સ્વરસ્થતા, ચોગ્ય સમજ, ચોગ્ય સંકલ્પ, ચોગ્ય સંવેદન, ચોગ્ય આવેગ, સહગુણ, વ્યવસ્થા એમની સ્પષ્ટ હ્યાતી કે આછુંપાતળું વલણ. બધામાં જ હોય છે રાજસિક વૃત્તિ અને આવેગો; અને ધર્માચ્છાયો, આસક્તિઓ. અને મથામણુથી ભરેલાં મલિન અંગો; વિકૃતિઓ. અને જુઠાણુંઓ. અને ભૂલો; ડામાડોળ શોક અને હર્ષ; કર્મો અને ઉતાવળાં સર્જનોનો માટે ઉત્ત્ર આવેગો; અને સંજેગોના હ્યાણ કે જીવનની પ્રતિકૂળતા અને અનુકૂળતા. પ્રત્યે મજૂમ કે વીટ કે બળબળતા કે ભયાનક પ્રતિકાર. બધા જ અનુભવે છે તામસિક અવસ્થાઓ. અને અધકારમાં જાધતાં અંગો; અચેતન ખૂણુંઓ. કે ધરીઓ; નિર્ભળ ના કે મૂઢ હા-ની જુગજૂની ટેવ કે ક્ષણિક વલણ; અંગભૂત અરકિત કે થાક, બેદરકારી કે આગસભરી અકડાઈ; અજાન અને અનાવડતમાં દૂખકાં; સંજેગો. પ્રત્યે અને લોકો, પ્રસંગો. અને પરિયણોના પ્રવાહ પ્રત્યે હતાશા. અને બીક અને બાયલા અચાવ કે લાચારી. આપણે દરેક જ આપણું કુદરતી શક્તિઓની કોઈક હિશામાં, કે આપણું મન કે ચારિત્યના કોઈક ભાગમાં સાત્ત્વિક હોઈએ છીએ, તો વળા અન્ય કોઈમાં રાજસિક કે કોઈમાં તામસિક. આપણું સામાન્ય મનોદર્શામાં કે મનના ઘડતરમાં કે કર્મના વલણુમાં જે કોઈ ગુણું સામાન્ય રીતે આગળ પડતો તરી આવતો હોય તેને ધ્યાનમાં રાખીને આપણે સાત્ત્વિક, રાજસિક કે તામસિક માણસુસ કહેવાઈએ છીએ; પણ હમેશાં એક જ ગુણવાળો તો ભાગ્યે જ કોઈ માણસ હોય છે અને પૂરેપૂરા એક જ ગુણવાળો તો કોઈ જ નહિ. શાશ્વા પુરુષો કાંઈ હમેશાં કે પૂરેપૂરા શાશ્વા નથી હોતા; બુદ્ધિશાળોએ અહીંતદી જ બુદ્ધિશાળી

હોય છે; સંતપુરુષો ઘણી દુષ્ટતાઓને અંતરમાં જ દાખી હેતા હોય છે અને દુષ્ટ માણુસો કાંઈ હુમેશાં જ ખરાખ નથી હોતા; મૂર્ખમાં મૂર્ખ માણુસની અંદર પણ અવ્યક્ત કે અલ્યુબંડ અને અવિકસિત આવડત પડેલી હોય છે, બીકાણુમાં હિંમતભરી ક્ષણુ કે રીત, તો વળો નિરાધાર કે નિર્ભળની પ્રકૃતિના કોઈક ભાગમાં તાકાત સૂતેલી પરી હોય છે. બ્યક્તિમાં આગળ પડેલો ગુણ એ કાંઈ એના આત્માને મૂળભૂત પ્રકાર નથી હોતો; એ તો હોય છે તેણે આ એક જિંદગીને માટે, કે હાલની હ્યાતી દરમિયાન અને કાળપ્રવાહમાં ઉત્કાંતિના અમૃક સમયે તેણે ઘડેલા પોતાના સ્વરૂપની નિશાની.

* * *

જ્યારે સાધક પોતાની અંદર, કે પોતાની ઉપર, થતાં પ્રકૃતિનાં કાર્યમાંથી પાછો હુડી જાય, તેમાં ઉખલ, સુધારા, તુકાવટ, પસંદગી કે નિર્ણય કરવાનું બધે કરી તેને તેની રીતે વર્તવા હે અને તેના કાર્યેનું પૃથ્વેરણ, અને અવલોકન કરવા માડે ત્યારે તેને હેખાવા માડે છે કે એક વાર ચાલુ કરી આપેલા કોઈ ધંતની માફક પ્રકૃતિના ગુણો પોતાનાં જ બંધારણ અને કાર્ય-શક્તિના જેરે આપમેળે જ કર્યા કરે છે. તેને કાર્ય-શક્તિ અને સંચાલન પ્રકૃતિમાંથી મળે છે, બ્યક્તિમાંથી નહિ. ત્યારે તેને સમજન્ય છે કે બધાં કાર્યો તેનું મન કરતું હતું એવો તેનો ખ્યાલ કેટલો ભૂલ ભરેલો હતો; તેનું મન તો તેનું પોતાનું એક નાનું સરખું અંગ અને પ્રકૃતિનું સર્જન તથા ધંત હતું. રમકડાંઝોથી રમતી કોઈ છોકરીની માફક પ્રકૃતિ, પહેલેથી જ, પોતાની રીતે, ત્રણે ગુણોને ચલાવી રહી હતી. સાધકનો અહ્યા તો પહેલેથી જ એક સાધન અને રમકડું હતો; તેનું ચારિન્ય અને ખુદ્દ, તેના નૈતિક ગુણ અને માનસિક શક્તિઓ, તેનાં સર્જનો, કાર્યો અને બહાદુરીઓ, તેનો ભિજાજ અને સંપત્તિ, તેની નિર્દ્યતા અને દ્યા, તેનો પ્રેમ અને તિરસ્કાર, તેના સહગુણ અને અવગુણ, તેના તડકા અને છાંયા, તેના આનંદના ઉછાળા અને શોકના જીકારા, એ બધાં તો હતાં માત્ર પ્રકૃતિની લીલા કે જેનાથી તેનો આત્મા આકર્પાતો, જિતાતો, જેતરાતો અને નિર્ધિય થઈ પોતાને તેમાં તણ્ણાવા હેતો. પણ તો ય પ્રકૃતિ કે શક્તિનો આ નિપત્તવાદ કાંઈ અફર નથી; આત્માને પણ એમાં કાંઈક કહેવાનું હોય છે (પણ આત્માને, પુરુષને ગુપ્ત અંતરાત્માને; મનને કે અહ્યમને નહિ, કારણું તેઓ કાંઈ સ્વતંત્ર તરફો નથી, તેઓ તો પ્રકૃતિનાં જ અગો છે) કારણું પ્રકૃતિની લીલાને પુરુષની સમતિની જરૂર પડે જ છે, અને પુરુષ તેના માલિક અને અનુમંતા તરીકે પોતાના આંતરિક, મૂક સંકલ્પ વડે પ્રકૃતિની રમતની

રીત નક્કી કરી શકે છે અને એ રમતની મિલાવટોમાં વચ્ચે આથું પણ મારી શકે છે; અલખના, ચોજના, નિર્ણય, કાર્ય અને આવેગ પર તો પ્રકૃતિનો જ હાથ અને હુક્ક રહે છે. પુરસ્ખ પ્રકૃતિને ડોઈ સુમેળ પાર પાડવાનું કરતાની શકે છે (પણ તેનો અમલ કરાવવામાં વચ્ચે વચ્ચે ઉપલ નહિં કર્યા કરતાં તેની ઉપર એક સચેતન દાખિલ જ રાખે છે); અને પ્રકૃતિ તરત જ, કે અનેક મુશ્કેલીઓ પાર કરીને, ચોજના, સહિય પ્રેરણું અને અનુરૂપ ધાર આપી તેને સાકાર બનાવી આપે છે.

જે આપણે આપણું હાલની પ્રકૃતિને દિવ્ય ચેતનાની શક્તિ અને સ્વરૂપ તરીકે તથા દિવ્ય સાન્દર્ઘ્યના એક કરણું તરીકે પલટાવી નાખવા માગતા હોઈએ તો પ્રકૃતિના નીચલા એ ગુણ, એટલે કે તમોગુણ અને રન્નેગુણના કર્મ-પ્રવાહમાંથી બહાર નીકળા જવાનું અનિવાર્ય છે એ વાત તો રૂપજી જ છે. તમોગુણ દિવ્ય જીન પર અંધકાર પાથરીને તેને આપણું પ્રકૃતિના અંધારિયા અને જડ ખૂણાએ સુધી પહોંચતાં અટકાવે છે. એ આપણને નિર્ભળ બનાવે છે અને દિવ્ય પ્રેરણને અનુસરવાની શક્તિ, અને પલટાવવાની તાકાત, તથા પ્રગતિ કરવાના અને જીર્ખ્ય શક્તિને અનુરૂપ થવાના આપણા સંકલ્પ-ઘળને છીનવી લે છે. રન્નેગુણ જીનને વિકૃત કરે છે, આપણું સમજને જૂઠાણુંની શાગરીત અને બધી જ ખોડી પ્રવૃત્તિઓની વડીલ બનાવે છે, આપણું પ્રાણ-શક્તિ અને તેના આવેગને ઉદ્ઘોલે છે અને જીલટપાલટ કરે છે, શરીરની સ્વસ્થતા અને આરોગ્યને બિયલાવી નાખે છે. તે બધા જ જીર્ખ્ય વિચારો અને ઉચ્ચ પ્રવૃત્તિઓને પકડાનાં લઈ ખોટા અને અહુમ-પ્રધાન હેતુએ માટે જોતરે છે; ખુદ દિવ્ય સત્ય અને દિવ્ય પ્રલાવ પણ જ્યારે પૃથ્વીલોક પર જીતરી આવે છે ત્યારે તેઓ પણ આ પકડ અને કુલ્યનો બોગ થઈ પડે છે. જ્યાં સુધી તમોગુણ અણુપ્રકાશિત અને રન્ને-ગુણ અણુપલટાએલ રહે ત્યાં સુધી દિવ્ય રૂપાંતર કે દિવ્ય જીવન અશક્ય છે.

એકમાત્ર સત્તવગુણનો જ આશરો લેવા એ ચેલા એ ગુણમાંથી મુક્ત થવાનો ઉપાય જાણુશે; પણ મુશ્કેલી એ છે કે ડોઈ પણ એક ગુણ એવો નથી કે જે તેના સાથીફાર, અને જ્તાં હુરીએ જેવા ખીંચ એ ગુણને પૂરો પડી શકે. જે મુશ્કેલી, યાતના, પાપ અને હુદાખના મૂળ તરીકે ધંઢાએ અને વાસનાએને જ્વાખફાર ગણ્યી તેમને મિલાવવાની કે નાથવાની મહેનત અને મથામણ કરીએ તો રન્નેગુણ હથાય ખરો, પણ તમોગુણ ચડી એસવાનો; કારણું પ્રવૃત્તિનું તત્ત્વ નથીનું પડતાં જડતાનું તત્ત્વ તેતું સ્થાન લેવાનું. સરવગુણનો આશરો લેતાં એક પ્રશાંત શાંતિ, સુખ, જીન, પ્રેમ, ચોચ્ચ

લાગણીઓ મળી રહે ખરાં પણ જે રન્નેગુણ હોય જ નહિ, અથવા તો સમૂળનો ગુંગળાવી દેવાયો હોય તો આત્માની શાંતિ એક સહિય ઉપાંતરનો દઈ પાયો ના અનતાં નિષ્ઠિપતાભરી એક સ્થિરતા થઈ જવાનો સંભવ છે. પ્રકૃતિ યોગ્ય આચાર-વિચારવાળી, મંગલ, નન્દ અને સૌમ્ય હોય પણ જે તે કાર્યસાધક ના હોય તો તેનાં ગતિ-શાલ અગો સત્ત્વ-તામસિક, નપુંસક, દિક્ષાં, વંધ્ય, કે શક્તિ-હીન થઈ જાય. બૌદ્ધિક અને નૈતિક અધકાર નહિ રહે એ ખરું પણ કર્મો માટેનાં પ્રથમ પ્રેરક બળો પણ નહિ રહે; અને આ તો ખરું મોટી અટકાયત અને એક નવી જાતની નાલાયકી જ છે. કારણું કે તમોગુણ એ ઐવડો દુશ્મન છે; તે રન્નેગુણનો વિરોધ કરે છે જડતાથી, તો સત્ત્વગુણનો વિરોધ કરે છે સંકુચિતતાથી, અધારાથી, અને અજ્ઞાનથી, અને જે એ બેમાંથી ગમે તે એક ગુણને દ્વારાવીએ તો એ એમની ખાલી જગ્યાએ ચડી એસવાનો.

એટલે એમાંથી બચવા સત્ત્વગુણની મદ્દે રન્નેગુણને બોલાવી શકાય, અને તેમના સંયુક્ત યતનથી તમોગુણમાંથી મુક્ત બનવાનો પ્રયત્ન કરી શકાય; એથાં આપણાં કર્મો વધારે જોરદાર થવાનાં, પણ તેના બહુલામાં આપણે રાજસિક ઉત્સાહ, આવેગ, હતાશા, યાતના અને કોધના સકંલમાં સપડાવાના. એ બધી હિલચાલનું ક્ષેત્ર, ભાવના અને કર્મો પહેલાં કરતાં વધારે ઉચ્ચ થાય ખરાં, પણ એ કંઈ આપણે જોઈતાં શાંતિ, મુક્તિ, શક્તિ, કે પ્રભુત્વ નથી જ. જ્યાં જ્યાં ધર્યા અને અહુમ વસવાનાં ત્યાં ત્યાં તેમની સાથે આસક્તિ અને રમખાણ પણ આવવાનાં જ અને તેમના જવનસાથી બનવાનાં જ. સત્ત્વગુણ આગેવાન અને અને બીજા એ ગુણ તેના મહાનીશ અને એવું સમાધાન શોધી શકાય; પણ એ તો થવાનું પ્રકૃતિની લીલાનું એક વધારે સમધારણ સ્વરૂપ; એથી એક નવી સમતુલા સંધાય; પણ આધ્યાત્મિક મુક્તિ અને પ્રભુત્વ એ તો હજી દદ્ધિ-મર્યાદાની બાહ્યાર જ રહેવાનાં, અથવા તો, દૂર દૂરની ક્ષિતિજ પર જ દેખાવાનાં.

એક સમૂળાંગી જુદી જાતની પ્રક્રિયા જ આપણને વિ-ગુણમાંથી પાછા અસેડી શકે અને તેમની ઉપર લઈ જઈ શકે. વિ-ગુણ કારા થતાં કર્મોનો સ્વીકાર કરવાની ભૂલ અટકાવવી જ પડે, કારણું જ્યાં સુધી તે સ્વીકારીએ ત્યાં સુધી આત્મા તેમની કિયાગ્રેમાં અટવાએલો, અને તેમના નિયમોથી બધાએલો રહેવાનો. તમોગુણ અને રન્નેગુણને તો ખરાં જ પણ સત્ત્વગુણને પણ આળંગી જવો પડે; લોખંડી બેડીએ અને મિશ્ર ધાતુનાં વરેણ્યાંના બંધનને તો ખરાં જ પણ સોનાની સાંકળને પણ તોડવી જ પડે. આને માટે

ગીતામાંથી સાધનાની એક નવી જ પ્રકૃતિ જાણવા મળે છે. એ છે ત્રિગુણનાં કાર્યોમાંથી પોતાની જ અંદર ખાંડ હુઠી જવાની અને પ્રકૃતિનાં મોજાંની ઉપર સાક્ષી સ્વરૂપે આસન જમાવી આ અસ્થિર સ્વરૂપ એ જ છે તદ્દ્દય અને બે-તમા દધ્યા, તેમના જ સ્તર પર છ્ટાં તેમનાથી અલગ, અને, પોતાની અસલ અવસ્થામાં, તેમનાથી ય જિચે. તે તેમના મોજાંઓને ચડતાં અને પડતાં જુઓ છે પણ ન તો તેમનો સ્વીકાર કરે છે ન તો, આ ગાળામાં, તેમના પ્રવાહનાં વચ્ચે આવે છે. પહેલાં તો મેળવવું પડે આ બિન-અંગત સાક્ષી-સ્વરૂપ; તે પછી જ મળો શકે ધર્મિરપણું, સ્વામીત્વ, શાસન.

* * *

અલગ થઈ જવાની આ પ્રકૃતિનો પહેલો લાલ એ છે કે સાધક પોતાની અંગત તેમ જ સર્વબાપી પ્રકૃતિને પારખવા માર્ગ છે. અલગ થએલ સાક્ષી, અહુમના પ્રલાવથી જરા પણ અધ થયા વિના અજ્ઞાન-પ્રહેશમાં ચાલી રહેલી પ્રકૃતિની લીલાને નાખ-શાખ જોઈ શકે છે અને તેના અધા જ કંટા-ફણુગા, ધૂપાં સ્થાન, અને સુદ્ધમતાઓને પકડી પાડી શકે છે; અને એ લીલા ધૂપાં સ્થાન અને ધૂપા વેશથી અને છેતરપિંડી અને છટકિયાં અને ધૂપા હુમલા-અથી ભરેલી તો છે જ. લાંબા અનુભવના પાઠ મેળવને, તેમના સંબંધો અને કાર્યોની નીતિ-રીતિ જાણી લઈને, તેમાંથી ડાંબાપણુ મેળવને હવે તે તેમના હલ્લાથી હારી નહિ જાય, તેમના છટકિયામાં સપડાઈ નહિ જાય કે તેમની બનાવટથી બની નહિ જાય. તો વળા એને એ પણ સમજાઈ જાય છે કે અહુમ એ બીજું કાઈ નહિ પણ તેમના સંબંધોને સાચવવા માટેની એક ગાંડ અને કરામત માત્ર છે; અને એ જાણુને નિમન, અહુમ-પ્રધાન પ્રકૃતિની મોહનાળમાંથી એ મુક્તિ મેળવે છે; લોક-સેવક, સંત, અને ચિંતકના સાત્ત્વિક અહુમાંથી તે છૂટી જાય છે; સ્વાર્થ-પ્રધાન રાજકીય અહુમે લાઘલી, પોતાના પ્રાણુની પ્રેરણ પરની પકુદે તે ફ્રાની હે છે અને સ્વાર્થે સાધેલો બોકડો અને વાસના તથા કામનાઓ પાળેલો પોપટ કે વૈતરું હુટનારો કાળો કેદી રહેતો નથી; મૂઢ, મૂખ્ય અને માનવજીવનની ધરેહમાં અધાએલા અજ્ઞાન અને નિષ્ઠિય તમોગુણી અહુમને જાનના પ્રકાશ વડે તે હણી નાખે છે. આમ, આપણાં સર્વ અંગત કર્મોમાં રહેલ અહુમ-ભાવના મૂળભૂત દુષ્પણુની તેને જાણુ અને ખાતરી થવાથી જાતને સુધારવાના અને મુક્ત કરવાના સાધન માટે તે હવે રાજકીય કે સાત્ત્વિક અહુમનો આશરો લેતો નથી પણ, પ્રકૃતિનાં કરણો અને કાર્યોને પેલે પાર, અને ઉપર, કર્મોના માલિક પ્રત્યે જ, અને તેની સર્વોપરિ શક્તિ, સર્વોપરિ પ્રકૃતિ પ્રત્યે જ નજીર નાખે છે. સમગ્ર જાતાનું

શુદ્ધ અને મુક્ત સ્વરૂપ આત્મ ત્યાં જ રહેલું છે અને ત્યાં જ સંભવે છે દિવ્ય સત્યનું પરમ સાધારણ્ય.

આ પ્રગતિ-પથ પર પહેલું પગથિયું છે પ્રકૃતિના ગણુ ગુણુથી અલગ થઈ એક જાતની, તેમના કરતાં વધારે ઉત્ત્યતાની પ્રાપ્તિ. આત્મા અંતરથી નિમ્ન પ્રકૃતિથી અલગ અને મુક્ત થઈ જાય છે; તેનાં ગૂંચળાંઓમાં અટવાતો નથી; તેમનાથી ઉપર જઈ, બેપરવા અને પ્રસંગ બની રહે છે. પ્રકૃતિ તો તેની જૂની ટેવ પ્રમાણે વિવિધ રીતે કાર્ય કરવાનું ચાહુ રાખે છે; વાસનાઓ, હર્ષ અને શોક હૃદય પર મારો ચલાયા કરે છે; કરણો નિષ્ઠિયતા, અંધકાર અને કંટાળામાં સરી પડે છે; પ્રકાશ અને શાંતિ હરી પાણી હૃદય, મન અને શરીરમાં પ્રવેશે છે; પણ આત્માને તો આ બધાથી કંઈ જ ખલેલ કે આસર થતી નથી. તે નિમ્ન અગોની ઘણણાઓ અને શોકને નિષ્ઠાળે છે છતાં નિશ્ચલ રહે છે; તેમના હર્ષ અને અમ જોઈને રિમિત કરે છે; વિચારોની અંધતા તથા હૃદય અને ઘનિદ્રાઓના ઉધમાત કે અશક્તિને ધ્યાનમાં લે છે પણ તેમનામાં તણૂતો નથી; મનમાં જીગતા જીનાસથી અને તેને મળતા પ્રકાશ અને પ્રસંગતાથી અનુભવાતી શાંતિ અને રાહતથી તે અલિત કે આસક્ત થતો નથી; તે આમાંથી શેમાં ય જંપલાવતો નથી પણ નિશ્ચલ રહીને જીધર્ય સંકલ્પના સંકેત અને ઉત્ત્ય, પ્રકાશપૂર્ણ ગાનના અંતઃસ્કુરણના આગમનની રાહ જુઓ છે. સતત આ પ્રમાણે કરતાં કરતાં, છેવટે, તેના સહિય ભાગો પણ ત્રિગુણાની ઐંચ-તાણુ, તેમના અધૂરા ઉપરોગ અને બધાનૃપૂર્ણ મર્યાદાઓમાંથી મુક્ત બની જાય છે. કારણુક હવે આ નિમ્ન પ્રકૃતિ પણ ધીમે ધીમે જીધર્ય શક્તિનું દ્વારા અનુભવવા લાગે છે. જે જૂની ટેવો તેણે પફડી રાખ્યા હતી તેને હવે સમતિ મળતી નથી, અને હવે તેમના આવર્તન અને જીછાળાના જોર નિયમિત ધટતાં જાય છે. હવે છેવટે, તેને સમજાતું જાય છે કે એક જીધર્ય કર્મધારા અને ઉત્ત્યતર અવસ્થા તેને સાદ કરી રહી છે; અને ભલે ગમે તેટલી હીલ કરે, ગમે તેટલી અનિયત દેખાડે, શરૂઆતમાં કે કચાંય સુધી ભલે ગમે તેટલો અચુભ ભાવ, અને ડોફરો અવડાવતું અરાન રાખ્યા કરે પણ અટે તો તે ડોકાણે આવે છે, શરણ સ્વીકારે છે અને પરિવર્તન માટે તત્પર બને છે.

આત્મા કે જે હવે માત્ર એક સાક્ષી કે ગાતા જ નથી રહેલો તેને તેની નિષ્ઠિય મુક્તિના મુકુટથે મળે છે પ્રકૃતિનું સહિય ઇપાંતર. પરસ્પર કાર્ય કરીને આપણાં ત્રિવિધ કરણોમાં મેળ વિનાતું મિઅણુ કરી રહેલ ત્રિવિધ ગુણોના સતત ગૂંચવાડા હવે તેમનાં એવાં સામાન્ય, ગોટાળિયાં, કુલ્લાં

અને અયોગ્ય કાર્ય અને ગતિ કરતા અટકી જાય છે. એક એવું નવું જ કાર્ય શક્ય બને છે, શરૂ થાય છે, વિકસે છે અને પરિપૂર્ણ થાય છે કેવેની કાર્ય-રીત વધારે સાચી, વધારે પ્રકાશપૂર્ણ, તथા પુરુષ અને પ્રકૃતિની ગણેરી અને હિંદુ આંતરિક લીલાને માટે વધારે સ્વાભાવિક અને સમધારણ હોય છે,- અલખત, આપણું હાલની અપૂર્જું પ્રકૃતિ માટે તો એ અતિ સ્વાભાવિક અને અસાધારણ જ ગણ્યાય. લૌલિક મનને મર્યાદિત બનાવતું શરીર જૂની, અગાની ધરેઠનાં પુનરાવર્તનો કરાબા ફરતી પોતાની તામસિક જડતાને હવે પછી રાખતું નથી; તે હવે એક વધારે મહાન સામર્થ્ય અને પ્રકાશ માટેનું એક વિરોધ-હીન ક્ષેત્ર અને સાધન બની રહે છે; આધ્યાત્મિક શક્તિના અધા જ ઝુકમેને તે તાણે થાય છે; નવી હિંદુ અનુભૂતિઓની અધી જ વિવિધતા અને પ્રભરતાને તે આધાર આપે છે. આપણું શક્તિ-અર્થાં અને ગતિ-શીલ પ્રાણિક અગોની, આપણું પ્રાણુમય અને જમિનપ્રધાન અને સવેનશીલ અને સંકલ્પ-કારી જાતની, શક્તિ વિસ્તાર પામે છે, અને અ-ચાક કાર્ય અને અનુભૂતિઓના આનંદપૂર્ણ ઉપભોગનો સ્વીકાર કરે છે; પણ તેની સાથે, હર્થથી જિલ્લારાયા કે જિછળી પદ્ધતા વિના તો રોક અને દુઃખથી રિખાયા વિના, ધરણાઓ. અને બથાલરી વાસનાઓથી હેરન થયા વિના તો અશક્તિ કે આપણથી મૂઢ થયા વિના, તે એક વિશાળ, આત્મ-નિર્ભર અને આત્મ-સ્થિત તો વળી ઉદ્ઘાત સામર્થ્યથી અરેલી અચલતાના પાયા પર જિલ્લા રહેવાનું શીખે છે. બુદ્ધ, તેમ જ વિચારવંત, સમજશક્તિવાળું, ચિંતનશીલ મન પોતાની સાત્ત્વિક મર્યાદાઓ છોડી હે છે અને એક મૂળભૂત પ્રકાશ, અને શાંતિ તરફ ઝુલ્લું થાય છે. એક અનંત જાન પોતાના અહલુત પ્રદેશો આપણું સમજું રજૂ કરી હે છે; એક અનંત જાન, એક અમર્યાદ આનંદ અને શાંતિ એ આપણું સતત વધ્યે જતા પ્રદેશમાં અને સતત વિશાળ થતી અને વધ્યે જતી નહેરો દારા, આપણું પ્રકૃતિને પોતાની કરી લેવા વહેવા માટે છે; એ જાન, માનસિક સિદ્ધાતો વડે જાણું થયેલું નહિ, માન્યતા અને ઘ્યાલથી મર્યાદિત નહિં કે ભૂલ કરતા શંકારપદ તર્ક ઉપર અને ધનિદ્યોના તકલાઈ ટેકા ઉપર નહિ પણ સ્વનિશ્ચિત, સત્તાવાર, સર્વબ્યાપી અને સર્વાધી હોય છે; એ આનંદ અને શાંતિ, અટકાયતાર્થી અતિ અમ કે સજ્જનશક્તિ અને જિછળતાં કાર્યોભાંથી મળતી મુક્તિની ઉપર નિર્ભર નહિ, થોડાએક, મર્યાદિત સુખ-અનુભવથી બનેલ નહિ પણ સ્વયંભૂ અને સર્વકાંઈ સમાવતો આનંદ અને શાંતિ હોય છે. મન, પ્રાણું અને શરીરને એક નવા જ હિંદુ ધાર્માં દાળવા માટે, તેમનાથી પર એવા એક

મૂળમાંથી આવીને એક બોધ્વર્ય શક્તિ, આનંદ અને જ્ઞાન તેમને પકડમાં લે છે.

આ વખતે નિમ્ન જીવનમાં રહેલ ત્રિગુણના સંધર્ષનો ગાળો પૂરો થઈ જાય છે અને એક હિંદુ પ્રકૃતિના બોધ્વર્ય ત્રિગુણનો પ્રહેદ્ય શરૂ થાય છે. ત્યાં તમસ કે જરૂરતાનો અધિકાર નથી. તમસનું સ્થાન લે છે એક હિંદુ શાંતિ અને અચલ, શાશ્વત સ્વરૂપતા; અવિચલ એકાત્મતાના કોઈક સર્વોચ્ચ પ્રભુવસ્થાન જેવા એ પ્રહેદ્યમાંથી કર્મ અને જ્ઞાનની એક લીલા લહેરાવા માંડે છે. ત્યાં નથી રાજસિક ચંચળતા, કે નહિ ધૂષા, કે નહિ હર્ષ અને શોકથી ભરેલા, કાર્યના, સર્જનના, સંકળના ધમપણાડા, કે નહિ ઉપાધિયા આવેજની સફળ અધારૂધી. રજુસુનું સ્થાન લે છે એક આત્મ-નિર્ભાર સામર્થ્ય અને શક્તિનું અર્દાંધ્ય કાર્ય; અને તે પણ એવું કે તેમાં ભલે ગમે તેટલી ઉચ્ચ પ્રભરતા હોય તોપણું આત્માની અચલાયમાન સ્વરૂપતાને ચલિત ના કરે કે તેની શાંતિના વિશાળ અને ગઢન સ્વર્ગોને કે પ્રકાશપૂર્ણ ઊડાણેને રૂપરૂપ પણ ના કરે. ત્યાં નથી સત્યને પહૂંઠીને પૂરી રાખવા પડાપડી કરતા મનનો ઘંધારણું-પ્રેમી પ્રકાશ કે નથી ખાતરી વિનાનો નિર્ણિય વિરામ. સર્વવંન સ્થાન લે છે એક તેજસ્વિના અને આધ્યાત્મિક આનંદ; અને તે પણ એવાં કે ને આત્માની અગાધતા. અને અનંતતાની સાથે એકરૂપ છે અને ગુપ્ત સર્વોત્તમાના પ્રચ્છન્ન મહિમામાંથી જ સીમિસીધાં નીકળી આવતાં પ્રત્યક્ષ્ય અને પ્રમાણિત જ્ઞાનથી ભરેલાં છે. આ જ છે પેલી મહુતર ચેતના કે જેમાં આપણી નિમ્ન ચેતનાએ રૂપાંતર પામવાનું છે; અસલ અજ્ઞાનમાંથી જીહુભવેલી, ચંચળ, અસ્થિર પ્રવૃત્તિ કરતા ત્રિગુણવાળી, પ્રકૃતિને આ જ તેજસ્વી અતિ-પ્રકૃતિમાં પલટી નામવાની છે. પ્રથમ તો આપણે જ્ઞાન ગુણથી અલગ, અચલિત, એટલે કે નિર્મિતુંદ્ય, બની જઈએ છીએ; પણ આ જ તો છે અજ્ઞાનમય શક્તિનો આશરો લઈ ચલિત થતી પ્રકૃતિનું અચલિત રહી અવલોકન કરતા મુક્ત પુરુષની, આત્માની અસલ અવરૂપાની પુનઃપ્રાપ્તિ. હવે જે આ જ પાયા પર પ્રકૃતિની ગતિને પણ મુક્ત થવાનું હોય તો તે કર્મ માત્રને એક તેજસ્વી શાંતિ અને નીરવતામાં નિબલ કરીને જ કરી શકાય : એમાં સર્વ જરૂરી પ્રવૃત્તિ થશે પણ એ મન કે પ્રાણુની કોઈ ગતિના સચેતન ઉત્તરરૂપે કે તેના અંગરૂપ કે તેના પ્રારંભથી નહિ હોય, વિચારના તરંગ કે પ્રાણુની ભરતીથી નહિ હોય; એ એક વિશ્વવ્યાપી કે પરાતપર, બિન-અંગત પરમ શક્તિની પ્રેરણાથી, તેના પ્રારંભથી કે તેનાં સંચાલનથી જ થશે જોઈએ. ત્યારે કર્મ કરતાર એક વિશ્વવ્યાપી મન-પ્રાણ-પદાર્થ હોવાં જોઈએ અથવા, જે આપણી અંગત જીત કે તેની પ્રાકૃત-ઇમારત નથી.

એવી એક શુદ્ધ પરાત્પર પરમાત્મા-શક્તિ અને આનંદ છે, તે હોવાં જોઈએ. આ સુકૃત દ્વારા કર્મયોગમાં આવે છે અહુમતાં અને ધર્માનાં અને અંગત પ્રારંભનાં વિસર્જનથી, અને વિશ્વ-પુરુષ કે વિશ્વવાપી શક્તિને આપણાં સમર્પણથી; જીન્યોગમાં એ આવી શકે વિચારોનાં વિસર્જનથી, મનની નીરવતાથી, સમય જાતને વૈચિક ચેતના પ્રત્યે, વૈચિક આત્મતત્ત્વ પ્રત્યે, વૈચિક તપઃશક્તિ પ્રત્યે કે પરબ્રહ્મ પ્રત્યે ખુલ્લી કરવાથી; અક્ષિયોગમાં એ આવી શકે આપણાં સમગ્ર અર્થિતવના એકમાત્ર આરાધ્ય સ્વામીઓએ પરમાનંદ સ્વરૂપ પ્રભુના હાથમાં આપણાં હંદ્ય અને સમગ્ર પ્રકૃતિ સોાપી હેવાથી. પણ ચરમ અવસ્થા તો આવી ભેણે છે હજુ ય વધારે નાફર અને સહિય એવા સીમા-ઉત્ત્લંઘનથી : એક જાધ્વાતર આધ્યાત્મિક અવસ્થામાં, ત્રિગુણાતીત દ્વારા સ્થળાંતર કે ઇપાંતર પામવાથી; ત્યારે એક મહુતર આધ્યાત્મિક સહિયતામાં આપણે સહિય બનીએ છીએ, કારણુંકે ત્યારે નિમ્ન પ્રકૃતિના નણું અસમાન ગુણું, હિંય પ્રકૃતિની સનાતન પ્રશાન્તિ, પ્રકાશ, સામર્થ્ય, સ્વર્ણતા, પ્રવૃત્તિ અને તેજસ્વિતાઓએ એકમાત્ર અને એકરૂપ એક-ગુણમાં પ્રવેશ પામી જાય છે.

પરમ સુભેળની આ અવસ્થા તો, જ્યારે આપણા અહુમ-પ્રધાન સંકલ્પ, ગમા-આણગમાં તથા કર્મો અટકે અને આપણી નાનીશી ખુલ્લિ શાંત બને ત્યારે જ માત્ર પ્રાપ્ત થાય; અંગત અહુમે ભથ્થામણ છોડી હેઠી પડે, મને નીરવ થવું પડે, અને ધર્માલદ્યા સંકલ્પોએ કર્મોનો પ્રારંભ કરવાનું છોડવું પડે. આપણી અંગત જીતે તેના મૂળ સ્વરૂપ સાથે જોડાઈ જવું પડે, અને ખધા વિચારો અને ગ્રેરણા જાધ્વાંથી જ આવવાં જોઈએ. આપણાં કર્મોનો ગુપ્ત સ્વામી ધીમે ધીમે કરતાં પ્રકટ થશે અને સર્વોપરિ સંકલ્પશક્તિ અને સર્વોચ્ચ જીન્યોગમાં સુસ્થાપિત બની હિંય શક્તિને સમતિ આપણે જેથી તે, વિશુદ્ધ અને ઉચ્ચ બનેલ પ્રકૃતિને પેતાનાં કરણું તરીકે સ્વીકારી, આપણી અંદર સર્વ કર્મો કરશે; આપણી અંગત જાતરૂપી વ્યક્તિ-કેન્દ્ર એ તો બની રહેશે તેનાં અહુણાં કર્મો માટેનો માત્ર આધાર, આહુક અને વાહન; તેની શક્તિનું પ્રતિરૂપ; અને તેના પ્રકાશ, આનંદ અને સામર્થ્યનો તેજસ્વી ભાગીદાર. કર્મો કરવા છતાં તે રહેશે કર્મ-ધીન અને નિમ્ન પ્રકૃતિનાં આંહોલનોથી અસ્પૃષ્ટ. આપણી અંધારિયા માનવ-પ્રકૃતિના સાંકડા ખાડામાંથી જાધ્વ સત્ય અને પ્રકાશની નિઃસીમ વિશાળતામાં આપણા કર્મયોગને આરોહણ કરાવી આપતા આ પરિવર્તન માટેની પહેલી શરત છે પ્રકૃતિના નણું ગુણોનું અતિકુમળું; અને તેમનું ઇપાંતર એ છે નિર્ણયાત્મક પગલું.

કર્મનો સ્વામી

આપણાં કર્મનો સ્વામી અને સચ્ચાલક છે એ જ એ વિશ્વવ્યાપી અને પરમ “એક”, એ જ શાશ્વત અને અનંત. એ જ છે જીખ્યામાં રહેલ અજ્ઞાત પરાતપર કે અંગેથ નિરપેક્ષ, અવ્યક્ત અને અ-પ્રગટ અવાર્ણનીય; પણ તો ય એ છે ભૂતમાત્રનું અસલ આત્મતત્ત્વ, સમય સૃષ્ટિનો સ્વામી અને તો ય સૃષ્ટિથી પર એવો પરમ પ્રકાશ અને પરમ માર્ગદર્શક, સૌદર્ય-સ્વામી, આનંદ-સ્વરૂપ, પ્રિયતમ અને ગ્રેમી. એ જ છે અહીંડોને ભરતો આત્મા અને આપણને વીટળાએલ સર્વવ્યાપી સર્જન-શક્તિ; અને એ જ છે આપણી અંદરનો અંતરાત્મા. જે કાંઈ છે તે એ છે, અને જે કાંઈ છે એ બધાનાં કરતાં અધિક પણ એ જ છે; અને બલે આપણે નથી જાણતા પણ આપણે પોતે પણ એની જાતની જાત છીએ, તેની શક્તિની શક્તિ છીએ, તેની ચેતનામાંથી ફૂટેલી ચેતના છીએ; ખુદ આપણું નાશવંત અસ્તિત્વ પણ તેના જ પદાર્થમાંથી બનેલું છે અને આપણી અંદર વસેલી છે એક એવી અમરતા કે જે તે સનાતન પ્રકાશ અને આનંદનો અંશ છે. બલે જાનથી કે કર્મથી કે ગ્રેમથી કે બાળ ગમે તે રીતે; પણ તો ય છેવટે તો આ જ, આપણી જાતના સલને જોવું, જાણવું, પ્રત્યક્ષ કરવું, અને તેને અહીં કે ગમે ત્યાં કાર્યસાધક બનાવવું એ જ છે સર્વ યોગમાગેનો ઉદ્દેશ.

* * *

પણ સાચી દાખિથી તેને જોઈ રાકીએ તે પહેલાં ખૂબ લાંબી મજલ અને સખત પરિશ્રમ કરવો પડે છે, અને જે આપણે તેના સાચા સ્વરૂપમાં આપણી જાતનું નવઘડતર કરવા માગતા હોઈએ તો તો મજલ ધણી ધણી લાંબી અને પરિશ્રમ અનિ કઠણ થઈ પડે છે. કર્મનો સ્વામી એમ કાંઈ એકદમ સાધકને હર્યાન દઈ હેતો નથી. પડવા પાછળ કામ તો તેની જ શક્તિ કરી રહી હોય છે પણ તો ય જ્યાં સુધી “ણું કામ કરું ણું” એવા ભાવનું વિસર્જન થાય નહિ ત્યાં સુધી તે હેખા હેતો નથી; અને એ વિસર્જન કેમ કેમ વધારે નક્કર થતું જય તેમ તેમ તે વધારે ને વધારે સીધી રીતે

સંચાલન સંભાળતો જાય છે. તેની દિવ્ય મહાશક્તિનો આપણે સો ટકા સ્વીકાર કરીશું ત્યારે જ આપણને તેની સો ટકા હાજરીમાં ભાબા રહેવાનો હુક્ક ભગારો. અને ત્યારે જ આપણે આપણાં કર્માને સહજ રીતે સમગ્ર રીતે અને સીધેસીધાં દિવ્ય સંકલ્પ-શક્તિના દળામાં વહેતા જોઈ શકીશું.

એટલે, આ પરિપૂર્ણતા પામતાં પહેલાં વિવિધ ભૂમિકા અને પ્રદેશો-માથી પસાર થવું જ પડવાનું - અને પ્રકૃતિના કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં પરિપૂર્ણતા તરફ પ્રગતિ એમ જ થાય છે. એમ બને કે એ પૂર્ણ અણાહ્યાટ આપણને અગાજિથી, એકાએક કે ધીમે ધીમે, એકાદ વાર કે અવારનવાર, દેખા હે, પણ જ્યાં સુધી પાયો પૂરો તૈયાર ના થાય ત્યાં સુધી એ અનુભૂતિ દૂંડી અને કેન્દ્રવર્તી જ રહે છે, સુદીર્ઘ અને સર્વ-ગ્રાહી નહિ, સતત સન્નિધિ નહિ. દિવ્ય આવિભાગની સમૃદ્ધિઓના અનંત લંડારો તો પછીથી મળે છે, અને પોતાના અર્થ અને સામર્થ્યને ધીમે ધીમે ખોલે છે. અથવા, આપણું પ્રકૃતિના શિખરો સ્થિર દાખિ પામે પણ ખરાં, પણ આપણાં નિમ્ન અંગોનો પૂરેપૂરો સહકાર તો કુમે કુમે જ વિકસે છે. બધા જ યોગમાર્ગેમાં શ્રદ્ધા અને ધીરજની સૌથી પહેલી જરૂર પડે છે. સ્વર્ગના રાજ્યને એકો જ્ઞાપાટે ઝૂંટની લેવા મથ્યા હિલની ધગશા, અને ઉતાવળા સંકલ્પની ઉત્ત્રતા જે આ નામ અને શાંત સહાયકોના તાખામાં ના રહે તો પરિણામે ભારે ખરાય પણ આવે. અને પૂર્ણયોગની લાંબી અને કઠળું પાત્રામાં તો પૂર્ણ શ્રદ્ધાની અને પૂરી મજૂમ ધીરજની પાકી જરૂર પડવાની.

આપણાં દિલ અને બુદ્ધિની અધીરથ અને રાજસિક પ્રકૃતિના આતુર પણ અસ્થિર સંકલ્પને લીધે, યોગના આકરા અને સાંકડા માર્ગ માટે જરૂરી એવી આ શ્રદ્ધા અને મજૂમતા મેળવવાનું અને આચરણવાનું મુશ્કેલ થઈ જાય છે. માણુસની પ્રાણું-પ્રકૃતિ હમેશાં પોતાની મહેનતનાં ફળ જાંયે છે અને જે આ ફળ ના મળતું કે ઢીલમાં પડતું લાગે તો આદર્શ અને હોરવણું-માંથી તેની શ્રદ્ધા જરી જાય છે. માણુસને પોતાની બૌદ્ધિક સમજમાં અસાધારણ વિશ્વાસ રાખવાની પાકી ટેવ પડી ગયેલી હોવાથી તેનું મન વસ્તુઓના બાબુ દેખાવ પર્યાય તેમની કિંમત આડકે છે. ખૂલ્ય સહન કરવું પડે કે અખકારમાં અતિશય આથડવું પડે ત્યારે ભગવાનને દોષ દેવાનું કે સ્વીકારેલા આદર્શને મિથ્યા ગણુવાનું સાવ સહેલું છે; ત્યારે આપણે પોકારી જાડીએ છીએ કે “મેં તો ભગવાન પર ભરોસો રાખ્યો હતો, પણ બુઝ્યો, બહલામાં તો મળ્યો માત્ર હેરાનગતિ અને પશ્ચાત્તાપ અને અથડામણું,” અથવા “મેં તો કેવી જાચી ભાવનાથી આખું ઊથન ખુલાર કરી નાખ્યું

પણ છેવટે તો કહવા અને સાચા અનુભવે એ બધાંની પોકળતા હેખાડી આપી; મેં પણ બધા લોકોની માફક મર્યાદામાં રહીને સામાન્ય જીવનનો રાજમાર્ગ સ્વીકાર્યે હોતે તો કેવું સારું થાત !” આવા અનુભવો કેટલીક વાર તો લાંબા અને વારંવાર થઈ આવે છે; અને ત્યારે સધળા ઉચ્ચ અનુભવો ભુલાઈ જાય છે અને હૃદયમાં નરી કહવાસી વર્સી જાય છે. આવા નિરાશાભર્યા ગાળા દરમિયાન જ કાયમ માટે અષ્ટ સ્વર્ધ જવાય છે અને પ્રભુ માટેના પ્રયત્નો તરફ પોઠ ફેરવી હેવાય છે.

સાધનામાં લાંબી અને મફુમ મજલ કર્યાં પણ જ, અધ્યાત્મમાં અધ્યાત્મ હુમલા થવા છતાં હૃદયમાં અદ્ધા અચળ થાય છે; કદાચને તે દૂધી ગંગેલી કે તણ્ણાઈ ગંગેલી લાગે તો પણ વહેલામાં વહેલી તક પાછી હેખા હે છે. કારણું કે જાખાર સખલનો છતાં, અને અતિશય લાંબા પરાજ્ય દરમિયાન પણ, હૃદય કે ઝુદ્ધ એ ઘનેથી ઉપરની ફોર્ઝિક વસ્તુ તેને પફડી રાખે છે. પણ સખલનો અને અંધકારના આવા ગાળાએથી, અનુભવીની સાધકોની પ્રગતિમાં પણ કેટલીક એટ આવી જાય છે; અને નવાસવાને માટે તો એ અતિશય ઘતરનાક નીવડે છે. એટલે પહેલેથી જ સાધના-પથની મુરકેલ કઠળ્યાઈએનો સમજપૂર્વક સ્વીકાર કરી લેવાનો છે અને જેને આપણી ઝુદ્ધ અધ કહેણ્ટાં જેમાં આપણી બૌદ્ધિક સમજના કરતાં વધારે સાચી સમજ હોય છે -તેવાં અદ્ધાની પાકી જરૂરિયાત સ્વીકારી લેવાની છે. કારણું આવી અદ્ધા એ તો જાખ્યામાંથી આવતો આખાર છે; એ તો જેને ઝુદ્ધ અને તેનાં સમર્થનો પહેલેથી શકે તેમ નથી એવા ફોર્ઝિક ગુપ્ત પ્રકાશમાંથી આવતી એક તેજસ્વી છાયા છે; એ તો દૂંકી નજરિયા આભાસેથી ના અંધાય એવા એક ગોપિત ગાનતું હૃદય છે. અંતથી જાળવેલી અદ્ધા લેખે લાગે જ છે અને, છેવટે, જોયે અડી એક હિંય ગાનના પોતાના આવિલાંવ તરીકે ઝ્યાંતર પામે છે. “હિંમત હાર્યા વિના, મજફતાથી યોગનું આચરણ કર્યાં જ કરવાતું છે”^૧ એ ગીતા-બોધને સતત વળગી રહેવાતું છે; શાકા-શીવ ઝુદ્ધને, પ્રભુએ આપેલું અભય વચ્ચેન સંભળાયા જ કરવાતું છે કે “હું તેને સર્વ પાપમાંથી મુક્તા કરીશ જ; શોક ના કર”^૨ છેવટે, ઉગમગતી અદ્ધા અચળ થઈ જશે, કારણું આપણું પ્રભુનું સુખારવિંદ હેખાશે, તેની હિંય હાજરી કાયમ માટે સ્થાપિત થઈ જશે.

*

*

*

૧. ગીતા : ૬/૨૩

૨. ગીતા : ૧૮/૬૬

કર્મનો સ્વામી જ્યારે પ્રકૃતિનું દ્વારા કરતો હોય છે ત્યારે પણ એ પ્રકૃતિ કેવી જાતની છે તે ધ્યાનમાં રાખે છે; તે કોઈ ગમે તેવા તુલ્યથી નહિ પણ, હમેશાં, પ્રકૃતિની પોતાની દારા જ કામ કરે છે. આ આપણી અધૂરી પ્રકૃતિમાં સંપૂર્ણતા માટેનો ભસાલો ભરેલો છે જ, પણ તે કાચો છે, વિરષ છે, ઓઠી જગ્યાએ મુકાએલો કે વગર જોડિયે અડકાએલો કે જેવો-તેવો જોડવાએલો છે. આ અધા મુસાલાને ધીરજથી પરિપૂર્ણ કરવાનો છે, શુદ્ધ કરવાનો છે, ફરી જોડવવાનો અને દાળવવાનો છે, બહલી નાખવાનો છે; છોલવાનો, કાપવાનો, તોડવાનો, ઉડાની હેવાનો કે હંડ અને દમન કરી મારી નાખવાનો નથી. આ હુનિયા અને તેમાં રહેનારા આપણે અધાં તેનાં જ સર્જનો અને સ્વરૂપો ધીઓ, અને તે તેને અને આપણું ને રીતે સાચવે છે તે આપણું સાંકડું અને અજાની મન સમજ શકે તેમ નથી.—સિવાય કે એ નીરવ અને અને દિવ્ય જ્ઞાન પ્રયે ખુલ્લું થાય. આપણી ભૂલોમાં એવા સત્ય માટેનું સત્ત્વ ભરેલું છે કે જે ફંઝાં મારતી આપણી બુદ્ધિની સમજી પોતાનું રહસ્ય ખુલ્લું કરવા મથ્યા રહ્યું છે. આપણી બુદ્ધિ ભૂલને, અને તેની સાથે સત્યને પણ, ઉડાની નાંખે છે અને તેની જગ્યાએ ભીજા એક અર્ધ-સત્ય-અર્ધ-ભૂલને બેસાડી હે છે; પણ જ્યાં સુધી સર્વે ભાગક આવરણું નાચે છુપાએલા સત્યને પામી શકવા જેઠલા આપણે સમર્થ ના થઈ એ ત્યાં સુધી પ્રભુની સુર પ્રરા આપણી ભૂલોને સહન કરી લે છે. પાપ નહિ પણ પરિપૂર્ણતાને, નેને આપણે “દિવ્ય સહગુણ” કંઈ શકીએ તેને, શોધવા નીકળેલી પરમ શક્તિની ઓઠી ચાલ તે જ છે આપણાં પાપ-કર્મો. ઘણી વાર તો એ, આ ભદ્ર જુરખામાંથી બહાર કાઢી બહલી નાખવાના સાચા ગુણનાં આવરણ જ હોય છે; નહિ તો વસ્તુમાત્રના નખ-શાખ સાચા નિર્માણમાં તેમને સર્જવાની અને સાચવવાની આવી ભૂલ શા માટે? આપણાં કર્મનો સ્વામી એ નથી કોઈ ઝૂરખ-રાજ કે બેદરકાર પ્રેક્ષક કે બિનજરૂરી પાપના વૈભવમાં રાયતો કોઈ એદી. એ આપણી બુદ્ધિના કરતાં વધારે સમજું છે, આપણી નીતિના કરતાં વધારે શાણું છે.

આપણી પ્રકૃતિના સંકલ્પો ભૂલથી ભરેલા, અને જ્ઞાનથી ભરેલું તો જે જ પણ શક્તિ ય નખળાઈથી ભરેલી છે; પણ પ્રભુની પરમ શક્તિ હાજરાહજૂર છે અને, જો આપણે તેની પર ભરેસો રાખીએ તો, એ આપણું આગળ હોયેં જશો અને આપણી નખળાઈએ. અને શક્તિએને દિવ્ય હેતુના કામમાં લેશો. આપણી તાત્કાલિક નિર્ઝળતાનો અર્થ એટલો જ કે તેણે એ નિર્માલી હતી; ઘણી ય વાર તાત્કાલિક અને પૂરી સંકળતાથી

આપણને મળી શકે તેના કરતાં ધ્રણું વધારે સારું પરિણામ મેળવવા માટે નિષ્ઠળતા કે કુ-કણલા એ જ તદ્દન સાચે રહ્યો હોય છે. આપણે સલન કરવાનું એટલા જ માટે છે કે જેથી આનંદની કોઈક હુર્વાં શક્યતા માટે આપણી અંદર કાંઈક પરિપક્વ બને. જે આપણને ડોકર વાગે તો એ, છેવટે, વધારે પરિપૂર્ણતાથી ચાલવાનું રહ્યસ્ય શાખાઓ એટલા જ માટે હોય છે. ખુદ શાંતિ, શુદ્ધિ અને સંપૂર્ણતાની સિદ્ધિ માટે પણ અતિ આંધળા ઉતાવળ નથી કરવાની. શાંતિને તો સ્થાપવાની જ છે, પણ એ શાંતિ કોઈ આવી કે ઉજાજડ પ્રકૃતિની નહિ, કે નહિ કોઈ એવી મુઢલાલ કે અપંગ અશક્તિની કે જેમાંથી આપણે ઉભાતા, અનિન કે શક્તિની શક્યતા કાઢી નાખીને તેને હાલવા માટે પણ અસમર્થ બનાવી દીધી હોય. શુદ્ધિનું સ્વાનું તો ખરું જ પણ કોઈ શૂન્ય કે રંગઠીન કે અજ્ઞાદ ઠંડીગાર શુદ્ધિ નહિ. પરિપૂર્ણતા માટે પડકાર થાયાલો જ છે પણ એવી પરિપૂર્ણતા નહિ કે જેનું સ્થાન સાંકી સીમાઓમાં સમાઈ જતું હોય કે સહાય વિસ્તરતા અનંતતાના દીપણામાં એચીતાં પૂર્ણ-વિરામશી અટકો પડતી હોય. આપણું ધ્યેય છે હિંય પ્રકૃતિમાં પલટાવાનું, પણ હિંય પ્રકૃતિ એ કોઈ બૌદ્ધિક કે નૈતિક નહિ પણ એવી આધ્યાત્મિક અવસ્થા છે કે જે મન વડે મેળવવાની મુશ્કેલ તો છે જ પણ શુદ્ધિથી સમજવાની પણ મુશ્કેલ છે. શું કરવાનું છે એવી આપણાં કુમેના અને આપણા યોગના સ્વામીને ખખર છે જ અને આપણી અંદર એનો અમલ, તેનાં પોતાનાં સાધનોથી અને તેની પોતાની રીતથી આપણે તેને કરવા હેવાનો છે.

આજાનની પોતાની બધી જ પ્રવૃત્તિઓ મૂળમાં અહમપ્રધાન જ હોય છે; અને, એક બાળુ, બ્યક્ટિલવનો સ્વીકાર કરવો તથા આપણું અધૂરી પ્રકૃતિના અધૂરા પ્રકાશ અને અધૂરી શક્તિમાં રહી કર્મો કર્યો જવાં અને બીજું બાળુ અહમ-ભાવથી મુક્તા થયું એના કરતાં વધારે મુશ્કેલ બીજું કાંઈ નથી. કર્મ માટેના સર્વ આવેગોને છોડી દઈ ને અહમને સુકૃતી નાખવાનું કે બ્યક્ટિ તરીકેની સર્વ પ્રવૃત્તિઓને કાપી નાખીને એ અહમને મારી નાખવાનું સહેલું છે. કોઈ શાંત સમાધિમાં કે પ્રભુ-પ્રેમના કોઈ પરમાનંદમાં હુલાડેલ આત્મ-વિસ્મરણમાં તેને ઉઠાવી જવો એ પણ સહેલું છે, પણ આપણો ખરેખરો અધરો પ્રભ તો એ છે કે આપણા સાચા સ્વરૂપને કેવી રીતે છુટું કરી આપવું અને કેવી રીતે એક એવું હિંય બ્યક્ટિલ મેળવવું કે જે હિંય શક્તિનું શુદ્ધ પાત્ર અને હિંય કર્મનું સંપૂર્ણ સાધન હોય. એક પછી એક મજૂમ પગલાં ભયે જવાનાં છે; એક પછી એક મુશ્કેલાઓને પૂરેપૂરી અનુભવતા જવાની

છે અને પૂરેપૂરી મહાત્મા કરતા જવાની છે. એકમાત્ર પ્રભુની જ પ્રતા અને શક્તિ આપણું આ કામ પાર પાડી શકે તેમ છે અને જો આપણે સંપૂર્ણ અદ્ધાર્થી તેને શરણું જરૂરી અને અતુટ હિંમત અને વૈરથી તેની કારવાઈને અનુસરતા અને આવકારતા જરૂરી એ તો તે જરૂર એ પાર પાડશે.

આ લાંખી મજલિનું પહેલું 'પગલું' છે : આપણું અને હુનિયાની ચંદ્ર વસતા પ્રભુને આપણું સર્વ કર્મો પરાર્થે સમર્પણ કરવાં. મન અને હૃદય દ્વારા આવી નિધાની શરૂઆત કરવી એ ખાસ અધ્યાત્મિક નથી; પણ તેને હિલની સર્વાધીથી પૂરેપૂરી જરૂરવી અને સર્વત્ર વિસ્તારવી એ જ ખરેખરું મુરકેલ છે. બીજું 'પગલું' છે : આપણું કર્માત્મક ફળની ધર્યાનો ત્યાં; કારણું મળનું એકમાત્ર સાચું, અનિવાર્ય અને પૂરેપૂરું ધર્યાનીય ફળ, એકમાત્ર સાચી જરૂરિયાત છે, આપણું ચંદ્ર પ્રભુની સન્નિધિ, પ્રભુની ચેતના અને શક્તિ; અને જો એ મળો જાય તો બાકીનું ખબું જ આવી મળશે. આ જ એ આપણું ગ્રાણ-પ્રકૃતિના અહુમાન્યાં સંકલપોનું, આપણા કામાત્માનું, આપણું વાસનામય પ્રકૃતિનું રૂપાંતર; અને એ જ છે ખરેખરું મુરકેલ. ત્રીજું 'પગલું' છે : કુન્દરથ અહંકારનું, અને ખુદ કર્તાં તરીકેના અહુમાનાવનું પણ વિસર્જન. આ રૂપાંતર મુરકેલમાં મુરકેલ છે અને જો પહેલાં એ પગલાં ના લીધેલાં હોય તો આ પગલું પરિપૂર્ણ થઈ શકતું નથી; પણ જો આ ત્રીજું શિખર-રૂપ પગલું ના ભરાયું હોય અને અહુમાનાવનું વિસર્જન કરીતે ધર્યાઓના ખુદ મૂળને ઉભેડી નભાયું ના હોય તો પહેલાં એ પગલાં પણ પરિપૂર્ણ થઈ શકતાં નથી. જ્યારે નાનાશા આ અહુમાનાવને પ્રકૃતિમાંથી જરૂર-મૂળથી ઉભેડી નાખવામાં આવે લારે જ સાધક, પ્રભુના અંશ અને સામર્થ્ય-રૂપ, ભાર્વામાં ઉભેલા પોતાના સાચા આત્મસ્વરૂપને જાણી શકે છે અને પ્રભુની પરમ શક્તિના સંકલ્પ સિવાયના સર્વ આવેગોને છાડી શકે છે.

* * *

આ ત્રીજી પગલાની એકતા-સાધક પ્રક્રિયામાં પણ પગથિયાં છે. કારણું તે એકોસપાટે પાર નથી પડતી; તેને પાર પાડવા માટે કુમે કુમે આપણું આગળ વધારતા લાંબા ગાળાઓ પસાર કરવા પડે છે. તેમાં સૌથી પહેલી જરૂર પડે છે; આપણે કર્તાં છીએ એ ભાનતો લ્યાગ અને આપણે તો વૈશ્વિક શક્તિનું માત્ર એક કરણું જ ખીએ એવો મજૂમ સાક્ષાત્કાર. શરૂઆતમાં એમ લાગે છે કે એક જ પરમ શક્તિ નહિ પણ ધર્યાં વૈશ્વિક બળો. આપણું ચલાવી રહ્યાં છે. આમ લાગે છે ખરું પણ તો ય એમને આપણું અહુમાનોપાટ બનાવી શકાય છે; વળી, આ દશ્ચિ મળતાં મનને મુક્તિ મળે છે પણ.

આકીની પ્રકૃતિને નથી મળતી. પદીયી, જ્ઞાનરે એક જ પરમ-પ્રકૃતિ કર્તા-હર્તાં છે તથા અગવાન તેની પાણી રહેલો છે તેનું જાન થાય છે ત્યારે પણ આકીની પ્રકૃતિ મુક્ત બને છે જ એવું નથી. કર્તાં તરીકેનો અહુમ-ભાવ ચાલ્યો જાય તો પણ કરણું તરીકેનો અહુમ-ભાવ તેને અહેલે એસી જાય અથવા કર્તાં તરીકેનો અહુમ-ભાવ તેનાં એહાં નીચે આગળ આવ્યે જ જાય એમ પણ બને. આવી જાતના અહુમ-ભાવના દ્વારા દુનિયામાં ભરયક પહેલા છે, અને બીજુ કોઈ જાત કરતાં તે વધારે જમેલા અને વિશ્વાળ હોવાનો સંભવ છે; યોગમાં પણ એવા જ જયદ્વાપ છે. નેતા એવો, નાના કે મોટા જૂથમાં આગળ પડતો અની ગઢેલો કોઈ માણ્સ પોતાની અંદર એવી શક્તિ ભરેલી જુદે કે કે પોતાની અહુમ-શક્તિના. કરતાં ઉપરની હોય; તે પોતાની દ્વારા કોઈક નિર્માણને, કે કોઈક બેદી કે અગાધ સંકલ્પ-શક્તિને, કે કોઈક આંતરિક અતિ તેજસ્વી પ્રકાશને કાર્ય કરતો અનુભવી શકે. તેના વિચારો, કર્મો કે સર્જનીક પ્રતિલાલ વડે અસાધારણું પરિણામો પણ આવતાં હોય. તે કોઈક એવો પ્રયંડ સહાર આણું આપે કે જેથી માનવજીતનો માર્ગ મોક્ષો બની જાય અથવા કોઈક એવું મહાન સર્જન આણું આપે કે જેથી તેને તાત્કાલિક આશ્રયસ્થાન મળો જાય. તે કોઈ મહાન હંડાયક, કે પ્રકાશદૂત કે દુઃખનિવારક કે સૌંદર્યસર્જનીક કે જીન-પ્રચારક પણ હોય. અથવા, તેનું કાર્ય અને પરિણામ નાના પાયા પર કે મર્યાદિત ક્ષેત્રમાં હોય તો પણ તેમાં એ તો રૂપણ જ હોય કે તે, તેનાં જીવન-કાર્ય માટે એક નિર્ભિત કરણું છે જ. જે માણ્સોમાં આવું નિર્માણ અને શક્તિએ હોય છે તેઓ સહજ રીતે માની લે છે, અને જાહેર પણ કરે છે, કે તેઓ પ્રખુના કે નિયતિના હાથમાં માત્ર એક કરણ છે; પણ તેમની આવી ધોપણામાં પણ, સામાન્ય માણ્સો હિંમત કરીને જાણવે કે જોર કરીને દ્વારા તેના કરતાં ધર્શો ઉચ્ચ અને ઉપસાવેલ અહુમ-ભાવ ધૂસી જર્દર રાડે છે કે આસન જમાવી શકે છે તે હેખાઈ આવે છે. અને આવા માણ્સો અગવાનની વાત કરે તો પણ મોટે ભાગે તો એ એમની પોતાની જ જાતની કે પ્રકૃતિની પ્રયંડ છાયા કે પોતાના જ સંકલ્પ, ઘ્યાલ, ગુણ અને શક્તિના પ્રકારનું કોઈ અગવાન બની એકેલું આધારક તરફ હોય છે. તેઓ પોતાના અહુમના આ અતિ કુલાવેલ સ્વરૂપ-રૂપી જ પ્રભુની સેવા કરતા હોય છે. જેમની પ્રાણું-પ્રકૃતિ મળખૂત છતાં અણુંઘડ હોય છે અથવા જેએનાં મન, સાધના-માં મહાવાકંદ્ધા, અહુકાર કે મહાન થવાની ધર્શાને દ્વારા થવા દઈ

સાધનામાં હેતુને કલુપિત થવા હે છે, અને તેમ થતાં જીવા ઓસમાનમાં અડી જાય એ દેવા, લોકોની ચોગ-સાધનામાં આવું તો અનેક વાર બને છે; ખૂબ મેળે આપણે હોયાં હોયાં એક અહુમ તેમની અને તેમની સાચી જાત વચ્ચે ખંડા થઈ શકતું હોય, અને ડોર્ફિક દિવ્ય, કે પ્રાર્થિય, આદિય, ભાગાન શક્તિને તેમની દાઢ કરતું હોય, એવું કે બેદું તેમને જાંખું કે હંસેલુ જાન હોય છે, તેના બાજુને જાના જાંખાને ખાતરે જડાપી લે છે, આપણા ડરતાં વધારે મહાન સક્રિય વિષેની જાને તેના વડે થતી આપણી પ્રવૃત્તિ વિશેની જીવિક સમજ કે પ્રાણુની સત્તા, આપણુને અહુમમાંથી મુક્તા ડરવા આટે કાંઈ પુરતી નથી.

આપણી અંદર કે ઉપર રહેલી અને આપણુને બચાવી રહેલી મહાત્મા શક્તિ વિશેની આ સમજ કે સુજ એ કોઈ ભેટ નથી, પોતાની મહત્તમા વિશેનો કોઈ ખોટા ખ્યાલ નથી, જેએ તેને નોઈ-અનુભવી શકે છે તેમની દાખિલા સામાન્ય માણુસોના કરતાં વધારે વિશ્વાળ હોય છે, તેએ ભૌતિક ખુલ્લિની મર્યાદાથી એક પગલું આગળ વધેલા હોય છે, પણ તેમની દાખિલા પૂર્ણ નથી હોતી કે અનુભવ પ્રતિક્રિયા નથી હોતો. કારણું, તેમના મનમાં વિશુદ્ધ અને આત્મામાં જાગ્રત્તિ નહિ હોવામાં, તેમની જાગ્રત્તિ પરમાત્માના આધ્યાત્મિક તરફના કરતાં વિશેષ તો પ્રાણુમાં હોવાથી તેઓ અગવાનના સચેતન કરશું નથી જાતી રહેતા કે કર્માની સ્વામીની સન્મુખ નથી આવી રહેતા પણ તેમની ભૂલને પાત્ર અને અપૂર્ણ પ્રકૃતિ દ્વારા તેમને ઉપરોગ જ થાય છે. તેઓ બાહુ બાહુ તો અગવાનનો નિર્માણ-અંશ કે વૈષ્ણવિક શક્તિ નોઈ રહેતા હોય છે કે કોઈ દેવતાને, કે અભ્યાસ ભરાય, તો, અગવાનને ઢાંકી દેતી કોઈ રાક્ષસી કે શેતાની શક્તિને ભગ્નાવાન કરેતા હોય છે, ખુદ કેટલાક ધૈર્ય-સત્યાપકોએ પણ સંપ્રદાયિક અગવાન, કે રાધીય અગવાન, કે જુદ્ધમ અને દંડ કરતી કોઈ શક્તિ, તો વળી સાત્ત્વિક પ્રેમ, કરુણા અને સહભાવની કોઈક દિવ્ય શક્તિની પ્રતિમા જાણી કરી આપી છે; તેઓએ એકસાત્ર અને સત્ત્વાન પ્રક્રિયાને જોયો ના હોય એમ લાગે છે. અગવાન તો તેમના જીવા કરેલું એને સ્વરૂપનો સ્વीકાર કરે છે અને તેનો આશરો જીવને જેમનામાં જીવનું હાસ્તો હોય એને જીવના શક્તિ તેમનામાં અન્ય જોડેના. અસ્ત્ર વધારે જીવનું કાઢું કરી જોઈએ, બાબુ તેમની પ્રકૃતિ પૂરી લાયક ના હોવાથી, તેમનામાં આત્મ-ભાગનું જીર્ણ બળ પણ અન્ય લોડેના. કરતાં વધારે નોરદાર હોઈ શકે છે, એક ઉત્ત્ય રાજસિક કે સાત્ત્વિક અહંક, તેમને હજુ યે જરૂરી રહ્યો હોય છે અને તેમની અને પૂર્ણ સત્યની

વરચ્ચે આવી જિનો હોય છે. આ હજુ સાચી અને સંપૂર્ણ અનુભૂતિ નથી હોતી તો પણ એની કિંમત તો છે જી, એ એક શરૂઆત તો છે જી. પણ ખરેખરી કર્ણેડી સ્થિતિ તો એવા લોકોની થઈ શકે કે જેઓ વિશુદ્ધ અને રાન મેળવ્યા વિના માનવ તરીકેનો ભીલો કચાંક તોડી નાખે; તેવા લોકો કરણું બને ખરા પણ પ્રભુનું નહિં; તેઓ પ્રભુનું નામ બે ખરા પણ મોટે આગે તો પ્રભુના અંચળાઓનું અને કાળા વિરોધીઓનું, અંખકારની શક્તિઓનું વગર જાણે કરણું બનતા હોય છે.

આપણી પ્રકૃતિએ પોતાનામાં વૈજ્ઞિક શક્તિને વસાવવાની તો છે જી પણ તે તેના નિમ્ન સ્વરૂપમાં કે રાજસિક કે સાત્ત્વિક પ્રવૃત્તિઓમાં નહિં; તેણે વિશ્વવાપી સંકલ્પ-શક્તિનું કામ કરવાનું તો છે જી પણ એક મહાન મુક્તિદાયક રાનના પ્રકાશમાં. કરણુંની પોતાની નિષ્ઠામાં પણ કચાંક કોઈ જાતનો અહુમાનાવ ના રહેવો જોઈએ,— આપણી અદ્દર કાર્ય કરતી પરમ શક્તિ કેવી તો મહાન છે એ પૂરેપૂરું જાણતા હોઈએ ત્યારે પણ નહિં. દરેકેદરેક માણુસ; જાણે કે અજાણે, એક વિશ્વવાપી શક્તિનું કરણ છે; અને અદ્દર વસતા અંતર્યામાને બાદ કરતાં, કર્મ કર્મ કે કરણે કરણે એવો કોઈજ તાત્ત્વિક ભેદ નથી કેનેથી અહુંકારભયું અલિમાન કરવાની મૂર્ખાઈને અવકાશ મળે. અજાની રહેવું કે જાની થવું એ પરમાત્માની કૃપાની વાત છે; હિંય શક્તિ પોતાની ખંસી પોતાની મરણ થાય ત્યાં બળવે છે; પોતાના સ્વર કે શક્તિથી આને આને તો કાલે તેને ભરી હે છે. ઘડાનો ઘડનાર એક ઘડાને અભિજાન કરતાં વધારે સુંદર ઘડે તો તેમાં ઘડાની નહિં પણ ઘડનારની ખૂબી છે. “આ અણ તો માદું છે,” અથવા “જુઓ, મારી અદ્દર પ્રભુની ફેટલી શક્તિ છે !” એમ આપણું મન કઢી શકે નહિં; એ તો એમ જી કઢી શકે : “પ્રભુની હિંય શક્તિ આ મન અને શરીરમાં કાર્ય કરી રહી છે, અને એ જી કાર્ય કરી રહી છે સર્વ મનુષ્યોમાં અને પ્રાણીઓમાં, વનરૂપતિમાં અને પથ્થરમાં, સચેતન અને સજ્જવન વસ્તુઓમાં તો અચેતન અને જરૂર લાગતી વસ્તુઓમાં પણ.” સર્વ કાંઈમાં એકમાત્ર પ્રભુ જી કાર્ય કરી રહ્યો છે, અને, સમય સૃષ્ટિ હિંય કર્મધારાનું અને તેના ક્રમિક આવિર્ભાવનું એકસરખું કરણું છે એવી વિશાળ દર્શિ એ જી ને આપણી અખંડ અનુભૂતિ થઈ રહે તો આપણી પ્રકૃતિમાંથી સર્વ રાજસિક અહુંકાર હંકુંકાર કાદવામાં મદદ મળે અને ખુદ સાત્ત્વિક અહુમાન પણ ચાલ્યો જવા માંડ.

અહુમના આ પ્રકારનું પણ વિસર્જન થતાં સીધા જી, પૂરેપૂરા સાચા કર્મચોગના સત્ત્વરૂપ, સાચા, કરણુભાની કર્મને પહોંચી શકાય. કરણુંકે તે

પહેલાં તો આપણે કરણભાવી અહુમને પોતા હોવાથી ખુદ આપણી જ જાતને સમજાવતા હોઈએ છીએ કે આપણે તો, પ્રભુનાં સચેતન કરણું છીએ પણ, ખરેખર તો, આપણે પ્રભુની હિંય શક્તિને જ આપણી ધ્યાનો અને આપણા અહુમલ્યાં હેતુઓને ખાતર કરણું બનાવવાનો અયતન કરતા હોઈએ છીએ; અને જો, આપણા અહુમને કાયુમાં રાખ્યો હોય પણ કાઢી ના મૂક્યો હોય તો, પ્રભુનાં હિંય કર્મનાં વાહન જરૂર બની રહ્યો એ પણ એ વાહન પરિપૂર્ણ નહિ હોય, અને આપણી માનસિક ભૂલોથી, આપણા પ્રાણની બેડોળતાથી, કે આપણી જૌતિક પ્રકૃતિની હુઠીલી અને અન-આવહતથી હિંય કાર્યને ભરડી નાખીશું કે તુકસાન પહોંચાડીશું, જો આ અહુમ અદરય થઈ જય તો જ, આપણુને ચલાવતા પ્રભુના હિંય સંચાલનની દરેક ચાલને સચેતન સંમતિ આપતાં એક વિશુદ્ધ કરણ, ખરેખર, થઈ જઈશું, એટલું જ નહિ પણ સર્વોપરિ શક્તિએ પોતાના કાર્ય માટે, પોતાની જ અંદર વહેતા મૂકેલા, એકમાત્ર, સનાતન અનંત પ્રભુના અંશ તરીકેની આપણી સાચી પ્રકૃતિ વિશે પણ આપણે સચેતન થઈશું.

* * *

હિંય શક્તિને આપણા અહુમ-પ્રધાન કરણભાવ સોંપી દીધા પણી પણ હજુ એક વધારે મહાન પગલું ભરવાનું છે. અન, પ્રાણ અને શરીરના સ્તર પરનાં સર્વ પ્રાણીઓને અને આપણુને ચલાવી રહેલ એ હિંય શક્તિને સમગ્ર વિશ્વની એકમાત્ર શક્તિ તરીકે ઓળખવી એ પૂરતું નથી, કરણું આ તો માત્ર નિમ્ન પ્રકૃતિ જ છે; અલખત, અજાન-પ્રદેશમાં પણ હિંય જાન, પ્રકાશ અને શક્તિ છુપાએલાં છે, અને સહિય પણ છે, અને વચ્ચેના પડદાને જરાતરા ફાડી શકે છે અને તેમના સાચા સ્વરૂપના અંશને આવિર્ભાવ પણ કરી શકે છે કે જીવ્યમાંથી નીચે આવીને આ નિમ્ન કિયાઓને જાચે ઉઠાવી પણ શકે છે; છતાં ય.— જલેને આપણે આધ્યાત્મિક અનેલા એક મનમાં, તેવા જ જીવનકાર્યમાં તેવી જ શારીરિક ચેતનામાં એકમાત્ર પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર કરીએ, છતાં ય— આપણા સહિય લાગોમાં હજુ અપૂર્ણતા રહે જ છે. પરમ શક્તિ પ્રત્યેનો પ્રત્યુત્તર હજુ પાંગળો છે, પ્રભુના મુખ પર હજુ એક આવરણ છે, હજુ અજાન સાથે તે બેળસેળ છે. આ નિમ્ન પ્રકૃતિથી પર, પોતાના સાચા સામર્થ્ય-પ્રદેશમાં વસતી હિંય શક્તિ પ્રત્યે જયારે આપણે ખુલ્લા થઈએ ત્યારે જ માત્ર, આપણે તેનાં સામર્થ્ય અને જાનનાં પરિપૂર્ણ કરણું બની રહ્યો એ.

કર્મચારીનું લક્ષ્ય માત્ર મુક્તિ નહિ પણ પરિપૂર્ણતા જ હોઈ શકે.

પ્રભુ આપણી પ્રકૃતિ દ્વારા, અને પ્રકૃતિને અનુરૂપ રીતે કાર્ય કરે છે; આપણી પ્રકૃતિ અપૂર્ણ હોય તો આપણું કાર્ય પણ અપૂર્ણ, બેળસેળ અને અધ્યતું હોવાનું; સ્થૂળ ભૂલેા; જૂઠાણાં, નૈતિક નખળાઈઓ, કે લપસાવતી લાલચોથી તે અગડી પણ જાય. એવે વખતે પણ પ્રભુનું કાર્ય આપણી અંદર થાય તો અરુંજ, પણ તે હુંશે આપણી નખળાઈને અનુરૂપ,- તેનાં અસલ સામર્થ્ય અને શુદ્ધિને અનુરૂપ નહિ. જે આપણો યોગ પૂર્ણયોગ ના હોત, જે આપણે આપણા અંતરાત્માની મુક્તિનેજ, કે પ્રકૃતિથી અલગ થયેલ પુરુષના અચલ અસ્તિત્વનેજ અંભતા હોત તો સહી ભાગમાં રહી ગયેલ આ અપૂર્ણતાનો વધો ના હોત; શાંત, નિશ્ચલ અને હર્ષ-રોકથી પર રહીને, પરિપૂર્ણતા કે અપૂર્ણતા, ગુણ કે અવગુણ, પાપ કે પુરુષ એ બધાને આપણાં પોતાનાં ગયા વિના તથા, પ્રકૃતિના ત્રિગુણાત્મક પ્રહેલાદાં તેનાજ ત્રિગુણ કામ કરી રહ્યા છે તેથીજ આ વધો ગોટાળો થયેલ છે એમ જાણીને આપણે પુરુષની નીરવતામાં ચાલ્યા જઈ શક્યા હોત અને ત્યાં શુદ્ધ અને અસ્પૃષ્ટ રહીને પ્રકૃતિની હિયાઓના સાક્ષી રહી શક્યા હોત. પણ પૂર્ણ સાક્ષાત્કારના ધ્યેયમાં આ તો માત્ર એક પગથિયુંજ હોઈ શકે, મંજુલ નહિ. કારણુંકે આપણે પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર માત્ર આત્માની અચલતામાંજ નહિ પણ પ્રકૃતિમાં પણ કરવો છે. અને જ્યાં સુધી આપણે આપણી પ્રવૃત્તિ-ઓના દરેક પગલે, પ્રકારે, ગતિમાં, આપણા સંકલ્પના દરેક ઝેણારમાં, આપણા દરેક વિચાર, લાગણી તથા આવેગમાં પ્રભુની સનિધિ અને સામર્થ્ય અનુભૂતિએ નહિ ત્યાં સુધી આ ધ્યેય પૂરું પાર પડે નહિ. અલઘત, આ અનુભવ આપણે આજાનમય પ્રકૃતિમાં પણ અમુક રીતે કરી શકોએ પણ એ હુંશે ધૂપા વેશમાં, તથા એક આંશિક અને હલકા સ્વરૂપનો. પણ આપણી માગણી તો મોટી છે; પ્રભુનાં સત્યમાં, પ્રકાશમાં, સનાતન સ્વરૂપ-ચેતનાત્મક સંકલપશક્તિના સામર્થ્યમાં, અનતિ જાનતી વિશાળતામાં આપણી પ્રકૃતિ પ્રભુની શક્તિ બની રહે, એ છે આપણી માગણી.

પહેલાં દૂર કરવાનો અહુમનો પડહો; તે પછી દૂર કરવાનો આપણાં મન, ગ્રાણ અને શરીરનું સંચાલન કરનાર પ્રકૃતિ અને તેના નિઝ ગુણુનો પડહો. અહુમે જાભી કરેલી મર્યાદાઓ એગળવા માંડે ત્યારે તે પડહાની રૂચના આપણુને સમજાય છે અને આપણી અંદર ચાલતું વૈશિક પ્રકૃતિનું કાર્ય દેખાય છે, અને વૈશિક પ્રકૃતિની અંદર કે તેની પાછળ વિશ્વરૂપ પુરુષની હાજરીનો અને વિશ્વવ્યાપી ધર્મરની યંત્રણાનો આણુસારે મળવા માંડે છે, આ સર્વ સંચાલનની પાછળ કરણુનો સ્વામી જાનેલો છે અને ખુદ એ

સંચાલનની અંદર પણ એક વિશાળ માર્ગ હશે નનો અને વ્યવસ્થાપક પ્રભાવનો રૂપરૂપ અને પ્રેરણા હોય છે. હવે આપણે આહમ કે અહમતી શક્તિના દાસ નથી; હવે આપણે જગત-નિવંતા અને તેની વિકાસવાદી પ્રેરણાને તાથે થઈએ છીએ. પ્રત્યેક પગલે આપણે કહીશું, “હદ્દ્ય-નિવાસી હે પ્રભુ, તુ જે કાંઈ નક્કી કરે છે તે જ હું કરું છું.” તો પણ આ કર્મો એ તદ્દન જુદી જુદી જાતનાં હોઈ શકે છે; એક તો, માત્ર પ્રકાશિત અને બીજુ, રૂપાંતરિત અને પ્રકૃતિથી પરના જીવં પ્રહેલાદાં પહેંચેલું. જ્યારે આપણે આપણી પ્રકૃતિ વડે અને તેના અહુમે જાલા કરેલા ભરમ વડે “જાણો કે કોઈ યંત્રના ચક્રાવે ચડાવેલા”^૩ હતા. ત્યારે પ્રકૃતિના પ્રેર્થાં જેવાં કર્મો કરતા હતા તેવાં કરવાનું આહુ રાખીએ એમ બને; પણ હવે આપણે તે યંત્રણાને, તથા તેની પાછળા અનુભવાતા કર્મના સ્વામીએ પૂર્ણીની પ્રગતિ માટે નક્કી કરેલા ઉપયોગને પૂરેપૂરા સમજુને કરીશું. અને ઘણા ઘણા યોગીએ, આધ્યાત્મિક બનેલા મનના આ પ્રહેલા સુધી આવીને અટકી પણ ગયા છે; પણ અહીં અટકી જવાનું કાંઈ જિવફૂલ ફરજિયાત નથી, કારણુંકે હજુ તેનાથી આગળ અતિ-માનસિક શક્યતા પણ છે. આધ્યાત્મિક બનેલા મનથી પર થઈ જવાનું અને સર્વોપરિ માતાજીની પોતાની હિંય કરત-ચેતનાની જીવંત સન્નિધિમાં સાધજ રીતે કાર્ય કરવાનું શક્ય છે. આપણી ગતિ તેની ગતિમાં એક અને એકદ્વિતીય થઈ જતાં, આપણી સંકલ્પ-શક્તિ તેની સંકલ્પ-શક્તિમાં એક અની જતાં, આપણી શક્તિ તેની શક્તિમાં ભળ્ણા જતાં, આપણી દારા થતાં તેના કર્યેને આપણે એક સર્વોચ્ચ પ્રગતા-શક્તિમાં થતા પ્રભુના આવિલાંવ તરીકે અનુભવશૂણું; અને રૂપાંતર પામેલ મન, પ્રાણ અને શરીર તો તેમનાથી પર એવાં સર્વોચ્ચ પ્રકાશ અને શક્તિ કે જેનું પ્રત્યેક પગલું અચૂક હોય છે, (કારણુંકે તેનું જાન પરાત્પરનું અને પૂર્ણ હોય છે) તે સર્વોચ્ચ પ્રકાશ અને શક્તિનાં માત્ર વાહનો જ છે તે જાણી શકીશું. આ પરમ પ્રકાશ અને સર્વોચ્ચ શક્તિના આપણે માત્ર આધાર, વાહન અને કરણું જ નહિ બનતાં એક સર્વોચ્ચ, જીવં, અને કાયમી અનુભૂતિ દારા તેને પોતાનો ભાગ જ બની જઈશું.

આ છેલ્લી પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીએ તે પહેલાં પણ આપણે કર્મોમાં પ્રભુની સાથે એક થઈ શકીએ છીએ; આ એકતા તેનાં પૂર્ણ પ્રકાશપૂર્ણ શિખરો પર ના હોય તો પણ તેની પૂરેપૂરી વિશાળતામાં તો શક્ય છે જ, કારણુંકે હવે આપણે આપણાં બૌતિક હલનયલનમાં, ધનિદ્યો અને પ્રાણના

આપણું પ્રત્યુત્તરોમાં, આપણું માનસિક કુદ્યાઓમાં, માત્ર પ્રકૃતિ કે પ્રકૃતિના ગુણોને જ જોતા નથી પણ તે બધામાં, આપણાં શરીર, પ્રાણ અને મનના કરતાં વધારે પ્રથળ એવી પરમ શક્તિ કે જે આપણાં ભર્યાહિત કરણોને પોતાની પહુંચમાં લઈ તેમની ગતિનું સંચાલન કરે છે, તેના વિશે સચેતન અનીએ છીએ; હવે આપણુંને એમ નથી લાગતું કે આપણું પ્રવૃત્તિઓ કરીએ છીએ, વિચારીએ છીએ કે અનુભવીએ છીએ, પણ એમ લાગે છે કે આપણું અદ્દર તે પરમ શક્તિ કરી રહી છે, વિચારી રહી છે કે અનુભવી રહી છે. આ જે શક્તિનો આપણુંને અનુભવ થાય છે તે પ્રભુની વિશ્વબાપી પરમ શક્તિ છે, અને તે જ પડાની પાછળથી કે આગળ આવીને, તથા સીવેસીધી, કે સુધીના જ્ઞાનાની દારા પોતાની શક્તિઓને વપરાવા હુંને, કાર્ય કરતી એકમાત્ર શક્તિ છે અને એકમાત્ર તેને જ લાઘે વક્તિગત કે વિશ્વબાપી કાર્ય શક્ય બને છે. કારણુંકે આ શક્તિ પોતાના સામર્થ્ય-હેઠમાં રહેલ પ્રભુ પોતે જ છે : સર્વ કાંઈ એ જ કાર્ય શક્તિ છે, એ જ ચિંતનશક્તિ કે સાન-શક્તિ છે, પ્રભુત્વ અને ઉપભોગના શક્તિ છે, પ્રેમની શક્તિ છે. સર્વ કર્મના પરમ સ્વામી આ પરમ શક્તિ, કે જે પ્રભુ પોતે જ છે, તેની દારા સર્વ કાંઈને પોતાનામાં સમાવે છે, સર્વમાં પોતે સમાઈ જાય છે, સર્વેનો ઉપભોગ કરે છે; સર્વ કર્મના આ પરમ સ્વામી વિશે સર્વદા અને સર્વત્ર, આપણામાં અને અન્યમાં સચેતન અનીને તેની દારા બધું જ અસ્તિત્વ અને બધા જ બનાવે બની જઈશું; આ રીતે આપણું, કર્મ દારા, પ્રભુનું મિલન પામ્યા હોઈશું; અને એ કર્મસિદ્ધ દારા આપણું એ બધું મેળાયું હુશે કે જે અન્ય સાધકો નિરપેક્ષ અક્ષિત કે શુદ્ધ જીબ દારા મેળવે છે, પણ હજુ એ એક વધારે પગલું આપણુંને સાદ હું રહ્યું છે; એ છે : આ વૈનિક એકૃપતામાંથી પણ ઉપર ચાલ્યા જઈને સાધવાની પ્રભુના પરાતપર સ્વરૂપ સાથેની એકૃપતા. આપણાં કર્મના સ્વામી અહીં, આપણું અદ્દર, માત્ર એક દેવ બનીને જ નથી એઠેલો, કે માત્ર એક વૈનિક આત્મતત્ત્વ કે વિશ્વબાપી શક્તિ નથી બની એઠેલો. કેટલાક પંથ જગતની બાહ્યર દ્વિધર નથી એમ જાળ્યાવાને દ્વિધર અને જગતને એકસરખાં મનાવવા પ્રયત્ન કરે છે, પણ એમ નથી. જગત એ ઉત્પજ થયેલું છે; એ જગતનો જેની ઉપર આધાર છે તે, તેનામાં વ્યક્ત થયેલ છે પણ તેનાથી કાંઈ ભર્યાહિત થયેલ નથી. પ્રભુ કાંઈ માત્ર જગતમાં સમાઈ જતો નથી, જગતથી પર પણ છે; એક સનાતન પરાતપરતા પણ છે જ. આપણું અહૂમ, આપણું મન, આપણું પ્રાણ, આપણું દેહ એ બધાં વિશ્વગત અસ્તિત્વની

રચના છે, પણ આપણી વ્યક્તિગત જાતનો આધ્યાત્મિક અંશ એવો નથી; એ અજર, અમર આત્મા તો પરાત્પરતામાંથી આવેલો છે.

* * *

એક પરાત્પર કે જે સમય વિશ્વ અને સમય પ્રકૃતિથી પર છે અને છતાં વિશ્વ અને તેની પ્રકૃતિને પોતાનામાં સમાવે છે, અને પોતાના કંઈક અંશ સાથે તેમાં જાતરી આવેલ છે અને તેને ધડીને તે જે નથી તે તેને અનાવી રહ્યો છે, એ જ છે આપણી જાતનું આદ્દિ-કારણ, આપણાં કર્માનું આદ્દિ-કારણ અને તેનો માલિક, પણ આ પરાત્પર ચેતનાનું પોતાનું સ્થાન તો જાખ્યામાં, હિંદુ સતતાની એક નિરપેક્ષતામાં રહેલું છે, અને ત્યાં જ છે સનાતન પુરુષનાં નિરપેક્ષ અને પરમ સામર્થ્ય, સત્ય, આનંદ; આપણી મનો-મયતા આનો કાંઈ જ ખ્યાલ બાંધા શકે તેમ નથી, અને આપણી મોટામાં મોટી આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ પણ આધ્યાત્મિક બની ચૂકેલાં મળ અને હદ્દ્યમાં પડતું એનું એક નાનુંશું પ્રતિબિંબ, એક આધી છાયા, એક આધું-પાતળું જરણું હોય છે. છતાં, પરમ પ્રકાશ, શક્તિ, આનંદ અને સત્યનું એક જાતનું આભા-મંડળ, જેને વેદકાળના જરૂરિયાઓએ એક હિંદુ ઝડત-ચેતના કહેલી છે તે, એક અતિમનસ, એક વિ-રાન તેમાંથી નીસરી આવેલું છે; મૂળ અરૂણમાંથી ઉહલવેલ, આધી ચેતનાવાળા આ ફુનિયાનો એની સાથે ગુપ્ત સંબંધ છે અને એ જ માત્ર આ ફુનિયાને ધારણું કરી રહેલ છે અને વિસર્જનમાં છિન્નલિન થતાં તેને અટકાવે છે. આપણે જે શક્તિઓને વિગાનતી, અંતઃ-સ્કુરણાની કે પ્રકાશ-પ્રાપ્તિની શક્તિઓ તરીકે ઓળખીને સંતોષ માનીએ છીએ તેઓ બધા તો મૂળ આ જ પરિપૂર્ણ અને પ્રકાશપૂર્ણ વસ્તુના આધી-જાંખા પ્રકાશ છે; અને તેની તથા જાયામાં જાચી માનવ-ખુદ્દની વર્ણે તો સર્વોચ્ચ મનની અને અધિમનસની યહું જરૂરી ચેતનાના એવા ધરણ બધા રતર આવેલા છે કે જે પસાર કર્યા પછી જ આપણે એને (એ ઝડત-ચેતનાને, અતિમનસને) પ્રાપ્ત કરી શકીએ કે તેની વિશાળતા અને અવ્યતાને અહીં નીચે લાવી શકીએ તેમ છીએ. એનું આરોહણ અને વિજય લલે ગમે તેટલાં મુરકેલ હોય તોપણ એ જ છે માનવ-આત્માનું નિર્માણ; અને તેનું પ્રકાશ-પૂર્ણ અવરોહણ, એટલે કે એ હિંદુ સત્યનું અહીં પૂર્ણી પર આગમન એ જ છે એ પાર્થિવ પ્રકૃતિની વ્યાચ ઉત્કાંતિનું અનિવાર્ય પદ; એને પાર પાડવાનું આ ધોય એ જ છે ઉત્કાંતિનું આદ્દિ પ્રયોગન, આપણી સર્વોચ્ચ અવર્ણા, અને આપણા પાર્થિવ અર્દિતત્વના કોયડાનો જવાબ. કારણું આપણા રહેસ્યના ગુપ્ત કેન્દ્રમાં પુરુષોત્તમ તરીકે પરાત્પર પ્રભુ હાજર હોવા છતાં તે

એની વિશ્વવ્યાપી, જાહુગરણી ચોગમાયાનાં ધારણાં આવરણેણું અને જગ્ઘવેશોથી દંકાએલો છે; દેહધારી પરમ-આત્મા જ્યારે આ આરોહણ અને વિજય પ્રાપ્ત કરશે ત્યારે જ આ જગ્ઘવેશો અધા દૂર થઈ શકશે અને અર્ધ સત્યનો આ ગુંચવાઈ ગયેલો તાણેણું કે ને એક સર્જનની ભૂલ બની બેઠો છે, આ ડાયે આવતું રાન કે ને ઝૂલ્ખડી મારીને જડ તત્ત્વની અચેતનતા બની બેઠેલું છે અને પોતાના અસલ રૂપમાં આવવાની તેની ધીમા અધ્યૂરી યાત્રા, પરિણામ-રૂપે તો, એક નથું અગ્રાન બની બેઠેલી છે તે સર્વની જગ્યાએ સર્વોચ્ચ સત્યની હિયાતમક શક્તિ આવી બેસશે.

અહીં, આ દુનિયામાં સર્વ અસ્તિત્વની પાછળ વિ-રાન છુપાએલું છે એ સાચું, પણ જે કાર્ય કરી રહ્યું છે એ વિ-રાન નથી પણ રાન-અગ્રાનનો એક જાહુ-ખેલ છે, એક અતાગ, છતાં, દેખાવમાં યંત્રવત, એવી અધિ-મનસ માયા છે. અહીં, એક રીતે જ્ઞાતાં, પ્રભુ આપણને એક નિષ્પક્ત, અહૃદિય, બિન-અંગત, સાક્ષીભૂત આત્મતત્ત્વરૂપ લાગે છે, ત્રિગુણુ, કે રૂથળ કે કાળથી અખાદિત, એક અચલ, અનુમંતા પુરુષ લાગે છે; પરાત્પરની સંકલપશક્તિએ એક વાર મંજૂર કરેલ અને વિશ્વમાં પરિપૂર્ણ થવા પોતાની મહેર મારેલ સર્વ કર્મો અને શક્તિઓની લીલાને આ અનુમંતા પુરુષનો આધાર કે સંભતિ કાઈ પણ જાતના પક્ષપાત વિના મળ્યા કરે છે એમ લાગે છે. આ સાક્ષીરૂપ આત્મતત્ત્વ, વસ્તુમાત્રમાં રહેલ આ અચલ આત્મા જાણેણું કે કાઈ જ સંકલપ કે કાઈ જ નિર્ણય કરતો લાગતો નથી; છતાં આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે માત્ર તેની અહિયતા, તેની મૂક હાજરી પણ વસ્તુમાત્રને, તેમની અગ્રાન દર્શામાં પણ, એક હિંદ્ય ધ્યેયની હિંદામાં આગળ વધવાની કરજ પાડે છે અને તેમની વિભિન્નતામાં પણ તેમને, હજુ સુધી અમૃત રહેલ એક એકતા તરફ આકર્ષે છે. છતાં, તેમાં કાઈ પરમ, અચૂક હિંદ્ય સંકલપશક્તિ જગ્યાતી નથી; જગ્યાય છે છૂટે હાથે વહેતી મૂકેલી એક વૈખિક શક્તિ કે એક યંત્રવત વહીવટ કરતી હિયાશક્તિ, પ્રકૃતિ. વૈખિક પરમ-આત્માનું આ એક પાસું છે; તો વળા, બીજું પાસું રજૂ થએલ છે એક વિશ્વવ્યાપી પ્રભુ તરીકે, પુરુષ તરીકે એકરૂપતાનું, અને વ્યક્તિત્વમાં અને સામર્થ્યમાં અનેક-ઇપતાનું; આપણે જ્યારે તેની વિશ્વવ્યાપી શક્તિઓની ચેતનામાં હાખલ થઈએ ત્યારે એ આપણને અનંત ગુણ અને સંકલપ અને કર્મનું અને એક વિશ્વ-વિશાળ જાતનું અને, એક છતાં અગણિત એવા આનંદનું ભાન કરાવે છે; કારણું આપણે તેની જ દારા સર્વ-અસ્તિત્વના માત્ર સત્ત્વમાં જ નહિ પણ તેમની કર્મ-લીલામાં પણ એક થઈ જઈએ છીએ, આપણી જાતને સર્વોમાં અને સર્વેને

આપણી જાતમાં જોઈએ છીએ, સર્વ શાન અને વિચારો અને લાગણીઓને એક જ પરમ-મન અને પરમ-હૃદયનાં આંહેલનો તરીકે, સર્વ શક્તિ અને કર્મને સમર્થ સ્વરૂપ-શક્તિની વિવિધ ગતિઓ તરીકે, સર્વ પહાર્ય-તરખને અને આકૃતિઓને એક જ પરમ હેઠળા પરમાણુએ તરીકે, સર્વ અહુમને એક અને એક-માત્ર સાચા “હુ”ના અસ્તિત્વનાં વિરુદ્ધે તરીકે અનુભવીએ છીએ. તેનામાં આપણે અલગ અલગ રહેતા નથી, પણ, જેવી રીતે, ત્રિગુણાતીત, અના-સક્તા, અલિખ્ટ પરમ સાક્ષી પુરુષમાં આપણે નિષ્ઠિય અહુમ વિશ્વવ્યાપી શાંતિમાં લય પામે છે તેવી જ રીતે તેનામાં આપણો સહીય અહુમ વિશ્વ-વ્યાપી પ્રવર્તિમાં લય પામે છે.

તો પણ આ ઘને સ્વરૂપોમાં, અલિખ્ટ હિંય નીરવતા અને સર્વાધી હિંય કર્મભયતામાં એક વિરોધ જાનો રહે છે; આ વિરોધનો આપણે આપણી જાતમાં અભુક્ત રીતે અને અભુક્ત જીવા પ્રમાણમાં (કે જે આપણને સંપૂર્ણ જ લાગે) મેળ સાધી શક્તિએ છીએ; પણ એ મેળ કાર્ય સંપૂર્ણ હોતો નથી કારણું એ પૂરેપૂરું ઇપાંતર કરી શકતો નથી, પૂરો વિજ્ઞય સ્થાપી શકતો નથી. આપણને વૈશ્વિક પરમ શાંતિ, પ્રકાશ, શક્તિ, આનંદ મળે છે ખરાં પણ તેમાં જે કાર્ય-સાધક અભિવ્યક્તિ ચાય છે તે ઝડત-ચેતનાની, હિંય વિ-રાનની નથી હોતી; તે અભિવ્યક્તિ નવાઈ પમાડે તેવી સુક્તા, જીવ્ર અને પ્રકાશિત બનેલી હોય છે એરી પણ તે પરમાત્માની માત્ર અત્યારની જ વિશ્વવ્યાપી અભિવ્યક્તિને આધાર આપતી હોય છે, પણ પરાત્પરના અવતરણથી જે થાય તે, અરાનભય દુનિયાનાં ગૂંઘવાડિયાં ઇપો અને દંકાંબેલાં રહસ્યોનું ઇપાંતર તે કરતી નથી. આપણે સુક્ત બનીએ છીએ ખરા પણ પણ પૃથ્વીની ચેતના તો બધનમાં જ રહે છે; હું તેનાથા ક ઉપરની ચેતના સુધીનું આરોહણ અને તેનું અવરોહણ એ જ આ વિરોધનો પૂરેપૂરો મેળ સાધી શકે, તેને પલટી શકે, તેને સુક્ત કરી શકે.

કારણું કર્મના સ્વામીનું હું પણ એક એવું ત્રીજું સ્વરૂપ છે કે જે ખૂબ જ નિકટનું અને અંગત છે; એ જ છે તેનાં જીવામાં જીવાં ગુપ્ત રહસ્ય અને પરમાનંદની ચાવી; કારણું પરાત્પરતાના ગુપ્ત ભેદમાંથી અને વિશ્વ-વ્યાપી પ્રવર્તિના ગૂંઘવાડિયા પ્રદર્શનમાંથી પ્રભુની એક એવો વક્તિગત શક્તિને એ અલગ કરી મોકલે છે કે જે એ એની વર્ષે કદીન્ય બની શકે અને એકમાંથી બીજા તરફ જવા માટે આપણને એક પુલ પૂરો પાડી શકે. પ્રભુના આ પરાત્પર અને વિશ્વવ્યાપી પુરૂષ-સ્વરૂપે આપણી વક્તિન્ય બનેલ જાત સાથે મેળ સાધેલો છે, એક એવો વક્તિગત સંબંધ સ્વીકારલો છે કે

ને એક સાથે આપણા પરમ આત્મતાત્ત્વ સાથે એકાકાર પણ હોય અને જ્ઞાન અલગ અને નિકટ પણ રહીને આપણા સ્વામી, પ્રેમી, ગુરુ, પિતા, માતા, મિત્ર અને આ વિશ્વ-ઐલમાં એક એવા સખા તરીકે પણ હોય કે ને મિત્રના, અને શરૂના, મદ્દતીશના કે વિરોધીના સ્વાંગમાં હુમેશાં છૂપો રહેલો છે અને આપણી ઉપર અસર કરતાં બધાં જ સંખ્યે અને ક્રિયાઓમાં આપણા કદમ્ભોને આપણી પરિપૂર્ણતા અને મુક્તિ તરફ વાળ્યા કર્યાં છે. આ બધારે અંગત અભિવ્યક્તિને પરિણામે જ આપણે માટે પરાતપરની પૂર્ણ અનુભૂતિની સંભાવના જીબા થયેલી છે; કારણુકે તેની અંદર, એક નીરવ અને શાંત મુક્ત હૃતામાં જ નહિ, આપણાં કર્મભાં એક નિષ્ઠિય કે સહિય ચરણાગતિ વડે જ નહિ, કે આપણને ભરી હેતા અને દોરતા વિશ્વવ્યાપી પરમ જીન અને શક્તિ સાથેની એકતાના રહ્યસ્ય દારા જ નહિ, પણ દિવ્ય પ્રેમ અને દિવ્ય આનંદના એક એવા પરમ સુખ વડે કે ને નીરવ સાક્ષી અને સહિય વિશ્વશક્તિની પેલે પાર કોઈ એક પરમ આનંદમય રહ્યસ્યના સુસ્પષ્ટ પૂર્વ-દર્શનમાં ફૂટી નીકોને છે તેના વડે પણ, આપણે એ એકમાત્ર “એક” નું મિલન પામીએ છીએ. કારણુકે પરાતપર પરમ દેવતાનાં અને તેની પરિપૂર્ણ જીતની કોઈ એક નિરપેક્ષ હાજરીનાં, તેનાં પૂર્ણ-એકાશ પરમ સુખનાં, તેના રહ્યસ્યપૂર્ણ આનંદનાં ગહિન અને પરમ ઉદ્દ્વાસપૂર્ણ રહ્યસ્યને આપણાથી દૂર, પોતાના આવેગપૂર્ણ આવરણમાં છુપાવી રાખનાર ખાસ તો નથી વાચાતીત નિરપેક્ષ પ્રત્યે દોરી જતું જીન, કે વિશ્વ-પ્રકૃતિની પેલે પાર આદિ જીતા અને સ્વામી પ્રત્યે આપણને જીએ ઉઠાવી જતાં કર્મો; પણ એ તો છે આ જ આ અત્યારનું અંધકારમય પણ તો ય અતિ અતિ નિકટનું તરબ.

પણ પ્રભુ સાથેના આ વ્યક્તિગત સંખ્યાને પરિણામે કાયમ માટે કે પહેલેથી જ કાંઈ એક પૂરેપૂરી વિશાળતા કે જીચામાં જીચું જાત-ઉદ્દ્વિઘન આવી ભગતું નથી. આપણી જીતની અતિનિકટ કે આપણી અંદર આવી વસેદ આ પરમ દેવતાની અનુભૂતિ શરૂઆતમાં તો આપણી અંગત પ્રકૃતિ અને અનુભવની ભર્યાદામાં જ થઈ શકે છે; તે એક પરમ નેતા અને સ્વામી, એક રાહુભર અને ગુરુ, એક મિત્ર અને પ્રેમી તરીકે કે એક પરમ આત્મ-તત્ત્વ, સામર્થ્ય કે સન્નિધિ તરીકે હોઈ શકે; હૃદયની અંદર કે આપણી ઉપર-આપણી સર્વોચ્ચ ભુદ્ધિની પણ ઉપર-રહીને આપણી પ્રકૃતિ ઉપર વર્ચસ્વ રાખતી પોતાની પ્રગાહ સત-તાની શક્તિ વડે તે આપણી જીધર્યામી કે વિશાળ થતી જતી ગતિની સાથે અંગભૂત બની જય છે કે તેને ઉપર ઉઠાવે

છે, તેનું મુખ્ય કામ હોય છે આપણી અંગત ઉત્કૃતિ; આપણા આનંદ અને કૃતાર્થતાદ્વય અંગત સંબંધ; આપણી આત્મ-રોધ અને આત્મ-પરિપૂર્ણતાદ્વય આપણી પ્રકૃતિનું પ્રલુની પ્રતિકૃતિમાં ઘડતર. બહારની દુનિયા આ વિકાસને માટેના ક્ષેત્ર તરીકે અને તેની ડાયિક ભૂમિકામોમાં જરૂરી તરફે કે મદ્દદર્થ, યા અવરોધદ્વય, પરિબળો પૂરાં પાઠનાર તરીકે હ્યાતી ધરાવતી હોય એમ લાગે છે. એ દુનિયામાં થતાં આપણાં કર્મો હોય છે તો તેનાં જ કર્મો, પણ જ્યારે તે દુનિયાના ડોઈક કામચલાઓ હેતુને આતર થતાં લાગે ત્યારે પણ આપણું આટેનો તેનો મુખ્ય હેતુ તો હોય છે આ અંતર્ગત પ્રલુસ સાથેના આપણા સંખ્યાને બહારની બાજુએ વહેતા કરવાનો કે તેને આંતરિક રીતે સમર્થ કરવાનો. ઘણ્ણા સાધકોને આનાથી વધુ કાઈજ જોઈતું નથી હોતું; અથવા તો, તેમને એમ લાગે છે કે આ આધ્યાત્મિક વિકાસ જાર્ખના સ્વર્ગલોકમાં આગળ વધશે અને કૃતાર્થ થશે; જ્યાં પ્રલુની પરિપૂર્ણતા, આનંદ અને સૌંદર્યનો સનાતન નિવાસ છે ત્યાં જ હોય છે તેમના યોગની પરાકાઢા અને કાયમતા. પણ પૂર્ણયોગના સાધકને માટે આટલું પૂરતું નથી; એક અંગત અલગ સિદ્ધિ - ભલેને એ ગમે તેટલી ધનિષ્ટ કે સુંદર હોય તોપણું - એ એનું પૂર્ણ ધ્યેય, કે સમગ્ર અસ્તિત્વ, ના હોઈ શકે. એવો સમગ્ર આવવો જ જોઈએ કે જ્યારે અંગતતા વિશ્વમયતામાં ફેરવાઈ જાય, ખુદ આપણું 'વ્યક્તિપણું' - આધ્યાત્મિક, માનસિક, પ્રાણમય અને શારીરિક પણ અતું જ - વિશ્વદ્વય બની જાય : એ પોતાની વિશ્વવ્યાપી શક્તિ કે વૈશ્વિક આત્મ-તત્ત્વના સામર્થ્ય તરીકે જણાવા લાગે, અથવા તો વ્યક્તિગત ચેતના પોતાના ખંધ તોડીને પરાત્પર પ્રત્યે જાર્ખના, અને અનંતતા પ્રત્યે સર્વે દિશામાં, વહેવા માંડે ત્યારે તેને જે વાચાતીત વિશાળતા મળે તે વિશાળતામાં સમગ્ર વિશ્વ પોતાની અંદર સમાઈ જતું લાગે.

* * *

ભગવાનનાં આ ત્રણુ મૂળ સ્વરૂપો - વ્યક્તિગત કે અંતર્ગત, વૈશ્વિક અને પરાત્પર - એ આધ્યાત્મિક બનેલા મનના જ પ્રદેશમાં કરાતા યોગની દાખિયે ત્રણ સ્વતંત્ર સાક્ષાત્કારો લાગે એ સંભવિત છે, અને સામાન્ય પણ છે, અને ત્યારે, તેમાંનો ગમે તે એક, સાધકની ભૂખ સતોપવા પૂરતો લાગે છે. આંતરિક હૃદયની પ્રકાશપૂર્ણ ગુંઝ ગુંઝમાં અંતર્યામી પ્રલુની પાસે એકદો એસીને - તે પોતાની જાતને પ્રિયતમની પ્રતિકૃતિ જેવું ઘડી શકે છે અને પતિત પ્રકૃતિથી જાર્ખના જઈ આત્માના ડોઈક સ્વર્ગમાં એ પ્રિયતમના સાથમાં નિવાસ કરી શકે છે. વિશ્વની વિશાળતામાં વ્યાપી જઈને, અહુમાંથી મુક્ત બનીને,

પોતાની જાતને વિશ્વવ્યાપી શક્તિનાં કાર્ય માટેનો એક કણું બનાવી હઈને, પોતે નીરવ અને મુક્ત બનીને વિશ્વમયતામાં અમર રહીને, અંતહીન સ્થળ-કાગમાં અમયાંહ રીતે વ્યાપી જવા સાથે સાક્ષીઓ આત્મતત્વમાં અચલ અની જઈને દુનિયામાં રહેવા જ્ઞાન એ કાલાતીત મુક્તિ ભાણી શકે છે. કોઈક અવર્ણનીય પરાતપર પ્રત્યે એકાશ બનીને, વ્યક્તિત્વનો ત્વાગ કરીને, વિશ્વવ્યાપી સહિત શક્તિની મહેનત અને ઉપાધી ઉતારી નાખીને એ એક વાચાતીત નિર્વાચિતમાં નાસી જઈ શકે છે; સર્વ વ્યવહારથી પર, દુઃખરહિત પરમાનંદ પ્રહેશમાં જાડી જઈને વસ્તુમાત્રને શુન્ય બનાવી હઈ શકે છે.

પણ જેને પૂર્ણયોગની વિશાળ સમયતાની ઝંખના છે તેને માટે આમાંની કોઈ એક સિદ્ધિ પૂરતી નથી. તેને વ્યક્તિગત મોકથી સંતોષ નહિ થાય; કારણુંકે તે જુએ છે કે પોતાની જાત એક વિશ્વચેતના તરફ ખૂલ્લી રહી છે; આ ચેતનાના ક્ષેત્રનો વિસ્તાર એક ભર્યાહિત વ્યક્તિગત કૃતાર્થતાના કરતાં તો અતિ અતિ વિશાળ છે; અને તેનો સાદ પાછો ઢેલી શકાતો નથી. એ સાહની પ્રથળ પ્રેરણુંને જોરે તેણે અધા જ વાડાયોમાંથી બાદાર નીકળવાનું છે, વિશ્વપ્રકૃતિમાં વ્યાપી જવાનું છે, વિશ્વને સમાવી લેવાનું છે. અને જીવ્ય-માંથી પણ, આ સુધિ ઉપર દ્વારા કરી રહેલ સર્વોચ્ચ ચેતનાનો વેગવાન સાક્ષાત્કાર તેને ઉતાવળ કરાવી રહ્યો છે; અને વિશ્વ-ચેતનાને આંખી લઈને અને એણાંગી જઈને જ આ હજુ અકુલધ રહેલ અન્યતાને સર્જનમાં છૂટી મૂકી શકાય તેમ છે. પણ આ વિશ્વ-ચેતના પણ પૂરતી નથી; કારણુંકે એ પોતે દિવ્ય ચેતનાની સમયતા નથી; એ પૂર્ણ નથી. વ્યક્તિત્વની પાછળ એક દિવ્ય રહેસ્ય છે; સાધકે તેને શોધવાનું જ છે. પરાતપરને હેઠ આપવા માગતું એક રહેસ્ય આ કાલ-પ્રહેશમાં વિહાર કરવા ત્યાં રાહ જોતું ખડું છે. વિશ્વ-ચેતનાને છેવાડે હજુ એક વણ-પૂરી ખાઈબાકી પડી છે; ત્યાં સર્વોચ્ચ જ્ઞાનનું હજુ એક અસમાન સમીકરણ પડેલું છે; એ સર્વોચ્ચ જ્ઞાન એક એવી પરમ શક્તિ વડે મુક્તિ અપાવે છે (પણ કાર્ય પાર પાડી શકતું નથી) કે જે એક ભર્યાહિત જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરતી કે અજ્ઞાનમાં એક પડ વડે આચ્છાહિત થઈને સર્જન કરતી લાગે છે; પણ એ સર્જન છે અપૂર્ણતાનું કે એક ક્ષણિક, ભર્યાહિત અને ઘંટીવાન પૂર્ણતાનું. એક બાજુએ છે એક મુક્તા, નિર્ણિત સાક્ષી તો બીજું બાજુએ છે એક ઘંધન-અસ્ત વહીવદ્ધાર કે જેને નથી સોંપાએલી સર્વ સામગ્રી. આ એ સાથીએ અને વિરોધીએ વર્ચ્યેનું સમાધાન આપણાથી પર કોઈ એક અભ્યક્તાના હાથમાં હજુ અનામત, મુલતાની, સ્થગિત રખાએલું લાગે છે. તો વળી, જે કોઈ એક નિરપેક્ષ પરાતપરમાં નાસી છૂટીએ તો

ને વ્યક્તિ થએલ છે તે કૃતાર્થ થતું નથી, વિશ્વ-કાર્ય પોતાનું ક્ષણ પામતું નથી; અને પૂર્ણયોગના સાધકને તે સતોષી શક્તિ નથી. તેને તો એમ લાગે છે કે સત્ય સનાતન છે તે એક સર્જન-શક્તિ પણ છે અને એક સમતોલ અસ્તિત્વ પણ છે; તે માત્ર, માયાવી કે અરૂપભય આવિલાંવની શક્તિ નથી. સનાતન સત્ય પોતાનાં સત્યોને કાલનાં બધનમાં પણ આવિલાંવ આપી જ રહે; તે માત્ર અચેતન અને અરૂપભય જ નહિ પણ રાનમાં પણ સર્જન કરી શકે. જે હિન્દુતા તરફ આરોહણ શક્ય છે તો હિન્દુતાનું અવરોહણ કાંઈ ઓછું શક્ય નથી; ભાવિ પરિપૂર્ણતાને નીચે ઉતારી લાવવાની અને વર્તમાનને મુક્તા કરવાની સંભાવના છે જ. સાધકનું શાન જેમ જેમ વિશાળ થતું જાય છે તેમ તેમ. તેને વધારે સ્પષ્ટ થતું જ જાય છે કે આ જ હેતુથી કર્મના સ્વામીએ પોતાના અજિન-પુંજમાંથી તેના એક અશ તરીકે એક આત્માને તેની અદ્દર આ અંધકારમાં ઉતારી આપેલો છે કે જેથી તે ત્યાં વિકાસ પામીને સદાકાળ માટેના પ્રકાશનું એક કેન્દ્ર બની રહે.

પરાતપર, વિશ્વરૂપ, અંતર્ગત એ, સમગ્ર સુષ્ઠિને, તથા તેની ઉપર, પહોંચી વળતી, તેની નીચે રહેલી અને તેનામાં એાતપ્રોત થઈ ગયેલી નાખું શક્તિઓ છે; ત્રિમૂર્તિઓમાં સહુથી પ્રથમ એનું સ્થાન છે. ચેતનાના આવિષ્કારમાં પણ આ જ નાખું મૂળભૂત ફદ્દ છે, અને જે આપણે અસ્તિત્વનું સમગ્ર સત્ય મેળવવા માગતા હોઈએ તો તેમાંનાં એકેક્યને અવગણી ના શકાય. વ્યક્તિગત ચેતનામાંથી જાગીને આપણે એક વિશાળ, મુક્તા વૈશ્વિક ચેતના મેળવી શકીએ છીએ; પણ અનેકવિધ સ્વરૂપો અને શક્તિઓના મહા-મેળાદ્ય આ વૈશ્વિક ચેતનામાંથી પણ, આપણી જાતને હજુ વધારે ઉત્તુંગ બનાવીને આપણે, પૂર્ણ નિરપેક્ષતા ઉપર મંડાયેલ એક અ-મર્યાદ ચેતનામાં ચડી જવાનું છે. આ આરોહણ કરવા જતાં જે વસ્તુઓ આપણે છોડતા લાગીએ છીએ તે, ખરેખર તો, છોડી હેતા નથી, પણ તેને ઉઠાના જઈ એ છીએ અને તેમનું રૂપાંતર કરી નાખીએ છીએ, કારણું એક એવો જાઈ પ્રદેશ છે કે જ્યાં તે ત્રણે ય સદાકાળ માટે એકખીજમાં એાતપ્રોત થઈ રહેલ છે; ત્યાં તેમની સંવાદી એકરૂપતામાં તેઓ આનંદથી એકાકાર અની ગયેલ છે. આ શિખરનાં પ્રતિબિંભની કાંઈક અનુભૂતિ આધ્યાત્મિક બનેલ મનમાં મેળવી શકાય ખરી, પણ એ શિખર પોતે તો તેના (આધ્યાત્મિક બનેલ મનના) ઉચ્ચ્યતમ અને વિશાળતમ ભાગથી પણ ઉપર છે. જે મનને તે શિખર પહોંચવું હોય, ત્યાં રહેવું હોય તો ખુદ પોતાની જાતને જ વટાવી જઈને તેણે અતિ-મનસનાં વિ-જીનમય પ્રકાશ, શક્તિ અને પદાર્થમાં

દ્વારા પામણું જોઈએ. આ નાની, નિમ્ન ચેતનામાં પણ એક સુમેળ અજમાવી શકાય, પણ તે હમેશાં અપૂર્ણ જ રહેવાનો; એક મેળ શકય છે, પણ, એકોસાથે એકરૂપ થએલ એક પરિપૂર્ણતા નહિ. કોઈ પણ જાતના મોટા સાક્ષાત્કાર માટે મનની પેલે પાર જવાનું અનિવાર્ય છે. અથવા તો, એમ પેલે પાર જતાં, કે ગયા પછી, એક એવા સહિય, સ્વયંભૂ સત્યનું અવતરણ થવું જોઈએ કે જે મનથી પર, જીવન અને જડ તત્ત્વના સર્જનની પણ પહેલાં, સદ્ગુરીની માટે પોતાનો બાર્ધ-નિવાસ ફરી રહેલ છે.

કારણું મન એ માયા છે; સત્તાસત, એટલે કે સત્ય અને અસત્ય ન્યાં ભળ્ણા ગયાં છે તેવો એક પ્રહેઠ છે અને આ બેળ-સેળના પ્રહેઠ પર મન રાજ હોય તેમ લાગે છે; પણ ખુદ તેના આ રાજ્યમાં પણ, સાચી રીતે તો તે એક મોળા ચેતના છે; સનાતન ચેતનાની આદિ અને સર્વેચ્ચ સર્જન-કાંઈકાંશનો. અંશ નથી. આ મન તાત્ત્વિક સત્યના અસલ પદાર્થનું કાંઈક અતિબિલ પાડી શકે તોપણ તેમાં અસલ સત્યની સહિય શક્તિ અને કાર્ય હમેશાં ભાંગ્યાં-તૂ઱્યાં જ હેખાય છે. મનની શક્તિ છે દુક્કડાઓને ભેગા કરીને જોડવાની કે એકતા વિશેનું અનુમાન કરવાની; મન જે સત્ય શોધી કાઢ છે તે હોય છે અધ્ય-સત્ય, કે કોઈ કોષણાનો એક અંશ. માનસિક જાન હમેશાં સાપેક્ષ, આંશિક અને અનિશ્ચિત હોય છે, અને તેનાં કર્મો કે સર્જનો તો વળો તેનાથી ય વધારે અસ્પષ્ટ રીતે ઉદ્ભવતાં હોય છે, અથવા બાદું જ મર્યાદિત રીતે સ્પષ્ટ હોય છે અને દુક્કડાઓને જેમતેમ જોડીને થતાં હોય છે. પણ તો ય આ મોળા માનસિક ચેતનામાં પ્રભુ મનોમય પુરુષ તરીકે પ્રગટે છે,- કે જેવી રીતે તે પ્રાણુમય પુરુષ તરીકે વિલસે છે કે અજમય પુરુષ તરીકે, હજુ ય વધારે અંધ રીતે, વસેલો છે; પણ આ શેમાં ય તે પૂરેપૂરા સહિય સ્વરૂપે પ્રગટો નથી, આ શેમાં ય સનાતન પ્રભુની પૂર્ણ એકરૂપતા નથી. જ્યારે આપણે આ સર્વ સીમા ઓળંગીને એક વિશાળ, પ્રકારાપૂર્ણ ચેતનાના અને સ્વ-ભાનવાળા પદાર્થના એ પ્રહેશમાં પ્રવેશાએ કે ન્યાં પ્રભુનું પરમ સત્ય કોઈ મહેમાન તરીકે નહિ પણ માલિક તરીકે વસે છે ત્યારે જ આપણા અસ્તિત્વનો એ સ્વામી પોતાની જાત, શક્તિ અને કાર્યનાં અવિનાશી પૂર્ણ સત્ય સાથે આપણી સામે પ્રગટ થશે. અને માત્ર તારે જ આપણી અંદરનાં તેનાં કાર્યો તેના અચૂક અતિમાનસિક ધ્યેયની અક્ષત પ્રવૃત્તિ અતી રહેશે.

* * *

પણ એ તો બનશે એક લાંઘી અને કપરી થાત્રાને અટે; અને લાંઘી કર્મનો સ્વામી કાંઈ વાટ જોતો; બેસી નથી રહેતો; એ તો ચોગના

पात्रीने अधिवच्ये पणु भर्तवा आवे छे अने तेना छुपो, के अर्थ-भुल्लो हाथ तेना भरतहै, तेना अंतरिक्ष ऊवनमां अने तेनां कर्मामां भूडे छे. ते आ हुनियामां, अचेतनतानां गाहां आवरणानी नीचे हायाएलो, तो आखुनी शक्तिमां छुपातो अने भनने प्रतीक्षा हेवताच्यो अने स्वरूपो दारा हेखा हेतो, कर्मीनो आरंभ करनार अने स्वीकार करनार तरीके तो हाजर हुतो ४. तो, हवे, पूर्णयोग माटे निमित्त आत्माने ए सौथी पहेलो आ छुपा वेशामां ४ हेखा हे ऐम पणु बने. अथवा तो, तेना अंयणाओने हुक्क्य आणा करीने क्वार्ड आदर्श तरीके आपण्या भ्यालमां आवे के परम प्रेम, शुल, सौंदर्य, के शाननी क्वार्ड अमृत शक्ति तरीके भानसिक स्वरूप स्वीकारे; अथवा, योगमार्ग पर पगलां मांडतां ए आपण्युने भानवताना सादनो, के हुनियाने अंधकार अने असल अने भूत्यु अने यातनानी ए अशानमय चो-कडीमांथी भुक्ता करवा माटे प्रेरती एक संकल्पशक्तिनो अचणो. योहीने पणु आवी भजे. अने, पृथिवी, आपण्यु योगमार्ग पर यडी जर्ड्याए लारे ए एनी विशाळ अने समर्थ भुक्तिहायक निराकारताथी आपण्युने कृती वजे छे के क्वार्ड साकार हेवतुं सुर्ख अने हेह धारणु करीने आपण्यु पासे आवी लागे छे. आपण्यु अंदर अने आबुलालु एक सङ्खायक, संरक्षक अने पोषक परम शक्ति तराके आपण्यु तेने अनुभवाचे भीचे; आपण्यु एक मार्ग-र्शक साद संखणाय छे; आपण्या करतां अति विशाळ, सचेतन संकल्पशक्ति आपणु शासन करे छे; आपण्या विचारोने, कर्मीने अने भुद आपण्या हेहने पणु एक अनुल्लंघनीय सामर्थ्य चलावे छे; सतत-विशाळ येचे जती एक परम चेतना आपण्यु चेतनाने पोतानामां भेजवती जाय छे, परम शाननो एक ऊवंत प्रकाश आपण्यु अंदर सर्वत्र प्रकाश पाथरे छे, के एक परम सुर्ख आपण्यु उपर आकमणु करे छे; बीर्वमांथी क्वार्ड एक परम सामर्थ्य आपण्यु उपर नफ्फर अने विशाळ अने, लाचार अनावी हेतुं हायाणु करे छे, अने भुद आपण्यु प्रकृतिना पदार्थामां पेसारो करे छे अने तेने भरी हे छे; एक परम शांति - अने एक परम प्रकाश, एक परम आतंद, परम सामर्थ्य अने एक परम भव्यता पणु - त्यां आवी ऐसे छे. अथवा तो अंगत संबंध अंधाय छे - ऊवनना जेवो ४ धनिष्ठ, प्रेम जेवो भवुर, आकाशणी आवरी लेतो, अताग सागरशो अगाध. एक परम सभा आपण्या संगाथ करे छे, एक परम प्रेमी छद्यनी गुरुततामां संग आपे छे, कर्मी अने कसोटी-ओनो स्वामी राह हेखाडे छे; सर्वनोनो सर्वक आपण्युने तेना निमित्त अनावे छे; सनातन मा आपण्युने तेनी बाथमां ले छे. ने वाचातीत छे

તે આ બધાં અનુભવજન્ય સ્વરૂપોથી આપણને આવી મળે; એ બધાં સત્ય છે, માત્ર સહાયકારક સકેતો કે ઉપરોગી કલ્પનાઓ નથી; પણ આગળ વધતાં આ ગ્રાથમિક, અપૂર્ણ અનુભૂત નિરૂપણો હડતાં જાય છે અને તેમની પાછળ રહેલ એક પરમ સત્ય-સ્વરૂપનું વિશાળ દર્શન ખોલતાં જાય છે. પગલે પગલે પોતાનાં માત્ર માનસિક મહોરાં હડતારતાં જાય છે અને એક વધારે વિશાળ, ગણન અને ધનિષ્ઠ સુચયકતા ધારણ કરતાં જાય છે. અંતમાં, અતિમાનસિક સીમાએ પહોંચતો આ દેવતા-ગણ પોતાનાં પવિત્ર સ્વરૂપો એક કરેતો જાય છે અને લય પામ્યા વિના એકતા ધારણ કરે છે. આ માર્ગ પર દર્શન દેતાં હિંય સ્વરૂપો કાઈ માત્ર હૂર થઈ જવા જ દેખા દેતાં નથી; તેઓ કોઈ કામચલાઉ આધ્યાત્મિક સગવડો કે કોઈ આમક ચેતનાવાળાં અર્ધ-સત્યો કે પરમ નિરપેક્ષતાની અવ્યવહાર્ય અતિ-ચેતનાએ આપણી ઉપર અનુયાયી રીતે નાખેલી કોઈ સ્વરૂપમાર્ગિઓ હેતાં નથી; જિલટાનું, તેઓ પોતે કે પરમ સત્યમાંથી પ્રગટ થયેલાં છે એ સત્યની વધારે ને વધારે નજરીક જતાં તેમનું સામર્થ્ય વધતું જાય છે અને તેમની નિરપેક્ષતા પ્રગટ થતી જાય છે.

કારણુંકે આજે કે પરાતપરતા ચેતનાથી પર લાગે છે તે એક મહાશક્તિ પણ છે અને એક પરમ અસ્તિત્વ પણ છે. અતિ-માનસિક પરાતપરતા એ કોઈ યોલી અનુભૂતતા નથી, એ તો છે એક એવી અવર્ણનીયતા કે જે પોતાનામાંથી પ્રગટેલ સર્વ મૂળભૂત વસ્તુઓને તેમનાં પરમ, સનાતન સત્ય સ્વરૂપમાં, અને તેમની વિશિષ્ટ નિરપેક્ષતામાં કાયમ આટે પોતાનામાં સમાવી રાખે છે. જે અધૂરૂપો, અનેકતાઓ, અધઃપાતો અહીં એક અર્ધ-જાકૃલ્યા કોયડાનો આભાસ, એક બેહલરી માયા, જિલ્લી કરે છે તે પોતે જ, આપણા આરોહણથી નાની બનવા માંડે છે અને આપણામાંથી સરી પડે છે, અને હિંય શક્તિઓ પોતાનાં અસલ સ્વરૂપો ધારણ કરવા માંડે છે અને અહીં સાક્ષાત્ થઈ રહેલ પરમ સત્યનાં સ્થાનકો તરીકે વધારે ને વધારે પ્રગટ થાય છે. આ લૌટિક અચેતનતામાં જિતરી આવેલ અને છુપાઈ એકેલ પ્રભુનો આત્મા ધીમે ધીમે તેમાંથી જગ્યી રહ્યો છે. આપણાં કર્મોનો સ્વામી એ, અમણ્યાઓનો સ્વામી નથી; એ તો છે એક એવી સર્વોચ્ચ વાસ્તવિકતા કે જે પોતાનો જ આવિર્ભાવ કર્યો જતી પેલી અદ્ય વાસ્તવિકતાઓને, નથી અજ્ઞાનના કોયકામાંથી ધીમે ધીમે મુક્ત કરીને વિકસાવી રહ્યો છે; જુદ્ધિને ઉત્કાંત કરવાના હેતુથી જ આ અદ્ય વાસ્તવિકતાઓને એ કોયલામાં તેણે નિદ્રાધીન થવા દીધી હતી. કારણુંકે અતિ-માનસિક પરાતપરતા એ આપણા

હાલના જગતથી કાંઈ પૂરેપૂરી અલગ અને જોડાણુ-હીન નથી. એ તો છે એક એવો પરમ ગ્રહાશ કે જેમાંથી આ સર્વ કાંઈ ઉહૃભવ્યુ છે, અને તે એટલા ખાતર કે આત્મતત્ત્વ અચેતનતામાં હુલ્યકી મારવાનો. અને તેમાંથી ખાલી નીકળવાનો પરાક્રમ-પ્રવાસ આદરે; અને એ પ્રવાસ ચાલી રહ્યો છે તે દ્વારાના તે આપણું મનથી ઉપર અતિ-ચેતન બનીને, આપણું અંદર સચેતન બનવાની રાહ જોઈ રહ્યો છે. હવે એ પહું પાછળથી પ્રગટ થશે, અને પ્રગટ થઈને આપણું પોતાની જાત અને આપણું કર્મોનો પૂર્ણ અર્થ પ્રગટ કરી હેખાડશે; કારણું તે પ્રભુને છતો કરી આપશે, તેનું પૂર્ણ આગટથ સુષ્ઠિમાં હેખાઈ આવશે અને તેનો શુસ્ત અર્થ સિદ્ધ થશે.

જ્યારે, આમ, પ્રભુ છતો થશે ત્યારે પરાતપર દ્વિલીટા સર્વોચ્ચ સતતા તરીકે અને આપણું સમગ્ર જાતનાં પરિપૂર્ણ ભૂળ તરીકે આપણુંને વધારે ને વધારે જાણુવા મળશે; પણ, તેની સાથે, તે આપણુંને કર્મો અને સર્જનના સ્વામી તરીકે પણ હેખાશે. પોતાના આવિર્ભાવની સુષ્ઠિમાં પોતાની જાતને વધારે ને વધારે વહેતી મૂકવા તૈયાર જોબેલો હેખાશે. આ વિશ્વવ્યાપી ચેતના અને તેનો કર્મ-પ્રવાહ એ કાંઈ એક જરૂરજરસ્ત, નિયંત્રિત હૈવ-યોગ નહિ પણ આવિર્ભાવ માટેનું ફોડાંગણ લાગશે; પ્રભુ તેમાં એક એવા સત્તાશાલ અને સર્વ્યવ્યાપી વિશ્વ-આત્મા તરીકે હેખાશે કે કે પરાતપરમાંથી સર્વ કાંઈ મેળવે છે, અને અત્યારે જે કાંઈ અનેદી અંચળા હે મૂલ્યવત્તા અર્થ-અંચળા લાગે છે (પણ જે સ્ફેરિક-શુદ્ધ સત્ય-દર્શન થવા નિર્માણેલા છે) તે સ્વરૂપોમાં જે કાંઈ જાતરી આવે છે તેને વિકસાવે છે. વ્યક્તિગત ચેતના સમજી પોતાનો સાચો અર્થ અને કાર્ય પ્રગટ થશે, કારણું એ તો પરમ પ્રભુના આત્માનું એક સ્વરૂપ છે અને, મિથ્યા લાસ ગમે તે હોય તે છતાં, તે એક એવું તો કેન્દ્ર કે નિહારિકા છે કે જેમાં દ્વિલી માતૃ-શક્તિ કાર્ય કરી રહી છે કે જેથી કરીને કાલ અને જડતત્ત્વમાં કલાતીત અને અમૂર્ત દ્વિલીને મૂર્ત કરવાનો વિજય સ્થાપિત થાય. આ વસ્તુ ધીમે ધીમે, કર્મોના સ્વામીના સંકલ્પ તરીકે અને તેમની પોતાની અંતિમ સાર્થકતા તરીકે આપણું દશ્િ અને અનુભૂતિમાં પ્રગટ થશે; માત્ર આ જ સંકલ્પ અને સાર્થકતા સુષ્ઠિના સર્જનને અને સુષ્ઠિમાં આપણું કર્મોને ગ્રહાશ અને અર્થ હઈ રહ્યાં છે. આ બાયત સ્વીકારવી અને તેના અમલ માટે જૂબાવું એ જ છે પૂર્ણયોગમાં સ્વીકારવાના દ્વિલી કર્મ-માર્ગની સમગ્ર જહેભત.

દિવ્ય કર્મ

કર્મયોગની સાધના જ્યારે સ્વાલાવિક પરિપૂર્ણતા પામે, અથવા તો સાધકને એવું લાગે, ત્યારે પણ હજુ એક સવાલ જિન્હે રહે છે : આત્મા મુક્તા બની ગયો તો હવે કાંઈ કામ બાકી રહ્યું ખરું ? કયું ? અને શેને માટે ? સમતા પ્રકૃતિમાં સ્થિર થઈ ગઈ છે અથવા સમય પ્રકૃતિનું સંચાલન કરી રહી છે; અહુંકારમાંથી, વાપી જગેલા અહુમ-ભાવમાંથી, અહુમની બધી લાગણીઓ અને આવેગોમાંથી, અને તેના પોતાના સંકળ્પો અને કામનાઓમાંથી આમૂલ મુક્તિ સિદ્ધ થઈ છે. માત્ર વિચારોમાં અને હફ્ટયમાં જ નહિ પણ જાતના અઠપદા તંત્રમાં બધે જ પૂર્ણ આત્મ-સમર્પણ સ્થપાઈ ગયું છે. એક સંપૂર્ણ શુદ્ધ અથવા ત્રિ-ગુણાતીતતા સંવાદમય રીતે સ્થપાઈ ચૂકી છે. આત્માએ તેનાં કર્મેના સ્વામીનું હર્ષન કરી લીધું છે અને તેની સન્નિધિમાં જ રહે છે, કે તેનામાં સચેતન રીતે સમાઈ ગયો છે, કે તેની સાથે એકરૂપ થઈ ગયો છે, કે તેને હફ્ટયમાં કે ભાઈઓમાં અનુભવી રહ્યો છે. અને તેની આજાને અનુસરી રહ્યો છે. તેણે તેનું સાચું સ્વરૂપ જાણી લીધું છે અને અજાનનો અંચળો અળગો કરી નાખ્યો છે. તો હવે એ માનવ કર્મ-યોગીએ કયું કર્મ કરવાનું રહ્યું છે અને હવે કયા હેતુથી, શેને માટે, કર્મ ભાવનાથી તે થવાનું છે ?

* * *

આનો એક જવાબ તો, ભારતમાં, તરત મળી શકે તેમ છે : હવે કાંઈ જ કરવાનું રહેતું નથી, હવે તો છે માત્ર શાંતિ. આત્મા પરમાત્માની સનાતન સન્નિધિમાં પહોંચી ગયો કે નિરપેક્ષ ચેતનામાં એકરૂપ થઈ ગયો એટલે આપણા હુન્યવી અસ્તિત્વનું ધ્યેય, - જે ધ્યેય હોય તો બસ, પૂરું થઈ ગયું. આત્મભંજનના, અને અજાનતા ય રાપમાંથી માનવ મુક્ત થઈ ગયો. એટલે આ ખીલાં હુઃખમાંથી, કર્મના રાપમાંથી પણ ઘૂઠચો જ. પછી તો કર્મમાત્ર એટલે પરમ અવસ્થામાંથી પતન અને અજાન-પાશમાં ફરી બંધન. જીવન માટેનાં આવાં વલણું જેર મળવાના કારણુરૂપ છે પ્રાણુપ્રકૃતિની

જીલું પર બંધાએલો એ ઘાલ : જરૂરિયાત, ચંચળ આવેગ અને કામના કે વાસના એ નણે ય કે ત્રણમાંથી ગમે તે એક હુલકો હેતુ હોય લારે જ કર્મ કરવું પડે છે. વાસના કે આવેગ શાંત થઈ જાય, કામનાઓ શરીરી જાય પછી વળા કર્મ કેવું ? શરીર-યંત્રની થોડી જરૂરિયાત સિવાય કર્મ માટે ખીંચું કાંઈ જ કારણ ખાડી ના રહે; અને તે પણ, દેહ પડતાં, કાયમ માટે છૂટી જવાનું. પણ, આવા ઘાલ પ્રમાણે ય, જ્યાં સુધી જીવન રહે છે લાં સુધી કર્મ અનિવાર્ય છે; વિચાર એ પણ, અને વિચાર ના કરીએ તો જીવનું એ પણ એક કર્મ છે અને તેના પરિણામે કાંઈ કેટલું ય કરવું પડે છે. દુનિયામાં અસ્તિત્વ એટલે જ કામ, શક્તિ, સામર્થ્ય; અને ગમે તેવા પણ અસ્તિત્વથી સર્વત્ર ગતિનો સંચાર થાય છે,—ખુદ જડ દેખામાં અને નિર્વાણના ઉભરે જીબેલા અવિચલ બુદ્ધમાં, સવાલ રહે છે માત્ર કર્મની રીતનો, તેને માટે ક્યાં સાધનો વાપરીએ છીએ, કે વપરાય છે તેનો, અને કર્મ કરવાના લાવના અને જાનનો — કારણુકે, હક્કીકતમાં તો, મનુષ્ય કામ કરતો નથી પણ તેની દારા પ્રકૃતિ કામ કરે છે,—અન્દર રહેલી, અનંતતામાંથી જીતરી આવેલી શક્તિને વ્યક્તા કરવા. આ વાત જાણુંની અને, કામનાઓમાંથી તથા અંગત આવેગની અમણામાંથી સુક્તા બનીને, પ્રકૃતિના સ્વામીની સન્નિધિમાં અને સત્ત-તામાં જીવનું એ જ એકમાત્ર જરૂરી વાત છે. સાચ્યા સુક્તિ એ જ છે, કારણુકે તથી કર્મ બંધન-રૂપ રહેતું નથી; શરીરથી કર્મ કરવાનાં બધ કરવાં એ કાંઈ સુક્તિ નથી. કોઈ માણુસ જરા પણ હાલ્યાચાલ્યા વિના કાયમ બેસી રહે છીં પણ કે જ તુના જેટલો જ અરજાનથી બંધાએલો હોઈ શકે. પણ જે આ વિશાળ ચેતનાને પોતાની અન્દર સક્રિય થવા હે તો દુનિયા પરનાં સર્વે કર્માં તેની દારા થઈ જવા છીં તે અચલ, બિલકુલ શાંત અને નીરવ, કર્મનાં સર્વે બંધનમાંથી સુક્તા રહી શકે. દુનિયામાં આપણુંને કર્માં કરવાનું એટલા માટે સેંપાએલું છે કે, પ્રથમ તો, આપણો વિકાસ થાય, આપણે કૃતાર્થ થઈ એ; પણ આપણે હિંય પરિપૂર્ણતાના શિખરે પહોંચ્યો જઈ એ તે પછી પણ તેનું સ્થાન રહે જ છે. એ છે : દુનિયામાં હિંય હેતુને અને દરેક બક્તિ ને વિશાળ પરમાત્મ-સ્વરૂપનો અંશ — પરાત્પરમાંથી પોતાની સાથે જીતરી આવેલ અંશ — છે તેનાં કાર્યને પાર પડવાનું.

જ્યારે કોઈ સાધક યોગના એક ખાસ શિખરે પહોંચ્યો જાય છે ત્યારે, એક રીતે તો, કર્મનું સ્થાન નથી રહેતું; કારણુકે ત્યારે તેને અંગત રીતે કોઈ કર્માં કરવાની જરૂર રહેતી નથી, તેનાથી કર્માં થાય એ વાત થર્થ—હીન બની જાય છે; પણ કર્માંથી નાસી છૂટવાની કે આનંદપૂર્ણ કોઈ અચલાયતનમાં

એસી પડવાની પણ જરૂર પડતી નથી. કારણુકે હવે તે, જરૂરિયાતના કોઈ પણ બંધન વિના અને અજ્ઞાનના કોઈ હાણુ વિના હિન્દુ સત્તા ને કરતી હોય છે તે જ કમેં કરે છે. કમેં કરવા જ્ઞાન તે કાઈ જ કમેં કરતો નથી; તે અંગત રીતે શેનો ય આરંભ કરતો નથી. એકમાત્ર હિન્દુ પરમ-શક્તિ જ તેની પ્રકૃતિ દ્વારા તેનામાં કમેં કરે છે. તેના કમેં, એ જ સર્વોચ્ચ શક્તિ વડે સાહનિક રીતે આગળ વધે છે કે જેને તેનાં કારણુ સોપાઈ ગયેલાં છે, જેનો તે અંગ-રૂપ અની ગયેલો છે, જેની સંકલ્પ-શક્તિ સાથે તેની સંકલ્પ-શક્તિ એકરૂપ અની ગઈ છે, જેનું સામર્થ્ય તેનું સામર્થ્ય અની ગયું છે. તેનો અંતરાત્મા આ કમેને ધારણુ કરે છે, આગળ વધવા હે છે, જુઓ છે; તે સમજપૂર્વક તેમનું સંચાલન થવા હે છે ખરો પણ આસક્તિ જે જરૂરિયાત વડે તેમની સાથે વળગેલો કે બંધાયેલો નથી હોતો, તેના પરિણામોની વાસનાને ચોટેલો નથી હોતો. કોઈ પણ પ્રકૃતિ કે આવેગનો દાસ બનેલો નથી હોતો.

મોટા આગના લોકો એમ માને છે કે ધર્મા વિના કમેં કરવાનું અશક્ય છે, અથવા તો, અર્થ-હીન તો ખરું જ. બધા આપણને કહે છે કે જે ધર્મા થતી બંધ થઈ જાય તો કમેં પણ બંધ થઈ જ જાય, પણ, એક સિદ્ધાંત અની જઈને વધુ પડતો હાવો કરવાનો ભોગ બનતી બીજી બાધતોની માફક, આ વાત પણ સાચી છે તેના કરતાં વિશેષ તો કાપ્રૂપ અને ધાટઘૂઢ કરી રહેલા મનને ગમી જતી વાત છે. આ હુનિયામાંના મોટા આગનાં કમેં તો ધર્માની ખટખટ વિના જ પાર પડતાં હોય છે. એ, પ્રકૃતિની શાંત જરૂરિયાત અને સહજ નિયમોથી જ આગળ વધતાં હોય છે; ખુદ માણુસ પણ પોતાનાં વિવિધ કમેં એક સહજ આવેગ, અંતઃસ્કુરણ અને આંતરિક સમજથી કદ્યે જતો હોય છે, અથવા, પ્રકૃતિની જરૂરિયાત કે તેના નિયમોને અનુસાર વત્યે જતો હોય છે; તેમાં નથી હોતી ભુદ્ધિની કોઈ ચોજના કે પ્રાણના કોઈ સચેતન સંકલ્પનાં કે જાંબિકરી કોઈ ધર્માની પ્રેરણા. ધર્મા વાર તો તેનું વર્તન તેના ધરાદા કે ધર્માની વિરુદ્ધનું પણ હોય છે; તે કોઈ જરૂરિયાત કે હાણુના પરિણામે, કે કોઈ આવેગને તાણે થઈને, કે પોતાનો રહ્યો કરતાં કોઈ પરિબળના ધક્કાથી, કે કોઈ જાચા સિદ્ધાંતને વળગી રહેવાના જાગ્રત હેતુથી બહાર નીકળી પડતાં હોય છે. ધર્મા એ તો કુદરતે, જીવંત પ્રાણીઓના જીવનમાં મૂકેલી એક એવી વધારાની લાલચ છે કે જેને પરિણામે પોતાના વચ્ચેણાના હેતુઓને પાર પાડવા માટેના કેટલાંક રાજસિક કમેં બનતાં રહે. પણ એ કાઈ એવું એકમાત્ર કે મુખ્ય એન્જિન નથી. એ જોડાયેલ હોય ત્યાં સુધી બહું જ ઉપયોગી છે; તે જડતામાંથી બહાર નીકળી જવામાં

આપણને કામ લાગે છે; આપણાં કમેનિ અટકાવી હે તેવાં ધણાં તામસિક અળાને તે ઉડાની હે છે. પણ કર્મયોગના માર્ગે બહુ આગળ વધેલા સાધકે તો ઘણાંથી એનિજનની એ વચ્ચગાળાની ભૂમિકા વઠાવી દીધી હોય છે. તેનાં કર્મો માટે તેનો ધક્કો અનિવાર્ય તો નથી જ રહેતો પણ, જીલટાનો, એક લયંકર મુશ્કેલીઓપ અને, ડોકરો, અટકાયત તથા નિષ્ફળતાનું કારણ બની રહે છે. બીજા લોકોને, અંગત હેતુ કે પસંદગીનો આશરો લેવાની કરજ ભલે પડતી હોય પણ તેણે તો એક બિન-અંગત, કે વૈશ્વિક, મન વડે અથવા એક અનંત પુરુષનાં અંગ કે કરણ બનીને કર્મો કરતાં શીખવાનું રહે છે, એક શાંત તટસ્થતા, પ્રસન્નતાભયું” એક અપક્ષપાતી વલણ અથવા હિંય શક્તિનો જે કાંઈ આદેશ હોય તેનો આનંદપૂર્વક અમલ, એ છે કોઈ પણ અસરકારક પ્રદૃતિને પાર પાડવાની અથવા કોઈ પણ કિમતી કાંઈ હોય ધરવાની રારત. કોઈ પણ ધર્મા કે આસક્તિ નહિ પણ હિંય શાંતિમાં રમતી એક સંકલ્પ-શક્તિ, પરાતપર પ્રકાશમાંથી નીકળી આવતું એક જીન, સર્વોચ્ચ આનંદની શક્તિઓપ એક પ્રસન્ન પ્રેરણા એ જ તેને કર્મ કરવા પ્રેરણે.

* * *

યોગમાં આગળ વધેલો સાધક શું કરવું અને શું ના કરવું એ બાબતમાં ઉદાસીન રહેશે, એટલે કે અંગત રીતે એ કાંઈ પસંદ કરશે નહિ,- તે એટલે સુધી કે એ કર્મો કરશે કે નહિ તે નિર્ણયનો પણ આધાર એની અંગત પસંદગી કે પ્રસન્નતા ઉપર નહિ રહે. જે કાંઈ પરમ સત્ય સાથે મેળમાં હશે અથવા પ્રભુ તેની પ્રકૃતિ દ્વારા જે કાંઈ માગણી કરશે તે જ કરવાને તે પ્રેરાશે. આમાંથી કેટલીક વાર એક ખાટો નિર્ણય તારવવામાં આવે છે. એ છે : આધ્યાત્મિક માણુસે તો, વિધિએ કે પ્રભુએ કે તેનાં ગત કર્મોએ તેને જે કાંઈ અવસ્થા આપી હોય તેનો સ્વીકાર કરેલો હોય છે, અને, જન્મ અને સંયોગાને પરિણામે તેને દુદુંબ, નાત-જાત, દેશ કે બ્યવસાયનું જે કાંઈ ક્ષેત્ર કે કક્ષા મણ્યાં હોય તેનાથી તે સંતુષ્ટ હોય છે, તેથી તે તેની બહાર નીકળવાનો કે બીજા કોઈ વધારે મોટા દુનાંની હેતુ સ્વીકારવાનો પ્રયત્ન કરશે નહિ અને, કદાચ, કરવો જોઈએ પણ નહિ. તેણે, ખરી રીતે તો, કાંઈ કર્મો કરવાનાં રહેતાં જ નથી; વળા, કર્મોનો, અને ગમે તે કર્મેનિ પોતાનો હેઠ રહે ત્યાં સુધી સુક્તિ મેળવવા માટે, અને સુક્તિ મળી ગયા પછી સર્વોચ્ચ સંકલ્પ-શક્તિને અને તેના ગમે તે પણ આદેશને જ અનુસરવા માટે તેણે ઉપયોગ કરવાનો છે; એટલે તેને જે કાંઈ કાર્યપ્રદેશ મળ્યો હોય તે એના હેતુને આતર પૂરતો જ ગણાય. સુક્તિ મળી ગયા પછી, અને

અનંતરામાં લય પામવાની પરમ ઘડી આવી પહોંચે ત્વાં સુધી તેણે વિધિ અને સંજોગોએ આપેલ ક્ષેત્રમાં જ કાર્ય કરવાનું રહે છે. જે તે કોઈ ખાસ હેતુને માટે અથવા કોઈ વધારે મહાન દુનયની કાર્યને માટે આગ્રહ કરે તો તે સંસારની માયામાં ઇસાઈ ગયો ગણ્યાય; સંસારી જીવનમાં સ્વીકાર્ય હેતુએ, અને મેળવવા જેવી વરતુએ પણ છે એ અમલરી ભૂલેનો તે બોગ બન્યો કહેવાય. આ જાતના નિર્ણયમાં ફરિથી આપણી સામે પેલો જાણીતો માયાવાહ આવીને ડિઝો રહે છે કે જે પ્રભુના અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરે છે તો પણ જગતને તો મિથ્યા જ ગણે છે. પણ દુનિયામાં ય પ્રભુ છે જ, આવ નિષ્ઠિય ખાનરી તરીકે નહિ પણ સહિય સ્વરૂપે પણ ખરો જ; માત્ર એક આધ્યાત્મિક પુરુષ અને અસ્તિત્વ તરીકે નહિ પણ એક શક્તિ, સામન્દર્ય, સહિતા તરીકે પણ ખરો જ; અને તેથી દુનિયામાં પણ હિન્દુ કર્મ જરૂર સંબંધે છે.

કર્મ—યોગીનાં ધર્મ કે ક્ષેત્ર તરીકે કોઈ સાંક્રાંતિક કોઈ બાંધિલો કાર્ય—પ્રદેશ તેની ઉપર ડોકો બેસાડાય નહિ. એ વાત તો સાચી જ છે કે દરેક જાતનાં કર્મો, માણસોની કર્યાના પ્રમાણે તે નાનાં હોય કે મહાન, સાંકડાં ક્ષેત્રનાં હોય કે વિશાળ, છતાં મુક્તિનાં કે સ્વ-નિયંત્રણનાં સાધન તરીકે તેમનો એકસરાઓ ઉપયોગ કરી શકાય છે. વળા એ વાત પણ સાચી છે જ કે મુક્તિ મેળવ્યા પછી માણસ જીવનના ગમે તે ક્ષેત્રમાં રહી શકે છે કે ગમે તે કાર્ય કરી શકે છે અને તેમ કરીને પોતાનો પ્રભુ-નિવાસ ફૂટાય કરી શકે છે. પરમાત્માનો પ્રેર્યો તે પોતાના જન્મ અને સંયોગોએ આપેલા પ્રદેશમાં જ રહે અથવા એ ચોક્કું તોડીને કોઈ એવાં અમર્યાદ કાર્યમાં તે આગળ નીકળી જાય કે જે તેની વિશાળતા પામેલ ચેતના અને બાધ્ય રાનને માટેનું ચોંગ ચાંગ બની રહે. બાબુ રીતે જ જેતાં મનુષ્યોને, અંતરિક મુક્તિનાં પરિણામે તેનાં બાબુ કર્મોમાં કાંઈ જ કેર પડેલો ના પણ જાણ્યાય; અથવા, જીવટાનું, એમ પણ બને કે અત્યરમાં મળેલી મુક્તિ અને અનંતરાભાગી સહિય પ્રવૃત્તિઓમાં એવું તો વિશાળ અને નુંતર સ્વરૂપ ધારણ કરે કે આ નન—શક્તિથી બધા ચકિત પણ થઈ જાય. તેની અંદર જાતરેલ પરમાત્માની ધર્માં હોય તો એ મુક્તાત્મા જૂની માનવ-મર્યાદાઓમાં જ એવી સ્વરૂપ અને મર્યાદિત પ્રવૃત્તિ કરે કે જેતો હેતુ તેના બાબુ દેખાવમાં કાંઈ જ કેરહાર કરવાનો ના હોય. પણ એમ પણ બને કે એ મુક્તાત્માને એવી પ્રવૃત્તિ કરવાનો આદેશ મળે કે જેવી તે પોતાનાં બાબુ જીવનનાં સ્વરૂપ અને ક્ષેત્રમાં ફેરફાર કરી નાખે, એટલું જ નહિ પણ, પોતાની આનુભાજુ એક પણ વરતુ વરણ—અહલી કે વરણ—સ્પર્શી નહિ રાખતાં એક નવી જ દુનિયા કે નવી જ સમાજ-

રચના પણ જેભી કરી નાખે.

* * *

આપણે ગળે બીતરી જાય એવો એક અચલિત ઘ્યાલ એ છે કે અંગત આત્માને સંસારના આ [કૃષ્ણાંગુર જીવનમાં જનમોજનમ હેઠ ધારણા કરવા-માંથી કાયમી મુક્તિ ભળી જાય એ જ મોક્ષનો એકમાત્ર હેતુ છે. એક વાર આ મુક્તિ પાકી થઈ ગઈ એટલે પછી આ દુનિયામાં કે અન્ય દુનિયામાં આત્માએ કાંઈ જ કર્મ કરવાનું રહેતું નથી; અથવા તો, ભળી ગયેલ હેઠને નિભાવવા માટે કે ગત જન્મોની અસર ધોઈ નાખવા માટે જે કાંઈ કરવું પડે તે જ કરવાનું રહે છે. યોગ-અભિના પ્રભાવથી આ અસર પણ ભળાને ખાખ થઈ જાય, એટલે, આત્મા હેઠ છોડે તેની સાથે એ કર્મ પણ પૂરું થઈ જવાનું. ધારણા ધર્મોએ ધાર્મિક લોકોનાં મનમાં સ્વર્ગનાં સુખની હિંય લાલયને આત્માનાં ઉચ્ચતમ ધ્યેય તરીક બેસાડી દીધી હતી, પણ તેની જગ્યાએ હવે પુનર્જ-માંથી છુટકારાનો ઘ્યાલ પાકો થઈ ગયેલો છે. જ્યારે વેહની ઝડપાયેના સ્થળા, જાણ અર્થ એક મુખ્ય સંપ્રદાય થઈ પડ્યા હતા ત્યારે હિંદુ ધર્મો પણ આરંભકાળના અને નીચી ડોડીના આ આદેશનું સર્વમર્યાદાની કર્યું હતું; અને તે પછીના દ્વૈત-વાદીઓએ પણ તેમનાં સર્વોચ્ચ આધ્યાત્મિક ધ્યેયના ભાગ તરીક તેનો સ્વીકાર કરેલો છે. અલખતા, માનસિક આનંદનાં સ્વર્ગનું કે કાયમી ભૌતિક સુખોની લાલયના કરતાં મન અને હેઠની મર્યાદાઓમાંથી મુક્તા બની આત્મ-પ્રહેલની શાશ્વત શાંતિ, અને નીરવતામાં નિશ્ચલ થઈ જવાની વાત વધારે ગમી જાય છે; પણ, છેવટ તો, આ પણ એક લાલય જ છે. તેમાં રહેલ સંસારની અસારતા પ્રત્યેનો માનસિક કંટ્યાળો કે હેઠ-ધારણના પરાક્રમમાંથી પાછા પડવાની પ્રાણુની વૃત્તિ જે આગ્રહ રાખે છે તેની પાછળ એક બીજુતા ભરાઈ બેઠેલી છે, એટલે તે હેતુ સર્વોચ્ચ ના બની શકે. અંગત મોક્ષ ગમે તેવા જીવા સ્વરૂપે રણૂ ચાય તોપણ એ અહમમાંથી જ નીપણે છે; તેના મૂળમાં આપણી અંગતતાનો ઘ્યાલ અને અંગત લાલ કે હિતની ધર્ષણા, દુઃખોમાંથી છુટવાની જાંખના, જન્મ-જન્માંતરની યાતનાઓના અંત માટેનો નાદ એ બધાં પડેલાં છે, અને તેમને જ એ આપણા જીવનનું ઉચ્ચ ધ્યેય બનાવે છે. પાયારપ આ અહુમનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરવા માટે તો અંગત મોક્ષની ધર્ષણામાંથી પણ ઉપર ચાલ્યા જવું પડે. જો આપણે પ્રભુ જોઈતો હોય તો તે બીજા રેને થ ખાતર નહિ પણ પ્રભુને પોતાને જ આતર; કારણું એ જ છે આપણી જતનો ઉચ્ચોચ્ચ આહેશ, આત્માનું ગણનતમ સત્ય, મોક્ષની આત્મ-મુક્તિની,

આપણી સાચી અને ઉચ્ચ જાતના સાક્ષાત્કારની, પ્રભુના મિલનની જાંખના વાજથી એટલા પુસ્તી જ છે કે તે આપણી પ્રકૃતિનો સર્વોચ્ચ ધર્મ છે, આપણી નિઝન જાતનું, સર્વોચ્ચ જાત માટેનું આકર્ષણ છે, આપણી અંદર રહેલ પ્રભુનો સંકલ્પ છે. એ જ છે એનું મોહું વાજથી-પાણું અને તદ્દન સાચું કારણ; અન્ય સર્વો હેતુઓ. એવા આડ-ફાંદા છે, કુલ્લસક કે ઉપલક સત્યો છે, કે ઉપરોગી લલચાભણો છે કે જેમનો ઉપરોગ થઈ રહે અને પરમ પ્રભુ સાથેની અને અન્ય સર્વો સાથેની એકતા આપણી સમ-ધારણ ચેતના બની રહે અને એ અવસ્થાનો આનંદ આપણું આખ્યાતિમક વાતાવરણ બની રહે કે તરત જ આપણા આત્માએ તણ દેવાનાં છે.

અંગત મોકાની આ ઘંઢાને ખાંચળ રાખી હેતું બીજું એક એવું આકર્ષણું બણ્ણી વાર જેવા મળે છે કે જે આપણી પ્રકૃતિના ઉચ્ચ વલણમાંથા આવે છે અને મુક્તાત્માએ ડેની જાતનું કર્મ કરવાનું છે તેની ખાસિયત હેખાડે છે. અમિતાલ ખુલ્લનો આત્મા નિર્વાણના છેક ઉંઘર સુધી પહોંચાને પાછો વળ્યો અને જ્યાં સુધી એક પણ પ્રાણી હુઃખ અને અજ્ઞાનમાં રિબાતું હોય ત્યાં સુધી નિર્વાણમાં નહિ અવેશવાની પ્રતિણિ લીધી એ કથામાં આ વસ્તુ સમાચેલી છે. “મારે નથી જેઠતી અષ્ટસિદ્ધિવાળા ઐખર્યથી પણ ઉચ્ચ એવા ડોઈ પરમ અવસ્થા, કે નથી જેઠતી પુનર્જન્મમાંથા મુક્તિ; હું તો વાંછું છું પીડિત પ્રાણીઓના અતરમાં વસીને તેમનો સર્વ હુઃખાર મારે માથે ઉઠાવા લેવાનું કે જ્યાં તેઓ હુઃખમાંથી મુક્ત બને.” ભાગવત પુરાણના એ મહાનું શ્રોકમાં પણ આ જ વસ્તુ પડેલા છે. અને આ જ ભાવનાએ મહાન વેદાની સ્વામી વિવેકાનંદને પ્રેરણા આપેલા છે; એક પત્રમાં તેઓ લખે છે : “મારી પોતાની મુક્તિ માટેની મારી ઘંઢા સમૃણગી ચાલી ગઈ છે. આ સમસ્ત આત્માની સમષ્ટિઓ જે ભગવાન વિલસી રહ્યો છે અને એ જ એકમાત્ર ભગવાનમાં મને અદ્ધ છે - એ જ ભગવાનની પૂજા કરવા હું વારંવાર જન્મ ધારણ કરું અને હળવર હળવર યાતનાઓ ભલે બોગવું. એ જ છે મારો સર્વોપરી ઉપાસ્ય ભગવાન, મારો પાપી નિવાસી-નારાયણ, દલિત-નારાયણ, સર્વો જલતિઓનો દરિદ્ર-નારાયણ; એ જ છે મારો સ-વિરોપ આરાધ્ય ભગવાન. જે ઉચ્ચ અને નીચ, સાધુ અને પાપી, હેવ અને કોડાનાં સર્વ-રૂપ ધારણ કરે છે એ જ એ પ્રત્યક્ષ, સત્ય અને સર્વોદ્યાપીની પૂજા કરો. બીજું સર્વો પ્રતિમાઓને તોડી નાખો. જેમાં નથી પૂર્વોજન્મ કે નથી પુનર્જન્મ, નથી સૂત્રુ, નથી ગમન કે નથી આગમન, જેમાં વસીને આપણે

હમેશાં એકતા પામ્યા છીએ અને હજુ પણ, પામવાના જ છીએ, તેની ઉપાસના કરો. તોડી નાચો બીજુ સર્વે મૂર્તિઓ."

આખી વાતનો સાર છેલ્ખાં એ વાક્યમાં સમાવેલો છે. પાર્થિવ જીવનનો ત્યાગ કે આધ્યાત્મિક આત્મ-વિસ્તરન વડે વ્યક્તિત્વમાંથી છૂટકારો એ કાંઈ સાચો મોક્ષ નથી, પુનર્ભ-મની ઘટમાળમાંથી સાચી મુક્તિ નથી; અને, એ જ પ્રમાણે, કુદુર્ય કે સમાજથી દૂર ચાલ્યા જવું એ કાંઈ સાચો ત્યાગ નથી; જે પ્રભુમાં ભૂતકાળના કે અવિષ્યના જન્મોની હોઈ મર્યાદા નથી, જીલઠાનું, જેમાં છે અગત આત્માનું સનાતન અસ્તિત્વ એની સાથે આંતરિક એકરૂપતા સાધની એ જ છે સાચો મોક્ષ અને ત્યાગ. ગીતામાં કહ્યું છે : જેણે અત્યરમાં મુક્તિ મેળવી છે તે કોઈ કરવા જ્તાં કાંઈ જ કર્મ કરતો નથી, કારણું તેનામાં, પ્રકૃતિના સ્વામીની આત્માનુસાર પ્રકૃતિ જ કાર્ય કરે છે. એ સો સો જ-મ ધારણ કરે જ્તાં એ જ-મ-મરણના ફેરામાંથી કે જીવનની ઘટમાળમાંથી મુક્તા છે, કારણું એ જ-મ-મરણ-હીન આત્મામાં જવે છે, શરીરમાં નહિ. તેથી, પુનર્ભ-મનાં પંથનમાંથી છૂટવાની આસક્તિ એ એક એવી મૂર્તિ છે કે જે અન્ય હોઈને રાખવી હોય તો ભલે રાખે પણ પૂર્ણયોગના સાધકે તો તોડીને હોઈ જ દેવાની છે. કારણું વ્યક્તિગત આત્મા વિશ્વથી પર પરાતપરનો સાક્ષાત્કાર કરે એટલેથી એનો યોગ અદ્ધો જતો નથી; તે તો વિશ્વમય પુરુષના સર્વ આત્માઓના સમૂહના, સાક્ષાત્કારનો પણ સમાવેશ કરે છે; અને તેથી અગત મોક્ષ અને છૂટકારાની પ્રવૃત્તિમાં તે અદ્ધો પડી ના શકે, એ વિશ્વની મર્યાદાઓને એણાંગી જાય ત્યારે પણ સર્વેમાં બાપી રહેલ પ્રભુની સાથે એકરૂપ છે; વિશ્વમાં તેણે હિંદુ કાર્ય કરવાનું રહે છે.

x

x

x

એ કાર્ય હોઈ મુદ્દી-ધર્મા નિયમ કે માનવ-રચ્યાં ધેરણથી નહીં નહિ કરી શકાય; કારણું તેની ચેતના તો ચાલી ગયેલી છે. માનવ-નિયમો અને મર્યાદાઓથી દૂર હિંદુ સ્વતંત્રતામાં, બાલ અને ક્ષાળિક નિયતણથી દૂર આંતરિક અને સનાતન આત્મ-નિયતણમાં, જે પરિમિત છે તેના બાધક રિવાજમાંથી દૂર અનેતના મુક્તા આત્મ-નિર્ણયમાં. ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ કહે છે : "એ ભલે ગમે તેમ રહે કે વતો તે મારામાં જ રહે અને વતો છે." માનવ-મુદ્દીએ ધરેલા નિયમો મુક્તાત્માને લાગુ ના પડે; માનસિક ચિલાઓ અને બાધ્યા-નિર્ણયોનાં બાલ ધેરણું અને કસોડીઓથી તેને કસી ના શકાય. ભૂલને પાત્ર આ ન્યાયાધીશોના સાંકડા ન્યાય-પ્રહેદાથી તે પર છે.

તે, સંન્યાસીનાં ભગવાં ધારણું કરે કે ગૃહિણીનું ગૃહિણીન જીવે; તે કહેવાતાં ધાર્મિક કર્મોમાં દ્વિતીય વિતાવે કે દુનિયાદીરીનાં વાવહારિક કર્મોમાં રચ્યો-પચ્યો રહે; તે ખુદું, કાઠટ કે શાંકરાચાર્યની જેમ જનગણની સેવા કરે કે જનકની જેમ રાજ્ય-સિંહાસન શોભાવે કે શ્રીકૃષ્ણની માફક એક મુત્સદી કે યુદ્ધ-નાયકરૂપે લોકોને લારીલેલો બને; તે શું ખાય-પચ્યે છે; તેના ટેવો અને શોખ કેવાં છે; તે જન્ય પામે છે કે પરાજ્ય; તે સર્જન કરે છે કે કે સંહાર; તે જુનવાણી સમાજને સાચવીને તેની પુનઃરચના કરે છે કે તેને તોડીને નવો સમાજ સ્થાપવા મથે છે; તેના સાથીદારો છે સમાજના માનવંતા મોભેદારો કે તેમની ઉચ્ચતાના પવિત્ર ભાનથી ત્યજાતા ફલિતો અને દુષ્ટો; તેનાં જીવન અને કાર્યોને સમાજ સંમાનતો હોય કે લોકોના અવળ-નેતા તરીકે અને ધાર્મિક, નૈતિક કે સામાજિક શરૂતાના સુત્રધાર તરીકે તેને નીછોનો હોય, તે બધાંતી કાંઈ જ કિંમત નથી. લોકોના નિર્ણયો કે અજ્ઞાન-ભર્યા નિયમોથી તે બંધાતો નથી; તે આંતરિક આદેશને માને છે અને એક અદૃષ્ટ શક્તિથી હોરાય છે. તેનું સાચું જીવન અંતરમાં હોય છે અને એ જીવનનું વર્ણન હોય : તે ભગવાનમાં, હિત્યામાં, અનંતતામાં જીવે છે, હરે-ઇરે છે અને કર્મો કરે છે.

તેનાં કર્મો લલે કોઈ ભાલું નિયમોને સ્વીકારતાં ના હોય, પણ ભાલું નહિ એવો. એક નિયમ તો સ્વીકારે જ છે; કોઈ અંગત ધર્યા કે હેતુને ખાતર તે નહિ થતાં હોય; પણ વિશ્વમાં ચાલી રહેલ દિવ્ય કાર્યના અંગરૂપ હશે; આ દિવ્ય કાર્ય સુચેતન અને, તેથી, સુવ્યવસ્થિત પણ હોય છે, કારણું કે સ્વયં-વ્યવસ્થિત હોય છે. ગીતામાં પણ કંચું જ છે કે મુક્તાત્માનાં કર્મો ધર્યામાંથી નહિ થતાં હોય, એ તો થતાં હશે વિશ્વને તેના નિયત માર્ગ એકત્ર રાખવા, નિયંત્રણ કરવા, દોરવા, પ્રેરવા, અને ચલાવવા માટે. કેટલાક લોકો આનો અર્થ એવો કરે છે કે આ દુનિયા એક એવી માયા છે કે જેની અમણ્યામાં મોટા ભાગના લોકોને રાખવાના જ છે, કારણું કરેલાં કાર્યોનાં બંધનને તેઓ વળગી રહે, જો આ અર્થ સાચો જ હોય તો તે એક નાનો અને કંગળ નિયમ થઈ પડે છે અને ઉમદા આત્માએ તો એને છોડીને અમિતાબ ખુદું પેલી પ્રતિસાનું, ભાગવતની પેલી ઉદ્ઘાત પ્રાર્થનાનું, સ્વામી વિવેકાનંદની આવેગપૂર્ણ અભીસાનું અનુસરણ કરવાનું વધારે પસંદ કરશે. દુનિયા એ તો પ્રકૃતિની પ્રભુ-પ્રેરિત એક એવી પ્રભુતિ છે કે જે અનુષ્ય-કક્ષાએ પહોંચતાં પ્રભુમુખી બને છે;

વળો ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ કહે છે તે પ્રમાણે તેને (શ્રીકૃષ્ણને) કાઈ જ વણુમેળાંયું મેળવવાનું નહિ હોવા જ્ઞાન તે પોતે પણ એ જ કાર્ય હુમેશાં કરી રહ્યો છે. આ વાત લે આપણે સ્વીકારીએ તો એ ઉત્તમ શ્લોકનો વધારે ભીડા અને સાચો અર્થ મળ્યા શકશે. કર્મચોગીનો ધર્મ થશે; એ દિવ્ય કાર્યમાં સામેલ થશું, વિશ્વમાં વસેલ પ્રભુને ખાતર અવશું અને, તેથી, એવું કર્મ કરવું કે જેથા પ્રભુ વધારે ને વધારે અગટ થતો જાય અને દુનિયા પોતાના અંધકાર-યાત્રા-પથમાં ગમે તે રીતે પણ આગળ વધે અને દિવ્ય આદર્શ તરફ વધુ ને વધુ પ્રગતિ કરે.

આ કાર્ય તે કેવી રીતે, કાઈ ચોક્કસ રીતથી કરશે તે કાઈ એક નિશ્ચિત નિયમથી નક્કી ના થઈ શકે. એ તો અતરમાંથી જ બેગતું આવે અને આકાર લે. તેનો નિર્ણય લેવો એ પ્રભુનું અને આપણી સાચી જ્ઞાતનું, પરમાત્માનું અને તેનાં કાર્ય માટેનાં કરણુંપ વિજિતસ્વરૂપ આત્માનું કામ છે; મુક્તિ મળે તે પહેલાં પણ, અને આપણે આપણા અતરાત્મા પ્રત્યે જાયત થતાંની સાથે જ, કર્મની સંમતિ, આધ્યાત્મિક રીતે નક્કી થતી પસંદગી, ત્યાં અતરમાંથી જ આવે છે. જે કાર્ય કરવાનું છે તેનું રાન સંપૂર્ણપણે અતરમાંથી જ આવવું જોઈએ. એવું કાઈ કર્મ નથી, નિયમ નથી, કે પ્રકાર કે ખાલી રીતે નિશ્ચિત થયેલી કે અફર રીત નથી કે જેને “મુક્તાત્માએ આ જ માત્ર અખત્યાર કરવી જોઈએ” એમ કહી શકાય. આવાં કર્મને માટે ગીતાએ “કર્તાં કર્મ” એવું કે નામ આપ્યું છે તેનો અર્થ એવો કરવામાં આવે છે કે પરિણામની પરવા કર્યા વગર આપણે આપણી કુરજ બનનવાની છે. પણ આ ખ્યાલ તો યુરોપીય સંસ્કૃતિનો છે, અને એ સંસ્કૃત આધ્યાત્મિકના કરતાં વિશેષ તો નૈતિક છે, તેના ખ્યાલ ગૂઢ આંતરિકના કરતાં વિશેષ તો બાબુ છે. કુરજ એ કદી ય સર્વ-સામાન્ય વરસ્તુ છે જ નહિ; જે છે તે તો છે ફરજને, અને તે ય ખાદી, ધર્મિ વાર તો, પરસ્પર સંધર્પવાળા; અને તે નક્કી થાય છે આપણા સંયોગો પરથી, સામાજિક સંબંધો પરથી, નિરદ્દગીની ખાલી સિદ્ધિ પરથી. કાચા નૈતિક સ્વભાવને ઘડવામાં અને સ્વાર્થી ધર્મણાએને સંતોષતાં કાયેને ઉતારી પાડવામાં તેમનો બહુ જ મોટો ફાળો છે. પહેલાં આપણે જોયું જ છે કે જ્ઞાન સુધી સાંધકને આંતરિક પ્રકાશ ના મળે ત્યાં સુધી જે કાઈ ઉચ્ચ પ્રકાશ તેની પાસે હોય તેનાથી તેણે દોરાવાનું છે; અને કુરજ, સિદ્ધાંત, આદર્શ એ આવાં કામયલાડિ, ભીલાં કરવા જેવાં અને અનુસરવા જેવાં ધોરણો છે. પણ તે જ્ઞાન ય ફરજને એ છે તો બાબુ વરસ્તુએ જ, આત્માના અંગરૂપ નથી; તે, યોગમાં, કર્મ માટેનું આખરી ધોરણ બની ના શકે.

યોગ્યાની ફરજ છે કે હાકલ પડતાં યુદ્ધ ચડવું અને, ખુદ પોતાનાં જ સ્વજ્ઞતાનો સામે હૃથિયાર પણ ઉઠાવવાં; પણ આ કે આવું બીજું કોઈ ધોરણ મુક્તાતમા પર ડોકી બેસાડાય નહિ. તો વળી, પ્રેમાળ અને કરુણાળ બનવું, ઉચ્ચોચ્ચ આત્મ-સત્યને તાથે થવું, ઈશ્વરના આદેશને અનુસરવું એ કોઈ ફરજને નથી; એ બધાં તો પ્રભુ ગ્રત્યે અભિમુખ થતી પ્રકૃતિનો ધર્મ છે, આત્માવસ્થામાંથી આવતો કર્મ-પ્રવાહ છે, આત્માની ઉચ્ચ્ચ સત્યતા છે. મુક્ત-યોગીનાં કર્મો પણ આવો જ આત્મામાંથી વહી આવતો કર્મ-પ્રવાહ જ હોઈ શકે; તે તેની પ્રભુ સાથેની આધ્યાત્મિક એકૃપતાનાં પરિણામે તેની અંદર કે તેનામાંથી વહી આવતો હશે; તે, માનસિક વિચારો અને સંકલ્પ, બ્યવહાર ખુદ્દિ, કે સામાજિક સમાજના નીતિ-નિયમોને આધારે નહિ ઘડાતાં હોય. સામાન્ય જીવનને અગત, સામાજિક કે પરંપરાગત નિયમો, ધોરણો કે આદ્દરોને આધારે હોરવાનું હોય; પણ આધ્યાત્મિક યાત્રા શરૂ થતાં તેમની જગ્યાએ સ્થાપવાનો છે આત્મ-નિયંત્રણ, મુક્તિ અને પરિપૂર્ણતાને માટે જરૂરી એવો એક આંતર-આદ્ધાર નિયમ કે જીવન-રીત, કે, આપણા માર્ગને અનુરૂપ કે આપણા ગુરુએ ફરમાવેલ કે પછી અંતરમાં એટેલ ભૌમિકાએ નિર્દેશલ જીવનમાર્ગ. પણ આત્માની અનંતતા અને મુક્તિની આખરી અવસ્થામાં તો સર્વ ભાગ ધોરણો બદલાઈ જાય છે, અને જેની સાથે આપણે એકરૂપ બની ગયા હોઈ એ છીએ તે પ્રભુની સહજ અને પૂર્ણ આજાધીનતા તથા આપણી જાત અને પ્રકૃતિના પરિપૂર્ણ આધ્યાત્મિક સત્યને સહજ રીતે પાર પાડતાં કર્મો જ બાકી રહે છે.

* * *

ગીતામાં કે એમ કહેલું છે કે “આપણું સ્વ-ભાવથી નક્કો અને સંચાલિત થતું કર્મ કરવું” એ જ છે આપણો ધર્મ, એનો સ્વીકાર આપણે આ ઊડા અર્થમાં જ કરવાનો છે; ઉપરછલું મન, કે ચારિત્ય, કે રોજિંદા આવેગો એવો અર્થ એમાં ભાતરીધંધ, નથી જ; સંસ્કૃત ગ્રંથ “સ્વભાવ”નો મૂળ અર્થ છે સ્વ+ભાવ, એટલે કે આપણું પોતાપણું, આપણી મૂળભૂત પ્રકૃતિ, આપણા આત્માનું પોતાનું તત્ત્વ. આ મૂળ સ્થાનમાંથી જે કાંઈ જગ્યા આવે છે તે હુમેશાં ઊડાથુવાણું, તાત્ત્વિક અને યોગ્ય જ હોય છે; તે સિવાયનું, એટલે કે ખ્યાલો, આવેગો, ટેવો, ધૂષણાએ એ બધી માત્ર આપણી જાતની ઉપરછલી પ્રવૃત્તિએ કે આકારિક તરંગો હોય કે બહારથી થતી બળજબરી પણ હોય. આ બધું આવે, જાય, કે બદલાય પણ “સ્વ-ભાવ”² એ તો

². ગુજરાતીમાં સ્વભાવનો જે અર્થ યાય છે તે અર્થમાં નહિ. —અનુવાદક

कायमी वस्तु छे. आपणी अंहर थती प्रकृतिनी कार्यवाहक गतिचो. ए ऊर्ध्वा आपणो श्व-लाव, आपणु पोतापण्यु के आपणी जातनुं कायमी वसवाटवाणु अने वज्ञा थतु स्वरूप नथी. “श्व-लाव” ए तो छे आपणी आंतरिक आध्यात्मिक ज्ञात, के जे विश्वना अनंत काण-प्रवाहमां, पण नित्य-स्वरूपे टक्की रहे छे; आपणा विकसता अंतरात्मानो पण तेमां समावेश थाय छे.

पण आपणा आ श्व-लावमांथी आवता आपणा श्व-धर्मने सहेलाईथी तारवी शकातो नथी; ज्यां सुधी आपणां हृदय अने भुद्धिमां अहम्बाव-इपी अशुद्धि होए त्यां सुधी ए पड्दा पाठ्य टंकायेल रहे छे; त्यां सुधी आपणे उपरच्छ्वां अने क्षणिक घ्यालो, आवेगो, ध्यानाच्यो, सूचनो अने आपणी उपर थतां दरेक ज्ञातनां बाब्य हाण्याणोने अनुसरता रहीच्ये छीच्ये; अथवा आपणी साची ज्ञात अने निम्न वैश्विक प्रकृतिनुं हाण्याणु ए ऐनां परस्पर कार्यथी आपणे माटे बतेल एक आभतरात्मप अने कामयलाउ धाटण्यु नाशवंत, मानसिक, प्राण्यमय अने शारीरिक व्यक्तित्व जे कांઈ कहे ते पार पाडीच्ये छीच्ये. आपणी साची आंतरिक ज्ञात आपणी विशुद्धिना ग्रभाण्यमां आपणुने रूपैष थती जाय छे, आपणी संकल्पयक्ति बाब्य सूचनोनी गूऱ्यो-मांथी के आपणां पोतानां उपरच्छ्वां मानसिक व्याख्यात्युनां व्यधनमांथी व्याखरे अहुर आवती जाय छे. अहम्बाव चाल्यो ज्ञातां, प्रकृति विशुद्ध थतां कर्मा अंतरात्माना आहेशमांथी, आत्माना जीडा के जीर्खं प्रहेशमांथा थवा मांडणे, अथवा, आपणां हृदयमां पहेलेथी ज युक्त-निवास करी रहेला परम स्वभीथा साधेसीधां ज संचालित थवा मांडणे. योगीने गीतानो सर्वोच्च अने आभरी आहेश छे सर्व धर्मो-ऐट्टले के ३६ मान्यताच्यो अने कार्यो, व्यवहारना भावेला अने बाब्य नियमो, बाब्य अने उपरच्छ्वां प्रकृतिनां व्यधारण्या-त्यक्त दृष्टिने एकमात्र प्रबुतुं ज शरण्य स्वीकारवानो. ध्यानाच्यो अने आसक्तिच्यो मांथी मुक्ता थतां, प्राणीमात्र साथे एकत्र॒प थतां, अंतर्जीन सल अने शुद्धिमां निवास थतां अने पोतानां शाखत, हिंय अने जीर्खंतम आत्म-स्वरूपथी संचालित थर्द्ध पोतानी आंतर-चेतनाना गहनतम जीडाण्युमांथी कर्मा करतां तेनां असल स्वरूप अने श्व-लाव के जे भले जाणे, झूळे, लडे, चाहे, सेवे छतां हमेशां हिंय ज रहे छे तेनी द्वारा तेनां कार्यों परम-शक्ति वडे, विश्वमा विलुने सार्थक करवा कालमां वज्ञा करवा संचालित थतां रहेणे.

आपणु आध्यात्मिक स्वरूप प्रबु साथे एकत्र॒प थर्द्ध ज्ञातां तेना प्रकाश अने शक्तिमांथी हिंय कर्म सहज रीते, मुक्ता रीते, अने भूलनी शक्तता

વિના બહાર સરવા માડે એ પૂર્ણયોગના આ કર્મ-માર્ગની આખરી અવસ્થા છે. મુક્તિ મેળવવાનું સાચામાં સાચું કારણ, આપણે, અંગત રીતે, હુનિયાની યાતનાઓમાંથી છુટકારો પામીએ-જે કે એ છુટકારો. પણ મળવાનો જ છે,- એ નથી, પણ આપણે પ્રભુ સાથે, પરમપુરુષ સાથે, શાશ્વતતા સાથે એક-રૂપ જનીએ એ છે. પરિપૂર્ણતા, ચરમ અવસ્થા, વિશુદ્ધિ, જ્ઞાન, સામયું, પ્રેમ, જ્ઞાનતા મેળવવાનું કારણ, આપણે અંગત રીતે, હિન્દુ પ્રકૃતિને માણણીએ કે હેઠળ બની જઈએ-જે કે સુખ પણ મળવાનું જ છે,-, એ નથી, પણ આ મુક્તિ અને પરિપૂર્ણતા એ તો આપણે માટેનો પ્રભુનો સંકલ્પ છે, પ્રકૃતિમાં વિલસતા પુરુષનું અતિમ સત્ય છે, વિશ્વમાં વિકસી રહેલા આવિર્જાવનું સદા-નિશ્ચિત ધ્યેય છે, એ છે. મુક્તા, પરિપૂર્ણ, આનંદપૂર્ણ હિન્દુ પ્રકૃતિને વક્તિમાં વક્તા કરવાની જ છે, અને તે એટલા માટે કે તે વિશ્વમાં પણ વક્તા થાય. અજ્ઞાનમય દ્યામાં જીવતી વક્તા પણ, ઘરેઘર તો, વિશ્વવ્યાપી ધ્યેયમાં અને તેને જ આતર જીવતી હોય છે, કારણે જ્યારે તે પોતાના અહુમાન હેતુ અને ધર્માચ્છોને સતોપવા મધતી હોય છે, ઝુદ ત્યારે પણ પ્રકૃતિ પોતાના વિશ્વકાર્ય અને હેતુને આતર તેના એ અહુમ-પ્રધાન પ્રયત્નો દારા તેની પાસે કામ કરાવતી હોય છે; પણ એ થતું હોય છે અજ્ઞાનાં, ધરાદા વિના, અપૂર્ણ રીતે; અને પ્રકૃતિની અર્ધ-ઉત્કાન્ત અને અર્ધ-જાગ્રત, અપૂર્ણ અને અણુધડ પ્રવૃત્તિના ભાગરૂપ. અહુમાંથી સુક્તા થવું અને પ્રભુ સાથે એકરૂપ થવું એ એનાં વક્તિત્વનો એકસાથે મોક્ષ છે અને સાર્થકતા પણ છે; એમ સુક્તા, વિશુદ્ધ, પરિપૂર્ણ અદ્વિત્યાર્થ જય ત્યારે વક્તા,-એટલે કે પ્રભુનું જ આત્મ-સ્વરૂપ,-વિશ્વવ્યાપી અને પરાત્પર પ્રભુમાં, અને તેને તથા તેના સંકલ્પને આતર, જાગ્રત અને સમગ્ર રીતે જીવવા લાગે છે,- અને તે જ તો હુતો આહિ ઉદેશ.

જ્ઞાન-માર્ગમાં એક ધડી એની પણ આવે કે જ્યારે આપણે વક્તિત્વ અને વિશ્વમાંથી એક છલાંગ મારીને સર્વે વિચારો અને સંકલ્પો અને ક્રો-માંથી અને પ્રકૃતિના સમગ્ર પ્રવાહમાંથી છૂટી જઈશકીએ, અને અનંતતામાં ભળી જઈને, ઉપર ચડી જઈને પરાત્પરમાં જાપલાવી શકીએ; પ્રભુને જાણી ચુકેલા ચોગીને માટે એમ કરવું કાંઈ ફરજિયાત તો નથી જ જતાં એ આત્માની પસંદગી, અંતરામાં જાખેલું પદ હોઈ શકે. અક્તિમાર્ગમાં આરાધના અને આનંદની પ્રબળતાને પરિણામે આપણે પરમ-પ્રિયતમનું મિલન પામી શકીએ અને માત્ર તેનામાં જ લીન થઈને, પરમાનંદના પ્રહેલાદમાં તેની સાથે ગાઢ એકતા પામીને, તેના સાનિધ્યનું પરમ સુખ માણુંતાં અનંતકાળ સુધી રહી શકીએ; જે એમ અને તો એ જ હોય આપણી સાચી જાતનો આવેગ, તેની

આધ્યાત્મિક વરણી. પણ કર્મ-માર્ગમાં એક બીજો જ સિદ્ધિ-પ્રહેશ ખુલ્લો થાય છે, કારણું એ માર્ગે સાધના કરતાં આપણી પ્રકૃતિનો તેમજ સનાતન ગ્રભુનો ધર્મ અને શક્તિ એક બની જતાં આપણને મુક્તિ અને પરિપૂર્ણતા મળે છે; જેવી રીતે આધ્યાત્મિક અવસ્થામાં તેવી જ રીતે આપણા સંકલ્પોમાં અને સંક્રિય ભાગોમાં પણ આપણે તેની સાથે એકદ્વિતી બની જઈ એ છીએ; કર્મો કરવાની એક હિન્દુ રીત એ આ એકદ્વિતાનું સ્વાભાવિક પરિણામ છે; અને આધ્યાત્મિક સ્વતંત્રતામાં જિવાતું એક હિન્દુ જીવન એ તેની અભિ-શક્તિનું અંગ છે. પૂર્ણયોગમાં આ તરણ માર્ગે અલગ અલગ રહેતા નથી, એકખીજનો સંગમ પામે છે, એકખીજમાં ભણા જાય છે કે એકખીજમાંથી જાગી આવે છે; મનનાં આવરણુભાથી આત્મા મુક્ત થતાં આપણે પરાત્પર ચેતનામાં રહેવા લાગીએ છીએ, હૃદયની આરાધનાના પરિણામે આપણે પરમ પ્રેમ અને આનંદની એકત્રામાં પ્રવેશ પામીએ છીએ, અને આપણી જાતની સર્વ શક્તિએ એકમાત્ર પરમ શક્તિમાં પહોંચી જતાં, આપણા સંકલ્પો અને કર્મો એકમાત્ર પરમ સંકલ્પ અને શક્તિના શરણે જઈ તેમાં એક થઈ જતાં હિન્દુ પ્રકૃતિની સંક્રિય પરિપૂર્ણતા ધારણ કરે છે.

અતિમનસ અને કર્મયોગ

જે યોગ પૂર્ણયોગ હોય તેનાં અંતિમ અને પૂરેપૂરાં ધ્યેયની આખુર્ય
 અને અનિવાર્ય વસ્તુ તો આ જ હોઈ શકે : આપણી સમગ્ર જીતનો એક
 ભાગ્ય, આધ્યાત્મિક ચેતનામાં અને એક વિશાળ, હિંય અસ્તિત્વમાં પલટો.
 આપણું સંકલ્પો અને કર્મો કરનારાં અંગો છે, શાન જંખતાં અને ચિંતન
 કરતાં અંગો છે, જિમ્બિગ્રવાન અને પ્રાણમય જત છે; એ સર્વે જત અને
 પ્રકૃતિએ પ્રભુને શોધવાનો છે, અનંતતામાં પ્રવેશ કરવાનો છે, સનાતનતા
 સાથે જોડાઈ જવાનું છે. પણ માણુસની હાલની પ્રકૃતિ તો છે મર્યાદિત,
 વિલાણિત, વિપમ; પોતાનાં માત્ર અભય અંગોમાં જ એકાય થયું, અને,
 પોતાની પ્રકૃતિને જે અનુર્યુપ હોય એવા જ એક ચોક્કસ પ્રગતિ-પથને
 અનુસરવું એ જ તો એને માટે સાવ સહેલું છે; એવા વીર પુરુષો તો
 વીરલ જ હોય છે કે જે હિંયતાના અનંત સભુદમાં સીધેસીધા, પૂરેપૂરા અને
 તાત્કાલિક કૂઠી પડે. એટલે વિચારો અને ચિંતનમાં એકાય થઈને અથવા
 પરમાત્માની સનાતન સતતાને પોતાની અંહર શોધવાના એકમાત્ર ભ્યાલ પર
 સ્થિર થઈને શરૂઆત કરવાનું ડેટલાડોએ નજી ફરવું પડે છે; તો વળી
 પ્રભુને, અનંતતાને અંતરમાં પામવા માટે હૃદયમાં ડાડા જિતરી જવાનું ખીણ
 ડેટલાડોને સરળ પડે છે; તો વળી ડેટલાડોમાં સહીયતા અને તરવરાટ આગળ
 પડતાં હોય છે; એવા લોકો પોતાની સંકલ્પ-શક્તિમાં એકાય અને એને કર્મો
 દારા પોતાની જતને વિશાળ કરે એ જ તેમને માટે ઉત્તમ કહેવાય. એવા
 લોકો પોતાની સંકલ્પ-શક્તિને સર્વેના આત્મા અને ડિગમુર્ય પ્રભુની
 અનંતતામાં સોંપી હઈને, અંતરમાં રહેલ ગુપ્ત પ્રભુતાનું કર્મો માટે માર્ગ-
 હર્ષન મેળવીને અથવા પોતાના વિચારો, લાગણીઓ અને કર્મોની સર્વ
 શક્તિના માલિક અને સંચાલકર્યુપ વૈશ્વિક કર્મોના પરમ સ્વામીને શરણે જઈને
 તથા, આમ, પોતાની જત વિશાળ બનતાં સ્વાર્થ-હીન અને વિશ્વમય બની

૧. આ આખું જ પ્રકરણ એ શી અરવિંહે પણથી ડિમેરવા ધારેલું પણ પું નહિ કરેલું લખાય છે.

જઈને તેઓ, કર્મ-માર્ગ આધ્યાત્મિક અવસ્થાની કાંઈક પ્રાથમિક પૂર્ણતા પામી શકે. આમ, રસ્તાની શરૂઆત ભલે ગમે તે સ્થાનેથી થાય પણ આગળ જતાં એક વિશાળ, ખુલ્લા પ્રદેશમાં આવી જ પડવાનું છે; છેવટે તો રાન, બર્મિયો, સહિય કર્મો માટેની સંકલપશક્તિ, જાત અને સમય પ્રકૃતિ એ બધાનું એક જ એકમ બનાવાને એ સમગ્રતા સાથે આગળ વધવાનું છે. આ સમગ્રતા અતિમાનસિક ચેતનામાં, અતિમાનસિક અસ્તિત્વના સ્તર પર પરિપૂર્ણ અને છે; ત્યાં રાન, બર્મિ અને સંકલપશક્તિ તથા જાત અને સહિય પ્રકૃતિની પરિપૂર્ણતા એ દરેક પોતપોતાની નિરપેક્ષતા તો પામે જ છે પણ એ બધાં એક સંપૂર્ણ સંવાદ અને પરસ્પરની એકદ્વિપત્તા, એક હિંય સમગ્રતા, એક હિંય પરિપૂર્ણતા પણ પામે છે. કારણું અતિમનસ એ ઝડત-ચેતના છે; તેમાં હિંય અને પરમ અસ્તિત્વ પૂરેપૂરું, પ્રગટ્યાપે, હોવાથી તેને હવે અસલ અરૂપનોં સાધન તરીકે ઉપયોગ કરવાનો નથી હોતો. જાતની અસલ અવસ્થાનું સત્ય આડી નિરપેક્ષ હોય છે; તે, જાતની શક્તિ અને ગતિનાં એવાં સત્યમાં પ્રવૃત્તિશીલ અની જાય છે કે જે સ્વયંભૂ અને પરિપૂર્ણ હોય છે. ત્યાં દરેક ગતિ પરમ હિંય સતતાનાં સ્વયં-જાગ્રત સત્યની ગતિ હોય છે અને દરેક અંગ સમગ્રતાની સાથે સંપૂર્ણ સંવાદમાં હોય છે. ઝડત-ચેતનામાં નાનામાં નાનું અને મર્યાદિત કર્મ પણ સનાતનતા અને અનંતતાની ગતિ હોય છે અને સનાતનતા અને અનંતતાની અંતર્ગત નિરપેક્ષતા અને પરિપૂર્ણતા પામેલ હોય છે. આ અતિમાનસિક સત્યમાં આરોહણ કરવાથી આપણું આધ્યાત્મિક અને તાત્ત્વિક ચેતના પોતે તો એ જીવ્ય સ્તર પર પહોંચે જ છે પણ તેના પરમ પ્રકાશ અને સત્યનું આપણું સમય જાતમાં અને આપણું પ્રકૃતિનાં સર્વે અંગોમાં નીચે અવરોધણું પણ કરાવે છે. લારે સર્વ કાંઈ અની જાય છે પરમ હિંય સત્યનાં જ અંગ, પરમ-મિલન અને એકદ્વિપત્તા માટેનાં તરફે અને સાધનોં; એહલે, આ આરોહણ અને અવરોધણ એ જ આ યોગનું એક અતિમ ધ્યેય હોઈ શકે.

યોગમાનનો એકમાત્ર અને સારહૃપ ઉદેશ તો એ જ હોય છે કે આપણે આપણું જાતની અને ભીજાં સર્વ ડ્રાઇની પણ, પરમ, હિંય સત્યતા સાથે જોડાઈ જવું. એક વસ્તુ ઘ્યાલમાં રાખવાનું ખૂબ જરૂરી છે કે આપણે એ કદી ય નથી ભૂલવાનું કે આપણે યોગ કરવાનો છે તે અતિમનસની પોતાની સિદ્ધિને ખાતર નહિ પણ લગવાનને ખાતર; આપણે અતિમનસ મેળવવા માગીએ છીએ તે અતિમનસના પોતાના આનંદ અને મહુતા માણ્યવા માટે નહિ પણ લગવાનના મિલનને નિરપેક્ષ અને સંપૂર્ણ બનાવવા, તેની સર્વોચ્ચ

ધનિક્તતા અફાઈ વિશાળતાને આપણી પ્રકૃતિના બચા જ પ્રદેશો અને પ્રવાહોમાં ખૂલ્યાયો અને ખાંચરાયોમાં તથા આપણી સમગ્ર જીતમાં દરેક શક્ય રીતે અનુભવવા, ઓતપ્રેત કરવા, સક્રિય જીવાવા ધર્મા લોડો એમ માત્રી બેસે એ શક્ય છે કે અતિમનસ-યોગનો હેતુ તો અતિ માનવતાની એક પ્રખળ અચંકતા, હિંય સત્તા અને મહુત્તા તથા અતિ વિશાળ બનાવેલ અંગત વિકિતવની પોતાની સાર્થકતા એ બધું પ્રાપ્ત કરવાનો છે; પણ એ ભૂલ છે. આ ખ્યાલ જેટલો જોડો છે એટલો જ ખતરનાક છે; ખતરનાક એટલા માટે છે કે એથી રાજ્યસિક-પ્રાણુવાળા આપણા મનનો અહંકાર, મિથ્યાલિમાન અને મહુત્તવાકાંદ્ધા વધી પડે, અને જો તેને પાર કરવામાં અને જીતી લેવામાં ના આવે તો આધ્યાત્મિક અધ્યાત્મન જરૂર થવાનું; જોડો એટલા માટે છે કે એ અહમ-ભાવી છે અને અતિમનસ-પરિવર્તનની પહેલી શરત છે અહમનું વિસર્જન. જે લોડો મજૂમ મનોભળવાળા અને કાર્યને પાર પાડનાર છે તેમની ગતિશીલ અને શક્તિ-સલાર પ્રકૃતિ માટે તો એ અતિશય ખતરનાક છે, કારણુંકે તેઓ સત્તાની લાલયમાં સહેલાઈથી એંચાઈ જાઈ શકે છે. અતિ-માનસિક પરિવર્તનથી સત્તા તો ચોક્કસ આવવાની જ; સો ટકા સાચાં કામ માટે એ અનિવાર્ય છે; પણ, પ્રકૃતિ અને જીવનમાં જીતરી આની તેને પકડમાં લેનારી એ સત્તા તો છે હિંય મહાશક્તિ, આધ્યાત્મિક વિક્તિ દારા કાર્ય કરતા એકમેવ પ્રલુની સત્તા; એ અંગત સામર્થ્યનું કોઈ અતિ વિશાળ સ્વરૂપ નથી, કે નથી અલગતા-વાદી મનોભય અને પ્રાણુભય અહમની કોઈ શિખરરૂપ સાર્થકતા. આત્મ-સાર્થકતા. એ યોગનું એક ફળ છે પણ તેનું ધ્યેય વિકિતને પોતાને મહુન બનાવવાનું નથી; તેનું એકમાત્ર ધ્યેય છે આધ્યાત્મિક પરિપૂર્ણતા, સાચી જીતની શોધ, અને, હિંય ચેતના અને હિંય પ્રકૃતિ ધારણ કરીને લગવાનનું મિલન, સાધર્મ્ય મુક્તિ. બાકીનું બધું જ છે, તેની અંહરની વિગતો કે સાચે જતા સંજોગો. અહમ-કેન્દ્રિત આવેગો, આકાંક્ષાયો, સત્તા અને મહુત્તા માટેની છંઘાયો, જીતને આગળ લાવવાના ઉદ્દેશો એ સર્વ આ વિશાળ ચેતના માટે પરાયાં છે; અને, તેમના વડે તો, અતિમાનસિક પરિવર્તનનાં દુર્થી દર્શાવતી કરવાની શક્યતા પણ સંજરડ બંધ ચઈન્ય છે. વિશાળ આત્મ-સ્વરૂપ પામવા માટે પોતાની નાની, નીચી જીત છેડની જ પડે. લગવાનનું મિલન એ જ સર્વબ્યાપી જંખના બની રહેવી જોઈ એ; પોતાની અને પારકાં સર્વેની જીતનાં સત્તની શોધ, એ સત્તથી અને વિશાળ ચેતનાથી ભરેલું જીવન, પ્રકૃતિની પરિપૂર્ણતા, ઝુદ એ બધાં પણ આ જ ઘડ્કાનાં સ્વાભાવિક પરિણામો છે. એ બધાં આ ગતિને પૂરેપૂરી સાર્થક કરવા

માટેની અનિવાર્ય શરતો હોઈ સુધ્ય ધ્યેયના માત્ર અંગરૂપ છે; કારણુકે તે અધા જરૂરી તથક્કાયો છે અને આવી મળતાં અગત્યનાં પરિણામો છે.

વળી એ પણ ધ્યાનમાં રાખવાનું જ છે કે અતિમાનસિક પરિવર્તન અતિ મુશ્કેલ છે, બહુ દૂર છે, યાત્રાને અંતે મળે છે; તેને એક લાંબી લાંબી મજલના છેડા પરની ભંજિલ ગણુવાની છે; તે ડોઈ તત્કાળ હેતુ કે આખ સામે દેખાયા કરતું ધ્યેય કે તરત પાર પાડનાર લક્ષ્ય હોવાનો સંભવ પણ નથી અને એમ માની જેવાનું પણ નથી. કારણુકે સખત પરિશ્રમથી મળતા આત્મ-વિજય અને આત્મ-ઉત્સ્વધંનના અંતે તેમ જ પ્રકૃતિને ઉત્કાંત કરવાના ઘણા ઘણા લાંબા અને મુશ્કેલ ગાળાઓને અંતે એ માત્ર એક સંભાવના તરીકે હેખા હે છે. સૌથી પહેલાં તો યોગ માટેની એક આંતરિક ચેતના મેળવવી પડે છે અને દુનિયાને જેવાની સામાન્ય રીતની, સામાન્ય, સ્વાભાવિક વર્તનોની તથા જિંહગીના સામાન્ય હેતુઓની જગ્યાએ તેને સ્થાપની પડે છે; આપણી જાતના હાલના સમય ઘડતરમાં કાંતિ કરવી જ પડે છે. તે પછી, હજુ ય, વધારે ઊડા જિતરીને શુદ્ધ ચૈત્યસિક તત્ત્વને શોધી કાઢવું પડે છે અને તેના પ્રકાશ અને સચ્ચાવનની મહદ્દ્યી આપણાં આંતર-ભાગ અગોને ચૈત્યસિક અનાવવાં પડે છે, આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીરની પ્રકૃતિને તથા માનસિક, પ્રાણભય અને શારીરિક કમો, સ્થિતિઓ અને વર્તનોને અતિરાત્માનાં સચેતન કરણમાં પલટવાં પડે છે. તેની પછી, કે તેની સાથે સાથે, હિન્દુ પ્રકાશ, શક્તિ, શુદ્ધિ, રૂપ, મુક્તિ અને વિશાળતાનાં અવતરણ દારા આપણી નભશીભ જાતનું આધ્યાત્મિકરણ કરવું પડે છે. અંગત મન, પ્રાણ અને જીતિકતાની સીમાઓ તોડી પાડવાનું, આહમતે ઓગાળી નાખવાનું, વિશ્વભય ચેતનામાં પ્રવેશ કરવાનું, આત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવાનું, તથા જે મન, હિન્દુ, પ્રાણ-શક્તિ અને શારીરિક ચેતના આધ્યાત્મિક અને વિશ્વભયાપી બનેલ હોય તેને પ્રાપ્ત કરવાનું બિલકુલ જરૂરી છે. તે પછી જ અતિમાનસિક ચેતનાના માર્ગની સંભાવના શરૂ થાય છે, અને તે પછી પણ જે મુશ્કેલ આરોહણ શરૂ થાય છે તેની દરેક દૂક પોતપોતે પણ એક એક કષ્ટસાધ્ય વિજય માગી લે છે. યોગ એ આપણી જાતની ઝડપી અને એકલક્ષ્યી, સચેતન ઉત્કાંતિ છે; પણ તેને ગમે તેટલી ઝડપી અનાવીએ, પ્રકૃતિના હાલના માર્ગને સેંકડો કે હળારો વધેને અંતે કે સેંકડો જિંહગીએને અંતે અનારી ઉત્કાંતિ એક જ જિંહગી દરમિયાન પાર પાડીએ તોપણ એ ઉત્કાંતિના માર્ગનો દરેક-દરેક ભાગ વઠાવવો જ પડે છે; પૂર ઝડપે આગળ વધીએ કે એકાચ થઈને પણે જઈએ તોપણ કાઈ માર્ગનો ડોઈ ભાગ ઊડાવી દઈ શકતો નથી કે

તેને ઉલટાવી નાખીને પેલા છેડાને આ બાળુ લાવી શકતો નથી. ઉતા-વળિયું અને અજાની મન અને અતિ ઉત્સાહી થનગનાટ આ વાતને એકદમ ભૂલી જાય છે. તેઓ અતિમનસને “આ રહ્યું” માનીને કૃતી પડે છે અને, એક લંગસિયું મારીને તેને અનંતતાના ભાંચા આસમાનમાંથી નીચે તાણી લાવવાની આશા રાખે છે. આ મુખ્યાઈ હાસ્પાસ્પદ તો છે જ પણ ખતરનાક પણ છે. કારણું પ્રાણુંની આવી ધર્યાને પરિણામે એવી અંધ અને ઉત્ત્ર શક્તિઓ. કામે લાગી પણ જાય કે જે તેની આ અસભવિત આશાઓને અબધડી સિદ્ધ કરી આપવાનો વાયરો કરી હે; અને તેનાં ફણડ્યે મળે અનેક વિધ અમણ્યાઓની ભુલામણીમાં ભૂસડો, મેળી શક્તિઓનાં જૂઠાણાં અને લાલચોમાં ફસામણી, અસામાન્ય શક્તિઓની ભૂખ, હિંયને બદલે આમુરિ શક્તિઓનો પીછો, અતિ વિશાળ અહુમનો અસ્વાભાવિક, અ-માનવી, અ-હિંય મહાત્માન્ય પ્રાણધાતક પરપોઠો. જો સાધકની જાત વામન હોય, પ્રકૃતિ નખળી અને નાની હોય તો આવે વિશાળ સર્વ-નાશ ના થતાં માત્ર અસ્થિરતા આવે કે મગજ અસકી જઈ બુદ્ધિ અમિત થાય કે પ્રાણ વિવશ થતાં નૈતિક ભાષ્ટા આવે કે અકૃતિ કોઈ અસ્વાભાવિક રોગિષુ દ્શમાં જઈ પડે એવાં કોઈક અનિયાનીય પરિણામો પણ આવે. પૂર્ણયોગમાં કોઈ પણ જાતની વિષમતાને (એ જિધ્વ-પંથની હોય તો પણ તેને) આત્મ-કૃતાર્થતા કે આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કારનાં સાધન તરીકે સ્વીકારી શકતી નથી. જ્યારે અતિ સામાન્ય કે અતિ બૌદ્ધિક અનુભૂતિઓ થાય ત્યારે પણ સ્વસ્થતાનો જરા પણ ભંગ ના થવો જોઈએ; ત્યારે પણ ચેતનાને નખ-શીખ સ્વસ્થ રાખવાની છે; અનુભૂતિ મેળવનાર ચેતનાએ શાંત સમતુલ્ય, દદ સ્પષ્ટતાવાળી અને વ્યવસ્થાભરી અવલોકન-શક્તિ, એક જાતની ઉચ્ચ વ્યવહારુતા, જાત પ્રત્યે દદ અને કડક નિરીક્ષણ, ચોગ્ય વિવેકશક્તિ, વસ્તુરસ્થિતિને યથાર્થ રીતે જેવાની સ્પષ્ટ દર્શિએ સર્વ બરાબર જળવવાનાં છે; વાસ્તવિકતા પરની સ્તુતભરી પકડ અને આધ્યાત્મમકતા ભરેલો ઉચ્ચ ગ્રત્યક્ષવાદ સતત હાજર રહેવાં જોઈએ. કાંઈ બુદ્ધિ-હીન કે હીન-બુદ્ધિ થવાથી સામાન્ય પ્રકૃતિમાંથી અતિ-પ્રકૃતિમાં જઈ શકતું નથી, એ માટે તો બુદ્ધિ પાર કરીને બુદ્ધિથી પર એવો જિધ્વ પ્રકાશ મેળવવો પડે. આ બુદ્ધિ-પરતા જ્યારે બુદ્ધિમાં અવતરણ કરે છે અને તેની સીમાઓ તોડી આપે છે ત્યારે પણ તે બુદ્ધિને તે ભાંચે ઉઠાવે છે; ત્યારે કાંઈ બુદ્ધિનો નાશ થતો નથી પણ પલટાઈ જાય છે અને પ્રકૃતિથી પરની વસ્તુઓને યથાસ્થાને ગોઠવતી શક્તિન્યું પોતાનું અસલ, અમર્યાદ સ્વરૂપ આપ્ત કરે છે.

આપણું મન સહેલાઈથી કરી નાખે એવા એક બીજુ ભૂલ પણ સંભવિત છે; આપણે ખૂબ સાવધાન રહેવાનું છે કે વચ્ચેગાળાની ડોઈ જીધ્વં ચેતના તો કીક પણ બીજુ ડોઈ પણ અસાધારણ ચેતનાને પણ આપણે અતિમનસ માની ના લઈ એ. આપણા માનવ-મનની સામાન્ય કિયાએથી ઉપર ચાલ્યા જઈએ એટલે કાઈ અતિમનસ અણા જરૂર નથી; વળી, વધારે મોટાં પ્રકાશ, શક્તિ કે આનંદ મેળવવાં હેઠળ માનવજાતની સામાન્ય મર્યાદાએને વટાવી જતાં હાન, દાખિ કે કાર્ય-સાધક સંકલ્પ-શક્તિ માટેની ગુણું-શક્તિ વિકસાવવી એ પણ પૂરું નથી. પ્રકાશમાત્ર કાઈ આત્મ-પ્રકાશ નથી હોતા, અને અતિમનસના પ્રકાશ તો નહિ જ નહિ; આપણાં મન, પ્રાણ કે ખૂદ શરીરમાં પણ હજુ સુધી ગુપ્ત રહેલા પ્રકાશ હોય છે, અને એ અવા ખૂબ જ પ્રેરક આનંદજનક, હાનદાયક અને જખખર કાર્ય-સાધક પણ હોઈ શકે છે. વૈષ્ણિક ચેતનામાં જઈ ચડીએ ત્યારે પણ ચેતના અને સામર્થ્યની જખરજસ્ત વિશાળતા અણા જઈ શકે છે. આંતરિક મન, આંતરિક પ્રાણ, આંતરિક શારીરિકતા કે પ્રાચ્છલ ચેતનાના ડોઈ પ્રહેણનું દાર ખૂલ્લી જતાં હાન, કંઈ કે અનુભૂતિની ડોઈ નિઝન કે જીધ્વં શક્તિની ડોઈક એવી કિયા આપી મળે કે જેને આપણું અખુબ મન આધ્યાત્મિક દર્શન, પ્રેરણા કે સ્વયં-રૂપરાણા માની દેવાની ભૂલ સહેલાઈથી કરી એસે. જીધ્વં-મનના વિશાળ વિસ્તારાનું દાર ખૂલ્લું થતાં એવો તો પ્રકાશ અને શક્તિ જીતરી આવે કે જેનાથી અંત:-રૂપરાણાવાળાં મન અને પ્રાણુંશક્તિની પ્રયત્ન પ્રવૃત્તિ થવા માંડે; અથવા આ વિસ્તારાં આરોહણ કરવાથી એક એવો સાચો છતાં અધૂરો પ્રકાશ મળે કે જે ધૂંધળો પણ અની જાય; આ પ્રકાશ મૂળ તો હોય છે આધ્યાત્મિક જ પણ જયારે એ નિઝન પ્રકૃતિમાં જીતરી આવે ત્યારે તેના સહિય સ્વરૂપમાં હમેશા આધ્યાત્મિક રહેતો નથી. પણ આમાંની એક પણ વસ્તુ અતિમાનસિક પ્રકાશ કે અતિમાનસિક સામર્થ્ય નથી; એમને જેવાનું હેઠળવવાનું તો માત્ર ત્યારે જ શક્ય છે કે જ્યારે આપણે મનોમય પુરુષનાં શિખરે પહોંચી જઈ એ, અધિ-મનસમાં પ્રવેશ કરીએ અને આધ્યાત્મિક અરિતત્વના એક વિશાળ, જીધ્વં જોગાર્થની સરહું પર આવી ચડીએ. અજ્ઞાન, અચેતનતા, અસલ અધ્યકારમય અચિત કે જે ભૌતિક પ્રકૃતિનો અસલ આધાર છે, જે આપણાં મન અને પ્રાણની સર્વ શક્તિએને ઘેરી વળેલ છે, તેમાં ઓતપ્રેત થઈ ગયેલ છે અને તેમને સાંકડી મર્યાદાએમાં જકડી રાખે છે, અને જે ધીમે ધીમે અધ-કચરા હાન પ્રત્યે ગતિ કરી રહેલ છે, તેમનો ત્યાં આછાયો સરખે પણ નથી; કારણું ત્યાં તો એક નિબેંણ અને યથાતથ કૃત-ચેતના એ જ

એ સર્વ અસ્તિત્વનો મૂળ-પદ્ધાર્ય, તેનો શુદ્ધ, આધ્યાત્મિક તાણો-વાણો. હજુ તો આપણે અગ્નાનનાં- ભલે ને આલોકિત કે જળહળતાં અગ્નાનનાં- યંત્રચ્છેદામાં ફરતા હોઈ એ અને છતાં માની લઈએ કે આપણે એ અતિમનસ અવસ્થા મેળવી લીધી છે તો આપણે આપણી જાતને કાં તો ભયંકર જોખમ-વાળા ગેર-રસ્તે હોરી જઈશું કે આપણી ઉત્કાંતિને અટકાવી હઈશું. કારણું જે આપણે કોઈ નીચ્ચાં અવસ્થાને અતિમનસ માની લેવાની ભૂલ કરી હશે તો, સિદ્ધિ માટેની આપણી આંધળા, અહુમ-પ્રધાન, ધૃષ્ટતાભરી ઉતાવળના પરિણામે, આવી પડતાં જોખમો, કે જે આપણે જોઈ ગયા છીએ તે વહેરી લઈશું; અને જે કોઈ જાખ્ર્ય અવસ્થાને સર્વોચ્ચ અતિમાનસિક અવસ્થા માની લીધી હશે તો આપણી સિદ્ધિ હશે તો મોટી જ, છતાં આપણું વિશાળતમ અને પરિપૂર્ણ ધ્યેય પાર નહિ પડે; કારણું તેથી આપણને લગભગ-સિદ્ધિનો સંતોષ મળશે અને સર્વોચ્ચ ઇપાંતર સરકા જશે. પૂરેપૂરી આંતરિક મુક્તિ અને જાખ્ર્ય, આધ્યાત્મિક ચેતનાની સિદ્ધિ એ પણ એ સર્વોચ્ચ ઇપાંતર નથી જ; કારણું તેથી પોતાની રીતે અને તાત્ત્વિક રીતે પરિપૂર્ણ એની એક અવસ્થા જરૂર સિદ્ધ થશે છતાં આપણા, કરણુંથી સહીય ભાગો તો માત્ર એક આલોકિત, આધ્યાત્મિક મન સુધી જ પહોંચેલા રહેશે, અને વિશાળ રાક્ષિત અને જાન મેળવવા છતાં, મનની માઝુક જ તેઓ ખામીવાળા રહી જશે, આંશિક કે સ્થાનિક અંધકારના કે ઘેરી વળેલા અસલ અચિતની ભર્યાદાયોના ભોગ બનેલા રહેશે.

ખંડ ૨ જો

પૂર્ણ-જ્ઞાનનો યાગ

જ્ઞાય, જ્ઞાનનો ઉદેશ।

બધી જ આધ્યાત્મિક સાધનાએનું જ્ઞાય, જંખનાનું લક્ષ્ય હોય છે કોઈક કે કાઈક શાખતા, અનંતતા, નિરપેક્ષતા કે જેને જાણવા માટે માણસો પોતાની જુદ્ધિ, સામાન્ય રીતે હોડાવતા નથી. જાન માટેની સાધનાએને નાશવંત પદાર્થો કે ક્ષણિક શક્તિ જેવી છન્દ્રિય-ગમ્ય વસ્તુએ જાણવી નથી હોતી.—પછી લલેને આ નાશવંત પદાર્થો કે શક્તિમાં કે તેમની પાછળ જ પેલી નિરપેક્ષતા ખુપા-એવી હોય યા તો તેમનું કારણ કે સર્જાં પણ હોય. બધી જ સાધનાનું લક્ષ્ય એક એવી જ્ઞાનાવસ્થા હોય છે કે જેમાં આપણે આ શાખતને, અનંતને, નિરપેક્ષને, નામ, ઇપ, પદાર્થ અને પ્રાણોને જ એળાખતી આપણું સામાન્ય ચેતના સિવાયની એક ભીજી ચેતનાને, આપણે જેને જાન કહીએ છીએ તેવાં નહિ પણ એક સ્વયં-જ્ઞાન, સનાતન, અનંત જાનને સ્પર્શાં શકીએ, તેમાં પ્રવેશી શકીએ, અથવા તેમાં તદ્વાપ થઈને તેને જાણું શકીએ. માણસ એક જુદ્ધિક્ષાળી પ્રાણું હોવાથી આપણે જાન માટેનાં આપણું સામાન્ય કરણુંથી લલે શરૂઆત કરીએ, અથવા તો લલે ફરજિયાત રીતે તેમ કરવું જ પડે, છતાં પણ, એટલી જ ફરજિયાત રીતે આપણે તે કરણુથી પર થવું જ પડે અને છન્દ્રિયોથી અગોચર અને મનસાતીત ઊરણો અને શક્તિએઓ આપણે મેળવવાં જ પડે કારણ કે એ જ્ઞાય પોતે જ છન્દ્રિયોથી અગમ્ય અને મનથી પર છે, તેમના પ્રદેશની અહાર છે,—અલખત મન અને છન્દ્રિય વડે તેની પ્રાથમિક જાંખી કે પરોક્ષ પ્રતિબિંબ મળી પણ શકે.

પ્રયત્નિત યોગ-માર્ગોમાં બીજા ગમે તેટલા મતબેદ હશે પણ તેએ બધા જ એક એ માન્યતા કે દાખિ તો શરૂઆતથી જ સ્વીકારી લે છે કે પેલી સનાતન સત્તા, નિરપેક્ષ અસ્તિત્વ એ વિશ્વથી પરના અસ્તિત્વરૂપ કે અસ્તિત્વ-માત્રના અભાવરૂપ એક શુદ્ધ પરાતપર અવસ્થા જ હોઈ શકે યા તો માત્ર એવી જ અવસ્થામાં તે રહી શકે. આ સમગ્ર વિશ્વવ્યાપી અસ્તિત્વ, અથવા તો આપણે જેને અસ્તિત્વ કહીએ છીએ તે બધું જ અરૂપની એક અવસ્થા છે. અરે, બક્તિની સર્વોચ્ચ પરિપૂર્ણતા કે વિશ્વની પરમાનંદપૂર્ણ અવસ્થા

એ પણ એક પરમ-આત્માના કરતાં વધારે કાંઈ વજ્ઞિતઃપ છે, જે કાંઈ વિશ્વરૂપ છે તે સર્વેનો, નિરપેક્ષ સત્યના સાથકે સહંતર ત્યાગ કરવાનો છે. પરમ નિષ્ક્રિય આત્મા યા તો નિરપેક્ષ શરૂત્યા એ એક જ સત્ય છે, એ જ માત્ર આધ્યાત્મિક જીવનનું જોય છે. આપણે સિદ્ધ કરવાની છે એ એ જીવાનાવસ્થા કથિયુક નહિ એવી એ ચેતના, એ છે નિર્વાણ, અહુમનો લય, મન, ગ્રાણ અને શરીરની અધી જ પ્રવૃત્તિઓનો અરે, પ્રવૃત્તિમાત્રનો, અભાવ, એક જ્યોતિર્મંદ્ય અદ્વિતીય, આત્મ-કીન અને અવર્ણનીય એવી, વ્યક્તિત્વ-હીન નિષ્ઠલતાનો શુદ્ધ પરમ જીવનંદ. તેની પ્રાપ્તિનાં સાધન છે ધ્યાન, સર્વ-ત્યાગી એકાત્મા, જોયમાં મનની વિલીનતા. કર્મની ઘૂટ ખરી પણ સાધનાની પ્રાથમિક ભૂમિકામાં જ અને સાધકની શુદ્ધિને ખાતર, તેને નૈતિક અને માનસિક રીતે જીવને લાયક અનાવવાને ખાતર - વળો, આ કર્મો પણ પૂરેપૂરી શાલોકત એવી પૂજા-વિધિનાં કે જીવનની ફરજને અદ્દ કરવાનાં કર્મો જ હોઈ શકે, અથવા તો, બૌદ્ધ ધર્મમાં જણ્ણાવેલ ચાડ નિયમોનાં અનુશીલન-રૂપ અનુકૂળપા-ભર્યાં કર્મેનું આચરણ કરી અન્યનાં હિતમાં પોતાનો વિલય સાધી આપનારાં હોવાં જોઈએ. કોઈ પણ ચુસ્ત અને શુદ્ધ જીવનયોગમાં સંપૂર્ણ નિષ્ક્રિયતાની સિદ્ધિને ખાતર કર્મ-માત્રનો સમૂળગો ત્યાગ અનિવાર્ય છે. કર્મથી મોક્ષની ભૂમિકા રચાય ખરી, પણ મોક્ષ મળે નહિ. કર્મને કાયમ વળગી રહેલું એ સર્વોચ્ચ પ્રગતિ સાથે બંધખેસનું નથી; અને આધ્યાત્મિક ધ્યેયની સિદ્ધિમાં તે અનુલ્લંઘનીય અંતરાય પણ થઈ પડે. નિષ્ક્રિયતાની સર્વોચ્ચ અવસ્થા એ તો સહિયતાના સમૂળગા વિરોધરૂપ છે. કર્મનો આચરણ રાખનારા તે પામી શકે નહિ. અને ભક્તિ, પ્રેમ, પૂજા એ સર્વે પણ અપરિપદ્ધ આત્માની સાધના છે; એ, ઉત્તમ રીતે અજમાવીએ તોપણું, આત્માનની જ જીવી પદ્ધતિએ છે. કારણું જે આપણે પોતે નથી, જે આપણું કરતાં વધારે ઉંચ્ય અને વિશાળ છે તેવા કોઈકને તે સર્વપણું કરવામાં આવે છે; પણ સર્વોચ્ચ જીવાનાવસ્થામાં તો આ અશક્ય જ છે કારણું ત્યાં તો માત્ર 'એક'-ની જ હૃદાતી હોય છે, અથવા તો કોઈની પણ હૃદાતી જ હોતી નથી, અને તેથી ત્યાં નથી હોતો કોઈ આરાધક, કે નથી હોતો, પ્રેમ કે ભક્તિની કોઈ બેટ ધરનારો અને નથી હોતો એ સર્વેનો. કોઈ સ્વીકારનાર. ખુદ વિચારની હિયા પણ તદ્દુપતાની સાથે કે શૂન્યતાની એકમાત્ર ચેતનામાં લય પામવી જોઈએ અને એ પોતે નિષ્ક્રિય બની જતાં સમય પ્રકૃતિમાં પણ નિષ્ક્રિયતા વાપી જવી જોઈએ; રહેવી જોઈએ એકમાત્ર નિરપેક્ષ તદ્દુપતા કે સનાતન શરૂત્યતા.

આવો શુદ્ધ જ્ઞાનયોગ બુદ્ધિ દ્વારા સહાય છે,- જે કે છેવટે તો, બુદ્ધિ અને તેની કિયાઓથી પરના પ્રદેશમાં એ રહેણાંથી જાય છે. આપણામાં રહેલો ચિંતક આ નામ-રૂપવાળા બધનામાંથી પોતાને અલગ કરી નાખે છે, લાગણ્ણી-એનો પરિત્યાગ કરે છે, પ્રાણું અને ધનદ્યોમાંથી પાછો હ્કી જાય છે, શરીરથી અલગ બની જાય છે; તે એઠલા માટે કે પોતે ખુદ પોતાની જાત અને કિયાઓથી પણ પરની અવસ્થા પામીને પોતાની આગની કૃતાર્થતા પ્રાપ્ત કરે. આ પદ્ધતિના પાયામાં સત્ય છે જે, કારણું તેને અનુમોદન આપતી અનુભૂતિ પણ છે જે. એક એવું સારભૂત તત્ત્વ છે કે જેનો સ્વભાવ જે નિષ્ઠિક્યતા છે, જે સમગ્ર જાતની નીરવતાનો એક એવો અધિષ્ઠાત્રા છે કે જે ખુદ પોતાનાં જે ધાર્ટ-ધડતરો અને ફેરફારાથી પર છે, જે અવિકારી રહે છે અને તેથી અધ્યાત્મ પ્રવૃત્તિઓ (કે જેનો તે બાદ અહુ તો સાક્ષી અને છે) તેનાથી તે જાર્ઘામાં રહે છે. અને આપણી માનસિક કિયાઓની સીડીમાં વિચારશક્તિનું સ્થાન આ નિષ્ઠિક્ય આત્મતત્ત્વની પાસેમાં પાસે છે; સર્વ પ્રવૃત્તિઓને અવલોકવા જ્તાં તેમનાથી જે અરપૃષ્ઠ રહી શકે છે એવાં તેનાં પૂર્ણ-સચેતન, જ્ઞાનમય સ્વરૂપની પાસેમાં પાસે તો એ જ છે. આપણામાં રહેલી લાગણ્ણી-પ્રધાન, સંકલ્પ-પ્રધાન અને અન્ય શક્તિઓ મૂળમાંથી જે સહિય છે, સ્વભાવથી જે પ્રવૃત્તિ-પ્રિય છે, કર્મોમાં જે કૃતાર્થતા અનુભવે છે (જે કે તેઓ પણ પોતાની પ્રવૃત્તિઓથી પૂરો સંતોષ પામી જતાં કે, અવળા રીતે, સતત નિરાશાઓ કે અસતોપનો ભાગ બનવાથી ચાકો જતાં, એક જાતની સ્વભાવિક નિષ્ઠિક્યતામાં સરકી પડે એ શક્ય છે). વિચાર-શક્તિ એ પણ એક સહિય શક્તિ છે જે જ્તાં તે સ્વેચ્છાઓ અને આપ-પસંહગીથી નિષ્ઠિક્ય બની શકવાની શક્તિ સ-વિશેષ ધરાવે છે. આપણી સર્વ પ્રવૃત્તિઓથી પણ ઉપર જેનું સ્થાન છે તેવા, નીરવ સાક્ષી-રૂપ આત્મતત્ત્વનું પ્રકાશપૂર્ણ બૌદ્ધિક દર્શાન થતાં આપણી વિચાર-શક્તિ બહુ સરળ રીતે સંતોષ અનુભવે છે અને એ નિષ્ઠિક્ય આત્માનું એક વાર દર્શાન થતાં, પોતાનું સત્યની શોધનું કાર્ય પૂરું થયું માની તે આરામ લેવા અને પોતે પણ નિષ્ઠિક્ય થઈ જવા તૈયાર થાય છે. કારણું તેની પોતાની વિશિષ્ટ વૃત્તિ તો કર્મોમાં ઉત્સાહથી ભાગ લેવાના કે ધગરાલરી મહેનત કરવાના કરતાં વધારે તો, એક એ-પરવા સાક્ષી બનવાની, વસ્તુઓ અવલોકવાની અને તેમનું મૂલ્યાંકન કરવાની હોય છે; તે શાંત અને અનાસક્ત થઈ ને એક આધ્યાત્મિક કે ચિંતન-પ્રધાન એપરવાઈ તરત જે સ્ત્રીકારી લઈ શકે છે. અને ભાણુસ એ મન-પ્રધાન જાતિ હોવાથી વિચાર-શક્તિ એ તેમના અસ્તાન-નિવારણનું ખરેખરું, ઉત્તમ અને સર્વોચ્ચ નહિ તો પણ સહજ,

સતત અને સચોટ સાધન તો છે જ. તે અવણું મનન અને નિહિદ્ધાસન, એઠલે કે માહિતી મેળવની, વિચારણા કરવી અને સ્થિર વિચે ગંભીર ચિંતન કરવું વગેરે વ્યાપારોને અજમાવી શકે છે તેથી આપણે જેણી સાધના કરીએ છીએ તેના સાક્ષાત્કાર માટેનાં અનિવાર્ય સાધનોમાં તેને સર્વોચ્ચ સ્થાન મળેલું છે; અને જે આપણા પ્રવાસમાં એક નાયક તરીકે કે એકમાત્ર ભૂમિયા તરીકે, અથવા તો સિદ્ધિ-માર્ગનાં ગર્ભદાર તરીકે તે પોતાનો હજુ રજૂ કરે તો એમાં નવાઈ પામવા જેવું કાંઈ નથી.

હકીકતમાં, વિચારશક્તિ એ એક માર્ગ-શાખક છે, પુરોગામી છે; તે આંગળા ચીધી શકે છે, પણ આપણું ઉઠાવી જઈ શકતી નથી કે સિદ્ધિ આપી શકતી નથી. આપણા પ્રવાસનો નાયક, આપણા સેનાપતિ, આપણા યજનો આદ્ય પુરોહિત તો છે તપસ્ય, સંકલ્પ-શક્તિ. આ પરમ સંકલ્પ-શક્તિ એ નથી હૃદયની કામના કે નથી મનની માગણી કે વરણી કે જેમને આપણે માટે ભાગે એ પદ્ધતિ આપી હઈ એ છીએ. એ તો છે આપણી પોતાની, અને અન્ય સર્વેની, જીતમાં ખૂલ્ય જાડે, છતાં જોરદાર અને બહુધા ખુપાઈ રહેલી સચેતન શક્તિ, તપસ્ય, શક્તિ, અદ્ધા, કે જે આપણી દ્વારા અને દિશાની અતિમ નિર્ણાયક છે; અને ખુલ્દ અને હૃદય એ તો વધારે કે એણી અધ અને યત્ત્રવત એવા એના સેવકો અને સાધનો છે. આત્મા કે જે નિષ્ક્રિય છે, નિશ્ચલ છે, પદાર્થ અને પ્રસંગોથી મુક્ત છે એ જ છે અસ્તિત્વનો આધાર અને ભૂમિકા, એ જ છે કોઈક સર્વોપરિતાનું એક નીરવ વાહન કે તેના પ્રતિનિધિશો અથ. એ પોતે જ એકમાત્ર પૂરેપુરુષ સાચું અસ્તિત્વ નથી, પોતે જ સર્વોચ્ચ સત્ય નથી. શાશ્વત, સર્વોચ્ચ સત્ય તો છે ઈશ્વર અને, સર્વનું આદિ કારણ, આત્મતત્ત્વ. સર્વે પ્રવૃત્તિઓથી પર અને અલાભિત એવું એ આત્મતત્ત્વ તો છે પ્રવૃત્તિમાત્રનું ઉહુલવરસ્થાન, તેમને માટેની અનુમતિ અને સામયી અને કાર્યસાધક શક્તિ, અને તેમનો સ્વામી. સર્વે પ્રવૃત્તિઓ આ પરમ-આત્મામાંથી જ નીસરે છે અને તેના વડે જ નિશ્ચિત થાય છે; સર્વ કાંઈ તેની જ હિયાએ છે, તેની પોતાની જ સચેતન-શક્તિની પ્રક્રિયાએ છે,— અને નહિ કે કોઈ આત્માથી અન્યાન્ય તત્ત્વની, કે આ આત્મતત્ત્વ સિવાયની બીજી કોઈ શક્તિની. આ બધી પ્રવૃત્તિઓમાં તો વ્યક્ત થાય છે, અનંત રીતે પોતાની જીતને પ્રગટ કરતા આત્મતત્ત્વનું સચેતન તપસ્ય, મહા-શક્તિ, એક એવી પરમ સંકલ્પ-શક્તિ કે સાર્વય કે જરા પણ અભૂષ નથી, પણ પોતાના આત્મજાનની સાથે તેમ જ પોતે જેનું સર્વન કરવાની છે તેના પણ જાન સાથે એકદ્વિતી છે. અને આ જ મહાશક્તિમાંથી એક વ્યક્તિ-

भूत करणु पणु सर्वांगेलुं छे; ए छे आपणी जलमां रहेल एक गुप्त आध्यात्मिक संकल्प अने आत्म-अख्या तथा आपणी प्रकृतिमां रहेल एक सत्ता-शील गुप्त सामर्थ्य; ते सर्वोपरि सतताना वधु निकटना संपर्कमां होवाथी, ज्ञे एक वार पणु तेने पाभी शकाय अने पडी राखी शकाय तो आपणी विचार-शक्तिनी छीछरी कियाओना करतां ए वधु विश्वास-पात्र मार्ग-दर्शनक अने प्रणोधक बने छे, कारणुके सर्व-व्यापी अने निरपेक्ष परम सत्यना। ते वधारे जांडा संपर्कमां अने वधारे धनिष्ठ सामिप्यमां छे. आपणी जलमां तेम ज समय विश्वमां रहेल आ संकल्पने जाणुवो अने तेना अंतिम हिव्य अंजलम सुधी-ते अंजलम गमे ते होय छतां पणु-तेने अनुसर्ये जवुं ए ज भात्र होई शके (शुं ज्ञानमां के शुं योगमां) कर्माने। तेम ज ज्ञाननो पणु जियामां जाये भार्ग अने साचामां साचुं लक्ष्य.

विचार-शक्ति ए प्रकृतिनुं सौथी जाचुं के अणवान अंग नथी, के नथी परम सत्यनी एकभात्र के गहनतम सूचि; तेथी ते न तो पोतानो एकलपेटो संतोष शोधी शके न तो एवा संतोषने सर्वोच्च ज्ञान-प्राप्तिनी निशानी गणी शके. तेने हृदय, प्राणु अने अन्य आगेना, अमुक हृद सुधीना, नेता तरीके स्थान भजेलुं छे पणु तेथी कांઈ ते तेमना पोताना स्थाने ऐसी जर्ह ना शके; पोतानु अंतिम सुख शेमां छे ते तेणु शोधवानुं छे ज, पणु साथे साथे तेणु ए पणु शोधवानुं ज छे के आ भीलं अगेनुं पोतानुं पणु कांઈ अंतिम सुख छे के नाहि. जे सर्वोपरि तपःशक्ति आ विश्वमां कार्यं करी रहेल छे तेनो हेतु ज्ञे भात्र एटलो ज होत के अंध अनावतुं अने केहमां राखतुं भनतत्त्व पोताना भाभक घ्याल अने धनिष्ठ-ज्ञान द्वारा जेनुं संचालन करे छे तेवी अज्ञानमय प्रवृत्तिज्ञामां नीचे जितरी आवतुं अने पधी प्रकाश-दाता अने उद्धारक बनेलुं ए ज भनतत्त्व साचा विचारो द्वारा जेनुं संचालन करे छे एवी ज्ञानमय निष्ठितामां आरोहणु करी जवुं तो तो शुद्ध विचार-शक्तिनो एकांगी ज्ञान-भार्ग वाजभी लेखात. पणु ए पूरेपुं कुं शक्य छे के : आ हुनियामां येना करतां वधारे अर्थवाणु अने भोटा घ्येवाणुं लक्ष्य छे; निरपेक्ष सत्य प्रत्येनी एाई शुष्क अने एाई हवाई प्रेरणा छे; वधारे विशाळ अने वधारे संकुल सत्य छे; अनंततानी वधारे समृद्धिसक्तर अनंत जीवर्त्ता छे. हवाई तकूं-शक्तिने परिणामे तो, जूनां हर्यनोथी भग्ना तेवी ज अनंत पोती “ना” ज भजे अथवा तो भजे तेवी ज अनंत भाली “हा”. कारणुके अमूर्त भनाने ते एक निरपेक्ष अमूर्ततानी शोध करे छे; अने आ ए ज एवी अमूर्ततानो छे के जे

निरपेक्ष रीते निरपेक्ष छे. पछु संख्या तो ए छे के हिंदू अति-मानव राननी चावीहृषि तो। छे एक नज़र हर-हमेशा अगाध बनी रहेल, प्रसा के जे अनंत अनुभूतिनी वधु ने वधु समृद्धिनी अपेक्षा करी रही छे; सांकडां, असमर्थ मानव-मननी धृष्ट, अमृत तर्क-शक्ति ए चावी होवानो संख्य नथी. हृष्ट, संकल्पशक्ति, आणु अने भुव शरीर ए पछु विचार-शक्तिनां जेवां ज द्वित्रिमय-पुरुषनां स्वरूपो छे, महान अर्थ-संबलतानां सूचको छे. आ अधांमां पछु एवी शक्ति छे ज उके जेना वडे आत्मा पोतानी पूर्ण आत्म-संचेतनामां इरी प्रवेशी शक्ति के जेना वडे ते तेने माण्डी राके. स्वरूपरि संकल्प-शक्तिनु लक्ष्य तो। एक एवी यरम अवस्था पाणु होइ शक्ति के जेमां समय जातने पोतानो होय, जेमां सर्वोच्चता, जाहांचोने प्रकाशित करवानी होय, के जेमां सर्वोच्च अति-चेतनाना रूपर्थ वडे औतिक अचेतना पोताने अगवान तरीके पिछानी शक्वानी होय.

प्रचलित ज्ञानयोग “नेति” “नेति” ने भागे आगण वधे छे अने शरीर, आणु, धन्दियो, हृष्ट अने भुव विचारोनो पछु अस्तीकार करे छे के जेथा निष्ठिय अहमां, के परम शत्यतामां, के निरपेक्षतामां लय पामी शकाय. पूर्ण-रानना योगमां एम भानवामां आवे छे के आपछु निर्भाणु सर्वांगी आत्म-हृतार्थता छे अने जे एकमात्र वस्तु तजवानी छे ते छे आपणी पोतानी अचेतनता, असल अज्ञानमयता अने तेना फैशुगायो. अहम स्वरूपे बिडेली आपणी जातनी असत्यताने तज्ज हो; तो प्रगटी बिडे आपछुमां आपणी सत्य ज्ञात. मात्र प्राणुनी भूम अने शरीरनी यंत्रवत-ताना स्वरूपे बिडेली ज्ञाननी असत्यताने तज्ज हो; तो प्रगट यशे हेवतानी शक्ति अने अनंतताना आनंदमानु आपछु सत्य ज्ञान. औतिक आभासोनां दासत्व अने दृष्टामक संवेदनो साथेनी धन्दियोनी असत्यताने तज्ज हो; अने तेयार रहेली छे ज वस्तुमात्रमां रहेल हिंदूताने तेमनी दारा हेखाडी हेती अने हिंदू रीते तेमनो प्रत्युतर वाणती एक साची सूझ, भविन कामनायो अने वासनायो। तेमज दृष्टामक आवो साथेनी हृष्टयनी असत्यताने तज्ज हो; अने भूली बिडेली प्राणीमात्र माटेना हिंदू ग्रेमथी अने अनंत-प्रलुने प्रत्युतर हेता अनंत आवेग अने ज भनाथी भरेलु आपछु गहन हृष्ट. अपूर्ण भानसिक विधानो, उद्धत धन्दियो अने स्वीकारो, सांकडी अने अटूली एक-प्रियतायो साथेनी विचारशक्तिनी असत्यताने तज्ज हो; अने पाण्डा तेयार ज बिभेलु छे परम राननु एक महान करणु के जे परमात्मानां, अने आत्मानां अने प्रकृतिनां साचां सत्यने योली आपशे. एक

સર્વાંગી સાર્થકતા, એ છે : એક નિરપેક્ષતા, હિત્યની અનુભૂતિઓને, પ્રેમ, આનંદ, અક્ષિત અને આરાધના-ભરી તેની સહજ-પ્રેરણને મળતી એક ચરમ અવસ્થા; એક નિરપેક્ષતા, ધન્દિયોને, પહાર્થોનાં સ્વરૂપમાં રહેલ હિત્ય સૌંદર્ય, સ-રસતા અને આનંદ માટેની તેમની શોધને મળતી એક ચરમ અવસ્થા; એક નિરપેક્ષતા, જીવનને, તથા કર્મો માટેની હિત્ય સામર્થ્ય, પ્રભુત્વ અને પરિપૂર્ણતા માટેની તેની જંખનાને મળતી એક ચરમ અવસ્થા; એક નિરપેક્ષતા, વિચાર-સુક્ષ્મિને, સત્ય અને પ્રકાશ અને હિત્ય પ્રગતા અને જ્ઞાન માટેની તેની સર્વ મર્યાદાઓની પણ પેલે પારની તેને મળવી એક ચરમ અવસ્થા. આપણી પ્રકૃતિમાં રહેલી આ સર્વે વસ્તુઓને અંત ડાઈક એવી પરાયી વસ્તુ નથી કે જેમાંથી તેઓ તણાઈ ગયેલી હોય; પણ એ તો છે એક સર્વોચ્ચતા કે જેમાં તેઓ, પોતાની જાતને આણાંગી જઈને આરોહણ કરશે અને, સાથે સાથે, જેમાં પોતાની જ નિરપેક્ષતાઓ અને અનંતતાઓ અને અમાપ સંવાહિતાઓને પ્રાપ્ત કરશે.

પ્રચલિત જ્ઞાન-યોગની તેમ જ તેની “નેતિ” “નેતિ” અને દૂર હઠવાની પદ્ધતિની પાછળ રહેલી છે તેને વાજથી હરાવતી એક, અજ્ઞાય પ્રભુત્વવાળી આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ, ચંચળ મનના સ્તરને અમુક હુદે વટાવી જઈને ક્ષિતિજ-વિહેણ્યા આંતરિક અવકાશમાં જેમણે પ્રવેશ કર્યો છે તેઓ સર્વેએ અનુભવેલ આ છે એક ગણન, તીવ્ર, એકદમ સાચી લાગી જતી, મુક્તિની મહાન અનુભૂતિ; એ છે : આ વિશ્વ અને તેનાં સર્વ સ્વરૂપો, વૃત્તિઓ, હેતુઓ, પ્રસંગો, અને બનાવોની પેલે પાર અને છતાં તેમની પાછળ આવેલી ડાઈ એક શાંત અલિપ્ત બે-તમા, અમર્યાદ, અવિચલિત, મુક્ત એવી વસ્તુની આપણી અંહર સંચેતનતા; વળી, જે છે : આપણા વ્યક્તિત્વનો લય કરીને આપણે જેમાં પ્રવેશ કરી શકોએ તેવી, આપણાથી ઉપર રહેલ, અવર્ણનીય, અગ્રાહ એવી ડાઈ એક વસ્તુ પ્રલેની ગિર્ધ્વ દર્શિ; એક સર્વ-બાપી સનાતન સાક્ષી-પુરુષની સંનિધિ; આપણા સમગ્ર અસ્તિત્વના એક લય ધન્ડારના ઉચ્ચ આસનેથી આપણને નિહાળા રહેલ અને ને પોતે જ એકમાત્ર પરમ સત્ય છે એવી અનંતતા કે કાળ-વિહીનતાનું ભાન. આ અનુભૂતિ છે, ખુદ પોતાના જ અસ્તિત્વની પણ પેલે પાર મહુમતાથી નિહાળતાં, આધ્યાત્મિક બનેલાં મનનું સર્વોચ્ચ ગિર્ધ્વકિરણ. મુક્તિની આ અવસ્થાની આરપાર જેઓ ના જઈ શકે તેઓ મન અને તેનાં જળાંગોમાંથી પૂરેપૂરા છટકી ના શકે; પણ આ જ અનુભૂતિમાં કાયમ માટે વિચારવાનું કાંઈ અનિવાર્ય નથી. આ અનુભૂતિ છે તો મહાન જ; તો ય એ છે

મનતત્ત્વની પોતાની જ એક ઓળા પ્રચંડ અનુભૂતિ કે નેમાં, તે પોતે જે કાઈ છે અને ધારી શકે છે તે સર્વની પેદે પારની અવસ્થા તે અનુભવે છે એ છે એક પરમ નકારાત્મક અનુભૂતિ; પણ તેની ય પેદે પાર છે એક અનંત પરમ ચેતનાનો એક અમર્યાદ પરમ ગાનનો, એક અસ્તિત્વ-સલર નિરપેક્ષ સંનિધિનો પ્રચંડ પ્રકાશ.

આધ્યાત્મિક ગાનનું લક્ષ્ય છે ખલ, અગવાન અનંત અને નિરપેક્ષ, આ ખલનો વક્તિ સાથે સંબંધ છે અને વિશ્વ સાથે પણ છે, અને એ એ ખનેથી, આત્મા અને વિશ્વથી, પર પણ છે. વક્તિ કે વિશ્વ નેવાં હેખાય છે તેવાં નથી, કારણું આપણને તેના વિશે કહેનાર છે આપણું મન અને ધનિદ્રિયો; અને જ્યાં સુધી તેઓ પોતે જ જાર્થ્વ અતિમાનસિક અને અતિ-ધનિદ્રય શક્તિ વડે આલોકિત ના થયાં હોય ત્યાં સુધી તેમનું કહેણું જોડું, તેમના વિધાનો અપૂર્ણ, અને તેમના આંકડા સાંકડા અને જોટા હોય છે. અને છતાં વક્તિ અને વિશ્વના આ આભાસ છે તો તેમની યથાર્થતાની રજૂઆત જ; એ રજૂઆત, રજૂઆતની પાછળ જે યથાર્થતા છે તેનો જ નિર્દેશ કરે છે. આપણું મન અને ધનિદ્રિયો જે વાત કહે તેમાં સુધારો કરો જવાયી સલની શરૂઆત થાય છે; શરૂઆતમાં આ સુધારો થાય છે તેજસ્વી ખુદ્ધિનાં કાર્યથી કે જે, શક્ય તેટલે અંશો, અજ્ઞાની ધનિદ્રય-પ્રધાન મન અને મર્યાદિત ભૌતિક ખુદ્ધિનાં વિધાને પર પ્રકાશ પાડે છે અને તેમને સુધારે છે; આપણાં માનવ-ગાન અને શાસ્ત્રો આમ જ રવાય છે. પણ તેનાથી પર પણ એક એવું ગાન છે, અંત-ચેતના છે કે જે આપણી ખુદ્ધિના કરતાં અતિ વિશાળ છે અને જે, ખુદ્ધિ પોતે જેનું એક વડુ કિરણ છે તે શુદ્ધ પ્રકાશમાં આપણને લઈ જાય છે. ત્યાં ડેવલ વિચાર-શક્તિના શુદ્ધ સિદ્ધાતો અને મનનાં વિધાનો અદરથ થઈ જાય છે અથવા તો નક્કર આત્મ-દર્શનમાં અને આધ્યાત્મિક અનુભૂતિની પ્રભળ યથાર્થતામાં ખલાઈ જાય છે. આ ગાન નિરપેક્ષ અનંત ખલ તરફ અલિમુખ અને આત્મા તથા વિશ્વથી વિમુખ પણ થઈ શકે; પણ એ, એ અસ્તિત્વને પેદી અનંતતામાં રહીને નિહાળી પણ શકે. અને જ્યારે એ પ્રમાણે અને ત્યારે સમજાય છે કે મન અને ધનિદ્રિયોનું અગ્નાન અને માનવજીવનની હેખાતી સર્વ નિરર્થકતાએ. એ કાઈ સચેતન પુરુષની નિરર્થક રખડપડીએ કે આગસ-ભરી ભૂલો નહોણી. એ તો હતી અનંતમાંથી આવેલ આત્માની અભિવક્તિ માટેની ખરખચડી ભૂમિકા, વિશ્વમાં પોતાની જાત જોલ્યે જવા આટેનો. અને વિશ્વને બાયમાં લેવા માટેનો ભૌતિક પાયો. એ તો સાચું જ છે કે અહીં જે કાઈ છે તેનો પોતાનો કાઈ જ સ્વતંત્ર અર્થ નથી; અને

તેમનો સ્વતંત્ર, અલગ અર્થ એસાડી હવે એ અમ છે, આયા છે, પણ પરમાત્મામાં તેમનો પરમ અર્થ છે, નિરપેક્ષ અલ્લમાં તેમની નિરપેક્ષ શક્તિ છે; અને તેથી જ તેમની અત્યારની સાપેક્ષ કિંમત છે અને પરમ સલ સાવે તેમનો સંબંધ છે. આ જ છે ગહન રીતે પૂર્ણ અને સંપૂર્ણ રીતે આત્મીય એવા આત્મ-જ્ઞાન અને વિશ્વ-જ્ઞાનનો પાયો.

વક્તિ અને પરમાત્માનો સંબંધ જોતાં પરમાત્મા એ જ આપણી સાચી અને સર્વોચ્ચ જાત છે; આપણાં સાચાં સ્વરૂપે છેવટે તો આપણે એ જ છીએ; આ પ્રગટ પ્રકૃતિમાં આપણે ને છીએ તે એ જ છે. આપણી સાચી જાતની શોધમાં બાપડેલાં આધ્યાત્મિક જ્ઞાને, પ્રચલિત જ્ઞાનથોળની રીતે જેર-રસ્તે હોરતા સર્વે આભાસોનો ધન-કાર કરવો જ જોઈ એ. તેને સમલાર્ઘ જવું જોઈ એ કે શરીર એ કાંઈ આપણી અસલ જાત નથી; એ તો છે અનંત-પ્રભુનો ધનિદ્ય-આખ ધાર. ‘જડ તરફ એ હુનિયાનો એકમાત્ર આખાર છે, અને ભૌતિક મગજ, અને જ્ઞાનતંતુઓ અને કોણો અને આણુઓ એ આપણી ચાંદરની બધી જ વસ્તુઓનું એકમાત્ર સલ છે’ એવો અનુભવ (કે જે ભૌતિકવાદનો ભાર-ભરો અને અ-પૂરતો પાયો છે) તે એક અમ છે, પૂર્ણ ગણ્યાયેલું અહિં દરખ છે, પ્રકાશવંતા પદાર્થના ખોટા ખ્યાલવાળું વસ્તુઓનું અંધારું તળિયું કે પહુંચ્યો છે, પૂર્ણાંક ગણ્યાર્થ ગયેલો રૂલ્યનો ઉપરોગી આંકડો છે. ભૌતિકવાદના ખ્યાલમાં ભૂલ એ છે કે એ સર્જનને સર્જક શક્તિ માની લે છે, અભિવ્યક્તિનાં સાધનને અભિવ્યક્તિ અને અભિવ્યક્તા માની લે છે. જડ તરફ અને આપણું મગજ અને જ્ઞાનતંતુઓ અને શરીર એ તો એક પ્રાણ-શક્તિનાં કાર્ય માટેની ભૂમિ અને આખાર છે; અને આ પ્રાણ-શક્તિ તો આત્માને, તેનાં કાર્ય માટેનાં ખોળિયાં સાચે સાંકળી આપે છે અને તેમને પોતાની સીધી જ કાર્ય-શક્તિથી નિભાવ્યે રાખે છે. ભૌતિક ડિયાએ એ, અનંત પ્રભુનાં કેટલાંક સત્યોની અનુભૂતિએને રજૂ કરતી, અને પદાર્થતત્વમાં તેમને સાકાર કરતી આત્માની બાલ નિશાનીએ છે; એ સર્વે એક ભાષા છે, નિશાનીએ છે, ચિત્રલિપિ છે, સરા-પદ્ધતિ છે; તેઓ પોતે, તે વ્યક્તા કરે છે તે વસ્તુઓના ખૂબ જીડા, અને તદ્વાન સાચા, અર્થ નથી.

તો વળી પ્રાણ, એટલે કે મગજ, નાડીએ અને શરીરમાં કાર્ય કરી રહેલ જીવન-શક્તિ, પ્રાણ-શક્તિ એ પણ આત્મા નથી; એ એક શક્તિ એ પણ અનંત પ્રભુની સમગ્ર શક્તિ નથી. ‘જડ તરફને કરણું તરીકે કામે લગાડતી પ્રાણ-શક્તિ એ વસ્તુમાત્રનો પાયો, મૂળ અને સાચી સમગ્રતા છે’ એવી

अनुभूति (के जे प्राणवाहनो तरवरतो यंया पायें छे) ए एक भ्रम छे, पूर्ण गण्डायेलुं अधृं दृश्य छे, समय समुद्र अने तेनां अपार पाणीनो ऐहो भ्याल आपती किनारा परनी भरती छे. आण्वाही पकडे छे तो एक प्रथग वस्तुने पछु ए भाल वस्तुने असल तरव मानी ले छे. प्राण्वाहिका एट्टले प्राण्व-शक्तिथी पर एवी एक चेतनानुं कियात्मक स्वरूप. ए चेतना अनुभवाय छे अने ते कार्य पछु करे छे, पछु आपणां अत्यारनां सर्वांग्य शिखर-इप मनतत्त्वना स्तर पर पहोंचीये नहि लां सुधी आपणी समजने ए एक सत्य नथी लागती. मनतत्त्व आसे छे तो प्राण्वनुं ज सर्वन पछु, हकीकतमां, प्राण्वतत्त्व पोते जे छे तथा तेनी पाण्व जे कांઈ छे तेनी ए एक भाल समज, धन्दिय छे (पछु भाल ज, अंतिम नहि), अने तेनां रहस्यनुं वधारे सचेतन निःपछु छे; मनतत्त्व ए एक अभिव्यक्ति जड़े छे, पछु प्राण्वतत्त्वनी नहि, पछु प्राण्वतत्त्व पोते जेनी एक अद्य-प्रकाशित अभिव्यक्ति छे तेवा एक तत्त्वनी.

पछु तो य मनतत्त्व, आपणी मानसिकता, आपणुं चिंतन-शील, समजशील अग ए पछु आपणो आत्मा नथी, ए “ए” नथी, आपणो आहि के अंत नथी; ए तो अनंततामांथी आवेलो अर्ध-प्रकाश छे. ‘मन ए वस्तुओ अने वस्तुओना आकारनुं सर्वक छे तथा आ वस्तुओ अने आकारो भनतत्त्वमां ज वसे छे एवो अनुभव (के जे आदर्शवाहनो आरीक अने सुझम पायें छे) ए पछु एक भ्रम छे, पूर्ण गण्डायेलुं अधृं-दृश्य छे, अण्वण्वता सूर्य अने तेनी अलानुं आदर्श स्वरूप अनी ऐठेलुं एक जांभुं वडे किरण्य छे. आ आदर्शवाही भ्याल पछु असल तरवने पकडी शकतो नथी के अडकी पछु शकतो नथी; ए अडके छे प्रकृतिना एक निम्न गुणाने. मन एट्टले भनेमयताथी भर्यावित नहि, पछु तेनाथी पर, एवा एक सचेतन अस्तित्वनो शंकास्पद, अने भाल, प्रकाश-मिश्र पड़छायें. प्रयत्नित गानयेंग आ सर्वेनो धन्कार करीने एक स्वयं-ज्ञात, स्वयं-आनन्दपूर्ण, मन, प्राण्व अने शरीरथी मुक्त एवी शुङ्क, सचेतन सत्-तानो भ्याल अने साक्षात्कार पामे छे; वणी ते, आत्मानी, आपणा अस्तित्वना असल तावनी, पोता-पाण्वानी, आत्म-प्रकृतिनी नज्जर अनुभूति करे छे. आम, छेक छेवटे, एक एवी वस्तु तो जड़े भले छे के जेना डेन्द्रमां सत्य छे; पछु एम करवा जतां जे उतावण करवामां आवे छे तेनां परिण्यामे ए गान एम स्वीकारी ले छे के चिंतनशील मन अने सर्वांग्य सत्-ता, ए ऐनी वच्चे भीजुं कांઈ ज नथी, खुद्धिथी उपर “ए” ज छे, बुद्धेः परतस्तु सः अने

પછી અંધ આંખે સમાધિસ્થ થઈ, વચ્ચે આવી રહેલા આત્મ-પ્રદેશના વિશાળ અને ઝળહળતા અંતરિક્ષાળ સ્તરો પર નજર સરખી નાખ્યા વિના તેમને ઉતાવળથી પાર કરી જવાનો પ્રથળ કરે છે. તેથી તેનું લક્ષ્ય તો કદાચ સિદ્ધ થઈ જતું હશે, પણ મળે છે તો છેવટે અનંતતામાં શાંત નિદ્રા. અથવા તો, જાગ્રત રહે તો પણ, એ તો છે પરમ પ્રભુની એક એવી સર્વોચ્ચ અનુભૂતિ કે જેમાં આત્મ-વિલય પામેલું મન પ્રવેશ કરી શકે, પણ એ નથી હોતી પરમ-પ્રભુથી પરની, પરાતપર અવસ્થા. મન જેને જાણું શકે છે એ તો હોય છે માત્ર, મનોમય બનેલ આધ્યાત્મિક જાંખ્યપમાં દેખાતો આત્મા, મનમાં પ્રતિબિંબિત થતો સચ્ચિદાનંદ, સર્વોચ્ચ સત્ય, મૂર્ખ આત્મ-જ્ઞાન આમ, નિરપેક્ષતામાં સ્વદં-સ્વીકૃત અંધ ભૂસકાથી ના મળે; એ તો મળે મનની પેદે પાર જગત-ચેતનામાં ધીરજલયોં પ્રવાસ કરવાથી કે જ્યાં એ નિરપેક્ષ સત્ય, તેની અનંત સમૃદ્ધિની સભરતા સાથે જોઈ, જાણું, અનુભવી શકાય છે. અને ત્યાં આપણને ખલ્લર પડે છે કે આપણે જે છીએ તે આ આત્મા તો એકમાત્ર સ્થિર, તંતુ-રૂપ, શૂન્ય આત્મા નથી પણ એ તો છે એક વિશાળ, શક્તિ-સભર, આત્મતરત્વ કે જે વ્યક્તિગત છે, વિશ્વવાપી છે અને પરાતપર પણ છે, આત્મા અને આત્મતરત્વ એ મનના અભૂત્ત સિદ્ધતો દ્વારા વ્યક્તા કરી શકાય તેમ નથી; અથા જ જગતિઓ અને રહસ્ય-વાહીઓનાં પ્રેરણા-જનિત વણ્ણનોથી પણ તેની સમૃદ્ધિ, તેના વૈભવનો તાગ લઈ શકાય તેમ નથી.

વિશ્વની નજરે જેતાં પરમતરત્વ એ જ છે ખલ્લ, એકમાત્ર વાસ્તવિકતા કે જે, વિશ્વમાં રહેલા સર્વોચ્ચાલો, અને શક્તિઓ અને સ્વરૂપોનો આધ્યાત્મિક, ઔતિક અને સંચેતન ધર્યક-પદાર્થ માત્ર નહિ પણ તેમનું મૂળ, તેમનો આધાર અને તેમનું માલિક છે; એ જ વિશ્વવાપી અને વિશ્વથી પર આત્મતરત્વ છે. આ વિશ્વનો તેનાં જે અતિમ ધટકોમાં (એટલે કે પદાર્થતરત્વ અને શક્તિ, નામ અને રૂપ, મુરૂર અને પ્રકૃતિ, વગેરે વિલિન ધટકોમાં) આપણે વિચાર કરી શકીએ તે સર્વને એકત્ર કરવા જ્ઞાં, સમગ્ર વિશ્વ પોતે કે તેની સમગ્ર પ્રકૃતિ તેમાં સમાઈ જતી નથી. જે પ્રમાણે આપણે પોતે જે કાંઈ છીએ, તે પરમ આત્માની લીલા અને સ્વરૂપ છીએ, તેની માનસિક, ચૈત્યસિક પ્રાણુમય અને શારીરિક અભિવ્યક્તિ છીએ, અને જ્ઞાં, મન, પ્રાણ કે શરીરથી અભાધિત છીએ. તે જ પ્રમાણે વિશ્વ પણ એક એવા પરમ અસ્તિત્વની લીલા અને સ્વરૂપ અને વિશ્વવાપી આત્મ-અભિવ્યક્તિ અને પ્રાકૃત-અભિવ્યક્તિ છે કે જે પદાર્થતરત્વ અને શક્તિથી અભાધિત છે, ખ્યાલ, નામ અને

કૃપથી અખાધિત છે, પુરુષ અને પ્રકૃતિના મૂળગત જેહથી અખાધિત છે, આપણો પરમ આત્મા અને આ પરમ અસ્તિત્વ, કે જે વિશ્વ બની એકેલું છે, તે બને એક જ આત્મતત્ત્વ છે, એક જ આત્મા છે, એક જ અસ્તિત્વ છે. વજ્ઞિની પ્રકૃતિ છે વિશ્વમય પરમધુરૂપની એક અભિવ્યક્તિ; તેનું આત્મતત્ત્વ છે પરાત્પરનું એક નિઃસરણ. જ્યારે વજ્ઞિને આત્મરૂપન જ્ઞાય છે ત્યારે એ એ પણ જુદે છે કે તેની સાચી જાત એ કાઈ આ પ્રાકૃત વજ્ઞિત નથી, આ સર્વિત જાત નથી, પણ એ તો છે અન્ય સર્વન સાથે અને પ્રકૃતિ સાથે સંબંધિત એવો એક વિશ્વવ્યાપી પુરુષ અને તેનું જીવંદ્ધ ફં છે એક પરમ, પરાત્પર આત્મતત્ત્વનો એક અંશ કે તેનું એક જીવંત સુખ-દાર.

આ પરમ અસ્તિત્વનો આખાર નથી વજ્ઞિત પર, નથી વિશ્વ પર, તેથી આત્મતત્ત્વની આ એ શક્તિએથી પર થઈને, કે તેમને જરૂરી કરીને પણ, આધ્યાત્મિક જ્ઞાન, કોઈ એક અણિશુદ્ધ પરાત્પરને, કોઈ એક નામથી પર, મનથી અજ્ઞેય, એવી એક સો ટકા નિરપેક્ષતાને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પ્રયત્નિત જ્ઞાનમાં વજ્ઞિત અને વિશ્વને જતાં કરે છે; તે જે નિરપેક્ષ તત્ત્વને શાખે છે તેને નથી લક્ષણ, નથી વાખ્યા, નથી સાપેક્ષતા, તે આ નથી, તે તે નથી, 'નેતિ,' 'નેતિ,' અને જ્ઞાન પણ એમ કહી શકાય કે એ 'એક' છે, એ અનંત છે, એ અનિવાર્યનીમ પરમ આનંદ, પરમ ચેતના, પરમ અસ્તિત્વ છે. તે, મનથી અજ્ઞેય તો છે જ, જ્ઞાનાં આપણી અગત જાતનો અને વિશ્વવ્યાપી નામ અને ઇપનો આશરો લઈને તે બલદૃપ પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરી શકાય છે અને એ પરમ-આત્મના સાક્ષાત્કાર વડે આપણે આ અણિશુદ્ધ નિરપેક્ષતા કે જેનું, આપણી ચેતનામાં રહેલું, સાચું સ્વરૂપ, 'સ્વ'-રૂપ એ જ આપણી સાચી જાત છે તેનો પણ અમૃત સાક્ષાત્કાર કરી શકીએ છીએ. જે મનને એ પરાત્પર અને અખાધિત નિરપેક્ષતાનો કાઈ પણ ખ્યાલ પોતાની સમજ ખડો કરવો હોય તો તેણે આવી તરકીએનો આશરો લેવો જ પડવાનો. પોતે જ બાંધેલી વાખ્યાએ. અને ભર્યાદિત અનુભવોમાંથી મુક્ત થવા માટે તેણે 'નેતિ' 'નેતિ'નો રહ્યો લીધા વિના ધૂટકો નથી; અનંતતામાં પહોંચવા માટે તેણે ધૂંધળા અનિશ્ચિતતામાંથી પસાર થઈ તેને પણ છેવટે છાડની જ પડશો. કારણકે, પોતાનાં કાર્ય માટે જરૂરી એવાં જ્ઞાન, જરૂર તત્ત્વ હે જુવન કે મન આત્મતત્ત્વનાં પોતાનાં સ્વયંભૂ સત્ય નહિ એવાં વિધાનો અને રજૂઆતોના કેદાનામાં તે જીવે છે. પણ જે આપણે મનની, અર્ધ-પ્રકાશવાળી સીમાએ. વટાની જઈને મનથી પરના, અતિ-માનસિક જ્ઞાનના અતિ વિશાળ પ્રદેશમાં પહોંચ્યો જઈ એ તો આવી તરકીએ અનિવાર્ય નથી.

રહેતી. પરમ અનંતતાની અતિમાનસિક અનુભૂતિ તદ્વન જુદી જાતની, નગદ અને પ્રત્યક્ષ અને જીવંત છે. પરમ નિરપેક્ષતા વ્યક્તિત્વથી પર છે અને બિન-વ્યક્તિત્વથી પણ પર છે, અને જ્ઞાંતે અ-પુરુષ અને પરમપુરુષ બંને છે, અને સર્વે પુરુણો પણ એ જ છે. પરમ નિરપેક્ષતા, એકત્વ અને અનેકત્વના બેદ્ધિ પર છે અને જ્ઞાંતે અનેક 'એક' છે અને, વિશ્વોનાં વિશ્વાને ભરનાર અગણ્યિત 'અનેક' પણ એ જ છે. તે ગુણ્યતીત છે તો વળી નિર્ગુણ શુદ્ધ-તાથી પણ બંધાયા વિના અનંત યુણુ બની એકેલો છે. તે વ્યક્તિ-દ્વારા આત્મા છે, સર્વાત્મા છે અને તેથી વિશેષ પણ છે, તે નિરાકાર અથ છે અને વિશ્વ-દ્વારા પણ છે. તે વિશ્વવ્યાપી આત્મતત્ત્વ છે તો વિશ્વાતીત પણ છે, પરમ ઈશ્વર છે, પરમ આત્મા છે, પરમપુરુષ છે અને પરમ શક્તિ છે; સતત જન્મ ધારણ કરતો સર્વદા જન્મ-ધીન છે; અગણ્યિત અતવાળો અનંત છે; અનેક દ્વારારી એક છે, આંદીધૂંઠીવાળી સરળતા છે; અનેકમુખી એકમુખ છે; શાખાતીત શાંતિનો શાખા છે; અપૌરૂપેય સર્વબ્યાપી પરમપુરુષ છે; પરમ રહેસ્ય છે; સર્વોચ્ચ ચેતનામાં સ્વયં પ્રકાશ છે તો વળી નિભન ચેતનામાં પોતાના જ પૂર્ણ પ્રકાશથી આચ્છાદિત સર્વદા અદ્દય છે. પરિમાણ-પ્રિય મનને માટે આ સર્વ અસાધ્ય વિરોધી છે પણ અતિ-માનસિક કંત-ચેતનાની સતત દૃષ્ટિ અને અનુભૂતિમાં તો તે સર્વે એકખીનમાં જેવાં તો સરળ અને સહજ રીતે અંતર્ગત સ્વાભાવિક છે કે તેઓ પરસ્પર વિરોધી છે એવો. વિચાર સરળો પણ અકલ્પનીય પ્રદાર છે. ત્યાં તો માપતી અને કાપતી ભુદ્ધિએ જિબી કુરેલી દીવાલેનું નામનિશાન નથી; ત્યાં તો પ્રકાશે છે સરળ અને સુંદર નિર્ણય સત્ય; અને તે સત્ય સર્વ કાંઈને પોતાની સંવાદિતા અને એકત્ર અને પ્રકાશની પહોંચીમાં સજાવી હે છે. ત્યાં ય માપ અને બેદ રહે તો જ પણ ઉપયોગી આંકડા જેવાં; આત્મ-વિસ્તૃત આત્માને બંધ રાખતાં કેદખાનાં જેવાં નહિ.

પરાત્પર નિરપેક્ષ ચેતના અને તેના ફણગા જેવાં વ્યક્તિ અને વિશ્વ એ જ છે અતિમ અને સનાતન જ્ઞાન. આપણું મન તેને ગમે તેવી વિવિધ રીતે માની-માપી શકે છે, પરસ્પરવિરોધી તત્ત્વ-સિદ્ધાંતો રચી શકે છે, જ્ઞાનને કાતરી-સુધારી શકે છે, આ કે તે પાંસાને ઉપસાની કે દ્વારી શકે છે, તેમાંથી સલ તારવી શકે છે કે ભૂલ પણ. વિચાર-શક્તિ અને અનુભવને, જે અત સુધી આગળ વધારીએ તો, છેવટે તો એ આ જાને જ આવીને અટકવાનાં છે તે આખરી હક્કીકત છે; અને આપણું ભુદ્ધિના વિવિધ ફેરફારો કે આપૂર્ણ વિધાનોથી આ આખરી હક્કીકતમાં કાંઈ જ ઝેર પડવાનો નથી.

આધ્યાત્મિક જીબન અંભતા યોગ-માર્ગનું લક્ષ્ય હોઈ શકે બીજું કાંઈ જ નહિ પણ આ જ સનાતન વાસ્તવિકતા, આ પરમ આત્મા, આ ખલ્લા, આ પરાત્પર કે જે સર્વંતી ઉપર અને સર્વંતી અંદર નિવાસ કરે છે અને જે વિકિતમાં પ્રગટ થતો હોવા છતાં ગુપ્ત રહેલો છે, વિશ્વમાં પ્રગટ થતો હોવા છતાં વિ-હૃપ રહેલો છે.

જીબન-યોગની આ ચરમ અવસ્થા પ્રાપ્ત થતાં આપણાં હુન્યવી અસ્તિત્વ-નો અંત લાવવાનું કાંઈ ફરજિયાત નથી, કારણું કે પરમ અસ્તિત્વમાં આપણે ભળા જઈએ છીએ, જે નિરપેક્ષ અને પરાત્પરમાં આપણે પ્રવેશ કરીએ છીએ, તેમાં, આપણે જેને શોધી રહ્યા હતા તે ચેતના સમગ્ર અને અતિમાઝે રહેલી છે તે સાચું; પણ તે જ પરમ અસ્તિત્વ તે જ ચેતના વડે આ વિશ્વ-દીલાને પણ ધારણું કરી રહેલ છે. વળી, ‘આપણને અતિમ જીબન પ્રાપ્ત થતાં આપણાં લક્ષ્યહૃપ ચરમ અવસ્થા સિદ્ધ થઈ ગઈ અને તેથી હવે આપણે માટે આહી કાંઈ જ બાકી નહિ રહ્યું હોવાથી આપણાં હુન્યવી જીવનનો અત આવી ગયો’ એમ માનવાની પણ આપણને ફરજ પડતી નથી. કારણું આપણને મુક્તિ અને અમાપ શાંતિ અને નિશ્ચલતાની સાથે સાથે શરૂઆતમાં કે ભળે છે તે તો હોય છે આપણી સંચેતન જાતનાં સત્ત્વમાં જઈ અકિતહૃપે મેળવેલ સનાતન આત્મ-સાક્ષાત્કાર જ; પણ હજુ ય, તેના જ પાયા ઉપર રચાયેલી, શાંતિમાં શુન્ય થયા વિનાની, મુક્તિની સાથે એકહૃપ રહેલી અને અનંત આગેકુચ્ચ કરતી ખજની આત્મ-પરિપૂર્ણતાને માટેનો અવકાશ રહે જ છે; તેમ જ પોતાની જાતમાં ખજની સંક્રિય હિબ્લતાને પ્રગટ કરી, પોતે એક ઉદાહરણું બની, પોતાની હાજરી અને આચરણ વડે અન્યમાં અને સમગ્ર વિશ્વમાં પણ તેને પ્રગટ કરવાના કાર્યને માટેનો અવકાશ પણ રહે છે; અને તે જ કાર્ય માટે મહાન આત્માઓ પૃથ્વી પરનો નિવાસ ચાલુ રાખે છે. જ્યાં સુધી આપણે અહમભ્ય ચેતનામાં, મનના ડોડિયાશા મ્રકાશમાં, ઘંધનમાં, જફુલાયેલા રહીએ ત્યાં સુધી આપણી સંક્રિય આત્મ-પરિપૂર્ણતાને આગળ વધારી શકાય નહિ. આપણી અત્યારની મર્યાદિત ચેતના, તૈયારી માટેની ભૂમિકા માત્ર બની રહે; તે શેની ય ચરમ અવસ્થા ના બની રહે; કારણું તેમાં કે કાંઈ પ્રગટ થાય છે તે, એક અહમ-સંચાલિત અજીવાન અને ભૂલ-પરંપરાથી નખ-શિખ કલુષિત થઈ જાય છે. જગતમાં ખજની સાચી અને હિબ્લ આત્મ-પરિપૂર્ણતા તો ખજ-ચેતનાના પાયા ઉપર જ, અને તેથા, જીવન-મુખ્યાના આત્માઓના જીવન-સ્વીકાર દારા જ સંભવે.

આ જ છે પૂર્ણજીવન, કારણું આપણને જીબન થાય એ કે: જેની આખ

ખૂલી ગઈ છે તેની દર્શિમાં તો સર્વત્ર અને સર્વથા, સર્વ કાંઈ એકજ
 “એક” છે; હિંય અનુભૂતિમાં સર્વકાંઈ અગવાનની જ એકમાત્ર અખંડિતતા
 છે. સનાતન અખંડિતતાની એક આજુ અને બીજુ આજુના મજૂમ ભાગલા
 પાડતો એક દૃત્રિમ કાપ, કાયમી અસંબંધ હેખાડતી એક નરી કટ્ટપના, જેણી
 કરનાર તો છે મન; પોતાના વિચારે અને અભીસાયોની કામચલાંજિ સગવડ
 સાચવવા તે એમ કરે છે. અંધન-અસ્ત આત્મા અને અજાની મન દુનિયામાં
 છુંબે છે અને કર્મો કરે છે. તેના કરતાં સુકૃત જાની કાંઈ ઓછાં નથી કરતો,
 -વધારે કરે છે, તે હોય છે ‘સર્વ-કૃત’ તે સર્વ કર્મો કરતો હોય છે, પણ
 સાચાં જાનથી અને વધારે વિશાળ, સચેતન શક્તિ વડે. અને એમ કરવા
 જતાં એ ન તો પરમ એકતા ખોદ્ધ બેસે છે, ન તો પરમ ચેતના અને સર્વોચ્ચ
 જ્ઞાનમાંથી પતન પામે છે. કારણું એ પરમ પ્રભુ જલેને અત્યારે આપણાથી
 ચુપ્ત રહેતો હોય છતાં, નથીં અનિવર્યનીય આત્મ-વિલોપન કે સંપૂર્ણ
 અસહિષ્ણુ નિર્વાણમાં નેટલો વસેલો છે તેના કરતાં અહીં આ દુનિયામાં
 કાંઈ ઓછા વસેલો નથી.

જ્ઞાનાવસ્થા।

પરમાત્મા, ભગવાન, પર-બલ, સર્વ-વ્યાપી, પરાત્પર - આ સવે
સ્વરૂપોમાં રહેલ એ 'એકમાત્ર' એ જ બની રહે છે બૌધિક જ્ઞાનનું લક્ષ્ય. બીજાં
સામાન્ય લક્ષ્યો એટલે કે જીવન અને જડ તત્ત્વનાં આદ્ય સ્વરૂપો, આપણા
વિચારો અને કર્મોની પાછળાનું ચિત્તશાખા, આદ્ય હુનિયાનાં પરિબળોનો
ઘ્યાલ વગેરેનો પણ આ જ્ઞાનમાં સમાવેશ કરી શકાય,- પણ એટલે અંશે
તેઓ. આ 'એકમાત્ર' ને પ્રગટ કરતાં હોય તેટલે જ અંશો. સામાન્ય રીતે
આપણે 'જ્ઞાન'નો જે અર્થ કરીએ છીએ તેના કરતાં યોગ જેને જંખે છે
તે જ્ઞાન તદ્વારા જુદી જ જાતનું હોય તે સહજ સમજાય તેવું છે. કારણું કે
સામાન્ય રીતે આપણે જ્ઞાનનો અર્થ કરીએ છીએ જીવન, ચિત્ત, પ્રાણ
વગેરે અગેની હક્કીકતોનો. તેમ જ તેમને સંચાલિત કરતા નિયમોનો બૌધિક
ઘ્યાલ. આવા જ્ઞાનના પાયાર્થ હોય છે ધનિદ્રાયો વડે થતા અનુભવો. અને
તેની ઉપર રચાયેલા તાર્કિક સિદ્ધાંતો, અને તેનો હેતુ હોય છે કાં તો માત્ર
બૌધિક સંતોષ અથવા તો એવી કાર્ય-ક્ષમતા અને જ્ઞાન-શક્તિમાં એવો
વધારો કે જેના વડે આપણે આપણાં અને બીજાઓનાં જીવન વ્યવસ્થિત
કરી શકીએ, પ્રકૃતિની પ્રગટ કે ધૂપી શક્તિને માનવીય હેતુએ. આત્મ ડામે
જગાડી શકીએ અને આપણા માનવ-ધર્મોને મદ્દ, કે તુકસાન પણ, કરી
શકીએ. તેમની રહ્યા કરી તેમને આખાદ કરી શકીએ કે તેમને હ્યારી તેમનો
નાશ પણ કરી શકીએ. યોગ પણ સમગ્ર જીવન સાથે સમાન વ્યાપી હોઈ
આ જ વિષયો અને લક્ષ્યો. તેમાં પણ સંલગ્ન છે. એક એવો પણ યોગમાર્ગ^૧
છે કે જે ધ્યેય વિહાર માટે તો વળી આત્મ-સંયમ માટે, તેમ જ બીજા-

૧. યોગથી સામય્ય વધે છે; આપણી ધર્યા ના હોય કે તેવો હેતુ ના હોય
તો આપણું એ વધે છે. અને સામય્ય એ તો હમેશાં જેધારી તલવાર છે; તે
તુકસાન કે નાશ માટે વાપરી શકાય, તો વળી સાઢાય અને સર્કાલુ માટે
પણ વાપરી શકાય, એ પણ નોંધવું ધરે કે બધા જ વિનાય કાંઈ અશુભ
નથી હોતા.

ઓનાં દમન માટે તો વળી તેમના મોક્ષ માટે પણ અહેણું કરી શકાય છે. પણ 'સમગ્ર જીવન'માં માત્ર અત્યારના જ માનવ-જીવનનો, કે મુખ્યત્વે તેનો, સમાવેશ થતો નથી. જીવિતાનું એ તો એક એવા જીવ્હ અને ખરેખરા સચેતન અસ્તિત્વનું સ્વપ્ન સેવે છે અને તેને પોતાનું સાચું લક્ષ્ય ગણે છે કે કે આપણી અત્યારની અર્ધ-સચેતન માનવજીતને હાથ લાયું નથી અને જે તેને પોતાની જાતને ઓળંગી આધ્યાત્મિકતામાં આરોહરણ કરવાથી જ ભળી શકે તેમ છે. આ મહત્તર ચેતના અને જીવ્હ અસ્તિત્વ એ જ તો છે યોગસાધનાનું વિશિષ્ટ અને યોગ્ય લક્ષ્ય.

આ મહત્તર ચેતના અને જીવ્હ અસ્તિત્વ એ એવી કોઈ જગેલી કે અળાણગતી માનસિકતા નથી કે જેને કોઈ મહાન સહૃદ્ય શક્તિ ટેકો આપતી હોય કે કે જે પોતે વધારે શુદ્ધ નૈતિક જીવન કે ચારિગ્રને ટેકો આપતી હોય. તેઓ તો આ સામાન્ય માનવ-ચેતનાના કરતાં વધારે જીવી જાતનાં છે; એટલે કે તેઓ તેના કરતાં માત્ર વધારે મોટાં છે એમ નહિ પણ તેમનો પ્રકાર અને મૂળ-તત્ત્વ જ જુદ્દાં છે. તેમાં આપણી જાતની માત્ર સપાડી કે તેની કાર્ય-રીત જ નહિ પણ ખુદ તેનો પાયો અને તેમાં કામ કરતું તરવ જ અદ્વાર્ધ જય છે. યોગિક જ્ઞાન તો મનથી પરની એક એવી ગુપ્ત ચેતનામાં દ્વારા થવા માગે છે કે જે અહીંથાં ગુલ્લ છે, સર્વ અસ્તિત્વનાં મૂળમાં ખુપાઈ એટેલી છે, કારણકે માત્ર એ જ ચેતનામાં સાચું જ્ઞાન રહેલું છે અને તેને જ મેળવવાથી અગવાન મળે છે તથા આ દુનિયાને, તેની સાચી પ્રકૃતિને અને તેની ધૂરી શક્તિઓને આપણે જાણી શકીએ છીએ. આપણું દેખાતું કે અનુભવાનું આ સમગ્ર વિશ્વ તથા તેમાં જે કાઈ અદરથ છે તે પણ છેવટે તો ધન્દિયો. અને મનથી પર એવી કોઈક વસ્તુનાં માત્ર નામ-રૂપાત્મક આવિષ્કરણો છે. ધન્દિયો દ્વારા મળેલું તથા ધન્દિયોએ આપેલી માહિતી પરથી બૌદ્ધિક તર્ક-શક્તિએ શોધેલું જ્ઞાન એ સાચું જ્ઞાન નથી. એ તો થયા બાબુ દેખાવેનાં શાસ્ત્ર, 'સાયન્સ' અને આ દેખાવે જેનાં પ્રતિબિંદો છે તે મૂળ વાસ્તવિકતાને જ્યાં સુધીના જાણી લઈએ લાં સુધી ખુદ તેમને પણ બરાબર જાણી ના શકાય. આ મૂળ વાસ્તવિકતા એ જ તેમની અસલ જાત છે; અને સર્વેની અસલ જાત એક જ છે; એક વાર અને પકડી પાડીએ એટલે બધી જ વસ્તુઓને, હાલની નેમ તેમના બાબુ દેખાવ પૂરતી જ નહિ પણ તેમના સલ સ્વરૂપમાં જાણી શકાય.

એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે બૌતિક અને ધન્દિય-ગમ્ય વસ્તુઓનું ગમે તેટલું પૃથ્વેરણ કરીએ છતાં પણ એ રીતે પરમ-આત્માનું કે આપણી

જાતનું કે આપણે જેને ભગવાન કહીએ છીએ તેનું જાન ના મળે. દુરદ્દર્શિક પંત ને સુદ્ધમદ્દર્શિક પંતને વાલકાપ ને આપ્યોભવન એ વધાં વડે ભૌતિકતાના કરતાં આગળ ના વધાય; હા, એટલું ખરું કે તેમના વડે ભૌતિકતાના વધારે ને વધારે સુદ્ધમ સત્યો જરૂર જરૂર. એટલે ઘનિદ્યો અને તેમનાં સહાયક સાધનો વડે જે કાંઈ જાણ્યી શકાય તેના જ આશરે આપણે રહીએ અને તેના સિવાયની બીજુ કોઈ વાસ્તવિકતાને કે જાતનાં સાધનને માનવનો પહેલેથી જ ધન્કાર કરી હુદ્દે તો ‘ભૌતિક તરફ સિવાય બીજુ’ કાંઈ વાસ્તવિક નથી, આપણી અંદર કે વિશ્વમાં આત્મા જેવી કોઈ ચીજ નથી, અંદર કે અહાર ક્યાં ય ભગવાન નથી, મગજ, નાઢીએ અને શારીરિક અગોના સમૂહ સિવાય આપણી બીજુ કાંઈ જત નથી’ એવા જ નિર્ણય પર આવવું પડે. પણ આવા નિર્ણય પર આવવાની ફરજ પડવાનું કારણ તો માત્ર એ જ છે કે પહેલેથી જ આપણે એ પાક પાયે સ્વીકારી લીધું હોય છે; એટલે ફરી ફરીને આપણે આપણી માત્રી લીધેલી વાતને જ અંતિમ નિર્ણય તરીકે રજૂ કરવી પડે છે.

એટલે ઘનિદ્યોથી અગોચર કોઈક આત્મા, કોઈ સાચી વાસ્તવિકતા હોય જ તો તે ભૌતિકશાસ્ત્રો સિવાયનાં બીજાં જ કરણો વડે શાધી અને જાણ્યી શકાય. અને બુદ્ધ એ પણ એ કરણ નથી, બેશક, એવાં અતિ-ઘનિદ્ય સત્યો છે જ કે જેને બુદ્ધ પોતે પોતાની રીતે મેળવી શકે છે અને જેમને એ શુદ્ધ બૌધ્ધિક ખ્યાલ તરીકે જાણ્યી અને જણાવી શકે છે. દાખલા તરીકે ભૌતિકશાસ્ત્ર જેને ખૂબ આશહેર્વંદી સ્વીકારે છે એ શક્તિનો ખ્યાલ એક શુદ્ધ બૌધ્ધિક ખ્યાલ જ છે; એ એક એવું સત્ય છે કે જે માત્ર બુદ્ધ જ મેળવી શકે અને તે પણ ઘનિદ્યોએ આપેલી માહિતીને વટાની જરૂરને; કારણું આપણે ઘનિદ્યોથી જે જાણ્યી શકીએ છીએ તે આ વિશ્વવાપી શક્તિ પોતે નહિ પણ તેનાં પરિણામો જ હોય છે; શક્તિ પોતે તો આ પરિણામેના અનિવાર્ય કારણુંપે આપણે નિરૂપેલો ખ્યાલ છે. એ જ પ્રમાણે સુરપૃષ્ઠ પૃથક્કરણની એક ચોક્કસ રીત અભત્યાર કરીને આત્મા વિરો એક શુદ્ધ બૌધ્ધિક ખ્યાલ અને બૌધ્ધિક પ્રતીતિ મેળવી શકાય છે; આ પ્રતીતિ બીજુ વધારે મોઢી વાસ્તવિકતાએ મેળવવાની શરૂઆત તરીકે ખાડુ જ વાસ્તવિક, પ્રાણોધક અને સમર્થ નીવડે છે. હતાં, બૌધ્ધિક પૃથક્કરણ પોતે તો સૃપૃષ્ઠ ખ્યાલોની ચોગ્ય વ્યવસ્થા કરવાનું, - કદાચ, સાચા ખ્યાલોની વ્યવસ્થા કરવાનું- કામ જ કરી શકે. પણ યોગ જેને જ એ એ જાન આ નથી. બૌધ્ધિક જાન પોતે કોઈ કાર્યસાધક જાન નથી; એવું નખ-શિખ શુદ્ધ જાન મેળવે

જ્ઞાન માણુસ, માણુસ તરીકે તો પહેલાંના જેવો ને જેવો પણ રહે; કેર એટલો જ પડે કે તેનામાં બૌદ્ધિક તેજસ્વિતા ખૂબ વધેલી હોય; યોગથી જાતને જે પલટી નાખવાની છે તે કામ તો વણુસ્પરશ્યું ય રહ્યું હોય.

એ વાત તો સાચી જ છે કે 'વિચાર' એટલે કે બૌદ્ધિક ચિંતન અને 'વિવેક' એટલે કે સારસારનો બેહ એ જ્ઞાનયોગનાં અગત્યનાં અંગો છે. પણ તેમનો સાચો હેતુ આખરી અને ચોમ્યેચોમ્યા પરિણામને પામવાના કરતો, વધારે તો, માર્ગમાં આવતી અટકાપતને ફૂર કરવાનો છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં મોટી ટોકર તો છે આપણા સામાન્ય બૌદ્ધિક ઘ્યાલો; કારણું કે ધનિદ્રયોની ભૂલ ભરેલી માહિતીથી તે હોરવાતા હોય છે; વળી, તેમનો પાયાર્પ ઘ્યાલ એ હોય છે કે જરૂર તત્ત્વ અને શરીર, જીવન અને શક્તિ, વાસના અને જીવિતો, વિચારો અને ધનિદ્રયો એ સલ્ય છે, વાસ્તવિકતા છે; તેનાથી વધારે તો આપણે આપણું જાતને તેમની સાથે જ એકર્પ ગણ્યુતા હોઈ એ ધીએ; આની એકર્પતાને પરિણામે આપણે આપણું સાચી વાસ્તવિકતા, આપણું સાચી જાત પામી રાકતા નથી. એટલે જાનના ઉપાસકે ટોકર અવડાવતા આ પથરાને હડાવવો જ પડે અને પોતાની જાત અને દુનિયાનો સાચો ઘ્યાલ મેળવવો જ પડે; કારણું જ્યાં સુધી આપણું સાચી જાત કેવી છે તેનો ઘ્યાલ આપણું ના હોય, એટલું જ નહિ પણ તેની વિશુદ્ધના અને ઝોટા ઘ્યાલનો ભાર ઉઠાવેલો હોય ત્યાં સુધી જાનના માર્ગ આગળ કેવી રીતે વધી શકાય ? એટલે સાચા વિચાર એ જરૂરી ભૂમિકા છે; અને એક વાર સાચા વિચારની ટેવ પણી થઈ જાય એટલે ધનિદ્રયોની ભૂલો અને ધર્યાએ અને જૂના સંસ્કારો તથા બૌદ્ધિક પક્ષપાતોમાંથી મુક્ત બની આપણું ખુદ્દ વિશુદ્ધ બને છે અને જ્ઞાનપ્રાપ્તિમાં હોઈ આસ બાધા નાખતી નથી. પણ વિશુદ્ધ ખુદ્દમાંના સમ્યકુ વિચારોની પાછળ જાયારે દશ્ટિ, અનુભૂતિ અને સાક્ષાતકારની ત્રણ ડિયાએ જોડાય લારે જ તે અસરકારક અને છે.

પણ આ ત્રણ ડિયાએ છે શું ? માનસશાખમાં જેને સ્વ-નિરીક્ષણ અને પૃથક્કરણ કરે છે તે જ બસ આ ડિયાએ નથી. આ પૃથક્કરણ અને નિરીક્ષણ પણ સમ્યકુ વિચારોની માફક ખૂબ ખૂબ લાલદારી અને લગભગ અનિવાર્ય જ છે. વળી જે તેમનું યોગ્ય અનુસરણ કરવામાં આવે તો ખૂબ સમર્થ અને કાર્ય-સાધક વિચાર-શક્તિ પ્રાપ્ત થાય. ચિંતન-શાલ વિચાર-શક્તિનો સાથ લેવામાં આવે તો, વિવેકશક્તિની માફક આ ડિયાએથી પણ વિશુદ્ધ પ્રાપ્ત થઈ શકે; તેમનાથી એક જાતનું સ્વ-જાન મળે છે અને અંતર-આત્માની અને હૃદયની અને ખુદ સમજ-જાનિની જેર-બ્રવર્સથાએ પણ

કેંકાણે લાવી શકાય છે. દરેક જાતનું સ્વ-જ્ઞાન સીધું જ આત્મજ્ઞાનને ભાર્ગ્વ લઈ જાય છે. ઉપનિષદમાં કહું છે કે સ્વયંભૂતે અંતર-આત્માનાં બારણાં બહારની આજુએ જિથે તેવાં બનાવ્યાં છે અને મોટા ભાગના લોકો તેમાથી બાબુ હુનિયાના હેખાવો જ જુએ છે; શાંત વિચાર અને સ્થિર પ્રણાને માટે અધિકારી એવા ડોઈ વિરલ આત્મા જ પોતાની દાખિ અંતરમાં વાળે છે, આત્મ-દર્શન પામે છે અને અમરપદ પ્રાપ્ત કરે છે. આ આંતરરદ્વિષિને માટે સ્વ-નિરીક્ષણ અને પૃથક્કરણ એક મહાન અને અસરકારક ભૂમિકા બની રહે છે. બાબુ પદ્ધાર્થેની અંદર દાખિ કરવી તેના કરતાં આપણી પોતાની અંદર દાખિ કરવી એ વધારે સહેલું છે કારણકે બાબુ પદ્ધાર્થેની અંદર જિતરવા જતાં, સૌથી પહેલાં તો તેમના બાબુ ધાટ આપણુને નડે છે અને ભીજું, તેમના લૌલિક પદ્ધાર્થ સિવાયનું જે કાંઈ તેમનામાં છે તેનો આપણુને ડોઈ સ્વાભાવિક પૂર્વ-આનુભવ નથી હોતો. આત્મ-સાક્ષાત્કાર પામતાં પહેલાં પણ હુનિયામાં રહેલા ભગવાનનું પ્રકૃતિમાં રહેલા પુરુષનું વિશુદ્ધ કે પ્રશાંત થએલા મન વડે પ્રતિબિંબ જીલી શકાય છે કે અતિ-સમર્થ એકાયતા વડે તેને જોઈ પણ શકાય છે, પણ આ જવલે જ અને મુશ્કેલીથી બને છે.^૨ આત્મા ડેવી રીતે આવિર્ભાવ પામે છે તે જોવા-જાણવાનું તથા તે પોતાની અસલ આત્મ-સ્થિતિમાં ડેવી રીતે પાછો ચાલ્યો જાય છે તે નિષ્ઠાળવાનું માત્ર આપણી જાતમાં જ શક્ય છે. અને તેથી જ પ્રાચીન જ્ઞાનીઓએ ને કહું છે કે “તારી જાતને એળાખ” એ સુત્રનું સ્વયાન સાચા રાનને ભાર્ગ્વ આપણુને વાળવામાં હંમેશાં મોખરે રહેશે. જતાં આપણી જાતનું માનસ-શાખીય રાન એ તો આત્માના માત્ર ગુણોની જ અનુભૂતિ છે, તે આત્માના પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર નથી.

એટલે યોગને જે જોઈએ છે તે સાચી રાનાવસ્થા એ કુદ્દિનો ડોઈ શુદ્ધ ખ્યાલ જ કે સત્તનો ડોઈ સ્પષ્ટ વિવેક માત્ર નથી; કે નથી તે આપણી ત્રિગુણાત્મક જાતનો ડોઈ પ્રભોધિત માનસશાખીય અનુભવ. એ તો બિલકુલ સાચા અર્થમાં “સાક્ષાત્-કાર” જ છે, એવું પ્રત્યક્ષ દર્શાન છે કે જેમાં આપણે આત્માને, પરાત્પર અને વિશ્વવ્યાપી ભગવાનને, આપણી જાતમાં અને આપણી જાત સમક્ષ સાક્ષાત્ કરીએ છીએ, અને, તેમ કર્યા પણી,

^૨ એક રીતે તો એ સહેલું પણ છે કારણુંકે આપણી જાતમાં અંદર જિતરતાં સાંકડા અઙ્ગમનો અંતરાય આપણને જેટલો નડે છે તેટલો બાબુ પદ્ધાર્થેની જતાં નડતો નથી; આથી ભગવાનના સાક્ષાત્કારમાં આવતી એક મુશ્કેલી એણી થઈ જાય છે.

આપણી ત્રિગુણાત્મક જાતને, એ આત્માના પ્રકાશ સિવાય બીજુ કોઈ રીતે, કે, આપણા એ હૃત્યાની અસ્તિત્વમનું ચેતનાત્મક તથા ભૌતિક પરિસ્થિતિના આધારે વચ્ચે જતા સતત પરિવર્તનશીલ ગ્રવાહના ઇપ સિવાય બીજુ કોઈ રીતે પણ તેને જોઈ નથી શકતા. એ સાક્ષાત્કાર તણુ ફિલ્મિક ડિયાઓના ખનેલો છે : આંતરદિશિ, આંતરિક પૂર્ણ અનુભૂતિ અને તાહાત્મ્ય.

આંતર-દિશિ એ એક એવી શક્તિ છે કે જેના વડે માણુસમાત્ર ચિંતક મણી જરૂરિયાની એટલે કે દ્રષ્ટા કે કવિનું પદ પ્રાપ્ત કરે છે; તથી જ પ્રાચીન સમયમાં તેનું મૂલ્ય બહુ અંકાતું. એ ‘દિશિ’ એ એક જાતનો આત્મ-પ્રકાશ છે; નહિં દેખાતી વસ્તુઓની માફક (માત્ર ખુલ્લિ સમક્ષ નહિં પણ આત્માની સમક્ષ) તદ્દન રૂપદ્ધ અને પ્રત્યક્ષ અની રહે છે. ભૌતિક હુનિયાનું આપણું જાન એ જાતનું હોય છે: પ્રત્યક્ષ, એટલે કે આપણી આંખ સામેની વસ્તુઓનું અને બીજું પરોક્ષ, એટલે કે આપણી દિશિ બહારનું. વસ્તુ જ્યારે આપણી દિશિ બહાર હોય ત્યારે આપણે અનુમાન, કદમ્પના કે સાદર્ય વડે, અથવા કોઈ જાણુંકાર પાસેથી વર્ણન સાંભળાને કે તેનાં ચિત્ર કે બીજુ કોઈ જાતની શક્તય રજૂઆત વડે તે વસ્તુનો ખ્યાલ મેળવવો પડે છે. એ અધારાની સહાય્યથી, અલઘત, આપણે એ વસ્તુનો સારો એવો ખ્યાલ કે તેનું માનસિક ચિત્ર બાબું કરી શકીએ છીએ, પણ તથી કાંઈ એ વસ્તુ પોતે પ્રત્યક્ષ થતી નથી. પ્રત્યક્ષ વાસ્તવિકતા અનતી નથી; પણ વાસ્તવિકતાની માત્ર માનસિક રજૂઆત અની રહે છે. પણ જ્યારે આપણે એને આંખ વડે જોઈએ (કારણકે બીજુ કોઈ ઘન્નિય એટલો રૂપદ્ધ ખ્યાલ નથી આપી શકતી) ત્યારે એ ‘પ્રત્યક્ષ’ અને છે, એક વાસ્તવિકતા અની જાય છે, તેને જાપ્યાની આપણું તૃપ્તિ થાય છે, જાનમાં તે આપણાં અંગરેઝ અની જાય છે. ચૈત્યસિક વસ્તુઓ અને આત્માની બાબતમાં પણ બરાબર આમ જ અને છે. આપણે તત્ત્વજ્ઞાનીએ, કે ઉપરેશાકોને મુખેથી કે પ્રાચીન પુસ્તકોભાંથી આત્મા વિશે રૂપદ્ધ અને સુરેખ વર્ણનો મેળવી શકીએ; ચિંતન, અનુમાનો, કદમ્પના, સાદર્ય કે બીજાં શક્તય સાધનો વડે તેનું માનસિક ચિત્ર કે ખ્યાલ મેળવવાનો પત્ન કરી શકીએ; માત્ર તેની જ ઉપર પૂરેપૂરું ખ્યાન આપાને તે ખ્યાલને આપણા મનમાં પાકો બેસાડી દર્ઢ પણ શકીએ^૩; પણ તથી કાંઈ તે પ્રત્યક્ષ થયો કે તેનો સાક્ષાત્કાર થયો કે ‘અગવાનનાં દર્શાન થયાં’ ના કહેવાય. એ તો જ્યારે લાંબી અને ખાંતપૂર્વકની એકામતા કે બીજુ કોઈ સાધનાથી મનરૂપી આવરણ

3. જ્ઞાનયોગમાં જાળ્યાવેલ અવણુ, મનન અને નિહિદ્ધાસનની તણુ ડિયાઓની પાછળ પણ એ જ ખ્યાલ છે.

चिराई जय के हड़ी जय, जल्यारे प्रकुष मनोभयतामां प्रकाशनुं, 'ज्योतिर्भव्य अहम्' तुं पूर धसी आवे अने अ्यालनी ज्ञायाए ऐवुं गान-यक्षु खूली आवे के जेमां आत्मा, भौतिक आंभनी सामे भौतिक पदार्थ जेवो ग्रत्यक्ष, वास्तविक अने नक्कर बनी जन्य त्यारे ज आपशुने गान-प्राप्ति थध कहेवाप; कारणुहे त्यारे ज आपशुने अगवाननां दर्शन थयां होय छे. ए हर्षान पधी अले प्रकाश गमे तेट्लो आंभो थाय, अतरात्मा पर अले अंधकारना गमे तेट्ला हुमला थाय, पछु तेने के एक वार भणी गयु छे ते कही प कायम भाटे झूट्टवाई जरो नहि. ए अनुभूतिनुं, आतरीधंध पुनरावर्तन थया ज करो, अने कायम भाटे रथपाप नहि त्यां सुधी ते वध्ये ज जरो; ते क्यारे अने डेट्लु जबही रथपाई जरो तेनो आधार रहेश आपशु डेट्ली अक्ति अने अंतथा अंड्या रहीए छीए तेनी उपर तथा आपशु डेट्ला संकल्प अने प्रेमथी, संताएका अगवानने घेरी वणाए छीए तेनी उपर.

आ आंतर-दृष्टि छे तो चैत्यसिक अनुभूतिनो ज एक प्रकार; पशु आंतर-अनुभूति दृष्टि आगण अट्ठी जली नथी; दृष्टिथी दर्शन भगे आलिंगन नहि. ग्रत्यक्ष गाननी प्रथम आत्मी भाटे दृष्टि एकली पूरती तो छे ज छतां रपश् अने बाजु सानेन्द्रियोना पशु संयुक्त अनुभवथी ज जेम गान परिपूर्ण अने छे तेम आत्म-दर्शननी अनुभूति पशु अन्य अंगोनी संयुक्त अनुभूतिथी परिपूर्ण थवी जेहिए. गाननी ज्योतिर्भव्य दृष्टिमां ज नहि पशु सभय ज्ञातमां अगवाननी अंभना जगवी जेहिए. कारणुके आपशु दरेकेहरेक अंग आत्मानां भान आविष्करणु ज होई ए दरेक एमनी मूणा वास्तविकता। तरह जर्द शडे. आपशुने आत्मानी भानसिक अनुभूति थर्द शडे; अने चेतना, शक्ति, आनंद अने तेमनां अहुविध र्वज्ञो अने गतिए हे जे आपशु भनना हिसाए 'अस्तित्व' छे अने जे अमृत भासे छे ते सर्वे पशु नक्कर वास्तविकताए। तरीके आपशु झडपी शक्तीए; आम भनने प्रभुप्राप्तिनी तृभि भगे. आपशुने परम ग्रेम दारा आत्मानी भावावेशकरी अनुभूति थर्द शडे अने उभिर्भव्य आनंद, ग्रेम अने प्रसन्नता दारा आपशु अंदर रहेल आत्मानो, विष्वव्यापी आत्मानो तथा आपशु जेमनी साथे संधंध होय ते सर्वेना आत्मानो। पशु अनुभव थर्द शडे; आम छह्यने प्रभुप्राप्तिनी तृभि भगे. आपशुने सैंदर्भमां रहेल आत्मानी रसात्मक अनुभूति थर्द शडे; आपशु सर्वेली हे कुहरते सर्वेली ऐवी दरेक वर्तु आपशु सैंदर्भग्रेमी भग के धन्दियोने जे आकर्षणु करे तेनी दारा सर्व-सैंदर्भभया निरपेक्ष वास्तविकतानुं सैंदर्भ-दर्शन अने आत्वाद भाष्यी शक्तीए; आम

ધનિદ્રયોને પ્રભુપ્રામિની તૃપ્તિ મળે. સમય જીવન અને તેની સુધિમાં રહેલાં, આપણી દારા કે, બીજાઓની દારા કે વિચિત્રમાં કાર્ય કરતાં બણે, પરિબળો અને શક્તિની હિયાઓમાં રહેલા આત્માની, ખુદ પ્રાણુમાં અને નારીઓમાં અનુભૂતિ કરી શકીએ, અરે, તેને શરીરથી અનુભવી શકીએ : આમ પ્રાણ અને શરીરને પ્રભુપ્રામિની તૃપ્તિ મળે.

આ પ્રમાણે મળેલું સર્વે જ્ઞાન અને અનુભૂતિ છેવટે તો તદ્ગુપતા મેળવવાનાં, અને તદ્ગુપ થઈ જવાનાં આથમિક સાધનો જ છે. આપણે કે જોઈએ અને અનુભવીએ છીએ એ તો આપણી પોતાની જ જાત હોય છે એટલે જે આ દર્શાન અને અનુભૂતિ તદ્ગુપતામાં ના પરિણામે, જે વેદાન્તમાં જગ્યાવેલ સોડહમ, ‘હું તે હું’નું જ્ઞાન આપણી સમય જાતમાં જવી ના શકીએ તો એ દર્શાન અને અનુભૂતિ અધૂરાં જ ગણ્ય. આપણે પ્રભુના માત્ર દર્શાન કે આદિગન જ પામવાનાં નથી પણ તે પોતે જ બની જવાનું છે. એક મફકમ નિષ્ઠય દારા, બાધ્યકરણ દારા, અહમ અને તેની સર્વ સત્તાઓને તેમના પોતાનામાંથી મુક્તા કરીને તેમના અસલ ભૂળમાં પહોંચાડી દઈને આપણે, સર્વે નામ અને રૂપ અને સર્જનનથી પર એવી આત્માની પરાતપ્રતામાં એકરૂપ થઈ જવાનું છે, તેમ જ સર્વે પ્રગટ અસ્તિત્વમાં અને સુધિમાં પણ આત્મ-સ્વરૂપ થઈ જવાનું છે; અનંત અસ્તિત્વ, ચેતના, શાંતિ, આનંદ કે જેણી દારા તે પોતાની જાતને આપણુમાં છતી કરે છે તેની સાથે, તેમ જ, હુનિયામાં તે જેના વડે પોતાની જાતને સત્તાડી રાખે છે તે રચના, સહિત્યતા તથા સ્વ-સર્જનની લીલાની સાથે પણ એકાકાર થઈ જવાનું છે.

આત્મા કે પરમાત્માનો એકાદિક ઘ્યાલ મેળવવા સિવાય વધારે કાંઈ થઈ જ કેવી રીતે થઈ શકે એ છે આધુનિક ખુદ્વિવાદી ભૂંઝવણ. પણ આ દાખિ, અનુભૂતિ અને એકાકારતાનો કાંઈક જાઓ. એણાઓ તેને, એક મહાન અશ્રેજ કુવિએ કુદરત સાથે જે આંતરિક સ-જાગતા અનુભવી (અને જેણે તેણે યુરોપના કદ્યપના-પ્રહેશમાં એક વાસ્તવિકતા તરીકે સ્થાપી આપી) તેમાંથી મળી શકે તેમ છે. કવિ વર્દીજીવર્ણે પોતાની જે કુવિતાઓમાં કુદરત સાથેની પોતાની આત્મ-સાતતા વ્યક્તા કરી છે તે વાંચવાથી આત્મ-સાક્ષાત્કારનો હુરનો, આછો. ઘ્યાલ આવવા સંભવ છે. કારણું એમાં, સહુથી પહેલાં તો, એ વસ્તુ જાણવા મળે છે કે તેને આ હુનિયામાં કોઈક એવી વસ્તુનું દર્શાન થયું હતું કે જે તેમાંની દરેક વસ્તુનો આત્મા છે, ને એક એવી સચેતન શક્તિ અને સનિવિ છે, કે જે તેમનાં આજી સ્વરૂપો પોતે નહિ પણ એ સ્વરૂપોનું કારણ છે, અને તેમની દારા પ્રગટ થાય છે. વળી તેને આ વસ્તુનું

માત્ર દર્શાન અને એ વસ્તુ પડે મળતી અસજીતા, શાંતિ અને વિશ્વાખા વિશ્વાળતા જ મળી નહોંતી પણ તે વસ્તુનો મનોભય, રસમય, પ્રાણમય અને શારીરિક અનુભવ પણ થયો હતો; આ વસ્તુનું પોતાનું શુદ્ધ સ્વરૂપ માત્ર જ નહિ પણ પાસેનાં ફૂલમાં, સીધા-સાદા માણસમાં અને પણા-પાથર્યાં ખડકમાં પણ તેને તેનું દર્શાન અને અનુભવ થયાં હતાં, અને, એથી વ આગળ તો તેને તન્મયતા ગ્રાન થઈ હતી, એ પોતે જ એ વસ્તુએ-મય અની ગયો હતો. “આત્મા મારો થયો લીન.....”^૪ નામની તેની કવિતામાં આ જ બાધતનું એક પાસું ખૂબ જ જોરદાર અને ગહન રીતે રજૂ થયું છે; તેમાં એ જણાવે છે કે એ, પૃથ્વી સાથે એકાંકાર થઈ “અમ્યો હૈનિક ગતિએ હું, પહાડ, પદ્ધતર, તરુસંગે...”^૫. આ સાક્ષાત્કારને પાર્થિવ પ્રકૃતિથી ઘણું જાંચે આત્માની ગહનતા સુધી જાંચે ઉઠાવી જુઓ; એથી યૌગિક જીવનનાં મૂળતરવો મળી રહેશે. પણ આ અનુભૂતિ ય, જે પોતાનાં જ સર્વ સ્વરૂપેથી પર છે એવા પરાત્પરના અતીનિદ્રિય, અતિ-માનસિક સાક્ષાત્કારનો માત્ર ઉભર છે; અને જીવનના સર્વેચ્ચ શિખરે પહોંચવા માટે તો ચેતનાતીત અવસ્થામાં પહોંચવું પડે અને ત્યાં પરમ અનિર્બચનીયતાની સાથેની ત દૂપતામાં સર્વ અનુભૂતિઓને ભેણવી હેવી પડે. એ જ છે હિન્દુ જીવનની ચરમ અવસ્થા; અને એ જ છે સર્વ હિન્દુ આનંદનું અને હિન્દુ જીવનનું આદિ મૂળ.

આવી જીવનાવસ્થા એ જ છે જીવનયોગનું લક્ષ્ય; અને અન્ય સર્વ યોગ-માર્ગેનું પણ છેવટનું ધ્યેય તો એ જ છે. વિવેક અને વિચાર અને સમય એકાગ્રતા અને સમય માનસિક સ્વ-જીવન એ બધાં આપણી બધી ઝંખનાઓ-પ્રેમ દ્વારા થતી હૃદયની, સૌંદર્ય દ્વારા થતી ધનિષ્યોની, શક્તિ અને કર્મો દ્વારા થતી સંકલ્પ-શક્તિની તથા શાંતિ અને આનંદ દ્વારા થતી અત્તરાત્માની ઝંખનાઓ - એ બધાં પણ છે આ જ લક્ષ્ય માટેની ચાવીઓ, ઉકેલો, આરંભ-સ્થાનો પ્રવેશ-દ્વારા, માર્ગ કે રાજમાર્ગ; અને જ્યાં સુધી વિશ્વાળ, અન્ત બિધ્વ પ્રદેશ ના પહોંચીએ અને અનંત પ્રકાશનાં હિન્દુ દ્વાર ખૂલી ના જાય ત્યાં સુધી કરવાનો છે તેમનો ઉપયોગ અને તેમનું અનુસરણ.

૪. “A slumber did my spirit seal.”

૫. “Rolled round in its diurnal course with stocks and stones and trees.”

વિશુદ્ધ ઘૂંઘી

જ્ઞાન-પ્રાપ્તિ માટે કયાં સાધન વાપરવાં તેનો આધાર આપણે કેવી જ્ઞાનાવસ્થા જાખ્યાએ છીએ તેનો ઉપર છે. જ્ઞાનાવસ્થાનું તદ્દન દૂંડું વર્ણન એમ કરી શકાય કે એ એક એવો મનસાતીત, સાક્ષાત્કાર છે કે જેની તૈયારી આપણાં વિવિધ માનસિક તત્ત્વો વડે રચેલી તેની માનસિક રજૂઆતો વડે કરી શકાય છે અને જે એક વાર પ્રાપ્ત થયા પછી આપણાં સર્વે તત્ત્વો-માં પોતાની પ્રતિકૃતિ વધારે સારી રીતે રજૂ કરે છે. એ આપણાં સમગ્ર અસ્તિત્વનું, એકમાત્ર અને સનાતન પ્રકૃતા પ્રકાશમાં એક એવું પુનર્દર્શન અને પુનર્ર્થના છે કે જેમાં પદાર્થોના બાબુ આભાસોનું કે આપણી ઉપર-છલ્લી જાતની બહિરૂપતાઓનું વધન રહેતું નથી.

માનવીયમાંથી હિંય, વિલક્ષણ અને વિસંવાદીમાંથી અદૃત, નામ-રૂપાત્કર્મમાંથી સુનાતન સત્ત્વ અત્યે લઈ જતો આવો ભાર્યા, આત્માનો આવો પુનર્જીવન, નવજીવન એ અનિવાર્ય ભૂમિકાઓવાળો છે : પહેલી ભૂમિકા છે આત્મા અને તેનાં કરણોને અધિકારી બનાવતી પૂર્વ-તૈયારીની, અને ભીજી છે અધિકારી બનેલા આત્મામાં, અધિકારી બનેલાં કરણો વડે ખરેખરી, પ્રકાશ-પ્રાપ્તિની અને સાક્ષાત્કારની. આ એ ભૂમિકાઓની વચ્ચે, 'આ એક ગાળો પૂરો થઈ હુંએ આ ભીજે શરૂ થયો' એમ હશ્વાવતી અતિ-રૂપણ સીમા દોરી શકાતી નથી; જીવટાની એ એ તો એકભીજને સહાયક હોઈ, સાથે સાથે આગળ વધે છે. કારણુંકે આત્મા જેમ જેમ જેમ તૈયાર થતો જાય તેમ તેમ તે વધારે પ્રકાશમય બનતો જાય છે અને તે વધારે ને વધારે જીવા તથા વધારે ને વધારે વિશ્વાળ સાક્ષાત્કારો. તરફ જીયે ચયો જાય છે અને આ પ્રકાશમયતા તથા સાક્ષાત્કાર જેમ જેમ વધતા જાય તેમ તેમ તે પોતે વધારે અધિકારી અને તેનાં કરણો વધારે યોગ્ય અને કાર્ય-ક્ષમ બનતાં જાય છે. આ જાળામાં જે તૈયારી માટેની પ્રકાશ-હીન આત્મ-ત્રઙ્ગતુઓ આવે છે, તો પ્રકાશ-ભર્યા વિકાસની પણ આત્મ-ત્રઙ્ગતુઓ આવે છે, પ્રકાશ-પ્રાપ્તિની ઉચ્ચ અવસ્થાઓવાળી લાંબી, તો વળી દૂંકી, પણ આત્મ-ધરીઓ આવે

છે, વીજળાના જ્ઞાનકારા જેવી ક્ષણિક છતાં સમય આધ્યાત્મિક ભાવિને બહદી નાખતી પણ આવે છે તો વળી સત્ય-સુર્યના સતત પ્રકારા કે ગ્રહર તાપના કલાકા, દિવસો કે સપ્તાહો સુધી લંબાતા લાંબા ગાળાએ પણ આવે છે, અને ધર્મિરાલિમુખ થયેલો આત્મા આ સર્વમાંથી પસાર થતો પોતાના નવ-જન્મ અને અસલ અસ્તિત્વને ડાયમી અને પરિપૂર્ણ બનાવવાના પણ આગળ વધતો જ રહે છે.

આવી તૈયારી માટે પહેલી જરૂરિયાત છે આપણાં સર્વે અંગોની વિશુદ્ધિ અને તેમાં પણ, ખાસ કરીને તો જ્ઞાનયોગમાં, બુદ્ધિની વિશુદ્ધિ એ જ છે સત્યનું હાર ખોલવાની ચારી; અને અન્ય અંગોની વિશુદ્ધિ વિના એની વિશુદ્ધિ ભાગે જ શક્ય અને છે. અશુદ્ધ હૃદય, અશુદ્ધ ધન્દ્રિયો, અશુદ્ધ જીવનથી બુદ્ધિ ગૂંઘવાઈ જાય, ભળતી માહિતીમાં વિક્ષેપ પડે, નિર્ણય કઢંગા બને, અવલોકન અસપણ રહે, જ્ઞાનનો દુદુપયોગ થાય; અશુદ્ધ શારીરિક તંત્રોથી બુદ્ધિ બહેર મારી જાય, જડ થઈ જાય. વિશુદ્ધિ સર્વાંગી જ હોવી જોઈએ. આ પણ પરસ્પર આધાર રાખતી બાબત છે; એક અંગની વિશુદ્ધિથી બીજાં અંગોની વિશુદ્ધિમાં ઉમેરો થાય છે; દાખલા તરીકે જર્મિશીલ હૃદય જેમ શાંત થતું જાય તેમ બુદ્ધિની વિશુદ્ધિમાં સહાય ભળતી જાય છે, તો વળા, બુદ્ધિની વિશુદ્ધિ જર્મિયોના ભળિન અને આંધળા ઉછાળા પર શાંત અને પ્રકારા પથરાય છે. એમ જરૂર કહી શકાય કે વિશુદ્ધિ માટે હરેક અંગને પોતપોતાની વિશિષ્ટ રીત હોવા છતાં પણ વિશુદ્ધ બુદ્ધિ એ માણુસની આખી જ અસ્વચ્છ અને અસ્તિત્વસત્ત જાતને સ્વચ્છ કરવા માટે સહૃદ્યો વધારે સમર્થ સાધન છે. ગીતામાં કહ્યું છે: જ્ઞાન જેવી બીજી પવિત્રતા નથી; જે અજ્ઞાનનો અંધકાર આપણાં સર્વ પતનનું કારણ છે, તો પ્રકારા એ સર્વ રૂપણતા અને સુસેળનું મૂળ છે. દાખલા તરીકે પ્રેમથી હૃદય વિશુદ્ધ થાય છે અને સર્વ ભાવોને ભગવાન-પ્રેમમાં પલદી નાખવાથી હૃદય પરિપૂર્ણ અને કૂલકૂલ થાય છે, તે છતાં પ્રેમને પણ હિંય જ્ઞાન વડે નિર્મળ કરવો પડે. હૃદયનો પ્રભુ-પ્રેમ અંધ, અજ્ઞાન-પૂર્ણ કે સંકુચિત પણ હોય, અને ધર્માંધ કે અસહિષ્ણુ પણ બની જાય; અને, બીજી રીતે શુદ્ધ હોવા છતાં, ભગવાનના કોઈ એક સ્વરૂપ સિવાય અન્ય સર્વનો ધનકાર કરીને કે વાસ્તવિક અને અનંત સ્વરૂપે તેનાં દર્શાન કરવાની ના પાડીને આપણી પરિપૂર્ણતાને અધૂરી પણ રાખી હે. વળા, હૃદયમાં રહેલો માનવ પ્રેમ પણ લાગણીઓને, કર્મોને અને જ્ઞાનને કહંગી કે અતિશયતા ભરેલાં બનાવી દઈ શકે છે; આ સર્વેને વિશુદ્ધ બુદ્ધિથી

સમાલી અને સુધારી લેવાં પડે છે.

પણ ખુલ્દિ એટલે શું તથા તેની વિશુદ્ધ એટલે શું એ આપણે પૂરેપૂરુષ
અને રપણતાથી વિચારી લેતું પડશે. ખુલ્દિ એટલે અગ્રોહમાં જેને સમજ-
શક્તિ ('અન્ડરસ્ટેન્ડિંગ') કહે છે તે જ માત્ર નથી; એટલે મન, ધનિદ્રયોથી
હોશાતું મન કે કે દરેક જાતના ધનિદ્રય-ઓધને, તે સાચા છે કે જોયા,
વાસ્તવિક છે કે માત્ર આભાસદ્વારા, બંદ ભૂળવાળા છે કે સપાઈ પરના,
એવા હોર્ડ પણ જાતના બેદ પાડયા વિના બંદાર્યાં જ કરે છે તેનો તેમાં
સમાવેશ નહિં ફરીએ. આ ધનિદ્રય-ઓધ પરથી ઘંધાતા ગોટાળિયા ખ્યાલેનો
સમૂહ કે જેમાં પણ તુલના કે વિવેકનું ઉચ્ચ તત્ત્વ ગેરહુંજર હોય છે તેને
પણ બાકીત જ રાખીશું. સતત જિભરાયા કરતા યંત્રવત્ વિચાર કે જે ચિત્તન-
હીન સામાન્ય માણુસમાં સમજ-શક્તિનું સ્થાન લે છે પણ જે રહે સંસ્કારો,
ધર્માચ્છેદ, પૂર્વાંહો, પૂર્વ-મતો, વારસાગત કે જિભી કરેલી પસંહગીએ.
વગેરેનું સતત પુનરાવર્તન માત્ર હોય છે (જો કે તેમાં પણ આખુલ્યાખુલ્યથી
હોઊચે આવતા અને વિવેકશીલ, ઉચ્ચ, તર્ક-શક્તિની રહેલે વાગ્યા વિનાના
ખ્યાલેનો સતત ઉમેરો તો થતો જ હોય છે) તેનો પણ સમાવેશ કરી શકાય
તેમ નથી. અલખત પણ માનવ-પદ પર આવતા માણુસના વિકાસમાં
આ જાતની સમજ-શક્તિએ ધણો ફણો આપેલો છે; પણ એ એ પણના
કરતાં એક જ પગનું આગળ વધેલી શક્તિ છે; ટેવા, ધર્માચ્છેદ અને ધનિદ્રયોને
આધીન એવી એ અધ્ય-પણની તર્ક-શક્તિ છે, અને શાસ્ત્રીય ચિત્તન-શીલ
કે આધ્યાત્મિક શાનની શોધમાં તે કામ લાગી શકે તેમ નથી. આપણે તેનાથી
પણ ઉપર જવું જ પડશે; કાં તો તેને સમૂહાની રહ ફરીને કે શાંત પાડી
ફરીને કે તેનું સાચી સમજ-શક્તિમાં રૂપાંતર કરી નાખાને જ તેને વિશુદ્ધ
કરી શકાય.

સમજ-શક્તિ એટલે જે એક સાચે ધનિદ્રય-ઓધ, તુલના અને વિવેક
(સારાસાર-બેદ)નું કામ કરે છે તથા ધનિદ્રયોથી, ધર્માચ્છેદથી કે આહતના
યંત્રવત્ જોરથી ઘંધાઈ ગમેલી નથી પણ જાન અને અભુત માટેના પોતાના
હુક્કના જોરે કામ કરે છે તે, અનુષ્ઠોની સાચી તર્ક-શક્તિ. અલખત, અત્યારે
માણુસની જે લાલત છે તેની ઉત્તમ કક્ષાએ પણ તેની તર્ક-શક્તિ, આ પૂર્ણ
સ્વાતંત્ર્ય અને અધિકારકારી રીતે કાર્ય કરતી નથી; પણ તે તેમાં કે કેટલેકાં
અંશો નિષ્ઠણ નીવડે છે તેનું કારણ એ છે કે હજુ તે અધ્ય-પણ દ્યાવાળા
નિઝન હિયાચ્છેદમાં ભરાઈ રહેલી છે, હજુ તે અશુદ્ધ છે અને પોતાના વિશિષ્ટ
કાર્યમાંથી તેને સતત રીતે નીચે ખેંચા રાખવામાં આવે છે. તે તેની વિશુદ્ધ

દ્વારામાં આ નિમ્ન ક્રિયાઓમાં ઇસાએલી નહિ રહે, પણ પરિસ્થિતિથી અલગ રહી તટસ્ય રીતે અવલોકન કરશે; સરખામણી, વિરોધ, સાદ્ય વગેરેનો ઉપયોગ કરી હરેક વસ્તુને સમગ્રતામાં સાચું સ્થાન આપશે; ગોચર રીતે બેળા કરેલી માહિતીમાંથી તારવણી, અનુમાન, અનુસરણ વગેરે દ્વારા તર્ક કરશે; અને એ પ્રમાણે મેળવેલ સર્વે^૧ બાબતોને સ્મૃતિમાં સંખરીને, તથા, શુદ્ધ અને ચોચય રીતે વાપરેલી કલ્પના-શક્તિનો તેમાં ઉમેરો કરીને સર્વે^૨ બાબતોને પોઠ અને નિયાંત્રિત નિર્ણય-શક્તિના પ્રકાશમાં મુક્તી આપશે. શુદ્ધ, બૌદ્ધિક સમજ-શક્તિ આવી હોય છે; તટસ્ય અવલોકન, નિર્ણય અને તર્ક એ તેના થમાં અને વિશિષ્ટ કાર્ય છે.

પણ 'શુદ્ધ'નો એક ખીજે વધારે જોડો અર્થ પણ છે. બૌદ્ધિક સમજ-શક્તિ એ તો ભાગ નિમ્ન શુદ્ધ છે; ખીજુ એક એવી જીધર્વં શુદ્ધ પણ છે કે ને ચિંતન-શક્તિ નહિ પણ 'દૃષ્ટિ' છે, ને નીચે રહેલી સમજ-શક્તિ^૩ નથી પણ ને, જીલટાની, શાનપ્રદેશમાં જાચે બિરાજતી શક્તિ છે;^૪ તે શાનની શાખમાં પડી, મળતી માહિતીને વશ-વતીને શાન-પ્રાપ્તિ કરતી નથી પણ સત્ય તો તેને સ્વયં-સિદ્ધ હોઈ તેને તે સત્યપ્રકાશ અને અંતર્ગતાની વિચારો દ્વારા પ્રગટ કરે છે. જ્યારે ખૂબ વિઠટ વિચાર-મંથન ચાલતું હોય, અને, પદ્ધતા પાછળથી સતત વીજળાનો પ્રવાહ જીતયે^૫ આવવાથી અને ડોઈ જીધર્વં ઉત્સાહને વશ થવાથી જ્યારે શુદ્ધ, શાનની સ્કુરણ્યાત્મક અને પ્રેરણાભરી શક્તિનાં વણે આવતાં પૂરને પોતાનામાં દાખલ થવા હે છે ત્યારે પ્રકાશ-પૂર્ણ સમજની જે કાર્યપાડી ક્રિયા બની આવે છે તેની ઉપરથી આ સત્ય-પ્રતિષ્ઠિત શાનનો આંદો ખ્યાલ માનવ-મનને મળ્યા શકે તેમ છે. કારણું માનવમાં પણ એક એવું અંતર્ગતાની પ્રેરિત-મન છે જે કે મનસાતીની શક્તિમાંથી આવતાં પૂરનો આધાર અને વાહન છે. પણ આ અંતર્ગતાની અને પ્રેરણાં આપણી અંદર જે કાર્ય કરે છે તેનો પ્રકાર નથી. અને પ્રવાહ તૂટક તૂટક હોય છે. તેમનું આ કાર્ય, સામાન્ય રીતે, મથામણ અને મંથન અનુભવતાં હુદ્દ્ય કે શુદ્ધિના પોકારના પ્રત્યુત્તરદ્વારે થાય છે. એ કાર્યની બેટ આપણા મનની સચેતનતામાં પહોંચે તેની ય પહેલાં આપણા વિચારો કે અનોએસાંચો તેમને જઈ મળે છે અને તેમાં ભળવા માંડે છે; પરિણામે,

૨. અંગ્રેજ : 'અન્ડરસ્ટેન્ડિંગ'

૩. અંગ્રેજ : 'ઓબરન્-રૂટેન્ડિંગ'; હિંદુ-પુરુષને 'અધ્યક્ષ', કહેલો છે; જે આકાશમાં, બધાથી જીધર્વંમાં પ્રતિષ્ઠિત થઈ સુવ્ય^૬ કાંઈ પર નજર નાખે છે, તેમને નિહાળે છે અને નિયાંત્રિત કરે છે, તેનું નામ અધ્યક્ષ.

ત્યારે તે વિશુદ્ધ ના રહેતાં હદ્દ્ય અને બુદ્ધિને અતુકૃત બની જાય છે. અને જ્યારે તે સચેતન મનમાં પ્રવેશે ત્યારે આપણી બૌદ્ધિક સમજ-શક્તિ તેને એકદમ જડપી લે છે કેન્થી તે આપણાં અપૂર્ણ બૌદ્ધિક જ્ઞાનને કામ લાગે તેવું મોણ^४ કે વેરવિભેર સ્વરૂપ ધારણું કરે છે; અથવા તો હદ્દ્ય વડે જડપાઈ જઈ તે આપણી અંધ કે અધ્ય-અધ્ય જીર્મિલ કામના કે રાગને અતુકૃત ધાર્થમાં ધડાઈ જાય છે; અથવા તો તેથી ય નીચલી વાસનાઓ વડે જડપાઈ જઈ આપણી પાશ્ચાત્ય વાસના કે ભૂખના ડિગ ઉપભોગમાં વિકૃત બની જાય છે.

ને આ જીધ્ય બુદ્ધિ નીચેનાં આ અગોની અશુદ્ધિઓમાં બેળવાયા વિનાની રહી શકે તે. સત્યને તે શુદ્ધ સ્વરૂપે રજૂ કરી શકે; તો અવલોકનમાં એવી દાષ્ટિ આગળ પડતી બને (અથવા તો તેનું સ્થાન પણ લઈલે) કે ને દાન્દિયો કે ધનિદ્રયવિશ્વ મનની આહિતીને વશ રહ્યા વિના સત્ય-દર્શન કરી શકે; તો કલ્પનાનું સ્થાન સત્યની આત્મઅન્ધા-ભરી પ્રેરણા લે; તર્કનું સ્થાન પરસ્પરના સંબંધોની સહજ સ્પષ્ટતા લે; તર્કશક્તિના નિર્ણયોનું સ્થાન એક એવી અંતઃરૂપણા લે કે ને માથાકૂટ કરીને પેલા સંબંધો સ્થાપવાને અહલે તેમને પોતાનામાં પહેલેથી જ સમાવતી હોય; તુલનાનું સ્થાન એક એવી વિચાર-દાષ્ટિ લે કે જેના પ્રકાશને લીધે, અત્યારની આપણી બૌદ્ધિક તુલનાને ને અંયળાઓ બેદ્વા પડે છે તે અંયળાઓથી સમૂળગું મુક્ત એવું સત્ય, સન્મુખ બને; વળો, ત્યારે, આપણી હાલની સમરણ-શક્તિ કે ને આપણી વર્તમાન જિલ્હગીના ભંડાળમાંથી રહીએડી બાબતો યાદ કરી શકે છે તે, જુના તત્ત્વજ્ઞાનીઓએ જણાવેલી એક એવી સર્વ-સંગ્રહ-સાનશક્તિ બની જઈ રહેં કે ને, હાલમાં આપણે મહામહેનતે ને શોધીને યાદ કરી શકોએ છીએ તે સર્વે બાબતોને ગુપ્ત રીતે સંધરે અને તરત જ રજૂ કરી શકે-અને તે પણ એટલે સુધી કે તેમાં માત્ર ભૂતકાળના નહિ પણ અવિઘ્નના જાનનો પણ સમાવેશ કરે.^૪ બેશક, આવી સત્ય-પ્રતિજ્ઞિત જીધ્ય જ્ઞાનશક્તિને અહૃળુ કરવાની આપણી પાત્રતા વધ્યે જ જવાની છે, પણ હાલ પૂરતો તો તેનો પૂરો અને ખુલ્લેખુલ્લો ઉપયોગ કરવાનો અધિકાર માત્ર હેઠ-લોકોનો જ છે; આપણું માનવ-અંધારણ હજુ તેને લાયક થયું નથી.

આમ, સામાન્ય સમજ-શક્તિ, (એટલે કે નિમ્ન બુદ્ધિ) અને આ જીધ્ય બુદ્ધિ (કે જેને, સગવડને ખાતર, ‘આર્થા બુદ્ધિ’ કહી શકાય) એ બનેના સ્પષ્ટ અધ્યાત્મ આપણને ભળી જાય છે; અવિકસિત માણુસની અધ્ય-

૪. આ રીતે લેતાં અવિઘ્ન-વાણીને આવિ-સ્મૃતિ તરીકે વણું વવામાં આવે છે તે વધાર્ય જ છે.

પાણવી સમજણું અને વિકસિત ભાષણસની ખુદ્દિ એ બેમાં જેટલો કેર છે એ ખુદ્દિ અને આ 'આદર્શ' શુદ્દિ'માં વળી નિમ્ન ખુદ્દિએ સત્ય-જ્ઞાનની પ્રાપ્તિનું પોતાનું કાર્ય બરાબર કરવું હોય તો હેવી જાતની વિશુદ્દિ તેણે મેળવવી જોઈએ તે પણ રૂપૃષ્ટ થઈ જાય છે. અશુદ્દિ માત્ર એટલે પોતાના કાર્યમાં ગૂંઘવાડો, સ્વધર્મનો, ત્યાગ; સ્વધર્મ એટલે પદ્ધાર્થમાત્રમાં રહેલું રૂપૃષ્ટ અને મૂળગત, સાચું કર્મ; દરેક પદ્ધાર્થ જ્યાં સુધી પોતાનાં આ સ્વ-કર્મને વશ રહેત્યાં સુધી એ વિશુદ્દિ રહે છે અને આપણી પરિપૂર્ણતામાં સહાયરૂપ બને છે. અને, સ્વ-ધર્મના ત્યાગનું કારણ હોય છે સ્વ-ધર્મનો અર્ગાનલયો ગૂંઘવાડો, સંકરતા,^૫ કે જેમાં કોઈ પણ પદ્ધાર્થ પોતાના ગુણ-ધર્મ છોડી બીજા ગુણ-ધર્મ પ્રમાણે કાર્ય કરે છે.

ખુદ્દિની અશુદ્દિનું પહેલું કારણ છે વિચારોમાં ધર્માચ્ચાનો. પગપેસારો અને ધર્માચ્ચા પોતે પણ આપણાં પ્રાણુ-ભય અને જર્મિ-ભય અંગોમાં રહેલી સાચી સંકલ્પ-શક્તિનું એક અશુદ્દ સ્વરૂપ છે. જ્યારે પ્રાણુભય અને જર્મિ-ભરી ધર્માચ્ચા આપણા જ્ઞાન-પ્રાપ્તિના સંકલ્પમાં ધૂસી જાય છે ત્યારે વિચારની હિયાઓ તેમને વશ વર્તે છે, તેના પોતાના જ હેતુઓને છોડી બીજે રસ્તે ચડી જાય છે અને તેની દાઢિ ઉહેણી અને અસ્ત-વસ્ત થઈ જાય છે. ખુદ્દિએ ધર્માચ્ચાઓ અને જર્મિઓના વેરામાંથી છૂટી ઊંચે ચડી જવું જોઈએ અને તેમનાથી સપૂર્ણ અરપૃષ્ટ થઈ જવા માટે ખુદ પ્રાણ અને હૃદયને પણ શુદ્દ કરી નાખવાં જોઈએ. ઉપભોગ એ પ્રાણુનો ધર્મ છે, પણ ભોગને પસંદ કરવો કે તેની પાણણ પડવું એ તેનું કાર્ય નથી. ભોગની પસંદગી અને સોંપણી એ બીજુ ઉચ્ચ શક્તિઓનું કાર્ય છે. એટલે પ્રાણુને તો એ શીખવવાનું છે કે હિંદુ સંકલ્પ-શક્તિનાં કાર્યને અનુસાર જીવનના સાચા ધર્મ બળનાતાં જે કાંઈ લાભ કે ઉપભોગ આવી ભલે તેનો તેણે સ્વીકાર કરવાનો છે અને વાસનાઓ અને આસક્તિથી મુક્તા થવાનું છે. એ જ પ્રમાણે હૃદયને પ્રાણ અને ધનિદ્રયોની તૃપ્તિઓની પકડમાંથી છોડવવાનું છે કે જેથી ભય, કોધ, વિક્ષાર, વગેરે જે હૃદયની આગળ પડતી અશુદ્દિઓ છે તેના જાલરાઓમાંથી તે મુક્ત બને. પ્રેમનો સંકલ્પ એ હૃદયનો ધર્મ છે પણ, અહીં પણ, પ્રેમપાત્રની પસંદગી કે પ્રયત્નને છોડવાના કે શાંત કરવાના છે; અને હૃદયને ગાદ અને તીવ્ર પ્રેમ કરતાં તો શીખવવાનું જ છે. પણ એ ગાદતા પ્રશાંત હરો અને તીવ્રતા ઠરેલ અને સમભાવી હરો, - વ્યત્ર અને વસ્ત નહિ. ખુદ્દિને ભૂલ, અર્ગાન અને વિકૃતિઓથી અરપૃષ્ટ રાખવા માટે આ નિમ્ન અંગોને

શાંત કરવાં અને નિયંત્રિત કરવાં, એટલે કે તેમનું 'શમન' અને 'દમન' કરવું એ સહૃદ્યી પહેલી શરત છે. આ વિશુદ્ધિ એટલે પ્રાણું અને હૃદયની સંપૂર્ણ સમતા; એટલે કર્મયોગના પહેલા સૂત્રની માફક ગાન્યોગનું પણ પહેલું સૂત્ર બની રહે છે સમતા.

બુદ્ધિની અચુદ્ધિનું બીજું કારણ છે વિચારેભાં ધન્દિયોના આમદાનનું અનુભવેની તથા ધન્દિય-વશ મનની દ્યખલગીરી ને શાન ધન્દિયોને વશ હોય અથવા ધન્દિયોએ આપેલી પ્રાથમિક ભાહિતી (કે જેને સતત સુધારવાની કે પડતી મુફ્તવાની હોય છે) તેનો અન્યથા ઉપરોગ કરતું હોય તે સાચું શાન હોઈ જ ના સાકે. વિચારભાં કાર્ય કરતી પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિઓનો આપણું ધન્દિયો ને ઘાલ આપે છે તેની નીચે રહેલાં સત્યોને પકડવાના પ્રયત્નમાંથી જ ભૌતિકશાસ્ત્રો, 'સાધાનસ'ની શરૂઆત થાય છે; ધન્દિયો દ્વારા આપણું પદાર્થોના ને ઘોટા ઘાલ મળે છે તેની પાછળનાં તત્ત્વોને પકડવાના પ્રયત્નમાંથી તર્ખજ્ઞાનની શરૂઆત થાય છે; ધન્દિય-વશ જીવનના સાંકડાપણાનો અસ્વીકાર કરવાથી તથા દર્શય અને ધન્દિયગમ્ય પદાર્થોને અતિમ વાસ્તવિકતાની માત્ર બાબુ ઘટનાઓ તરીકે સ્વીકારવાથી આધ્યાત્મિક ગાનની શરૂઆત થાય છે.

એટલે ધન્દિય-વશ મનને પણ શાંત કરવું જોઈએ, તથા તેને એવું ઘડવું જોઈએ કે જેથી વિચાર કરવાનું કાર્ય, નિર્ણય અને સમજને માટે જવાબદાર બુદ્ધિને તે કરવા હૈ. જ્યારે આપણું બુદ્ધિ ધન્દિય-વશ મનમાંથી પાછી હી જય અને તેની દ્યખલગીરીને દૂર રાખ્યા કરે લારે એ મન બુદ્ધિથી અલગ થઈ જાય છે અને તેનાં કાર્યને અલગ કાર્ય તરીકે અવલોકા શકાય છે. ત્યારે આપણું હેખાય છે કે એ મન એના એ જ ઘાલો, સંસ્કારો, અનુભવો અને ધર્માચ્છોનો સતત ધૂમરાતો અને વમળાતો સપાઈ નીચેનો એક પ્રવાહ માત્ર છે; તેમાં નથી હેખાતો ડોઈસાચો ક્રમ કે વ્યવરથા કે નહિ ડોઈ પ્રકાશનું તર્ખ; એ હોય છે બુદ્ધિ-હીન, લાલ-હીન સતત ચક્રાતું પુનરાવર્તન. સામાન્ય માનવ-બુદ્ધિ આ અધ-પ્રવાહને અપનાવી લે છે અને તેને ચોડાધણ્યા વ્યવસ્થિત કરવાનું સ્વરૂપ આપવા યત્ન કરે છે. પણ આમ કરવા જતાં એ પોતે જ તેને વશ થઈ જાય છે અને એના ગુંચબાડા, એની ચંચળતા, પંત્રવત્તતા તથા અંધ, હેતુ-હીન પુનરાવર્તનોનું બુદ્ધિ-હીન હાસ બની જાય છે કે જેનાં પરિણામે માનવની સમજ-શક્તિ આમદાર, મર્યાદિત અને ખુદ બેહદી અને અર્થ-હીન સાધન બની જાય છે. આ અસ્થિર, અશાંત, ઉત્ત અને દ્યખલગીર તર્ખનો ઉપાય એ જ છે કે

તેનાથી મુક્ત થઈ જવું; અને તે માટે કાંતો તેને અલગ કરી નાખ્યા પછી તેને સુવાડી હેવું અથવા તો આપણા વિચારોને એવા એકાત્મ અને એક-ધેરા બનાવી હેવા કે કેથી તે પોતે જ આ પરાયા અને ગુંઘવત્તા તત્ત્વને ફૂઝ્યા હે.

અશુદ્ધિનું એક રીજનું કારણ બુદ્ધિના પોતાનામાં રહેલું છે; એ છે : રાન માટેના સંકલપનો અયોધ્ય ઉપયોગ. રાનેચળા એ છે તો બુદ્ધિનો સ્વધર્મ; પણ અહીં પણ રાનના વિષયની પસંદગી અને અયોધ્ય ઉપયોગથી અવરોધ અને વિકૃતિ ઉત્પન્ન થાય છે. એનાથી એક એવો પક્ષપાત અને આસક્તિ જાભી થાય છે કે જેને લાઘે બુદ્ધિ અમુક ખ્યાલ અને મનને વધારે કે એથી જુદ્ધી વળગી રહે છે તો બીજા ખ્યાલ અને મનમાં રહેલાં સત્યને અવગણે છે; કોઈ એક સત્યના અમુક ભાગને વળગી રહે છે તો તે સત્યની પૂર્ણતા માટે અનિવાર્ય એવા બીજા કેટલાક ભાગને રહીકારતાં અચ્યકાય છે; રાનની અમુક પૂર્વ-પસંદગીને વળગી રહે છે તો વળા ચિંતકના ચિંતન-શીખ માનસિક અધારણામાં ખંધ ના બેસે તે સર્વ રાનને વળ્ય ગણે છે. આનો ઉકેલ છે : મનમાં સંપૂર્ણ સમતાનું સ્થાપન, બુદ્ધિમાં અણિશુદ્ધ સત્ય-પ્રિયતાનો વિકાસ અને માનસિક અનાસક્તિની પરિપૂર્ણતા. વિશુદ્ધ બુદ્ધિ જેમ કોઈ વાસના કે કામનામાં દસડાશે નહિ તેમ કોઈ અમુક ખ્યાલ કે સત્ય માટેના ગમા કે અણગમાથી પણ હોરાશે નહિ, પોતાને જેની પૂરી ખાતરી હોય તેવા ખ્યાલને પણ ચોંડી રહેવાની ના પાડશે અને તેમની ઉપર એવો વધારે પડતો ભાર નહિ મૂકે કેથી કરીને સત્યની સમતુલ્ય જોખ-થાય કે સમગ્ર અને પરિપૂર્ણ રાનનાં બીજાં અગોનું સૂલ્ય એથું થાય.

આવી વિશુદ્ધ બુદ્ધિ બૌધ્ધિક વિચારો માટેનું એક પૂરેપૂરુષ સુલાપમ, સમગ્ર અને હોપરહિત સાધન બની રહેશે અને, નીચેથી આવતા અવરોધો અને વિકૃતિઓમાંથી તે મુક્ત અનેલ હોવાથી પરમ આત્માનાં અને વિશ્વનાં સત્યોને જેટલી સાચી અને સંપૂર્ણ રીતે બુદ્ધિ જોઈ શકે તેટલી તે જોઈ શકશે. પણ રાન, સાચું રાન મેળવવા માટે તો હજુ કાંઈક વધારે વરતુ જરૂરતની છે, કારણું સાચાં રાનની આપણી મૂળ વ્યાખ્યા એવી છે કે તે બુદ્ધિથી પર છે, મનસાતીત છે. સાચાં રાનની પ્રાપ્તિમાં આપણી બુદ્ધિ વરચ્ચે ના આવે એટલા માટે આપણે એ ‘હજુ કાંઈક વધારે’ મેળવવાનું છે અને એક એવી શક્તિ વિકસાવવાની છે કે જે બુદ્ધિને હોડાવ્યા કરતા ચિંતન-શીખ માણુસો માટે અતિ-અતિ સુરકેલ છે અને તેની વૃત્તિ માટે અણગમતું છે; એ છે : બુદ્ધિને નિષ્ઠિય કરવાની આવડત. એનાથી હેતુ

એવડો સધાય છે, અને તેથી નિજિક્ષિતા પણ એ જુદી જુદી જાતની કેળવવી પડે છે.

આપણે સૌથી પહેલાં જેણું કે બૌદ્ધિક વિચાર-શક્તિ એકલી પૂરતી નથી; વળો તે ભાંચામાં ભાંચી વિચારશક્તિ પણ નથી; ભાંચામાં ભાંચી શક્તિ તો આવે છે અંતર્ગતાત્મક મન (intentional mind) દ્વારા, અને અતિમાનસિક શક્તિમાંથી. આપણામાં જ્યાં સુધી બૌદ્ધિક ટેવ અને નિઝન હિયાએ. આગળ પડતી હોય ત્યાં સુધી આ અંતર્ગતાત્મક મન તેના સંદેશાએ. માત્ર અવચેતના દ્વારા જ મોકલી શકે અને તે સચેતન મન સુધી પહેલે ત્યાં સુધીમાં તેમાં લગભગ સંપૂર્ણ વિશ્વતા પણ થઈ જવાની; અથવા સચેતન રીતે તે આ કાર્ય કરે તોપણ તે અતિ વિરલ પ્રસરે જ અને અતિ અધ્યક્ષરી રીતે. ભાઈ જ્ઞાન-શક્તિ આપણામાં જેરદાર બને એટલા માટે, આપણે જેવી રીતે બુદ્ધિને ધનિદ્રયવશ મનમાંથી અલગ કરી તેવી જ રીતે અંતર્ગતાત્મક તત્ત્વને બૌદ્ધિક તત્ત્વમાંથી અલગ કરવું પડે. અને આ કાર્ય સહેલું નથી; કારણું અંતર્ગતનાં સ્કુરણો આપણામાં આવવાનાં તે બૌદ્ધિક હિયાએમાં દંકાઈને આવવાનાં એટલું જ નહિ પણ ધરણી બધી માનસિક હિયાએ. આ ભાઈ-શક્તિનાં મહોરાં પહેરીને અને તેના જેવા જ ચેનચાળા કરીને આવવાની. તેનો ઉપાય એ છે કે બુદ્ધિને, પહેલાં તો, સામાં અંતર્ગતને પારખતાં તથા યોદામાંથી તેને તારવી નાખતાં શીખવવું અને તે પછી, બુદ્ધિને જ્યારે તેને પોતાની રીતે જુએ કે તેના વિષે નિર્ણય કરે ત્યારે, તે તેનો આખરી સ્વીકાર ના કરી નાએ પણ જીલટાની ભાંચે નજર નાએ, દિવ્ય-શક્તિ સમક્ષ બધી વસ્તુ રજૂ કરે અને શક્તય તેટલું મૌન ધારણ કરી ભાઈ પ્રકાશની પ્રતીક્ષા કરે તેવી તેને ટેવ પાડની. આમ બૌદ્ધિક વિચારોના ધરણ મોટા ભાગને પ્રકાશ-પૂર્ણ સત્ય-દર્શનમાં પલટી નાખવાનું શક્ય બનશે (અલખત, પૂરેપૂરા એ પ્રહેઠમાં પહેલાંચી જવું એ જ આદર્શ બાબત છે); અથવા બુદ્ધિની પાછળ રહી કાર્ય કરતાં આદર્શ જાનનાં આવર્તનોને, વિશુદ્ધિને તથા સચેતન શક્તિને ખૂબ જ વધારવાનું તો શક્તય બનશે જ. બુદ્ધિ એ આદર્શ શક્તિને વશ બને અને તેના હાથમાં નિજિક્ષય બને એ તેણે શીખવું જ પડશે.

પણ શુદ્ધ આત્મ-જ્ઞાનને માટે તો જરૂરી છે: બુદ્ધિને સંપૂર્ણ રીતે નિજિક્ષય બનાવવાની શક્તિ, વિચારમાત્રનું વિસર્જન કરવાની શક્તિ, ગીતામાં એક જગ્યાએ જણાવ્યા પ્રમાણે, મનની વિચાર નહિ કરવાની શક્તિ.

પણિભી માનસ, કે જે વિચારને જીવામાં જીવી શક્તિ માને છે તેને માટે આ વાત બહુ ભારે છે; તે, મનની આ વાત 'વિચાર નહિ કરવાની શક્તિ,' તેનું સંપૂર્ણ મૌન એને મનની વિચારશક્તિનો અભાવ માની લેવાની ભૂલ કરી એસે તે શક્તિ છે. પણ આ મૌન રાખવાની શક્તિ એ એક આવડત છે, અન-આવડત નહિ, શક્તિ છે, અશક્તિ નહિ. એ છે એક ગાહન અને સભાર અવિચલતા. જ્યારે, જોઈ શાંત, સ્વચ્છ, સ્વિચર સરોવરની માર્ગ મન સમગ્ર જાતની શુદ્ધ અને શાંત અવસ્થામાં બિલકુલ નિષ્પદ્ધ, સુસ્થિર બના જાય, અને અતરાતમા વિચારોથી પર થઈ જાય, માત્ર લારે જ એ પરમ આત્મા કે સર્વ પ્રવૃત્તિઓ અને આવિભવિનો કર્તા છે અને તેમનાથી પર છે, એ પરમ મૌન કે જેમાંથી સર્વ શાષ્ટ ઉહલવે છે, એ પરમ નિરપેક્ષ કે જેનાં આંશિક પ્રતિબિલ્લિપ બધી સાખેક્ષતાઓ છે, તે આપણી જાતના શુદ્ધ સ્વરૂપની અંદર પ્રગટ થઈ શકે. સંપૂર્ણ મૌનમાં જ પરમ મૌનને સાંભળી શકાય, શુદ્ધ શાંતિમાં જ તેનું 'સાચુ' સ્વરૂપ જોઈ શકાય, તેથી જ એ 'નું નામ છે પરમ મૌન, પરમ શાંતિ.

એકાગ્રતા

વિશુદ્ધિની સાથે સાથે જતી અને તેને સ્થાપિત કરતી હિયા, એ છે એકાગ્રતા. ખરી રીતે તો, એક જ અવસ્થાનાં એ પાસાં, એક શાંત સહિતારી, બીજું સહિતારી, એક નારી જેવું બીજું નર જેવું, એ છે વિશુદ્ધિ અને એકાગ્રતા. વિશુદ્ધિ એટલે એવી અવસ્થા કે જેમાં એકાગ્રતા પૂર્ણતા પામે અને પાકી અસરકારક તથા સર્વ-સમર્થ અને; એકાગ્રતાની શક્તિથી વિશુદ્ધિ પોતાનાં કાર્ય પાર પાડે છે, તેના વિના તે આવી શકે ભાગ નિશ્ચિલ પ્રશ્નાતિ, સનાતન વિશ્વાતિ. અને તેમનાં વિરોધી તત્ત્વો પણ એવી જ રીતે સંકળાયેલાં છે; આપણે જેવું છે કે અશુદ્ધિ એ છે આપણી જાતનાં વિલિધ તત્ત્વોએ કરેલો સ્વ-ધર્મનો ગૂંઘવાડો, એક જાતની શિથિલતા, સેળબેળ અને ગૂંઘવાયેલું કાર્ય; અને હેઠી પોતાના જાનને પોતાની શક્તિ ઉપર ચોખ રીતે એકાય નથી કરતો તેથી જરૂરે છે આ ગૂંઘવાડો. આપણી પ્રકૃતિની ખામી એ છે કે પહેલાં તો એ, મન ઉપર આવી પડતા સેળ-બેળ, અભ્યવસ્થિત, કાર્ય બહારના બાબ્દે સ્પર્શને બંધ આપે, તાણે થાય છે અને, પછી, એક, આડીઅવળા, જેવીતેવી એકાગ્રતા સાથે તો છે પણ એ હોય છે ધૂની, દંગધડા વગરની અને આકસ્મિક; વળા એ એકાગ્રતા, ઉચ્ચ આત્મા કે તુલનારમક અને વિવેકશીલ બુદ્ધિએ પસંદ કરેલી વસ્તુ પર નહિ પણ ચંચળ, ચટપટિયું હુદ્દુદ્દી કરતું, તરત થાકતું, તરત તણ્ણાઈ જરૂર નિઝ મન કે જે આપણી પ્રગતિનું મુખ્ય દુશ્મન છે તેને જ ગમી જતી વસ્તુ પર થએલી હોય છે. આવી દ્વારા વિશુદ્ધિ એટલે કે સ્વ-ધર્મનું યથાર્થ પાલન, જાતની સ્પર્શ, શુદ્ધ, તેજસ્વી રચના અસંભવિત છે; બાબ્દે પરિસ્થિતિ, અને પરિબળાને પરિણામે બની આવતી આકસ્મિક હિયાઓ એકથીજુને અથડાઈ પડે, અટવાઈ જાય, તણ્ણાઈ જાય, ઊંઘે માર્ગે ચડી જાય અને વિકૃત થઈ જાય એ જ હોય અનિવાર્ય અંત. એ જ પ્રમાણે વિશુદ્ધિ વિના ચોખ વિચાર, ચોખ સંકલ્પ, ચોખ ભાવ ઉપર સમસ્ત જાતની સર્વાંગી, સમતોલ, સાતુકૂળ એકાગ્રતા રાકય નથી કે નથી શક્ય આધ્યાત્મિક અનુભૂતિની સુસ્થિર અવસ્થા.

એટલે, જ્યાં સુધી આપણું એવી સનાતન નિશ્ચલતા ના મળે (કે એમાંથી સનાતન, સર્વ-સમર્થ, સર્વ-રા સહિતાનું કોઈ આંશિક સ્વરૂપ માણુસમાં ખૂલવા માંડ) ત્યાં સુધી વિશુદ્ધ અને એકાગ્રતા એ બને, એકભીજના વિજયમાં સહાય કરતાં, સાથે સાથે જ આગળ વધવાં જોઈએ.

પણ આપણું દેશમાંના પ્રચલિત જ્ઞાનયોગમાં એકાગ્રતાનો અર્થ વધારે વિશિષ્ટ અને મર્યાદિત રીતે કરવામાં આવે છે; મનની અસ્તિત્વસ્ત પ્રશ્નાં-એમાંથી વિચારોને જુદા પાડીને તેમને એકમાત્ર અનુ ઉપર એકાગ્ર કરવા કે જેથી કરીને આત્મા આ ઘટનાત્મક વિશ્વમાંથી એક પરમ વાસ્તવિકતામાં આરોહણ પામે તેવા તેનો અર્થ કરવામાં આવે છે. આપણું આપણું જાતને વિચારો દ્વારા ઘટનાત્મક વિશ્વમાં વેરણુંછેરણું કરી નાખીએ છીએ; એટલે વિચારોને ફરી પાછા એકઢા કરીને આપણું આપણું આપણું જાતને પરમ વાસ્તવિકતામાં ફરી પાછી લઈ જવાની છે. આ હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે એકાગ્રતામાં વિવિધ શક્તિ છે. કોઈ પણ બાધત પર એકાગ્ર થવાથી આપણું તેને જાણી શકીએ છીએ, તેનાં ગુપ્ત રહસ્ય પ્રગટ થઈ જાય છે; આપણું આ શક્તિ વડે વિવિધ વસ્તુઓને નહિ પણ વસ્તુઓની પણ વસ્તુને પોતાને જાણવાની છે. વળો એકાગ્રતાથી સમગ્ર સંકલ્પ-શક્તિને બેગી કરીને જે કાઈ હજુ સુધી પ્રાપ્ત નથી થયેલું, જે હજુ આપણાથી દૂર રહેલું છે તેને પોતાનું કરી શકાય છે; જે આ શક્તિને પૂરતી ડેળવવામાં આવે, પૂરતી એકલક્ષી, પૂરતી સર્વચાઈ લરેલી શાંકાના પહોંચાયા વિનાની, પોતાને પૂરેપૂરી વહાદાર, અચળ અદ્ધા-પૂર્ણ કરવામાં આવે તો તેને વાપરીને કોઈ પણ બાધત સિદ્ધ કરી શકાય છે; પણ આપણું વિશ્વની વિવિધ વસ્તુઓ મેળવવા માટે નહિ પણ એકમાત્ર એ જ વસ્તુ કે જે મેળવવા યોગ્ય છે (અને જે એક જ જાણવા યોગ્ય પણ છે) તેને જ આધ્યાત્મિક રીતે સિદ્ધ કરવા માટે જ એ વાપરવી જોઈએ. આપણું જાતની જ કોઈ એક અવસ્થા પર આપણું સમગ્ર જાતને એકાગ્ર કરવાથી આપણું જેવા થવું હોય તેવા થઈ શકીએ છીએ; દ્વારા તરીકે, જે આપણું નિર્ભાગતા અને ભયના આરામાંથી શક્તિ અને હિંમતના પહોંચ બની શકીએ છીએ, કે આપણું એક પરમ પવિત્રતા, શુદ્ધ અને શાંતિ કે પરમ પ્રેમના એક વિશ્વબ્યાપી વિશ્વાળ આત્મા બની શકીએ છીએ. આપણું હાલમાં જેવા છીએ તેની સરખામણીમાં આ બધી અવસ્થાઓ, અરેખર, ધર્માનું મહાન છે; તોપણું, એકાગ્રતાની શક્તિ વડે એમાંથી કાઈ બનવાનું નથી; પણ પર્યાદ્યમાત્રથી જે પર છે, જે કર્મમાત્ર અને ગુણ-માત્રથી મુક્ત છે, એ જ શુદ્ધ નિરપેક્ષ અનુ બનવાનું છે. આ સિવાયની

ખીજુ સર્વ એકાયતા માત્ર પૂર્વ—તૈયારી તરીકે, શરૂઆતની ભૂમિકા તરીકે, અસ્તિત્વસ્ત અને વેરણુષેરણ થઈ જતા વિચારોને, સંકલપોને અને સમય જાતને તેમના મહાન અને એકમાત્ર લક્ષ્ય પર એકાય થવાની તાલીમ તરીકે કામની છે.

ખીજુ એકાયતાઓની માફક આવી એકાયતામાં પણ પહેલાં વિશુદ્ધ આવી જ જાય છે; વળી છેવટના આગમાં લાગ, વૈરાય અને, છેક છેવટે, સમાધિની નિરપેક્ષ અને પરાતપર અવસ્થામાં આરોહણ એ પણ આવી જ જાય છે. જે એકાયતા સમાધિની ચરમ કક્ષાએ પહેલાંચી જાય અને ત્યાં સ્થિર થઈ જાય તો પછી ત્યાંથી, હુનરોમાંથી એકાદ સિવાય કોઈ આત્મા પાછે ફરતો નથી, કારણુંકે ત્યાં આપણે એવી સનાતન અવસ્થા પામીએ છીએ કે જ્યાંથી આત્મા પ્રકૃતિની ઘટમાળમાં પાછે ફરતો નથી;^૧ અને સંસારમાંથી મુક્તિ ગ્રંથતા યોગી હેઠલ્યાગ વખતે આવી જ સમાધિ પસંદ કરે છે. એકાયતાનો આવો કુમ રાજ્યોગમાં પણ છે જ. રાજ્યોગમાં સૌથી પહેલાં નૈતિક અને આધ્યાત્મિક વિશુદ્ધ કરવી પડે છે,^૨ મનની નિઝ અને અધો-મુખ્ય વૃત્તિઓમાંથી મુક્ત થવું પડે છે,^૩ પણ પછીથી સર્વ વૃત્તિઓનો નિરોધ કરીને એક એવા ખાલ પર એકાય થવું પડે છે કે જેના વડે પ્રવૃત્તિઓમાંથી બિલકુલ નિવૃત્ત અવસ્થામાં જઈ શકાય. રાજ્યોગમાં એકાયતાની કુમિક અવસ્થાઓ છે : પહેલાં તો, મન એકાયતા માટેના વિષયને પકડમાં લે તે,^૪ પછી તે વિષય પર સ્થિર થાય તે^૫ અને છેવટે એ વિષય જેને રજૂ કરતો હોય તે, અથવા એકાયતા જ્યાં હોરી જાય તે અવસ્થામાં મન ઝૂખી જાય તે. રાજ્યોગમાં જે માત્ર આ અતિમ અવસ્થાને જ સમાધિ કરેવામાં આવી છે પણ, ગીતામાં પણ કહ્યું છે તેમ, સમાધિનો તેનાથી પણ વધારે વિશાળ અર્થ કરી શકાય છે. પણ રાજ્યોગમાં સમાધિ-અવસ્થાની જુદી જુદી કક્ષા છે : મન ખાલ વિષયોથી પર થઈ જવા જ્તાં વિચારોના સુદ્ધમ પ્રહેલાં હજુ અભ્યાસ કરે, વિચારે, અવલોકે તે; મનમાં હજુ વિચારોનાં ખીજુ હોયત હોય તે; અને ખુહ મનના પ્રહેલાં પણ ખાલ આંદોલન બંધ થઈ જતાં આત્મા, વ્યવહારથી અને, વર્ણનથી પર એવા મૌનમાં પહેલાંચી જાય તે. બધા જ ચોગ-માર્ગોમાં વિચારોની એકાયતા સાધવા શરૂઆતમાં કોઈ દેવ-હેવીની આકૃતિ, મંત્ર કે નામનો આધાર એટલે કે અવલંખન લેવામાં

૧. યતો નैવ નિવર્તન્તે તત્ત્વામં પરમ મમ ।

૨. થમ અને નિયમ; ૩. પ્રત્યાહાર; ૪. ધારણા; ૫. ધ્યાન.

આવે છે; તેમનો ઉપરોગ કરી તેમનાથી પર થઈ જવાનું હોય છે. ઉપનિષદના અત ગ્રામણે સર્વોચ્ચ અવલંખન છે અંગ, કે જેના નણું અક્ષરો અથ, હું અને મું એ પરમાત્માના, અહીંના પ્રતિનિધિત્વપુરુષ હોઈ જાઓત સ્વરૂપ અને સુપુણું એવી આત્માની નણું અવસ્થાએના પ્રતીક છે અને એ નણું અક્ષરોનો સયુક્ત, સમય' નાથ જાખ્ય'માં આરોહણું કરી સર્વ' પ્રવૃત્તિએ. તેમ જ અવસ્થાએથી પણ પરના મહેશમાં પહોંચ્યો જાય છે.૫ સર્વ' રાન-માર્ગનું અતિમ લક્ષ્ય તો એ જ છે, પરાતપર.

પણ પૂર્ણાચોગે લક્ષ્ય તરીકે ખ્યાલમાં રાખેલી વસ્તુ આના કરતાં વધારે જાટિલ અને એઠાઈ સંકુચિત છે; આત્માની સર્વોચ્ચ સ્થિતિ જેણી આવાત્મક બાધતમાં જે એ એઠાઈ સંકુચિત છે તો આત્મા દ્વારા થતાં હિંય પ્રસારણ જેવી અભાવાત્મક બાધતમાં પણ એઠાઈ સંકુચિત જ છે. આપણે સર્વોચ્ચ સત્યને, સર્વનાં આદિમૂળને, પરાતપરને, ઐરાક, આપણું લક્ષ્ય બનાવવાનું જ છે; પણ તે જેનાથી પર છે તેને તેમાંથી અક્ષત રાખવાનું નથી; જાલદાનું, આત્માની એક એવી સુસ્થાપિત અનુભૂતિ અને પરમ અવસ્થાનાં ભૂળ તરીકે તેને સ્વીકારવાનું છે કે જે બીજુ સર્વ' અવસ્થાએનું રૂપાંતર કરી નાખીને, આપણી ઐહીક ચેતનાનું નવ-સર્જન કરી નાખીને, તેમને તેમનાં ગુપ્ત અને પરમ સત્યનું બાબુ સ્વરૂપ બનાવે.

આપણે આપણામાંથી દુનિયાની સર્વ' ચેતનાને ઉખેડી નાખવા માગતા નથી પણ દુનિયામાં અને પરાતપરતામાં એમ બંને જગ્યાએ ભગવાનનો, સત્યનો, પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા માગીએ છીએ. એટલે, આપણે માત્ર એ અનિર્બિનીયને જ નહિં પણ વિશ્વમાં ઓતપ્રોત અને તેમાં રમી રહેવા, અનંત સત્ત, ચિત્ત, અને આનંદ સ્વરૂપ તેના પ્રાગછ્યને પણ જાખીશું જ, કારણુંકે એ અનંત ત્રિ-ભૂતિને પ્રલુંતું જ જાખ્ય' પ્રાગછ્ય છે; અને તેને જ જાણવાની, તેમાં ભગવાની, અને તે જ બના જવાની આપણે અભીષ્ટા રાખીશું; અને આ ત્રિમૂર્તિનો માત્ર તેના એ જાખ્ય' સ્વરૂપમાં જ નહિં પણ તેની આ વિશ્વલીલામાં પણ આપણે સાક્ષાત્કાર કરવાનો હોવાચી વિશ્વ-વાપ્તિ હિંય સત્ય, રાન, તપસ્ય, પ્રેમ, કે જે તેનાં જ ગૌણું પ્રાગછ્ય છે, તેનું જ હિંય જગત-સ્વરૂપ છે તેનું રાન મેળવવાની અને તેમાં સહભાગી બનવાની પણ અભીષ્ટા રાખીશું જ; એ સ્વરૂપની સાથે પણ આપણી જાતને આત્મ-સાત કરવાની અભીષ્ટા રાખીશું, એ કક્ષાએ પહોંચવાનો પુરુષાથી કરીશું અને રવ-પ્રયત્નનો ગાળો પૂરો થતાં, આપણા સર્વ' અહુમ-ભાવનો ત્યાગ

કરીને આપણે તેને, આપણું જલ તેનામાં જાયે લઈ જવાની અને તેની જાતને આપણામાં નીચે આવવાની અને આપણામાંના સર્વત્ર બાધી જવાની, આથ આલિંગન આપવાની, અનુમતિ આપીશું. અને આ ભધાંનો, તેની પરમ પરાતપરતાને પ્રાપ્ત કરવાના એક સાધન તરીકે કે માર્ગ તરીકે જ નહિ પણ એ પરાતપરતાને પછું. પછી અને તેનાથી પછડાઈ ગયા પછી પણ આ વિશ્વના આવિભાવમાં હિંદુ જીવન સ્થાપવાની એક શરત તરીકે તેનો સ્વીકાર કરીશું.

આ લક્ષ્યને પાર પાડવા માટે એકાગ્રતા અને સમાધિનો વધારે સમૃદ્ધ અને વધારે ગહન અર્થ આપણે લેવો જોઈએ. આપણું અધી જ એકાગ્રતા એ પ્રભુના સંકૃત્પતું,— ના, તપસ્તું એક સ્વરૂપ છે; તપસ, વડે પરમાત્મા પોતે પોતાનામાં સંચિત રહે છે; તેના વડે પોતાને પોતાનામાં પ્રગટ કરે છે, તેના વડે પોતાના એ આવિભાવને સંબાળે છે, જાળવે છે; તેના વડે સર્વ આવિભાવમાંથી પાછે હુકી પોતાના પરમ અદ્વિતીય નિરૂત્ત પણ થઈ શકે છે. સત્ત, ચિહ્ન વડે, આનંદને ખાતર, પોતે પોતાના પર એકાગ્ર થાય તેનું નામ હિંદુ તપસ; અને જીનુંકા તપસ, પોતાની ચિહ્ન-શક્તિ વડે પોતાની જ ઉપર તેમ જ પોતાના આવિભાવ ઉપર સ્થિર થાય તે જ છે પ્રભુની હિંદુ એકાગ્રતાનો, યોગેશ્વરના યોગનો, સાર. આપણે જેમાં જીવીએ છીએ તે, પ્રભુની વિવિધતા જે પ્રગટેલી જ છે તેઠાં એકાગ્રતા એક એવું સાધન છે કે જે વડે વ્યક્તિગત આત્મા પરમાત્માના કોઈ પણ સ્વરૂપમાં, અવસ્થામાં કે ભાવમાં પ્રવેશી શકે છે, એકરૂપ થઈ શકે છે. પ્રભુ સાથે અદ્વિતી સાધવા આ સાધનનો ઉપયોગ કરવો એ હિંદુ જીનાપ્રાણિતની શરત છે, સર્વે જીન-માગેનો સિદ્ધાત છે.

આ એકાગ્રતા સર્વ વિચારોનાં આદિ સ્વરૂપ “પરમ વિચાર”ને સહારે આગળ વધે છે, અને હોઈ એક એવા વિચાર, સ્વરૂપ કે નામને ચાચી તરીકે વાપરે છે કેને, સર્વ વિચારો, સ્વરૂપો અને નામોની પાછળ મુખાએલાં પરમ સત્યને, એકાગ્ર થબેલા મનની સમક્ષ ખોલી આપે છે; કારણુંકે એ પરમ વિચાર દ્વારા જ મન સર્વે અભિવ્યક્તિએને પાર કરી શકે છે અને એ પરમ વિચાર પોતે પણ જેનું માત્ર એક સાધન છે અને સર્વ અભિવ્યક્તિએ દ્વારા જે વ્યક્તા થઈ રહેલ છે તેના પ્રદેશમાં પહોંચી શકે છે. આપણે હુલમાં એક માનસિક અસ્તિત્વ જ છીએ અને માનસિકતાની આદિ રોકાદ્ય પડેલા છીએ; પરમ વિચાર ઉપર એકાગ્ર થવાથી જ આ માનસિક અસ્તિત્વ, માનસિકતાની આડને તોડી શકે છે, અને સત્તની, ચિહ્નની, સંચિહનની શક્તિની, સંચિહનના આનંદની અવસ્થામાં પહોંચી શકે છે; પરમ વિચાર આ અવસ્થાને

અનુભૂતિ હોય છે અને તેનું એક પ્રતીક, ગતિ અને છંદ હોય છે. એટલે, પરમ વિચાર દારા એકાશતા કરવી એ એક એવું સાધન, એક એવી ચાવી છે કે જેના વડે આપણા અરિતત્વના અતિ-ચૈતન્ય પ્રદેશને ખાલી શકય છે; અને લક્ષ્ય અને અંતિમ અવસ્થા તો છે : આપણી સમય જાતની એક એવી સંચિત અવસ્થા કે જે સ્વયં-જાગ્રત, સ્વયં આનંદમય અરિતત્વનાં પેલાં ચેતનાતીત સત્ય, અદ્વિત અને અનંતતામાં પહોંચેલી હોય; અને એ જ રહેશે આપણે માટે સમાધિનો અર્થ, સમાધિ એટલે માત્ર એક એવી અવસ્થા નહિ કે જે સર્વે બહિરૂઘ ચેતનામાંથી અંદર ચાલી ગઈ હોય કે ખુદ અંતર-મુખ ચેતનામાંથી પણ અંદર હુઠી જઈ, એ બનેથી પર, પણ તેમનાં એક બીજાંથી કે તેમની ખુદ બીજા-અવસ્થાથી પણ પરના પ્રદેશમાં ચાલી ગયેલી હોય; પણ સમાધિ એટલે એ ‘એકમાત્ર’ અને અનંત અરિતત્વમાં સ્થિર થયેલું, તેને પામેલું અને તેની સાથે તદ્વાપ થઈ ગયેલું અસ્તિત્વ; અને અરિતત્વની આ અવસ્થા આપણે જ્યારે જાગ્રત હોઈ એ અને પદાર્થોનાં બાદ્ય રૂપનું આપણને ભાન હોય ત્યારે પણ, કે જ્યારે પદાર્થોની પાછળાનાં તત્ત્વોનાં લીલા પર, તેમનાં નામ અને સ્થિર ગુણ-ધર્મની લીલા પર આપણે એકાશ થયેલ હોઈ એ ત્યારે પણ, કે તેનાથી પણ ઉત્તે એક એવી સ્થિર આંતરિકતાની અવસ્થામાં કે જ્યાં આપણે તત્ત્વોને પોતાને, અને તત્ત્વોનાં પણ તત્ત્વને, નામ અને રૂપનાં આહિ ઉહુભવને પહોંચી ગયેલા હોઈ એ ત્યારે પણ એટલે કે આત્માની જાગ્રત, સ્વભાવ અને સુધૂપ્ત એ ત્રણેય દ્વારામાં પણ, દટ્ઠી રહેવી જોઈએ. કારણુંકે, ગીતામાં કેને સમાધિસ્થ (એટલે કે સમાધિની ખરેખરી અવસ્થાને પામેલ અને તેમાં સ્થિર થયેલ) આત્મા કણો છે તેણે સર્વ અનુભૂતિઓના પાયાંથી અવસ્થા પ્રાપ્ત કરેલી હોય છે; અને, જેમણે હુણ એ ચરમ અવસ્થા પ્રાપ્ત નથી કરેલી તેવા મનુષ્યોને લલચાવી જતા અનુભવે. પણ આવા આત્માનું અધિપતન કરી શકતા નથી. એવો આત્મા કોઈ પણ બાબતનાં બંધનમાં, મોહમાં કે મર્યાદામાં ફસાયા વિના સર્વ કાઈને પોતાની બાથમાં લઈ શકે છે.

આવી અવસ્થા પ્રાપ્ત થતાં આપણી સમય જાત અને ચેતના એકાશ ખની જતી હોવાથી પેલા પરમ વિચાર પર એકાશતા કરવાની જરૂર રહેતી નથી. કારણુંકે એ મનસાતીત અવસ્થામાં બધી જ પરિસ્થિતિ જાલની ખની જાપ છે. અન એ એક એવી વસ્તુ છે કે જે હમેશાં અસરેલી જ રહે છે અને વારાહરતી જ વસ્તુઓ સંભાળી શકે છે; એ એક સાથે એક જ વસ્તુ પર એકાશ થઈ શકે છે અને જ્યારે એકાશ ના હોય ત્યારે કામ-ઠેકાણા વિના

હોડદોડી કરતું હોય છે. એટલે કોઈ પણ વસ્તુ મેળવવા કે તેની પર પ્રભુત્વ સ્થાપવા તેણે કોઈ એક જ વિચાર કે વિષયના ધ્યાન પર, એક જ પદાર્થના અભ્યાસ પર, એક જ સંકલ્પ પર એકાગ્ર થવું પડે છે, અને એ વખતે, અલેને ચોડા વખત માટે પણ, તેણે અન્ય વાખતોને જરૂરી કરવી પડે છે. પણ એ મનસાસીત છે, અને જર્યા આપણે પહોંચવાનું છે, તે પ્રદેશ વિચારોની હોડદોડીથી પર છે, વિભક્ત ઘાલોથી પર છે. અગવાન હમેશાં કેન્દ્રસ્થ રહે છે અને જ્યારે તે વિચારો કે પ્રવર્તિઓને વેરવા માંડે છે ત્યારે તે કાઈ પોતાની જાતના દુકડા કરતો નથી કે પોતાને તે દરેકના બંધનમાં બીજોને નથી, પણ પોતાની અનંતતામાં રહીને તેમને અને તેમની ગતિઓને ધારણ કરે છે; દરેક વિચાર અને દરેક ડિયાની પાછળા, અને, એ બધાના સમગ્ર સમૃહની પણ પાછળા એની અવિભક્ત અને આગેઆખી જ જાત મેળ્ઝુદ રહે છે. દરેક વિચાર અને ડિયા તેનાથી કરાયેલ હોઈતે સહજ રીતે પોતાનું કાર્ય કર્યે જાય છે, અલગ અલગ સંકલ્પથી નહિ પણ તેમની પાછળા રહેલ સર્વ-વ્યાપી એક જ ચેતન-શક્તિને લીધે. દરેક પદાર્થમાં હિંય સંકલ્પ અને જાનની આપણુંને અલગ અલગ એકાગ્રતા થએલી લાગે તો પણ એ એકાગ્રતા અનેકમુખ્યા જતાં એકસરખી હોય છે, અને નહિ કે એકખીનથી સ્વતંત્ર; અને એ સર્વેમાં રહેલી વાસ્તવિકતા તો એક રૂપ-કેન્દ્રિત એકતા અને અનંત-તામાંથી મુક્ત અને સહજ રીતે કાર્ય કરવી હોય છે. જે આત્મ હિંય સમાધિ-અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે તે પોતાની સિદ્ધિના ગ્રમાણુમાં જ્ઞાના 'અવળા' એટલે કે સાચી (કારણું આપણી મનોમયતાથી જે અવળા તે બધી સાચી) રીતના કાર્યમાં સામેલ થાય છે. જૂના અંથોમાં કહ્યું છે કે જે માણુસ આત્મ-પ્રતિષ્ઠિત થાય છે તેને કોઈ પણ વસ્તુ જાણવા માટે કે કોઈ પણ પરિણામ લાવવા માટે વિચારની કે પ્રયત્નની એકાગ્રતા નથી કરવી પડતી કારણું જે પરમ વિચાર કે તપસ્સ પોતે સાકાર થવા તેની દારા બહાર પડે છે તેનાથી તેને, સહજ રીતે જ, તે જાન કે પરિણામ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. આમ કહેવા પાછળાનું કારણું પણ ઉપર જણાયું તે જ છે.

એટલે આવી સુસ્થિર હિંય અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવી એ જ હોય આપણી એકાગ્રતાનું લક્ષ્ય. અટકતા મનને કોઈ એક જ વિષયના કડીયદ્વારા વિચાર પર, એક જ રસ્તે, અહં અને સ્થિર રીતે આગળ વધવાની ટેવ પાડવી અને તેમ કરવામાં તેના ધ્યાનને કોઈ પ્રલોભનો કે પરાયા અવાજ આડે રસ્તે દોરી ના જાય એ જોવું એ જ હોય છે બધી એકાગ્રતાનું પહેલું પગથિયું. આવી એકાગ્રતા આપણું સામાન્ય જીવનમાં ટીક ટીક સુલલ ગણ્યાય પણ જ્યારે

આપણું મનને સ્થિર કરવા માટેના ડોઈ આખ પદાર્થ કે કાર્યની મહદુદ વિના તેને આંતરિક રીતે એકાચ કરવાનું હોય ત્યારે એ જરા મુશ્કેલ પડે છે. પણ જ્ઞાનયોગના સાધકે તો આ જ આંતરિક એકાચતા સાધવી પડે છે.^૭ બુદ્ધિ-પ્રધાન ચિંતકો (કે જેમનું ધ્યેય માત્ર, ઘ્યાલ મેળવવાનું અને મેળવેલા ઘ્યાલેને બુદ્ધિપૂર્વક બંધ એસતા કરવાનું હોય છે) તેવા ચિંતકોની માફક ફુમ-સર વિચાર કરતા થવાથી આ કામ નહિ પતિ; ડોઈ તાર્કિક પદ્ધતિ પણ કામ નહિ લાગે (કદાચ શરૂઆતમાં એ કામ લાગે ભરી); પણ ભરી જરૂરી વસ્તુ તો છે ડોઈ પણ ઘ્યાલની અંદર રહેલા રહુસ્યની ઉપર શક્ય તેટલી કાર્યસાધક એકચિતતા કે જેથી, આત્માના સંકલપભર્યા આગ્રહના જોરે, તેના અંદર રહેલ સત્યના બધા જ અંશ ખુલ્લા થઈ જાય. આમ, જે આપણે હિંદુ પ્રેમને આપણું એકાચતાનો વિપ્ય બનાવીએ તો આપણું આપણા મનને, ‘પ્રભુનું પ્રેમસ્વરગ’ એ ઘ્યાલના રહુસ્ય ઉપર એવી રીતે એકાચ કરવું જોઈએ કે જેથી હિંદુ પ્રેમના વિવિધ આવિભાવો, માત્ર બુદ્ધિ સમજ નહિ પણ સાધકના હૃદયમાં, જાતમાં અને દષ્ટિ સમજું પણ પ્રકાશ-પૂર્ણ સ્વરૂપે પ્રગટ થઈ જાય. આવી અનુભૂતિ પછીથી થાય અને શરૂઆતમાં તેના માત્ર વિચાર જ આવે એમ પણ બને; પણ એવું પણ જરૂર બને કે પહેલાં પ્રત્યક્ષ અનુભૂતિ થાય અને જ્ઞાન, એ અનુભૂતિમાંથી પછીથી પ્રગટ થવા માંડે. પછીથી આમ પ્રગટ થએલ વસ્તુ પર સ્થિર થવાનું અને તેને વધારે ને વધારે ધારણું કરવાનું હોય છે કે જેથી એ એક સતત અનુભૂતિ બની રહેવા માંડે અને છેવટે આપણો સ્વ-ધર્મ બની રહે.

આ થઈ એકાચ મનનની પદ્ધતિ; પણ તેના કરતાં વધારે શ્રમ ભરેલી પદ્ધતિ તો છે, સમગ્ર મનને એકાચ કરીને માત્ર ઘ્યાલનાં જ રહુસ્ય ઉપર સ્થિર કરવાની કે જેથી કરીને નિયત વિપ્યનું વિચારમય જ્ઞાન કે માનસિક અનુભૂતિ નહિ પણ ઘ્યાલની પાછળ રહેલ વસ્તુનું મૂળ-તત્ત્વ પોતે જ પ્રાપ્ત થાય. આ પદ્ધતિમાં વિચારની હિયા બંધ પડી જઈને લક્ષ્યનાં તહ્વીનતા-ભર્યાં કે આનંદ-સબર ધ્યાનમાં પહોંચ્યો જાય છે અથવા તેમાં ભળા જઈને આંતરિક સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે. જે આ પદ્ધતિનો આશરો લેવામાં આવે તો તેના પરિણામે પ્રાપ્ત થતી અવસ્થાને નિઝન જાતનો કષ્ણને લેવા માટે નીચે અવતરણ કરવાનું, આપણું સામાન્ય ચેતનામાં તેના પ્રકાશ, શક્તિ અને આનંદને વહેવડાવવાનું કહેવું જ જોઈએ. નહિતર, ઘણા યોગીએ કરે

૭. આંતરિક ચર્ચા (‘વિતક્’) અને નિર્ણય (‘વિચાર’) એમની પ્રાયમિક ભૂમિકામાં, જોટા ઘ્યાલને સુધારવા માટે તથા બૌધ્ધિક સત્ય મેળવવા માટે,

છે તેમ, બોર્વમાં કે આંતરિક સમાધિમાં તો તે વસ્તુ આપણે મેળવી શકીએ પણ આપણે વધારે જાગ્રત અવસ્થામાં પાછા આવીએ કે નિચે, દુન્યની સંપર્કમાં આવીએ ત્યારે એ વસ્તુ ગુમાવી બેસીશું; અને એવી પાંગળા પ્રાપ્તિ એ કાઈ પૂર્ણાંગનું લક્ષ્ય નથી.

એક બીજી પદ્ધતિ પણ છે. તેમાં શરૂઆતથી જ કોઈ વિષય ઉપર સખત મનન કરતાં કરતાં એકાય થવાનું નથી હોતું, કે નથી હોતું અમૃત્વક બૌદ્ધિક દર્શનના કોઈ લક્ષ્યનું એકાય ધ્યાન ધરવાનું; પણ તેમાં તો પહેલેથી જ મનને તદ્દન નિષ્પાંહ કરવાનું હોય છે. આ જુદી જુદી રીતે શક્ય છે. એક રીત એ છે કે મનની હિયાઓમાં જરા પણ આગ લીધા વિના તેમાંથી બિલકુલ અલગ થઈ જઈને તેમને જેવા કરવી કે જેથી જરા પણ સંમતિ વિનાની દોડહોડી કરતાં કરતાં થાકીને, તે વધારે ને વધારે શાંત થવા માંડશે અને અંતે બિલકુલ શાંત થઈ જશે. બીજી રીત છે વિચારોનાં સૂચનો જ્યારે જ્યારે આવે ત્યારે ત્યારે તેમનો છન્કાર કરવાની, મનમાંથી તેમને બહાર ફેંકી દેવાની, અને, મનના ઉત્પાતો અને રમભાણુની પાછળ આપણી જાતમાંને શાંતિ હુમેશાં અને ખરેખર મોજૂદ હોય છે તેને મજૂમતાથી વળગી રહેવાની. છુપાઈ રહેલી આ શાંતિ જ્યારે પ્રગટ થાય છે ત્યારે સમસ્ત જાતમાં એક અચળ શાંતિ સ્થિર થાય છે અને તેની સાથે, સામાન્ય રીતે, સર્વવ્યાપી નીરવ ખલનું દર્શાન અને અનુભૂતિ થાય છે, અને તેના સિવાયનું સર્વે, શરૂઆતમાં, સિંહમાં જેવું મિથ્યા હેખાય છે. આ અચળ શાંતિના પાયા પર પહેલાંની માર્ક પદાર્થોની બાબત ઘટનાના નહિ પણ હિંબ આવિભાવિતાની જોડાં સત્યોના રાન અને અનુભૂતિ વડે આગળની સર્વે નવરચનાએ શક્ય બને છે.

એક વાર આ અવસ્થા આપેલ થયા પછી, સામાન્ય રીતે, અળપૂર્વકની એકાયતા બિનજરી બની જાય છે. અને તેનું રથાન લે છે વિચારોનો માત્ર સૂચન તરીકે ઉપયોગ કરતી, સંકલ્પ-શક્તિની એક સુકૃત એકાયતાં અને નિમ્ન અંગો ઉપર પથરાતો પ્રકાશ, તે પછી આ પરમ સંકલ્પ-શક્તિ જ લૌટિક જાત, પ્રાણુમય અસ્તિત્વ, હૃદય અને મનને પકડમાં લેશે અને નીરવ ખલમાથી પ્રગટ થતાં હિંબ સ્વરૂપોના ધાટમાં તેમની પુનર્ધટના કરશે. આપણાં વિવિધ અંગોને આપણે પહેલેથી જેટલાં તૈયાર કર્યાં હોય અને વિશુદ્ધ બનાવ્યાં હોય તેને અનુસાર, ધીમે ધીમે કે ઝડપથી આ અંગોને, વત્તી-એઠી મથામણ સાથે, આ સંકલ્પ-શક્તિ અને તેનાં વિચારમય સૂચનોનો સ્વીકાર

c. “આત્મ-પરિપૂર્ણતાનો યોગ” એ નામના ચ્યાથા ખંડમાં આ બાબત વિગતબદી રીતે લખવા મળશે.

કરવો પડશે, કે જેથી કરીને છેવટે આપણું ચેતનાના સર્વે સ્તર પર દિવ્ય રાનતું પ્રભુત્વ સ્થપાઈ જશે અને વેદ-કાળના સાધકોની જેમ આપણું માનવજીવન પણ દિવ્ય ધાર ધારણ કરશે. પૂર્ણયોગ માટે તો આ જ છે સીધામાં સીધી અને સચોટ સાધના.

ત્યાગ

[વ] શુદ્ધ અને એકાગ્રતા વડે આપણાં સર્વે અગોને તૈયાર કરવાની સાધનાને જે રોગદારી શરીરનો જમણો હાથ કહીએ તે ત્યાગ એ હાથ છે. સાધના વડે, એટલે કે કંઈક મેળવવાના પ્રયત્નો વડે, આપણે પદ્ધતોનાં સત્યને, અસ્તિત્વનાં સત્યને, જ્ઞાનનાં, પ્રેમનાં કર્મનાં સત્યને આપણાં જાતમાં પાકાં બેસાડીએ છીએ, અને જે જૂઠાણુંએથી આપણાં પ્રકૃતિ ભરવ્યક અને વિકૃત થઈ ગઈ હોય તેમની જગ્યાએ તેમને મૂકૃતા જર્ખાએ છીએ; તે ત્યાગ વડે આપણે આ જૂઠાણુંએને પોતાને પડકીને, મૂળમાંથી ઉભેડીને, આપણા માર્ગમાંથી તેમને ફેરફારી હર્ષાએ છીએ કે જેથી તેઓ જુદી, જેર કે જથ્થલાએ વડે આપણા હિંદુ જીવનના સુખો અને સંવાદી વિકાસની આડે આવતાં અટકે. ત્યાગ એ આપણાં પરિપૂર્ણતા માટે એક અનિવાર્ય સાધન છે.

પણ ત્યાગ કેટલો કરવો ? કેવો કરવો ? હેઠી રીતે કરવો ? મહાન ધર્મ-શાસ્ત્રો અને સમર્થ આધ્યાત્મિક અનુભૂતિવાળા પુરુષો પ્રાચીન ડાળથી જેનું સમર્થન કરતા રહ્યા છે તે ૩૬ મત એવો છે કે, એક સાધન તરીકે, ત્યાગ સંપૂર્ણ હોવો જોઈએ એટલું જ નહિ પણ એક ધ્યેય તરીકે પણ એ ચોક્કસ અને આખરી હોવો જોઈએ; અને આપણે ભૌતિક જીવન અને સંસારનો સર્વથા ત્યાગ કરવો જ જોઈએ. આ શુદ્ધ, ઉચ્ચ અને અનુભૂતીના વિકાસની પાછળ ધર્યાં કારણો પડેલાં છે. સૌથી પહેલું અને પ્રથમ કારણ તો એ છે કે માનવ-ઉત્કાંતિની અત્યારની અવસ્થામાં આપણું સાંસારિક જીવન એવું તો મળિન અને અપૂર્ણ છે કે આધ્યાત્મિક જીવનનું તે કદર વિરોધી રહ્યું છે. આ વિરોધને પરિણામે દુનયવી જીવન ગણાયું છે એક જૂઠાણું, આત્માનો એક ઉનમાદ અશાંતિ અને અસુખમય એક સ્વર્ણ, અથવા, બાહુ બહુ તો કહુંગું, માયાવી અને લગ્નભગ નકામું શુલ, અને તેથી સર્વથા ત્યાજન્ય; અથવા તો, તેની વિશિષ્ટતા એ ગણાઈ કે એ છે સાંસારિક, શારીરિક ભોગોનું અને શેતાનનું સાંબાન્ય, અને તેથી, પ્રભુ-પ્રેમી અને પ્રભુ-પ્રેર્યા

આત્માએ માટે એક અમિ-પરીક્ષા અને ઘડતર-શાળા, કે ખાલું ખાલું તો, સર્વબ્યાપી વિભુની એક લીલા, સંધર્થ-ભરી એક એવી રમત કે જેનાથી કંટાળી એ પોતે જ અને ત્યજ હે છે. એક ખીંચું કારણ છે આત્માની ભૂખ કે જે જંખે છે એક અંગત મોક્ષ, એક એવા ઉત્સ્વ કે સર્વેચ્ચ સ્વર્ગમાં ખુટકારો કે જ્યાં હોય નિર્ભેણ આનંદ, નિર્ભેણ શાંતિ, જ્યાં ના હોય અને કે સંગ્રહમાંની ઉપાધિ; અથવા તો, પ્રભુના આલિંગનનું પરમ સુખ છાડીને અહીં, આ કર્મની અને સેવાની ભૂમિમાં નીચે આવવાની તેની ના-મરણ. આ સિવાય ખીંચાં, આધ્યાત્મિક અનુભૂતિ સાથે સકળાએલાં ગૌણું કારણું પણ છે; જેવાં કે : કર્મ-મય જીવનને આધ્યાત્મિક શાંતિ અને સાક્ષાત્કારના જીવન સાથે મેળમાં મૂકવા જતાં જાણુંતી, અને નક્કર અનુભવાતી મુર્કેલી (કે જેને આપણે જાણુંનોઈને એક અસંભવિતતાનું અતિશયોક્તિ ભરેલું નામ આપેલું છે); અથવા તો ત્યાગની કિયા કે અવસ્થામાં પોતાનામાં જ મન ને એક જાતનો આનંદ લેવા માંડે છે તે (અને, મનને જે કાંઈ વસ્તુ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે કે જેનાથી તે રીદું થઈ જાય છે તેમાં તે હુમેશાં આનંદ કે છે જ); અને દુનિયા પ્રત્યે તથા ઉપકોગ માટેની વસ્તુઓ પ્રત્યે ઉદ્ઘાસીન થવાની ને એક જાતની શાંતિ કે હોય અનુભવાય છે તે. અને, છેલ્લે, છેકે નીચ્યાંની જાતનાં કારણું પણ છે; જેવાં કે : સંગ્રહમથી દૂર રહેવાની કાયરતા; વિશ્વબ્યાપી મહાન પરિશ્રમથી મુંજાએલા આત્માની ધૂણા અને હૃતાશા; ‘જ-મ-મરણની આ રાક્ષસી ઘટમાળમાંથી ને આપણે અંગત મુક્તિ પામીએ તો પછી પાછળાંન્યાંની ગમે તે હથા ભલેને થાય’ તેવી સ્વાર્થ-જીતિ; અને પીડિત માનવગતના આર્તનાદ પ્રત્યે બેપરવાઈ.

પૂર્ણચોગની સાધના માટે આમાંનું એક પણ કારણ વાળણી નથી. કાયરતા અને સ્વાર્થ, દેખાવમાં કે વલણુમાં ભલે ગમે તેટલાં આધ્યાત્મિક હોય પણ તે તો કદી ર્ણીકારી શક્ય જ નહિ. હિંય સામર્થ્ય અને હિંમત તથા કરુણા અને સહાય-રીલતા એ તો સાધકના સાધ્યનો જાણું કે મૂળ પદાર્થ છે; એ તો, એ પોતે ને ઓદ્વા માગે છે તે, આધ્યાત્મિક પ્રકારા અને સૌંદર્યની ચાહર-દ્વારા પ્રભુની પોતાની પ્રકૃતિ છે. પેલી રાક્ષસી ઘટમાળના ચક્રવાથી તેને લાગશે નહિ લય કે આવશે નહિ ચક્કર, એ તો એના આત્માના સહારે એ ઘટમાળથી ય જીચે ચડી જશે અને ત્યાંથી તેના હિંય ધર્મ અને હિંય હેતુનો જાણુંબેદુ બનશે. હિંય જીવન અને માનવીય જીવતર વચ્ચે મેળવવાની મુર્કેલી, એટલે કે પ્રભુમાં રહેવું અને માનવમાં જીવનું, એ ઉકેલવા તો એ આવ્યો છે.— નહિ કે ઉવેખવા. તેને ખખર પડી જ ગઈ છે

કે સુખ, શાંતિ અને મુક્તિને લે તે પોતાની કાયમી અવસ્થા ના બનાવી શકે, આત્માના અંગમૂલ ના બનાવી શકે, એકલ અને અદ્ધિય થયા વિના જીલાં રાખી ના શકે, અધી, સ્પર્ધા કે સુદ્ધમાં પણ સલામત સાચી ના શકે, હુન્યવી આનંદ કે યાતનાથી અરપૃષ્ય રાખી ના શકે તો એ અથાં રહેશે તેની કરમાયેલી વિજયમાળા,- કાયમી સંપત્તિ નહિ. પ્રભુના આલિંગનનો જે પરમાનંદ તેને મળ્યો છે તે, માનવમાં રહેલ પ્રભુ પરના પ્રેમના આવેગને વશ થતી ચાલ્યો જરૂરી નહિ; જે તે થોડી ક્ષણું માટે પણ ઓસરતે લાગશે તો પણ, તેણે અનુભવથી જણેલું જ હોય છે કે એ તો છે તેને ચકાસવા માટે અને હજુ વધારે કસવા માટે, કે જેથી કરીને, પ્રેમ-પ્રાપ્તિના તેના માર્ગ-માં રહી ગયેલી કાઈ અપૂર્ણતા ઓગળા જય, અંગત મોક્ષ તો તે માગતો જ નથી, અને માગે જ છે તો એટલા માટે પણ ખરો કે જે પોતે ઘંધનમાં છે તે બીજોએને સહેલાઈથી છોડવી રીતે શકે? (જે કે પ્રભુ માટે તે જરૂરી છે, વળો એટલા માટે પણ ખરો કે જે પોતે ઘંધનમાં છે તે બીજોએને સહેલાઈથી છોડવી રીતે શકે?) અંગત સુખના સ્વર્ગ માટે તે તલસતો નથી; પણ તો કચાં છે તેને જરા ય લય અંગત યાતનાના નહીંનો? જે આધ્યાત્મિક જીવન વર્ણે વિરોધ છે જ તો વિરોધની એ ખોણું ઉપર પુલ બાંધવા, એ વિરોધને પોતાને જ સુમેળમાં પલટી નાખવા એ અહીં આવેલો છે. જે આ હુનિયા પર પશુતાનું અને શયતાનાનું સાઓન્ય હોય જ તો તો પ્રભુનો અને આધ્યાત્મિકતાનો વિજય સ્થાપવા અમર ધાર્મના સત્તાનોને અહીં જિતરી પડવાનું જિલટાનું વધારે જરૂરી છે. જે હુનિયામાં એક ઉભાઈ જ હોય તો કરોડો આત્માઓને હિંય ડહારણનો પ્રકાશ આપવાનું ફરજિયાત બને છે; જે એ એક સ્વખન જ હોય તો તેની વાસ્તવિકતામાં વસનારા ધર્યા ય એવા સ્વખન-સેવાઓ છે કે જેમને કાં તો વધારે સાચાં સ્વખન જેતાં કે જાગ્રત થતાં શીખવવાનું છે; જે એ જૂઠાણું જ હોય તો અમ્રમાં અમનારાઓને સલ દેખાડવાનું છે. ‘હુનિયામાંથી નાસી ધૂટવાનાં જવલાંત દણાંત બનીએ તો જ હુનિયાને મદદરૂપ યર્ધ શકાય’ એવી હલીલ પણ સ્વીકારી નહિ. શકાય કારણું અવતારોએ પોતાનાં દાટાંતોથી દેખાડી જ આપ્યું છે કે હુનિયાનું જીવન જેમ છે તેમ જ તેને છોડી જવાથી નહિ પણ તેને સ્વીકારવાથી અને ઉચ્ચ અનાવવાથી પણ તેને સહાય કરી જ શકાય છે, અને તે પણ વધારે. અને જે સર્વબ્યાપી વિજુની એ માત્ર લીલા જ હોય તો વધારે સારું તો એ જ છે કે તેમાં આપણે આપણો બાગ ઉમળાકાથી અને અહાદુરીથી અનાવવાનું કષ્ટલ રાખીએ અને આપણા દિન્ય સાથીદાર સાથે

અરાધર રમત રમીએ અને ભાણુએ.

પણ સૌથી મોટી વાત એ કે આપણે હુનિયા એંગે જે જાતનો વિચાર બાધ્યો છે તે તો, (આપણે જ્યાં સુધી પ્રભુ અને માનવને, તેનો એ હેતુ પાર પાડવામાં જરા પણ કામના હોઈએ ત્યાં સુધી) હુન્યવી જીવનનો ત્યાગ કરવાની મનાર્થજ કરે છે. આપણે મન હુનિયા એ નથી હોઈ શયતાનનું સર્જન, આત્માની આત્મ-વંચના; એ તો છે પ્રભુની આગથ્યભૂમિ, - ભલેને હજુ સુધી અધૂરી; અને અધૂરી છે કારણુકે એ તો છે ક્રમે ક્રમે ઉત્કાંત થતું પ્રાગથ. એટલે આપણે માટે તો જીવનનો ત્યાગ એ ના હોઈ શકે જીવનનું ધ્યેય, કે સંસારનો ત્યાગ એ ના હોઈ શકે તેનાં સર્જનનો હેતુ. એ સાચું, કે આપણે સાક્ષાત કરવું છે પ્રભુ સાથેનું' આપણું તાદાતમ્ય, પણ આપણા એ સાક્ષાત્કારમાં તો માનવ સાથેના તાદાતમ્યનો પણ પૂર્ણ અને નિરપેક્ષ સ્વીકાર આવી જ જ્ઞય છે; અને એ એને કાપીને અલગ કરી શકતાં નથી. હિન્દુધિન રીતે કહેતાં : પ્રભુનો મુત્ર કાઠસ્ટ તે માનવ-પુત્ર પણ છે જ અને ખિસ્તપણને પૂર્ણ કરવા માટે તે બંને ભાગોનો અનિવાર્ય છે. અને ભારતીય વિચાર-સરણીની રીતે કહેતાં : આ વિશ્વ જેનું એક કિરણ માત્ર છે તે હિન્દુ નારાયણ નરમાં જ પ્રગટે છે અને પૂર્ણ ચાય છે; પૂર્ણ-માનવ એટલે જ નર-નારાયણ, અને એ જોડાય એ જ છે આ વિશ્વના પરમ રહુસ્થતું ગ્રતીક.

એટલે લાગ એ આપણે માટે તો માત્ર એક સાધન જ હોઈ શકે, સાધ્ય નહિ; વળા, તે એકમાત્ર કે મુખ્ય સાધન પણ ના બની શકે. કારણુકે આપણું સાધ્ય છે : પ્રભુનું માનવમાં પૂર્ણ પ્રાગથ; આ ભાવાત્મક સાધ્ય અભાવાત્મક સાધનથી સિદ્ધ ન જ થાય. અભાવાત્મક સાધનથી તો માત્ર ભાવાત્મક પરિપૂર્ણતાના માર્ગમાં આવતા ચંતરાયો જ દૂર કરી શકાય. લાગ તો ખરો જ પણ પૂર્ણલાગ; હિન્દુ આત્મ-પરિપૂર્ણતા સિવાયની અને તેના વિરોધની દરેકેદરેક ભાખતનો લાગ; એધી અને આંશિક પરિપૂર્ણતા-એભાવી હેઠાં આગળ વધ્યે જતો વધારે ને વધારે ત્યાગ. આપણને ના જ હોય આ સાંસારિક જીવનની આસક્તિ; જે એ હોય તો તે છોડવાની જ, અને પૂરેપૂરી છોડવાની. તો વળા, આપણે ના જ હોય સંસારને છોડવાની, મોક્ષને પામવાની, મહાન આત્મ-વિસર્જનની પણ આસક્તિ; જે એ હોય તો તે પણ છોડવાની જ, અને પૂરેપૂરી છોડવાની.

વળા, એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે આપણો ત્યાગ હોય આંતરિક ત્યાગ, આસ કરીને તો, ગ્રાણ અને હૃદયમાં રહેલી, ધર્માચો અને વાસનાએ

माटेनी आसक्तिनो त्याग, विचारो अने कर्मेभां रहेला स्व-संकल्पोनो त्याग, चेतनाना मध्य लागे रहेल अहमभावनो त्याग. कारणुके आ ०८ छे आपशु निम्न प्रकृति साथे आपशुने खांधी राखती तथा गांठ; अने ज्ञे आपशु तेमनो निःशेष त्याग करी शक्तिए तो आपशुने खांधी राखनारु खीर्णु कांध ०८ नथी. ऐटले आसक्ति अने छच्छाओने निःशेषपशु त्यजवानी ०८ छे; आपशु आसक्त रहेवुं पडे अवेतुं आ दुनियामां कांध ०८ नथी, नहि संपत्ति के नहि गरीधी, नहि सुख के नहि हुःअ, नहि ज्ञवन नहि मृत्यु, नहि भक्तानता नहि पाभरता, नहि सहगुण नहि अवगुण, नहि भित्र, नहि पुत्र, नहि पत्नी, नहि देश, नहि कार्य, नहि ज्ञवन-कार्य, नहि स्वर्ग नहि पूर्खी, नहि आमानुं कांध, नहि आ सिवायतुं कांध. पशु आनो अर्थ ए नहि के आपशुने शेनो य प्रेम नहि होय, शेमां य आनंद नहि होय; कारणुके आसक्ति ए छे प्रेममां रहेले अहमभाव, पशु प्रेम पोते नहि, अने छच्छा ए छे भोज अने संतोष भाटेनी कामनामां रहेल सांकेतिकपशु अने अस्थिरता, अने नहि के पदार्थमात्रमां रहेल हित्य आनंदनी शाध. आपशु पाभवानो ०८ छे विश्वव्यापी प्रेम, शांत, अने छतां कायम भाटे सभर, वणी, उथमां उथ वासनाना क्षणिक जिभराओथी पर; अने पदार्थमात्रमां आनंद, प्रज्ञुना आनंदमांथी जिगेलो आनंद के जे पोताना बाल स्वइपेथी खंधातो नथी पशु ज्ञेहाओलो होय छे गोताना गुप्त अतर साथे, अने जे विश्वनी आंटीधूरीमां इसाया विनां^१ समय विश्वने पोतानामां समावतो होय छे.

आपशु ज्ञेयु छे के आपशु पूरेपूरां हित्य कर्मेकरवां होय तो विचारो अने कर्मेभां अंगत संकल्पोनो पूरेपूरो त्याग करवो ०८ ज्ञेध ए;^२ पूरेपूरु हित्य ज्ञान भेणववा भाटे पशु ए ०८ करवुं पडे. आ स्व-संकल्प ऐटले भनमां रहेलो अवे। अहमभाव के जे आसक्त होय छे तेनी पसंदगीओने, टेवोने पोताना विचारो, भतो अने संकल्पोना भूत के वर्तमान संस्कारोने; कारणुके ते तेमने पोतानी ज्ञत भाने छे, पोतानी भालिकीना भाने छे, करोणियानी भाइक तेमनी आनुभानु पोताना हुँ-पशुनु, मारापशुनु सुंवाणु जणु रव्ये छे, अने तेमां रहे छे, अने ज्ञे तेने उठावी नवां दृष्टि-बिंदु के नवा विचारोमां भूझाए तो करोणियानी ०८ भाइक, तेने ए परायुं लागे छे

१. निर्दिष्ट रहीने पदार्थमां रहेल हित्य आनंद निष्काम अने निर्दिष्ट अवले के कामनाओथी मुक्त अने, तेथी तेमां वपटाया विनानो होय छे.

२. अ०८ १ वो : प्रकरण ८.

અને હેરાન થાય છે. મનમાયા આ આસક્તિને કિષ્ણીને ફેરફા દેવાની છે. અનુધ મન નેને તદ્દન સ્વાભાવિક જગ્યે છે તેવા તેના આ દુનિયા અને જિહ્વાની માટેના સામાન્ય મત તો ફેરફા જ દેવાના છે, પણ આપણાં પોતાનાં કોઈ પણ માનસિક ચોક્કાં, હે ખૌદ્ધિક મીમાંસા, કે ધાર્મિક મત કે તાર્ડિક સિદ્ધાંતોથી બંધાગેલા રહેવાનું નથી. આપણે ખન્દિયો અને મનનાં જણાં તો તેડી જ નાખવાનાં છે પણ હિલસ્ટર, ધર્મવેતા, હે ધર્મ-ગુરુઓની જગ્યામાંથી પણ, અને શાબ્દની આંદીધૂંડી કે વિચારેનાં બંધનમાંથી પણ છૂટી જવાનું છે. વસ્તુના આત્માને તેના બાબુ સ્વરૂપમાં ચાણ્ણી લેવા આ બધાં આપણી અંદર તૈયાર જ એકેલાં છે; પણ આપણે તો હુમેશાં તેમને એણંગતા જ જવાનું છે, સાંકડાને છોડતા જઈ વિશાળને, દુકડાઓને છોડતા જઈ અનંતને પહોંચતા જ જવાનું છે; પ્રકાશ-પ્રદેશમાંથી પ્રકાશ-પ્રદેશમાં, અનુભૂતિમાંથી અનુભૂતિમાં, આત્માવસ્થામાંથી આત્માવસ્થામાં આગળ વધતા રહેવાની આપણે તૈયારી રાખવાની જ છે કે જેથી પ્રભુની સર્વોચ્ચ પરાતપરતા અને વિશાળતમ વિશ્વવ્યાપકતા આપણે પ્રાપ્ત કરી શકીએ. વળા, જે સત્યો આપણું પાકાં સમજાઈ ગયાં હોય તેમને પણ આસક્તા જવાનું નથી, કારણું તે તો પેલી પરમ અવર્ણનીયતા હે જે કોઈ પણ વર્ણનમાં કે રજૂઆતમાં સમાવાની ના પાડે છે તેનાં જ વર્ણન અને રજૂઆત છે; આપણે તો આપણી જાતને હુમેશાં ખુલ્લી રાખવાની છે પેલા, બિર્ધામાંથી જિતરી આવતા શાબ્દ પ્રત્યે હે જે તેના પોતાના અર્થથી પણ બંધાતો નથી; અને પેલા પરમ વિચારના પ્રકાશ પ્રાપ્તે હે જે પોતાનામાં પોતાના વિરોધને પણ સંધરે છે.

પણ સર્વે વિરોધનું કેન્દ્ર તો છે અહુમભાવ; તેને તો હરેક એથ અને અંચળામાંથી પકડી પાડી, એંચી કાઢી, ખતમ કરી નાખવાનો છે. તેના અંચળાઓ અનંત છે અને સંતાવા જેવી એક નાની સરખી એથના તંતુને પણ એ ચોંટી રહ્યો છે. પરોપકારવૃત્તિ અને નિસ્પૃહાના ભારે ઉપરોગી અંચળાઓનો તો એ ધસ્તી વાર આશરો લે છે. એ અંચળાઓ તેણે એકેલા હોય ત્યારે તો, તેને પકડી પાડવા આવેલા પ્રભુના જસૂસોની હાજરીમાં પણ એ હિંમતથી મેદાનમાં પડે છે. અહીં આપણું સહાયક્રિપ બને છે પરમ શાનનું સૂત; આપણા પોતાના આત્મ-સ્થાનેથી જેતાં વિવિધ બેઠો સાથે આપણે કોઈ જ લેવાદેવા નથી, કારણું તાં કોઈ હું નથી, કોઈ તું નથી, છે એકમાત્ર હિવ્ય પરમપુરુષ, સર્વેમાં સમાન વ્યક્તિ અને સમૂહમાં પણ સમાન; અને સાંક્ષાત કરવો તો તેને, બ્રહ્મ કરવો તો તેને, સેવવો તો તેને,

सार्थक करवा तो तेन; एवं आत्र अगत्यनु छे. स्वार्थ के परमार्थ, उपभोग के निष्पृहा एवं कांक्ष अगत्यनां नथी. एकात्र परमात्माना साक्षात्कार, सार्थकता के सेवाने अर्थ आपणे ने काम करवानु आवी पड़े ते भीजायेने अहमभावी अहम-सेवा के स्वार्थ-परापराणु लले लागे के स्वार्थी उपभोग के स्वच्छंद पशु लले लागे, पशु आपणे तो ते करवानु ज छे; आपणे तो दोरवानु छे अंतरमां ऐडेला दोरनाराथी, लोकोना अलिप्रापयी नहि. आगु-आगुनी असरो धर्शी वार अहु ज सूक्ष्म रीते काम करी जाय छे; आगु-आगुनी अपशुने जेती आज्ञाने उत्तम लागे तेवा होय ते ऊप्हो आपणे, लगभग अनाश्रुतां, पसंद पशु करी लहर्चे छीये अने ओढी पशु लहर्चे छीये, अने अंतरनी आंध आडे पडहो पडवा फट्टे छीये; गरीभीनो स्वांग सूखवानी के सेवानी कहनी पहेवानी के निष्पृहानी अने त्यागनी अने निष्कर्षक सतपशुनी बाल्य अतीतियो धारणु करवानी आपणुने इरज पडे छे, कारणुके ढी अने लोकमत तेनी ज आशा राखे छे अने तेम करवाथी ज आपणे भीजायेआ पर सारामां सारी छाप पाडी शक्तये छीये. पशु आ अधु छे भान्न मिथ्याभिमान अने अम, आ सर्वे धारणु करवानो आपणुने आहेया भगे पशु अरो कारणुके आपणे करवानी सेवा भाटेनो ते वेश होय; पशु कुदाय तेम ना पशु होय. लोकोनी बाल्य दृष्टिनी कंठ ज किंमत नथी; अंतरमां ऐडेलनी आंध एवं ज छे सर्वस्व.

आपणे अहमभावमांथी मुक्त थवानु छे एवं वात केटली तो सूक्ष्म छे ए गीतामां जाण्यावेलुं ज छे. अजुन युद्ध करवा प्रेराय छे ते पोतानां वणना अहमभावयी, क्षत्रियना अहमभावयी; ते युद्ध करवानी ना पाडे छे ते पशु अहमभावयी, पेलाना करता जिलदा अहमभावयी; भन, प्राणु अने धन्दियेने वेरी लेती निर्झणता, पीछे हठ, धूणा, ओढी ह्याना अहमभावयी; ए नहोती बाहुभण प्रेरती अने रानने सतेज करती दिव्य कुरुणा. पशु आ निर्झणता त्यागना, सद्गुणाना वाधा सज्जने आवे छे: “लोही-भीना, भोग भोगववा करतां तो अहेतर छे के भीध आगता इखुं; भारे नथी जोध तुं पृथ्वीनु राज्य, के नहि स्वर्गनुं.” अने जुओ तो, पेला पार्थ-सारथी श्रीकृष्णे केवी तो भूल करी नाभी! अजुनना भनोभावने तेषु वधानी ना लीधा! सं-पा-सीओना सधमां एक भक्तान आत्मानो उभेरो करवानी सोनेरी तक तेषु जवा दीधी! पवित्र त्यागनु एक ज्वलात दृष्टात जगत् आगणयी तेषु घूँचनी लीधुं! पशु शब्दोयी नहि छेतराता ए जगत्-गुरुनी दृष्टि जुटी ज हती. तेषु कहुं: “तारी पासे आ शब्दो भोलावनार छे निर्झणता, अम

અને અહંતા, આત્માને જો, ગ્રાન-દષ્ટ રાખ, અતરાત્માને અહંમાંથી મુક્ત કર." અને પછી ? " યુદ્ધ કર, વિજયી થા, સમૃદ્ધ રાજ્ય બોગવ." વળી, રામાયણમાંથી પણ ઉદાહરણ મળી શકે તેમ છે. એમ લાગવા સંભવ છે કે, એક પત્નીને પાછી મેળવવા, ભગવાનના અવતાર શ્રી રામે લશ્કર જાખું કર્યું અને લંડા રોળા, તે અહંમતા જ પ્રતાપે. પણ શું નિરપૃષ્ઠાલરી મુખમુદ્રા ધારણ કરીને અને વેદાંતીશા શબ્દો આગળ કરીને તેમણે કહ્યું હોત : " નથી મારે કાઈ ર્થી, કે નથી શત્રુ, કે નથી કાઈ કામના; એ સર્વે છે ધન્દિયોની અમણ્યા; મારે મારે તો છે માત્ર અજ્ઞાન; રાવણુને જનક-તનયાનું કરવું હોય તે કરે," - તો, શું આ કાઈ ઓછી અહંતા થાત ?

ગીતા જેનો આગહ કરે છે એ વાત સાચી જ છે કે આ અગેનું ધોરણું અતરમાં છે. એ ધોરણું છે : તૃષ્ણા અને આસક્તિમાંથી આત્માની મુક્તિ; પણ અકર્મની આસક્તિમાંથી મુક્તિ તો કર્મ માટેના અહંતામય આવેગમાંથી પણ મુક્તિ, પુર્ણ-કર્મની આસક્તિમાંથી તેમ જ પાપના આકર્ષણમાંથી પણ મુક્તિ. એ મુક્તિ છે " હું-પણું "માંથી અને " મારા-પણું "માંથી મુક્તિ, કે જેથી પરમ-આત્મ-સ્વરૂપમાં જીવી શક્તાય અને એ જ પરમ-આત્મ-સ્વરૂપમાંથી કર્મો કરી શક્તાય; એ છે :- વિશ્વમય પુરુષનાં વ્યક્તિગત કેન્દ્રદિપે કર્મો કરવાની ના પાડવાની અહંતામાંથી પણ મુક્તિ તો અન્ય સર્વેને છોડી આપણું વ્યક્તિગત મન, પ્રાણ અને શરીરની સેવા કરવાની અહંતામાંથી પણ મુક્તિ. આત્મામાં જીવનું એનો અર્થ એવો નથી કે, આ અનંતતામાં માત્ર પોતાને જ, આત્મ ખીણું બધું જ ભૂલી જઈને નિરાકાર આત્માનહના સમુદ્રમાં લીન થઈ જવું; પણ એનો અર્થ તો છે : આ દેહમાં અને સર્વે દેહમાં અને સર્વ દેહથી પરતી અવસ્થામાં પણ સમાન ભાવે વિલસતા આત્મતત્ત્વમાં આત્મ-સ્વરૂપે જીવનું. આ જ છે " પૂર્ણ " ગ્રાન.

આમ સમજ શક્તારો કે ત્યાગના અયાલમાં આપણે જે બાબતો સમાવીએ છીએ તેમાં અને સામાન્ય રીતે તેનો જે અર્થ લેવામાં આવે છે તેમાં ફેર છે. તેનો પ્રયત્નિત અર્થ છે સ્વાર્થ-ત્યાગ, ઉપભોગનો નિરોધ, ઉપભોગના પદાર્થેનો ધન્કાર. સ્વાર્થ-ત્યાગ એ માનવ-આત્મા માટે જરૂરી સાધના છે, કારણું કે તેના હૃદયમાં અત્યાનભરી આસક્તિ હોય છે; ઉપભોગનો નિરોધ જરૂરી છે કારણું કે તેની ધન્દિયો. ધન્દિયગમ્ય સુખઝર્પી કાદવિયા ભધમાં ચોંડી પડેલી અને ફસાઈ ગયેલી હોય છે; ઉપભોગના પદાર્થેનો ધન્કાર કરવો જ પડે છે કારણું મન, પદાર્થીથી બંધાઈ જાય છે અને પોતાનાથી પર થતા માટે કે પોતાના અંહર જવા માટે પણ તેમને છોડતું નથી. માણુસનું મન

ने आवुं असानी, आसक्त, चेंचण असंगतिमां बधाएलुं अने पदार्थीनी बाल्लताथी छेतरातुं ना होत तो त्यागनी जड़र ना पड़त; तो आत्मा सुभ-माथी वधारे सुभना अने आनंदमाथी हिंदू आनंदना भर्गे आसानीथी आगण वधी शक्त. हालना तबझे ऐ शक्त नथी. अत्यारे तो, ते जेने जेने आसक्त होय ते सर्वेनो तेणे अंतरमाथी धन्कार करवानो छे के जेथी तेमने तेमना वास्तविक स्वइपे ते प्राप्त करे. बाल्ल त्याग साचो तो नथी ज छां पशु ते केटलाङ सभय माटे जड़री छे, धर्मी बाखतोभां अनिवार्य छे, अने वधी ज बाखतोभां अवारनवार उपयोगी थर्ड पडे छे; अम पशु कही शक्त दे पूरेपूरो बाल्ल त्याग ऐ प्रगतिनो एक एवो तबझो छे के जेभाथी आत्माए गमे त्यारे पशु एक वार पसार थवुं ज पडे छे,— पशु तेमां कठी पशु जते स्वीकारेली कूरताओ दे लखंकर आत्म-यातनाओ तो ना ज होपी जेईओ, कारण्हुके ऐ तो, आपशु अंहर ऐठेला अगवाननी सामे करेला अपराध छे. पशु आवो त्याग एटले दे स्वार्थ-त्याग ऐ छेवटे तो भाव एक साधन ज छे; अने तेनो उपयोग अमुक सभये पूरो थर्ड जय छे. पदार्थी आपशुने इसावी ना शडे त्यारे धन्कार करवानी जड़र नथी रहेती कारण्हुके त्यारे आत्मा पदार्थीनो, पदार्थी तरीके उपभोग नथी करतो, पशु तेमनी दारा व्यक्त थता प्रभुनो उपभोग करे छे; आत्मा ज्यारे उपभोगनी पाछण पडतो नथी पशु पदार्थ-भावमां समान रीते विलसता प्रभुना हिंदू आनंदने भेणवी चूकेलो होय छे अने ऐ पदार्थने पोताने अंगत रीते के औतिक रीते भेणवानी जड़र रही नथी होती त्यारे उपभोगनो निरोध पशु जिनजड़री भनी जय छे; अने, आत्मा ज्यारे शेनो य हळ्क करतो नथी पशु भूत-भावमां रहेल एकभाव परभात्मानी धन्याने स्वेच्छाए तापे थाय ते त्यारे स्वार्थ-त्यागनो ग्रहण पूरो थर्ड जय छे. त्यारे ज आपशु कर्मना अचल नियमभाथी धूटीए छीअे अने भुक्तात्मानी अवस्था पामीअे छीअे.

आपशु जेने 'भराब' नु लेअल भारीअे छीअे ते तो अनुं ज पशु, जे 'सातु' गण्यवा छतां अरेखरुं अने एकभाव भंगल-स्वइप नथी तेने पशु छाउता जवानी आपशु तैयारी राखवानी ज छे, ऐवी वस्तुओ छे ज हे जे लाभदायी हुती, सहाय-इप हुती, जे एक वार एकभाव धन्याना योग्य चीज हुती, अने छतां, एक वार ते काभमां आवी गर्द, एक वार ते सिँद थर्ड गर्द एटले पछी, ज्यारे तेमनाथी पशु आगण वधवानो वधत आवे त्यारे ते अंतरायइप अने झुट विरोधी पशु थर्ड पडवानी. आत्मानी ऐवी धन्याना योग्य अवस्थाए छे के जे एक वार सिँद थर्ड

ગયા પછી તેમાં પડી રહેવું એ ખતરનાક છે, કારણું, તો પછી આપણે, તેની ચેલે પારના ગ્રલુના અન્ય પ્રદેશોમાં પહોંચ્યો શકતા નથી. ખુદ એવા હિંય સાક્ષાત્કારો, કે જે ખરેખરા અને પૂરેપૂરા હિંય ના હોય, તેમને પણ વળગી રહેવાનું નથી. જે 'સર્વ-કાંઈ' હોય તેના કરતાં જરા પણ ઓછાથી, જે સાચામાં સાચી પરાતપરતા હોય તેના કરતાં જરા પણ નાનાથી આપણે અલાવી લેવાનું નથી. અને જે આપણે આવા સુકૃતાત્મા બની જઈએ તો ગ્રલુનાં ફારોંના સર્વે ચમત્કાર આપણુંને ભળા રહેશો, આપણે જોઈશું કે અંતરિક રીતે સર્વસ્વનો ત્યાગ કર્યાથી આપણે કાંઈ જ ગુમાવ્યું નથી. "સર્વસ્વનો ત્યાગ કરવાથી તું સર્વ કાંઈનો ભોક્તા બનીશ" ૩. કારણુંકે દરેકેદરેક વરસુ આપણે માટે અકથંધ સચ્ચવાએલી હોય છે અને આપણુંને પાછી પણ મળે છે, પણ એક ચમત્કારિક પલટા પછી, એને જે નિત્ય-શુદ્ધ અને અનંત છે, જેનું રહેસ્ય અને અદ્ભુતતા યુગે યુગે પણ નિત્ય-નવીન રહે છે તે ગ્રલુની નરી મંગલ-મયતામાં, નર્યા સૌદર્યમાં, નર્યા પ્રકાશમાં, નર્યા આનંદમાં એ સર્વે ઇપાંતર પામીને આપણુંને પાછી મળે છે.

૩. તેન ત્વક્તેન સુસ્તીયા: (ઇશોપનિષદ્ધ)

—અનુવાદક

જ્ઞાન માટેની સાધનાઓનો સમન્વય

એકાગતા માટેની અધી જ શક્યતાઓની માફક, આપણે ગયા પ્રકરણમાં લાગની પણ ખાલુ જ વાપદ રીતે વાત કરી. એટલે એ અધી બાબતો જ્ઞાન-માર્ગને માટે કામની છે તો કર્મ-માર્ગ તથા ભક્તિ-માર્ગને માટે પણ કામની છે જ, કારણું એ નણેમાં એકાગતા તથા લાગની જરૂર પડે જ છે.— અલખત, તેમને લાગુ પાડવાની રીત તથા ભાવના જુદી જાતનાં હોય પણ ખરા. પણ હવે, જે જ્ઞાન-માર્ગ પર આગળ વધવામાં એકાગતા તથા ત્યાગની આ એવડી શક્તિ આપણું ને મહદૃપ થવાની છે તેનાં રીતસરનાં પગલાનો. ખાસ વિચાર આપણે કરવો જોઈએ, સહિત અભ્યાસની દર્શિએ જોતાં આ માર્ગ એ એક એવી સીડીની ઉપર ચડવા જેવું છે કે જેના વડે આત્મા આ ભૌતિક જગતમાં નીચે જિતરી આવ્યો છે.

જ્ઞાનમાર્ગનો ઉદ્દેશ છે ઐવાએલા આત્માની જોગ, આપણા સાચા અસ્તિત્વની શોધ; અને આ ઉદ્દેશનો અર્થું એ થયો કે આપણે એમ સ્વીકારી લીધું છે કે આપણી આજની અવસ્થા એ આપણું સાચું અસ્તિત્વ નથી. બેશક, આ વિશ્વના ડેખડાની ગૂંઘને ઉકેલવા માટે તેને કાપી નાખવી એ કાંઈ સ્વીકારવા જોવો ઉકેલ નથી; આપણે એમ નથી સ્વીકારતા કે આ વિશ્વ એક જરૂર શક્તિએ જિઓ કરેલો. ભૌતિક આભાસ માત્ર જ છે; કે મન નામના તરવે સર્જની એક અવસ્તવિક્તા છે; કે ધન્દ્રિયએધ અને વિચારો તથા વિચારોનાં અને ધન્દ્રિય-ઓધનાં પરિણામો, એ બધાનો એ એક એવો ભારો છે કે જેની પાછળ એક મહાન 'કાંઈ જ નહિ' કે આનંદમય વિશ્વાન શૂન્ય બાપી રહેલ છે અને જેને એક સનાતન અસતતના સાચા સત્ય તરીકે આપણે શોખવાનું છે. આપણે તો આત્માને એક વાસ્તવિક્તા તરીકે સ્વીકારીએ છીએ અને વિશ્વને સ્વીકારીએ છીએ એ આત્માની એક વાસ્તવિક્તા તરીકે, તેના ચૈતન્યની એક વાસ્તવિક્તા તરીકે,— અને નહિ કે માત્ર જરૂર શક્તિ અને જરૂર જગતની એક વાસ્તવિક્તા તરીકે; પણ તેથી કાંઈ તેની વાસ્તવિક્તા ઓછી નથી હરતી, જિલ્લાની વધારે નક્કર બને છે. આ વિશ્વ

છે તો એક હુકીકત જી, કલ્પના નહિ, હિંદુ અને વિશ્વવાપી આત્માની હુકીકત, કોઈ વક્તિની કલ્પના નહિ; તો પણ આપણા અસ્તિત્વની હાલની દરાની એ એક અત્યારેનમય અવસ્થા છે, આપણી જાતનું સાચું સત્ય નથી. આપણને આપણી જાતનો બોટો ખ્યાલ છે, આપણે જેવા નથી તેવા આપણે આપણને જોઈએ છીએ. આજુભાજુની હુનિયા સાથેના બોટા સંબંધમાં આપણે જીવીએ છીએ; કારણું વિશ્વ કે આપણી જાતને તેના સાચા સ્વરૂપે આપણે જાણતા નથી; પણ પુરુષ અને પ્રકૃતિ, આત્મ-તત્ત્વ અને કુદરત, એ બે એ બેગાં મળ્ણાને, વિકસ્યે જતા અહમતી સગવડને ખાતર ને એક કામચલાઉ અવાસ્તવિકલા જીભી કરી છે તેની ઉપર જીભા રહીને આપણે બધું જોઈએ છીએ. અને આ બોટા જાનને લીધે એક બાપક વિકૃતિ, અન્યવસ્થા અને હેરાનગતિ ડગલે ને પગલે આપણા આંતરિક જીવનને તેમ જ આપણી આજુભાજુના આપણા સંબંધોને ઘેરી વળે છે. આપણું અંગત તેમ જ સામાજિક જીવન, આપણા આપણી પોતાની સાથેના તેમ જ અન્યોની સાથેના વ્યવહારો એક બોટા જાન પર રચાયેલા છે, અને તેથી તેમણે સ્વીકારેલા સિદ્ધાંતો તેમ જ પદ્ધતિ પણ બોટાં છે,— અલખતા, આ બધી ભૂલોની વર્ષે પણ એક વિકસ્યે જતું સત્ય પોતાને વક્તા કરવાનો સતત પત્ન કરી રહ્યું હોય છે. આથી જ પરમ જાન, સાચું જાન, આ કહેવાતા જીવનનું વાવહારિક જાન નહિ પણ પુરુષ અને પ્રકૃતિનું જીડામાં જીકુ જાન, એટલે કે આત્મજ્ઞાન અને તત્ત્વજ્ઞાન માણુસજ્ઞાત માટે એકદમ અગત્યનું છે; માત્ર તેની જ ઉપર જીવનનો સાચો વ્યવહાર સ્થાપી શકાય તેમ છે.

આ બધી ભૂલનું મૂળ છે બોટી તદ્વાપતા. પ્રકૃતિએ પોતાના અખંડ જડ તત્ત્વમાં અલગ અલગ લાસતાં શરીરા સંજ્ઞાં; ભૌતિક પ્રકૃતિમાં અગટ થએલ આત્મા અને આવરણ બનાવી તેમાં નિવાસ કરે છે, તેનો કંબળે લે છે, તેનો ઊપરોગ કરે છે. એ આત્મા પોતાનું અસલ સ્વરૂપ ભૂલી, સંજ્ઞ જડ તત્ત્વમાંની એક ગાંઠમાત્ર પોતે હોય એવો અનુભવ કરે છે, અને કહે છે, “હું આ શરીર છું;” તે પોતાને એક શરીર જ માને છે; શરીરને પડતાં હુઃઅ સહન કરે છે, તો સુખ માણે છે; શરીરની સાથે જન્મે છે, તો શરીર જતાં મરણ પામે છે; અથવા તો, પોતાના અસ્તિત્વને આ રીતે જુએ છે. વળી પ્રકૃતિએ પોતાના વિશ્વવાપી અખંડ પ્રાણુતત્વમાં અલગ અલગ લાસતા જીવન-પ્રવાહો સંજ્ઞાં કે જે, દરેક શરીરની આજુભાજુ અને તેની અંદર પ્રાણ-થક્કાનું એક એક જુંડ બની બેઠા; પ્રાણમય પ્રકૃતિમાં અગટ થએલ આત્મા આ પ્રવાહને પકડમાં લે છે અને પોતે તેની પકડમાં આવે છે અને

પ્રાણના એ નાનાશા ધૂમરાતા વમળનો કામચલાઉ કેદી બને છે. અહીં પણ એ પોતાનું અસલ સ્વરૂપ ભૂલી, કહે છે, “હું આ જીવન છું;” એ પોતાને માત્ર એક નિંદગી જ માને છે, તેમાંની વાસનાઓ અને કામનાઓ પોતે જ જંખે છે, તેના બોગડ્યી કાલવમાં આલોટે છે, તેના ધાર્થી લોહી-લુહાણ બને છે, તેની પછાઠોથી બાંધળે છે તે પછાય છે. જે હજુ સુધી તેનું મુખ્ય નિયંત્રણ હેઠલાનથી જ થતું હોય તો તે પોતાના અસ્તિત્વને પ્રાણના એ ઝુંડ સાથે એકદ્વારા ગરણે છે, અને “હેઠને વીંયાએલું આ ઝુંડ, દેહનો નાશ થતાં નાશ પામશે અને હું “હું નહિ રહું” એમ માને છે; પણ જે વમળ બનેલ પ્રાણ-પ્રવાહનું તેને ભાન થયું હોય તો પોતાને એ પ્રવાહ-રૂપ માની લે છે અને કહે છે, “હું આ જીવન-પ્રવાહ છું; આ હેઠને ધારણ કરવા હું આવેલ છું,” અનો ત્યાગ કરીને, ફરીથી હું બીજા દેહ ધારણ કરતો જઈશા; હું તો એક અંતર્ધીન પ્રાણ-પ્રવાહ છું; પુનર્ભાગ-મની ધટમાળમાં સતત ફર્યા કરું છું.”

પણ પ્રકૃતિએ પાછી પોતાના વિશવ્યાપી મનતત્ત્વની અખંડતામાં અલગ અલગ ભાસતા, એક જાતના જાણે કે માનસિક ‘ડાયનેમો’ એટલે કે વિદ્યુત-ઉત્પાદક યંત્રો, જીબાં કર્યાં છે; એ છે : માનસિક શક્તિ અને માનસિક પ્રવૃત્તિએ ઉત્પન્ન કરતાં, પ્રસારતાં અને પાછી અંદર લઈ લેતાં કાયમી કેન્દ્રો, જાણે કે માનસિક તાર-સંદેશાઓના એક તંત્રની મોટી ઓફિસ, કે જેમાં વાર-સંદેશાઓ તૈપાર થાય છે; લખાય છે, મોકલાય છે, મેળવાય છે, ઉકેલાય છે; આ સંદેશાઓ પણ અનેક જાતના હોય છે : સંવેદનના, જર્મિઓના, ધનિદ્રય-ઓધના, સમજાણુના, અંતર્ધીનના; મનોભય પ્રકૃતિમાં પ્રગટ થયેલ આત્મા આ બધા સંદેશાઓને સ્વીકારે છે, દુનિયાને જેવા માટે કામમાં લે છે, અને તેના આધાતો પોતે જીવે છે કે પાછી ફરુંદે છે કે તેનાં પરિણામોને સહેન કરે છે કે નાથે છે તેમ માની લે છે. પ્રકૃતિ આ બધા ‘ડાયનેમો’ના પાયાને, પોતે બડેલા જૌતિક દેહોમાં બેસાડે છે, આ દેહોને પોતાની ઓફિસ માટેની ભૂમિકા બનાવે છે, અને મનને પ્રાણ-પ્રવાહની ડિયાઓથી ભરપૂર એક એવા નાડી-તંત્ર વડે હેઠની સાથે જેડી આપે છે કે જેની દારા મન જડ સુષ્ટિનું, અને ધારેલા પ્રમાણમાં પ્રાણસુષ્ટિનું પણ જાન મેળવે છે. જે આમ ના હોત તો મન પહેલેથી જ અને મુખ્યત્વે મન-સુષ્ટિનું જ જાન મેળવત અને જડ સુષ્ટિની જાંખી તો પરોક્ષ રીતે જ મેળવત. અત્યારની રૂપના એવી છે કે જેનાથી મનતું ધ્યાન, પોતે જેની પર એઠેલું છે તે હેઠ અને જડ સુષ્ટિમાં રોકાએલું રહે છે, અને બીજાં અસ્તિત્વોની ખખર તેને

ખાહુ જ આધી, પરોક્ષ કે અવચેતન દારા જ થાય છે; જે કે આ ખીલાં અસ્તિત્વો એ પોતાનો જ એક વિશાળ, અવશેષ રહેલો ભાગ છે કે જેના વિશે ઉપર ઉપરથી તો એ અભાન અને અજાન રહેલું છે.

આત્મા આ મનરૂપી 'ડાયનેમો' અને તંત્ર સાથે તદ્વાપ થઈ જાય છે અને કહે છે "હું આ મન છું." અને મન હૈલ્ડિક જીવનમાં લીન થઈ ગયેલું હોવાથી એ એમ માને છે કે "હું એક જીવંત દેહમાં રહેતું મન છું," અથવા, માટે ભાગે "હું એક જીવંત અને વિચારવંત દેહ છું," દેહ-નિવાસી મનના વિચારો, લાગણીઓ, સવેહનો વગેરેતી સાથે આત્મા પોતાને એકદ્વાપ માનતો હોઈ એ એમ કદ્વે છે કે આ દેહનો વિલય થતાં સર્વ કાંઈ વિસર્જન થતું હોવાથી એ પોતે પણ નાશ પામશે. પણ જે માનસિક વિકિતત્વ એ તો એક સણંગ વલ્લે રહેતો પ્રવાહ છે એવું એને ભાન થઈ ગયું હોય તો એ એમ માને છે કે એ પોતે એક એવો મનોમય પુરુષ છે કે જે એક અથવા વારાફરતી અનેક દેહ ધારણ કરે છે અને પાર્થિવ જીવન પૂરું થતાં મનોમય પરલોકમાં પાણે ચાલ્યો જાય છે; કદીક શરીરમાં તો કદીક પ્રકૃતિના માનસિક કે પ્રાણમય પ્રહેશમાં ચુભ-દુઃખનો માનસિક અનુભવ કરનાર આ મનોમય પુરુષના સાતત્યને જ એ પોતાનું અમર અસ્તિત્વ માને છે. પણ મન એ તો પ્રકાશ અને જીનનું, ભલેને ખામીભયું, તરત્વ હોવાથી અને પોતાનાથી પણ જે પર છે તેનો આણો આછો. પણ ખ્યાલ મેળની શકૃતું હોવાથી પોતાનાથી પર એવી એક શર્યતામાં એક સનાતન અસ્તિત્વમાં મનોમય પુરુષ જીવ શકે છે એમ સ્વીકારે છે, અને કહે છે, "મારો, આ મનોમય પુરુષનો, લાં વિલય થાય છે." મન-પ્રાણ-દેહના ચાલુ નિવાસની લીલાના પરિણામે તેને જોઈલી આસક્તિ કે તિરસ્કાર જન્મ્યાં હોય તેના પ્રમાણુંાં તે આ વિલયથી ઉરે છે કે તેને ઝંપે છે, તેનો ઝન્કાર કે સ્વીકાર કરે છે.

પણ આમાં તો સાચું અને જૂડું સેણબેળ થઈ ગયેલું છે. મનતત્વ, પ્રાણુત્ત્વ અને જડ તરત્વ તેમ જ મનોમય, પ્રાણમય અને ઔતિક વિકિત-કરણ પણ પ્રકૃતિમાં હ્યાત છે એ હકીકત છે; પણ આત્મા પોતાને તેમની સાથે એકદ્વાપ માને છે તે એઠી એકદ્વપતા છે. મનતત્વ, પ્રાણુત્ત્વ અને જડ તરત્વ એ આપણી જાત છે એનો અર્થ માત્ર એ જ કે તે અસ્તિત્વનાં એવાં તરત્વો છે કે જે આપણાં સાચાં સ્વરૂપે, પુરુષ અને પ્રકૃતિનાં મિલત અને આંતરકાર્ય વડે, પોતાનાં એકમેળ અસ્તિત્વને એક આકાર આપવા માટે વિશ્વ તરીકે વિકસાયાં છે. વિકિત-સ્વરૂપ પામેલાં મન, પ્રાણ અને શરીર

એ આ તત્ત્વોની એવી લીલા છે કે જે પેલા એકમેવ અસ્તિત્વે પોતાની અનેકવિધતાને વ્યક્ત કરવા પુરુષ અને પ્રકૃતિના બાપારોમાં જિબી ફરી છે; આ અનેકવિધતા જિબી કરવાની શક્યતા પેલા એકમેવ અસ્તિત્વમાં સનાતન કાળથી હાજર હતી, અને પોતાની મૂળ એકતામાં પણ એ અનેકવિધતા અગ્રગટ સ્વરૂપે કાયમની મોજૂદ હતી જ. વ્યક્તિગત મન, પ્રાણું અને શરીર એ એટલાં પૂરતાં જ આપણાં સ્વરૂપ છે કે આપણે એ એકમેવની અનેકવિધતાનાં એક એક કેન્દ્ર છીએ; વિશ્વમય મનતત્ત્વ, પ્રાણુંતત્ત્વ તથા જડ તત્ત્વ એ પણ આપણાં સ્વરૂપ છે કારણું આપણી પોતાની અસલ જાત પણ એ એકમેવ અસ્તિત્વ જ છે. પણ આપણી અસલ જાત પેલાં વિશ્વમય કે વ્યક્તિગત મન, પ્રાણું કે શરીરના કરતાં કાંઈક વિશેષ છે; તેથી આપણે જ્યારે આપણી જાતને આ બધી વસ્તુઓ સાથે એકરૂપ ગણીને તેને મર્યાદિત બનાવી દઈ એ છીએ ત્યારે આપણું જ્ઞાન એક જૂઠાણાના પાયા પર પ્રતિષ્ઠિત થઈ જાય છે, આપણું નિર્ણાયક દખિનિદું જૂહું થઈ જાય છે અને આપણી અંગત જાતના જ નહિ પણ આપણા વિશ્વવ્યાપી અસ્તિત્વના અને આપણી વ્યક્તિગત પ્રવૃત્તિઓના બાવદારિક અનુભવે પણ જૂઠા થઈ જાય છે.

આત્મા એક સનાતન અને શુદ્ધ અસ્તિત્વ છે, નરી સતતા છે અને આ ખીંચું બધું એ તેના આવિભાવેા છે, આપણે આ જ્ઞાનથી શરૂઆત કરવાની છે, તેને જ સાક્ષાત કરવાનું છે અને તેને જ વક્તિનાં આંતરિક અને બાબ્દ જીવનનો પાયો બનાવવાનું છે. આ મૂળભૂત સત્યથી શરૂઆત કરીને જ્ઞાનયોગ અભાવાત્મક અને ભાવાત્મક જાતની એવી એ સાધના-પદ્ધતિઓ બતાવે છે કે જે વડે આપણે આ ખોટી એકરૂપતામાંથી મુક્ત અનીએ અને તેમાંથી પાછા હુઠી સાચું આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીએ. અભાવાત્મક પદ્ધતિમાં “હું આ શરીર નથી” એમ હમેશાં કહેતા રહેવાનું હોય છે કે જેથી કરીને “હું આ શરીર હું” એવા ખોટા ઘ્યાલનો વિરોધ થાય અને તે સમૂહનો જતો રહે; વળો, તેમાં આ જ જ્ઞાન ઉપર એકાશ થઈને તથા શરીર સાથેના આત્માના ચોંટાણુનો ત્યાગ કરીને દેહભાનમાંથી મુક્ત થવાનું હોય છે. વળો, “હું આ પ્રાણ નથી” એમ કહીને તથા એ જ્ઞાન ઉપર એકાશ થઈને અને માનસિક બાપારોનો ત્યાગ કરીને મનના ભાનમાંથી મુક્ત થવાનું હોય છે. આમ આપણી જાત તથા આપણે જેમની સાથે

એકરૂપ બન્યા હતા તે સર્વેની વચ્ચે સતત અત્યર પડતા જવાથી ધામે ધામે કરતાં તે આવરણો હું જાય છે અને આત્માનાં પ્રત્યક્ષ દર્શાનની અનુભૂતિ થવા માટે છે. ત્યારે આપણે કહીએ છીએ “હું તે ધું; હું શુદ્ધ, સનાતન, આનંદ-સ્વરૂપ ધું” અને તેની ઉપર આપણા વિચારો તથા આપણી જાતને એકાચ કરવાથી આપણે તે “તે” બની જઈએ છીએ અને, છેવટે, બ્યક્લિનગત અસ્તિત્વ અને વિશ્વને ત્યજી હેવા શક્તિમાન થઈ એ છીએ. તે વળા ખીજુ ભાવાત્મક જાતની પદ્ધતિ, ખાસ કરીને રાજ્યોગમાં એવી છે કે અનુભાવના વિચાર પર એકાચ થવું અને ખીજા સર્વ વિચારને ખાળુંએ હઠાવી હેવા કે નેથી કરીને મનરૂપી ‘ડાયનેમો’ આપણા આદ્ય કે આંતરિક અને અનેકવિધ અસ્તિત્વમાં પ્રવૃત્ત થવાનું બધ કરે; મન નિષ્પાદન થઈ જતાં પ્રાણ અને શરીર પણ શાંત થઈ એક એવી સનાતન સમાધિમાં, સમર્સત જાતની એક ગણન, અવર્ઘુનીય સુધૂપિતમાં સ્થિર થઈ શકે કે નેથી આપણે પરમ, નિરપેક્ષ સતતમાં લય પામીશું.

આ સાધના-પદ્ધતિ ચોપણી રીતે સ્વ-કેન્દ્રિત છે અને એ એવી એકાકી આંતર-હ્યા છે કે જે વિચારોમાંથી જગતને જાકારો દઈ ને અને આત્માની નજર તેની ઉપરથી હઠાવી લઈ ને તેનાથી છુટકારો મેળવે છે. પણ બ્યક્લિનગત આત્મા બલે તેના પ્રત્યે નજર ના નાણે છતાં અગવાનનાં અંગરૂપ વિશ્વ એક સત્ય તરીકે ઊભું જ રહે છે, પરમ-આત્મા, એક અમ તરીકે નહિ પણ ખરેખર જ, વિશ્વમાં હૃદાતી ધરાવે છે; આપણે બલે સર્વસ્વ ત્યજી દીધું હોય છતાં તે સર્વને તે ટકાવી રાખે છે, વસ્તુમાત્રની અંદર સાચેસાચ વાસ કરે છે; તથા વિશ્વમાં રહેલ બ્યક્લિનગતે જો પોતાનામાં સાચેસાચ સમાવે છે તે વિશ્વને પણ પરાતપરમાં સમાવે જ છે. આપણે જ્યારે જ્યારે સમાધિની આંતરિક અવસ્થામાંથી બહાર આવીએ ત્યારે ત્યારે ચારે ખાળું નજરે પડતાં અને હુમેશ મોજૂદ રહેતા આ વિશ્વમાં સનાતન પરમાત્મા વસી રહેલો છે તેનું શું કરવું ? વિશ્વને દર્શિએ રાખતા આત્માને ઊડતા આ પ્રભનો ઉકેલ ત્યાગ-પ્રધાન જીનભાગે પોતાની રીતે મેળવો છે અને તે અગેની સાધના પણ નિશ્ચિત કરી છે. તે એ છે કે પરમાત્મા કે જે વિશ્વમાં આવી વસેલો છે, તેને બાપી વળેલો છે અને તેનાં ધટક-રૂપ છે તેને એવા આકાશ-તત્ત્વ-રૂપે જેલેલો કે જેમાં સર્વ રૂપો વસે છે, જે સર્વે રૂપોમાં વસે છે અને જેનાથી સર્વે રૂપો બનેલાં છે. એ આકાશ-તત્ત્વમાં જ આ વિશ્વ-બાપી પ્રાણ અને મન, પદ્ધતેનાં જીવન તરીકે ફરી રહ્યાં છે, અને તેમાંથી જ આ સર્વે રૂપો ધડી રહ્યાં છે; પણ તે જે ધડે છે, એ તો માત્ર નામ અને રૂપ જ હોય છે,

એ કોઈ વાસ્તવિકતા નથી હોતાં; આપણુંને દેખાતા ઘડાનો આકાર એ તો માત્ર પૃથ્વીની મારીનો જ આકાર હોય છે અને છેવટે પૃથ્વીની મારીમાં જ ભળી જાય છે; પૃથ્વી એ વિશ્વ-જીવનમાં ભળી જર્ઝ શકે છે; તો વળી વિશ્વ-જીવન એ, પેલા નીરવ, અક્ષર, આકાશ-તત્ત્વમાં વિલીન થર્ઝ જતી એક ગતિ છે. ચા જાતના જ્ઞાન પર એકાગ્ર થવાથી અને નામ-રૂપાત્મક સર્વ જગતનો ધનકાર કરવાથી એ બધું જ, આકાશ-તત્ત્વમાં જ કે ને પોતે અનુભૂતિ તેમાં નામ અને રૂપની માયા જેવું દેખાવા માંડે છે; આપણી સમજ એ બધું અ-વાસ્તવિક થર્ઝ જાય છે. અને, આમ વિશ્વ મિથ્યા થર્ઝ જવાથી તેમાં આત્માના વસવાટનો પ્રશ્ન પણ મિથ્યા થર્ઝ જાય છે; બાકી રહે છે માત્ર પરમાત્મા કે જેની ઉપર આપણું મને જોડી રીતે વિશ્વનાં નામ અને રૂપ ડોકી બેસાડ્યાં છે. આમ, આપણું બ્યક્ટિઅલ આત્મા નિરપેક્ષ અનુભૂતિની જાય એ વાજથી જ ફરે છે.

અને તે છતાં પણ પરમાત્મા તો પોતાનાં અવિનાશી સર્વ-વ્યાપક સ્વરૂપે, પોતાનાં અક્ષર, હિંય-આવરણ સ્વરૂપે, કામ કર્યો જ જાય છે, એક એક વસ્તુરૂપ અને સર્વે વસ્તુરૂપ બનવાની પોતાની ચાલાકી બતાવ્યે જ જાય છે; આપણું તેની ચાલાકી પહુંચી પાડીએ કે તેમાંથી પાછા હડી જર્ઝએ તો તેથી પરમાત્મામાં કે વિશ્વમાં રઘુમાત્ર પણ ફરું પડતો નથી. તો પછી ને એવું તો મહાન છે, એવું સનાતન છે કે આપણું સ્વીકાર-અસ્વીકારથી લવલેશ પણ ચલિત થયા વિના અને તેની પરવા કર્યા વિના આગળ વધ્યે જ જાય છે. તેને પણ શું આપણું ના જાણ્યું જોઈએ ? અહીં પણ એક અનેય વાસ્તવિકતા કામ કરતી હોવી જ જોઈએ; અને પૂર્ણ-જ્ઞાનની તૃપ્તા તો આપણું એમ કહે છે કે આપણું તે જાણ્યું જ જોઈએ, સાક્ષાત કરવું જ જોઈએ; નહિ તો છેવટે એમ જ સાખિત થાય કે આપણું છેતરનાર અને અમમાં ભૂલા પાડનાર જગતનો નાથ નહિ, પણ આપણું પોતાનું જ્ઞાન જ હતું ! એઠે આપણું કરીથી એકાગ્ર થવું પડશે અને ને આમ સર્વ-સત્તાશીલ બની સતત ધર્યે જ જાય છે. તેનું પણ દર્શાન કરવું જ પડશે, તેને સાક્ષાત કરવું જ પડશે; અને જાણ્યું પડશે કે પરમાત્મા એ બીજું કાંઈ નહિ પણ પરમ-આત્મા પોતે જ છે ને પ્રકૃતિનો નાથ છે, ને સમગ્ર વિશ્વનો ધારક છે, જેની અનુમતિથી જ એ આગળ વધે છે, જેની સંકલ્પ-શક્તિ જ એની પાસે કરોડ-વિધ કાર્યો કરાવે છે અને એનાં સનાતન યુગ-ચકોનું નિર્માણું કરે છે. અને હજુ પણ એક વાર વધારે એકાગ્ર થઈને આપણું એ જોવું પડશે, સાક્ષાત કરવું પડશે અને જાણ્યું પડશે કે પરમાત્મા

એ જ એકમાત્ર એ પરમ અસ્તિત્વ છે કે જે એક સાથે સર્વ કોઈનો આત્મા એટલે કે પુરુષ છે અને પ્રકૃતિ પણ છે અને તેથી જ આ સર્વ પદ્ધારોનાં રૂપ દ્વારા પોતાની જાતને વ્યક્ત કરી શકે છે અને સાથે સાથે આ સર્વ સ્વરૂપો પણ પોતે જ બની શકે છે. જે આપણે આ બધું પણ ના જાણ્યાંને તો પરમાત્માએ જે નથી છોડ્યું તે આપણે છોડી હીધું ગણ્યાશે અને આપણા જાનમાં જાણ્યાંભૂતને કાપકૂપ કરી ગણ્યાશે.

જૂના, ત્યાગ-પ્રધાન જાન-માર્ગમાં વસ્તુમાત્રના અહેતનો અને પરમ-અસ્તિત્વનાં આ બધાં સ્વરૂપો ઉપર એકાચ થવાનો સ્વીકાર છે જ, પણ એ સ્વરૂપોમાં એ ભિન્નતા જુઓ છે અને તેમને ચદ-જિતર શ્રેણીમાં ગોઠવે છે. જે પરમાત્મા આ સર્વે સ્વરૂપો ધારણું કરે છે તેને તે વિરાટ એટલે કે વિશ્વવ્યાપી આત્મા કહે છે; જે પરમાત્મા આ સર્વે સ્વરૂપોનું સર્જન કરે છે તેને હિરણ્યગર્ભ, એટલે કે પ્રકાશ-પૂર્ણ અથવા સર્જક-દશ્ચિવાળો આત્મા કહે છે; જે પરમાત્મા સર્વ-સ્વરૂપો અગ્રગઠ હોય ત્યારે તેમને પોતાનામાં સમાવે છે તેને પ્રગતા, એટલે કે સચેતન કારણુરૂપ અથવા આચ-નિર્માણક આત્મા કહે છે; આ બધાથી પર તેનું જે સ્વરૂપ કે જે આ સર્વે અ-વાસ્તવિકતાને અનુમતિ આપે છે પણ તેની સાથે વ્યવહાર રાખતો નથી તેને નિરપેક્ષ બલ કહે છે. તે માર્ગ એમ કહે છે કે આપણે આ નિરપેક્ષ બલમાં ભળી જવાનું છે અને પછી વિશ્વ સાથે કંઈ જ વ્યવહાર રાખવાનો નથી કારણુકે જાન એટલે તો અતિમ જાન, અને તેથી તેનાથી જિતરતા સાહ્યાત્મકારો કાં તો ચાલ્યા જવા જોઈએ અથવા તો એ નિરપેક્ષ-બલમાં લય પામવા જોઈએ. પણ આપણા દશ્ચિબિંદુથી જેતાં આ બધા તો એવા વ્યવહાર ભેદ છે કે જે આપણા મને અમુક હેતુસર જાલા કરેલા છે; એ હેતુસર એ જરૂર કામના છે, પણ તેમની અતિમ કિંમત કાંઈ નથી. આપણું દશ્ચિબિંદુ વિશ્વના અહેત પર ભાર મૂકે છે; વિરાટ એ હિરણ્યગર્ભથી લિન નથી કે નથી હિરણ્યગર્ભ પ્રગાથી લિન, કે પ્રગતા નિરપેક્ષ બલથી લિન; પણ “એક જ આત્મતત્ત્વ સર્વ ભૂત-માત્ર બનેલ છે,”^૧ અને તેનામાં અને વ્યક્તિરૂપો દ્વારા ગ્રગઠ થતા પરમ પ્રભુમાં કાંઈ જ ભેદ નથી; વળી, એ પરમ પ્રભુમાં અને દશ્ચ-ગોચર, ધન્દ્રિય-ગોચર, પ્રાણુ-ગોચર કે મતો-ગોચર બની એકેલ નિરપેક્ષ બલમાં પણ, ખરેખર જ, કાંઈ ભેદ નથી. એ જ પરમાત્માને, એ જ પ્રભુને, એ જ બલને આપણે જાણુવો છે જેથી તેના

૧. સર્વાણિ ભૂતાનિ આત્મેવાભૂત.

સાથેની, અને તે જે કાઈ પ્રગટ કરે છે તેની સાથેની પણ, આપણી તદ્દુપતા આપણુને સાક્ષાત થાય; અને એ જ તદ્દુપતામાં આપણે જીવનું છે, કારણુંકે જ્ઞાનને તો આપણે એવો આગ્રહ છે કે એ આપણુને એકત્તા સાધી આપે; જે જ્ઞાનમાં બેદભાવ હોય તે તો ગણ્યાય આંશિક જ્ઞાન, અમુક વ્યવહારું હેતુઓ માટેનું ઉપયોગી જ્ઞાન; એકત્તા સાધી આપે એ જ સાચું જ્ઞાન.

એટલે આપણા પૂર્ણયોગમાં આ બધી વિવિધ સાધનાએ અને એકાગ્રતાએનો સ્વીકાર તો થશે જ પણ તે ઉપરાંત તેમનામાં સુમેળ સાધવામાં આવશે, અને, જે શક્ય હશે તો, તેમનો સમન્વય કરી એક એવી એકડૃપતા સાધવામાં આવશે કે જેમાં તેમની, એકખીન વચ્ચેની આડો અદરય રહી જશે. શુદ્ધ પરાત્પરવાદી જેમ અલુનો અને વિશ્વનો ધન્કાર કરીને ભાવ નીરવ બલ હે અજ્ઞેય નિરપેક્ષનો જ સ્વીકાર કરે છે કે કે શુદ્ધ ધર્મિકરવાદી કે શુદ્ધ વિશ્વ-ધર્મિકરવાદી ભાવ ધર્મિક કે ભાગ વિશ્વને માટે જ જીવવાનું પસંદ કરે છે તેમ પૂર્ણજ્ઞાનનો સાધક પોતાના સિદ્ધાતમાં કે વ્યવહારમાં કે સાક્ષાત્કારમાં કોઈ પણ ધાર્મિક સંપ્રદાય કે તાત્ત્વિક સિદ્ધાંતથી ઘધાઈ નહિ જય. એ તો અંખશે નખ-શિખ અસ્તિત્વમાં છુપાયેલા પરમ સલ્યને, જૂના સાધના-માર્ગેનો તે અસ્વીકાર નહિ કરે, કારણુંકે તેમના પાયામાં સનાતન સલ્ય હોય છે જ; પણ એ તેમને પોતાના ધ્યેયમાં ઘંધ બેસતી રીતે સામેલ કરશે.

આપણે એ તો સ્વીકારવું જ પડશે કે જ્ઞાનની પાણીનું આપણું પ્રાથમિક લક્ષ્ય તો બીજાઓમાં વસતા આત્મા તરીકે કે પ્રકૃતિના સ્વામી તરીકે કે વિશ્વવ્યાપી તરીકે રહેલા પરમાત્માને નહિ પણ આપણા પોતાનામાં જ રહેલા એ પરમાત્માને સાક્ષાત કરવાનું છે; કારણુંકે એ જ છે એક વ્યક્તિ તરીકેની આપણી અદર્મ્ય ઝંખના : પોતાની જ અંતર રહેલ સર્વોચ્ચ સલ્યને શોધવું, પોતાના જ ગૂંઘવાડા, અધાર્ધાર્ધી, અને ખોડી તદ્દુપતાને સાચી રીતે ગોઠવવાં, તેમને યોગ્ય રીતે એકાગ્ર કરવાં, વિશુદ્ધ કરવાં, અને તેમના મૂળને શોધી કાઢવું અને ત્યાં પહોંચી જવું; પણ આ બધું જે કરવાનું છે તે તેના એ મૂળમાં લય પામી જવા માટે નહિ; પણ એટલા માટે કે આપણું સર્વ અસ્તિત્વ અને આપણા આંતર-રાન્ત્રના સર્વ પ્રદેશો પોતાના સાચા પાયા પર સ્થાપિત થાય, તેઓ આપણી ડોચામાં ડોચી જાતમાં અને તેને જ ભાતર જીવવા માટે અને આ ડોચામાં ડોચી જાતમાંથી ઉદ્ભાવતા ધર્મ સિવાય બીજા કોઈ ધર્મનું અનુસરણ ના કરે, અને વિશુદ્ધ થયેલી આપણી જાતને આ ધર્મ, અંતરિયાળ મનથી વિકૃત થયા વિના મળી રહે. અને જે આ બાબત બરાબર રીતે પાર પાડીએ તો આપણુને જણારો કે : આ

સર્વોચ્ચ આત્માને પામતાં આપણે અન્યમાં રહેલ આત્માને પણ પામ્યા છીએ; આપણી પ્રકૃતિના સ્વામીને તેમ જ સર્વ પ્રકૃતિના સ્વામીને પામ્યા છીએ; આપણી જાતના જે સર્વસ્વને પામ્યા છીએ તે જ છે સમય વિશ્વને પણ સર્વસ્વ. કારણુંકે આપણી જાતમાં જે દેખાય છે તે આપણને સર્વત્ર દેખાયા વિના રહેવાનો જ નથી; કારણુંકે એ જ છે એની એકરૂપતાનું સાચું રહુસ્ય. આપણી જાતના પરમ સત્યને શોધતાં અને તેનો સાચો ઉપયોગ કરતાં આપણા અલગ વ્યક્તિત્વ અને વિશ્વ વચ્ચેની આડ ફરજિયાત ઘૂલી જ પડે અને તૂટી જ પડે; અને આપણી પોતાની જાતમાં જે પરમ સત્યને આપણે સાક્ષાત કયું તે જ સત્ય આ વિશ્વના પરમ સત્ય તરીકે આપણી સમક્ષ સાક્ષાત થયા વિના ના જ રહે કારણુંકે ત્યારે વિશ્વ-વ્યાપકતા એ જ ભની રહેવાની આપણી પોતાની જાત. વેદાન્તે કહેલ “સોઽહમ”, “તે હું છું,” તો જ્યારે આપણી અંદર સાક્ષાત્કાર થાય ત્યારે, આપણી આજુભાજુ જેવાં “તત્ત્વમસિ”, “તે તું છે”ના અદૈત શાનનો સાક્ષાત્કાર પણ આપણુને થવાનો જ. હવે બાકી રહે છે માત્ર એ જ શોધી કાલવાનું કે આ મહાન તદ્વાપતાને સફળ રીતે સિદ્ધ કરવા સાધનાને વ્યવહારમાં કેવી રીતે પાર પાડવી.

શરીરના અંધનમાંથી મુક્તિ

૨૫। આપણને કાંઈ આસે છે તે અતિમ સત્ય નથી, આપણી સાચી જાત એ કાંઈ શરીર કે પ્રાણ કે મન નથી, કારણું એ તો ભાવ તેનાં ખોલિયાં જ છે; એક વાર આ વાત આપણી ખુદ્ધિમાં પાકી એસી ગઈ એટલે પછી જીન-માર્ગનું પહેલું પગધિયું એ થવાનું કે પ્રાણ અને શરીર સાથેનો આપણા મનનો વ્યાવહારિક સંબંધ આપણે સાચી રીતે જોડની દેવો, કે જેથી કરીને આત્મા સાથેનો તેનો સંબંધ પણ સાચો થઈ જાય, આમ કરવાની એક સહેલામાં સહેલી રીત છે; અને આપણે તે જાણીએ પણ છીએ કારણું કર્મ-ચોગની વિચારણા વખતે આપણને તે ખૂબ કામમાં લાગી હતી; એ છે : પુરુષને પ્રકૃતિથી અલગ પાડવાની રીત, પુરુષ એટલે કે આત્મા, કે જે જીતા અને નેતાજીપ છે, એ એની પોતાની સંચેતન વહીવટી શક્તિના વહીવટમાં લપટાઈ ગયો છે; અને તેથી તેની આ સ્થળ ડિયા (કે જેને આપણે શરીર તરીકે એણખીએ છીએ) તેને જ પોતાની જાત માની લેવાની તેણે ભૂલ કરેલી છે; તે ભૂલી ગયો છે કે આત્મા તરીકેનું એનું પોતાનું અસલ સ્વરૂપ તો એક જાતા અને નેતા તરીકેનું છે; તે એમ માનતો થઈ ગયો છે કે તેનું મન અને આત્મા એ શરીરનાં કર્મ અને ધર્મને આધીન છે; તે ભૂલી ગયો છે કે એ પોતે તો આ શરીરની ખોલિયાના કરતાં ધણું મહાન એવું બીજું ધણું બહું છે; એ ભૂલી ગયો છે કે મન એ ખરેખર તો આ જરૂર તત્ત્વના કરતાં ધણી મહાન વસ્તુ છે અને તેના અંધાપા, પ્રત્યાધાત, તામસિક ટેવો કે અશક્તિમય આદતોને તેણે વરા થવાનું નથી; તે એ પણ ભૂલી ગયો છે કે એ તો ખુદ મનના કરતાં પણ વિશેષ છે, એ તો એક એવી સમર્થ શક્તિ છે કે જે મનને પણ મનથી જોયા પ્રહેશમાં ઉડાવી જઈ શકે છે; એ તો માલિક પોતે છે, પરાતપર છે, અને તેથી માલિક એના પોતાના જ વહીવટનો ગુલામ અની જાય, પરાતપર એની પોતાની જ જાતમાં આવેલા એક કુદ્ર ખોલિયામાં ડેઢી અની જાય એ યોગ્ય નથી. આ બધી વિસ્મૃતિમાંથી બહાર નીકળી જવા માટે પુરુષે પોતાની અસલ પ્રકૃતિ યાદ

કરવાની છે, અને સાહુથી પહેલાં તો એ યાદ કરવાનું છે કે શરીર એ તો પ્રકૃતિની એક હિસ્સે અને માત્ર એક જ હિસ્સે અને.

તે પછી આપણે મનને કહેવાનું છે : “આ દેહ તો પ્રકૃતિની એક હિસ્સે; એ તું નથી, અને એ હું પણ નથી; તેમાંથી પાછું હું જા.” પ્રયત્ન કરવાથી આપણને જાળુશે કે આમ અલગ થઈ જવાની શક્તિ મનમાં છે જે; અને શરીરમાંથી પાછા હઠવાનું માત્ર એક વિચારની રીતે નહિં પણ સહિય રીતે અને જાણે કે શારીરિક રીતે અથવા તો કહેણે કે ગ્રાણું વડે એ કરી શકે છે. શરીરમાંથી મનની આવી અલગતા પાકી બનાવવી જોઈએ. તે માટે શારીરિક બાબતોમાં એક જાતની ઉદાસીનતા ધારણું કરવી જોઈએ; ભાધ કે ઉલાગરો, કામ કે આરામ, સુખ કે અસુખ, બિમારી કે આરોગ્ય, સ્વીકૃતિ કે થાક, એથે કે અહુચણ, ખાવાનું કે પીવાનું એ બધી શારીરિક બાબતો માટે જાચાનીયા થવાનું નથી. આને અથ્ એ નહિં કે આપણે શરીરને શક્ય તેટલું સાચવવાનું નથી; આપણે આ જૌતિક પોળિયાની નરી એદુક્તારી કે ઉત્ત્ર દમનમાં સપદવાનું નથી. તો વળા સાથે સાથે, ભૂખ કે તરસ કે એચેની કે બિમારીની મન પર અસર થવા હેવાની પણ નથી, કે દેહ કે ગ્રાણુમાં જ રાયનારા મનુષ્યો શારીરિક બાબતોને જેટલી અગત્ય આપે છે તેટલી અગત્ય આપવાની નથી; તેમને બહુ જ ગૌણું અને તે પણ એક સાધનની સાચવણીના જેટલી જ અગત્ય આપવાની છે. વળા સાધનની આ સાચવણીને ખૂલ્યું મહત્વની ગણી એક “જરૂરિયાત” પણ બનાવી હેવાની નથી; દાખલા તરીકે સાધનામાં એવા એક ગાળા પણ આવે કે જ્યારે આપણું આંતરિક પ્રગતિને ખાતર ખાવા-પીવામાં અમુક મર્યાદાઓ આપણે સ્વીકારવી પડે, છતાં પણ આપણે એમ માનતા થઈ જવાનું નથી કે અમુક વસ્તુઓ ખાવા-પીવાથી મનની પવિત્રતા પર અસર થઈ જાય છે; વળા જૂની માન્યતા પ્રમાણે એમ પણ માન્યા કરવાનું નથી કે મનનો અને ખાસ કરીને તો જીવાનો આધાર ખાવા-પીવા ઉપર જ છે કારણું એ તો માત્ર એક ટેવ જ છે, કુદરતે જણવેલો, તેમની વચ્ચેના સંબંધનો એક રિવાજ માત્ર જ છે. હક્કીકત તો એમ છે કે જે એનાથી જીવની ટેવ પાડી શકાય અને નવા સંબંધો સ્થાપી શકાય તો એરાકનું પ્રમાણું શક્ય તેટલું એથું કરવા જતાં મનની અને ગ્રાણુની સ્વીકૃતિ જણાવી શકાય છે; અને એનાથી પણ વધારે તો, જે પદ્ધતિસરનો વિકાસ કરવામાં આવે, જો, આને મન અને પ્રાણું શારીરિક પોપણુની જે મામૂલી મહા ઉપર આધાર રાખે છે તેના કરતાં પણ વધારે ગાઢ સંબંધ તેમને જેની સાથે છે તે માનસિક અને પ્રાણુમય શક્તિના

ધૂપા લંડારની ઉપર તેમને આધાર રાખવાનું શીખવવામાં આવે તો અજય સ્વીતિં માટેની શક્યતા તેમને ભળ્ણ રહે. પણ આ જાતની સાધના ગાન-માર્ગના કરતાં તો આત્મ-પરિપૂર્ણતાના ચોગમાં વધારે અગત્યતી છે. હાલ પૂરતો અગત્યનો સુદો એટલો જ કે મન શારીરિક બાબતો પર જે આધાર રાખે છે કે તેમને જે રીતે વળગી રહેલું છે તેનો તેણું ત્યાગ કરવાનો છે.

મનને આ પ્રમાણે તૈયાર કરવાથી ધીમે ધીમે તે દેહ પ્રત્યે પુરુષનું સાચું વલણું ધારણું કરતાં શીખશે. સૌથી પહેલાં તો એને એ ખખર પડશે કે મનોભય પુરુષ દેહને ધારણું કરનાર છે, — તે પોતે તો એ દેહ નથી જ. કારણું એ મનોભય પુરુષ એ તો આ જૈતિક અસ્તિત્વના કરતાં તદ્વન જુદી જ વસ્તુ છે અને તે તેને મન વડે અને પ્રાણુશક્તિ દ્વારા ધારણું કરી રાખે છે. પછી આ વલણું સમગ્ર જાતમાં એટલું તો સ્થાપિત થઈ જશે કે શરીર જાણું કે પહેલેલાં કષ્પાં જેવી કે હાથમાં ધારણું કરેલા કોઈ હૃદિયાર જેવી બાબુ અને છાડી દઈ શકાય તેવી વસ્તુ હોય એમ આપણુંને લાગવા માંડશે. આપણુંને એમ પણ લાગે કે શરીરનું જાણું કે અમુક રીતે અસ્તિત્વ જ નથી, જાણું કે એ તો માત્ર આપણી પ્રાણ-શક્તિનો કે માનસિકતાનો એક જાતનો ચાંચિક આવિલ્લાવ છે. જ્યારે આવી આનુભૂતિઓ ચાય ત્યારે સમજવું કે મનમાં શરીર અગેની સાચી સંસ્થિતિ સ્થપાવા માંડી છે, શારીરિક લાગણી-એમાં ફસાયેલું અને દ્વાયેલું મન મોદું દાખિબિંદુ છાડી વસ્તુઓના સાચા સત્યનું દાખિબિંદુ અહેણું કરવા માંડ્યું છે.

બીજુ વાત એ બનવાની કે શરીરની હિલચાલો અને અનુભવોની બાબતમાં મનને ખખર પડી જશે કે તેની અંહર રહેલ પુરુષ એક તો એની બધી હિલચાલોને નિહાળતા સાક્ષીઓએ અને બીજું, એના બધા અનુભવોને અહેણું કરનાર ગાતા અને દ્રષ્ટાઓએ બેઠેલો છે. આ બધી હિલચાલો અને અનુભવો વિચારો કે ખુદ લાગણીની દાખિએ પણ તેને તેના પોતાના નહિ લાગે, પણ જલટાનું એમ લાગશે કે તે તેના પોતાના નથી પણ પ્રકૃતિના ચુણોની મહદ્દ્યી અને તેમનાં કાર્ય-પ્રતિકાર્ય વડે થતી પ્રકૃતિની હિયાએ માત્ર છે. આ અલગતા એટલી તો સ્થાપિત કરી શકાય અને વિકસાવી શકાય કે જેથી મન અને શરીર વચ્ચે એક જાતનું અંતર પડી જાય અને શરીરને થતાં ભૂખ, તરસ, હુદ્ધ, ચાક, નિરુત્સાહ વગેરે બધાં જાણું કે બીજું કોઈ વ્યક્તિને થતાં હોય અને આપણે તો તેની સાથે નિકટના સંબંધમાં હોવાથી તેને શું ચાય તેની આપણુંને ખખર પડતી હોય એ પ્રમાણે આપણું મન તેમને જેશે અને અનુભવશે. આ જાતની અલગતા આત્મ-સ્વામીત્વ મેળવવા માટેનું એક મોદું

साधन छे, अने ते हिंशामां एक मोड़ पगलुं छे; कारणुके अथी शश्यातमा तेमां तरणाया विना अने पछीथी तेनी काँहीज असर पाभ्या विना भन तेमने हांडा पेटे, अने २५४ समजपूर्वक, छतां पूरेपूरी अनासक्तिथी जेवा भांडे छे, आ छे शरीरना दासत्वमांथी भननी प्रायभिक मुक्ति; कारणुके साचा जाननो स्थिर पगले अमल क्यें जवामां आवे तो मुक्ति भजे ज भगे.

छेवटे भन जाणी शक्ति के भनोभय पुरुष ए प्रकृतिनो स्वाभी छे अने अधी कियाए। भाटे तेने ए स्वभानी अनुभति भेणवनी जडी छे. तेने जाण्याशे के पोते एक अनुभंता होवाथी प्रकृतिने तेनी टेवे। भाटे भगेल असल अनुभति पाठी ऐच्या लाई शडे छे, जेथी ए टेव छेवटे खूबी जशे अद्यवा तो पुरुषना संकल्प अनुसारनी हिंशामां ए इंटाशे; पण एकहम नहि, कारणुके प्रकृतिनां भूतकाणनां कमेनां हडीलां परिष्णामङ्गल जूनी अनुभति ज्यां सुधी ए कमेना क्षय ना थर्ड ज्य त्यां सुधी वणगी रहे छे; वणा ए टेवनी पोतानी ताकात उपर तथा तेनो एक पायानी जडियात तरीके भनमां केटलो। घ्याल घंघायो हुतो तेनी उपर पण धण्या आधार रहे छे, पण जे प्रकृतिए तेने भन, प्राणु अने शरीरना संबंध भाटेनी एक पायाङ्ग टेव तरीके स्थापी ना होय अने जे भन जूनी अनुभतिने नवी समति ना आपे के ए टेवमां स्वेच्छाए लाग ना दे तो छेवटे ए टेव अहलाशे ज. युद्ध भूम्भ-तरस जेवा टेव। पणु एकहम ओछी करी शकाय छे, रोडी शकाय छे के दूर पणु करी शकाय छे. ए ज प्रभाषे रोगनी टेव पणु एकहम ओछी करी शकाय छे अने धीमे धीमे दूर पणु करी शकाय छे. ते दूरभियान रोगमांथी भूण स्थिति पाठी भेणववानी भननी ताकात का तो प्राणुशक्तिने जाणीयूलुने कामे लगाईने के भाव भनना आहेयाथी, एकहम वधी जरो. ए ज प्रभाषे, असुक जातनां अने असुक हृष सुधीनां कामनु ह्याणु, थाक के असमर्थता साथे संबंध वांधी हेवानी शारीरिक प्रकृतिए जे टेव पाडी हीधी छे तेने पणु सुधारी शकाय छे अने शरीरङ्गी साधन दारा करी शकातां शारीरिक के मानसिक कामनां सामर्थ, आसानी, झडप अने असरकारकता पणु, यमत्कार लागे एटलां, वधारी शकाय छे, अभ्यां, त्रणगाण्यां के हराणगाण्यां, करी शकाय छे,

भरेभर तो साधनाना आ भागनो समावेश आत्म-परिपूर्णताना योगमां थाय छे, छतां अहो अनु दूँडं वर्ष्णन एटला पूरतु जडरनु छे के, एक तो, अथी आपणे आगण उपर आत्म-परिपूर्णता के जे पूर्णयोगना अंगङ्गल छे तेनी जे वात करवाना धीमे तेनो पायेतैयार थरो अने भीजु, हुलमां भौतिकशास्त्रे जे ओटा घ्याल प्रविलित कर्यां छे तेने आपणे सुधार-

વાના પણ છે. હાલના ભૌતિકશાસ્કના મન પ્રમાણે આજ ચુધીની ઉત્કૃતિને પરિણામે હાલમાં આપણી ને માનસિક અને શારીરિક અવસ્થાઓ છે અને શરીર તથા મન વચ્ચે ને સંબંધો પાડા થઈ ગયેલા છે એ જ સાચા, સ્વાભાવિક અને વાળખી છે, અને તેમના સિવાયનું બીજું બધું અને તેમની વિરુદ્ધનું સર્વ કાંઈ રાગિષ્ટ અને બોદું છે અથવા તો માત્ર બ્રહ્મ, આત્મ-વંચના અને ધેલણા છે. પણ એ કહેવાની ભાગ્યે જ જરૂર છે કે આ ઇદ્દું ચુસ્ત સિદ્ધાંતને ભૌતિકશાસ્ક પોતે જ પૂરેપૂરો અવગણી કાડે છે, કારણુંકે કુદરત પર માનવીનું પ્રભુત્વ વધારવા માટે ભૌતિક પ્રકૃતિની સહજ કિયા-ઓને પૂરી દ્રષ્ટાંથી અને સફળતાથી એ પોતે જ બહલી રહ્યું છે. અહીં તો પાકે પાયે એકમાત્ર એ જ વાત કહેવી પૂર્તી છે કે માનસિક અને શારીરિક અવસ્થામાં, તથા મન અને શરીર વચ્ચેના સંબંધમાં કરવાનું પરિવર્તન (કે જેનાથી જાત વિશુદ્ધ અને સુક્ષ્મ બને છે જેનાથી એક ચોખ્યો આનંદ અને શાંતિ બળે છે તથા મનનો પોતાની ઉપરનો તથા શારીરિક હિયાઓની ઉપરનો કાયું વધે છે, અને, એક જ શાખદમાં કહીએ તો, માણુસ પોતાની પ્રકૃતિની ઉપર ખૂબ જ પ્રભુત્વ મેળવે છે) તે કોઈ રાગિષ્ટ દ્રષ્ટાંથી એ વાત બિલ-કુલ રૂપણ છે; અને તેને બ્રહ્મ કે આત્મ-વંચના પણ કહી શકાય તેમ નથી કારણુંકે તેનાં પરિણામો ખુલ્લેખુલ્લાં અને આતીરીખંધનાં છે. સાચી વાત તો એમ છે કે પ્રકૃતિ ને વ્યક્તિગત ઉત્કૃતિ કરી રહી છે તેમાં તેનું એ એક નિર્ધારિત આગેકદમ છે; તે તેને કોઈ પણ હિસાબે પાર તો પાડવાની જ છે પણ, સાથે સાથે, તેણે તેમાં માનવ-સંક્રિયને પોતાના મુખ્ય સાધન તરીકે જોડવાનું નક્કી કર્યું છે, કારણુંકે તેનો સારભૂત હેતુ છે પુરુષને પ્રકૃતિના સચેતન સ્વાભી બનાવવાના માર્ગ હોરી જવાનો.

તો આની સાથે એ પણ જિમેરવું જ જોઈએ કે જીનમાર્ગની સાધનામાં મન અને શરીરની પૂર્ણતાને સ્થાન જ નથી; અથવા તો માત્ર ગૌણું સ્થાન છે. તેમાં એકમાત્ર જરૂરી વસ્તુ છે જડપીમાં જડપી કે શક્ય તેટલી વ્યાપક અને કાર્યસાધક પદ્ધતિ વડે પ્રકૃતિને પાર કરી પુરુષમાં પહોંચી જવું; અને આપણે જે પદ્ધતિની વાત કરીએ છીએ તે જે કે જડપીમાં જડપી તો નથી પણ તેની કાર્યસાધકતા તો સૌથી વધારે વ્યાપક છે. ભૌતિક કાર્યો કરવાં કે ના કરવાં એ પ્રભુ પણ અહીં બિનો થાય છે. સામાન્ય માન્યતા એવા છે કે ચોગીઓએ શક્ય તેટલે એશે કમેથી દૂર રહેણું જોઈએ અને, ખાસ તો, અતિશય કમેરી કરવાં એ વાધારણ છે કારણુંકે એથી શક્તિ, બહારની બાજુએ ખર્ચાઈ જાય છે. આ વાત ડેટલેક એશે તો સાચી છે જ. વધારામાં એ

પણ નોંધવું જોઈએ કે જ્યારે મનોમય પુરુષ માત્ર દ્રષ્ટા કે સાક્ષી જ બની રહે છે ત્યારે શાંતિ, એકાત, ભૌતિક નિશ્ચલતા અને શારીરિક નિષ્ક્રિયતાનું વલણ આપણી જાતમાં વિકાસ પામે છે. જ્યાં સુધી આમાં જડતા, અથકિત કે કામ કરવાની અનિયા એટલે કે, દૂંકમાં, તમેશુણ ભળી ના જય ત્યાં સુધી તો એ વલણથી લાભ જ છે. કાઈ પણ નહિ કરવાની શક્તિ, એ આપસ, અનાવડત કે કર્મેનો અણુગમો નથી, કે નથી નિષ્ક્રિયતાની આસક્તિ; પણ એ તો એક સમર્થ શક્તિ અને મહાન પ્રભુતા છે. વિચારમાત્રથી સંપૂર્ણ મુક્તા થઈ જવું, નરી એકલતા અને શાંતિમાં ગમે તેટલો વખત રહી શકવું અને નિશ્ચલતામાં અચલ થઈ જવું એ શક્તિઓની પેહે કર્મમાત્રથી સંપૂર્ણ-પણ દૂર રહી શકવું એ શક્તિ પણ જાનયોગીને માટે અનિવાર્ય છે. જે કાઈ સાધક આ સર્વ અવસ્થાઓ સિદ્ધ કરવા તૈયાર ના હોય તે સર્વોચ્ચ જાનના માર્ગ માટે હુણ લાયક નથી. એ અવસ્થાઓ પ્રત્યે આગળ વધવા જે અશક્તા હોય તે, તે સિદ્ધિઓ માટે હુણ લાયક નથી.

તો સાથે સાથે એ પણ કહેવું જોઈએ કે એ શક્તિ મેળવવી એટલું જ પૂરતું છે; શારીરિક કર્મ માત્ર તજ દેવાનું અનિવાર્ય નથી, માનસિક કે શારીરિક કર્મ પ્રત્યે અણુગમો રાખવો ધર્મયા યોગ્ય નથી. જાનની પૂર્ણ-વસ્થા જંખનારે કર્મ કરવાની આસક્તિમાંથી મુક્તા થવું જ જોઈએ, અને એ જ પ્રમાણે કર્મ નહિ કરવાની આસક્તિમાંથી પણ મુક્તા થવું જ જોઈએ. ખાસ કરીને તો મન, પ્રાણ કે શરીરની તામસિક વૃત્તિને જીતી લેવી જ જોઈએ; જે એ વૃત્તિ પ્રકૃતિમાં વધતી લાગે તો તેને ફંક્ઝ હેવા માટે પુરુષની સંકલ્પ-શક્તિને કામે લગાડવી જોઈએ, છેવટે એવી અવસ્થા આવે જ છે કે જ્યારે શરીર અને પ્રાણ મનોમય પુરુષના સંકલ્પના માત્ર કરણું તરીકે વર્તે છે, અને તે પણ કાઈ પણ જાતના ભાર કે ખંખન વિના, પોતાની નિમ્ન ઉતાવળા અને ધર્યી વાર તો ઉત્પાતિયા શક્તિને વચ્ચે લાવ્યા વિના (તેમનાં સામાન્ય કર્મેમાં છો, જે કે, એને જ વચ્ચે લાવતાં હોય છે); શરીરમાં રહેતા પ્રાણું જ્યાં સુધી શરીર ઉપર પ્રભુત પાડું ના બેસાડ્યું હોય ત્યાં સુધી તેની વિષ્ણુતાદ્વારા તેમાં જે ઉત્પાત, અમ અને પ્રતિકાર હોય છે તેનાથી દૂર રહી તેઓ પ્રકૃતિનાં અળો તરીકે કાર્ય કરવા લાગે છે. જ્યારે આવી પરિપૂર્ણ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય ત્યારે સહિત્યતા કે નિષ્ક્રિયતા અગત્યનાં નથી રહેતાં કારણું ત્યારે તેઓ આત્માની સ્વતંત્રતામાં આડે નથી આવતાં કે પરમાત્મા પ્રત્યેના તેના માર્ગમાંથી કે પરમાત્મામાં તેની સંસ્થિતિમાંથી તેને દૂર બેંચી નથી જતાં. પણ આવી પરિપૂર્ણ અવસ્થા યોગમાં બહુ

આગળ વધ્યા પછી જ આવે છે; અને ત્થાં સુધી તો ગીતામાં જણ્ણાવેલ ભિતાચારનો નિયમ જ ઉત્તમ ગણ્ણાય; એવે વખતે વધુ પડતાં માનસિક કે શારીરિક કર્મો યોગ્ય ના ગણ્ણાય કારણું તેવી અતિરાધતાથી શક્તિનો અતિ હુંબ્યથ થાય છે અને આધ્યાત્મિક સ્થિતિ પર તેવી ખૂબી અસર થાય છે; તો વળો એકદમ એવાં કર્મો પણ યોગ્ય ના ગણ્ણાય કારણું તેવી ખામીથી નિષ્ઠિતાનું અને ખુદ કર્મ કરવાની અશક્તિનું વલણ આવી જાય છે અને પછીથી તેને દૂર કરતાં ધારી મુર્કેલી પડે છે. જ્ઞાતાં સંપૂર્ણ શર્ંતિ, એકાત અને નિષ્ઠિતાના ગણ્ણાઓ ખૂબ જ ઘંઘળવા યોગ્ય છે અને તે એમ બને તેમ વધારે પ્રાપ્ત કરવા જોઈએ કારણું, એવી આત્માને પોતાની જ અદ્દર પાછા હુદી જવાની તક મળે છે કે સાનપ્રાપ્તિ માટે અનિવાર્ય છે.

શરીર સાથે આ પ્રમાણે કામ પાડતાં આપણે પ્રાણું સાથે કામ પાડવું જ પડે છે. ક્રિયાત્મક અભ્યાસને ખાતર આપણે શારીરિક પ્રાણું એટલે કે શરીરમાં કાર્ય કરતી પ્રાણ-શક્તિ અને માનસિક હિયાએને સાથ આપતી પ્રાણ-શક્તિ એમ એ ભાગ પાડવા પડે છે. કારણું આપણે હમેશાં શારીરિક અને માનસિક એમ એ જાતનું જીવન જીવાએ છીએ અને એક જ પ્રાણશક્તિ એ એમાંથી જેનું કામ કરે તેને અનુકૂળ સ્વરૂપ ધારણ કરે છે. શરીરમાં એ ખૂબ, તરસ, થાક, રોગ, આરોગ્ય, સ્ક્રોર્ટ વગેરે પ્રતિહિયાએ જાણી કરે છે; આ બધા આપણું દેહના પ્રાણમય અનુભવો છે; કારણું માણસનો સ્થળ દેહ એ જરૂર માટી કે પદ્ધતર નથી. એ તો પ્રાણમય અને અજમય એમ એ ડોશના સંયુક્તા બનાવત છે; અને શારીરિક જીવન એ આ એ ડોશની ચાલુ આંતર-હિયા છે. તો ય પ્રાણશક્તિ અને જીતિક માળખું એ એ અલગ અલગ વસ્તુએ છે અને પોતાને પદ્ધતિ રાખતાં દેહબાનમાંથી મન પાછું હુદી જતાં આપણે પ્રાણના, તેમ જ શરીરરૂપ કરણુંમાં થતા તેના કાર્યના, વધારે ને વધારે સલાન થતા જરૂરીએ છીએ અને તેવી હિયાને વધારે ને વધારે અવલોકન તથા કાણ્ણુંમાં રાખવા શક્તિમાન થઈએ છીએ, આપણે જે કે શરીર અને પ્રાણ-શક્તિ વર્ચે બેદ કરી શકીએ છીએ અને પણ, બ્યવહાર-માં તો, આપણે જ્યારે શરીરમાંથી પાછા હુદી જરૂરીએ છીએ ત્યારે શારીરિક પ્રાણ-શક્તિમાંથી પણ પાછા હુદી જ જરૂરીએ છીએ. હક્કીકતમાં તો શારીરિક પ્રાણશક્તિ પર વિજય મેળવવાથી જ શરીર પર સંપૂર્ણ વિજય મેળવી શકાય છે.

શરીર અને શારીરિક કર્મોની આસક્તિને જીતવાથી શરીરમાં રહેલ પ્રાણ પણ જિતાય છે. કારણું જ્યારે શારીરિક જાત એ આપણે પોતે નથી પણ

આપણું એક વખત કે સાધન જ છે એમ આપણુને લાગે ત્યારે દેહના અવસાન-
નો ભય કે જે પ્રાણુભય જીવન જીવતા મનુષ્યોમાં એક પ્રથળ અને ઉત્ત્ર અધ-
પ્રેરણાદ્યે રહેલો છે તે નથોં। પડવો જ જોઈએ; અને તેને દૂર પણ કરી
જ શકાય. તેને દૂર કરવાનો છે, અને કરવાનો જ છે; અને તે પણ નિઃરોપ.
મૃત્યુનો ભય અને દેહના વિલય પ્રત્યેનો અણુગમે। એ માનવના પણ પુરોગામી
તરફથી આપણુને મળેલું લાંઘન છે. એ લાંઘનને પૂરેપૂરું સાઝે કરી જ
નાખવાતું છે.

હૃદય અને મનમાંથી મુક્તિ

પણ જીવ્ર્ણી-માર્ગી આત્માએ માત્ર શરીરમાં કામ કરતી પ્રાણુ-શક્તિ-માંથી જ નહિ પણ મનમાં કામ કરતી પ્રાણુસક્તિની હિયાઓમાંથી પણ અલગ થઈ જવાનું છે; તેણું મનને પુરુષના પ્રતિનિધિ અનાવીને તેની પાસે એમ કહેવડાવવાનું છે કે, “હું પ્રાણ નથી; પ્રાણ એ કાંઈ પુરુષ પોતે નથી, એ પ્રકૃતિની એક કિયા, અને માત્ર એક જ કિયા છે.” પ્રાણની વિશિષ્ટતા છે કિયા અને ગતિ, જે કાંઈ વક્તિનું નથી તેને વક્તિમાં એંચી લેવા અને જોળવી હેવા માટેની પ્રવૃત્તિ, તે જે મેળવે કે તેને જે મળે તેથી ખુશ કે નાખુશ થનારું તત્ત્વ, અને એ જ છે આકર્ષણું અને પ્રત્યાકર્ષણુંની સર્વ-વ્યાપી ઘટનાનું સહૃદારી તત્ત્વ. આ નણું બાબતો પ્રકૃતિમાં અધે જ હેખાય છે કારણું પ્રકૃતિમાં સર્વત્ર પ્રાણુતત્વ વ્યાપી ગયેલું છે. પણ આપણે તો મન-પ્રધાન ધીયે તેથી એ નણું બાબતોને જોતાં અને સ્વીકારતાં મનની અવસ્થા પ્રમાણે તેમનું સ્વરૂપ બહ્લાય છે; તે અની જાય છે કર્મ, ધર્મા અને ગમા-અણુગમા કે સુખદુઃખ. પ્રાણ આપણામાં સર્વત્ર વ્યાપી રહેલો છે અને માત્ર શરીરનાં જ નહિ પણ ધર્મિય-પ્રધાન મનનાં, ભર્મિ-પ્રધાન મનનાં તથા ચિત્તન-પ્રધાન મનનાં કર્મને પણ ટેકો આપે છે. આ અધ્યાયમાં તે તેના પોતાના સ્વ-ધર્મને લાગુ પાડે છે અને તેમનાં સ્વ-કર્મનાં ગુંચ જાણો કરે છે, તેમને મર્યાદિત બનાવે છે, તેમને અસંગત બનાવે છે; અને તેણું તેમનામાં વિ-ધર્મની એવી અશુદ્ધ તથા જોટાળા-લયું એવું કોકડું જાણું કર્યું છે કે જે પોતે જ આપણું માનસિક જીવનનું સમગ્ર દૂધપણ અની એહું છે. એ આપ્યી ગુંચનો જાણું કે એક જ સ્વ-ધર્મ હોય તેવું લાગે છે: ધર્મા, કામના, વાસના. સર્વ-આધી અને સર્વ-વ્યાપી વિશ્વ-મય હિય પુરુષ જે પ્રમાણે માત્ર હિય આનંદને જ સંતોષવા કર્મા કરે છે, પ્રવૃત્ત થાય છે અને ઉપભોગ કરે છે તે પ્રમાણે વક્તિગત જીવન મુખ્યત્વે ધર્માઓને જ સંતોષવા કર્મા કરે છે, પ્રવૃત્ત થાય છે, ઉપભોગ કરે છે અને હેરાન પણ થાય છે. એટલે આપણા અનુભવ પ્રમાણે તો માનસિક પ્રાણુ-શક્તિ એ જાણું કે

એક જાતનું ધર્મશા-મય મન બની એવી છે; જે આપણે આપણું સાચું સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવું હોય તો એને જીતવાનું જ છે.

ધર્મશા એ આપણું કર્માંની પ્રેરણા છે, આપણું સિદ્ધિઓનું ઉત્ત્યાલન છે તો સાથે સાથે આપણા જીવનના દુઃખેનું મૂળ પણ છે, જે આપણું ધન્દ્રિય-પ્રધાન મન, જીર્ણ-પ્રધાન મન, અને ચિત્તન-પ્રધાન મન પ્રાણ-શક્તિના પગપેસારા અને શિરજોરીમાંથી સુક્તા બનીને કાર્ય કરી શકે, જે તેની ધૂસરી નીચે જેચાવાને અહેલે તેઓ તેને પોતાનાં સ્વ-કર્મો માટે આગામિત્તિ સેવક બનાવી શકે તો માનવ-જીવનના વધા જ પ્રશ્નો સંવાદી બનીને સાચા ઉકેલની દિશામાં આગળ વધી શકે. પ્રાણશક્તિનું સાચું કામ છે આપણું અદ્દર રહેલ દિવ્ય તત્ત્વના આહેશને અનુસરવાનું, એ અંતરથી ભગવાન જે કંઈ આપે તે મેળવવાનું અને માણવાનું, અને કોઈ પણ કામના નહિ કરવાનું. ધન્દ્રિય-પ્રધાન મનનું સાચું કામ છે જીવનમાં થતા સર્વ સંખ્યા પ્રત્યે અછિય રીતે અને તેજસ્વિતાથી ખુલ્લા થવાનું અને તેમાંથી મળતાં સંવેદનો અને રસને, સાચા આસ્વાદને તથા આનંદના તત્ત્વને જીર્ણ હિપા-શક્તિ સમક્ષ પહેંચાડી દેવાનું. પણ શરીરમાં રહેલ પ્રાણ-શક્તિના રાગ અને દુષ, સ્વીકાર, અને ધનકાર, સંતોષ અને અસંતોષ, આવડત અને અનાવડતના પગપેસારાને લીધે, પહેલાં તો, એ સાંકડા વાડામાં બંધાઈ જાય છે અને પણી, એ વાડામાં જ રહીને જડ તત્ત્વની જિંહગીમાં રહેલ સર્વ ઐસૂરતા સાથે બંધાઈ જાય છે. જીવનના આનંદનું સાધન થવાને અહેલે સુખ અને દુઃખનું સાધન બની જાય છે.

એ જ પ્રમાણે જીર્ણ-પ્રધાન મનને આ વધી અસંગતતા સાથે જોડાવું પડતું હોવાથી અને તેમના જીર્ણમય પ્રતિકારને વરા થવું પડતું હોવાથી એ હુંદું અને શોક, રાગ અને દુષ, કોષ, લય, મથામણ, મહેંઘા, ધૂણા, ગમા, આણગમા, એપરવાઈ, સંતોષ, અસંતોષ, આશા, નિરાશા, ઉપકાર, વેર અને બીજા સર્વ આવેગોની અહુભુત લીલા, કે જે હુંબી જીવનના નાટકરૂપ છે તેનું સમરાંગણ બની જાય છે. અને આ અધારૂધીને આપણું આપણે અંતરાત્મા કહીએ છીએ. પણ સાચો અંતરાત્મા, સાચો ચૈત્ય પુરૂપ હું જેને મોટે ભાગે તો આપણે જેતા જ નથી અને જેને જૂન માનવો એ જ પોતાની અદ્દર વિકાસ સાધ્યો હોય છે તે તો શુદ્ધ પ્રેમ અને આનંદનું, તેમ જ ભગવાન તથા માનવ-બંધુઓ સાથેની એકરૂપતા અને તાદીમય માટે પ્રકાશપૂર્ણ હાથ લંબાવવા માટેનું સાધન છે. આ ચૈત્ય પુરૂપ, મનોભૂત પ્રાણ અથવા કામનામય મન કે જેને આપણે ભૂલથી અંતરાત્મા માનીએ

છીએ તેની રંગલીલાની નીચે કંઈ ગયેલો હોય છે. આપણું ચિત્ત, એટલે કે જર્મિ-પ્રધાન મન આપણા સાચા અંતરાત્માનું, હદ્ય-નિવાસી ભગવાનનું પ્રતિબિંબ નથી પાડી શકાનું, પણ જીલદાનું તેણે તેમાં કામનામય મનનું પ્રતિબિંબ પાડવું પડે છે.

એ જ પ્રમાણે ચિત્તન-પ્રધાન મનનું પોતાનું સાચું કામ છે જીન-પ્રાપ્તિમાં સમતોલ આનંદ લઈ સર્વ કંઈ અવલોકનું, સમજનું, પુલના કરવી, વળા પોતે જે કંઈ જોઈ શકે છે તેની ઉપર તથા જે કંઈ હાલમાં તેનાથી છૂફું રહેલું છે (પણ ધીમે ધીમે જે પ્રગટ ચ્યવાનું છે) તેમની ઉપર જે સહેશાયો અને જે જળહળાટ કામ કરી રહેલા છે તેમના પ્રત્યે ખુલ્લા થવું; (આ સહેશાયો અને જળહળાટ બલે સ્કુરણુંત્તમક મનમાંથી નીચે જાતરી આવતા લાગે અથવા જીન-દિષ્ટિવાળા હદ્યમાંથી જગી આવતા લાગે પણ તેઓ ખરે-ખર તો આપણા સામાન્ય મનોપ્રદેશની ઉપર આવેલ પ્રકાશ-ગોપિત દિવ્ય વાચામાંથી આપણી સમક્ષ જબકી જતા હોય છે.) ચિત્તન-પ્રધાન મન પોતાનું આ સાચું કાર્ય ચોખ્ય રીતે નથી કરી શકતું કારણું કંઈ ધનિદ્યોમાં કામ કરતી પ્રાણું-શક્તિની મર્યાદાઓમાં, સંવેદનો અને જર્મિઓની અસંગતતામાં, તેમ જ ખૌદ્ધિક પસંદગીઓ, જડતા, હડીયણ, સ્વ-સંકલ્પ (કે જે બધાં કામના-મય પુરુષની, સ્ફુર્તમ પ્રાણુની દખલગીરીના જ વિવિધ સ્વરૂપો છે) તે બધાંથી જીબી થતી ખુદ પોતાની જ મર્યાદાઓમાં પણ એ જ કંઈ ગયેલ છે. ઉપનિષદમાં સાચું જ કહ્યું છે કે આપણી સમગ્ર માનસિક ચેતનાની રૂગેરગમાં ધર્મપણડા કરતી અને બાંધી હેતી, પડી રાખતી અને ચૂકી જતી, કામના કરતી અને હેરાન થતી પ્રાણુશક્તિના તાણાવાણા અને પ્રવાહો બાપી ગયેલા છે. અને તેમને વિશુદ્ધ કરવાથી જ આપણે આપણી સાચી અને સનાતન જાતને જાણી અને પામી શકવાના છીએ.

એ તો સાચું જ છે કે આ બધાં જ દૂપણું મૂળ અહુમલાવ છે અને સચેતન અહુમલાવનું આસન તો મન પોતે જ છે પણ હકીકતમાં, સચેતન મન તો અવચેતન મનમાં જિલા થયેલ અહુમલાવનું માત્ર પ્રતિબિંબ જ પાડે છે; પથ્થર કે વનસ્પતિમાં રહેલો મૂળો આત્મા સમગ્ર શરીર અને જીવનમાં પણ છે જ અને એ જ જ્યારે મનમાં પ્રવેશે છે ત્યારે ઓલતો અને જાગતો થાય છે પણ મન એ ચેતું મૂળ ઉહુભૂવ-સ્થાન નથી. અને આ આખા પ્રવાસમાં પ્રાણુશક્તિનો પ્રદેશ જ એવો છે કે જ્યાં અહુમલાવ એક હઠીલો ગાંઠ જેવો બની બેઠો છે; ખૂદી અને હદ્યને તેમના રોગનું મૂળ હાથ લાગ્યું હોય અને એ છૂટે એમાં જ ખુશ હોય જ્તાં કામનામય

મન જ અહુમણી ગાંઠને ઢીલી કરવાની ના પાંચા કરે છે. કારણુક તેમનામાં રહેલો ગ્રાણુ જ ખરેખરો પણ છે, એ જ બળવો કરે છે, એ જ તેમનાં શાન પર પડળ ચડાવે છે, તેમને છેતરે છે, અને પોતાના છન્કાર વડે તેમના સંકલ્પને દાખી હે છે.

એટલે મનોભય પુરષે આ કામનાભય પુરુષની સંગત અને એકદ્વિપતા-માંથી અલગ થઈ જવાનું છે. તેણે કહેવાનું છે, “ ને આ યત્નો કરે છે અને માતના મેળવે છે, હેરાન ચાય છે, અને ખુશ પણ ચાય છે ચાહે છે, અને ધિક્કારે છે, આશા રાખે છે અને મુંજાય પણ છે, ગુરુસે ચાય છે અને ડરે પણ છે, મસ્ત બને છે અને હૃતાશ ચાય છે તે હું નથી; ધૂતી ગ્રાણુ અને જિર્મિલ આવેગથી પરવશ થતું ગ્રાણી હું નથી. આ સર્વે તો છે સવેદનરીલ અને જિર્મિલથી મનમાં થતી પ્રકૃતિની માત્ર અહીંયાએ અને આદતો.” તે પછી મન, જેવી રીતે શારીરિક કિયાએ અને અનુભવોની આખતમાં તેણે કર્યું હતું તેમ, જિર્મિ અને આવોમાંથી પણ પાછું હી સાક્ષીરૂપ બની રહે છે. અને હીરી એક આંતર-બેદ જાઓ ચાય છે; એક બાજુ રહે છે જિર્મિ-પ્રધાન મન કે નેમાં આ બધી ધૂતો અને આવેગો પ્રકૃતિના શુણોની આદત અનુસાર ચાલ્યા કરે છે, અને બીજુ બાજુએ છે સાક્ષીરૂપ મન કે જે તેમને જુઓ છે, અવલોકે છે, સમજે છે, જ્ઞાન તેમનાથી અસ્પૃષ્ટ રહે છે. જાણે કે મનની રંગભૂમિ પર પોતાના સિવાયનું નટમંડળ નાયકીલા કરી રહ્યું હોય તેમ એ તેમને, પહેલાં તો, રસપૂર્વક અને, જૂની ટેવના જેરે તેમની સાથે એકરૂપ થઈને જુઓ છે; પછીથી સંપૂર્ણ નિશ્ચલતાથી અને અલગ રહીને, અને છેવટે માત્ર નિશ્ચલતામાં નહિ પણ પોતાના શાંત અરિતતવના આનંદમાં સ્થિર થઈને તેમની અવાસ્તાવિકિતાને સરિમત જેયા કરે છે,— જાણે કે રમત રમતાં અને રમતમાં લીન થઈ ગયેલા કોઈ બાળકના કાલ્પનિક આનંદ અને શોકને જોતું ના હોય ! તે પછી તે પોતાને, અનુમતિ આપતા એવા સ્વામી તરીકે એણાએ છે કે જે પોતાની અનુમતિને પાછી એંચી લઈ ને આ રમતને અટકાવી શકે છે. જ્યારે અનુમતિ પાછી એંચી લેવામાં આવે ત્યારે એક બીજુ ઘટના અને છે; જિર્મિ-પ્રધાન મન સમધારણ, શાંત અને શુદ્ધ, અને, આ બધા પ્રતિકારમાંથી મુક્ત બને છે; અને જે એવા પ્રતિકાર આવે તોપણ તે અંદરથી જાડતા નથી પણ બહારથી આવી પડતા એવા સંરક્ષારૂપ લાગે છે કે જેને તેના પોતાના તંતુઓ હું પ્રત્યુત્તર આપી હે છે. પણ પ્રત્યુત્તર આપવાની આ આદત પણ ઓસરી જાય છે અને યથા સમયે જિર્મિ-પ્રધાન મન, પોતે તજ દીધેલા આવેગોમાંથી સંપૂર્ણ મુક્ત બની જાય છે. આશા અને નિરાશા,

હર્ષ અને શોક, રાગ અને દ્રોગ, આકર્ષણ અને તિરસ્કાર, સંતોષ અને અસંતોષ, ઉત્સાહ અને નિદૃત્સાહ, હોઘ અને બીજુ અને ધૂણા તથા પ્રેમ અને વિદ્ધારના આવેગો એ સર્વે મુક્તા અંતરાત્મામાંથી સરી પડે છે.

પણ તેને સ્થાને શું આવે છે? જે આપણી ધર્મણ હોય તો તેને સ્થાને આવે એક સંપૂર્ણ નિશ્ચલતા, નીરવતા, ઉદાસીનતા. અલખત, આ ગાળામાંથી સામાન્ય રીતે તો દરેક આત્માએ પસાર થવું જ પડે છે પણ એ કાઈ સ્વીકારેલું અતિમ લક્ષ્ય નથી. એટલે પુરુષ એક સંકલ્પશરીર સ્વામી બની રહે છે; અને તેનો સંકલ્પ હોય છે જોદા ઉપભોગની જગ્યાએ ચૈત્યસિક જીવનનો સાચો ઉપભોગ. સંકલ્પ તેનો; પાર પાડે પ્રકૃતિ. એક વાર કામના અને આવેગોનો મસાલો ભરેલો હતો; હવે તે શુદ્ધ, સમભાવી અને નિશ્ચલ છતાં નજીર પ્રેમ અને આનંદ અને એકરૂપતાની વાસ્તવિકતા બની જાય છે. ખરો અંતરાત્મા બાહ્યાર આવે છે અને કામનાભય મનના ખાલી સ્થાને આવી બિરાજે છે. સ્વર્ગ અને ખાલી પાત્રમાં હિંય પ્રેમ અને આનંદનો સોમરસ ભરાય છે; હવે ત્યાં વાસનાતું કંડવું-મીઠું વિષ નથી રહ્યું. કામનાએ, અલેને એ કલ્યાણુકારી હોય છતાં પણ એ હિંય પ્રકૃતિની ગેર-રજૂઆત છે. દ્વાની લાગણ્યિમાં ભૌતિક પરિસ્થિતિ પ્રત્યેની ધૂણારૂપ તેમજ ભીજાઓની પાતનાએ. સહન નહિ કરી શકવાના આવેશરૂપ અશુદ્ધિએ હોય છે; તેનો ત્યાગ કરીને તેની જગ્યાએ એવી ઉચ્ચ, હિંય કરુણા સ્થાપવાની છે કે જે બીજાઓના જોજને જુદે છે, સમજે છે, સ્વીકારે અને જે એવી તો સમર્થ હોય છે કે વ્યક્તિની મર્યાદિત સંકલ્પ-શક્તિ વડે કે હુનિયાની પાતનાએ સામે બંડ પોકારીને અને વિશ્વની વ્યવરથા કે તેનાં આહિ કારણું સામે અગ્રાન-ભર્યાં આસ્પેચો કરીને નહિ પણ પ્રકાર અને જીનથી સભર બનીને તથા પ્રભુના આગટાનાં કરણું બનીને ભીજાઓને સહાય કરી શકે છે, હુંઝો દૂર કરી શકે છે. એ જ પ્રમાણે કામનાભર્યો અને માલિકી વાંચતો અને હર્ષથી કૂદી પડતો અને શોકથી બેસી જતો અને પ્રેમ પણ ત્યાળ ફર્જને તેની જગ્યાએ એવો સમભાવી, સર્વાધી પ્રેમ સ્થાપવાનો છે કે જેમાં પેલી જુદીએ ના હોય, જે સંજોગો પર આધાર રાખતો ના હોય અને જેમાં પ્રત્યુત્તર કે પ્રત્યુત્તરના અભાવથી ફેરફાર ના થતો હોય. આત્માની અન્ય વૃત્તિઓમાં પણ આવા જ ફેરફાર કરવાના છે. પણ એની વાત પણીથી, આત્મ-પરિપૂર્ણતાના એગની વિચારણા વખતે.

સહિતા અને નિષ્ક્રિયતાના પ્રશ્નના જેવો જ પ્રશ્ન છે એક બાળ ઉદાસીનતા અને નિશ્ચલતા તો બીજુ બાળું સહિત આનંદ અને પ્રેમ, એવી

એવડી સંભવિતતાનો. પાણાની બાબત છે સમતા, ઉદાસીનતા નહિ. સમતા-પૂર્વંક દક્ષ રહેવું, તટસ્થ રીતે એ-પરવા રહેવું, હર્ષ કે શોકથી અવિત ના થતાં તેનાં કારણુને નિશ્ચલતાથી તાણે થવું એ સમતાની પૂર્વતેમારી અને અભાવાત્મક પાણો છે. પણ જ્યાં સુધી સમતા, પ્રેમ અને આનંદનું ભાવાત્મક સ્વરૂપ ના પ્રકારે ત્યાં સુધી એ કૃતાર્થ નથી થતી. ધન્દ્રિય-વશ અને પૂર્ણ-સૌંદર્ય-સ્વરૂપ પ્રભુનો રસ ચાખવો જોઈએ, હુદયે સર્વત્ર સમભાવી પ્રેમ અને આનંદ ભાણુવો જોઈએ, ચૈત્યસિક આણે આ રસ, પ્રેમ અને આનંદ માણુવો જોઈએ. પણ આ તો થઈ ભાવાત્મક પરિપૂર્ણતા, અને એ મળે મુક્તિ વડે, જ્યારે જ્ઞાનયોગમાં તો આપણું પ્રથમ લક્ષ્ય છે મુક્તિ પોતે કે ને મળે છે ધન્દ્રિયવશ મનમાંથી અલગ થવાથી અને તેના આવેરોનો ત્યાગ કરવાથી.

કામનામય મનને ચિંતનના કરણુમાંથી પણ દૂર કરવાનું છે. આ માટે સારાંથી સારો ઉપાય છે : પુરુષને ચિંતન, વિચાર, અલિગ્રાય એ સર્વેમાંથી પણ અલગ કરી નાખવો. સમસ્ત જીતની સર્વાંગી શુદ્ધિની વિચારણા વખતે આપણે આ એંગે વાત કરેલી જ છે. કારણું આપણે જેણી વાત કરીએ છીએ તે જ્ઞાન-પ્રાપ્તિ એ તો વિશુદ્ધિ અને મુક્તિની એક એવી પદ્ધતિ છે કે જેના વડે સંપૂર્ણ અને અતિમ આત્મ-જ્ઞાન શક્ય અને છે; તો વળી, કુમે કુમે મળનું આત્મજ્ઞાન એ પોતે વિશુદ્ધિ અને મુક્તિ માટેનું સાધન છે. જે પદ્ધતિથી ખીંચ કરણુમાંથી મુક્તિ મેળવી એ જ છે ચિંતન-પ્રધાન મનમાંથી મુક્ત થવા આણેની પદ્ધતિ. પુરુષે શરીર અને ગ્રાણ સાથેની તેમ જ ધન્દ્રિય, સર્વેદન અને જીમ્બિ-પ્રધાન મન સાથેની તદ્વ્યપતામાંથી મુક્ત થવા માટે ચિંતન-પ્રધાન મનનેના. જે રીતે ઉપયોગ કરો તે જ રીતે હવે તે ચિંતન-પ્રધાન મન એંગે કહેશે : “હું આ પણ નથી; હું કાંઈ ચિંતન કે ચિંતક પણ નથી; આ બધા ઘ્યાલ, અલિગ્રાય, અનુમાનો, શુદ્ધિના થતો, તેની પૂર્વ-આન્યતાએ, પસણગીએ, સિદ્ધાંતો, સંદેહો, સ્વ-સુધારણાએ એ પણ કાંઈ હું પોતે નથી; આ બધું તો ચિંતન-પ્રધાન મનમાં થતું પ્રકૃતિનું કાર્ય છે.” આ રીતે વિચારો અને સંકલ્પો કરનાર મનની તથા અવલોકન કરનાર મનની વર્ચ્યે ભેદ ભોગો થાય છે અને પુરુષ માત્ર સાક્ષીરૂપ બની રહે છે; તે તેના વિચારોની ડિયા અને નિયમોને જુઓ છે અને સમજે છે ખરો પણ તેમનાથી અલગ બની જાય છે; પણ, અનુમતિ આપનાર સ્વામી-સ્વરૂપે એ, આનસિક આત્મ-પ્રવાહો અને તર્કયુક્ત શુદ્ધિના કોકડામાંથી પોતાની ભૂતકાળની અનુમતિ પાછી એંચી લે છે અને એ બંનેની પાસે તેમની હેરાન-

ગતિઓ બંધ કરવે છે. એ ચિત્તનશીલ મનના હાસ્તવમાંથી પણ મુક્તા અને છે અને નરી નીરવતા બોગવવા ચક્કિતમાન અને છે.

પરિપૂર્ણતાને ખાતર એ જરૂરી છે કે પુરુષ પોતાનું, પ્રકૃતિના સ્વામી તરીકેનું પદ પુનઃસ્થાપિત કરે અને માત્ર માનસિક આંતરપ્રવાહ અને ધૂઢ્ધિની જગ્યાએ ભર્ધ્વમાંથી પ્રકાશ આપતી, સત્ય વિશે સચેતન થએલી મનિષાને સ્થાપવાનો સંકલ્પ હુણ્ય ધરે. પણ નીરવતા અનિવાર્ય છે; વિચારોમાં નહિ પણ નીરવતામાં જ આપણુંને પરમાત્મા મળશો, માત્ર તેનો ઘ્યાલ નહિ પણ તેના વિશે સચેતન થઈશું; અને માત્ર ત્યાં જ મનોમય પુરુષમાંથી પાછા હુણી મનના મૂળમાં પહોંચીશું. પણ એમ પાછા હુઠવા આટે એક અંતિમ મુક્તિ મેળવવી જ પડે છે; એ છે મનમાં રહેલ અહુમૂલાવમાંથી મુક્તિ.

અહમુમાંથી મુક્તિ

દેહ-ભાનની સાથે જોડાએલ મનોમય અને પ્રાણુમય અહંતાનું સર્જન વિશ્વવાપી પ્રાણુ પોતાની કુભિક ઉત્કાંતિમાં કરેલો સૌથી પહેલો મહાન પરિશ્રમ છે; કારણું જરૂર તત્ત્વમાંથી સચેતન વ્યક્તિને સર્જવા માટે તેને એ જ જરૂરી સાધન જણાયું. સીમાસર્જન આ અહંતાનું વિસર્જન એ વિશ્વવાપી પ્રાણુની પોતાની દિવ સાર્થકતા માટેની એકમાત્ર શરત અને અનિવાર્ય સાધન છે; કારણું એથી જ સચેતન વ્યક્તિ પોતાની પરાત્પર જાત કે પોતાનું સાચું વ્યક્તિત્વ પ્રાપ્ત કરી શકશે. આ એવડી હિયાને જ સામાન્ય રીતે પતન અને પુનરુદ્ધાર, સર્જન અને વિસર્જન, જર્યોતિ પ્રગટાવવી અને તેને જુઝાવવી, અથવા પહેલાં આપણું નાનીશી, નાશવંત, અવાસ્તવિક જાતને રચની અને પછી તેમાંથી આપણું વાસ્તવિક જાતની સનાતન વિશાળતામાં છુટકારો મેળવવો એમ કહેવામાં આવે છે. કારણું કારણું માણુસની ખુદી પરસ્પરવિરોધી એ વાદ સામસામે ડિલા કરે છે : એક બાળુ, ઐહેંક કે લાલવાહી વિચારકો વ્યક્તિના કે સમાજના ભાનસિક, પ્રાણુમય કે શારીરિક અહમજ્ઞાવને સંતોષવો અને સાર્થક કરવો. એને જ જીવનનું લક્ષ્ય ગણે છે અને તેનાથી ઉપર કાંઈ છે એમ ર્વીકારતા નથી તો બીજુ બાળુએ આધ્યાત્મિક, તત્ત્વજ્ઞાની કે ધાર્મિક વિચારકો જીવ, આત્મા કે જે કાંઈ અતિમ તત્ત્વ હોય તેને ખાતર અહમને કૃતવો. એને જ એકમાત્ર પરમ કર્તાવ્ય ગણે છે, અહમજ્ઞા પક્ષકારામાં પણ એવા એ અલગ મત જોવા મળે છે કે જે વિશ્વના પાર્થિવ કે લૌતિકવાદને જુદી જુદી રીતે જુઓ છે. એક મત એમ કહે છે કે ભાનસિક અહમ એ આપણું ભાનસિકતાનું એવું સર્જન છે કે જે જે શરીરના નાશની સાથે મનનો પણ નાશ થતાં આપોઆપ નાશ પામશે, અને સાચી વાસ્તવિકતા તો છે સનાતન પ્રકૃતિ કે જે આ કે પેલી જાત, ભાનવ-જાત કે બીજુ કોઈ જાતને ખાતર બધો પરિશ્રમ કરી રહી છે; અને આપણે તો તેના જ લક્ષ્યને (આપણું અંગત લક્ષ્યને નહિ) આપણું લક્ષ્ય ગણુનાનું છે. વ્યક્તિની નહિ પણ જાતિની, સામુદ્રાયિક અહમજ્ઞાની સાર્થકતા

એ જ હેવો જોઈએ જીવનનો કાયદો. તો વળો ખીજી મતનું વલણ વધારે પ્રાણુવાદી છે. તે જાગ્રત અહમને પ્રકૃતિની પરમ સિદ્ધિ માને છે, તે જીવને નાશવંત હોય પણ તેને અસ્તિત્વના સાચા સંકલ્પને માનવ-પ્રતિનિધિ ગણ્યી તેને જમદા સ્વરૂપ આપવામાં માને છે તથા તેની મહત્વા અને સંતોષને માનવ-જીવનનું સર્વોચ્ચ લક્ષ્ય ગણે છે. કોઈ ધાર્મિક ચિંતન કે આધ્યાત્મિક સાધનાના પાયા પર જીબા થયેલા અનેકવિધ વાહોમાં પણ એવા જ મતભેદો રહેલા છે. ખૌદ્ધ મત કોઈ વાસ્તવિક આત્મા કે અહંતાના અસ્તિત્વને કે કોઈ વિશ્વાપી કે પરાત્પર પુરુષને સ્વીકારતો નથી. અદ્વૈતવાદ કહે છે કે જે વ્યક્તિત્વ આત્મા જ્ઞાને છે તે જ છે પરમાત્મા અને અત્થ; વ્યક્તિત્વ એ માયા છે; વૈયક્તિક જીવનનો અત્યત એ જ એકમાત્ર સાચો મોક્ષ છે. તો વળો ખીજી મતો આનો કદર વિરોધ કરીને કહે છે કે માનવ-આત્માનું અસ્તિત્વ સનાતન છે, એ અદ્વિતીય પુરુષની અનેકવિધ ચેતનાનો પાયો છે અથવા તો તેના પર આધારિત હોવા છ્ટાં અલગ અસ્તિત્વ ધરાવે છે, તે શાશ્વત છે, સલ્લ છે, અમર છે.

આ અધાર વિવિધ અને વિરોધી વાહોમાંથી ડોનો જ્ઞાન તરીકે સ્વીકાર કરવો એ સત્યનો શાધક પોતે જ નક્કી કરી શકે છે. પણ જે આપણું લક્ષ્ય આધ્યાત્મિક મોક્ષ અથવા તો આધ્યાત્મિક સાર્થકતા હોય તો અહમના એ સંકડા ચોકડામાંથી બહાર નીકળી ગયા વિના છૂટડો નથી. માનવીય અહંકારને સાચવવાથી અને પોપવાથી હિંદુ કૃતાર્થીતા અને મુક્તિ મળી શકે તેમ છે જ નહિ, માત્ર નેતિકે પ્રગતિ અને ઉચ્ચતા પ્રાપ્ત કરવી હોય તોપણ અહંકારમાંથી અમુક અશે મુક્ત થવું જ પડે છે; આંતરિક શાંતિ, પવિત્રતા અને આનંદ મારે તો એથી પણ વધારેની જરૂર પડે છે. પણ જે આપણું માનવ-પ્રકૃતિને હિંદુ બનાવવી હોય તો તો માત્ર અહંકારમાંથી જ નહિ પણ અહં-શુદ્ધ અને અહં-ભાવમાંથી મુક્તિની જરૂર પડે છે અને તે પણ પાકી અને ધરમૂળથી. અનુભવ તો એમ કહે છે કે આપણુંને સંકડા રાખતા માન-સિક અને પ્રાણના અહંમાંથી આપણે જેટલે અશે મુક્ત થઈ એ તેટલે અશે આપણુંને વધારે વિશાળ જીવન, વધારે મોટી જાત, વધારે ઉચ્ચ ચેતના, વધારે સુખ-સભર આત્માવસ્થા અને મુદ્ર વધારે જ્ઞાન, સામર્થ્ય અને શક્યતા પ્રાપ્ત થાય છે. પૂરેપૂરાં ઐહીક તત્ત્વજ્ઞાનનાં લક્ષ્યત્વ માત્ર વ્યક્તિગત સફળતા, સંપૂર્ણતા અને સંતોષ મેળવવાં હોય તો તે પણ એ સંકડા અહમને સંતોષ-વાથી નહિ પણ જાતને વધારે ઉચ્ચતા અને વિશાળતામાં મુક્ત કરવાથી જ પાકે પાયે મળી શકે છે. પ્રાર્થીન શાસ્ત્રો કહે છે કે સંકડો જીવ રાખવાથી

સુખ નથી ભળતું; સુખ મળે છે હિલને વિશાળ કરવાથી. અહંતાનો સ્વભાવ જ છે સંકુચિતતા; એ ચેતનાને સંકેઠાં છે અને ચેતનાની સંકુચિતતાની સાથે સાથે જ આવે છે ગાનની મર્યાદા, અપંગતા આણું અત્યાર, શક્તિની અટકાયત અને ઓષ્ઠ, અને એ ઓષ્ઠ, અનાવડત અને અશક્તિને પરિણામે એકતાની જોષ્ઠ; એકતાની જોષ્ઠથી વિસંવાદ તેમજ, સહાનુભૂતિ. પ્રેમ અને સમજનો અભાવ તથા આનંદ પર ફાય કે કાપ; આનંદની કાપકૂપથી હુંઘ અને રોક અહુમથી થતાં આ તુકસાન ભરપાઈ કરવાં હોય તો અહુમની દુનિયામાંથી ભાગ્યે જ છુટકે; અહુમનો બિન-ચંગતતામાં લય થવો જોઈએ અથવા તો તે ભળ્ણ જવો જોઈએ એક વિશાળ “હું”માં, વિશ્વ જેટલા વિરાસત “હું”માં કે જ્યાં આ બધાજ નાના નાના “હું” સર્માઈ જય છે, અથવા તો એક પરાતપરતામાં કે જેનું એક નાનુંશું પ્રતિબિંબ એ જ છે આ વિશ્વવ્યાપી “હું”.

પણ આ વિશ્વવ્યાપી “હું”નું તત્ત્વ છે આત્મતત્ત્વ, તેની અનુભૂતિ છે આધ્યાત્મિક; “તે છે સામુદ્દરિક જીવન કે કોઈ સામુદ્દરિક જીત કે કોઈ માનવ-સમજનો કે ખુદ સમગ્ર માનવજીતનો પ્રાણું કે હેઠું” એવી ભૂલ કરી બેસવાની નથી. હાલમાં દુનિયાના ચિંતણો અને નીતિજો એવા ખ્યાલથી હોરાઈ રહ્યા છે કે માનવજીતની પ્રગતિ અને સુખની આગળ વક્તિએ પોતાની જીતને ગૌણું ગણવાની છે. પણ આ ખ્યાલ બીજિક અને નૈતિક છે, આધ્યાત્મિક નહિં, કારણુંકે એવી પ્રગતિમાં માનસિક, પ્રાણુમય અને જીતિક ફેરફારો સતત થયા જ કરે છે; એમાં કોઈ સ્થાયી આધ્યાત્મિક વસ્તુ નથી હોતી અને તેથી માનવ-આત્માને એમાં કોઈ સ્થિર અને સલામત પાયો મળતો નથી. સામુદ્દરિક માનવ-ચેતના વક્તિએના અહુમનો જાણું કે સરવાળો અથવા તો સર્વવ્યાપી અને મોટી આવૃત્તિ માત્ર છે; તેમાં વસ્તુ તો એની એ જ હોય છે અને હાજો પણ એ જ. એમાં કોઈ વધારે ઉચ્ચ જીતનો પ્રકાશ નથી હોતો કે નથી હોતો પોતાનો જ કોઈ સનાતન અર્થ, કોઈ શાંતિ, આનંદ કે મુક્તિનું વધારે વિશુદ્ધ જરણ. જીલટાની એવી ચેતના તો વધારે યાતનાભરી, અશાંત અને આંધળા હોય છે, અસ્પષ્ટ, અવ્યવસ્થિત અને અને એછી પ્રગતિ-શીલ તો ખરી જ. વક્તિ આમ જનતાના કરતો, આ બાયતમાં તો વધારે આગળ નીકળા ગયેલી હોય છે જ; તેથી તેનામાં રહેલ વધારે ઉજાજવલ શક્યતાએને આ એછા ઉજાજવલ તત્ત્વના હાથ નીચે રાખવાનું કહેલું ચોણ્ય નથી. એ વાત તો સારી જ છે કે પ્રકાશ, શાંતિ, મુક્તિ વધારે સારી અવસ્થા એ અધાર માનવ-આત્મામાં આવવાનાં જ હોય તો વક્તિના અહુમના કરતો કોઈક વધારે વિશાળ

પ્રહેશમાંથી જ આવશે, પણ એ પ્રહેશ, સાથે સાથે, સામુદ્દરિક અહમતા કરતાં પણ વધારે ઉચ્ચય જ હશે. પરોપકાર, માનવ-હિત, માનવ-સેવા એ બધાં પોતે તો માનસિક કે નૈતિક ઘાલ જ છે, આધ્યાત્મિક જીવનના નિષ્ઠ ધર્મ નથી. જે આધ્યાત્મિક ધ્યેયમાં અંગત- જીવનનો ધનકાર કરવાની કે માનવ-સમાજની કે સમર્સ્ત દુનિયાની સેવા કરવાની વૃત્તિ જગતી જ હોય તે। તે અહમમાંથી પણ નહિ અને માનવજીતના સામુદ્દરિક ભાનમાંથી પણ નહિ, પણ કાંઈક વધારે ગુણ, વધારે ગફન, વ્યક્તિ અને માનવ-જીત બનેથી પર એવા કોઈક ભૂળમાંથી આવે છે. કારણું એ વૃત્તિના પાયામાં હોય છે બધામાં એહેલા ભગવાનનું ભાન અને એ સક્રિય ચાય છે અહમ કે માનવજીતને ખાતર નહિ પણ ભગવાનને ખાતર; અને વ્યક્તિ, સમાજ કે માણુસજીતની સમગ્રતા એ તેનો હેતુ હોય છે. એહેલે આપણે જે શોધવાનું અને સેવવાનું છે તે છે આ આદિ કારણું જે વ્યક્તિ અને સમાજ બનેથી પર છે, જેની અવસ્થા અને ચેતના બનેના કરતાં વિશાળ છે, જેનાં પોતાનાં જ એ બને ગૌણ અંગ છે.

ઐહિકવાદીઓ જે વાત કરે છે તેની પાછળ પણ કાંઈક વજૂદ તો છે જે; જે અધ્યાત્મવાદ એકાંગી અને એકપક્ષી બની જાય છે તેનામાં તેમની એ સાચી વાતને અવગણવાનું, તેનો ધનકાર કરવાનું કે તેની અગત્ય એઠી આંકડવાનું વલણું રહે છે. એ સાચી વાત છે કે જે વ્યક્તિ અને વિશ્વ એ બને પેલા ઉચ્ચ અને વિશાળ સત્યનાં જ અંગ છે તો અંતિમ અસ્તિત્વમાં જ જોઈએ; તેમની પાછળ પરમ પ્રજા અને જીનનો કાંઈક હેતુ, પરમ આનંદનો કોઈક સનાતન સુર હોવો જ જોઈએ; તેમનું સર્જન નિરર્થક હોય જ નહિ, અને નથી જ. પણ વ્યક્તિની પરિપૂર્ણતા અને સંતોષની માફક માનવજીતની પરિપૂર્ણતા અને સંતોષને પણ, વસ્તુએટી પાછળ રહેલાં અને તેમના કરતાં વધારે સનાતન (જે કે હજુ સુધી અણુ-પ્રીણ્યા) એવાં સત્ય અને વાસ્તવિકતાના પાયા ઉપર જ પાકાં પકડી અને સ્થાપી શકાય. તે બને એક વધારે મોટા અસ્તિત્વનાં અંગરેખ હોવાથી તેએ જેનાં અંગ છે તે જ્યારે જાણ્યું અને પકડી શકાય ત્યારે જ તેએ પોતાની કૃતાર્થતા પામી શકે. માનવજીતની મોટામાં મોટી સેવા, તેની પ્રગતિ, પરિપૂર્ણતા અને સુખનો પૂરો સલામત પાયો એ જ છે કે એવો માર્ગ શાધી અને કારી કાઢવો કે જે વાટે માણુસ એક વ્યક્તિ અને જાતિ તરીકે પોતાના અહમને પાર કરી જાય અને તેના સાચા સ્વરૂપમાં જીવન ધારણ કરે, તથા અજ્ઞાન, અશક્તિ, અસંગતતા અને અમુખનાં બંધનમાંથી મુક્તા અને. આધુનિક

વિચારો અને આદર્શિકાને આપણી સમજને વિકાસલક્ષી, સમૃહતગત, પરહિત-વાદી ધ્યેય ભાજું કર્યું છે ખુદ તેને પણ જે બરાબર પાર પાડવું હોય તો પ્રકૃતિની મંદ સામુદ્દર્યિક ઉત્કાંતમાં ઘંધાંઘાં રહેવાથી નહિ પણ સનાતન તત્ત્વની શોધથી જ એ અની શકશે. પણ એ પોતે ય એક ગૌણ લક્ષ્ય છે; આપણું સાચું લક્ષ્ય તો છે દિવ્ય સતતા, ચેતના અને પ્રકૃતિને શોધથી, જાણવી, મેળવવી અને જગવાનને આત્મ જીવન ધારણ કરવું; અને જે કોઈ એકમાત્ર પરિપૂર્ણતા માટેની અભીષ્ટા આપણે રાખવાની હોય તો તે પણ એ જ છે.

એટલે સર્વોચ્ચ જીનના સાધકે ને માર્ગ જીવિકારવાનો છે તે કોઈ ઐહિક, જીતિકવાદી સિદ્ધાંત પર રચાયેલો નહિ પણ આધ્યાત્મિક તત્ત્વજ્ઞાન અને ધર્મ પર રચાયેલો હશે તથા તેનું ધ્યેય વધારે સમૃદ્ધ અને હેતુ વધારે સર્વાધી હશે, પણ એ માર્ગ અહમતું વિસર્જન કેટલુંકું કરવાનું છે? પ્રચલિત જીનયોગમાં શરીર, પ્રાણ તથા મનને વળગેલી અહૃતા કે ને તે તદ્દુપ સમજે તેને છોડવાની હોય છે. કર્મયોગમાં આપણે કર્તાં તરીકેના અહમતે છોડવો હતો. અને પ્રલુને જ સર્વ કર્મનાં કારણ તરીકે અને અનુમંતા તરીકે તથા તેની કારોબારી પ્રકૃતિ-શક્તિને યા તો તેની પરા-શક્તિને તેની એકમાત્ર પ્રતિનિધિ અને કર્તાંતરીક લોઈ હતી. અહીં પણ, આપણે એમ જ કરવાનું છે તથા, આપણાં પોતાનાં કરણો તથા અભિવ્યક્તિઓને આપણી સાચી જીત અને આત્મા માની દેવાની ભૂલ કરનાર અહમ-ભાવને પણ છોડવાનો જ છે. આ બધું પાર પડે તોપણ હજુ કાંઈક કરવાનું બાકી રહે છે, હજુ આ બધાયની નીચેનું એક પાયાનું પડ બાકી રહે છે; તે છે : અલગ હું-પણાનું એક સર્વબ્યાધી આધું ભાન. અહમતું આ અસ્તર ઝાંખું, ન પકડાય તેવું, ભારે છેતરનાનું હોય છે; એ આપણી જીત હોય એમ કોઈ પણ એકાદ ભાસ અગ્ને વળગેલું હોતું નથી, એને એમ કરવાની જરૂર પણ હોતી નથી; એ શેનાં જ ચ્છાય સાચે પોતાને એકદ્વિતી અનાવી હેતું નથી; એ મનનું એક એવું મૂળગત સ્વરૂપ કે શક્તિ છે કે જે મનને પોતાને એમ ઠસાવી એસાડે છે કે એ મન પોતે કદાચ સમજાવી ના શકાય તેવું છતાં પણ એક ભર્યાંશિત તત્ત્વ છે; છતાં જાણે કે એ નથી મન, પ્રાણ કે શરીર અને તો ય તેમની સર્વે પ્રવૃત્તિઓ તેના હાથ નીચે જ પ્રકૃતાત્માં અહુર આવે છે. અહમ-ઝુદ્ધ અને અહમ-ભાવ જેવાં અહમતાં બીજાં સ્વરૂપો તો સ્પષ્ટ હતાં અને પ્રકૃતિની લીલામાં બરાબર હેખાઈ આવતાં હતાં; પણ આ તો શુદ્ધ અહૃતાનું એક એવું પાયાનું પડ છે કે જે મનોભય પુરુષની પોતાની

ચેતના ઉપર નભી રહ્યું છે. એ પ્રકૃતિની લીલામાં સામેલ થયેલું નહિ પણ તેની ઉપર કે પાછળ હોવાનો બાસ આપતું હોવાથી, તથા એ “હું મન ખું, પ્રાણ ખું કે શરીર ખું” એમ કહેવાને બદલે “હું એક એવું તત્ત્વ ખું કે જેની ઉપર મન, પ્રાણ અને શરીરનાં કર્મો આધાર રાખે છે” એમ કહેતું હોવાથી ધર્મા સાધણો પોતાને અહમમાંથી મુક્ત થયેલા માને છે અને આ ઠગ અહમ એ જ ભગવાન, પરમાત્મા પોતે (અથવા છેવટે અંતરાત્મા તો ખરો જ) છે એમ માની લેવાની ભૂલ કરે છે; એ સમજું-પફડી શકતો નથી એટલે જ અનંત-પ્રભુ છે એમ માની લેવાય છે. પણ જ્યાં સુધી અહમ-ભાવનું આ મૂળ અસ્તર ટકી રહ્યું હોય તાં સુધી અહમમાંથી સો ટકા ખુટકારો થતો નથી; એનો ટકો હોય તાં સુધી, અહમ-પ્રધાન જીવનનાં ખળ અને તીવ્રતા આણાં થઈ ગયા છતાં એ ચાલુ તો રહે જ છે. આ અહમને પોતાની સાચી જીત માની લેવાની ભૂલ થાય તો એના ઓડા નીચે અહમ-પ્રધાન જીવન જિલટાનું અતિશય જોરદાર અને તીવ્ર થઈ જવાનું; એને એવી ભૂલ ના થાય તો સંભવ છે કે અહમ-પ્રધાન જીવન વધારે વ્યાપક, શુદ્ધ અને મૃદુ થાય અને મુક્તિ મેળવવાનું વધારે સરળ થાય, કે તેની પાસે પણ પહોંચી જવાય; પણ તો ય હજુ મુક્તિ પોતે તો મળા ના જ હોય. તેથી હજુ ય આગળ વધવાનું રહે જ છે, અને નજરે ના ચડતાં છતાં પાયામાં પડી રહેલા અને અંતરાત્માના ઓછાયે જિલા રહેલા તેના જ આ પડછાયામાંથી મુક્તા બની એ અંતરાત્માને પોતાને પામવાનો જ છે; એ પડછાયાએ એ પ્રકારામાં પીગળા જઈ એછાયા વિનાનાં આત્માનાં એઓઝસ-તત્ત્વને પ્રગટ થવા હેવાનું છે.

એ એઓઝસ-તત્ત્વ, એ આત્માનો પદાર્થ એ જ છે જીવ કે જીવાત્મા, જીવંત પ્રાણીએમાંનું સાચું જીવંત તત્ત્વ, સાચી જીત; એને જ સુરોપના ચિંતકો ‘મોનાડ’ (monad) કરે છે. આ જીવ એ પ્રકૃતિએ પોતાના કામ-ચલાકી હેતુ માટે જિલો કરેલો માનસિક અહમ-ભાવ નથી. એ, મન, પ્રાણ કે શરીરની માફક પ્રકૃતિની ટેવો, નિયમો કે ડ્રિયાએથી બંધાયેલ નથી. જીવ એ આત્મતત્ત્વ છે, આત્મા છે, જીત છે, પુરુષ છે, પ્રકૃતિથી પર અને ઉપર છે. એ તો સાચું જ છે કે એ જીવ પ્રકૃતિનાં કર્મેને અનુમતિ આપે છે, તેના તરંગોને પહુંચો પાડે છે, અને મન, પ્રાણ, શરીરનાં ત્રિ-વિધ કરણુંને ધારણું કરે છે, કે જેની દારા પ્રકૃતિ પોતાના ગુણવર્ભને આત્માની ચેતના પર આરોપે છે; પણ તો ય એ આત્મા પોતે તો વિશ્વવ્યાપી અને પરાત્પર પરમાત્મા-પરમ-આત્મા-તું એક જીવંત પ્રતિબિન કે સાકાર બનેલ આત્મ.

તત્ત્વ કે સ્વ-સર્જન છે. પોતાના ડેટલાક ગુણુધર્મનું હુનિયામાં અને આત્મામાં પ્રતિભિંબ પાડતા એકદ્વિતીય આત્મ-તત્ત્વનાં અનેક રૂપ તે જ જીવ. એ આત્મ-તત્ત્વ એ જ છે આપણા આત્માનો અસલ આત્મા, એક અને અદ્વિતીય, સર્વાચ્ચ અને પરમ, પરમાત્મા કે જેને સાક્ષાત્ કરવાનો છે, એ જ છે અનંત અસ્તિત્વ કે જેમાં આપણે પ્રવેશ કરવાનો છે. અને આ બાધ્યતમાં બધા જ ગુરુઓએ એકમત છે; બધા જ કહે છે કે આ જ છે શાન, કર્મ અને અક્ષિતનું લક્ષ્ય; બધા જ કહે છે કે જે એ લક્ષ્ય પ્રાપ્ત કરવું જ હોય તો જીવ નિર્મ-પ્રકૃતિ કે માયાના સર્જનનૃપ અહુમ-આવમાંથી મુક્તા થવું જ પડે. પણ બસ, આટલેથી જ એ ગુરુઓની એકમતતા અટકી પડે છે, અહીંથી તેઓ જુદા જુદા રસ્તા પડે છે. અદૈતવાદીઓ શુદ્ધ ગાનના, માત્ર ગાનના માર્ગને જ પડે છે અને જીવાત્મા પરમાત્મામાં પૂરેપૂરો પાણો ચાહ્યો જાય, દૂસી જાય, ગુમ થઈ જાય કે લય પામે તેને જ એકમાત્ર લક્ષ્ય તરીકે રજૂ કરે છે. દૈતવાદીઓ કે વિશિષ્ટાદૈતવાદીઓ અક્ષિતમાર્ગનો સ્વીકાર કરે છે અને નિર્મ અહુમ તથા ઔનિક જીવનનો તાગ કરવાનું તો કહે જ છે, પણ માનવ-આત્માના સર્વાચ્ચ નિર્માણ તરીકે ઔદ્ઘવાદીઓના નિર્વાણને કે અદૈતવાદીઓના ડેવલાદૈતને એકદ્વિતીય અનેક રૂપના વિલખને નહિ પણ પરમાત્માના અદ્વિતીય પરમ-પ્રેમમાં, વિચારપૂર્વક, પ્રેમપૂર્વક અને આનંદપૂર્વક મળું થયેલ સનાતન અસ્તિત્વને સ્વીકારવાનું કહે છે.

પણ આવા વિવિધ મતથી પૂર્ણાંગના સાધકને દ્વિધા જીબી થઈ શકે તેમ નથી. ગાન તો તે જ એ જ છે પણ પૂર્ણજીન જ એ છે; કોઈ અડધું-પદધું પણ આકર્ષક ગાન તેને નહિ ખાયે, કે નહિ ખાય શિખરશું પણ એકલું બેઠેલું ગાન. તેણે જીયામાં જીયા શિખર સર કરવાનાં છે જ; તો તેણે સર્વાદી વિશાળતાને પણ દેરવાની અને સમાવી લેવાની છે, અને કોઈ તાત્ત્વિક ભિંમાંસાના અક્ષર માળખામાં બંધાઈ જવાનું નથી પણ આત્માની જીયામાં જીયા, મહાનમાં મહાન, પૂર્ણમાં પૂર્ણ અને સર્વ-વિધ અને દરેકેદરેક અનુભૂતિઓનો સ્વીકાર કરવા જેટલા આજાદ રહેવાનું છે. જે વક્તિ અને વિશ્વથી પર એવા પરાત્પર સાથે આત્માનું નિરપેક્ષ મિલન એ આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનું જીયામાં જીયું બિંદુ, સર્વ સાક્ષાત્કારોનું શિખર-મળણું હોય તો એ જ મિલન માટે વિશાળમાં વિશાળ અવકાશ પણ છે; એ છે એ જ પરાત્પરને અહીં સર્વત્ર પકડી પાડવાનો, — અહીં કે જ્યાં હિન્દુ તત્ત્વ અને હિન્દુ પ્રકૃતિની બેવડી શક્તિ પ્રગટ થઈ રહેલી છે ત્યાં તે ખંતે શક્તિઓનાં મૂળ તરીકે તેમજ આધારરૂપ તથા નિયામક, આદેશક, અને

ઘટકરૂપ તેમનાં સત્ત્વ અને પદાર્થને એ જ પરાતપરને સર્વત્ર પદ્ગી પાડવાનો. રસ્તો ગમે તે, લદ્ય તો આ જ. અને જ્યાં સુધી સાધક પરમાત્મા સાથેની મૂળભૂત અને સર્વાંગી એકતા અનુભવે નહિ અને તેમાં જુદે નહિ લાં સુધી કર્મયોગ પણ સાર્થક થાય નહિ, નિરપેક્ષ બને નહિ, વિજ્ઞય-યાત્રા પરિપૂર્ણ બને નહિ. તેણે હિન્દુ સંકલ્પ સાથે એકાકાર થવાનું જ છે; પોતાની ઉચ્ચતમ અને અંતરતમ અને વિશાળતમ જાત અને ચેતનામાં, પોતાનાં કર્મોભાં સંકલ્પમાં, કાર્યશક્તિમાં, મનમાં, શરીરમાં, સમસ્ત જીવનમાં તેની સાથે એકાકાર થવાનું છે, થવાનું જ છે. નહિ તો એ માત્ર અગત કર્મના ભરમાંથી જ મુક્તા થશે. પણ પોતે અલગ જાત છે, અલગ કરણ છે એ ભરમાંથી મુક્તા નહિ થાય; તે પ્રભુના સેવક અને સાધન તરીકે લલે કાર્ય કરે પણ તેના અમની પરમ સિદ્ધિ તથા પરિપૂર્ણ પાયો કે પ્રેરણા તો છે, પોતે જેની સેવા કરે છે અને જેને સાર્થક કરે છે તેની સાથેની તદ્વપતા, અક્ષિતયોગ પણ પૂર્ણ ત્વારે જ બનવાનો કે જ્યારે પ્રેમી અને તેનો પરમ પ્રિયતમ એક બની જાય, હિન્દુ એકતાની મસ્તીમાં તેમના બેદભાવ લાંગી પડે, અને છતાં આ એકરૂપતા એવી તો રહસ્યપૂર્ણ રહે કે જેમાં માત્ર પરમ પ્રિયતમ જ સર્વ-બાપી હોવા જતાં પ્રેમી ન તો ખણ્ય થઈ જાય, ન તો લય પામે. જ્ઞાનયોગની સ્પષ્ટ હિસા છે સર્વોચ્ચ એકતા; નિરપેક્ષ તદ્વપતાનો સાહ એ છે તેની પ્રેરણા; તેની અનુભૂતિ એ છે તેનું ચુંબક બળ; પણ આ સર્વોચ્ચ એકતા પોતે જ આ વિશ્વની વિશાળતમ વિશાળતાનો પોતાના આવિલ્લાંવ માટેના ક્ષેત્ર તરીકે, પોતાનામાં સમાવેશ કરે છે. આપણી ત્રિ-વિધ પ્રકૃતિના વ્યવહાર આહમને તથા તેના મૂળભૂત આહ-ભાવને ક્રમે છોડતા જવાની જરૂરિયાત પાર પાડવાથી આપણને આપણી સાચી જાતનો આત્માનો, આ વ્યક્તિગત આવિલ્લાંવના સ્વામીનો સાક્ષાત્કાર તો થવાનો જ, પણ જે આપણે આ વ્યક્તિભૂત આત્માને વિશ્વબાપી આત્મતત્ત્વ સાથે એકરૂપ બનાવીએ નહિ અને જીવ્ધમાં આવેલ એક અવાર્ણનીય (પણ અઝેય નહિ) પરાતપરમાં તેમની હજી પણ વધારે ઉચ્ચ વાસ્તવિકતા પામીએ નહિ તો આપણું જ્ઞાન પૂર્ણ-જ્ઞાન નહિ બને. જુદે પોતે પોતાને પ્રાપ્ત કરીને જાતને, પ્રભુની જાતમાં અર્પણ કરી દેવાની છે, માણુસે પોતાના આત્માને સર્વાંત્મા સાથે એકરૂપ કરી દેવાનો છે; પરિમિત વ્યક્તિગત આત્માએ બે-હદ અપરિ-મિતતામાં પોતાની જાતને વહ્નાંની દેવાની છે, અને એ વિશ્વબાપી આત્મતત્ત્વે પરાતપર અનંતતામાં ફેલાઈ જવાનું છે.

અને જે આહમ-ભાવનો તેના પાયામાંથી તેના મૂળ સાથે, જરા પણ

સમાધાન વિના નિઃશેષ નાથ કરીએ નહિ તો આ કામ પાર પડે તેમ નથી. રાનયોગમાં આ અહુમનો આ નાથ કરવા માટે અહુમની વાસ્તવિકતાનો છન્કાર કરવાની અભાવતમક રીત, તથા વિચારોને એકમાત્ર અનંત પુરુષના પોતાના અથવા તેના સર્વબ્યાપીપણાના ખ્યાલમાં નિશ્ચલ કરવાની ભાવતમક રીત અજમાવવામાં આવે છે. જે અંતપૂર્વક આ પદ્ધતિનો અભ્યાસ કરવામાં આવે તો છેવટે સાધકના પોતાની જાત વિશેના અને હુનિયા વિશેના માનસિક ખ્યાલ અહૃતાઈ જાય છે અને એક જાતનો માનસિક સાક્ષાત્કાર થઈ જાય છે; પણ પણીથી, ધીમે ધીમે અથવા તો, એકદમ અને જેસપૂર્વક અને લગભગ શરૂઆતમાં જ આ માનસિક સાક્ષાત્કાર જાડો જાતરીને આધ્યાત્મિક અનુભૂતિનું સ્વરૂપ પડી લે છે, આપણી જાતના અસલ તત્ત્વમાં સાક્ષાત બની જાય છે. કોઈક અવર્ણનીય, અભાધિત અવસ્થાની, કોઈક વર્ણનાતીત શાંતિ, નીરવતા, આનંદ કે પરમાનંદની, કોઈક સંપૂર્ણ રીતે બિન-અંગત સામર્થ્યના અનુભવની, એક શુદ્ધ અરિતત્વની, એક નરી ચેતનાની, એક સર્વબ્યાપી સનિધિની અવસ્થા વધારે ને વધારે વાર આવી ભળવા લાગે છે. અહંતા પોતે કે તેની ટેવાએલી હિયાઓ વળગી રહે ખરી પણ શાંત રહેવાની આદત વધારે ને વધારે પાકી થતી જાય છે, અન્ય આહતો તૂંકી પડે છે, ભીસાઈ જાય છે, વધારે ને વધારે હઠતી જાય છે, તેમની તીવ્યતા મેળા પડતી જાય છે, અને હિયાઓ પાંગળા કે માત્ર ચંત્રવત્ર બનતી જાય છે. છેવટે પરમાત્માના હાથમાં સમય ચેતના સેંપાઈ જાય છે. શરૂઆતમાં જ્યારે આપણી ખાલ્ પ્રકૃતિમાં વણુ-રોકી અવસ્થા અને અંધાર-પદ્ધરી અશુક્લ સહિય હોય છે, જ્યારે માનસિક, પ્રાણમય અને શારીરિક અહંતા હજુ પ્રથળ હોય છે ત્યારે આ નરીન માનસિક દાઢિ, આ નરી અનુભૂતિઓ અતિશય મુરકેલ જગ્યાય પણ ખરી; પણ એક વાર આ ત્રિવિષ અહંતાને જાકારો હેવામાં આવે અને તેની છેલ્લી ઘડીઓ ગળ્યાવા ભાડે અને આત્મિક કરણો વ્યવરિથત અને વિશુદ્ધ થાય એટલે પૂરેપૂરી વિશુદ્ધ, શાંત, સ્વચ્છ અને વિસ્તૃત થએલી ચેતનામાં એકમાત્ર ભગવાનની પવિત્રતા, અનંતતા, નિશ્ચલતા જિલાવા ભાડે છે,—જાણે નિર્મળ સરેવરમાં આકાશનું પ્રતિબિંબ. પ્રતિબિંબિત થતી પરમ ચેતના અને તેની ઝીલતી ચેતના એ એનાં ભિતનની, તેમની એકાકારની શક્યતા વધતી જાય છે, અનિવાર્ય બનતી જાય છે; પેલી અક્ષર, આકાશી, નિર્ઝાણ વિશાળતા અને અંગત અરિતત્વનું આ એક વારનું ચંચળ વમળ કે સાંકડું જરણ એ એની વચ્ચેની ખાલી આઈ ઉપરનો પુલ, તેમની સળગતા, એ હુંવે કોઈ કષ્ટસાધ્ય શક્યતા નથી રહેતી, પણ,

એક સળાગ, સતત અવસ્થા નહિ તોપણ ઉપરાઉપરી આવતી અનુભૂતિ તો થઈ જ જાય છે. કારણું સંપૂર્ણ વિશુદ્ધિ સિદ્ધ થાય તે પહેલાં પણ જો અહમ - અર્થાં હૃદય અને મનના તાર હીક હીક દીવા થયા હોય તે ધસાઈ ગયા હોય તે મુખ્ય તારને એકદમ તોડીને, મુજા બનેલ ડોઈ પક્ષીની માફક ઊચે ચીને કે નિર્માંધ બનેલ ડોઈ પૂરની માફક ફેલાઈ જઈને જીવ, એક અને અનંત ચેતનામાં મુક્તિ મેળની શકે છે. ત્યારે પ્રથમ તો એક વિશ્વબ્યાપી ચેતનાનો, અંગતતા વિશ્વમયતામાં ફેલાઈ જવાનો. ઓચિંતો અનુભવ થાય છે; એ વિશ્વમયતામાં પરાતપરતા માટેની અભીસા સરળ થઈ પડે છે. આપણી સચેતન જાતને પૂરી રાખતી દીવાલો દૂર હીને ઘૂલી જાય છે કે જોંય જેણી થઈ જાય છે; વક્તિગત અને અંગત જાતનું, સ્થળ અને કાળમાં કંચાંક અસ્તિત્વ હોવાનું, કે કર્મનું અને પ્રકૃતિના ધર્મનું ભાન સમૂળણું ચાલ્યું જાય છે; ત્યારે ડોઈ “હું” ની કે ડોઈ વક્તિની જણાઈ આવતી કે જણાની શક્તિ તેવી હૃદાતી રહેતી નથી; રહે છે ભાત્ર ચેતના, ભાત્ર અસ્તિત્વ, ભાત્ર શાંતિ અને આનંદ; બની જવાય છે અમરતા, શાશ્વતતા, અનંતતા. અંગત આત્માના અવરોધને રહે છે શાશ્વતમાં કંચાંક ગુંજતું શાંતિનું અને મુક્તિનું અને આનંદનું ડોઈક સ્તોત્ર.

જ્યાં સુધી મન પૂર્તું વિશુદ્ધ થયેલું ના હોય ત્યાં સુધી મુક્તિ અધૂરી અને કામચલાઉ થઈ હોય એમ શરીરાતમાં લાગે છે; જીવ પાછો અહંતા-અર્થાં જીવનમાં આની પડ્યો હોય અને જીધ્વાં ચેતના પાછી ઉપર ચાલી ગઈ હોય એમ લાગે છે. હુક્કાકતમાં તો નિર્મન પ્રકૃતિ અને જીધ્વાં ચેતનાની વર્ણયે એક વાહણ કે પડ્યા આવી ગયું હોય છે અને પ્રકૃતિએ ફરી પાછું તેની જૂની ટેવ પ્રમાણે, ધસડાવાનું શરૂ કરી દીધું હોય છે અને તેમાં પેલી જીધ્વાં અનુભૂતિ વિશેનું ભાન કે તેનું સમરણ પણ હુમેશાં હાજર નથી હોતું. એવે વખતે, આપણા તંત્રમાં રહી ગયેલ અશુદ્ધિઓ અને ગુંચોના અવરોધનો આધાર લઈને જૂના અહમનું ભૂત જૂની ટેવોનું ધંતવત્ પુનરાવર્તન કર્યા કરતું હોય છે. અશુદ્ધિ સાહ ના થઈ જાય ત્યાં સુધી એ વાહણ ચી આવે છે અને આલ્યું જાય છે, ઊચે જવાની અને નીચે આવવાની એક છંદ-ગતિ ચાલ્યા કરે છે. પૂર્ણયોગમાં આ દિવિધ ગતિ હીક હીક લંખાયા કરે એ સહજ છે, કારણું તેમાં આપણા તંત્રને પૂરેપૂરું પરિપૂર્ણ કરવાનું હોય છે; પ્રવૃત્તિ કે નિવૃત્તિના ગમે તેવા ગાળામાં, ગમે તેની અવસ્થામાં કે ગમે તેવા સંજોગેમાં આપણું તંત્ર પરમ સત્યને સ્વીકારી શકે અને તેની ચેતનામાં જીવન ધારણ કરી શકે તેબું દરે થયું જ જોઈ એ. સાધક ભાત્ર

सभाधिभां के निश्चल शांतिभां दूर्भेलो होय त्यारे ज तेने सर्वोच्च साक्षात्कार थाय एवं पूरतु नथी; पशु ते निमन द्वाय के ज्ञात, निष्ठिय ध्यानभां द्वाय के शक्ति-सब्लर अवृत्तिभां छतां पशु, गीताभां जायाव्या अमाणे, आलिङ्क चेतना ५२ सुस्थापित, सतत सभाधिभां रहेवा ते शक्तिभान थवो ज ज्ञेध्य ए. पशु आपणु सचेतन ज्ञात पूरती विशुद्ध अने स्वच्छ थर्ध होय तो ज, अने भाव त्यारे ज, जीर्ध चेतनाभां स्थिर रीते निवास करी शकाय छे. त्यारे ज बिन-अंगत खनी गमेल श्रव विश्वभय खनी ज्ञध्य ने के परातपरभां अवेशाने, जीर्ध आसने बेसीने^१ श्रववा भांडे छ अने अदृतिनी जूनी अवृत्तियोना ने कांध अवरोप तंत्रभां आव-ज्ञ करे तेने, जरा य अलित थया विना ज्ञेया करे छे, तेनी निम्न ज्ञातभां अदृतिना त्रि-गुण कार्य करता होय तेथी ते अलित थतो नथी के खुद शोक के यातनाना हृल्ला थाय तोपशु ते तेना आसनेथी जरा य उगतो नथा. अने छेवटे, वर्च्ये कांध ज्ञातनां ५८ के पटण नहिं रहेवाथी जीर्ध शांति निम्न व्यतीता अने चंचणताने महात करे छे; एक ऐसी शांत अवस्था सुस्थिर थाय छे के ज्ञेथी आत्मा उपर, नीचे अने सर्वत्र इलायेली पोतानी ज्ञात ५२ संपूर्ण आधिपत्य रथापी राके छे.

पशु अवलित रानयेगनु लक्ष्य आवुं आधिपत्य नथी होतु; तेनो हेतु तो होय छे उपर, नीचे अने सर्वत्रभांथी द्वार, पेली अवर्णनीय निर-पेक्षताभां चात्या ज्ञवानु. पशु रानभार्गेनु लक्ष्य ज्ञेले गमे ते होय, छतां तेनां परिणामे सौथी पहेलां तो एक वस्तु भगवी ज ज्ञेध्य ए: एक निरपेक्ष निश्चलता, कारशुके ज्यां सुधी आपणु सुधी अहं प्रदृतिनी ३६ कियाच्या बिलकुल शांत ना थाय त्यां सुधी शु कांध साच्या आत्मावस्थाने के शु कांध हिव्य प्रवृत्तिने स्थिर करवानु अशक्य नहिं तोपशु मुश्केल तो रहे ज छे. आपणु प्रदृतिने अव्यवस्था अने व्यतीतो धक्को ना वागे त्यां सुधी ते कार्य नथी करी शकती पशु भगवान तो एक अगाध शांतिभांथी, मुक्ता रीते कार्य करे छे. प्रशांतिनी ए अगाधताभां आपणु दूषकी भारवानी ज छे अने तेना-भय खनी ज्ञवानु छे; तो ज आत्मा परनी निम्न प्रदृतिनी ५८ ऐडावी शकाय. एट्ले ज विश्वृप खनेल श्रव सौथी पहेलां तो ५८ नीरवताना प्रदेशभां आरोहणु करे छे; ते विशाळ, निश्चल, निष्ठिय थर्ध ज्ञ छे.

१. संस्कृतभां “छदासीन” एट्ले के ज्ञाध्येमां घेडेल; तेनो अर्थ थाय छे आध्यात्मिक जे-तमा, एट्ले के परम ज्ञाननो स्पर्श पामेल आत्मानी निर्दिष्ट स्वतंत्रता.

શરીરની અને તેનાં આંતરિક અગોની કે ખીલ ગમે તે કહ્યાઓ થથા કરે તેને તે જુએ છે ખરો પણ તેમાં નથી રહેતો તેનો કાંઈ હિસ્સો, ન કાંઈ સમ્મતિ, કે નહિ કાંઈ લેવાહેવા. કાર્ય ચાય છે પણ ન તો કોઈ તેનો અગત કરવાર હોય છે, ન કાંઈ અધન, નહિ જવાભદરી. જો કોઈ અગત કાર્ય કરવાતું આવે જ તો જીવને કહેવાતા અહમના આભાસનો, એક જાતના “હું” પણાના માનસિક ઘ્યાલનો (કે જે શાતા, અક્તા, સેવકૃપ આસે છે તેને) ટકાવવો પડે છે કે ધારણું કરવો પડે છે; પણ એ હોય છે માત્ર આભાસ, કોઈ વાસ્તવિકતા નહિ, અને એ આભાસ પણ ના હોય તે છતાં, પ્રકૃતિએ સંચાલિત કરી દીખેલ શક્તિમાત્રથી, અને કોઈ અગત કરતાં વિના (અને કરતાંપણાના જરા પણ આન વિના) કાર્ય ચાલુ રહી શકે છે; કારણુંકે આત્માએ જે પરમાત્મામાં દૂષ્ટો મારી દીખી છે તે છે અગાધ અને નિષ્ઠિય નિશ્ચલતા. કર્મમાર્ગમાં સ્વામીરૂપ પ્રભુનો સાક્ષાત્કાર ચાય છે, પણ અહીં તો એ સ્વામી પણ જાણવા મળેલો નથી; છે માત્ર નીરવ પરમાત્મા, અને પોતાનાં કાર્ય કરી રહેલી પ્રકૃતિ; અને તે પણ શરૂઆતમાં તો લાગે છે કોઈ પણ જાતની સાચી જીવાતં વાસ્તવિકતા વિનાનાં, પરમાત્મામાં નભી રહેલાં ખાલી નામ અને હૃપનાં ઓડાં કે જેમનો પરમાત્માએ વાસ્તવિકતા તરીકે સ્વીકાર કરેલો નથી હોતો. આત્મા આનાથી પણ આગળના સાક્ષાત્કાર મેળવી શકે છે. તે પરમાત્મા વિરોના અધા જ ઘ્યાલની પેલી ખાલું એ ઘણને એક શુન્ય તરીકે, વસ્તુમાત્રના અભાવ તરીકે, નામથી પર એવી શાંતિવાળી અને સર્વસ્વના લયવાળી પરમ શુન્યતા તરીકે પામી શકે છે, અને તે પણ એટલે સુધી કે એમાં પરમ સત્ત, પરમ અસ્તિત્વ કે જે વક્તિગત અને વિશ્વરૂપ પુરુષમયતાનો અપૌર્ખેય પાયો છે તેનો પણ અભાવ હોય. અથવા તો તે અવર્ણનીય “તત्” એટલે કે “તે” કે જેના વિશે કાઈ જ કહી શકાતું નથી તેને પણ પામી શકે છે; આ “તત्” વિશે કાઈ જ કહી શકાતું નથી કારણુંકે આ વિશ્વ અને ખીલું જે કાંઈ હૃયાત છે તેની હૃયાતી સરખી પણ ત્યાં નથી હોતી; ત્યાં તો તે બધું જેએલા કે કલેલા કોઈ સ્વખના કરતાં પણ વધારે સ્વખનવત્ત લાગે છે,—તેથી તેની અવાસ્તવિકતાના વર્ણન માટે સ્વખન શાખદ્વારે પણ વધારે પડતો વાસ્તવિક થઈ પડે છે. માનવમન પોતે પોતાને જ એળાંગીને જાર્ખિં ફણ ભરતું ભરતું આવી આ જે સર્વોચ્ચ અનુભૂતિએ મેળવે છે તેના જ પાયા પર તો પેદો બબ્બ માયાવાદ સ્થાપિત થએલો છે.

જીવ નવી અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે તે છતાં પણ એક જાતની માનસિકતા

હજુ હ્યાત હોય છે અને જીવન અને અસ્તિત્વ વિરોના તેના જૂના માનસિક સંરક્ષણા અને વિચારણને લીધે તે તેની પાસે થતી નવી માગણીઓનો છન્ઠાર કરતી હોય છે; “સ્વભાવ” અને “માયા” જેવા આ ઘાલે તેનાં જ પરિણામ છે. હક્કીકતમાં તો પ્રકૃતિ પોતે પોતાની મેળે કે પોતાની ગતિથી નહિ પરંતુ પરમાત્માને સ્વામી તરીકે સ્થાપાને કાર્ય કરે છે. કારણું પેઢા પરમ નીરવતામાંથી સર્વ કર્મ-ધારા વહી આવે છે, પેઢી આલાસાત્મક પરમ શક્તિના જ અનુભૂતિએની આ અનંત સમૃદ્ધિએ જાણે કે ગતિશીલ બની ફેલાઈ રહી છે. પૂર્ણયોગના સાધકે આ સાક્ષાત્કાર પણ પામવાનો છે (તેની રીત આપણે હું પછી જોઈશું). તો જ્યારે સાધક ફરીથી આ પ્રમાણે વિશ્વ તરફ વળે અને પોતાને આ હુનિયામાં નહિ પણ વિશ્વને પોતાનામાં સમાચેલું જુદે ત્યારે જીવનું સ્થાન શું રહેશે, અથવા તો અહુમ-ભાવના સ્થાને તેની નવી ચેતનામાં શું આવી વસણે? વિશ્વવ્યાપી ચેતનાને વ્યક્તિભૂત મન અને માગખામાં પોતાની લીલા ચાલુ રાખવા વ્યક્તિ-સ્વરૂપની જરૂર રહેશે તો પણ અહુમ-ભાવ તો નહિ જ રહે. આથી જ તો તેને “સર્વકાર્ય”માં, જરા ય વિસમૃતિ વિના, “એકમાત્ર” હેખાશે, દરેક વ્યક્તિ કે પુરુષ તેને માટે બની રહેશે અનેકરૂપધારી, અથવા તો, અનેક પાસાં અને અવસ્થામાં રજૂ થએલ એકમાત્ર ભગવાન, અન્ન ઉપર વિલસતો અહિ, સર્વવ્યાપી નર-નારાયણ, નર બનેલ નારાયણ અને નારાયણ બનતો નર. ભગવાનની એ ભવ્ય લીલામાં દિવ્ય પ્રેમ-સંખ્યાથી મળતો આનંદ પણ અહુમ-ભાવનો આશરો લીધા વિના મળી શકે છે (અને માનવ-પ્રેમની પરમ અવસ્થાને પણ શું “એ હેઠમાં એક જ આત્મા” તરીકે આપણે નથી વર્ણવતા?) વિશ્વ-લીલામાં અહુમ-ભાવ આટલો અધો ભાગ લજીવે છે—અને સત્યને પણ એટલું જ અસત્ય બનાવે છે—, તે છતાં ત્યાં પણ તેનું સ્થાન અનિવાર્ય નથી. સાચી વાત તો એમ છે કે કાયમ અહિ પોતે જ પોતાની સાથે રમી રહ્યો છે, પોતાની સાથે જ લીલા કરી રહ્યો છે, એક રૂપે તે અનંત છે, અનેક રૂપે પણ અનંત તે જ છે. જ્યારે વ્યક્તિભૂત ચેતના વિશ્વ-લીલાના આ સત્યમાં પહોંચી જાય છે અને ત્યાં જ નિવાસ કરવા લાગે છે ત્યારે હિયામાં પૂરેપૂરા મર્યાદા છતાં, નિર્મ જાતના પ્રહેશમાં રહેવા છતાં, આત્મા પરમાત્મા સાથે એકરૂપ રહે છે, અને નથી રહેતું બંધન, નથી રહેતી માયા; તે બની રહે છે પરમાત્મામય, અને અહુમાંથી મુક્ત.

વિરાટનો સાક્ષાત્કાર

જ્યોતિ આપણે આપણાં મન, પ્રાણ, શરીર અને બીજું જેવે કે જે આપણું સનાતન અસ્તિત્વ નથી તેમાંથી અલગ ચૂવા માગીએ છીએ ત્યારે સૈથી પહેલાં તો આપણે આપણી જાત વિષેના એ એટા ઘ્યાલમાંથી મુક્તા ચૂવાનું અનિવાર્ય થઈ પડે છે કે જેના વડે આપણે આપણને આપણી નિભા જાત સાથે એકૃપ ગણીએ છીએ અને જેના વડે આપણે આ નાશવંત કે સતત બદ્ધાયે જતા જગતમાં એવા જ નાશવંત કે બદ્ધાયે જતાં પ્રાણી તરીકેના આપણા માત્ર ભાગ સ્વરૂપને જાણુતા હોઈ એ છીએ. તેથી રૂન-યોગમાં આપણો પહેલામાં પહેલો નહિ તોપણ આથમિક અને ખૂબ ધ્યાન માગી લેતો ઘ્યાલ અને પ્રયત્ન પણ એ જ રહેવાનો. પણ એક વાર આપણી સાચી અને સનાતન જાતનો આપણને સાક્ષાત્કાર થઈ જાય, આપણે તેની સાથે પૂરેપૂરા એકૃપ થઈ જઈ એ તે પછી પણ આપણું એક બીજું, આગળનું લક્ષ્ય રહે છે; એ છે: આપણી આ અસ્થળ સનાતન જાત અને આજ સુધી આપણે જેને આપણી ખરેખરી જાત અને એક જ શક્ય અવસ્થા માનતા હતા તે આ ક્ષર અસ્તિત્વ અને ક્ષર જગત એ એની વર્ણણેનો વાસ્તવિક સંબંધ પાડે પાયે શોધી કાઢવાનું.

પણ સાચો સંબંધ તો સાચી વાસ્તવિકતાએ વર્ણે જ સંબંધ. પહેલાં આપણે એમ માનતા હતા કે “સનાતન જાત” એ કોઈ અવાસ્તવિકતા અને જામ ના હોય તોપણ આપણા હુન્યની અસ્તિત્વથી હુરની કોઈ કલ્પના માત્ર જ હોઈ રહે, કારણુંકે વસ્તુરિસ્થિત જેવી ક્ષાગતી હુતી તેના પરિણામે, કાળ-પ્રવાહમાં કુમે કુમે બદ્ધાતાં અને આગળ વધતાં આ મન, પ્રાણ અને શરીર સિવાય બીજું કાંઈ આપણે હોઈ શકીએ એ વાત આપણે ગણે જ નહોતી જિતરતી. એક વાર આ નીચેલી અવસ્થાનાં બંધનમાંથી આપણે મુક્તા થઈ જતાં બ્યક્તિ અને વિશ્વ વર્ણણેના એ ભૂલ ભરેલા સંબંધની જ બીજી બાજુને વળગી પડવાનો સંભવ રહેં છે. ત્યારે આપણે જે સનાતનતા છીએ ઘ્યાલ જેમાં આપણે જીવી રહ્યા છીએ તેને જ એકમાત્ર વાસ્તવિકતા

માની લેવાતું વલણ જોખું થાય છે અને ત્યાં જોખા રહીને માનવ અને જગતને એક દૂર દૂરની અવાસ્તવિકતા અને અમણું માનવા માંડીએ છીએ; કારણુંકે આપણું આ નવી માંહણીથી તદ્દન વિનુક્ષની એ અવસ્થા છે, આપણું ચેતનાનાં મૂળ હવે એમાં રહ્યાં નથી, આપણે તેમાંથી જાચે ચડી ગયા છીએ, તદ્દન બદલાઈ ગયા છીએ, હવે ડોઈ કરી આપણુંને તેની સાથે બાંધી રાખતી નથી. તેમાં પણ જે આ નીચેનાં તેવડાં બંધનમાંથી ઘૂટતી વખતે સનાતન જ્ઞાતની શોધને આપણે માત્ર પ્રાથમિક જી નહિ પણ આપણું એકમાત્ર અને એકાય લક્ષ્ય બનાવ્યું હોય તો તો આમ બનવાનો ખાસ સંભવ રહે છે. કારણુંકે ત્યારે આપણે શુદ્ધ મનમાંથી સીધા જ નર્યાં આત્મતત્ત્વમાં કૂદી પડવાનો અને આ મધ્ય-પ્રદેશ અને શિખર વર્ચ્યેનાં ચંતરિયાળ સોપાનોને કોરાણે રાખી હેવાનો સંભવ રહે છે તથા આપણું ચેતનામાં એમ પણ ઠસી જવાનો સંભવ રહે છે કે એ એ વર્ચ્યે એક એવી મોટી ખાઈ છે કે જેની ઉપર ન તો પુલ બાંધવાનું, ન તો, યાતનાભયાં પતન સિવાય, પાછા ફરવાનું શક્ય છે.

પણ આત્મા અને જગત વર્ચ્યે એક નિકટનો અને કાયમનો સંબંધ છે, તેમની વર્ચ્યે કૂદી જવી પડે તેવી ડોઈ ખાઈ નહિ પણ એક જોડાણું પણ છે. આત્મતત્ત્વ અને જૌતિક અસ્તિત્વ એ એ તો, એક રીતસરની, જાચે ચડવે જતી સીડીનાં સૌથી ઉપરનાં અને સૌથી નીચેનાં એ પગથિયાં છે. એટલે એ એ પગથિયાંની વર્ચ્યે એવો ડોઈક સાચો સંબંધ, જોડાણનું ડોઈક એવું તત્ત્વ હોવું જ જોઈએ કે જેના વડે સનાતન થલ, એક બાજુએ એક શુદ્ધ આત્મતત્ત્વ તરીકે, પરમાત્મા તરીકે રહી શકે તો બીજુ બાજુએ, અને તેની સાથે સાથે, તે પોતાના વિશ્વને પોતાનામાં સમાવી પણ શકે એવો સમર્થ તે હોવો જોઈએ. વળો આત્મા કે જે સનાતન થલ સાથે એકરૂપ છે યા તો જોડાયેલ છે તેનામાં પણ, અત્યારની તેની આ આંખળા વિશ્વ-કૂણકીની જગ્યાએ એ જ સનાતન હિંદુ સંબંધ રાખવાની શક્યતા હોવી જ જોઈએ. જોડાણનું આ તત્ત્વ એ જ છે પરમાત્મા અને વિશ્વની સનાતન એકતા; જે સદ્ગુરુજીનાં જીવાન આ સનાતન એકતા સાચવી શકે છે તો મુક્તાત્મા પણ જરૂર એ સાચવી જ શકે. અને આપણા પહેલા લક્ષ્ય તરીકે જે આપણે શુદ્ધ આત્મ-અસ્તિત્વ પ્રાપ્ત કરવાનું છે તો તેની સાથે સાથે આ એકતા પણ સાક્ષાત કરવાની જ છે. જે આત્મ-પ્રાપ્તિને આપણે સવાંગી કરવી હોય તો માત્ર પરમાત્મા સાથે જ નહિ પણ સર્વ જગત સાથે પણ એકરૂપ થવું જ જોઈએ. પ્રાગય પામેલા આપણા આ જગત

સાથે આપણે જોડાયેલા હતા વિરોધો, વિસંગતતા અને દુદોથી ભરેલી, ભાગલા-પ્રિય ચેતનાએ કાળના આશરે જીબી કરેલી, અસત્યમય અવસ્થામાં, અને જૂઠા સંબંધાથી; જેમાં આપણા સાથીએ અને બાંધવો વસે છે એ એ જ જગતનો હવે ફરીથી આપણે સાચા સંબંધથી અને સનાતન સત્યની અવસ્થામાં સ્વીકાર કરવાનો છે. આપણે આપણી નવી ચેતનામાં પ્રાણીમાત્ર અને પદ્ધાર્યમાત્રનો ફરી સ્વીકાર કરવાનો જ છે; પણ તે તેમની સાથે એક૩૫ બનીને,— તેમનાથી અલગ રહેલી એક અહુમભાવી વ્યક્તિ તરીકે નાહિ.

ખોલ્લ રીતે કહેતાં આપણે શુદ્ધ, સ્વયંભૂ, સ્થળ-કાળથી પર, પરાત્પર પરમાત્માની ચેતના સાથે એક૩૫ થવા ઉપરાંત આપણે વિશ્વબાપી ચેતનાનો પણ સ્વીકાર કરવાનો છે, તે જ બની જવાનું છે; વિશ્વોના આધાર અને મારું બનેલા, પદ્ધાર્યમાત્રમાં નિવાસ કરતા અનંત પ્રભુની સાથે પણ એક૩૫ બની જવાનું છે. પ્રાચીન વેદાનીએ પણ આ જ સાક્ષાત્કારનું વર્ણન કરે છે : 'સર્વભૂતોને પોતાનામાં જોવા' અને 'પોતાને સર્વભૂતોમાં જોવો.'^૧ વળા તેઓ સાક્ષાત્કારોના શિખર-મણિનું વર્ણન કરતાં કહે છે : અસ્તિત્વનો આદિ ચયત્કાર તો એ માણુસમાં પુનરાવર્તન પામે છે કે જે 'પોતાનો જ આત્મા આ સર્વિત જગતનાં ભૂતમાત્ર બની બેઠેલો છે, એમ જુઓ છે.'^૨ નાનાશા અહુમના પરિણામે વ્યક્તિ અને વિશ્વની વર્ણે જીબા થયેલા જૂઠા સંબંધની જગ્યાએ આપણે જે સાચો સંબંધ સ્થાપવાનો છે તેના પૂરેપૂરા વર્ણનનો સાર આ ત્રણ પહુંચાં આવી જાય છે. આપણે અનંત પ્રભુનું જે નવું દર્શન અને અર્થ મેળવવાનો છે તે આ જ છે; સર્વંત આપણે જે એક૩૫તા સ્થાપવાની છે તેનો પાયો આ જ છે.

કારણુંકે આપણી સાચી જાત એ કાંઈ વ્યક્તિગત મનોમય પુરુષ નથી; એ તો તેનું એક અંગ છે, બાબુ સ્વરૂપ છે. આપણી સાચી જાત તો વિશ્વબાપી છે, અનંત છે, જગત સાથે એક૩૫ છે, અને ભૂતમાત્રમાં નિવાસ કરે છે. આપણાં મન, પ્રાણું અને શરીરની પાછળ સાચી જાત, આત્મા તો એ જ છે કે જે આપણા સર્વો માનવ-બંધુઓનાં મન, પ્રાણ અને શરીરની પાછળ પણ રહેલ સાચી જાત છે. તેથી જ એક વાર આપણે તેને મેળવીએ એટલે, ફરીથી પાછળ આપણે તેમને જોવા માંડતાં, સહજ રીતે જ, ચેતનાની એક સર્વ-સામાન્ય ભૂમિકા ઉપર તેમની સાથે એક૩૫ થવા માંડવાના. એ તો સાચું જ છે કે આપણું મન આવી કોઈ એક૩૫તાનો વિરોધ કરવાનું, અને જે તેની જૂની રીત-રસમે ચાલુ રાખવા હેવામાં આવે તો આ સાચી

અને સનાતન દિલ્લિની રીતે પોતાની નવ-રવના કરવાને બહલે અને તેને અનુસરવાને બહલે તે, બિલટાનું, પોતાના વિસગતતાનાં જૂનાં પડળો આપણું નવા સાક્ષાત્કાર અને આત્મ-પ્રાપ્તિની ઉપર પાથરવાના પ્રયત્નો કરવાનું. પણ જે આપણું યોગ-સાધનાની શરૂઆત સાચી રીતે કરી હશે તો, સૌથી પહેલાં તો આપણું મન અને હૃદયની વિશુદ્ધિ દ્વારા જ આત્મ-પ્રાપ્તિ કરી હશે, અને વિશુદ્ધ મન તો ગાન પ્રત્યે ખાતરીબંધ ખુલ્લાં અને તેને આધીન રહેવાનું. બીજુ વાત એ કે મનનું વલણું સાંકડા અને અલગ રહેવાનું હોવા છ્ટાં સાંકડા આભાસોનાં આંશિક સ્વરૂપોને બહલે એકતા-સાધક પરમ સત્યની સાથે એકસૂર બનીને વિચારવાનું તેને શીખની શક્તિ હો. એટલે મનન અને એકાયતાનો આશરો લઈને 'વસ્તુએ અને પ્રાણીએ પોતે તો સ્વતંત્ર અને અલગ અલગ હ્યાતી ધરાવે છે' એમ માનવાની તેની જૂની રીત છોડાવી શક્તિ હો. અને, બિલટાનું, એકમાત્ર પ્રભુ જ સર્વત્ર વ્યાપી રહેલો છે અને વસ્તુમાત્ર એક અનંત પ્રભુ જ છે એમ હમેશાં વિચારતું તેને કરી શક્તિ હો. 'જીવને જગતમાંથી પાછો હઠાવી લેવો એ ગાનભાર્ગમાં સહૃદ્યા પહેલી જરૂરિયાત હો, અને એ જ એકમાત્ર રીતથી આગળ વધવાનું' છે, 'એમ આપણું અત્યાર સુધી કહ્યું છે ખરું' પણ પૂર્ણયોગના સાધકને માટે વધારે સારું એ છે કે એ એક સાથે બેન્ડી રીત અપનાવે. એક બાજુ એ પોતાની અંદર આત્માની ખોજ કરશે તો બીજુ બાજુએ આપણને બાલ અસ્તિત્વ લાગે છે તેમાં પણ એ જ આત્માને શોધશે. અલભત, આ બીજુ રીત એટલે કે 'આ હેખાતા અને અનુભવાતા જગતમાંની વસ્તુમાત્ર ભગવાન હો, અથ હો, વિરાટ પુરુષ હો' એવો સાક્ષાત્કાર પહેલાં કરવો. અને તે પછી એ વિરાટ પાણી રહેલ પરાતપરને આપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરવો. એ પણ શક્તિ તો છે જ, પણ એ ય કાંઈ ઓછું મુરકેલ નથી. વધારે સારું તો એ જ છે કે, બની શકે તો, આ બને રીતો સાથે જ અજમાવવી.

આપણું જેથું કે સર્વ કાઈ ભગવાન હો, અથ હો એ એક ત્રણું પહેલો સાક્ષાત્કાર હો; એ ત્રણું અનુભૂતિની તણું કંબિક ભૂભિકાએ બનાવવાનું અનુભૂતા થઈ પડે તેમ હો. પહેલી ભૂભિકામાં આવશે જેમાં ભૂતમાત્ર નિવાસ કરે છે તેવું પરમાત્માનું સ્વરૂપ. એ પરમ-આત્મ-તત્ત્વે, ભગવાને, દ્વિલાયે પોતાને સ્વરૂપ, શુદ્ધ, દિગ્-કાલથી પર (છ્ટાં એ દિગ્-કાલને પોતાની ચેતનાનાં સ્વરૂપો તરીકે ધારણું કરીને) અનંત, સ્વ-વિરતૃત પુરુષ તરીકે પ્રગટ કર્યો છે. તે સર્વે સુષ્ટિના કરતાં પણ વિશાળ હો; સ્વ-વિરતૃત પુરુષ અને ચેતનામાં સર્વસ્વને તે સમાવે છે; પોતે જે કાંઈ સર્વે છે, ધારણું

કરે છે કે બની એસે છે તેનાથી તે ખંડાતો નથી, જીલટાતો તે આગામ, અનંત અને આનંદપૂર્ણ વિલસતો રહે છે. જે પ્રાચીન શબ્દોમાં કહીએ તો તે અનંત આકાશ બનીને સર્વે પદ્માર્થને પોતાનામાં ધારણું કરે છે. આ તેનું આકાશ-અલ તરીકેનું વર્ણન સાધકને ખૂબ જ ઉપરોગી થઈ પડે તેમ છે, કારણું કેટલાક સાધકોને શરૂઆતમાં અલનો ખ્યાલ તદ્દન અમૃત અને અગ્રાંશ લાગતો હોવાથી તેનું ખ્યાલ ધરવાનું તેમને મુશ્કેલ લાગે છે. એ અલને આકાશ તરીકે (કોઈ ભૌતિક આકાશ નહિ પણ) એક વિશાળ સત્ત ચિહ્ન અને આનંદનાં સર્વ-આદી આકાશ તરીકે) કહ્યોને, આ પરમ અસ્તિત્વને તે પોતાના મનથી જોવાનો અને પોતાના મનોમય પુરુષથી તેનો અનુભવ કરવાનો તથા પોતાના અંતરાત્મા સાથે તેને એકદ્વિતી અનુભવવાનો પ્રયત્ન કરી શકે છે. આ જાતના ખ્યાનની સહાયથી મનને એક એવી અનુકૂળ અવસ્થામાં લાવી શકાય છે કે જેમાં, અંતરિમાળ આડ-અટકાપતો તૂટી પડતાં કે હઠી જતાં, અતિ-માનસિક દાખિ આપણું મનતરવમાં પૂર્ણી માઝીક વહી પણ આવે અને આપણું સમય દાખિને પૂરેપૂરી પલટી પણ નાખે. અને દાખિના આ પરિવર્તનને પરિણામે તથા તે વધારે ને વધારે કાર્યશીલ અને આગહ-શીલ બતે તથા આપણું સમય ચેતનાને આવરી લે તેથી છેવટે સમય જાતમાં એક એવો પલટો જીતરી આવરો કે જેથી જેને આપણું જોઈશું ત જ આપણે બની જઈ શું. આપણું આત્મ-જાગ્રત્તિમાં આપણું વિરાટ જેટલા વિરાટ નહિ પણ વિરાટથી પણ વિરાટ, અનંત થઈ જઈશું. લારે મન, પ્રાણ અને શરીર એ તો આપણાં આ નુઠન, અનંત-સ્વરૂપમાં એક ગતિ માત્ર બની જશે અને આપણું જોઈશું કે જેનું અસ્તિત્વ છે તે કોઈ હુનિયા નથી; એ તો છે આત્મ-તત્ત્વની આ અનંતતા કે જેમાં વિચરી રહી છે, પ્રગટ્યે જતા સચેતન આવિભાવોનાં પોતાનાં જ પ્રતિભિંબોની અતિ પ્રાણ વિશ્વાપી સૂર-લીલાએ.

પણ તો પછી આ વિશ્વાપી સૂર-લીલાએ રહ્યતા આ ખંડા પદ્માર્થ અને ઘણનાયોનું શું? શું એ બધાં માત્ર પ્રતિભિંબ છે? ખાલી નામરૂપ છે? શું તેઓ પોતે તો, વાસ્તવિક આધાર વિનાની તુચ્છતાએ જ છે? અને એક વાર આપણું મન તેમને સમર્થ, સુંદર અને અદ્ભુત વસ્તુએ ગણ્યાનું હતું તે છતાં શું હવે તેમને ધૂળ જેવી ગણ્યી આપણે ફેંકો જ હેવાની છે? ના, એમ નથી. અલભત, આપણું જ્યારે પેલી સર્વ-આદી આત્મ-તત્ત્વની અનંતતામાં જ, જોડે જીતરીને લીન થઈ જઈએ, અને તેમાં સમાઈ જતી અનંતતાએથી અલગ થઈ જઈએ લારે પહેલાં અને સ્વાલાવિક રીતે તો

એમ જ લાગવાનું. પણ આ અધા પદાર્થી માત્ર ખાલી જોખાં નથી. અવાસ્તવિક નામ-હૃપ નથી, વિશ્વવ્યાપી મનતત્ત્વની કલ્પના માત્ર નથી. આપણે અગાઉ કહ્યું તેમ એ અધાં વાસ્તવિક રીતે તો પરમાત્માના પોતાના સચેતન આવિભાવો છે. એટલે કે, જેમ આપણી અંદર તેમ તે અધાંતી અંદર પણ પરમાત્મા વસેલો છે, તે તેમના વિશે સચેતન છે, તેમની ગતિનું સંચાલન કરે છે; તે પોતે જે કાંઈ બને છે તેને આથમાં લઈને તથા તેમાં નિવાસ કરીને તેનો આનંદ માણે છે. જેમ આકાશ ધડાને પોતાનામાં ધારણું કરે છે અને પોતે ધડામાં વાપે છે પણ ખરું તેમ પરમાત્મા પણ પદાર્થ-માત્રને, ઔતિક રીતે નહિ પણ આધ્યાત્મિક રીતે પોતાનામાં ધારણું કરે છે, અને પોતે તેમનામાં વસે છે પણ ખરો; અને તેમની વાસ્તવિકતા પણ એ પોતે જ છે. પરમાત્માની, આંતર-નિવાસ કરતી આ અવસ્થા પણ આપણે સાક્ષાત કરવાની છે. પદાર્થમાત્રમાં આપણે આ પરમાત્માને જોવાનો છે તથા સચેતન રીતે આપણે તે પોતે બની જવાનું છે. આપણે ખુદ્દિના અધા વર્ણ વિરોધો અને માનસિક સંસ્કારોને હફાવી હઈને જાણું લેવાનું છે કે આ અધા આવિભાવોમાં અગવાન વસેલો છે, તેમનો સાચો આત્મા અને સચેતન આત્મતત્ત્વ પણ એ જ છે; અને આ બધું માત્ર ખુદ્દિ જ નહિ પણ એવી આત્માનુભૂતિથી જાણવાનું છે કે જે માનસિક ચેતનાની સર્વ ટેવાને પોતાના હિંદુ ધારનો સ્વીકાર કરવાની ફરજ પાડે.

અને છેવટે તો આપણે આ પરમ આત્મ-સ્વરૂપે, આપણી આત્મ-ચેતનામાં, બની રહેવાનું છે સમગ્ર અને દરેક અસ્તિત્વ,- જે કે એ પરમ આત્મ-સ્વરૂપ તેમનાથી અધિક તો રહેવાનું જ છે. આપણે, તેમને પોતાનામાં સમાવનાર અને તેમનામાં પોતે સમાઈ જનાર તરીકે જ નહિ પણ ખુદ એ ‘અધાં-મય’ તરીકે તેને જોવાનો છે અને તે પણ તેમની અંદર રહેલ માત્ર એક આત્મ-તત્ત્વ તરીકે નહિ પણ તેમનાં નામ અને ઇપ તરીકે પણ ખરો જ, તેમની ગતિ તરીકે અને એ ગતિના સ્વામી તરીકે પણ ખરો જ, ખુદ મન, પ્રાણ અને શરીર તરીકે પણ ખરો જ. આ છે આખરી સાક્ષાત્કાર અને એ પ્રાપ્ત થતાં, આપણે શરૂઆતમાં જેમાથી પાણી હડી ગયા હતા, જેનો ધન્કાર કર્યો હતો તે બધાંયનો અને સમગ્ર રીતે, પરમ સત્ત્વની સાચી અવસ્થામાં અને તેનાં પથાર્થ હર્ષિનમાં ફરી પાછો સ્વીકાર કરીશું. આપણાં બક્તિગત મન, પ્રાણ અને શરીર એ આપણાં સાચાં અસ્તિત્વ નથી એમ કહી એક વાર આપણે તેને તરછોડાં હતાં તેમનો હવે આપણે ફરીથી પરમાત્માના આવિભાવ તરીકે (પણ નાનીશી બક્તિગત મર્યાદામાં અંધાઈને

નહિ) સ્વીકાર કરીશું. આપણે મનતો એક તુચ્છ તરંગમાં ભર્યાઓટિત રહેલી અલગ માનસિકતા તરીકે નહિ પણ વિશ્વવ્યાપી મનતી વિરાટ પ્રવૃત્તિ તરીકે સ્વીકાર કરીશું; જીવનનો, પ્રાણુમય, સંવેદનશીલ, અને જામનાયુક્ત એક અહુમુપદ્ધાન ચંચળતા તરીકે નહિ પણ વિશ્વવ્યાપી પ્રાણની મુક્ત પ્રવૃત્તિ તરીકે સ્વીકાર કરીશું; ચરીરનો આત્માના એક ભૌતિક દેહભાના તરીકે નહિ પણ એક ગૌણુ સાધન અને ઉપરખ્લા વખત તરીકે તથા તેને પણ વિશ્વવ્યાપી પદ્ધતિ-તત્ત્વની એક પ્રવૃત્તિ તરીકે, વિરાટ દેહના એક કોષ તરીકે સાક્ષાત કરીને સ્વીકાર કરીશું. ભૌતિક જગતની સમગ્ર ચેતના આપણે ભૌતિક ચેતના સાથે એકરૂપ છે એમ આપણે અનુભવવા લાગીશું; ચારે આળુના વિશ્વવ્યાપી પ્રાણની સર્વ શક્તિને આપણી પોતાની જ શક્તિ તરીકે અનુભવવા લાગીશું; વિશ્વવ્યાપી મહુન આવેં અને જંખનાના સર્વ હથ-ઘણકારને આપણે દિવ્ય પરમાનંદના તાલમાં આંદોલિત થતા આપણા હથ-ઘણકાર તરીકે અનુભવવા લાગીશું; વિશ્વવ્યાપી મનતી સમગ્ર કર્મધારાને આપણે આપણા મનમાં વધી આવતી તથા આપણાં વિચાર-આંદોલનોને, તેના એ વિશાળ સમુદ્ર પર જાણી પડતા તરંગ તરીકે અનુભવવા લાગીશું. સમગ્ર મન, પ્રાણ અને જડ તત્ત્વને અતિમાનસિક પરમ સત્યના પ્રકાશમાં એકાકાર કરી હેતી આ એકતા તથા એક આધ્યાત્મિક આનંદનો ઘણકાર એ જ આપણે માટે થઈ રહેશે એક પૂર્ણ અને વિરાટ ચેતનામાં, જગતાની આપણી અદ્દર કૃતાર્થતા.

પણ આપણે તો આ બધાને અસ્તિત્વ અને આવિભાવ એમ બેવડાં સ્વરૂપે પામવાનાં હોવાથી આપણે મેળવેલું શાન સપૂર્ણ અને સર્વાંગી હોવું જ જોઈએ. એ પરમાત્માનાં શુદ્ધ સ્વરૂપના, પરમ-આત્મ-તત્ત્વના, સાક્ષાત્કારે પહોંચી અટકી જવું ના જોઈ એ પણ જેમના વડે તે પોતાના વિશ્વવ્યાપી આવિભાવને ધારણું કરે છે, વિકસાવે છે તથા તેમાં પોતાની જાતને છૂટી મૂકે છે તે તેના અભિવ્યક્તિના સઘણા પ્રકારોનો પણ તેમાં સમાવેશ થવો જ જોઈ એ. ખત્તનાં પૂર્ણ અને સર્વાંગી જાનમાં પરમાત્માનું તથા જગતનું એ ખને શાન એક બની રહેવાં જોઈ એ.

પરમાત્માનાં વિવિધ પાસાંચો

જ્ઞાનમાર્ગ દારા આપણે જે પરમાત્માને સાક્ષાત કરવાના છીએ તે માત્ર આપણી ચૈત્યસિક અવસ્થાએ અને ગતિઓની પાછળ રહેલી અને તેમને ધારણ કરતી જ કોઈ વાસ્તવિકતા નથી પણ એ તો પેલી પરાતપર અને વિશ્વબાપી સતતા પણ છે જ કે જે વિશ્વની સર્વે પ્રદૂતિઓમાં પણ પ્રગટ થયેલી છે. આથી પરમાત્માના જીવનમાં આ સર્વે હૃદાતીની પાછળનાં તરવેનો, તેના ભૂગુમૂત્ર પ્રકારોનો અને ધટનાત્મક વિશ્વનાં તરવેના સાથેના તેના સુખધોનો પણ સમાવેશ થઈ જાય છે. ^૧ ઉપનિષદમાં કહું છે કે ખલાને જાણુવાથી બહુ જ જાણી લઈ શકાય છે.^૨ તેનો અર્થ પણ આ જ છે. ઉપનિષદમાં કહું છે કે પરમ સતતાના શુદ્ધ તત્ત્વ તરફે તેનો સાક્ષાત્કાર સહૃદ્યી પહેલાં કરવાનો છે; તેની અભિવ્યક્તિના તાત્ત્વિક પ્રકારો તો તેને સાક્ષાત કરેલા આત્મા સમજ આપોઆપ જ સ્પષ્ટ થઈ જાય છે. અલખાત, આમ સાક્ષાત્કાર કરતાં પહેલાં આપણે તરત-શોધક મુદ્દિ વડે આ પરમ સતતા શું છે તથા આ વિશ્વ શું છે એ તપાસી શકીએ છીએ તથા તેની બૌદ્ધિક સમજ પણ મેળવી શકીએ છીએ. પણ આની તાત્ત્વિક સમજ એ કાંઈ 'જીવ' ના કહેવાય. વળી, જીવ વડે અને એક દર્શન તરીકે આપણને સાક્ષાત્કાર થયો હોય તો પણ જ્યાં સુધી એ એક પૂર્ણ આત્માનુભૂતિ તરીકે ના થયો હોય અને સાક્ષાત થયેલ એ વરતુ સાથે જ્યાં સુધી આપણી સમજ જાત એક-શ્વેત ના થઈ હોય ત્યાં સુધી એ સાક્ષાત્કાર અધૂરો જ ગણ્યાય.^૩ જે સર્વોચ્ચ પ્રભુને જાણવો એ યોગનું થાયું છે તો તેની કલા એ છે કે તેની સાથે એકશ્વેત બહુ કે લેથી આપણે પરમાત્મામાં જીવન ધારણ કરી શકીએ અને એ પરમ-અવસ્થામાંથી કર્મો કરી શકીએ; માત્ર આપણા સચેતન સ્વત્ત્વમાં જ નહિં પણ સચેતન સ્વ-ધર્મમાં પણ આપણે પરાતપર બગવાન સાથે એક-

૧. યस્મિન् વિજાતે સર્વે વિજાતમ् ॥ પ્રભોપનિષદ

૨. ગીતામાં સર્વાચ્ય અને યોગ વચ્ચે જે જોદ બતાવ્યો છે તે આ જ છે; પણ પૂર્ણજીવનમાં તો એ બને જરૂરી છે.

૩૫ થઈ જઈ એ,- પ્રાણીમાત્ર અને પદાર્થમાત્ર, અજાળાતાં હે અર્ધ-જાનથી અને અર્ધ-અનુભવથી, પોતાનાં અગોના નિઝન કર્મ વડે ને વક્તા કરવાનો ખલ કરે છે તેની સાથે એક૩૫ થઈ જઈ એ. સર્વોચ્ચ સત્યને જાળવું અને તેની સાથે સુમેળ સાધવો એ જ છે સાચા અસ્તિત્વની શરત; અને તેને આપણું સમગ્ર અસ્તિત્વ દારા, સર્વ અનુભૂતિએ દારા, સધળાં કર્મો દારા પ્રગટ કરવી એ જ છે સાચા જીવનની શરત.

પણ માનવી હજુ એક મનોભય પ્રાણી છે; તેને માટે એ પરમ ગ્રલુને જાળવો અને પ્રગટ કરવો એ કાઈ સહેલું નથી, કારણું સર્વોચ્ચ સલ, અને તેથી, એ અસ્તિત્વના સર્વોચ્ચ પ્રકારો અતિ-માનસિક એટલે કે મનથી પર છે. એ અતિમનસમાં ને એક જ સત્યનાં એ પૂરક પાસાં તરીકે અનુભવાય છે ને આપણી બુદ્ધિ અને મનને અસ્તિત્વના અને વિચારોના સામસામી બાળુના છેડા, અને તેથી એકસાથે ઈક્ષા ના શકે એવા વિરોધો અને બાધાત લાગે છે અને આપણું મન તેમને તેવા જ અનુભવે છે; પણ સર્વોચ્ચ સલ અને તેનાં સર્વોચ્ચ પાસાંએ તો તેમની તાત્ત્વિક એક૩૫તા ઉપર નિર્ભર છે. પરમાત્માને ‘એક’ તરીકે અને ‘અનેક’ તરીકે એકસાથે સાક્ષાત કરવાની જરૂરિયાતના સંબંધમાં આપણે આ બાધાત અગાઉ જોઈ નથી છીએ. કારણું આપણે દરેક પદાર્થ અને દરેક પ્રાણીને ‘તે’ તરીકે ‘તત’ તરીકે સાક્ષાત કરવાનો છે; સર્વકાઈ એ ‘તત’માં એક જ બની ગમેલું છે, એક સમૂહ તરીકે તેમ જ તાત્ત્વિક રીતે પણ સાક્ષાત કરવાનું છે; તો વળી આપણે એ પણ સાક્ષાત કરવાનું છે કે એ ‘તત’ એ જ પરાતપર છે કે ને બધી એકતાથી પર છે, અને અનેકતાથી (પરસ્પરવિરોધી દુદો તરીકે સર્વત્ર હેખાતી છતાં એક જ અસ્તિત્વના સાથીદાર છેડા તરીકે રહેલી અનેકતાથી, પણ પર છે. કારણું દરેક વ્યક્તિ પરમાત્મા છે, ભગવાન છે, પછી જલેને માનસિક અને શારીરિક ધારની દાખિયે તેમને બાબુ ભર્યાદાએ હોય કે જેમની દારા અમૃત સમયે, અમૃત સ્થળે, અમૃત કંભિક સંજોગેમાં, તે રજૂ થતી હોય (આ બધાંથી જ આંતરિક અવસ્થા તથા બાબુ હિયાએ અને ઘટનાઓનું એક જળું રચાય છે, અને તેના વડે જ આપણે પ્રત્યેક વ્યક્તિને એળખાએ છીએ). એ જ પ્રમાણે નાનો કે મોટો દરેક વ્યક્તિ-સમૂહ એ પણ પરમાત્મા છે, ભગવાન છે; અને એ જ રીતે તે આ જગતના અવિલ્લાવની પરિસ્થિતિમાં તેને પ્રગટ કરે છે. દરેક વ્યક્તિ કે સમૂહ પોતે પોતાને આંતરિક રીતે જેવે લાગે છે અથવા તો આપણું બાબુ રીતે તે જેવે લાગે છે તેવા જ માત્ર જ્યાં સુધી આપણે તેને જાણુંએ ત્યાં સુધી

આપણું એ જાન યથાર્થ નથી જે; એ જાન યથાર્થ તો ત્યારે જ બને જ્યારે આપણે તેને, પોતાની વિવિધ તાત્ત્વિક રીતોનો તથા પોતાના પ્રાગટચ માટેના પ્રાસંગિક સંજોગોનો આશરો લઈ રહેલા એકમાત્ર 'એક' તરીકે, ભગવાન તરીકે, આપણા પોતાના આત્મા તરીકે જાણી શકીએ, જ્યાં સુધી આપણે આપણા મનની ટેચોનું એવું તો ઇપાંતર કરી ના નાખીએ કે જેથી તે બધા જ ભેદોને એક એકતામાં સામેલ કરી નાખતાં જાનમાં જુની શકે, ત્યાં સુધી આપણે સાચ્યાં સત્યમાં જીવતા નથી કારણું આપણે સાચ્યી એકતામાં જીવતા નથી. જેમાં બધી જ વસ્તુએ એક આખી વસ્તુનાં ચંગ લાગે, એક સમુદ્રના તરંગ લાગે, એ એકતાની સાચ્યી, સંપૂર્ણ અનુભૂતિ નથી; એકતાની સાચ્યી સંપૂર્ણ અનુભૂતિ તો એ છે કે જેમાં દરેક તેમ જ સર્વાસ્વ, એક પરમ એકડૃપતામાં સંપૂર્ણ રીતે ભગવાન લાગે, સંપૂર્ણ રીતે આપણો આત્મા લાગે.

પણ અનંત પ્રભુની ભાયા ભારે અટપડી છે; એટલે બધી જ વસ્તુ એને એક આખી વસ્તુના ચંગ તરીકે, એક સમુદ્રના અનેક તરંગો તરીકે અથવા તો, અમુક રીતે, ખુદ સ્વતંત્ર વસ્તુએ તરીકે જેઠું દર્શિયિનું પણ એક રીતે તો પૂર્ણસત્ય અને પૂર્ણજ્ઞાનનો એક જરૂરી ભાગ બની જાય છે. કારણું, સર્વાસ્વમાં પરમાત્મા તો હમેશાં એનો એ જ હોય છે છતાં આપણે જોઈ એ છીએ કે ચુગચુકમાં ચાલતી પ્રાગટચ-લીલાને આતર તો તે એવાં સનાતન જીવ-સ્વરૂપ ધારણ કરે છે કે જે હુગોના હુગેનો સુધી, અને એક લોકમાંથી ખીન લોકમાં, આપણા બાબુ બ્યક્ઝિતલની ગતિ પર અખિપતિનું સ્થાન ધરાવે છે. જીવનું આ સનાતન અરસિતલ એ જ છે આપણે જેને બ્યક્ઝિતલ કહીએ છીએ તે સતત અદ્વલાતી આપણું બાબુની પાછળ કાયમ ટકી રહેતું આપણું સાચું બ્યક્ઝિતલ. એ ડોઈ સાંકડો અહિન નથી, એ તો છે એક અનંત, અંતિમિન તત્ત્વ; સાચ્યી વાત તો એ છે કે એ જ અનંત પ્રભુ પોતે જાતે છે કે જે પોતાના જ એક નિષ્ઠ પ્રહેશમાં રહી આત્માનું ભવોામાં પોતાનું સતત પ્રતિબિંબ પાડવાનું સીકારે છે. આ જ સત્ય સાંખ્ય-મતની પાછળ રહેલું છે (સાંખ્ય મત પ્રમાણે પુરુષો એટલે કે તાત્ત્વિક, અનંત, મુક્ત અને નિર્ગુર્જું આત્માએ કે જે એક જ વિશ્વબ્યાપી શક્તિની ગતિએને તરંગિત કરે છે તે અનેક છે). તો વળી, તદ્દન જુદી જ જાતનો વિસ્તિષ્ટાદૂતનો સિદ્ધાંત કે જે ખૌદ્ધમતના શ્રદ્ધાવાહે તથા કેવલાદૂતના ભાયા-વાહે જાબી કરેલ આધિ-ભૌતિક અતિશયતાની સામે જાબો થયો હતો. તેની પાછળ પણ આ જ સત્ય એક જુદી રીતે રહેલું છે. જૂના, અર્ધ-ખૌદ્ધવાહી અને અર્ધ-સાંખ્યવાહી મત પ્રમાણે આ દુનિયામાં માત્ર એક શાંત, નિષ્ઠિક

પરમ પુરુષ જ હૃપાત છે; આ શાંત પુરુષની ચેતનામાં એક નરી અચિત-શક્તિ પ્રતિબિલિત થઈ રહી છે કે જેને પોતાના પંચમહાભૂત અને ત્રિગુણ છે અને જેનાં સતત મિશ્રણો થઈ રહ્યા છે; આ મિશ્રણાની અસત્ય હિયાએને તે અચિત-શક્તિ, શાંત પુરુષની ચેતના વડે પ્રકાશિત કરી રહી છે; પણ, આ પણ કાંઈ અજ્ઞાતું સમય સત્ય નથી. આપણે કાંઈ સતત પરિવર્તન પામાં રહેલ મન, પ્રાણ અને શરીર નામના પદ્ધતેનો માત્ર એક એવો પિંડ નથી કે કે જન્મે જન્મે મન, પ્રાણ અને શરીરનો જુહો જુહો આકાર લેતો હોય અને બદલાયે જતા જથ્થાની પાછળ કોઈ સાચો આત્મા કે અસ્તિત્વનું કોઈ સચેતન કારણ હાજર જ ના હોય - સિવાય કે આ શેની ય પરવા ન કરનાર એક શાંત, નિષ્ઠિય પુરુષ-સતત બદલાયે જતા માનસિક, પ્રાણુમય અને શારીરિક વ્યક્તિત્વની પાછળ આપણા અસ્તિત્વની એક સાચી અને સ્થિર શક્તિ છે જ; આપણે એને જાણવાની છે અને સાચવવાની છે કે જેથી કરીને તેની દારા અનંત પ્રભુ પોતાના સંકલ્પ પ્રમાણે, ગમે તે સ્તર પર અને પોતાના સનાતન, વિશ્વવ્યાપી વ્યાપારના ગમે તે હેતુને ખાતર પોતાને પ્રગટ કરી શકે.

અને જો આપણે સમય અસ્તિત્વને આ "એક" (કે જેમાથી સર્વસ્વનો ઉદ્ભબ થાય છે), અને આ બધાં "અનેક" (કે જેનાં સારભૂત તત્ત્વ તરીકે તથા ઉગમદ્વારે "એક" રહેણું છે) તથા આ "એક" અને "અનેક"ના સંબંધો જેની દારા સાચવાય છે તે શક્તિ કે પ્રકૃતિ એ ગ્રણેયની વચ્ચે ડેવા સનાતન અને અનંત સંબંધો સંભવી શકે તેનો વિચાર કરીએ તો જણાશો કે દૈત્યાદી તત્ત્વજ્ઞાનો અને ધર્મો કે જે સર્વ ભૂતોમાં રહેલી એકતાનો જેરણોરથી દિરોધ કરતા તથા પ્રભુ અને તેના જીવોની વચ્ચે એક અસાધ્ય લોહ જિબો કરતા લાગે છે તેમની પાછળ પણ કાંઈક વજૂદ છે. આવા ધર્મોમાં ડેટલાક એવા સ્થળી સંમજાયો પણ છે કે જેમનું લક્ષ્ય નીચલાં, સ્વર્ગીય સુખોનો અનુભાવયો આનંદ માણુષાનું હોય છે; પણ એક ભક્તા-કવિ પરમાત્માના આલિંગનની ભર્તી કાયમ માટે માણુષાના આત્માના અધિકારનું સમર્થન કરતાં, એક ધરગઢ્યું જ્ઞાન જેરદાર રૂપક વાપરીને જ્યારે પોકારે છે : "મારે સાકર બનવું નથી; મારે તો એને ખાવી છે," ત્યારે એની પાછળ રહેલ ઉચ્ચ અને ગાહન લાવનાની કદર ક્યારી વિના નહિ ચાલે. સર્વે ભૂતો એકમાત્ર પરમાત્મામાં તાત્ત્વિક રીતે એક-ઇપ અની રહેલાં છે એમ આપણે લલે ગમે તેટલા જેરથી સ્વાપિત કર્યું હોય જ્ઞાન આપણે એમ નહિ કરી શકીએ કે એ પોકાર એ તો કોઈક

આધ્યાત્મિક વિલાસ માટેની અભિલાષા માત્ર છે, અથવા તો કોઈ આસક્તિ અને અશાની આત્માએ કરેલી, પરમ સત્ય માટેની શુદ્ધ અને ઉચ્ચ તપ-શ્રદ્ધાનો અસ્વીકાર છે. જીલટાંનું, તેના રચનાત્મક ભાગને ઘ્યાલમાં લેતાં જણાશે કે તેનું લક્ષ્ય તો અસ્તિત્વનું એક એવું ગણન અને રહસ્યભૂયું સત્ય છે કે જેને માનવીય વાચાથી વ્યક્ત કરી શકાય એમ નથી, જેને માનવભૂદ્ધિ બરાબર સમજાવી શકે તેમ નથી, જેનો ઉકેલ માત્ર હૃદયમાં જ ખુપાએલો છે અને જેને, ઉચ્ચ તપશ્રદ્ધાનો આગ્રહ રાખતા જાની આત્માનો પઢકાર તોડી શકે તેમ નથી. પણ આ તો અનુભૂતિયોગની બહુ ઉચ્ચ ભૂમિકા અગેની વાત થઈ; અનુભૂતિયોગના ખંડમાં આપણે ફરીથી આ વાત હાથ ધરીશું.

પૂર્ણયોગનો સાધક તો પોતાનાં ધ્યેયનો પૂર્ણપણે ઘ્યાલ કરેશે અને તેનો પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર જંખશે. અગવાનનાં સનાતન પ્રાગદ્વાના મૂળ પ્રકારે અનેક છે; અને પોતાની જ અનેક ભૂમિકા પર અને અનેક છેડાઓથી શરૂ કરીને તે પોતે પોતાને પદકે છે અને પામે છે; હરેક પ્રકારનો આસ હેતુ છે; હરેક ભૂમિકા કે હરેક શરૂઆત, સનાતન અદ્વૈતના કોઈક ઉચ્ચ શિખર કે કોઈક અશાટ વિશાળતામાં સાર્થક બને છે. એ અદ્વૈતને આપણે આપણા વ્યક્તિગત આત્મા દ્વારા જ પહોંચવું પડે છે, કારણું આપણી અનુભૂતિનો પાયો એ જ છે, જાન-માર્ગ આપણે એ “એક” સાથે એકડૃપતા સાધીએ છીએ; કારણું હૃતવાદીએ. ભલે ગમે તે કહે છતાં એક એવી તાત્ત્વિક એકડૃપતા છે જ કે જેના વડે આપણે આપણા મૂળ સ્વરૂપમાં ઝૂભડી લગાવી શકીએ છીએ, અને વ્યક્તિગત તો ડિક પણ ખુદ વિશ્વરૂપનાં બંધનમાંથી પણ સુકાન બની શકીએ છીએ. આ એકડૃપતાની અનુભૂતિ માત્ર જાન-માર્ગથી કે એક શુદ્ધ, અમૂર્ત અસ્તિત્વની અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાથી જ ચાય છે એવું નથી; આપણે જોઈ ગયા છીએ કે કર્મ-માર્ગમાં પણ ઈશ્વરેચ્છા કે ચિહ્ન-શક્તિની સાથે એકતા. સાધવાને પરિણામે આપણાં સર્વ કર્મોની સર્વોચ્ચ સિદ્ધિદ્વિપ આપણને મળે છે પ્રભુમાં આપણી તદ્વાપતા; અને પ્રેમનું પણ સર્વોચ્ચ શિખર છે આપણા પ્રિયતમ અને આરાધ્ય પ્રભુ સાથે એક પરમાનંદ-ભરી એકતામાં ભર્તા તન-મયતા. પણ, તે પછી, દુનિયામાં હિંદ્ય કર્મો કરવા માટે વ્યક્તિભૂત પરમાત્મા એક એવું સચેતન કેન્દ્ર બની જાય છે કે જેની દ્વારા, હિંદ્યપ્રેમ અને પ્રકાશ સાથે એકડૃપ એવી હિંદ્ય સંકલપશક્તિ, આ વિશ્વની અનેકવિધતામાં પોતાને વહાવે છે. એ જ પ્રમાણે આપણે પરમાત્મા સાથે અને સર્વ ભૂતોના આત્મા સાથે આપણા આત્માની એકડૃપતા સાધીને આપણા સહુ-આંધવો સાથે પણ એકડૃપ બની જઈએ છીએ. વળા

એમ થતાં પ્રકૃતિના કાર્ય-પ્રદેશમાં, પરમાત્માના એક એવા આત્મ-સ્વરૂપ તરીકે આપણું અસ્તિત્વ ચાલુ રહે છે કે જેથી આપણે અન્ય ભૂત-માત્ર તથા, ખુદ પરમાત્મા સાથે એકતામાં અલગતાના સંબંધો જાળવી રાખ્યા શકીએ છીએ. આપણે જ્યારે નર્યુ અજ્ઞાનભયું જીવન જીવતા હતા અને જ્યારે પરમ-એકતા એ આપણે માટે એક શબ્દ જ હતો કે એક જેવાતેવા પ્રેમ, સહાતુભૂતિ કે જંખના માટેની ગડમથલ-ભરી અભીસા માત્ર જ હતી ત્યારે અન્ય ભૂત-માત્ર સાથે આપણો ને સંબંધ હતો તેના કરતાં આ સંબંધનું તત્ત્વ અને ભાવના તદ્વાનું જુદી જ જાતનાં રહેવાનાં. હવે એકતા એ જ સહજ-ધર્મ બની રહેશે અને અલગતાનું સ્થાન રહેશે એ એકતાના અનેકવિધ ઉપભોગને ભાતર. અહુમ-ભાવવાળા અલગતા સાથે વળગી રહેતા પેલા, જુના ભાગલાભાર્યાં પ્રદેશમાં હવે આપને પાછા ફરવાનું નહિ રહે; તે વળા આ ભાગલાની લીલા સાથે કાંઈ પણ દેવાહેવા વિનાની નરી એક-દ્વિપતાની એકલ જંખના માટેની કાંઈ આસક્તિ પણ આપણને નહિ રહે; એટલે અસ્તિત્વના એ સામસામેના છેડાનું આપણામાં એવી જાતનું સમાધાન અને જોડાણું થશે કે જ્યાં સર્વોચ્ચ સત્યની અનંતતામાં તેઓ જોડાઈ જશે.

આત્મા તો ઢીક પણ જીવાત્મા એ પણ કાંઈ આપણો માનસિક અહુમ-ભાવ નથી; કે એ આપણું આદ્ય વ્યક્તિત્વ પણ નથી. આપણું આદ્ય વ્યક્તિત્વ એ ડોઈ કાયમી, સ્થિર વસ્તુ નથી; એ છે એક સતત પરિવર્તન અને વિવિધ સમિત્રણ. એ ડોઈ ભૂળભૂત ચેતના નહિ પણ ચેતનાના વિકસતાં સ્વરૂપો છે,— સતતી શક્તિ નથી પણ સતતી આંશિક શક્તિની લીલા છે,— અસ્તિત્વના નિષ્ઠ આનંદનો ભોક્તા નથી પણ એ આનંદને સંબંધોનો વધારે—એછો ભોગ બનાવતા અનુભવેના વિવિધ ધૂંટડાએ માટેની તૃષ્ણા છે. આપણ છે તો પુરુષ જ, અલ જ, પણ પરિવર્તન-શીલ; ક્ષર પુરુષ છે, સનાતન પ્રભુનું ઘટનાત્મક સ્વરૂપ છે, તેની સ્થિર વાસ્તવિકતાં નથી. ગીતામાં, હિંદુ પુરુષની સમગ્ર અવસ્થા અને કાર્યના ભાગરૂપ ક્ષર, અક્ષર અને ઉત્તમ એવા ત્રણું જેણાવેલા છે; ઉત્તમ પુરુષ ક્ષર અને અક્ષર એ બંનેથી પર છે અને તેમને પોતાનામાં સમાવે છે. એ ઉત્તમ પુરુષ એ જ છે આપણામાં અને સર્વેમાં રહેલ પુરુષોત્તમ, પરમાત્મા; અને આપણે તેનામાં જ નિવાસ કરવાનો છે. અક્ષર પુરુષ એ છે શાંત, સમ, નિશ્ચલ, નિર્બિકારી આત્મા; આપણે જ્યારે પ્રવૃત્તિમાંથી નિવૃત્તિમાં હઠી જઈએ, જ્યારે સત અને ચિહ્નની લીલામાંથી તથા આનંદની જંખનામાંથી સત, ચિત્ત અને આનંદનાં એવા કાર્યમી આસનમાં બેસી જઈએ કે જેની દારા અગવાન પોતે એ લીલાને

ધારણુ કરે છે અને બોગવે છે ત્યારે આપણું આ અક્ષર પુરુષને પ્રાપ્ત કરીએ છીએ. ક્ષર પુરુષ એ અક્ષર વિકિતાવની નહીંનું પાણી અને પ્રવાહશક્તિ છે; તેને જ લીધે આપણું વૈશ્વિક જીવનના સંબંધો શક્તય અને છે, મનોમય પુરુષ આ ક્ષર પુરુષમાં બંધાઈને તેના પ્રવાહમાં ઢસડાય છે; તેને નથી અળતાં સનાતન શાંતિ અને શક્તિ અને નિષ્ઠાનંદ; જીવાતમાં અક્ષર પુરુષમાં અચળ રહી આ સર્વેને ધારણુ કરે છે પણ તે દુનિયામાં સહિય થઈ શકતો નથી; પણ જે જીવાતમાં પુરુષોત્તમમાં જીવન ધારણુ કરે છે તે સનાતન શાંતિ અને શક્તિ અને આનંદ અને વિશાળતા માણે છે; વળા, તે પોતાની આસિયતો અને વિકિતાવથી કે શક્તિનાં સ્વરૂપેથી કે ચેતનાની ટ્રેવાથી આત્મ-જ્ઞાનમાં અને આત્મ-શક્તિમાં બંધાઈ ગયા વિના ખૂલ્ય ઝૂટથી તથા પ્રભુત્વથા, પૃથ્વી પર પ્રભુના આગટય માટે ઉપયોગ પણ કરે છે. પણ આ પરિવતનને એ પ્રભુના આવિર્ભાવની અસલ રીતમાં હોઈ શકતિ નથી પણ એ તો છે પુરુષોત્તમના મુક્ત પ્રહેદ્યમાં ઝુટકારો, અને, સાથે સાથે, આપણું હિંય સ્વ-ધર્મને વધાર્ય ઉપયોગ.

પરમાત્માનાં જે ત્રણ પાસાંયોની ઉપર વાત કરી તેની સાથે સંબંધ ધરાવતો એક ખીંચે બેદ પણ છે; ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનમાં તેને સણુણું અલ અને નિર્ણયું અલ તરીકે વર્ણયો છે અને યુરોપના ચિંતકોએ તેને વિકિતરણ (Personal) અને વિકિતાવહીન (Impersonal) લગ્નવાન કહ્યો છે. આ બેદ સાપેક્ષ છે એ વાત ઉપનિષદ્ધ પરમાત્માને “નિર્ણયું ગુણેં” એટલે કે “યુણું વગરનો ગુણવાન” કહીને ખાડુ જ સ્પષ્ટ કરી છે. એટલે અહીં પણ આપણને સનાતન પુરુષનાં એ તાત્ત્વિક પાસાં, મૂળભૂત સ્વરૂપ, એ સામસામાં છેડા જોવા મળે છે; અને પરાતપર હિંય સત્ય તો એ અનેતે પોતાનામાં સમાવીને તેમનાથી પર રહે છે. એ એ પાસાં શાંત અલ અને સહિય અલને લગભગ મળતાં છે. કારણુંકે સમગ્ર વિશ્વની લીલાને અમૃત રીતે જોતાં તેને અલના અગણ્યત અને અનંત ગુણોની અભિવ્યક્તિ અને ધરના ગણી શકાય. તેની સતતા એક સંચેતના સંકલ્પ-શક્તિની દ્વારા દરેક જીતના ગુણ, સંચેતના અસ્તિત્વરૂપ પદ્ધતિમાંથી ઉપનિષદ્ધ ધારા-ધડતર, પોતાની સહિય ચેતના-માંથી વિશ્વવ્યાપી શક્તિ અને આસિયતવાળા જાણે કે ટેવો ધારણુ કરે છે કે જેમાં સમગ્ર વિશ્વલીલાને ફેલાવી શકાય. પણ તે પોતે તો આમાંના કોઈથી પણ કે તે બધાના સમૂહથી પણ, અરે, તેમની અનંત શક્તયાએની મોટામાં મોટી વાપકતાથી પણ બંધાતો નથી. તે તેના સર્વે ગુણોથી પર છે અને તેના અસ્તિત્વનો એક એવો પણ સ્તર છે કે જ્યાં તે તેમનાથી

સંપૂર્ણ મુક્તા છે. નિર્ગુણ એટલે “સગુણ થવા અસર્થ” એમ નહિં; જાલદાનો આ નિર્ગુણ એટલે કે ગુણ-દીન પોતે જ પોતાને સગુણ તરીકે, અનંત-ગુણ તરીકે પ્રગટ કરે છે, કારણું ગણી ગણ્યાથ નહિં તેટલી વિવિધ રીતે પોતાની જાતને પ્રગટ કરવાની પોતાની સમર્થતામાં સર્વ કાઈ તેણે સમાવી રાખેલું છે. તે તેમનાથી મુક્તા છે એનો અર્થ એટલો જ કે તે તેમને સમાવે પણ છે અને તેમનાથી અધિક પણ છે; જો તે તેમનાથી મુક્તા ના હોત તો તે બધાં અનંત પણ ના હોત; તો ભગવાન પોતાના જ ગુણ પર આધાર રાખત, પોતાની જ પ્રકૃતિથી બંધાઈ જાત; પ્રકૃતિ જ સર્વોપરિ બની જાત અને પુરુષ તેનું સર્જન કે રમકડું બની જાત. સનાતન સત્ય ન તો ગુણથી બંધાયેલ છે ન તો ગુણના અભાવથી; ન તો વ્યક્તિ-દૃપતાથી ન તો વ્યક્તિત્વ-દીનતાથી; એ તો એ જ છે, પોતે પોતે જ છે; આપણી બધી જ હકારાતમક કે નકારાતમક વ્યાખ્યાઓથી પર છે.

એ સનાતન સત્યની આપણે લલે કોઈ વાચ્યા ના આપી શકીએ પણ આપણે તેની સાથે એકરૂપ તો જરૂર થઈ શકીએ છીએ. એમ કહેવાય છે કે આપણે એક વ્યક્તિત્વ-દીન બદ્લ બની શકીએ છીએ પણ વ્યક્તિરૂપ નહિં; પણ આ એટલા પૂરતું જ સાચું છે કે આપણે એક વ્યક્તિ તરીકે વિશ્વોના સ્વામી બની શકતા નથી. આપણે સહીય બદ્લના તેમ જ શાંત બદ્લના અસ્તિત્વમાં પણ આપણી જાતને મુક્તા કરી શકીએ છીએ, એ બનેમાં આપણે જીવી શકીએ છીએ, એ બનેમાં રહેલા આપણા અસલ અસ્તિત્વમાં પાછા હું જ ર્થિ શકીએ છીએ; પણ તે દરેકની પોતપોતાની રીત છે; નિર્ગુણ બદ્લમાં એકરૂપ થઈ શકાય છે આપણા અસલ તત્ત્વ-દૃપમાં; જ્યારે સગુણ બદ્લમાં આપણા સહીય અસ્તિત્વની, આપણી પ્રકૃતિની મુક્તિ દ્વારા.³ પરમ પ્રભુ પોતાના અસ્તિત્વને એક સનાતન શાંતિ, સમતા અને નીરવતા-માંથી એક સનાતન સહીયતામાં, મુક્તા અને અંત-દીન હિયારાલતામાં રેલી રહ્યો છે, અને તેમાં તે પોતાના સ્વતંત્ર નિર્ણયે મુક્તા રીતે કરે છે, તથા ગુણોની અનેકવિધ ભાતો ઉપાયવા માટે અનંત ગુણોને કામમાં લે છે. આપણે એ શાંતિ, સમતા અને નીરવતામાં પહોંચવાનું છે અને ત્યાં, ગુણોના બધનમાંથી હિય મુક્તિ પ્રાપ્ત કરીને સહીય થવાનું છે; અને ત્યારે, પૃથ્વી પર હિય કર્મો કરવા માટે ગુણોનો -ખુદ પરસ્પરવિરોધી ગુણોનો - પણ વિશાળતાથી અને જરૂરી છૂટછાટથી ઉપયોગ કરવાનો જ છે. હા, પ્રભુ પદાર્થમાત્રમાં કન્દ્રસ્થાને રહીને કાર્ય કરે છે, જ્યારે આપણે વ્યક્તિમૂત્ત

3. સાધર્મ્ય-મુક્તિ

કેન્દ્રો તરીકે, તેના જ આત્મ-સ્વરૂપો। તરીકે (આપણે ખરેખર તો તે જ છીએ) તેના જ સંકલ્પોને, તેની શક્તિ અને આત્મજ્ઞાનને પાર પાડવાની છે. પ્રભુ કોઈને ય આધીન નથી જ્યારે વ્યક્તિભૂત આત્મસ્વરૂપો તેમના પોતાનાં જ પરમ સ્વરૂપ, પરમાત્માને આધીન છે. અને આ આધીનતા જેટલી વધારે વિશ્વાણ અને વધારે નિરપેક્ષ તેટલી જ વધારે, નિરપેક્ષ શક્તિ અને મુક્તિની તેની અનુભૂતિ.

વ્યક્તિરૂપ અને વ્યક્તિત્વદીન ખલ વચ્ચેનો બેહ ભારતમાં તેમ જ યુરોપ-માં છે તો એકસરખો જ. પણ અગ્રેજુમાં Personal શબ્દનો જે મર્યાદિત અર્થ છે તે ભારતીય વિચારની દિશિએ તદ્દન પરાયો થઈ જાય છે. યુરોપના ધર્મોમાં વ્યક્તિરૂપ ભગવાન (Personal God) એટલે માનવ-વ્યક્તિ બનેલ ભગવાન, અન્ય રીતે સર્વ-સમર્થ અને સર્વસ છતાં ય પોતાના જ ગુણોથી મર્યાદિત ભગવાન. શિવ, વિષણુ, ખલા કે જગતજગતનાં હુર્ગા કે કાલીનાં જે વિશિષ્ટ ભારતીય સ્વરૂપો છે તેને મળતો તે ઘ્યાલ છે. દરેક ધર્મ પોતાની ઝુદ્ધ અને છુદ્ધને અનુરૂપ કોઈક આરાધ્ય છાણેવતા સ્થાપે છે. પ્રેમપૂર્ણ અને મંગલમૂર્તિ કાલી કે જે સંહારમાં પણ દ્વારા રહે છે અને વિનાશ દ્વારા પણ રક્ષા કરે છે તેનું સ્વરૂપ વરદાતા વિષણુ કરતાં જેમ જુહું જ છે, તે જ પ્રમાણે ભયંકર અને કઠોર કેલ્લીનાં ભગવાન-સ્વરૂપ તે મધુર અને પ્રેમાળ સત કાનિસસના સ્વરૂપ કરતાં જુહું જ છે. સર્વ-સંહારક, અવધૂત મહાદેવનું સ્વરૂપ કૃપાણુ, પ્રેમપૂર્ણ, જીવન અને સુધિના ધારક વિષણુ અને ખલ કરતા જુહું જ લાગે છે. એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે અનંત અને સર્વાભી પ્રભુના, આ વિશ્વના સર્જંક અને પાલક તરીકેના આવા ઘ્યાલો બહુ જ મર્યાદિત અને સાપેક્ષ રીતે સાચા છે. હિન્દુ ધર્મશાસ્ત્રો પણ તેમને કાંઈ તેમના યથાતથ વર્ણન તરીકે રજૂ કરતાં નથી. વ્યક્તિરૂપ એટલે કે સગુણ ભગવાન એ કાંઈ પોતાના ગુણોથી મર્યાદિત નથી; એ તો અનંત-ગુણ છે; તો અનંત ગુણોનો ધારક છે, નેમનાથી પર છે, તેમનો સ્વામી છે, તેમનો પથેચછ ઉપરોગ કરે છે; અને દરેક વ્યક્તિભૂત આત્માની પ્રકૃતિ અને અંગત છંચા તથા જરૂરિયાતને ધ્યાનમાં રાખી તે તેના ભગવાન-સ્વરૂપને અનેક-વિધ નામ અને સ્વરૂપમાં પ્રગટ કરે છે. આથી જ વેહાન્ત કે સાંખ્ય-દર્શાનથી તદ્દન જુહો જ એવો હિન્દુ ધર્મ સમજવામાં સામાન્ય યુરોપીય માનસને બહુ મુરકેલી પડે છે; કારણુકે વ્યક્તિરૂપ ભગવાન અનંતગુણવાળો હોઈ શકે, વ્યક્તિરૂપ ભગવાન એક વ્યક્તિ ના હોય પણ બધાં જ વ્યક્તિત્વનાં આદ્વિસ્વરૂપ શું એક સાચું વ્યક્તિરૂપ હોઈ શકે તે તેને જલદી સમજાતું નથી.

છતાં પણું પ્રભુનાં હિંય વ્યક્તિત્વનું એકમાત્ર સાચું અને સંપૂર્ણ સત્ય એ જ છે. યોગમાગેનો સમન્વય કરવામાં ભગવાનનાં વ્યક્તિ-સ્વરૂપનું સ્થાન શું એ અંગેની વાત આપણે અક્ષિતયોગમાં કરીયાં. અત્યારે તો એટલું જ ઉહેંબું પૂરતું છે કે યોગમાં તેનું સ્થાન છે જ અને પૂછ્યુંયોગમાં પણ (અને તે એ મુક્તિ મેળવ્યા પછી પણ) તેનું સ્થાન રહેશે જ. ભગવાનનાં વ્યક્તિ-સ્વરૂપ પ્રત્યેના વલણુંની તરણ કલ્પાયો છે; પહેલી છે ધૃત્ય-હેવતાની કે જેમાં આપણી પ્રકૃતિ અને વ્યક્તિગત ધ્યાનરણુંને અનુકૂળ એવા નામ-ડવાળા ભગવાનના ડોઈ ખાસ સ્વરૂપ કે ગુણોનો ખ્યાલ હોય છે. ખીજુ કલ્પામાં આવે છે ભગવાનનું એકમાત્ર સાચી વ્યક્તિ તરીકેનું સર્વ-વ્યક્તિત્વપૂર્ણ, અનંત ગુણવાળું સ્વરૂપ. નીજામાં આવે છે, વ્યક્તિત્વ વિષેના સર્વે ખ્યાલો અને હક્કાકરોના આહિ મૂળ તરીકેનું એ સ્વરૂપ કે જેને ઉપનિષદ ડોઈ પણ વિશેપણ વિના માત્ર "તે", સ: તરીકે રજૂ કરે છે. ત્યારે જ વ્યક્તિ-સ્વરૂપ અને વ્યક્તિત્વ-હીન ભગવાનના સાક્ષાત્કારો ભેગા થાય છે અને એકમાત્ર ભગવાન-સ્વરૂપમાં ભળી જાય છે. કારણુંકે, જે આપણે પોતે પણ, અરેખર તો, એક અમૃતાત્મા નથી, તો તેના કરતાં પણ વધારે સાચી રીતે આ વ્યક્તિત્વ-હીન ભગવાન એ પણ કાઈ કોઈ અમૃતાત્મા અ-ભાવ નથી, કે કોઈ સિદ્ધાંત કે કોઈ ખાલી અવસ્થા કે, શક્તિ કે અસ્તિત્વની કોઈ કક્ષા નથી. આવા ખ્યાલોનો આશરો કાઈને બુદ્ધિ ભગવાનની શોધ શરૂ કરે છે એ સાચું, પણ છેવટે સાક્ષાત્કાર થતાં તે ખ્યાલોને વદાવી જવાય છે. વધારે ને વધારે ઉચ્ચ તરફેનો અને સચેતન અસ્તિત્વની અવસ્થાઓનો સાક્ષાત્કાર થતાં સર્વે વસ્તુઓનો તાત્કાલિક આપણુંને કાઈ કોઈ ચોખ્યાયો શક્યતા કે અસ્તિત્વની કોઈ અવર્ણનીએ અવસ્થા. પણ ભળતી નથી; ભળે છે એક એવું પરમ પરાતપર અસ્તિત્વ કે કે વ્યક્તિ-સ્વરૂપની સર્વે વ્યાખ્યાઓથી પર હોવા છતાં સર્વે વ્યક્તિત્વોના સાચા તત્ત્વ તરીકે હમેશાં મોજૂદ રહેલ હુંયાતી "સર્વ-હુયાતી" છે.

એ "તે"માં જ્યારે આપણે જીવન અને અસ્તિત્વ ધારણ કરીએ ત્યારે તેનાં ખંતે પાસાંએ પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. એક તો, અસ્તિત્વ અને ચેતનાની પરમ અવસ્થાનું, સ્વાયત્ત શક્તિ અને આનંદની એક અનંત વ્યક્તિહીનતાનું પાસું પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. અને ખીજું વ્યક્તિ-સ્વરૂપ પાસું કે એ આપણે, વ્યક્તિભૂત જીવ દ્વારા કાર્ય કરતી હિંય પ્રકૃતિ વડે અને એ વ્યક્તિભૂત જીવની તથા તેના પરાતપર અને વિશ્વવ્યાપી પરમ-આત્માની વચ્ચે રહેલા સંબંધ વડે પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. વળા, નામ અને ઇંય ધારણ કરતા આપણા ધૃત્ય-હેવતાની સાથે પણ આપણે સંબંધ

રાખી રહ્યો છીએ; દાખલા તરીકે, આપણું કાર્ય જે સુખ્યત્વે પ્રેમ-કાર્ય હશે તો આપણે તેને પ્રેમના સ્વામી તરીકે શોધવાનું, સેવવાનું અને વ્યક્તા કરવાનું કાર્ય કરીશું; પણ તે સાથે, તેનાં સર્વેં નામ અને રૂપ અને ગુણોમાં પણ આપણું તેનો સર્વાંગી સાક્ષાતકાર થાયેલો હશે જે; તેથી તેનું જે પાસું હુનિયા અત્યેની આપણી નિધામાં આગળ પડતું હશે તે જે એકમાત્ર અનંત પ્રભુ છે એમ માની લેવાની ભૂલ નહિં કરીએ.

સચ્ચિદાનંદનો સાક્ષાત્કાર

જ્ઞાયા પ્રકરણમાં આપણે પરમાત્માનાં પાસાંઓની જે વાત કરી તે
પહેલી નજરે તો કોઈ જાણી જાતની આધિક્ષોત્તિક વિચારણા કે તત્ત્વ-મિમાંસા માં
શાલે તેવા બૌદ્ધિક ખ્યાલો હોય પણ સાક્ષાત્કાર માટે ખાસ ઉપયોગી ના
હોય તેમ લાગવાનો સંભવ છે. પણ આપણી સમજશક્તિએ જિલ્લા કરેલા
બેને લીધે જ આવા ખોટા ખ્યાલ જિલ્લા થાય છે. આપણે પાયા તરીકે
જેનો સ્વીકાર કરેલો છે તે, આ દેશની પ્રાચીન જ્ઞાન-પદ્ધતિનો, પૂર્વ-દિશા-
માંથી આવતાં પ્રકાશ-ભર્યા ઉહાપણુંનો, એ એક મૂળભૂત સિદ્ધાંત છે કે
તત્ત્વ-મિમાંસા એ માત્ર એક ઉત્્ત્ય, બૌદ્ધિક શોખ કે સૂક્ષ્મ, વિવાદાત્મક
વિલાસ કે કોઈ એક નરી જિજ્ઞાસાને ખાતર જ થતી આધિક્ષોત્તિક સત્યની
શોખ નહિ પણ સધળા યથાર્થ ઉપાયો દ્વારા થતી સારા અસ્તિત્વના મૂળભૂત
સત્યની એક એવી શોખ નહિ પણ સધળા યથાર્થ ઉપાયો દ્વારા થતી સારા
અસ્તિત્વના મૂળભૂત સત્યની એક એવી શોખ હોની જોઈએ કે જે આપણા
જીવનને દોરતા સિદ્ધાંતો બની રહે. સાંખ્ય-દર્શાન એટલે કે સત્યનો અમૃત
અને પૃથ્યક્તાભર્યો સાક્ષાત્કાર, એ પરમ જ્ઞાનની એક બાળુ છે; અને યેણ
એટલે કે એ જ જ્ઞાનનો આપણી અનુભૂતિમાં, આંતર-અવસ્થામાં અને બાહ્ય
જીવનમાં નક્કર અને સમયતાભર્યો સાક્ષાત્કાર કરવો એ એવી બીજી બાળુ
છે. એ બંને, માણ્યુસને અજ્ઞાન અને અસત્યમાંથી મુક્ત કરવાનાં અને સત્યમય
અને સત્ય-પ્રેરિત જીવન આપવાનાં સાધનો છે. અને તે જાણ્યી શકે અને
મેળવી શકે એવાં જીવામાં જીવા સત્યને જ વિચાર-શીલ માણ્યુસે પોતાનું
લક્ષ્ય રાખવાનું હોવાથી, આત્માએ સર્વોચ્ચ સત્યને જ પોતાની ખુદી વડે
શોધી કાઢવાનું છે અને જીવનમાં સિદ્ધ કરવાનું છે.

એટલે જ આપણે જ્ઞાન-યોગના અંગરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનની, સત્તાનાં અસલ
તત્ત્વોનાં જ્ઞાનની, અગવાને પોતાના પ્રાગબ્યના પાયારૂપ જે મૂળભૂત પ્રકારો
અસ્તિત્વમાં આણેલા છે તેના જ્ઞાનની જે વાત કરી રહ્યા છીએ તેની ખરેખરી
અગત્ય આમાં જ રહેલી છે. જે આપણા અસ્તિત્વનું સત્ય એ એક એવી

અંત-હીન એકતા હોય કે જે એકમાં જ પરિપૂર્ણ વિશ્વાળતા, પ્રકાશ, ગ્રાન, શક્તિ અને આનંદ સમાચેલાં હોય, અને જે અંધકાર, અજ્ઞાન, અશક્તિ, રોક અને મર્યાદાનાં આપણાં સંઘળાં બંધનોનું કારણું એ હોય કે આપણે અસ્તિત્વને, અનંતનાં એ અનંત એટલાં અલગ અસ્તિત્વોની અથડામણું તરીકે જોઈએ છીએ, તે પૂરેપૂરુષ બ્યવહાર અને નગદ અને લાભકારક તેમ જ તેટલું જ ઉચ્ચ અને તાત્ત્વિક ડહાપણ તો એ જ ગણ્યાય કે આપણે અસ્ત્ય-માંથી સુકા થવાનો અને સત્યમાં જીવતાં શીખવાનો ઉપાય શોધી કાઢીએ. એ જ પ્રમાણે આ આપણાં ચિત્તતંત્રનાં બંધારણુંપણ ત્રિ-ગુણાત્મક લીલાનાં બંધનમાંથી સુકા રહેલું એ જ જે પેલા પરમ અદૈતનો મૂળ-ગત ધર્મ હોય, અને જે એ લીલાનાં બંધનના પરિણામે જ સારાં અને નરસાનાં, પાપ અને પુણ્યનાં, જ્ય અને પરાજ્યનાં, હૃપં અને શોકનાં, સુખ અને હુઃખનાં પરસ્પર-વિરોધી દંડોમાં કાયમ અથડાતાં-કુરાતાં આપણાં આજનાં જીવનની પાતનાઓ અને બેસુરતાઓ જન્મતી હોય તો બ્યવહાર ડહાપણ તો માત્ર એ જ ગણ્યાય કે આપણે એ ત્રિગુણથી અતીત થઈ જઈ એ અને જે હમેશાં એ ત્રિગુણથી અતીત છે તેની પરમ શાંતિમાં સ્થિર થઈ એ, જે ક્ષર બ્યક્તિત્વના આસક્તિ એ જ આપણી જાત વિશેના આપણા અજ્ઞાનનું, આપણી પોતાની જાત અને જીવન સાથેની તેમ જ ભીજાઓની સાથેની બેસુરતા અને ઝગડાનોનું મૂળ હોય અને જે કોઈ એવું બ્યક્તિત્વહીન અદૈત હોય કે જે પોતે પોતાની જ જાત સાથે કાયમ એકરૂપ અને એકસુર હોવાથી જેમાં પેલી બેસુરતા અને અજ્ઞાન અને નિર્દ્યક અને ધોખાટિયા ધમપણડા હોય જ નહિ તો આપણે આપણા આત્મામાં એ બ્યક્તિત્વહીનતા અને અચલ એકરૂપતાને પ્રાપ્ત કરવી એ જ માનવ-પ્રયત્નનો એકમાત્ર એવો માર્ગ અને લક્ષ્ય ગણ્યાય કે જેને આપણી ખુદિ “સાચી બ્યવહારતા”નું નામ આપી શકે.

આવું એક અદૈત, બ્યક્તિત્વહીનતા, ગુણોની લીલામાંથી સુક્રિયાત છે જ કે જે આપણને આ પ્રકૃતિના - આ પ્રકૃતિ કે જે મન, પ્રાણ અને શરીરની દ્વારા પોતાના સાચા સંખ્યોનું રહ્યાય અને ઉકેલ સનાતન કાળથી શોધી રહી છે - તેના ઉત્પાત અને ઉછાળામાંથી જાયે ઉઠાની શકે તેમ છે. અને માનવજીતનો પ્રાચીન અને પરમ અનુભવ તો એવો છે કે માત્ર તેની પ્રાપ્તિથી જ, માત્ર બ્યક્તિત્વહીન, અદૈત, નિશ્ચલ, આત્મસ્થિત થવાથી જ, આ મન અને પ્રાણના સ્તરમાંથી ઉપર જઈ જે સદાકાળ તેમનાથી પર છે એવા સ્તરમાં પહોંચવાથી જ કાયમી (કારણું સ્વયંભૂ) શાંતિ અને આંતરિક સુક્રિયા મેળવી શકાય છે. એટલે જીનોંનું સૌથી પહેલું લક્ષ્ય પણ

એ જ છે; અને એક રીતે તો તેનું વિશિષ્ટ અને સારદ્વપ લક્ષ્ય પણ એ જ છે. પણ આપણે તો વારંવાર કહ્યું જ છે કે આ લક્ષ્ય બલે સહૃદ્યી પહેલું હોય પણ પૂર્ણ તો નથી જ; સારદ્વપ બલે હોય, સંપૂર્ણ તો નથી જ. જે ગાન આપણને માત્ર એ જ શાખાને કે સાપેક્ષતામાંથી બહાર નીકળા નિરપેક્ષતામાં કેમ ચાલ્યા જવું, વ્યક્તિ-સ્વરૂપમાંથી વ્યક્તિત્વ-ધીન કેવી રીતે બનવું, અને કવિધતામાંથી એકાકાર એકદ્વિતા કેમ મેળવાની, એ ગાન પૂર્ણ ના હોઈ શકે. એ ગાને આપણને આ સાપેક્ષ લીલાનો, આ અને કવિધતાની સમગ્ર વિભાગતાનો, આ વ્યક્તિસ્વરૂપોની અથડામણ અને આંતરકાર્યનો પણ ઉકેલ અને રહસ્ય (કે જે આ સમગ્ર વિશ્વ-વ્યાપી અસ્તિત્વ શોધી રહ્યું છે) તે પણ મેળવી આપવા જોઈએ. વળા, ગાન જે આપણને માત્ર કોઈ ખ્યાલ જ આપે પણ તેને અનુભવ-સિદ્ધ બનાવી ના શકે તો પણ એ પૂર્ણ ના કહેવાય; આપણે ઉકેલ અને રહસ્ય એટલા માટે શોધાયે છીએ કે આ ઘટનાઓ જેને રજૂ કરે છે તે વાસ્તવિકતા વડે એ ઘટનાઓને આપણે નથી શકોયે, તેના બેસરતાઓને તેમની પાછળ રહેલ એકસુરતા અને એકદ્વિતાના. તત્ત્વ વડે એકરાગ કરી શકોયે, અને આ દુનિયાના ચડતા-પડતા ઉછાળાઓમાંથી તેની સાર્થકતા-રૂપ સંવાદમાં પહોંચી શકોયે. દુનિયાના દ્વિલની જંખના માત્ર શાંતિ નથી પણ સાર્થકતા પણ છે; અને પરિપૂર્ણ અને કાર્ય-સાધક આત્મ-ગાને તેને એ જ મેળવી આપવાની છે; શાંતિ એ તો સાર્થકતાનો માત્ર કાયમી આધાર, અંતરીન અવસ્થા, કુદરતી વાતાવરણ જ હોઈ શકે.

વળા જે ગાન અને કવિધતા, વ્યક્તિત્વ, ગુણો, સંબંધોની લીલા, એ ભવાનું રહસ્ય શોધી કાઢે તેણે વ્યક્તિત્વધીન અને વ્યક્તિ-સ્વરૂપનું મૂળ એ એની વચ્ચે, નિર્ગુણ અને ગુણો દ્વારા પ્રગટ થનાર સગુણ એ એની વચ્ચે તથા અસ્તિત્વની એકતા અને તેની જ અનેક-મુખ્ય વિવિધતા એ એની વચ્ચે પણ સાચી તાત્ત્વિક એકદ્વિતા તથા શક્તિની ધનિષ્ઠ એકતા છે એમ દેખાડી આપવું પડશે. એમની વચ્ચે વિરાળ ભાઈ પણપૂરી રાખનાર ગાન તર્ક-ભુંકને બલે ગમે તેટલું સતર્ક લાગે કે જાતના ભાગલા પાડી અનુભવાતી અનુભૂતિને બલે ગમે તેટલું સંતોષકારક લાગે પણ તે અતિમ ગાન હોઈ જ ના શકે. સાચાં ગાને શોધવાનું છે તે અદ્વૈત એવું હેઠાં જોઈએ કે જે બલે વિવિધતાની સમગ્રતાથી અધિક હોય છતાં એ સંધળા વિવિધતાને પોતાનામાં સમાવતું હોય,— અને નહિ કે એવું અદ્વૈત કે જે એમ કરવા અસમર્થ હોય અને તેને હંસેલી દેતું હોય. કારણ કે સર્વબાપી અસ્તિત્વમાં

પોતાનામાં અથવા તો એ સર્વાખી અસ્તિત્વ અને ડોઈ પરાતપર અદૈત એ બેની વર્ચ્યે હૈતની અસલ, ન પુરાય તેવી ડોઈ ખાઈ હોઈ શકે નહિ. અને જેવું જ્ઞાનનું તેવું જ અનુભૂતિનું અને સાર્થકતાનું, જે અનુભૂતિમાં એ વિરોધી તર્ફોની વર્ચ્યે આખરે આવી ડોઈ અસલ, ન પુરાય તેવી ખાઈ આવી પડે અને, બહુ ખાડુ તો, એકમાંથી ઝૂંદીને ભીજામાં ચાલ્યા જવામાં જ જે સફળ નીવડે પણ જે એ બંનેને આવરી ના લે અને એક ના બનાવી હે એ આખરી અનુભૂતિ ના કહેવાય. આપણે વિચારો વડે, કે વિચારથી પર જ્ઞાન-દાખિ વડે, કે સાક્ષાત્કારનાં શિખર અને સાર્થકતા જેવી, આપણું જ જ્ઞાનમાં થતી પૂર્ણ આત્માનુભૂતિ વડે અદૈતને જાણ્યા માગતા હોઈએ તો જ્ઞાને આપણે તેમ કરીએ પણ એ રીતે જાણેલું એ “પૂર્ણ-સતોપદ્ધાર્યક” અદૈત, વિચારી શકાય, જોઈ શકાય, અનુભવી શકાય અને જીવી શકાય તેવું હોવું જ જોઈએ. અનેકડૃપતામાં વક્તા ચ્યાથી જે અદૈતની એકડૃપતા અટકી જતી નથી કે અદ્વય થતી નથી, ગુણોના બંધનમાંથી મુક્તા હોવા છતાં જે અનેક ગુણુધારી છે, સર્વે સંબંધોને સમાવવા અને જોડવા છતાં જે લમેશાં નિરપેક્ષ રહે છે, ડોઈ એક વ્યક્તિ ના હોવા છતાં જે સર્વે વ્યક્તિએ છે (કારણું તે સર્વ-અસ્તિત્વ છે એને એકમાત્ર, અદિતીય, સચેતન, પરમ અસ્તિત્વ પણ છે) તે જ અદૈત એવું છે કે જેના ઘ્યાલ, દર્શાન અને અનુભૂતિમાં એ બધું શક્ય છે. આપણે જેને આપણી જાત કહીએ છીએ તે વ્યક્તિભૂત કેન્દ્રોની સમક્ષ ઉત્ત્ય અને અહભૂત, છતાં પૂરેપુરું બુદ્ધિગમ્ય અને જીવ્યામાં જીવી રીતે વ્યવહાર અને લાભદાર્યક લક્ષ્ય તો એ જ છે કે પોતાની ચેતના દ્વારા આ દિવ્યતામાં હાખલ થઈ જવું અને તેની જ પ્રકૃતિને પોતાનામાં પુનઃપ્રગટ કરવી. આ જ છે આપણા પોતાના અસ્તિત્વની સાર્થકતા અને સાથે સાથે આપણા વૈખિક અસ્તિત્વની પણ સાર્થકતા; વ્યક્તિની વ્યક્તિનગત સાર્થકતા અને વ્યક્તિની, વિશ્વગત અનેકડૃપતા સાથે સંબંધિત સાર્થકતા. આ એ પાસાંએ વર્ચ્યે ડોઈ અપરિહાર્ય વિરોધ નથી; જીલટાનું, આપણી પોતાની જાત અને વિશ્વની જાત એ બંને એક જ છે એ જણ્યા પછી તેમની વર્ચ્યે એક ગાડ એકતા પણ આવવી જ જોઈએ.

હુકીકતમાં તો આ બધા વિરોધી પાસાંએ એ તો પરાતપરતામાં રહેલ સચેતન પુરુષના આગણ્ય માટેના સંભેગો છે; અને આ સંભેગો જ્ઞાને તેઠાં વિરોધી ભાસતા હોય છતાં એ પુરુષ તો, માત્ર તેમની પાછળ જ નહિ, પણ તેમની અંદર પણ એકસરખો જ રહેલો છે. અને એ સર્વેને એકત્ર રાખતો જે અસલ આત્મ-પહ્યાર્ય છે તથા જે તેમનો એક જ સારદ્ય

હણો છે તેને, આપણું વિચારની સુગમતા ખાતરે સર્વિચદાનંદનું નામ આપવા-માં આવેલું છે. સત્તા એટલે કે અસ્તિત્વ, ચિહ્ન એટલે કે ચેતના અને આત્માએ જ છે સર્વવ્યાપી અવિભાજ્ય, હિંદુ ત્રિ-સ્વરૂપ. ખરેખર તો તેમને છૂટાં પાડી શકાતાં જ નથી; પણ આપણું મન અને મન વડે થતી અનુભૂતિ-એ તેમાં બેદ્ધભાવ જુઓ છે એટલું જ નહિ પણ તેમને છૂટાં પણ પાડે છે. મન વિચારી અને કહી શકે છે કે “અરે, હું તો એ-ભાન હતું,” (કારણું કોઈ એમ તો ના જ કહી શકે કે “જુઓ, હું તો કેવું એભાન હું”), અને તે વિચારી શકે-અને તેને એમ લાગે પણ ખરું-કે “અરે, હું તો હુઃખી હું, મારા આ જીવતરમાં જરાય સુખ નથી.” પણ સાચી રીતે તો આમ બનવું અશક્ય છે. આપણું જે સાચું અસ્તિત્વ છે, “હું હું” એ જ જેનું સનાતન સ્વરૂપ છે અને જેના વિરો “તે હતું” એમ સાચી રીતે તો કહી શકાય જ નહિ તે કહી ય અને કચાં ય એ-ભાન, ભાન-હીન હોઈ શકે જ નહિ. “એ-ભાન” એટલે, સાચી રીતે તો, માત્ર “અન્ય-ભાન” જ; બાબુ પદ્ધતોનું ભાન રાખતું, માનસિક ચેતનાનું મોજું, આપણું પ્રચૂણ સ્વ-ચેતનામાં અને અસ્તિત્વના અન્ય પ્રદેશની આપણી સભાનતામાં આપણું જાય એ જ છે એ “એ-ભાન” અવસ્થા. આપણે આપણું હોઈ-ભાન અને પરિસ્થિતિનું ભાન ભૂલીને અતરમાં દૂષી જઈએ છીએ એ વખતે, આપણે જ્યારે સત્તા હોઈએ કે આધાત પામ્યા હોઈએ કે દ્વાના ઘેનમાં પણ હોઈએ કે “મરી” ગયા હોઈએ ત્યારે જેટલા એ-ભાન હોઈએ છીએ તેના કરતાં કાંઈ વધારે એ-ભાન નથી હોતા. યોગમાં જે લોકોએ થાડીખડી પણ પ્રગતિ કરી હોય તેમને માટે તો આ ખરું જ પ્રાયભિક વાત છે. અને તેમને આ વાત સમજવામાં જરાય મુશ્કેલી નહિ પડે કારણું પગલે પગલે અનુભૂતિથી એ સાબિત થતી હોય છે પણ અસ્તિત્વ અને અસ્તિત્વની આનંદ-રહિતતા એ એ કહી ય જેગાં રહી ના શકે એ વાત સમજવાનું અને પ્રત્યક્ષ કરવાનું મુશ્કેલ છે. આપણે જેને અસુખ, શોક, હુઃખ, આનંદનો અભાવ વગેરે કહીએ છીએ તે ખીજું કાંઈ નહિ પણ અસ્તિત્વના આનંદનું જ સપાઈ પરનું એવું મોજું છે કે જે આપણા માનસિક અનુભવ-પ્રદેશ પર આવા, તફન વિરોધી લાગે તેવા રંગ ધારણ કરે છે કારણું આપણી આ બેદ્ધભાવ પામેલી જાતમાં મોટી રજૂઆતનું એક તરકટ બનવા પામે છે; પણ આપણી દીવાલ-બાંધી જાત એ તો આપણું અસ્તિત્વ જ નથી; એ તો છે આપણાં આત્મ-અસ્તિત્વના અનંત સમુદ્ર ઉછાળેલ સચેતન શક્તિની રંગહીન છાલક કે નાનોશો તરંગ. આ આખત

સાક્ષાત કરવા આટે આ ઉપરથલી ટેવોના જણાંમાંથી, આપણા મનના ભાલિય તરકટમાંથી બહાર નીકળવું પડે (અને જ્યારે એમાંથી આપણે પાછળ કે બહાર ચાલ્યા જઈએ ત્યારે અરેખર તો તે હેઠી ઉપરથલી છે, કંબા તો હાસ્યાર્પદ રીતે નિર્ઝળ અને ૨૯-પૂર જ ડાડી જિતરેલી છે તે પ્રત્યક્ષ ચાલ છે અને ખૂબ નવાઈ પણ લાગે છે;) અને સાક્ષાત કરવું પડે સાચું અર્સિતલ, સાચી ચેતના અને અર્સિતલ તથા ચેતનાની સાચી અનુભૂતિ, સત્ત, ચિત્ત, અને આનંદ.

ચિત્ત એટલે હિંય ચેતના; એ આપણું માનસિક સ્વ-ભાવ નથી; આ માનસિક સ્વ-ભાવ એ તો તેણે લીધેલો એક આકાર, તેનો એક જિતરતો અને ભર્યાઈલ પ્રકાર કે ગતિ છે. આગળ જતાં અને આપણી તથા પદ્ધયેની અંદર રહેલ આત્મા વિશે જાગ્રત થતાં આપણે જોઈ શકીશું કે વનરૂપતિમાં, ધ્યાતુઓમાં, અણુમાં, વીજળીમાં, દરેક ભૌતિક વસ્તુમાં પણ એક જાતની ચેતના રહેલી છે; વળો આપણને એ પણ જણાયાશે કે એ ચેતના કંઈક આપણી માનસિક ચેતનાના કરતાં, બધા રીતે જિતરતી અને ભર્યાઈલ જ નથી હોતી, જિલટાની કેટલાંક જડ, "જીવન-હીન" સ્વરૂપેમાં તો તે વધારે ગાઢ, વેગાદી અને તીવ્ય પણ હોય છે,-હા, તે સપાઈ પર એધી વિકસેલી હોય ખરી, તોપણ આ, આ પ્રાણુમય અને ભૌતિક પ્રકૃતિની ચેતના એ પણ ચિત્તની સરખામણીમાં તો ચેતનાનું એક જિતરતું અને તેથી ભર્યાઈલ સ્વરૂપ, પ્રકાર અને ગતિ છે. ચેતનાના આ જિતરતા પ્રકારો એ એક સણંગ અર્સિતલમાં આવેલા નિમ્ન સ્તરો પરના ચેતન-દ્વયમાંથી અનેકા છે. આપણી અંદર પણ આપણી અવ-ચેતન જાતમાં પણ એક એવો કિયા-પ્રદેશમાં રહેલો છે કે જે પેદી જડ, "જીવન-હીન" ભૌતિક પ્રકૃતિની જ ચેતના છે અને તેમાંથી જ આપણી ભૌતિક જાતનો પાયો રચાયેલો છે; વળો આપણી આનુભાવજુની સૃષ્ટિમાં રહેલ વનરૂપતિ-જીવનનો તેમ જ પ્રાણીઓની ચેતનાનો પણ એક એક કિયા-પ્રદેશ આપણી અંદર રહેલો છે. આ બધા પર આપણી વિચાર-પ્રધાન અને તર્ક-પ્રધાન સચેતન જાતનું એવું તો વર્યસ્વ અને દાખ છે કે આ નિમ્ન-પ્રદેશનું આપણને અરેખરું ભાન નથી; આપણા એ લાગો શું કરી રહ્યા છે તે આપણે તેમની પોતાની રીતે જણી શકતા નથી, અને તેમની એ કિયાએ આપણે આપણા વિચાર-પ્રધાન અને તર્ક-પ્રધાન મનની રીત અને તુલનાથી, અને તે પણ જેવીતેની, અનુભવીએ છીએ. જતાં આપણે એટલું તો અરાખર જાણીએ છીએ કે આપણી અંદર એક પણ રહેલું છે, અને તે જ પ્રમાણે પાકી જાપવાનો માનવ પણ રહેલો છે; - કાંઈક એવું રહેલું

છે કે જે જાગ્રત અંતરેણું અને આવેગોનું ગુલામ છે અને જે નથી વિચારવંત, નથી તર્ક-ભાષ; તો વળો એવું પણ રહેલું છે કે જે પોતાના અનુભવો પર વિચાર અને સંકલ્પને અજમાવે છે, તેમને એક ઉપરના સ્તરનાં અજવાણાં અને તાકાતથી તપાસે છે, અને કેટલેક અંશે તેમને પડ્યે છે, વાપરે છે અને બહલે પણ છે. પણ માનવમાં રહેલ આ પણ એ તો આપણી અધ્યાત્માનવ જાતનો જાણું કે ઉપરી છે; તેના હાથ નીચે એવું તો ધારું છે કે જે અધઃપણ અને નાર્ય પ્રાણિક છે, જે એવી અધઃપ્રેરણું અને આવેગોથી કાર્ય કરે છે કે જેને રચતી સચેતનતા સપાઈ પરથી નીચે જિતરી ગાંધેલી હોય છે. આ અધઃપણ જાતની નીચે, જરા વધારે જાડે, અધઃપણ રહેલું છે. યોગથી આપણી જાતનું અસાધારણ જ્ઞાન અને અનુભૂતિ જ્ઞારે પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે આપણું જાન થાય છે કે શરીરને પોતાને પણ તેની એક આગવી ચેતના છે, તેને પોતાની આહતો, આવેગો, અંધ-પ્રેરણાંમો છે, એક એવું જરૂર છ્ટાં અસરકારક સંકલ્પબળ છે કે જે આપણી અન્ય જાતનાં સંકલ્પ-બળ કરતાં જુદી જાતનું હોઈ તેનો સામનો પણ કરી શકે છે અને તેનાં પરિણામો પર અસર પણ કરી શકે છે. આપણી આંતરિક મથ્યામણોનો મોટો ભાગ આપણાં આ સંયુક્ત ધડતરને લીધે તથા આ વિવિધ અને વિષમ-મુખ્ય સ્તરોનાં આંતર-કાર્યને લીધે જોણો થાય છે. માણુસ-માં આવું ઉત્કાંત થયેલું ધડતર પડેલું છે, અને તેમાં છેક નીચેના, નર્ય લૌટિક અને અધઃપ્રાણિક સ્તરથી માંડી, આજે તે જે મનોમથ પ્રાણી છે લાં સુંધીના સર્વે સ્તરો સચ્ચવાચેલા છે.

પણ આ ઉત્કાંતિ એ ખરેખર તો આવિજ્ઞાવ છે, પ્રાગચ્ય છે; અને આપણાં જેમ આ અધઃસામાન્ય જાત અને અધ્યાત્માનવ સ્તરો પડેલા છે તેમ આપણું મનોમથ અસ્તિત્વની ઉપરના, અતિ-સામાન્ય અને અતિ-માનવ સ્તરો પણ રહેલા જ છે. એ સ્તરોમાં, અસ્તિત્વના વિશ્વમથ ચેતન-પદાર્થિક ચિત્ત જુદી જાતની અવસ્થાઓ ધારણ કરે છે, જુદા પ્રકારો દારા, જુદા નિયમોના આધારે, અને જુદી જાતની કાર્ય-શક્તિઓ વડે પ્રવૃત્ત થાય છે. વેદના ઋપિયોની શોધ મુજબ મનથી ઉપર શુદ્ધ સત્યનો, ઋતમનો સ્વયં-પ્રકાશિત. સ્વતઃ સિદ્ધ સંકલ્પનો સ્તર આવેલો છે કે જેના પ્રકાશ અને શક્તિને આપણાં મન, ખુદ્દિ, લાગણીઓ, આવેગો, સંવેદનો વગેરે પર અજમાની શકાય છે; તથા આપણી ધન્દિયો અને પાશ્વાની પ્રકૃતિ ઉપર આપણી ખુદ્દિ અને માનસિક સંકલ્પને અજમાની આપણે જેમ તેમને આપણી ખૌદ્ધિક અને નૈતિક રીતે ઉપયોગમાં લઈ એ છીએ કે નિર્યાતિત કરીએ છીએ તે જ

પ્રમાણે આપણાં સર્વે અરિતત્વને પણ આ અસલ સત્યની પોતાની રીતે ઉપયોગમાં લઈ શકીએ છીએ કે નિયંત્રિત ફરી શકીએ છીએ. ત્યાં કાઈ આખતો શોધવા-મેળવવાની નથી હોતી, - સર્વે, સહજ રીતે હ્યાત જ હોય છે; ત્યાં સંકલ્પ અને સમજ, અધ-પ્રેરણા અને આવેગ, છચ્છ અને અનુભવ, વિચાર અને વાસ્તવિકતા એમની વચ્ચે અથડામણુ કે અલગતા નથી હોતી, પણ અધું જ હોય છે સંવાદ-મય, સહગામી, પરસ્પર સહાયક તથા મૂળમાં, વિકાસમાં અને પરિણામમાં સંયુક્ત. પણ આ સ્તરની પણ પેલે પાર અને તેની દ્વારા પહેંચ્યો શકાય તેવા બાળ સ્તરો છે કે જેમાં ચિત્ત-અહીં આ અનેકવિધ સર્જન અને અનુભૂતિઓ માટે જેનો ઉપયોગ કરવામાં આવેલો છે એ વિવિધ ચેતનાનાં તાત્ત્વિક ઉગમ અને આહિ સંપૂર્ણતાઃપ ચિત્ત પોતે પ્રગટ સ્વરૂપે દેખાય છે. ત્યાં સંકલ્પ-શક્તિ અને રૂપ અને સંવેદન અને આપણી ભીજી કાર્ય-શક્તિઓ, સામધ્યો, અનુભૂતિના પ્રકારો માત્ર સંવાદમય, સહગામી અને સંયુક્ત જ નહિ પણ ચેતનાની એક જ અવસ્થાઃપ અને એક જ શક્તિ-મય હોય છે. આ જ ચિત્ત, સ્વ-ભેદ સ્વીકારીને સત્યના સ્તર પર અતિમનસ બની રહે છે, મનના સ્તર પર ઝુદ્ધ, સંકલ્પ, ભર્મિ, સંવેદન વગેરે સ્વરૂપે સ્વીકારે છે અને નીચેના સ્તરો પર પ્રાણ કે શરીરની અધ-પ્રેરણાઓ, આવેગો, અધ-શક્તિની આદતો વગેરે એવા વેશ ધારણ કરે છે કે સપાઈ પર તો એમ જ લાગે કે જાણું એ પોતે પોતાના કુલજનમાં જ નથી રહી. સર્વ કાઈ ચિત્ત છે; કારણુંકે સર્વ કાઈ સત્ત છે, સર્વ કાઈ અસલ ચેતનાની વિવિધ ગતિઓ છે કારણુંકે સર્વ કાઈ અસલ સત્ત-તાની વિવિધ ગતિઓ છે.

આપણે જ્યારે એ અસલ ચિત્તને શોધીને જોઈએ અને જાણુંએ ત્યારે એ પણ અખર પડે છે કે તેનું મૂળતત્ત્વ છે આનંદ, અસિતત્વનો નિષ્ઠ આનંદ. આત્મ-પ્રાપ્તિ એટલે જ આત્માનંદ-પ્રાપ્તિ; આત્માની અપ્રાપ્તિ એટલે જ અસિતત્વના નિષ્ણાનંદની, વધારે કે એધી આંધળી શોધ. ચિત્તમાં સદ્ગારી રહેલો છે પોતાનો નિષ્ણાનંદ; અને ચિત્ત એ તો છે અસિતત્વનો વિશ્વબ્યાપી ચેતન-પદાર્થ; એટલે અચેતન વિશ્વબ્યાપી અરિતત્વ એ છે સચેતન નિષ્ણાનંદનો ધારક, વિશ્વબ્યાપી અરિતત્વના આનંદનો સ્વામી. ભગવાન લલે સંગ્રહી તરીકે કે નિર્ણય તરીકે, વ્યક્તિસ્વરૂપે કે વ્યક્તિત્વધીન સ્વરૂપે અનેકને સમાવતા એક તરીકે કે પોતાની તાત્ત્વિક અનેકતાને પ્રગટ કરતા એક તરીકે પ્રગટ થાય પણ તે હમેશાં પોતાના નિષ્ણાનંદ અને સર્વાનંદને ધારણ કરતો જ હોય છે કારણુંકે તે સદ્ગારી સર્વિયાનંદ છે. આપણે પણ આપણું અસલ આત્મ-સ્વરૂપને તત્ત્વરૂપે અને વિશ્વરૂપે જાણું અને ધારણ કરવું એ જ છે તાત્ત્વિક

અને વિશ્વવ્યાપી અસ્તિત્વના આનંદની, આત્માનંદની અને સર્વ-આનંદની પ્રાપ્તિ. કારણું વિશ્વવ્યાપી અસ્તિત્વ એ જ છે સાત્ત્વિક સત્ત, ચિત્ત અને આનંદનો. અંદ્રાટ વિસ્તાર; અને એ વિસ્તાર ન્યાં ન્યાં અને જે ડાઈરીને અસ્તિત્વ તરીકે પ્રગટ થાય ત્યાં ત્યાં ચેતના-તત્ત્વ હોવાનું જ, અને તેથી, આનંદ-તત્ત્વ પણ હોવાનું જ.

વ્યક્તિ તરીકે પ્રગટ થયેલ આત્મા પોતાની આ સાચી પ્રકૃતિ ધારણ કરતો નથી કે પોતાની અનુભૂતિનો આ સાચો પ્રકાર સાક્ષાત કરતો નથી તેનું કારણું એ જ છે કે તે પોતાની જાતને અસલ, તાત્ત્વિક અને વિશ્વરૂપ જાતમાંથી અલગ કરી નાખે છે અને અલગ આકારિમકતાએ સાચે, નકલી રૂપ અને કરણું સાચે એકરૂપ બનાવી હે છે. આમ તે પોતાનાં મન, શરીર અને જીવન-પ્રવાહને પોતાની અસલ જાત માની લે છે; અને પછી ખુદ તેમને જ, તેમને પોતાને ખાતર વિશ્વસ્વરૂપની વિરુદ્ધ અને વિશ્વ પોતે પણ જેનું પ્રાગય છે તેની પણ વિરુદ્ધ, મેદાને પાડે છે. આ વિશ્વમાં તે મેદાનમાં પડે અને ડાઈક મહાન અને ગ્રાધ્ય સાર્થકતાને ખાતર પ્રયત્ન કરે તે વાળખી જ છે; પણ જેરવાજાણી તો એટલું જ છે કે તે વિશ્વની વિરુદ્ધમાં અને વિશ્વરૂપનાં ખાંડિત-અંગતે આધીન ચર્ચાને મેદાને પડે છે. આ ખાંડનો,—સાચી રીતે તો ખાંડિત અનુભૂતિએના સમૂહને —, તે માનસિક અનુભૂતિએના એક રૂપ્તિમ કેન્દ્રની, માનસિક અહુમતી આજુભાજુ ગુંથી લે છે, તેને જ પોતાની જાત કહે છે; અને, આ બધાં બાલ સ્વરૂપો ખુદ મોટામાં મોટાં અને સર્વ-રૂપશી સ્વરૂપો પણ જેના આંશિક આવિલાંવો જ છે તેવા પેલા મહાન અને ગ્રાધ્ય અસ્તિત્વને ખાતર જીવાને ખફલે તે આ અહુમને સેવવા મારે છે અને તેને જ ખાતર જીવે છે. આ જ છે ખાટી જાતમાં બંધાએલું જીવન, અસલ આત્મ-જીવન નહિં; આ જ છે અહુમને ખાતર અને અહુમને આધીન જીવન, ભગવાનને ખાતર કે ભગવાનને આધીન જીવન નહિં. આવું પતન કેની રીતે થયું, શા માટે થયું એ સવાલો વધારે તો સાંખ્ય-શાખાના છે, ચોગના નહિં. આપણે માટે તો એ જ વ્યવહાર વાત કામની છે કે આવી અલગતાને લીધે જ આપણી જાત એટલી તો ભર્યાંદ્વાળી જની ગઈ છે કે આપણે આપણાં અસ્તિત્વ અને અનુભૂતિના સાચા પ્રકારને ધારણ કરી શકતા નથી, અને તેથી જ આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીરમાં બંધાઈ અસાન, અરક્તિ અને યાતનાએને આધીન બન્યા છીએ. અદૈતની અપ્રાપ્તિ એ જ છે આદ્વિકરણ. અદૈતની પુનઃપ્રાપ્તિ, વિશ્વ-સ્વરૂપ સાચે અને વિશ્વ-સ્વરૂપે અહીં ને બજા કરવાનું છે તેની સાચે અદૈતની પુનઃપ્રાપ્તિ એ જ છે સર્વોચ્ચ સાચન.

આપણે આપણું પોતાની તેમ જ અન્ય સર્વેની સાચી જાતને સાક્ષાત કરવાની જ છે; અને સાચી જાતનો સાક્ષાતકાર એ જ છે સત્ત્વિદ્યાનંદનો સાક્ષાતકાર.

મનોમય માનવની મુશ્કેલીએ।

જ્ઞાનયોગની ચર્ચામાં આપણે કેટલા આગળ વધ્યા તે તપાસતાં જણ્ણાથ છે કે આપણે શરૂઆતમાં કહેતા હતા કે અન, પ્રાણ અને શરીરથી અતીત એવા આપણા અસલ અસ્તિત્વનો, આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરવો એ યોગ-માર્ગનું પહેલું લખ્ય છે; પણ હવે આપણે એમ કહેતા થયા છીએ કે એ પૂરતું નથી, અને તેથી, પરમાત્માને, અને તેના ભૂળ તાત્ત્વક સ્વરૂપોમાં, તથા આસ કરીને તો સંચિદ્ધાનંદ તરીકેની તેની ત્રિ-મુખ્યા વાસ્તવિક્તામાં પણ સાક્ષાત કરવાનો જ છે. માત્ર શુદ્ધ અસ્તિત્વ જ નહિ પણ શુદ્ધ ચેતના તથા અસ્તિત્વ અને ચેતનાનો શુદ્ધ આનંદ એ પણ પરમાત્માની વાસ્તવિક્તા અને અજ્ઞાતું ભૂળ-તત્ત્વ છે.

વળો, પરમાત્મા કે સંચિદ્ધાનંદના એ જાતના સાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે. એક છે : નીરવ, નિષ્ઠિય, સાંત, આત્મ-મગ્ન, આત્મ-પર્યાપ્ત સત્ત, ચિત્ત અને આનંદ તરીકેનો; બ્રહ્મિત્વધીન, નિર્ણય, વિશ્વની અનંત લીલાથી વિમુખ કે તેને ઉદ્ઘાસીનતા અને નિર્બેંપતાથી નિહૃણતા દ્રષ્ટા તરીકેનો. બીજો છે તો એ જ સત્ત, ચિત્ત અને આનંદનો સાક્ષાત્કાર પણ એક સર્વોપરિ અધિકાતા, મુક્તા, વિશ્વના સ્વામી તરીકેનો; અવિદ્યાલિત શાંતિમાંથી સહિય થઈ, પોતાની સનાતન આત્મ-એકાયતામાંથી પોતાની જાતને અનંત ગુણું અને કર્મેભાં રેલાદી રહેલ કર્તા તરીકેનો; બ્રહ્મિ-સ્વરૂપોની આ લીલાને એક વિશાળ, સમતા-પૂર્ણ બ્રહ્મિત્વધીનતામાં ધારણું કરી રહેલ પુરુષોત્તમ તરીકેનો; આસક્તિ વિના (છતાં પૂરેપૂરા અલગ અને અતડા થઈ ગયા વિના) એક હિંદ્ય પ્રલુટા-પૂર્વક અને પોતાના સનાતન પ્રકાશ-પૂર્ણ આત્માનંદના અગણિત પ્રસારેણુ-પૂર્વક, વિશ્વની લીલાને પોતાના જ એક આવિલાંવ તરીકે, — એવો આવિલાંવ કે જેને તે પછી રાખે છે ખરો પણ પોતે જેનાથી પછીઓ નથી, જેનું તે ધ્યેચ્છ નિયંત્રણ કરતો હોવાથી પોતે તેનાથી બંધાએલો નથી એવા આવિલાંવને ધારણું કરતાર તરીકેનો. ધાર્મિક લોકો જેને બ્રહ્મિદ્ય અગવાન કે તત્ત્વચિત્તકે જેને સગુણું અલ કહે છે તે જ આ નથી; આ તો એ છે કે

જેમાં વ્યક્તિ-સ્વરૂપ અને વ્યક્તિત્વ-હીન સંગુણ અને નિર્ણય એ એક બનેલા છે; આ તો છે એ પરાત્પર કે જે એ બંને પોતાના અરિતત્વમાં ધારણ કરે છે અને પોતાના પ્રાગઘના પ્રકારો તરીકે એ બંનેને ઉપરોગમાં લે છે. એટલે, પૂર્ખ્યોગના સાધકના સાક્ષાત્કારનું લક્ષ્ય પણ આ જ છે.

આ રીતે જેતાં તરત જ સમજાઈ જાય છે કે મન, પ્રાણ અને શરીર-માંથી પાછા હુઠી જતાં આપણું જે શુદ્ધ, શાંત આત્મ-પ્રાપ્તિ થાય છે તે, આપણે માટે તો આ વધારે વિશાળ સાક્ષાત્કારની માત્ર પાયારૂપ જ સિદ્ધ છે. એટલે પાછા હુઠી જવાની એ રીત આપણા યોગ માટે અધૂરી છે; કોઈક એવી રીતની જરૂર છે કે જે વધારે બાપક અને નગદ હોય. જે કાંઈ આપણું ભામક જત લાગતી હતી તથા એ ભામક જત જે ધરનાત્મક વિશ્વનાં અંગરૂપ હતી તે સર્વેમાંથી પાછા હુઠીને આપણે જે સ્વર્ય-ભૂ, સ્વર્ય-નાયત અલ તરફ વળ્યા હતા તો હવે ફરીથી આપણે અહિની એ સર્વ-આધી સ્વર્ય-સતતા, આત્મ-ચેતના અને નિનનંદમાં આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીરને ધારણ કરવાનાં છે આપણે વિશ્વ-લીલાથી સ્વતંત્ર એવાં કોઈ શુદ્ધ અરિતત્વની પ્રાપ્તિ કરીને અટકવાનું નથી પણ સર્વ અરિતત્વને આપણા પોતાના અરિતત્વ તરીકે ધારણ કરવાનું છે; આપણે આપણું જતને સ્થળ અને કાળના પલટાથી પર એવી એક અનંત, અહુમ-રહિત ચેતના તરીકે જાણુને અટકવાનું નથી પણ સ્થળ અને કાળમાં વહી આવતી ચેતના અને તેની સર્જક-શક્તિની સાથે એક બની જવાનું છે; આપણે અગાધ શાંતિ અને નીરવતા ધારણ કરવાની શક્તિ મેળવીને અટકી જવાનું નથી પણ સમગ્ર વિશ્વના પદાર્થમાત્રમાં મુક્ત અને અનંત આનંદ મેળવવાની શક્તિ પણ મેળવવાની છે, કારણુંકે નરી શાંતિ જ નહિ પણ આ પણ સર્વિદ્ધાનંદ છે, અલ છે.

જે અતિ-માનસિક સ્તર પર જીચે ચડી જવાનું અને ત્યાં સ્થિર થઈને વિશ્વને અને જતને, ચેતનાને અને કર્માને, સચેતન અનુભૂતિઓના આંતર-પ્રવેશને અને ભાગ-અભિસરણને હિંય અતિમાનસિક શક્તિઓનાં બળથી અને તેમની જ રીતે સાક્ષાત કરવાનું સહેલાધીથી થઈ શકતું હોત તો તે ઉપર જાણું વેલ સાક્ષાત્કાર મેળવવામાં ખાસ સુરક્ષાની ના નડત. પણ માણુસ તો માનસિક પ્રાણું છે અને હજુ સુધી અતિમાનસિક થયેલ નથી. એટલે શાન મેળવવા માટે અને આત્માને સાક્ષાત કરવા માટે તેણે મનથી જ શરૂઆત કરવી પડે અને તેમાં અતિમાનસિક સ્તર પરથી જે કાંઈ મદ્દ મળે તેનાથી સંતોષ લેવો પડે. આપણું હુલની ખરેખરી અવસ્થા આવી

હોવાથી આપણું ચોગ-સાધનામાં અમૃત બાધાએ તથા પાયાની મુરકેલીએ એવી રહેવાની કે ને અગવાનની મહિની મહિનાથી કે કઠણ તપસ્યાથી જ દૂર કરી શકાય; હક્કીકિતમાં તો, એ ખનેતી સંયુક્ત સહાયથી જ એ દૂર થાય છે. આપણે આગળ વાત કરીએ તે પહેલાં પૂર્ણસાનમાં, પૂર્ણસાક્ષાત્કારમાં, પૂર્ણ-પરિપૂર્ણતામાં આવતી આ મુરકેલીએની વાત સંક્ષિપ્તમાં કરવી જ જોઈએ.

અસ્તિત્વની રૂચના જ એવી છે કે જેમાં સિદ્ધ માનસિક વ્યક્તિની અને સિદ્ધ આધ્યાત્મિક વ્યક્તિની ભૂમિકાના સ્તર તદ્દન જુદા જ રહ્યા છે. જે ખીજ મહાન અને હિંદ્ય છે તો પહેલી પણ મહાન તો છે જ પણ માતુપી છે. હિંદ્ય સ્તરમાં રહેલાં છે ચાર હિંદ્ય તત્ત્વોઃ અનંત અસ્તિત્વ, અનંત ચેતના અને સંક્લદ્ધ, અનંત આનંદ અને અતિમનસનું અનંત, સર્વાંગી અને સ્વયંસિદ્ધ ગાન; તો માતુપી સ્તરમાં રહેલાં છે ત્રણ માતુપી તત્ત્વોઃ મનોભય પુરુષ, પ્રાણુભય પુરુષ અને અજીવ પુરુષ. દેખાય છે એ પ્રમાણે તો આ ખને વિરોધીએ છે, એકખીજાથી તદ્દન જાલટાં છે. હિંદ્યતા એ છે અનંત અને અમર અસ્તિત્વ; માનવ-જીવનને છે મર્યાદા કાળની, અવકાશની અને દેહની, એ જિંદગી એ જીવન ખનવા ચાહતું મૂલ્ય છે અને એ મૂલ્યને એવું જીવન ખનવું છે કે ને અમરતા છે. હિંદ્યતા એ એવી અનંત ચેતના છે, ને, પોતે પોતાનામાં જે પ્રગટ કરે છે તેનાથી પર પણ રહે છે અને તેને પોતાનામાં સમાવે પણ છે; માનવચેતના એવી છે જેને અચિતની નિદામાંથી ઉગારવામાં આવેલી છે, જે પોતાનાં જ સાધનોથી બંધાયેલી છે, હેઠ અને આહુમથી મર્યાદિત છે અને ને ખીંચ દેણો અને અહુમોની સાથે પોતાનો સંબંધ શોધવા આકર્ષણું અને સહાતુભૂતિ જેવી ભાવાત્મક તો વિરોધ અને દુરમનાવટ જેવી અભાવાત્મક રીતો અજમાવ્યા કરે છે. હિંદ્યતા એ છે અવિચ્છેદ નિજાનંદ અને અનુલ્લંઘનીય સર્વાનંદ; માનવતા એ છે આનંદ જંખતી, પણ માત્ર મજા, એપરવાઈ કે યાતના પામતી, મન અને દેહની સંવેદના. હિંદ્યતા એ છે સર્વ કાઈ સાધતું અતિમાનસિક સંક્લદ્ધ-અળ; માનવતા એ છે દુક્કડાએ અને કકડાએની સમજજી મેળનીને, તેમને જેમતેમ, આડાઅવળા સાંધીને, ગાન માટે ઝંઝાં મારતું અગ્રાન; અને એ છે ધીમે પગલે વિસ્તરતા ગાનનાં પગલે પગલે, એવાં જ ધીમે પગલે વિસ્તરતા જેરનો આશરો લઈને શક્તિ અને સંક્લદ્ધ સાધવા ધર્માતી કમજેરી; અને આ વિસ્તાર તે પામે છે ગાનની કકડા-દુક્કડા-પક્કતિની માફક સંકલપની. પણ કકડા-દુક્કડા-પક્કતિ અજમાવીને. હિંદ્યતા જાણી છે અદૈતના પાયા

પર, અને બધી જ પરતપરતાઓ અને સમગ્રતાઓની એ સ્વામી છે; માનવતા ટકી છે અલગ અલગ અનેકવિધતાના દળા પર; અને તેમના ભાગલાએ તથા દુકડાઓ (તથા એ ભાગલાએ અને દુકડાઓના મુરકેલ જેડાણો અને સાંધાએ) પર માલિકી દાખવવા જ્તાં હોય છે તેમની દાસ, આવાં ચાં એની વર્ચે માનવ સમક્ષ, પહેલાં છે એક પડહે. અને એક દાંંકણું; અને હિવ્યતાની પ્રાપ્તિ તો હીક પણ તેનાં જાનની પણ પાસે જતાં માનવને રોકનાર પણ એ જ છે.

એટલે મનોમય પ્રાણી જ્યારે હિવ્યતાને જાણવા, સાક્ષાત કરવા, તેનામય અની જવા જાંખે ત્યારે તેણે પ્રથમ તો આ દાંંકણું જીવકું પડે છે, પડહે હઠાવવો પડે છે. પણ એ મુરકેલ કામ જ્યારે એ પાર પાડે છે ત્યારે જુએ છે કે હિવ્યતા એ તો પોતાના કરતાં ધર્યી મહાન વરતુ છે, દૂર છે, જાચે છે, તેની બુદ્ધિ, પ્રાણ અને ખુદ શરીરથી પણ પર છે; અને પોતાના તુચ્છ સ્થાન પરથી તે તેને એવી જીવાઈએ જુએ છે કે જ્યાં, શક્ય હોય તો, તેણે જાચે ચહવાનું છે, અને જે એ શક્ય ના હોય તો તેણે નીચે એલાવવાનું છે કે નેથી પોતે તેને આધાન અને, અને આરાધે. તે, હિવ્યતાને એક જીવં ભૂમિકા પર જુએ છે, અને પોતાના ખ્યાલ કે સાક્ષાત્કારને અનુલક્ષીને તેને એ અસ્તિત્વની એક પરમ અવસ્થા, એક સ્વર્ગ કે સત્ત કે નિર્વાણ લાગે છે. અથવા તો તેને એક એવો પુરુષોત્તમ લાગે છે કે જે એ પોતે નથી,— અત્યારે તો નહિ જ—; પછી તે તેને ભગવાન કલી વિવિધ નામ આપે છે તથા તેને વ્યક્તિગત કે વ્યક્તિત્વથી પર, સયણ કે નિર્ગણ્ય, શાંત અને સ્થિર સામર્થ્ય કે સહિય સ્વામી અને મહદ્વાર ગણે છે,— અલગત, આ પણ તેના પોતાના ખ્યાલ કે સાક્ષાત્કારને અનુલક્ષીને, કે પોતે જેએલ કે સમજેલ એ પરમપુરુષના કોઈ એક પાસા કે સ્વરૂપને આધારે. અથવા તો તે તેને એક એવી સર્વોચ્ચ વાસ્તવિકતા લાગે છે કે નેમાંથી તે પોતે અલગ પડી ગયેલ છે કે જેનું પોતે એક જેવુંતેવું પ્રતિબિંબ છે; પછી, તે તેને પરમાત્મા કે અહી કહે છે અને તેને, પોતાના ખ્યાલ કે સાક્ષાત્કાર અનુસાર વિવિધ વિશેપણો આપે છે,—સત્ત, અસત્ત, તાચ્યો,^૧ ખન્ય, શક્તિ, અર્જેય.

એટલે સચ્ચિદાનંદનો મન વડે સાક્ષાત્કાર કરવા જતાં સહૃથી પહેલાં તો એ મુરકેલી આવવા સંભવ છે કે આપણે તેને ઉપર, પર (કે અમુક રીતે તો આલુભાળું પણ) જોઈએ અરા, જ્તાં તેની અને આપણી વર્ચે એક

૧. તાચ્યો = સત્ય (ચીની શાસ્ત્ર)

પણ પુરાએલી, કે ખુદ ન પુરાય તેવી એક ખાઈ પણ હેખાવાની. ત્યાં આ અનંત અસ્તિત્વ તો છે જ પણ તેને જોનાર આ મનોમય પ્રાણીના કરતાં તે એક જુહી જ વસ્તુ છે; વળો આપણે ન તો આપણી જાતને એટલે જાયે અહાવીને તેમાંમય બની જઈ શકોએ છીએ ન તો તેને આપણા સુધી નીચે લાવી શકોએ છીએ કે જેથી આપણી અંગત કે વિશ્વરૂપ જાતમાં થતી અનુભૂતિ તેની આનંદપૂર્ણ અનંતતા બની જાય. આ મહાન, અમર્યાદ, સ્વાપ્યત ચેતના અને શક્તિ પણ છે જ; પણ આપણી ચેતના અને શક્તિ તેનાથી અલગ જિલ્લા છે, તેની અદર હોય તો પણ મર્યાદિત, તુચ્છ, નિરુત્સાહ છે, દુનિયાની અને પોતાનાથી પણ ત્રાસી ગયેલ છે, જ્ઞાતાં નજર સમજની ઉચ્ચ વસ્તુમાં જોડાઈ શકતું નથી. આ અમાપ અને અ-ડાખ પરમાનંદ પણ છે જ; પણ આપણી જાત તો નિમ્ન પ્રકૃતિનાં સુખ હુઃખનું રમકું છે, પોતાના જ હિંય આનંદને નહિ આણી શકતું એક બાધું, જડણું સંવેદન છે. આ પરિપૂર્ણ જીબ અને તપસ્ય પણ છે જ; પણ આપણી પાસે તો, હિંય પ્રકૃતિમાં હિસ્સેદાર તો ઢીકે પણ એકારાગ પણ નહિ બની શકનાર છે આ માનસિક વ્લલું જીબ અને લંગડો સંકલ્પ. અને જે કદાચિત આપણે એનાં દર્શાનાં નર્યાં મસ્તીલાયાં ધ્યાનમાં અકચૂર રહીએ તો એટલો વખત તો આપણે આપણું જીબાની મુક્ત બની જઈ એ છીએ, પણ જેવા આપણી પોતાની ચેતનામાં હરી પ્રવેશયા કે તરત જ પેલી અકચૂરતાનાથી નીચે આવી પડવાના અને એ કાં તો થઈ જાય છે અદ્દરય કે ચાલી જાય છે હૂર અને બની જાય અસ્પૃષ્ય; જીગવાન ચાલ્યો જાય છે, હર્ષન ઘંથ ચાય છે; આપણે આવી પડીએ છીએ પાછા આપણી ક્ષણ્યભંગુર જાતની તુચ્છતામાં.

ગમે તે હિસાએ આ ખાઈ પૂરવી જ રહી. અને મનોમય પ્રાણી માટે તેના એ સંભવિત રૂસ્તા છે. એક રૂસ્તો એ છે કે તેણે જખરજસ્ત, અતિ-દીર્ઘ, એકાય, આંધળિયો ખલ કરીને, પોતાનામાંથી જ બહાર નીકળી, જાયે, પરમય માંત કરવું. પણ આમ કરવા જતાં મને તેની પોતાની ચેતના છોડવી પડે, અને એક બીજુ ચેતનામાં એગળા જવું પડે અને પોતાનો અંત ના આણે તો પણ કામચલાઉ કે કાયમી વિલીનતા તો સ્વીકારવી જ પડે, તેણે સમાધિમાં લીન થવું જ પડે. આથી જ રાજ્યોએ જેવી પહુંચિયો જેને સર્વોચ્ચ સ્થાન આપે છે તે છે સમાધિ-અવસ્થા કે જેમાં મન પોતાની માત્ર સામાન્ય વૃત્તિએ. અને પ્રવૃત્તિએ માંથી જ નહિ પણ બધા જ અહિર્મુખ કર્મો અને વૃત્તિએ. અને અસ્તિત્વમાંથી, અને તે પછી બધી જ આંતર-પ્રવૃત્તિમાંથી પણ ચેતનાને પાછી જેચી લે છે. આંતર-એકાય અવસ્થાને પરિણામે મનોમય

पुरुषने परम-चेतनाना पोताना के तेनां विविध पासांओना के तेना विविध स्तरेना जुही जुही जातना साक्षात्कारो आय पशु भरा, पशु आहर्य वात तो ए ज छे के मनमांथी संपूर्ण रीते मुक्ता थर्द जवुँ अने मानसिक साक्षात्कारोने पशु पार करीने निरपेक्ष समाधि प्राप्त करवी के जेमां मन के नीचेना अस्तित्वनु नाम-निशान ना रहे. पशु आवी अवस्था तो कोई विरक्षा ज प्राप्त करी शके, अने ते पछी तेमांथी वधा ज पाणा इरी शक्ता नथी.

ए तो २५४ ज छे के मानसिक स्त्रेतनता ए ज मनोभय प्राणीओनी एकमात्र जाग्रत अवस्था होवाथी ज्यां सुधी ए पोतानुं सर्व जाग्रत अस्तित्व तथा वधुँ ज आंतर-मन छाडे नहिं त्यां सुधी ए भीजु अवस्थामां प्रवेशी शके नहिं. समाधि माटे आ ज करवुँ पडे छे. पशु आ अवस्थामां कायम रही शकानु नथी; अथवा तो ए अवस्थाने अ-योज्ज्ञस लांथी मुहत सुधी कोई वर्णनी रहे तो पशु भौतिक अवन परनां कोई सभत के सतत द्याणुने परिणामे विक्षेप पडवानो संबंध रहे छे. अने मानसिक चेतनामां पाणा आवी एटले निम्न जातमां ज इरीथी पाणा आवी पडवाना. एटले ज एम कहेलु छे के ज्यां सुधी हेह अने हैहिक अवनने कायम माटे त्यज ना दृष्ट्ये त्यां सुधी मानवअवनमांथी संपूर्ण मुक्ति अने मनोभय अस्तित्वमांथी पूरेपूरुँ आरोहण असंभवित छे. आवा योगनु अनुसरण करनार योगीनी समक्ष रजू थयेलो आहर्य ए ज छे के तेणु भानवअवन अने मानसिक अस्तित्व माटेनी वधी ज धूम्बां अने नानामां नानी याहुना पशु छाडी हेवी, हुनियाथी पूरेपूरा अलग थर्द जवुँ अने समाधिनी अतिएकाय अवस्थामां वधारेमां वधारे उपरा उपरी तथा वधारे ने वधारे उडा जितरतां जर्दने छेवटे, ज्यारे ए नरी-आंतरमुख अवस्था प्राप्त थर्द होय त्यारे हेहनो त्याग करी हेवो के जेथी करीने चेतना परम अस्तित्वमां भणा जाय. मन अने आत्म-तत्त्व वच्ये रहेला आ हेखीता विरोधने लीघे ज धण्डा धर्मी अने योग-मार्गेनि आ हुनिया वर्ज्य गण्डवी पडी छे अने कोई दूरना स्वर्ग के कोई आवी निर्वाणु के परमपहना निरंजन, निराकार आत्म-अस्तित्व तरह नजर नाखी पडी छे.

पशु आ संनेगेमां हित्यताने झंभतां मने, पोतानी जाग्रत अवस्थानु रुं करवुँ? कारणुके ज्ञे ए नाशवंत मनोभयताने आधीन होय, ज्ञे, शोक, अय, कोध, वासना, भ्रम, लोभ, कामना वगेरे तेनी उपर आहमणु करी शकवानां ज होय तो, हेहत्याग वधते मनोभय पुरुषने समाधिमां लीन करी हेवाथी आत्मा सदाने माटे परमपहनां स्थिर थर्द शक्ते एम मानवुँ ए

બુદ્ધ-પુરઃસર નથી. કારણુંકે માણુસની સામાન્ય ચેતના તો હજુ, બૌધ્ધ ધર્મમાં જેને કર્મની સાંકળ કે કર્મનો પ્રવાહ કરે છે તેને જ વશ છે; હજુ ય તે એવા શક્તિના-તરંગ ઉત્પત્ત કર્યા કરે છે કે જે ચાલ્યા જ કરવાના અને, તેમને ઉત્પત્ત, કરવાર મનોમય પુરુષના હજુ ય હ્યાત જીવન પર જે, અસર કરવાના જ. અથવા, બીજી રીતે જોતાં, ચેતના એ જ નિર્ણાયક બાબત છે, અને નહિં કે શારીરિક અસ્તિત્વ (કારણુંકે એ તો ભાગ એક પરિણામ જ છે), તેથી માણુસની સામાન્ય અવસ્થા તો હજુ પણ માનવી ય જ રહે છે, અથવા, માનસિક પ્રવૃત્તિએને આધીન તો રહે જ છે; તેથી ભૌતિક દેહનો ત્યાગ કરવાથી એનું કાઈ નિરાકરણ થતું નથી; નાશવંત દેહમાંથી મુક્તા થવાથી કાઈ નાશવંત મનમાંથી મુક્તા થવાતું નથી. વળી હુનિયા પ્રત્યેનો વૈરાગ્ય કે પ્રાણુ-વિરોધી ઉદ્ઘાસીનતા કે માનસિક અસ્તિત્વ પ્રત્યેનો તિરસ્કાર જોરદાર હોય એ પણ પૂર્તું નથી; કારણુંકે એ પણ મનની જ નિભન અવસ્થા કે પ્રવૃત્તિ છે. પરમ બોધ તો એ જ છે કે આત્મા પૂરેપૂરે મુક્ત થાય એ માટે મુક્તિની છંગા અને તેને આનુષ્ઠાંગિક સર્વે માનસિક વલણોથી પણ પર થતું જ પડે. એટલે મનને પોતાનામાંથી જ મુક્ત કરીને અસાધારણ અવસ્થાએવાળી ભાઈ એચેતનામાં લઈ જવા ઉપરાંત તેની જાગ્રત માનસિકતાનું પણ પૂરેપૂરું આધ્યાત્મિકરણ થતું જ જોઈ એ.

એટલે અહીંથાં જ મનોમય પ્રાણી સમજ એક બીજી માર્ગની શક્યતા જાની થાય છે. કારણુંકે જે મનમાંથી બહાર નીકળી અસ્તિત્વના હિંદુ અતિમાનસિક સ્તર પર જાયે ચાલ્યા જતું એ એક શક્ય માર્ગ છે, તો બીજે શક્ય માર્ગ એ છે કે હિંદુતાને પોતાનામાં નીચે બોલાવવી કે જેથી તેની મનોમયતા હિંદુતાના રૂપમાં પલટાઈ જાય, હિંદુ અની જાય, આધ્યાત્મિક અની જાય. આમ કરવા માટે, મનની એ શક્તિનો (કે જે વડે, તે ને જાણતું હોય, જેનો તેની ચેતના સાથે સંબંધ હોય, તેને જેની ધારણા હોય તેનું પ્રતિબિંબ તે જિલ્લાં કરી શકે છે એ શક્તિનો) ઉપરોગ થઈ શકે, અને શરૂઆતમાં તો એમ જ કરવું પડે. કારણુંકે મન એ ખરેખર તો એક પ્રતિબિંબ જીલનાર અને વાહન બનનાર તત્ત્વ છે; તેની એક પણ પ્રવૃત્તિ આપમેને જાની થતી નથી, એકેથે એની પોતાની હોતી નથી. સામાન્ય રીતે મન મર્યાદ પ્રકૃતિની અવસ્થાનું અને ભૌતિક વિશ્વના નિયમાનુસાર કાઈ કરતી શક્તિની પ્રવૃત્તિએનું પ્રતિબિંબ પાડે છે. પણ જે આ પ્રવૃત્તિ એનો અને માનસિક પ્રકૃતિના વિશિષ્ટ ખ્યાલ અને દશ્ટિનો ત્યાગ કરીને તે સ્વચ્છ, શાંત અને શુદ્ધ થાય તો કાઈ સ્વચ્છ દર્પણું અથવા તરંગ-હીન

અને અસુખથી પાણીમાં નેમ આકાશનું પ્રતિભિંબ પડે તેમ તેમાં ભગવાનનું પ્રતિભિંબ પડે. હજુ સુધી જે કે તે ભગવાનને પૂરેપૂરું પામી રાક્તનું નથી કે ભગવાનમય બનતું નથી તો પણ ત્યાં સુધી તેની આ શુદ્ધ નિષ્ઠિતા તે જળની રાખે ત્યાં સુધી તે ભગવાનના કે ભગવાનના જ્યોતિર્મિંદ્રાય પ્રતિભિંબના કલ્યાણમાં રહે છે જ. જે તે સહિય બને તો ફરી પાછું મર્યાદાની ક્ષુભ્યતામાં આવી પડે છે અને ભગવાનને બહલે તેનું પ્રતિભિંબ પાડવા માડે છે. આથી જ મનની સો ટકા શાંતિ તથા શરૂઆતમાં સર્વે બાદ કર્મો તથા પણીથી સર્વે આંતરિક ગતિઓમાંથી સંપૂર્ણ મુક્તિ અને આદર્શ તરીકે સામાન્ય રીતે રજૂ કરવામાં આવે છે; આમાં પણ જ્ઞાન-યોગના સાધકે એક જાતની જાગ્રત સમાધિ મેળવવી પડે. અનિવાર્ય હિયાએ તરીકે ખાકી રહેશે ધનદિયોની માત્ર સપાઈ ઉપરના કર્મો અને યાંત્રિક હિયાએ કે જેમાં અને તો પ્રશાંત મન કાંઈ જ લાગ કેતું નથી કે જેમાંથી તે કોઈ લાભ કે પરિણામ જાંખતું નથી.

પણ પૂર્ણયોગ માટે આટલું પૂર્તું નથી. જાગ્રત મનોમયતાની માત્ર અભાવાત્મક શાંતિ જ નહિ પણ તેનું ભાવાત્મક ઇપાંતર પણ કરવું જ પડે. અને ઇપાંતર શક્ય પણ છે જ; જે કે હિયતાના સ્તરો છે તે માનસિક ચેતનાથી જાધ્વમાં જ અને ત્યાં પહોંચવા માટે, સામાન્ય રીતે આપણે મનને છોડીને સમાધિ અવસ્થામાં જવું પડે છે; પણ મનોમય સતતામાં પણ સામાન્ય મનોમયતાના કરતાં ઉપરના એવા હિય સ્તરો આવેલા છે કે જે હિય સ્તરની પોતાની જ અવસ્થાએ. પર અહીની મનોમયતાની આગળ પડતી અવસ્થાએની અસર થાય છે. હિયતાના સ્તર પર જે કાંઈ અનુભૂતિએ થઈ શકે તે બધી જ આ સ્તરો પર પણ મેળવી શકાય છે પણ તે હોવાની માનસિક રીતની અને માનસિક જાતની. આગળ વધેલા માનવો જાગ્રત અવસ્થામાં પણ આ હિય મનોમયતાના સ્તરો પર પહોંચી શકે છે; અથવા એ પણ શક્ય છે કે તેએ એ સ્તરોમાંથી અનુભૂતિએનો અને અસરોનો એક એવો પ્રવાહ મેળવી શકે છે કે જે છેવટે તેમની સમય જાતને પણ ઝુલ્લી કરી આપશે અને તેનું ઇપાંતર પણ કરી નાખશે. આ જાધ્વ માનસિક સ્તરો એ જ છે માનવની પરિપૂર્ણતા માટેના હુથવગાં સાધનો, મોજૂદ વિશાળ પ્રવાહો, આંતરિક નિવાસ-સ્થાનો.²

પણ આ સ્તરોમાં પહોંચવા જતાં કે તેમાંથી કાંઈક મેળવવા જતાં

2. વેહમાં એમને જ માટે સદરૂ, ગૃહ, ક્ષય, ધામ, પદ, ભૂમિ, ક્ષિતિ, વગેરે શાખા વાપરેલા છે.

આપણી માનસિક મર્યાદાએ વચ્ચે આવે છે. સહૃથી પહેલાં તો, મનની પાકી કુટેવ છે અવિભાજ્યના ભાગલા પાડવાની; વળા તેનો નથેં સ્વભાવ જ એવો છે કે એ એક વખતે એક જ બાધત સ્વીકારવાનું અને બીજુ બાધતોને અળગી કરી નાખવાનું હું તેમને પેઢી ભારપૂર્વંક સ્વીકારેલી બાધતના કરતાં ગૌણ ગણવાનું. એટલે સંચિદાનંદનો સ્વીકાર કરવા જતા એ તેના શુદ્ધ સત્ત સ્વરૂપને પકડવાનું; અને તેથી ચિત્ત અને આનંદ વિસરાઈ જવાનાં કે શુદ્ધ અનંત સતતી અનુભૂતિ ચાગળ સુષુપ્ત પડવા રહેવાનાં; અને સાક્ષાત્કાર થવાનો ડેવલાઇટનો, નિશ્ચલ-અદૂતનો, અથવા તે ચિત્તનો સ્વીકાર કરશે અને સત્ત તથા આનંદ એ એ અનંત, પરાતપર સામદ્ય અને ચિહ્ન-શક્તિ ઉપર આધાર રાખતાં બની જશે; અને સાક્ષાત્કાર થવાનો તંત્ર-માર્ગીય શક્તિનો. અથવા તો એ સ્વીકાર કરશે આનંદનો, જેથી સત્ત અને ચિત્ત આનંદમાં લય પામી જતાં લાગશે; તેમને કોઈ સ્વ-સચેતનતાનો કે સ્વ-સતતાનો પાયો રહેશે નહિં; અને સાક્ષાત્કાર થવાનો બૌદ્ધ-માર્ગીય નિર્વાણનો. અથવા, અતિ-માનસિક જ્ઞાન, સંકલ્પ કે પ્રેમમાંથી તેની સમક્ષ રજૂ થતાં, સંચિદાનંદના કોઈ એક પાસાનો સ્વીકાર કરશે, જેથી સંચિદાનંદની અનંત વ્યક્તિત્વ-ધીનતા લગભગ કે પૂરેપૂરી ભૂંસાઈ જઈ કોઈ એક દેવતાની અનુભૂતિ થશે; અને સાક્ષાત્કાર થશે વિવિધ ધર્મેનો; અને પ્રાપ્તિ થશે કોઈ એક પરમ-લોકની કે ભગવાન સાથે સંખ્યિત, માનવ-આત્માની કોઈ હિંદ્ય અવસ્થાનો. જેમને આ વિશ્વમાંથી છૂટી બીજે કંચાંક ચાલ્યા જવું હોય તેમને માટે તો આ પૂરતું છે. કારણું આ પૈકી ગમે તે એક સ્વરૂપ કે પાસામાં મન મુક્ત થતાં તેઓ પોતાની મનોમયતાના કોઈ હિંદ્ય સ્તરની અવસ્થા મેળવીને કે તેના કુદ્દળમાં પોતાની જાગ્રત અવસ્થાને મૂક્ત દર્શને તેઓ પોતાનો મનગમતો છુટકારો મેળવી લેશે.

પણ પૂર્ણયોગના સાધકે તો સર્વે પાસાંએનો એવો મેળ કરવાનો છે કે જેથી તે સર્વે એક સર્વાંગી અને સમતોલ એકતા પામી સંચિદાનંદનો સંપૂર્ણ સાક્ષાત્કાર બની રહે. અહીંથાં જ તેને મનની મોટામાં મોટી મુરકેલાનો સામનો કરવો પડે છે; એ છે : એકતા અને અનેક-વિધતાને એક સાથે જોડવાની તેની અરાકિત. પણ, સત્ત કે જે પોતે જ ચિત્ત છે અને તે જ જે આનંદ છે એનો એક નથેં અનંત, અને સાથે સાથે, સંપૂર્ણ અને સર્વાંગી સાક્ષાત્કાર કરવો અને સાચવવો એ કોઈ સમૂહણું મુરકેલ નથી. વળા આ પરમ એકતાની અનુભૂતિમાં મન અનેકવિધતાને પણ આવરી શકે છે કે જેથી તે આ વિશ્વમાં વિશ્વના દરેક પદ્ધતિ, શક્તિ અને ગતિમાં પણ તે એકતાને

અતિરૂત થયેલી જોઈ શકે, અથવા તો તેની સાથે સાથે એ પણ અનુભવી શકે કે એ સચ્ચિદાનંદ આ સમય વિશ્વને પોતાનામાં ધારણ કરે છે અને તેના સર્વે પહોંચાને ફરી વળેલ છે તથા તેની સર્વે ગતિઓને ઉત્પન્ન કરે છે. ખરેખર, આ સર્વે અનુભૂતિઓને એક કરવી અને તેમને સાચા મેળમાં મૂકવી એ મનને માટે મુરકેલ છે; તે છતાં, તે પોતાનામાં રહેલ અને સર્વત્ર અતિરૂત બનેલ તથા સર્વ કોઈને પોતાનામાં સમાવતા સચ્ચિદાનંદને એક સાથે પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પણ આની સાથે આ સર્વકાંઈ સચ્ચિદાનંદ જ એ એ આખરી અનુભૂતિને એક કરવી અને સર્વે પહોંચો, ગતિઓ, હિયાઓ, શક્તિઓ, સ્વરૂપો એ બધાંને પણ "તે" તરીકે જ ધારણ કરવાં એ મનને માટે મુરકેલમાં મુરકેલ છે. આમાંની કોઈ પણ બાયત અલગ અલગ સિદ્ધ કરી શકાય છે; એક પ્રાપ્ત કરી, તેને છોડી બીજી, એમ વારાફરતી બધી જ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે અને આ નિભન અને આ જાખ્ય છે એમ પણ કંઈ શકાય છે, પણ એક પણ છોડ્યા વિના બધાંને એકત્ર કરવાં, કોઈનો અસ્ત્રીકાર કર્યા વિના બધાંને એકઢૂપ કરવાં એ જ છે મોટામાં મોડી મુરકેલી.

નિષ્ઠિય અને સક્રિય ઘણા

પોતાના અને વિશ્વના અસલ અસ્તિત્વનો પૂર્ણ સાક્ષાત્કાર કરવામાં મનોમય પ્રાણીને જે મુશ્કેલી નડે છે તેના નિરાકરણ માટે આત્મ-વિકાસની એ જુદી જુદી રીત છે. એક તો, પોતાની જ જાતના એક સ્તર પરથી બીજા સ્તર પર એ વિકાસ પામતો જાય, અને તે દરેક સ્તર પર વિશ્વ અને સંચિ-દાનંદ સાથે, તે સ્તર પરના પુરુષ અને પ્રકૃતિ, એટલે કે સંચેતન-આત્મા અને પ્રાકૃતિક-આત્મા તરીકેની પોતાની એકદ્વિત્તા સિદ્ધ કરતો જાય, અને પોતાના એ જ્ઞાનરિહણમાં પોતાના નિઝન લાગોની કિયાઓને પણ સાથે દેખેતો જાય એમ કરી શકાય; એટલે કે પોતાની જાતનો વિસ્તાર અને ઇપાંતર કરવાની એક જાતની સર્વ-આણી પહુંચિ વડે ભૌતિક માનવમાંથી હિંય કે આધ્યાત્મિક માનવ અનવાનો ઉત્કાંતિ-માર્ગ એ સ્વીકારી શકે. એમ લાગે છે કે અતિ-પ્રાચીન કાળના જાપિયોએ આ પહુંચિ સ્વીકારી હશે; જરૂરે અને ડેટલાંડ ઉપનિષદ્ધેમાં^૧ આ બાબત નજરે ચડે છે. અધ્યવા, બીજી રીતે, એ પોતાની મનોમય જાતના ઉચ્ચતમ સ્તર પર પહોંચીને શુદ્ધ આત્મ-અસ્તિત્વના સાક્ષાત્કારને પોતાનું સીધેસીધું લક્ષ્ય અનાવે અને તાં પાડે પાયે સ્થિર થઈ ને તથા પોતાની મનોમયતાની પરિસ્થિતિ અનુસાર સ્વયં-ભૂ આત્મ-તત્ત્વ કેવી રીતે સર્વ-અસ્તિત્વરૂપ અને છે તે આધ્યાત્મિક રીતે સાક્ષાત કરે; પણ તેમ કરવા જતાં, અજ્ઞાનમય ઉત્કાંતિની કાર્ય-ભૂમિકે જે દૈતભાવી, અહમ-પ્રધાન ચેતના છે તેમાં તેણે નીચે જીતરી પડવાનું નથી. આ પ્રમાણે, આધ્યાત્મિક અનેલ એક મનોમય જીવ તરીકે એ પોતાને વિશ્વવ્યાપી આત્મ-અસ્તિત્વમાં સંચિદાનંદ સાથે એકદ્વિત્ત કર્યા પણી, તેની ય ઉપરના શુદ્ધ આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વના અતિ-માનસિક સ્તર પર આરોહણ કરી શકે. ગાન્ધીજીના સાધકને ભાતર આપણે આ બીજી પહુંચિનાં સોપાન પર નજર નાખીશું.

અહમ, મન, પ્રાણ અને શરીર સાથે કરેલી પોતાની એકદ્વિત્તાનો

ધૂ-કાર કરવાની પદ્ધતિનો જ્યારે સાધક આશરો લે છે ત્યારે તે જ્ઞાનમાર્ગ દારા એક એવા શુદ્ધ, શાંત, સચેતન અસ્તિત્વને સાક્ષાત કરે છે કે જે એક-શ્રી, અખંડ, પ્રશાંત, નિષ્ઠિય અને વિશ્વલીલાથી અવિચિત્ર હોય છે. આ પરમ આત્મતર્પ આ વિશ્વ સાથે માત્ર એક નિર્દેખ સાક્ષી તરીકેનો જે સંબંધ રાખતો લાગે છે; તે નથી હોતો. તેની પ્રવૃત્તિઓમાં જરા પણ અટવાએલો કે તેની અસર નીચે આવતો,- અરે તેનો સ્પર્શ સરખો તે પામતો નથી. ચેતનાની આ અવસ્થાને જે હજુ પણ વધારે આગળ લઈ જવામાં આવે તો સાધકને એક એવા આત્મ-તર્પનું ભાન થાય છે કે જે વિશ્વના અસ્તિત્વથી હજુ પણ વધારે ફુર વસેલ હોય; વિશ્વમાં જે કાંઈ છે તે એક રીતે એ આત્મ-તર્પમાં હોવા છતાં તેની ચેતનાને ભાટે તે પરાયું હોય છે, તેનું અસ્તિત્વ હોય છે; કોઈક અવાસ્તવિક મનમાં તેનું અસ્તિત્વ હોય, એક સ્વર્ણ હોય, અને તેથી એક ભર્મ હોય એમ લાગે છે. આ નિર્દેખ અને પરાતપર, પરમ વાસ્તવિક અસ્તિત્વનો, પોતાની જ જાતના શુદ્ધ પરમ-આત્મ તરીકે પણ સાધકને સાક્ષાત્કાર થાય; અથવા, જાત વિરોનો પોતાનો ખુદ ઘ્યાલ અને પોતાનું અસ્લી અસ્તિત્વ પણ તેમાં જુદ્દી થઈ ગયેલું લાગે કે જેથી કરીને મનને તો તે માત્ર એક અજ્ઞેય તર્ત લાગે, માનસિક ચેતનાને તે જાણી ના શકાય તેવું તથા વિશ્વ સાથે કોઈ પણ જાતના ખરેખરા સંબંધ કે વ્યવહારની શક્યતા પણ ના હોય તેવું લાગે. મનોમય પુરુષને તે એક શુદ્ધ તરીકે, એક અ-ભાવ તરીકે (પણ વિશ્વમાં જે કાંઈ છે તેના જ અ-ભાવ તરીકે, વિશ્વમાં જે કાંઈ છે તેની જ શુદ્ધતા તરીકે) અને જ્ઞાન એકમાત્ર પરમ વાસ્તવિકતા તરીકે સાક્ષાત થાય. આ પરમ પરાતપર પર એકાશ થઈને હજુ પણ આગળ વધવું એટલે પોતાના માનસિક-અસ્તિત્વ અને વિશ્વ-અસ્તિત્વને સમૂળગાં ગુમ કરી હેવાં, અને પરમ અજ્ઞેયમાં પોતાની જાતને ફુલાડી હેવાં.

પણ પૂર્ણ-જ્ઞાનનો યોગ તો જીલદાનો, વિશ્વના અસ્તિત્વમાં હિન્દ્યતા-પૂર્ણ પુનઃપ્રવેશ કરવાનું કહે છે; અને તેનું પહેલું પગથિયું છે પરમાત્માનો સર્વસ્વ તરીકેનો, સર્વમુખ જગ્દાનો સાક્ષાત્કાર. પ્રથમ, સ્વયંભૂ પર એકાશ થઈને એવો સાક્ષાત્કાર કરવાનો છે કે આપણું મન તથા ધનિદ્યો જેને અનુભવે છે તે સધળું તો આપણું ચેતના સમક્ષ રજૂ થતું, શુદ્ધ પરમાત્મામાં-આપણે પોતે જ જે બતી ગયા છીએ તે શુદ્ધ પરમાત્મામાં-હ્યાતી ધરાવતા પદ્ધતોનું એક નિરૂપણ છે. શુદ્ધ પરમાત્માનું આ દર્શાન માનસિક સમજ અને સંકલનાની સમજ એક એવી અનંત વાસ્તવિકતા તરીકે આકાર લે છે

કે જેમાં બધું જ હુયાતી ધરાવે છે માત્ર નામરૂપ તરીકે; કાઈ તદ્દન અવારતવિકિતા તરીકે કે ખ્રમ કે સ્વર્પન તરીકે નહિ તોપણું ચેતનાના એક સર્જન તરીકે; અનુભવી શક્તાય અને સુદ્ધમ રીતે સંવેદન પામી શક્તાય તેવું, પણ નિષ્ઠ પદાર્થ-તત્ત્વ વિનાનું. ચેતનાની આ અવસ્થામાં બધું બલે સ્વર્પન જેવું ના લાગે તોપણું સ્થળગિત, ગતિ-હીન, શાંત, નિલેંપ પરમાત્માની એક જાતની રઘૂઆત જેવું, કંઈ-પૂતળીના ખેળ જેવું લાગે છે. આપણું પોતાનું બાધ્ય અસ્તિત્વ પણ આ કાદ્યપનિક પ્રવૃત્તિના એક અંગ તરીકે, અન્ય આકારો વર્ચ્યે મન અને શરીરના એક ધાર્ત્રિક આકાર તરીકે અને આપણું જાત અન્ય નામો વર્ચ્યે, જાતના એક નામ તરીકે બની રહે છે, અને, સર્વાધી, નિશ્ચલ આત્મ-સચેતનતાવાળા આ પરમાત્મામાં આપમેળે ગતિ કરે છે. આ અવસ્થામાં દુનિયાની સંકિય ચેતનાનું આપણું સાક્ષાત્કારમાં સ્થાન રહેતું નથી કારણુંકે આપણું અદ્દર વિચાર-શક્તિ સ્થિર થઈ ગઈ હોવાથી આપણું ચેતના સંપૂર્ણપણે નિશ્ચલ અને નિષ્કિય થઈ ગઈ હોય છે,— આપણું જે કાઈ તે યંત્રવત થતું લાગે છે, આપણું સંકલ્પ-શક્તિ કે જાનમાંથી તે શરૂ થતું લાગતું નથી; જે વિચારો આવે તોપણું તે ખીંચ બધાંની માફક, આપણું શારીરિક હિલચાલની માફક, વનસ્પતિ અને ભૌતિક તરવો-માં પ્રકૃતિનાં અદ્દરય બણો. વડે થતી ડિયાઓની માફક, યંત્રવત થાય છે; તે આપણું પોતાની જાતની કાઈ ડિયાશાલ ધર્યાથી થતા નથી. કારણુંકે પરમાત્માનું આ સ્વરૂપ ગતિ-હીન છે અને જે ડિયાઓને તે સંમતિ આપે છે તેની તે ન તો શરૂઆત કરે છે ન તો તેમાં ભાગ લે છે. તેનું આ સ્વરૂપ “સર્વ કાઈ” છે તેનો અર્થ એટલો જ કે તે અનંત “એકમાત્ર” છે, તે અદ્ધર છે અને સર્વે નામરૂપોને પોતાનામાં સમાવે છે.

ચેતનાની આ અવસ્થાના મૂળમાં રહેલો છે શુદ્ધ આત્મ-અસ્તિત્વનો મન વડે થતો એકહેરી ય સાક્ષાત્કાર કે જેમાં ચેતના નિશ્ચલ અને નિષ્કિય હોય છે; તે “હોવું”ની શુદ્ધ સ્વ-જાગ્રત્તિમાં વિશાળ રીતે દૂસેલી હોય છે; તે નથી હોતી સંકિય કે નથી હોતી તેનામાં કાઈક “થવાની” વૃત્તિનો ઉદ્ભબ. હજુ વિશિષ્ટ રૂપ નહિ પામેલ તદ્વપતાના સ્વ-ભાનમાં તેનું સાન-સ્વરૂપ શાંત પણું હોય છે; અને શાંત પણું હોય છે તેનું શક્તિ અને સંકલ્પનું સ્વરૂપ, ન બદલી શક્તાય તેવી અક્ષરતાના સ્વ-ભાનમાં. અને છતાં તેને ભાન હોય છે નામ અને રૂપનું, પ્રવૃત્તિ-માત્રનું; પણ આ પ્રવૃત્તિ પરમાત્મામાંથી ઉદ્ભબતી નથી લાગતી, પણ જાણું તેના પોતાનામાં જ રહેલ કાઈ અંતર્ગત બળને પરિણામે થતી હોય અને પરમાત્મામાં તો માત્ર તેનું પ્રતિબિંબ જ પડતું હોય તેમ લાગે છે.

બીજુ રીતે કહેતાં મનોમય પુરુષે, એકદેશીય એકાશતા સ્વીકારીને ચેતનાના સહિય સ્વરૂપને પોતાથી ફૂર રાખ્યું હોય છે, નિશ્ચલ સ્થિતિ સ્વીકારી હોય છે અને એ બેની વચ્ચે અવ્યવહારની એક દીવાલ બાંધી હોય છે; નિષ્ઠિય અને સહિય અભિની વચ્ચે એક ખાઈ હોય છે અને તેની એ બાજુએ તે એ ખડાં હોય છે; તેઓ એકખીણે નોઈ શકે છે ખરાં પણ વચ્ચે નથી રહેતો કાંઈ સંપર્ક, કાંઈ સાહનુભૂતિનો સ્પર્શ કે એક એકતાનો ડોઈ અનુભવ. એટલે નિષ્ઠિય પરમાત્માને સર્વ સચેતન સતતા નિષ્ઠિય જાતની લાગે છે; તેને સર્વ સહિયતા પોતે ચેતન-ઝીન, અને તેની ગતિ જડ લાગે છે. આ અવસ્થાનો સાહાતકાર જ જૂના સાંખ્ય-જાતના મૂળમાં રહેલો છે. તે મત પ્રમાણે પુરુષ એટલે કે સચેતન આત્મા એ એક નિષ્ઠિય, સ્થિર, અક્ષરતત્વ છે; પ્રકૃતિ એટલે કે કુદરતનું આત્મતત્વ (કે જેમાં મન અને બુદ્ધિનો પણ સમાવેશ થાય છે) એ સહિય, ક્ષર અને યંત્ર જેવી જડ છે પણ તેનું પ્રતિબિંબ પુરુષમાં પડે છે કે જે તેનાં એ પ્રતિબિંબ સાથે પોતાને તદ્વાપ માને છે અને તેને પોતાની ચેતના વડે પ્રકાશિત કરે છે. પુરુષ જ્યારે આમ તદ્વાપ થવાનું બંધ કરે છે લારે પ્રકૃતિમાંથી પ્રવત્તિનો આવેગ ખરી પડવા માંડે છે અને તે સુસ્થિર અને સમતોલ થવા માંડે છે. આ જ અવસ્થાનાં વેદાંતિક હર્થનને પરિણામે એવો મત જોબો થચો કે નિષ્ઠિય આત્મતત્વ કે અજ એ જ એકમાત્ર વાસ્તવિકતા છે અને બીજું બધું, માનસિક માયાની અસત્ય પ્રવત્તિને તેની ઉપર આરોપેલાં નામ-રૂપ છે; અક્ષર અભિનાં સલ હાન વડે તથા આ અધ્યારોપનો ધનકાર કરીને આ માયામાંથી મુક્ત થવાનું છે. આ એ મલમાં જે કાંઈ બેદ હોય તો તે માત્ર ભાયાનો અને દષ્ટિબિદ્ધનો છે; તાત્ત્વિક રીતે તો એક જ આધ્યાત્મિક અનુભૂતિમાંથી તારવેલો એ એક જ બૌદ્ધિક સિદ્ધાંત છે.

આપણે જે આ અવસ્થામાં જ અટકી જઈએ તો જગત મન્યે માત્ર એ જ જાતનાં વલણ શક્ય બને છે. આપણે કાં જેા જગતની લીલાના માત્ર નિષ્ઠિય દ્વારા બની રહેવાનું રહે છે અથવા તો તેમાં સચેતન આત્માને આગીધાર બનાયા વગર માત્ર યાંત્રિક રીતે અને કેવળ ધન્યિયોના જડ વ્યાપારો દારા કર્મો કરવાનાં રહે છે. જે પહેલું વલણ લઈ એ તો નિષ્ઠિય અને નીરવ અભિની નિષ્ઠિય સ્થિતિ જેમ બને તેમ વધારે પ્રાપ્ત કરવાની રહે છે. મનને સ્થિર કર્યું અને વિચારના તરંગોને તથા હફ્યના ઉત્પાતને શાંત કરી દીધા એટલે આંતરિક શાંતિ અને ઉદાસીનતા પૂરેપૂરી પ્રાપ્ત થઈ ગઈ. પછી માણ અને શરીરનાં યંત્રવત કર્મોને શાંત કરવાનો પણ કરવાનો છે અને તેમને એટલો

હુદુ સુધી ઓળાં કરવાનાં છે કે જેથી તે અને સંપૂર્ણ અને સદાને માટે શાંત થઈ જાય. સંન્યાસ-માર્ગી બેગનું લક્ષ્ય આ છે, પણ આપણું નહિ. હવે જે બીજું ઘણણ અભિયાર કરીએ તો આપણે એવા કર્મો કરી શકીએ કે જે બાબુ દાખિએ સંપૂર્ણ હોય અને એક પૂરૈપૂરી આંતરિક નિષ્ઠિયથતા, શાંતિ માનસિક નીરવતા, જીમિએની તદ્રસ્યતા અને અંત અને સંકલ્પોની પસંદગીના અભાવની સાથે સાથે થઈ શકતાં હોય.

સામાન્ય બુદ્ધિથી જેતાં આ વાત અશુક્ય જ લાગે, કારણું કામનાં એ અને આવનાખરી પસંદગી વિના લાગણી-પ્રધાન કર્મો કરવાનું તે કદમ્બી શકતી નથી તેમ જ બૌધ્ધિક ધ્યાલ, જામત હેતુ અને સંકલ્પોને કામે લગાણા વિના બૌધ્ધિક કર્મો કરવાનું પણ તે કદમ્બી શકતી નથી. પણ હક્કીકત તો એમ છે કે આપણું પોતાનાં કર્મોનિ મેટો ભાગ તેમ જ અચેતન અને સંયેતન જીવનની સમય પ્રફૂલ્લિ એવાં ધંતવતું આવેન અને ગતિને લિધે થતાં હોય છે કે જેમાં ઉપર જણાવેલ તર્ફોનો હોય નથી હોતો,— ઉધારી રીતે તો નહિ જ. એમ કદી શકાય કે “આ વાત માત્ર શારીરિક અને પ્રાણુમય હિયાએ માટે બલે સાચી હોય પણ સમજ અને સંકલ્પપૂર્વક કામ કરી રહેલાં મન વડે થતાં કર્મો (જેવાં કે વક્તાવ્ત્વ, સાહિત્ય અને માનવજીવનનાં બીજાં ખંડાં જ બૌધ્ધિક કર્મો) તેને માટે આ વાત સાચી નથી.” પણ આપણે જ્યારે આપણી મનોમય પ્રફૂલ્લિની રોઝિંદ્દી અને સામાન્ય હિયાએની પાછળના પ્રહેશમાં જરૂર શકીએ છીએ ત્યારે ખખર પડે છે કે આ હલીલ સાચી નથી. આદુનિક માનસશાસ્ક્રીય પ્ર્યોગોથી એમ જાણવા મળ્યું છે કે આવાં ખંડાં કર્મોના દેખીતા કર્તાએ સમજ અને સંકલ્પથી જગત રીતે તે શરૂ ના કર્મો હોય છતાં પણ એ અથાં બની આવી શકે છે. કર્તાની શાનેન્દ્રિયો અને કર્મોન્દ્રિયો, ખુદ તેની વાચા પણ, કોઈક એવા વિચાર કે સંકલ્પનાં પાહન બની જાય છે કે જે તેનાં પોતાનાં નથી હોતાં.

અલખત, બુદ્ધિભર્યાં કર્મોની પાછળ બૌધ્ધિક સંકલ્પ હોવો જ જોઈએ પણ એ બૌધ્ધિક કે સંકલ્પ એના કર્તાના મનનાં જ હેઠાં જોઈએ એવું નથી. હમણાં જ જે માનસશાસ્ક્રીય ઘટનાએની વાત કરી એમાંથી કેટલીકમાં તો બધું જ સ્પષ્ટ રીતે બીજુ કોઈ માનવ-વ્યક્તિની બુદ્ધિ અને સંકલ્પ, કર્તાની છન્દિયો દ્વારા કામ કરી જાય છે; તો વળી બીજુ કેટલીકમાં હજુ સુધી એ નિષ્ઠિત નથી થયું કે બીજા કોઈ જીવાનાં પ્રલાવ અને પ્રેરકતાથી એ બને છે કે કોઈ અવચેતન કે પ્રચ્છન્ન મન કે એ બનેની સંયુક્ત અસર કામ કરી

જણ છે, પણ ડેવળ છન્દિયો^૨ વડે જ થતાં કર્માની યોગિક અવસ્થામાં તો પ્રકૃતિની પોતાની જ વિશ્વવ્યાપી ખુદ્દ અને સંકલ્પ કે જે વનરપતિ અથવા અચેતન ભૌતિક પદાર્થીમાં વાત્રિક રીતે પોતાના હેતુ પાર પાડવા મનથી પરની ચેતનાનાં કે અવચેતનાનાં કેન્દ્રોમાંથી કાર્ય^૩ કરે છે તે જ વિશ્વવ્યાપી ખુદ્દ અને સંકલ્પ કાર્ય કરે છે; પણ અહીં તે એક એવા જીવંત કરણુંની દારા કાર્ય કરે છે કે જે પોતે એ કર્મ અને કરણનો સચેતન દષ્ટા હોય છે. ખાસ નોંધપાત્ર બાબત તો એ છે કે આવી રીતે થબેલાં વ્યાખ્યાન, લેખ કે અન્ય બૌદ્ધિક કર્માન્માં પ્રકાશપૂર્ણ, સ્ખલનાલીન, તર્કબદ્ધ, પ્રેરણપૂર્ણ વિચારની સંપૂર્ણ શક્તિ એવી તો વહી આવતી હોય છે અને સાધનોને સાધ્યની સાથે એવા તો મેળમાં મૂકૃતી હોય કે જે એ માણ્સે પોતાની સમજ, શક્તિ અને સંકલ્પની સામાન્ય અવસ્થામાં કરેલાં કર્માના કરતાં અનેકગણ્યાં ચિદિયાતાં હોય છે; વળા એ બધો જ સમય એ માણ્સ, આવતા એ વિચારને જોતો તો હોય છે પણ વિચારતો નથી હોતો; કાર્ય કરતા એ સંકલ્પને અવલોકતો તો હોય છે પણ તેને પોતાનો ગણ્યતો નથી હોતો કે પોતે વાપરતો પણ નથી હોતો; પોતાને એક વાહન તરીકે વાપરીને વિશ્વમાં કાર્ય કરતી શક્તિએને તે નિહાળે છે ખરો પણ તેની પર પોતાને હુક્ક કરતો નથી હોતો. પણ આવી ઘટના જરી રીતે તો નથી કોઈ અતિ-સામાન્ય બિના કે નથી વિશ્વના નિયમોનું ઉલ્લંઘન. શું આપણે નથી જોતા કે ભૌતિક પ્રકૃતિની હેઠીતી જડ હિયાઓની દારા પણ એક શુલ્પ, વિશ્વવ્યાપી પરમ સંકલ્પ અને પ્રગાનું અણિયું કાર્ય થઈ રહ્યું છે ? અને જ્યારે યોગી શાંત, સમ અને અતરમાં નીરવ થાય છે તથા પોતાના મર્યાદિત અને અજ્ઞાનલભ્યાં અંગત સંકલ્પ કે ખુદ્દિને અંતરાયદ્વારા બનાવતો નથી લારે ખરાખર આ જ વિશ્વવ્યાપી સંકલ્પ અને પ્રગાનું તેની દારા કાર્ય કરે છે. લારે તે રહે છે નીરવ પરમ-આત્મતત્વમાં; અને સહિય અભિની વિશ્વવ્યાપી શક્તિ અને રાનનાં નિર્માણનો સમતાપૂર્વક ર્વીકાર કરે છે તથા તેમાં સહિય રસ લીધા વિના પોતાનાં પ્રાકૃતિક કરણો દારા તેનો અમલ થવા હે છે.

આ એકુભીજથી સ્વતંત્ર એવી, આંતરિક અકર્માતા અને બાળ સહિતાવાળી અવસ્થા એ છે આધ્યાત્મિક મુક્તાવસ્થા. ગીતામાં કહું છે કે ‘યોગી કર્માની કરવા જતાં કર્માની નથી કરતો,’ કારણુંકે કર્મ કરનાર એ નથી પણ પ્રકૃતિના સ્વામીના આહેશને અનુસરતી પ્રકૃતિ છે. એ ન તો એનાં કર્માની બધાય છે, ન તો તેના મનમાં તેની કાઈ અસર કે પરિણામ રહી

જાય છે; તે ન તો તેને વળગી રહે છે કે તેના આત્મા પર કાંઈ લાંછન મૂક્તી જાય છે;^૩ કર્મો થતાંની સાથે જ ચાલ્યાં જાય છે, વિલય પામે છે,^૪ અને અક્ષર આત્માને નિલિંપ્ત તથા અંતરાત્માને અવિકારી રાખી જાય છે. એટલે જાધ્વ-સ્થિત આત્માએ આ જગતનાં માનવીય કર્મો સાથે જે કાંઈ પણ સંબંધ હુલ્ય ય રાખવાનો જ હોય તો તેણે ધારણ કરવા યોગ્ય આ જ અવસ્થા લાગે છે : અંતરમાં એક અપરિહાર્ય નીરવતા, સ્થિરતા, અદ્વિતા; અને બાધા રીતે, વિશ્વાયારી તપસુ અને પ્રજ્ઞા (કે ને પોતાનાં કર્મોમાં અઠવાયા વિના, તેમનાથી બંધાયા વિના કે અજ્ઞાન-ભરી રીતે તેમની સાથે આસક્ત થયા વિના કાર્ય કરે છે) તેનાથી નિયંત્રિત સહિત્યતા. અને આપણે કર્મયોગની વાત કરતાં કહ્યું હતું તેમ અંતરિક સંપૂર્ણ અ-દ્વિતાના પાયા પર રચાયેલ સંપૂર્ણ સહિત્યતાની આ અવસ્થા યોગીએ, બેશક, ગ્રાન્ટ કરવાની જ છે. પણ એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે આપણે આત્મ-ગાનની ને અવસ્થાની અત્યારે વાત કરી રહ્યા છીએ તે હજુ સુધી પૂર્ણ નથી બની; કારણે નિષ્ઠિય ધ્રુવ અને સહિત્ય ધ્રુવની વર્ણયે એક જાતની ખાઈ, એક એકતાનો અભાવ, ચેતનાની એક ચિરાડ હજુ સુધી જાની રહી છે. હજુ આપણે નીરવ પરમાત્માની પ્રાપ્તિ સરકી ના જાય એમ સહિત્ય ધ્રુવની પ્રાપ્તિ જાગ્રત રીતે મેળવવાની છે. આપણે અંતરિક શાંતિ, સ્થિરતા, અદ્વિતાને પાયા તરીકે સાચવવાની છે; પણ સહિત્ય ધ્રુવની સહિત્યતા પ્રત્યેની અતડી ઉદ્ઘાસીનતાને બદલે તેમાં સમતાલયોં અને અ-પક્ષી આનંદ મેળવવાનો છે; રખેને આપણી મુક્તિ અને શાંતિ ચાલી જાય એવી ધાર્યાયી ધ્રુવની સહિત્યતાનો અસ્વીકાર કરવાને બદલે એ જ સહિત્ય ધ્રુવ કે નેને અસ્તિત્વનો આનંદ માણું જતાં પોતાની શાંતિ ગુમાવવી પડતી નથી અને સર્વે કર્મો પર પોતાનું સ્વામિત્વ સ્થાપવા જતાં, સંપૂર્ણ સહિત્યતામાં પણ જેની શાંત મુક્તિ અખાંડિત રહે છે, તે સહિત્ય ધ્રુવનો આપણે સ્વીકાર કરવાનો જ છે.

મન જ્યારે પોતાના, શુદ્ધ અસ્તિત્વના જ એકમાત્ર એવા સ્તર પર એકાય થાય (કે જ્યાં ચેતના નિષ્ઠિયતામાં અને અસ્તિત્વનો આનંદ અસ્તિત્વની શાંતિમાં જ સચ્યવાઈ રહી રાંકે) ત્યારે મુશ્કેલી જાની થાય છે. એણે અસ્તિત્વની સચેતન શક્તિના સ્તરનો પણ પોતાની એકાયતામાં સમાવેશ કરવાનો છે કે જ્યાં, શક્તિ અને સંકલ્પ તરીકે ચેતના સહિત્ય બને છે અને અસ્તિત્વના આનંદ તરીકે આનંદ સહિત્ય બને છે. પણ આમ કરવામાં મુશ્કેલી એ છે કે

૩. ના કર્મે લિષ્યતે નરે । ધર્માપનિપદ

૪. પ્રવિલયન્તે કર્માણિ । -જાતા

મન પરમ શક્તિની ચેતનાને આપ્ત કરવાને બદલે તેમાં કૂદી પડવાનો સંભવ છે. સામાન્ય માણુસ પ્રવૃત્તિમાં કૂદી પડવાની એકતરણી માનસિક અવસ્થા ધારણું કરતો હોય છે; તે પોતાનાં શરીર અને ગ્રાણુની પ્રવૃત્તિઓને તથા તેમની ઉપર આધાર રાખતી માનસિક કિયાઓને જ પોતાનું સમય અને સાચું અસ્તિત્વ માને છે અને આત્માની સર્વ અ-કિયતાને અસ્તિત્વનો લાગ અને શ્વાસનો માર્ગ ગણે છે. તે સહિય અળણની છેક ઉપરની સપાઈ ઉપર જ જીવે છે; અને જેમ નીરવ અત્યતરાત્મા માત્ર અઠિય આત્મામાં જ મળ રહેતો હોવાથી સર્વ પ્રવૃત્તિઓ માત્ર નામ-દ્વારા માને છે તેમ તેને મન સર્વ પ્રવૃત્તિઓ એ જ માત્ર સાચું અસ્તિત્વ હોય છે અને પરમાત્મા એ તેને હિસાએ એક ખાલી નામ હોય છે. જે એક બાળુએ નિષ્ઠિય અલ સહિયથી અળગો થઈ જાય રહે છે અને તેની ચેતનામાં સામેલ થતો નથી તો બીજુ બાળુએ સહિય અલ નિષ્ઠિયથી અળગો જાય રહે છે અને તેની ચેતનામાં સામેલ થતો નથી અને, નથી મેળવી શકતો પોતાની પણ સમય ચેતના. આવા અતડાપણું લાઘે દરેકને પોતાનો સામેં પક્ષ બિલફુલ અવાસ્તવિક ના લાગે તોપણ જડ તો જરૂર લાગે છે; એ જડતા આત્માની એક અહં જડતા લાગે અથવા તો એ જ આત્માની યંત્રવત્ ચાલતી, પકડ વિનાની જડતા લાગે. પણ જે સાધકને એક વાર સારવર્ષ વસ્તુ પાકી અત્યક્ષ થઈ જાય અને નીરવ પરમાત્માની શાંતિને જે પૂરેપૂરી માણું લે તે સાધક જેમાં આત્મજ્ઞાનનો લોપ થતો હોય કે આત્માની શાંતિનો લોગ આપવો પડતો હોય એવી કોઈ પણ અવસ્થાથી સંતોષ પામે એ શક્ય નથી; તે મન, ગ્રાણ અને શરીરની, અજ્ઞાન અને અમ અને અલેલાલરી, નરી વક્તિગત પ્રવૃત્તિમાં ઘસી નહિ જાય. સાચાં આત્મજ્ઞાન, આત્માનંદ અને આત્મપ્રાપ્તિને માટે જે અવસ્થા તેને અનિવાર્ય તરીકે પ્રત્યક્ષ થઈ ગયેલી છે તેની જ ઉપર રચાયેલી અને તેનો સમાવેશ કરતી અવસ્થાની પ્રાપ્તિથી જ તેને સંતોષ થશે.

અતાં પણ સાધક જ્યારે હુન્યવી પ્રવૃત્તિઓની સાથે મેળ મેળવવાનો અયતન કરે ત્યારે તે જુની માનસિક કિયાઓમાં ડેટલાક અંશો, ડેટલાક સમય માટે અને ઉપરાલ્લી રીતે હસડાઈ જાય એ શક્ય છે, આમાંથી બયવા અથવા બહાર નીકળવા તેણે સંચિદાનંદવર્ષ સત્યને બરાબર વળગી રહેવાનું છે અને અનંત એકચ-સ્વરૂપના સાક્ષાત્કારને અનંત અનેક-સ્વરૂપની લીલામાં આગળ વધારવાનો છે. તેણે પદાર્થ-માત્રમાં રહેલ એક અલ ઉપર એકાથ થવાનું છે અને તેને સતત તરીકે તો અરો જ પણ ચિત્ત તરીકે પણ સાક્ષાત કરવાનો છે. પરમાત્માને સર્વરૂપ-દ્વારે સાક્ષાત કરવો, પદાર્થમાં રહેલ એક-

માત્ર સાચા તત્ત્વ તરીકે જ નહિ પણ પદાર્થોના અનેકવિધિઓ તરીકે પણ જેવો, એક પરમપર ચેતનામાં સર્વસ્વને સમાવનાર તરીકે જ નહિ પણ એક ઘટકઓ ચેતના બની, સર્વ કાંઈ બનનાર તરીકે જેવો એ છે અસ્તિત્વના સાચા સ્વીકારનું બીજું સોધાન. આ સાક્ષાત્કાર જેમ જેમ સિદ્ધ થતો જરો તેમ તેમ તેને ચાગેના માનસિક દાખિલિની સાથે સાથે ચેતનાની અવસ્થા પણ અફલાતી જરો. જે, નામ-ઇપને પોતાનામાં સમાવે છે, જે પ્રકૃતિની ક્ષરતાઓમાં ભાગ લેતો નથી છતાં તેને પોતાનામાં સમાવે છે તેવા અક્ષર પરમાત્માનો જ આજ સુધી સાક્ષાત્કાર થતો હતો તેની જગ્યાએ હવે એવા પરમાત્માનો પણ સાક્ષાત્કાર થતો કે જે તાત્ત્વક રીતે અક્ષર અને તેની મૂળ અવસ્થામાં અવિકારી રહેવા છતાં, આપણું મન જેને નામ-ઇપ તરીકે જુદાં અનુભવે છે તે આ સર્વ-અસ્તિત્વ બની એઢેલો છે. મન અને શરીરની બનેલી અધી રચનાએ હવે પરમપુરુષમાં પ્રતિભિંભિત થતાં માત્ર ઇપો જ નહિ પણ એવાં સાચાં સ્વરૂપો બની રહેશે કે જેનાં ઘટક તરીકે અને જાણું કે, તેની રચનાના પદાર્થ તરીકે અથ, પરમાત્મા, સચેતન પુરુષ પોતે જ છે. ઇપ સાથે જોડાતું નામ મનનો માત્ર ખ્યાલ, જેને એ નામ સાથે જોડાયેલ કોઈ સાચું અસ્તિત્વ જ નથી એવો કોઈ માત્ર ખ્યાલ જ નહિ રહે પણ હવે તેની પાછળ સચેતન સતતાનું એક સાચું બળ (પોતે જેને એક શક્યતા તરીકે સમાવતું હતું પણ પોતાની નીરવતામાં અગ્રગત રાખતું હતું) તેના પ્રત્યુત્તરિપ અભિની એક સાચી અનુભૂતિ આવી રહેશે. અને છતાં, તેની સર્વે ક્ષરતાઓમાં પણ તે એક અદ્વૈત તરીકે, મુજા ઇપે અને તેમનાથી પર રહેલ તરીકે સાક્ષાત બની રહેશે. નામ અને ઇપના અધ્યારોપનો ભાગ બનેલ એક અનોદ, પરમ વાસ્તવિકતાના સાક્ષાત્કારની જગ્યાએ હવે અનંત-ભૂતિને પોતાને વહીની રહેલ સનાતન પુરુષનો સાક્ષાત્કાર થશે, હવે ચોગીની ચેતના સમક્ષ સર્વે અસ્તિત્વો માત્ર માનસિક સ્વરૂપો નહિ પણ આત્મ-સ્વરૂપો બની રહેશે. પરમાત્માનાં આત્મ-સ્વરૂપો, ખુદ પોતાનાં જ અને પોતાની સાથે એકિરૂપ એવાં, તથા પોતાના વિશ્વાપી અસ્તિત્વમાં આવી વસેલાં આત્મ-સ્વરૂપો બની રહેશે, સર્વ આત્મ-જીવન, જે કાંઈ હૃત્યાતી ધરાવે છે તે સર્વેનું મનોમય, પ્રાણોમય અને દેહ-મય અસ્તિત્વ એ સર્વે હવે તેની સમક્ષ, જે સનાતન છે, જે સદ્ગારી અક્ષર રહેલ એ જ પરમપુરુષની એક અખંડ ગતિ અને પ્રવૃત્તિ બની રહેશે. પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર થશે સર્વસ્વ તરીકે, તેનાં બેવડાં સ્વરૂપે : તેની અક્ષર સ્થિતિ તરીકે અને ક્ષર ગતિ તરીકે; અને, આપણાં અસ્તિત્વનાં સર્વાધી સત્ય તરીકે માત્ર એ જ પ્રત્યક્ષ બની રહેશે.

વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્ય

સહિય અલને સાક્ષાત કરવો અને તેની સાથે એક થવું એટલે જ વ્યક્તિગતના બહ્લામાં વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્ય મેળવવું; અને એ એકતા જેટલી અધૂરી હોય કે પૂરેપૂરી તેટલો જ આ બહલો પણ અધૂરો કે પૂરેપૂરો હોવાનો. માણુસનું સામાન્ય અસ્તિત્વ માત્ર વ્યક્તિગત જ ચેતના નથી, એ અહુમાન ભરી ચેતના પણ છે; એટલે કે એ એક એવો વ્યક્તિદ્વારા આત્મા, જીવાત્મા છે કે જે વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિની સળંગ ગતિમાં રચાએલ પોતાની માનસિક, પ્રાણુમય અને ભૌતિક અંધિની સાથે, મન-સર્જિત અહુમાન સાથે તથા, તેનાથી જરા ઓછી ધનિષ્ઠતાથી, અનુભવો જીવનાર મન, પ્રાણ તથા શરીરની સાથે તદ્વાપ બની ગઢેલ છે; ઓછી ધનિષ્ઠતાથી એટલા માટે કે તેમને તે પોતાની જાત ગણુંને, “આ મારું મન, મારો પ્રાણ, મારું શરીર” એમ કહે તો છે પણ, સાથે સાથે, ટેટલેક અશે તે પોતાની જાત નથી એમ પણ ગણુંને પોતે તેનો માલિક છે અને તેમને વાપરે છે એમ પણ માને છે; જ્યારે, અહુમાની વાત આવતાં તો તે એમ જ કહી હે છે : “એ જ હું છું.” મન, પ્રાણ અને શરીર સાથેની બધી જ તદ્વાપતા છાડી દેવાથી તે પોતાના અહુમાનાંથી પાછો હું જઈ ને સાચા, અસલ વ્યક્તિત્વની, જીવાત્માની ચેતનામાં પહોંચી શકે છે,— અને એ જ છે મન, પ્રાણ અને શરીરનો સાચો માલિક. જે આ અસલ વ્યક્તિત્વની પણ પાછળ નજર નાખીને પોતે જેનો પ્રતિનિધિ અને સચેતન નિરૂપણ છે તેને જુઓ તો તે, શુદ્ધ પરમ-આત્મતત્ત્વ, નિરપેક્ષ સત્ત કે નિરપેક્ષ અ-સત્ત, તથા એમની પરાતપર ચેતના, (કે જે એક જ સનાતન સત્તની તણું અવસ્થાએ છે) તેમને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પણ વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિના પ્રવાહ અને આ પરાતપર સત્ત (કે જે પ્રકૃતિનો માલિક અને પરાતપરનો વિશ્વાત્મા છે) એ એની વચ્ચે આવી રહેલ છે વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્ય, વિશ્વ-ચૈતન્ય, વિરાટ પુરુષ; સમગ્ર કુદરત તેની જ પ્રકૃતિ એટલે કે તેની સહિય સચેતન શક્તિ છે. તેને મેળવવા માટે તેના મય બની જવા માટે આપણે કાં તો ચારે બાળુની અહુમાની દીવાલો તોડી પાડીને

અંતં અદ્વિતમાંનાં સર્વ અસ્તિત્વ સાથે એકદૃપ થઈ જવાનું છે, અથવા તો ઉપરની છત તોડી નાખીને પોતાના, વિસ્તયે જતા, અંતરમાં વસતા, સર્વ-આહી, સર્વ-જીવ આત્મજીવન અને આત્મસર્જક શક્તિજીવનાળા પરમાત્માને શુદ્ધ સ્વરૂપે કે નિરપેક્ષ સત્ત તરીકે સાક્ષાત કરવાનો છે.

આ વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્યની ગ્રાપ્તિ માટે નીરવ પરમાત્માના. સર્વ કાંઈના અંતરમાં વસતા સ્વરૂપનો પાયા તરીકે સ્વીકાર કરવો એ મનોમય પુરુષને સહેલું પડે છે. પરમાત્માનું આ શુદ્ધ અને સર્વવ્યાપી સાક્ષી સ્વરૂપ જ વિશ્વના ચેતનવંતા આત્મા તરીકે, સંચિચદાનંદ તરીકે, વિશ્વની સમગ્ર લીધા નિહંણે છે; અને તેના જ આનંદને ખાતર વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિ પોતાના કર્મ-પ્રવાહની સનાતન હારમાળા પ્રદર્શિત કરી રહી છે. એ સાક્ષાત થતાં આપણે એક એવા અક્ષત આનંદ, શુદ્ધ અને સંપૂર્ણ સભિષ્ઠ, અનત અને આત્મ-નિર્ભર શક્તિ વિશે જાગત થઈ એ છીએ કે ને આપણામાં તેમ જ પદ્ધાર્ય-માત્રમાં હુમેશ હાજર હોય છે, જેને તેમની અનેકતા અલગ કરી શકતી નથી. ને વૈશ્વિક આવિભાવિમાં થતી જેંચતાણ અને ભયામણ્ણાથી અલિપ્ત રહે છે, અને ને એ સર્વ આવિભાવિમાં વસવા છતાં તેમનાથી પર હોય છે. આ સર્વ કાંઈ તેને લીધે જ હૃદાતી ઘરાવે છે પણ તેની હૃદાતી આ સર્વને લીધે નથી; તેની વિશાળતા એવી તો અમાપ છે કે તે જેમાં વસે છે તે હિં અને કાળનો કર્મ-પ્રવાહ તેને બાંધી શકતો નથી. આવો પાયો તૈપાર થતાં આપણે હિંય અસ્તિત્વ વડે સરક્ષિત થઈ ને સમગ્ર વિશ્વને આપણી જાતમાં ધારણું કરી શકીએ છીએ. આપણું જેમાં વર્સિએ છીએ તેનાથી હવે સીમિત થઈ ને બંધાઈ જતા નથી પણ, ભગવાનની માફક આપણે પણ, જેમાં રહેવાનું આપણે મંજૂર રાખીએ છીએ તે સર્વને પ્રકૃતિના કર્મ-પ્રવાહને ખાતર, આપણી જાતમાં ધારણું કરીએ છીએ. આપણે મન, પ્રાણ કે શરીર માત્ર રહેતા નથી પણ સૂચક અને ધારક એવા નીરવ, શાંત, સનાતન આત્મા કે ને તેમનો માલિક છે તે અતી રહીએ છીએ; અને આ જ આત્મા આપણું સર્વત્ર, સર્વનાં જીવનને, મનને અને શરીરને ટકાવી રાખતો, તેમને સૂચન કરતો અને ધારણું કરતો જેવા મળે છે; હવે આપણું તેને આપણી અંદર વસતા એક અલગ અને વ્યક્તિગત આત્મા તરીકે ગણુતા નથી. સર્વ કાંઈ હવે તેની જ અંદર ગતિ અને કર્મો કરે છે; આ અધામાં અયલ અને અક્ષર તો તે જ છે. તેની ગ્રાપ્તિથી આપણું મળે છે, તેનાં સનાતન ચૈતન્ય અને આનંદમાં સુસ્થિત થયેલું આપણું સનાતન આત્મ-અસ્તિત્વ.

તે પછી આપણે આ નીરવ પરમાત્માને વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિના સમગ્ર

કાર્ય-પ્રવાહના સ્વામી તરીકે, પોતાની સનાતન ચેતનાની સર્વ ક શક્તિમાં દેખા દેતા એ જ કાયમી સ્વયંભુ તરીકે સાક્ષાત કરવાનો છે. આ સમગ્ર કાર્ય-પ્રવાહ એ માત્ર તેની જ શક્તિ અને જ્ઞાન અને નિજનંદનો, પોતાની જ સનાતન પ્રરાણ અને સંકલ્પનાં કાર્યને પાર પાડતો, પોતાનાં જ અનતી અસ્તિત્વમાં સર્વત્ર વહી રહેલો પ્રવાહ છે. ભગવાનનો, સર્વ-કોઈના સનાતન, પરમ આત્માનો, પહેલાં તો, આપણુને સર્વે કર્મો અને અકર્મોનાં, સર્વે જ્ઞાન અને અજ્ઞાનનાં, સર્વે આનંદ અને યાતનાનાં, સર્વે શુદ્ધ અને અશુદ્ધનાં, પૂર્ણતા અને અપૂર્ણતાનાં, સર્વે સામર્થ્ય અને સ્વરૂપનાં, સનાતન હિન્દ્ય તત્ત્વમાંથી વહી આવતી સર્વ પ્રકૃતિનાં અને ભગવાન પ્રત્યે પાછી ફરતી સર્વ પ્રકૃતિના મૂળ તરીકે સાક્ષાત્કાર થાય છે કે પોતાની પરમ શક્તિ અને જ્ઞાનરૂપે તે પોતે જ ફેલાઈ રહ્યો છે,- કારણું પરમ શક્તિ અને જ્ઞાન એ એ પોતે જ છે;- તેમનાં કર્મેનું માત્ર મૂળ નહિ પણ તેમનો સર્વ ક અને કર્તાં પણ તે જ છે; સર્વે અસ્તિત્વોમાં એકમાત્ર એ જ રહેલો છે; કારણું વિશ્વબ્યાપી આવિર્ભાવમાંના અનેક આત્માઓ એકમાત્ર ભગવાનનાં જ મુખ્યારવિંદ છે; અનેક જીવન, મન અને શરીરો માત્ર એનાં જ મહોરાં અને ખૂપા વેશા છે. આપણુને દેખાય છે કે ભૂતમાત્ર, અનેક મુખે ડોકાતો એક-માત્ર વિશ્વબ્યાપી નારાયણ છે; ખુદ આપણી જાત પણ એમાં દૂલ થઈ જાય છે અને દેખાય છે કે આપણું મન, પ્રાણ અને શરીર એ પણ પરમાત્માની જ એક રજૂઆત છે, અને પહેલાં આપણે જેમને “ભીજાઓ” માનતા હુતા તે પણ હુવે આપણી ચેતનામાં રહેલ, અન્ય મન, પ્રાણ અને શરીર-વાળો આપણો જ આત્મા છે. વિશ્વમાંની સર્વ શક્તિ અને ઘ્યાલો અને પ્રસંગો અને પદાર્થોનાં સ્વરૂપો એ આ પરમાત્માના આવિર્ભાવની વિવિધ કક્ષાઓ છે, ભગવાનનાં પોતાનાં સનાતન આત્મ-પ્રાગ્યતનાં વિવિધ મૂલ્યો છે. પદાર્થો અને પ્રાણીઓને આમ જોવા જતાં શરૂઆતમાં તેઓ જણે કે ભગવાનની વિલક્ષ્ણ જાતનાં વિવિધ અગ્રો અને ભાગો હોય એમ લાગે થ ખરું, પણ આવો સાક્ષાત્કાર અને જ્ઞાન સંપૂર્ણ ના ગણાય; જ્યાં સુધી આપણે મૂલ્યો, અંશો અને વિલક્ષ્ણના આવો ઘ્યાલથી પર થઈને સર્વત્ર અનંત પ્રભુને પોતાને ના જોઈએ, આ વિશ્વ અને વિશ્વમાંના પદાર્થમાત્રનું પોતાનું અસ્તિત્વ અને ગુપ્ત ચેતના અને શક્તિ અને આનંદ એ અવિલાજય ભગવાનનું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ છે (ભલેને ભગવાન આપણાં મન સમક્ષ તેમને ગમે તેવા આંશિક આવિર્ભાવો તરીકે જ રજૂ કરે તે જતાં પણ તેઓ સંપૂર્ણ સ્વરૂપ જ છે) એમ ના જોઈએ લાં સુધી એ સાક્ષાત્કાર અને જ્ઞાન સંપૂર્ણ

ના ગણ્યાય. આપણે જ્યારે, આ પ્રમાણે અગવાનને એક અને જીધ્વં-સ્થિત સાક્ષી તરીકે અને સહ્ય સ્વામી તથા સર્વેના ધારકર્પ પરમપુરુષ તરીકે આપેત કરીએ તથા આ સ્વરૂપોમાં ડોઈ જાતના બેદ ના પાડીએ લારે જ આપણુને સમય, વિશ્વવ્યાપી અગવાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, ત્યારે જ વિરાટ પરમાત્મા અને વાસ્તવિકતાને પામાએ છીએ અને વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્ય પ્રત્યે જાગત થઈએ છીએ.

આપણે આ વિશ્વ-ચૈતન્ય પ્રાપેત કર્યું તો પછી આપણા વ્યક્તિગત અસ્તિત્વનો તેની સાથે કેવો સંબંધ રહેશે? કારણકે આપણે લદે આપણી અલગ, અંગત ચૈતનાથી પર થઈ ગયા પણ, હજુ ય આપણી પાસે એક મન, અને શરીર અને માનવ-જીવન હોવાથી આપણું વ્યક્તિગત અસ્તિત્વ જાલ્યું જ રહ્યું છે. આપણે પોતે જ વિશ્વ-ચૈતન્ય બની ગયા વિના તેને સાક્ષાત કરી શકીએ છીએ; એટલે કે તેને અંતરાત્મા વડે જોવાનું, તેને અનુભવવાનું, તેમાં રહેવાનું, અને તેની સાથે એકાકાર થઈ ગયા વિના તેની સાથે જોડવાનું, દૂંકમાં, વિશ્વવ્યાપી પરમાત્માના વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્યની અંદર જ જીવાતમાની અંગત ચૈતનાને જાળવી રાખવાનું શકાય છે. એ બેની વર્ચ્યે અમૃત બેદ જાળવી રાખ્યાને પણ તેમના સંબંધને માણ્યી શકાય છે; વિશ્વવ્યાપી પરમાત્માના આનંદ અને અનંતતાને માણ્યવા જ્તાં વ્યક્તિગત આત્મા તરીકે રહી શકાય છે; અથવા તો એકને વિદ્ધાળ આત્મા અને ખીંચને નાનો આત્મા ગણ્યુને બનેને એકસાથે પણ જાળવી શકાય છે અને તે એવી રીતે કે એક, પોતાને દિવ્ય ચૈતના અને શક્તિને વિશ્વવ્યાપી લીલામાં વહીન્યે રાખે તો ખીંચે આપણું વ્યક્તિગત આત્માને કે આત્મ-સ્વરૂપ દ્વારા અને મન, પ્રાણ તથા શરીરની વ્યક્તિગત લીલાને ખાતર, એ જ વિશ્વવ્યાપી પુરુષનાં કર્મને વહીન્યે રાખે. પણ હુમેશાં જીન-માર્ગના સાક્ષાત્કારનાં શિખરરૂપ તો એવી શક્તિ જ રહેલી છે કે ને વડે અંગતતાને વિશ્વવ્યાપી સતતામાં બેળવી દઈ શકાય, અગત ચૈતનાને વિશ્વવ્યાપી ચૈતન્યમાં એકાકાર કરી દઈ શકાય, ખુદ આત્મ-સ્વરૂપને પણ આત્મતત્ત્વના અદૈતમાં અને વિશ્વવ્યાપકતામાં મુક્ત કરી દઈ શકાય. આ જ છે જીનયોગનાં લક્ષ્યરૂપ લય, મોક્ષ, મુક્તિ. વળી પ્રયત્નિત યોગમાર્ગને અનુસરીને હજુ એક પગલું આગળ જઈ શકાય છે; નીરવ પરમાત્મામાં કે નિરપેક્ષ અસ્તિત્વમાં મન, પ્રાણ અને ખુદ શરીરનો પણ લય કરી શકાય છે. પણ મુક્તિનો સાર તો છે વ્યક્તિનો અનંતતામાં લય. યોગીને જ્યારે પોતાની જાત, દેહમાં વસતી કે મનથી મર્યાદિત ચૈતના ના લાગે અને અનંત ચૈતનાની સીમાવિહીનતામાં બેહલાવતું સર્વ-

ભાન ભુલાઈ જાય ત્યારે સાધના સિદ્ધ થઈ ગણ્યાય. તે પછી માનવજીવન દ્વારા કે રહે એ બિન-આગત્યની બિના બની જાય છે; કારણું હમેશાં ફર્તા-હર્તાં તો છે એકમાત્ર નિરાકાર પ્રભુ કે જે મન, આણ અને શરીરના, પોતાના જ અનેક આકાર દ્વારા કાર્યો કરે છે અને દરેક આત્મા એ બીજું કાંઈ નહિં પણ એક એવું થાણું છે કે જેને તેણું પોતાની જ લીલાને નિહાળવા, ભાણુસા અને વહીવવા પસંદ કરેલ છે.

વિશ્વ-ચૈતન્યમાં પહેંચી આપણી જાત જેમાં ભળી જાય છે એ છે સંચિદાનંદ, ત્યારે આપણે બની રહીએ છીએ એક સનાતન અસ્તિત્વ, એક એવી સનાતન, પરમ ચેતના કે જે આપણામાં અને અન્યમાં પોતાના જ કાર્યો પાર પડતાં જુઓ છે, એ જ ચેતનાનો એક એવો સંકલ્પ કે શક્તિ કે જે અનંત કાર્ય-પ્રવાહ દ્વારા પોતાને જ પ્રદર્શિત કરે છે, એક એવો સનાતન પરમાનંદ કે જે નિજ-પ્રવૃત્તિએ ભાણું છે; છતાં પોતે તો અચલ, અક્ષર, દિશાતીત, કાલાતીત, સર્વોપરિ, તથા, પોતાની અનંત કીડા-એમાં ગતિ-હીન, તેમની વિવિધતાએ વચ્ચે એક-વિધ, તેમની અગણિતતા વચ્ચે અખંડ, સ્થળ-કાળના સમુદ્રમાંની તેમની ભરતી-ઓટથી નહિં વધતો, નહિં ધઠતો, તેમના વિરોધાભાસો છતાં અતિ સ્પષ્ટ, અને તેમની પ્રભુ-પ્રેરિત ભર્યાદાએ છતાં અમર્યાહિત રહે છે. સંચિદાનંદ તો છે આવિજ્ઞાવની અગણિતતામાંનું અદૃત, તેમની વિવિધતા અને વિરોધિની સનાતન સંગતતા, અને એવી અનંત પૂર્ણતા કે જે તેમની અધૂરોપોની સાર્થકતા અને અપૂર્ણતાએનું લક્ષ્ય.

એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે આવાં વિશ્વ-ચૈતન્યમાં રહેવાથી વિશ્વમાંની બધી જ વસ્તુઓનો આપણો સમગ્ર અનુભવ અને તેમનું મૂલ્ય ધરમૂળથી અફલાઈ જશે. વ્યક્તિગત અહેમ તરીકે આપણે મૂળ અરૂદ્ધનમાં જ રહેતા હોઈ એ છીએ અને વસ્તુમાત્રને જાનનાં તુઠક, આંશિક અને અંગત ધોરણ્યથી જ તોળાતા હોઈ એ છીએ; ત્યારે આપણે ચેતના અને શક્તિની ભર્યાહિત માત્રા વડે બધી વસ્તુઓ અનુભવીએ છીએ અને તેથી વૈશ્વિક અનુભૂતિએના કોઈ પણ ભાગને ન તો હિંય પ્રત્યુત્તર આપી શકીએ છીએ ન તો તેનું સાચું મૂલ્ય આંકી શકીએ છીએ. આપણે અનુભવીએ છીએ માત્ર ભર્યાદા, નિર્ભળતા, અશક્તિ, શોક, હુદા, સંગ્રામ અને તેમનાથી જાલટા આવેગો. કે તેમની વિરોધી વસ્તુઓ,— અને તે પણ સનાતન દુંદસાં આ સામસામે મેદાને પડેલાં અને નહિં કે નિરપેક્ષ શુલ અને સુખની સનાતનતામાં સમાચેલાં. આપણે અનુભવોના દુકદાએ. ઉપર જીવીએ છીએ અને બધી જ વસ્તુઓ તેમ જ

સમગ્રતાને પણ કુકડા-માપથી માપીએ છીએ. જ્યારે આપણે શુદ્ધ, નિરપેક્ષ મૂલ્યાંકન માટે મધ્યાંએ છીએ ત્યારે ખંડ-દિષ્ટને હિંદુ કાર્ય-પ્રવાહની અખંડતાનું પદ સોંપી તેની પાસે ન્યાય તોળાવીએ છીએ; આપણે આપણા અધૂરા આંકડાને પૂર્ણાંક માની લઈએ છીએ અને આપણા એકપક્ષી દિષ્ટ-બિંદુને ભગવાનના સર્વ-આદી દર્શનની પૂર્ણ-વ્યાપકતા ઉપર હોકી એસાડીએ.

વિશ્વ-ચૈતન્યમાં પ્રવેશવાથી આપણે પણ એ સર્વ-આદી દર્શન પામીએ છીએ અને દરેક વસ્તુને અનંતતા અને અદૈતની દિષ્ટથી જોઈએ છીએ. મુદ્દ મર્યાદાનો, અજ્ઞાનનો અર્થ જ અહલાઈ જાય છે. અજ્ઞાન એ હિંદુ રાનની ખાસ ક્રિયામાં પલટાઈ જાય છે; શક્તિ, અશક્તિ અને અનાપહત એ હિંદુ શક્તિની વિવિધ માત્રાઓનાં વહન અને સ્થાન બની જાય છે; લ્લેપ અને શોક, સુખ અને હુઃખ એ હિંદુ આનંદનાં સ્વામિત્વ અને સ્ખલન બની જાય છે; સંગ્રહ એ હિંદુ સંવાહનાં સામર્થ્ય અને મૂલ્યોની સમતુલ્ય બની જાય છે. આપણને આપણાં મન, પ્રાણ અને શરીરની મર્યાદાઓ ચાલતી નથી; કારણું હુંબે આપણે તેમની મર્યાદામાં નહિ પણ આત્મતત્વની અનંતતામાં જીવીએ છીએ; હુંબે આપણને વિશ્વના આવિલ્લાવમાં તેમની સાચી કિંમત, સાચું રથાન અને સાચો હેતુ દેખાય છે; વિશ્વલીલામાં છુપાતા અને પ્રગટતા સચ્ચિદાનંદની પરમ સતતા, ચૈતન્ય અને આનંદના અંશરૂપ તેઓ દેખાય છે. હુંબે મનુષ્યો અને પદાર્થોને તેમના બાબુ દેખાવ પરથી તોળવાનું આપણે છોડી દઈએ છીએ અને અવરોધક અને વિરાધી ઘ્યાલો અને આવેગોમાંથી મુક્તા બનીએ છીએ; કારણું હુંબે આપણને દેખાય છે આત્મા, અને પદાર્થ-માત્ર અને ભૂતમાત્રમાં આપણે ભગવાનને શોધીએ છીએ અને શોધી કાઢીએ છીએ; અને અન્ય બાબતો ગૌણ બની જાય છે કારણું તેમની કિંમત તેમની પોતાની જ ઉપર સ્વતંત્ર રીતે નિભર્ન ના રહેતાં ભગવાનના પોતાના પ્રાગદ્વારે આતર તેમના પરસ્પરના સંબંધ પર આધાર રાખતી દેખાય છે. એ જ પ્રમાણે કોઈ પણ બનાવ આપણને કુલખ કરી શકતો નથી કારણું સુખકારક અને હુઃખકારક, શુલ્ષ અને અશુલ્ષ, એમની વચ્ચેના ભેદ સત્તવહીન બની જાય છે અને દિવ્યતાની દિષ્ટએ તેમની કિંમત અને હિંદુતામાં તેમનો હેતુ એ જ આપણી નજરે ચેડે છે. આમ આપણને સંપૂર્ણ મુક્તિ અને અનંત સમતા પ્રાપ્ત થાય છે. ઉપનિષદમાં હવ્યું છે કે: “જેનામાં આત્મા જ સર્વ અસ્તિત્વ બની ગયો છે તેને વળા મોહ કરો? શોક કરો? તે તો જાણો છો? સમગ્રને,

૧. વિજાનતઃ; વિ + જ્ઞાન = વિજ્ઞાન, એટલે એકત્વ અને અનેકત્વનું એવું જ્ઞાન કેવેમાં “અનેક” એ “એક”નાં જ સ્વરૂપો તરીકે, હિંદુ અસ્તિત્વ-નાં અનંત, એકતાસાધક સત્ત, જાત, સમગ્રતા તરીકે દેખાય છે.

અને જુએ છે અદૈતને; તેમાં આ જ ચરમ અવસ્થાની વાત કરેલી છે.

પણ આ તો થઈ વિશ્વ-ચૈતન્યમાં રહેલી પરિપૂર્ણતાની વાત; મન-નિવાસીઓ માટે એવા ચું મુશ્કેલ છે. મન જ્યારે આત્મતત્ત્વનો, અગવાનનો ઘ્યાલ કે સાક્ષાત્કાર કરે છે લારે એનું વલણું સમગ્ર અસ્તિત્વને એ વિરોધી લાગેથાં, નિભન અને જીધ્વ્ય અસ્તિત્વમાં વહેંથી નાખવાનું રહે છે, અને એક બાજુએ અનંત, નિરાકાર, અદૈત, પરમ શાંતિ, પરમાનંદ, અચલતા, નીરવતા, નિરપેક્ષતા, વિશાળતા, પવિત્રતા હેખાય છે, તો થીજ બાજુએ એ જુએ છે સાંત, સાકાર જગત, ડામાડોળ અનેકતા, કંકાશ, કલેશ અને અપૂર્ણ અવાસ્તવિક કલ્પયાણું, યાતનાભરી ધમાલ, અને મામૂલી, મર્યાદિત, કણિક, કુલ્લક અને નિષ્ઠળ સંકળતા. જે લોકો આવા ભાગલા, આવો વિરોધ જુએ છે તેમને સંપૂર્ણ મુક્તિ હેખાય છે અદૈતની શાંતિમાં, અનંતની નિરાકારતામાં, નિરપેક્ષતાની અ-જૂતતામાં; એ જ છે તેમને મન એકમાત્ર સાચી સત્તા; તેમના હિસાબે મુક્તિ માટે બધાં મૂલ્યાંકનોને બાળા નાખવાનાં છે, બધી પરિમિતતાઓનો માત્ર ત્યાગ જ નહિ, નાશ કરવાનો છે. તેમને હિન્દુ નિષ્કર્મતાની મુક્તિ તો મળે છે, પણ હિન્દુ કર્મોની આજાદી અળતી નથી; તેઓ પરાત્પરની શાંતિ તો અનુભવે છે પણ પરાત્પરનો વિશ્વ-વ્યાપી આનંદ ભાણુતા નથી. તેમની મુક્તિ વિશ્વ-વ્યાપારની અલગતા પર આધાર રાખે છે, પણ તેઓ એ વિશ્વ અસ્તિત્વને પોતાને ન તો ધારણું કરી શકે છે, ન તો હારી શકે છે. તેઓ વિશ્વથી પરની શાંતિની સાથે, વધારામાં, વિશ્વમાં વાપેલી શાંતિને પણ જાણી અને માણી શકે છે. પણ તેથી ય કાંઈ પેલા ભાગલા દૂર થતા નથી; તેઓ માણે છે તે મુક્તિ તો છે નીરવ, નિષ્ઠળ સાક્ષીની,—પેલા, હિન્દુ, સ્વામિત્વલરી, ચેતનાની મુક્તિ, નહિ કે જે પદાર્થ-માત્રને ધારણું કરે છે, જે સર્વસ્વનો ઉપભોગ કરે છે, જે પતનની, ગુમાવવાની, બંધનની, કલાકની ધાર્યાની વિના અરિતત્વના સર્વ દ્વાળાઓમાં પોતાને ટળવા હે છે. આત્માના સર્વે હક્કો હજુ તેમને હાંસલ થતા નથી; તેમનામાં હજુ અસ્તિત્વની સાથેની પૂર્ણ તદ્વાપ્તાનો ધનકાર છે, આનાકાની છે, અધ્ય-સ્વીકાર છે. મન આધ્યાત્મિકતાના સ્તર પરની શાંતિ અને નિશ્ચલતામાં જઈ મનતત્ત્વ, પ્રાણૃતત્ત્વ અને જડ તત્ત્વના કાર્ય-પ્રવાહને જુએ છે અને એ શાંતિ અને નિશ્ચલતાથી તર-અતર થઈ જાય છે; પણ એ કાર્ય-પ્રવાહ આત્મતત્ત્વના પ્રભુતાપૂર્ણ નિયમને આધીન થતો નથી, તેનાં નિયંત્રણ નીચે આવતો નથી.

૨. યस્મિન્ સર્વાણિ ભૂતાન્યાત્મૈવાભૂદ્વિજાનતः ।

તત્ત્વ કો મોહઃ ક: શોક: એકત્વમનુપદ્યતઃ ॥ ધરોપનિષદ

મન જ્ઞારે જીએ જઈને પોતાના જ આધ્યાત્મિક પ્રહેણામાં, સત્ત, ચિત્ત અને આનંદના માનસિક સ્તરોમાં સ્થિર થાય અને ત્યાંના પ્રકાશ અને આનંદને નિઝન જાતમાં નીચે ફેલાવે ત્યારે ઉપર જાણાવેલ વિશ્વ-ચૈતન્ય આપ્ત થાય. પણ નિઝન પ્રહેણામાં રહેવા જાં પણ એક જાતનું વિશ્વ-ચૈતન્ય મેળવવાનો અધ્યાત્મ કરી શકાય છે; એ છે, અગાઉ નેતી વાત કરી હતી તે આજુઓનું દીવાલો તોડીને ઉચ્ચ સ્તરોના પ્રકાશ અને વિશાળતાને ત્યાં, નીચે, ઓલાવી લાવવાની રીત. સમગ્ર આત્મતત્ત્વ તો એક અખંડ તત્ત્વ છે જ, પણ મન, પ્રાણ, અને જડ એ તત્ત્વો પણ અખંડ જ છે. સમગ્ર વિશ્વવ્યાપી, એક, અખંડ અનતત્ત્વ છે; એ જ પ્રમાણે એક વિશ્વવ્યાપી અખંડ પ્રાણ અને અખંડ હેઠળ પણ છે. માણ્યુસ સાર્વત્રિક સહાનુભૂતિ, સર્વવ્યાપી પ્રેમ, તેમ જ અન્યોના અંતરાત્માની સમજ અને જીબ માટે જે પ્રયત્ન કરે છે તે ખીલું કાંઈ નહિ પણ વિકસતાં મન અને હૃદયનાં અળનો આશરો લઈ અહુમની દીવાલો પર પ્રહારો કરી; તોડી, તેમને જમીનહોસ્ત કરવાનો અને સમગ્ર વિશ્વ સાથે એકરૂપ થવાનો યત્ન છે. અને જે આપણે મન અને હૃદય વડે આત્મતત્ત્વનો રૂપર્થ પામી શકોયે, હિન્દુતાના સમર્થ્ય પ્રવાહને નિઝન માનવતામાં મેળવી શકોયે અને જે પ્રેમ વડે, સાર્વત્રિક આનંદ વડે, મનને સમગ્ર પ્રકૃતિને અને અન્ય જીવો સાથે એકરૂપ કરીને આપણી પ્રકૃતિને હિન્દુ પ્રકૃતિમાં પલટી શકોયે તો એ દીવાલોને જમીનહોસ્ત કરી પણ શકાય. આપણાં શરીર પણ ખરેખર તો કાંઈ સાવ અલગ અલગ નથી હોતાં અને તેથી આપણી ખુદ શારીરિક ચેતના પણ અન્યાંથી અને સમગ્ર વિશ્વની શારીરિક ચેતના સાથે એકરૂપ કરી શકાય છે. યોગી પોતાના દેહને સર્વ દેહો સાથે એકરૂપ અનુભવી શકે છે, તેમનાં સુખદુઃખ અનુભવી શકે છે અને તેમાં સહ-ભાગી પણ થઈ શકે છે; તે સમગ્ર જડ તત્ત્વની એકતાનો સતત અનુભવ કરી શકે છે અને પોતાની ભौતિક જાત એ સમગ્ર જગતના પ્રવાહમાં એક વહેણું છે એમ જાગ્રત રીતે અનુભવી શકે છે. એનાથી વધારે તો, અનંત પ્રાણુત્ત્વનો સમગ્ર સમુદ્ર એ જ પોતાનું સાચું પ્રાણ-અસ્તિત્વ છે અને પોતાનું અંગત જીવન એ, એ સમુદ્રના ભાગ એક તરંગરૂપ જ છે એમ સતત અને સમધારણ રીતે અનુભવી શકે છે. અને તેનાથી પણ વધારે સરળ રીતે તો એ શક્ય છે કે એ સમગ્ર અસ્તિત્વ સાથે પોતાનાં મન અને હૃદયને એક કરી હઈ શકે છે, તેમની ઘરભાગો, મયામણો, આનંદો, પાતનાંઓ, વિચારો, આવેગો એ બધાં એક રીતે તો જણે એનાં પોતાનાં જ

હોય, પોતાનાં જ મન અને હૃદયમાં થતી કિયાએના એટલી જ ધનિષ્ઠતાથી, પોતાની જ વિશાળ જાતમાં અનુભવાતી હોય એમ જાગ્રત રીતે અનુભવી શકે છે. આ પણ વિશ્વ-ચૈતન્યની જ અનુભૂતિ છે.

આ અનુભૂતિ જ મોદામાં મોદી એકરૂપતા છે એમ લાગ્યા જવા સંભવ છે; કારણું મનોસર્વિત જગતમાં જે કાઈ અનુભવી શકાય છે તે સર્વેનો તેમાં, આપણાં પોતાનાં જ તરીકે સમાવેશ થાય છે. કેટલીક વાર આને જ સર્વોચ્ચ સિદ્ધિ પણ કહેવામાં આવે છે. ઐશ્વક, એ એક મહાન સાક્ષાતકાર છે; અને હુણ ય વધારે મહાન સાક્ષાતકારો પ્રત્યે એ હોરી જાય છે. હર્ષમાં અને શોકમાં પ્રાણીમાત્રાને પોતાની જ જાત તરીકે સ્વીકારવાની જે વાત જીતામાં કલી છે તે આ જ છે; અને બૌદ્ધ સંપ્રદાયમાં સહાતુભૂતિભરી એકતા અને અનંત અનુકરણ વડે નિર્વાણ પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ હેખાઓ છે તે પણ આ જ છે છતાં આમાં ચડ-જાતર ભૂમિકાએ અને માત્રાએ રહેલાં છે. ઘરેલી ભૂમિકામાં આત્મા દંડોથી, અને તેથી, નિમ્ન પ્રકૃતિથી બધાએલો રહે છે; તે વૈશ્વિક દુઃખાથી દુઃખ થાય છે અને વૈશ્વિક આનંદથી હર્ષ પામે છે. આપણે ખીજાનાં સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી થઈ એ છીએ, અને આ એકતા ખુદ શરીર સુધી આપણી શકાય છે; દાખલા તરીકે, સંત જાનેશ્વરની વાતમાં આવે છે કે કોઈ કુર ઘેરૂતના મારથી પીડાતા બળને લેઈ તેમનાથી બળની જ ભાડક અરાડી જવાયું હતું એટલું જ નહિ પણ તેમના પોતાના દેહ પર સોણ ઊપરી આવ્યા હતા. પણ આપણાં નિમ્ન અંગો પ્રકૃતિની કિયાએને વશ રહે એવી આ એકરૂપતાની સાથે આપણે સંચિયાનંદમાં મુક્ત રહીએ એવી એકરૂપતા પણ સાધવાની જ છે. જ્યારે આત્મા મુક્ત અને, વૈશ્વિક કિયાએથી પર થઈ જાય ત્યારે આવી એકરૂપતા સિદ્ધ થાય છે; અને ત્યારે એ વૈશ્વિક કિયાએ મન, પ્રાણ અને શરીરમાં થતી નિમ્ન કિયાએ। તરીકે અનુભવાય છે; ત્યારે આત્મા બધું સમજે છે, સ્વીકારે છે અને સહાતુભૂતિ પણ હેખાડે છે પણ ન તો તેમને વશ થાય છે, ન તો ચલિત; તેથી તેમને વશ થયા વિના કે તેમાં તણ્ણાયા વિના માત્ર સપાડી પર જ તેમની અસર સ્વીકારવાનું ખુદ મન તથા શરીર પણ શરીરે છે. અને જ્યારે આપણી નિમ્ન અને હાર્ષ જાત વર્યેના ભેદ ચાલ્યા જાય તથા મન, પ્રાણ અને શરીર વૈશ્વિક તરંગેને નિમ્ન અને અસાનખર્ય પ્રયુતાર આપવાનું છોડીને તથા દંડોને વશ રહેવાનું બંધ કરીને આત્માની સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરે ત્યારે આ સિદ્ધિની ચરમ અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે. આમાં ખીજાએનાં દુઃખ અને યાતનાએ પ્રત્યે જડ થવાની વાત નથી પણ એવાં આધ્યાત્મિક ગૈધ્યા

અને આજાહી મેળવવાની વાત છે કે જેના વડે સંપૂર્ણ સાચી સમજ આવે છે, વસુચોની ધ્યાર્થ કિંમત સમજાય છે, અને નીચે રહી હુઃખો સહન કરવાને અદ્દલે જીધ્વામાં જઈ હુઃખો દૂર કરતાં આવડે છે. આથી હિંય અનુકંપા અને સહાય અટકતાં નથી; અટકે છે માત્ર માનુષી અને પાશ્વી હુઃખો અને ચાતનાંએ.

શુદ્ધ આધ્યાત્મિકતાનો પ્રદેશ અને મનના નિવાસ-ઝ્યુ નિમ્ન સ્તરો એ એને જેહતી એક કઢી છે; એને વેહાતમાં “વિજ્ઞાન” નામ આપેલું છે; આપણે તેને સત્યલોક, અતિમનસ કે મનથી પરનો પ્રદેશ કઢી શકીએ; ત્યાં “એક” અને “અનેક” એક બની રહે છે, અને આપણું જાત હિંય સત્યના સર્વ-વેધક પ્રકાશ પ્રત્યે તથા હિંય સંકલ્પ અને જ્ઞાનની પ્રેરણું પ્રત્યે પૂરેપૂરી ઘુલ્લી બની જાય છે. આપણાસામાન્ય જાતે આપણું અને ભગવાનની વચ્ચે બૌધ્ધિક, જર્મિલ અને સંવેહનભર્યા મનનો જે પડહો જિબો કરેલો છે તેને જે આપણે તોડી ફાડી શકીએ તો આપણે આપણા મન, પ્રાણ અને શરીરના સર્વ અનુભવોને એ સત્યમય મન, એ અતિમનસ સુંધરી ઉડાવી આધ્યાત્મિકતાને ચરણે સોંપી શકીએ (અને વેહમાં જે ગ્રાચીન “યજ્ઞ” શબ્દ છે તેનો અસલ, ગુપ્ત અને ગુણ અર્થ પણ આ જ છે) કે જેથી તેઓ સંચિદાનંદનાં અનંત સત્યનાં સ્વરૂપોમાં પલટાઈ જાય; તથા આપણને હિંય જ્ઞાન, સંકલ્પ અને આનંદ-સ્વરૂપે અનંત, પરમ અસ્તિત્વનાં એવાં સામર્થ્ય અને પ્રકાશ મળે કે જેનું આપણે આપણું મનોમયતા, પ્રાણમયતા તથા ભૌતિક અસ્તિત્વ પર આરોપણ કરીએ કે જેથી અંતે એ નિમ્ન આધારનું જીધ્વાનાં પરિપૂર્ણ પાત્રમાં ઇપાંતર થઈ જાય. માનવોમાં હેવોનાં અવતરણની અને અવતારની, તથા હિંય જ્ઞાન, શક્તિ અને આનંદ માટે મથી રહેલ માનવરાક્ષિતાનાં, હેવતમાં આરોહણની જે મેવડી ગતિની વાત વેહમાં કરેલી છે તે આ જ છે; એ મેવડી ગતિનું પરિણામ એટલે અદ્દૈતની, અનંતની, આનંદમય અસ્તિત્વની, ભગવાન સાથે એકરપતાની, અમરતાની પ્રાપ્તિ. આ અતિમનસ પ્રદેશની, વિજ્ઞાનમય લોકની પ્રાપ્તિથી આપણે નિમ્ન અને જીધ્વા પ્રદેશ વચ્ચેના વિરોધને, પૂરેપૂરા ભૂંસી નાખીશું; સાત અને અનંત વચ્ચે, ભગવાન અને જગત વચ્ચે, એક અનેએક વચ્ચે પેલાં અસલ અસાને જિબી કરેલી ખાઈ જાઈ ને પૂરેપૂરી પૂરી નાખીશું; હિંયતાના દ્વાર પૂરેપૂરાં ખોલી નાખીશું; વ્યક્તિને વિશ્વ-ચૈતન્યની પૂર્ણ સંવાદિતામાં હોરી જઈ હૃતાર્થ કરીશું; સમસ્ત વિશ્વમાં પરાતપર સંચિદાનંદના પ્રાગદ્યને સાક્ષાત કરીશું.

એકતા

એટલે જ્યારે સાધક પોતાની ચેતનાના ડેન્ફને અન, પ્રાણ અને શરીર સાથેની તદ્વપતામાંથી હળવી લઈ પોતાની સાચી જાતને પ્રાપ્ત કરે, એ જાત શુદ્ધ, શાંત, અક્ષર અલ સાથે એકિશ્ય છે એ જાણી લે અને એ અક્ષર અલમાંથી તેને એ વસ્તુ મળી રહે કે જેના વડે તે પોતાના વ્યક્તિ-સ્વરૂપમાંથી વ્યક્તિ-વિલીનતામાં પહોંચી શકે ત્યારે જીન-યોગની પ્રથમ ભૂમિકા પૂર્ણ થઈ ગણ્યાય. અને જીનયોગના પ્રચલિત લક્ષને ખાતર, એટલે કે વિશ્વ-અસ્તિત્વમાંથી બહાર નીકળવા અને તેને છોડી છેવા આટે, સર્વ વિશ્વ-સતતાથી ને પર છે તેવા નિરપેક્ષ અને અવર્ણનીય પરઅલમાં મુક્તિ મેળવવા માટે તો આટલું જ પૂર્તું છે. આવી મુક્તિને અતિમ લક્ષ્ય ગણ્યનાર સાધકને પોતાની સાધના દરમિયાન ખીન સાક્ષાત્કારો, જેવા કે પ્રાણીમાત્રામાં પ્રગટ થતા, વિશ્વના સ્વામીશ્રય પરમપુરુષનો સાક્ષાત્કાર થાય કે વિશ્વ-ચૈતન્ય પ્રાપ્ત થાય કે ભૂતમાત્ર સાથેની એકિશ્પતાની અનુભૂતિ પણ થાય એ શક્ય છે; પણ આ ખાં તો તેના સાધના-પથની માત્ર ભૂમિકાએ કે પ્રસરોપાત અનુભૂતિએ હોય છે અથવા, તેનો, આત્મા તેના અવર્ણનીય લક્ષની પાસે પહોંચ્યતાં ને વિકાસ પામે તેના પરિણામો જ હોય છે; તેનું પરમ લક્ષ્ય તો એ સર્વેને વઠાવી જવાનું જ હોય છે. તેનાથી જીલદું, આપણે જ્યારે મોક્ષ અને શાંતિ અને નીરવતા પ્રાપ્ત કર્યા પણી, વિશ્વ-ચૈતન્ય દ્વારા સક્રિય તેમ જ નિષ્ક્રિય અલને ફરી ધારણું કરીએ તથા દિવ્ય મુક્તાવર્થામાં સલામત જીવી પણ શકીએ અને આરામ પણ કરી શકીએ ત્યારે સાધના-પથની ખીજુ એ ભૂમિકા પૂર્ણ થઈ ગણ્યાય કે ને વડે આત્મગાનની પરિપૂર્ણતા એ, મુક્તાત્માનું કાયમી ચાણું અની રહે.

અને આમ થવાથી આત્મા પોતાના આવિલ્લાવના બધા જ સ્તરો પર સંચિદાનંદ સાથે એકતા સાથે છે. પૂર્ણજીનની વિશિષ્ટતા જ એ છે કે એમા બધું જ સંચિદાનંદ સાથે એકતા સાથે છે, કારણું પરમપુરુષ, સમગ્ર અસ્તિત્વ પોતે એક અખંડ સ્વરૂપ છે એટલું જ નહિ પણ તે સર્વત્ર

પોતાની સર્વ અવસ્થાઓમાં અને સર્વે સ્વરૂપોમાં, પોતાની હેખાતી નરી અનેકતામાં તેમ જ પોતાની નરી એકતામાં પણ એક અને અખંડ જ છે. પ્રચલિત રાનમાં આ વાતનો એક સિદ્ધાંત તરીકે તો સ્વીકાર છે જ પણ તેનો અમલ કરવામાં જાણે હે, એ એકતા બધે જ એકસરખી ના હોય અથવા એકસરખી સાક્ષાત ના થઈ રાકૃતી હોય એવી દલીલ થતી જણાય છે. એ એકતા અવ્યક્ત નિરપેક્ષતામાં તો તેમને બરાબર હેખાય છે, પણ વ્યક્તા જગતમાં એટલી બધી નહિ; વ્યક્તિત્વ-દીનતામાં એટલી શુદ્ધ હેખાય છે તેટલી વ્યક્તિ-સ્વરૂપમાં નહિ, નિર્ભાષામાં પરિપૂર્ણ ભરી, પણ સંગુણમાં નહિ; નીરવ અને નિર્ધિય અન્ધમાં તેની હાજરી સંતોપકારક ભરી પણ સંક્રિયમાં નહિ. એટલે નિરપેક્ષતાની આ બધી ભીજુ આજુઆને તેઓ જરા નીચી ગણે છે; અને તેથી શુદ્ધ સાક્ષાતકારમાં હેમ જાણે તેમનો ત્યાગ અનિવાર્ય હોય તેમ તેમને, છેક છેવટે તો વળ્ય જ ગણે છે. પૂર્ણ ગાનમાં આવો બેદ સ્વીકારાતો નથી; તેમાં એકતાને એવી રીતે જોવામાં આવે છે કે જેથી એક જુદી જ જાતની નિરપેક્ષતા મળી રહે; અવ્યક્ત અને વ્યક્તામાં, વ્યક્તિત્વદીનમાં તેમ જ વ્યક્તિત્વરૂપમાં, નિર્ભાષ અને સંગુણમાં, વિશ્વવ્યાપી ગ્રાંતિનાં અનંત ડાડાખુમાં તેમ જ વિશ્વવ્યાપી કર્મ-પ્રવાહની અનંત વિશાળતામાં પૂર્ણ ગાન એકસરખી જ એકતા પામે છે. તે એકસરખી નિરપેક્ષ એકતા નિષ્ઠાળ છે પુરુષમાં અને પ્રકૃતિમાં; હિંય સંસ્થિતિમાં તેમ જ હિંય શક્તિ અને રાનની સંક્રિયતામાં; પુરુષોત્તમના સનાતન વ્યક્તત સ્વરૂપમાં તેમ જ અનેક આત્માઓનાં સતત આવિભવિતામાં; પોતાની અનેકવિધ એકતાને સતત વાસ્તવિકતા તરીકે જાળવી રાખતા સંચિદાનંદના અવિચ્છેદ અદૈતમાં તેમ જ મન, પ્રાણુ અને શરીર (કે જેમાં એકતા તો સતત, છતાં છૂપી રીતે, મોજૂદ છે જ અને સાક્ષાત થવા માટે સતત ભથ્યા જ કરે છે) તેમના આભાસભર્યા ભાગલાએઓમાં. તેના હિસાયે બધી જ એકતા એ એક તીવ્ર, શુદ્ધ અને અનંત સાક્ષાતકાર છે તો બધા જ જેહો એ પણ સાક્ષાતકાર જ છે, એ જ હિંય અને સનાતન પરમપુરુષનો વિપુલ, સમૃદ્ધ અને સીમા-વિહીન સાક્ષાતકાર છે.

એટલે એકતાનો સંપૂર્ણ સાક્ષાતકાર એ જ છે પૂર્ણ ગાનનો અને પૂર્ણ-યોગનો સાર. સંચિદાનંદને સ્વ-સ્વરૂપમાં અખંડ જાણવો તેમ જ તેના સર્વ આવિભવિતામાં પણ તેને અખંડ જાણવો એ છે રાનનો પાયો; અને અખંડતાનાં આ દર્શાને ચેતનાની સંસ્થિત અને સંક્રિયતા સમજ વાસ્તવિક બનાવવું તથા અલગ વ્યક્તિ તરીકેના ભાનનો પરમ સતતા સાથેની અને

સર્વે સતતાચો સાથેની એકતાનાં લાનમાં લય કરી હઈએ અખંડતા બની જવું એ જ છે જીનોં સાધના; એ અખંડતાનાં લાનમાં જ રહી જીવનું, વિચારનું, અનુભવો કરવા, સંકલ્પ અને કર્મો કરવાં એ જ છે વ્યક્તિભૂત જીતમાં અને વ્યક્તિગત જીવનમાં તેની સાકારતા; અદ્વૈતનો આ સાક્ષાત્કાર અને દૂતમાં અદ્વૈતનો આ વ્યવહાર એ જ છે પૂરેપૂરે યોગ.

ગમે તે અવસ્થામાં હોય કે ગમે તે ભૂમિકા પર હોય પણ સંચિદાનંદ પૈતે તો હમેશાં એક અને અખંડ જ રહે છે. એટલે આપણે સર્વે સિદ્ધિનાં મંડાણું તેની જ પર કરવાનાં છે, પછી અલેને એ સિદ્ધિ ચેતના માટે હોય કે શક્તિ માટે કે સતતા માટે કે પછી જીન કે સંકલ્પ કે આનંદ માટેની હોય. આપણે જોયું જ છે કે આપણે જીવન નિરપેક્ષ પરાતપરતાની ચેતનામાં ધારણ કરવાનું છે તો નિરપેક્ષનાં સાપેક્ષ પ્રાગદ્યની ચેતનામાં પણ ધારણ કરવાનું છે જ; તેની વ્યક્તિ-ધીનતામાં તેમ જ તેનાં સર્વે પ્રગટ વ્યક્તિસ્વરૂપોમાં, તેની ગુણ્યાતીતતામાં તેમ જ તેનાં અનતી ગુણ્યાથી સમૃદ્ધ સ્વરૂપોમાં, તેની એવી નીરવતામાં કે જેમાંથી સનાતન શખ્ષ સર્જન્ય છે, તેની એવી હિંય શાંતિ અને અચળતામાં કે જે પોતાના અનંત આનંદ અને પ્રવૃત્તિમાં પણ સ્થિર રહે છે, તે સર્વેમાં જીવન ધારણ કરવાનું છે. આપણે તેને સર્વેસ્વના જીતા, અનુમંતા, નિયંતા તેમ જ વ્યાપક ધારક અને શાસક-ઉપસુર્ય તરીકે પ્રાપ્ત કરવાનો છે તો તેની સાથે સાથે સર્વે જીન, સંકલ્પ અને સર્જનને અમલમાં મૂક્નાર પ્રકૃતિ તરીકે પણ પ્રાપ્ત કરવાનો છે. આપણે એ પ્રાગદ્ય-પુરૂષ સંચિદાનંદાં સાતે ય સ્વરૂપોને પ્રત્યક્ષ કરવાનાં છે; એ સાત સ્વરૂપો છે: એક અખંડ સત્ત, પોતાનામાં જ સ્થિત સત્ત તેમ જ સર્વે જગતમાં પ્રગટ થાયેલ સત્ત; એક અખંડ ચિત્ત, પોતાના અસ્તિત્વના ફેન્ડમાં એકાય થાયેલ ચિત્ત વિશ્વબાપી પ્રકૃતિમાં ફેલાઈ ગયેલ અને અગણ્યિત અસ્તિત્વોમાં અનેક-કેન્દ્રીય બનેલ ચિત્ત; એક અખંડ આનંદ, પોતાની લક્ષ્યાતીત અનતીતા પ્રત્યે આનંદ સળગ આનંદ તેમ જ સર્વે લક્ષ્યાણું અને શક્તિએ અને સ્વરૂપો પ્રત્યે પણ સાનંદ સળગ આનંદ; એક અખંડ સર્જન્ય જીન અને શાસક સંકલ્પ કે જે સમસ્ત મન, જીવન અને હેઠોનો અતિમાનસિક પ્રારંભક અને નિયંત્રક છે; એક અખંડ મન-તત્ત્વ કે જે સર્વે મનોમય પ્રાણીઓનું ધારક અને તેમના મનોમય વ્યાપારોનું ઘટક છે; એક અખંડ પ્રાણ્ય-તત્ત્વ કે જે સર્વે જીવંત પ્રાણીઓની ગતિ અને તેમની પ્રાણ્ય-સહાર પ્રવૃત્તિઓનો સંચાર છે; એક અખંડ પદ્ધાર્ય-તત્ત્વ કે જેમાંથી સર્વે પદાર્થો અને તેમના આકારોનાં એવાં દૃષ્ટય અને દૃષ્ટિગોચર બીજાં બને છે કેજેમાં મન અને પ્રાણ્ય પ્રગટ

અને પ્રવૃત્ત થાય છે (એ જ ગ્રમાણે શુદ્ધ સત્ત એ પણ એક એવું આકાશ-તત્ત્વ છે કે જેમાં ચિત્ત અને આનંદ એકાંકાર થઈને વસે છે અને વિવિધ રૂપે વિચારે છે).

જીન માટેના પૂર્ણચોગમાં પ્રાગલ્યની આ એવડી પ્રકૃતિનો સ્વીકાર કરવાનો છે (કારણું જે સત્તિયદાનંહની એવી જાર્થી પ્રકૃતિ છે કે જેમાં અનુ પ્રગટ સ્વરૂપે પ્રત્યક્ષ છે તો મન, પ્રાણ અને શરીરની એવી નિમ્ન પ્રકૃતિ પણ જે જેમાં તે ખુપાઈ રહેલો છે) અને પઢી એ બંને વર્ચ્યે સમાધાન સાધી એક પ્રકાશ-પૂર્ણ સાક્ષાત્કારની એકતામાં તેમને એકરૂપ બનાવવાની છે. તેમને અલગ અલગ જ રૂભી, અંતરમાં કે જાર્થીમાં આ ધ્યાતિમિક, અને પ્રવૃત્તિઓની પાર્થ્યિ-તામાં માનસિક અને જીતિક એવું એવદું જીવન આપણે ગાળવાનું નથી; આપણે જાર્થી સત્તયના પ્રકાશ, શક્તિ અને આનંદ નજરે નિમ્ન જીવનનું પુનઃદર્શન અને પુનઃનિર્માણ કરવાનું છે. આપણે જરૂર તરફના ધનિદ્ય-સર્વિત દાળા તરીકે તેમ જ, પાર્થ્યિવ અસ્તિત્વ અને પ્રવૃત્તિઓની ઉત્તમોત્તમ અવસ્થામાં સત્તિયદાનંહના પ્રકાશ, શક્તિ અને આનંદ પ્રગટ થઈ શકે તે માટેના એક પાત્ર તરીકે સાક્ષાત કરવાનું છે. આપણે જીવનને હિંદુ અન્તિ શક્તિના એક વાહક તરીકે જોવાનું છે તથા ધનિદ્ય અને મને તેમાં સર્જેલી અલગતા અને બેદને ભૂસી નાખવાના છે જેથી હિંદુ શક્તિ આપણી સર્વે પ્રાણ-પ્રવૃત્તિઓને પકડમાં લે તથા તેમનું નિયંત્રણ અને ઇપાંતર કરી નાખે કે જેથી કરીને આપણી પ્રાણશક્તિ કે જે હુલમાં માત્ર મન અને દેહને જ પોણી રહી છે તે તેનું એ મર્યાદિત સ્વરૂપ તજી ઇપાંતર પામે અને છેવટે સત્તિયદાનંહની આનંદમયી ચૈતન્ય-શક્તિનું પદ પામે. એ જ ગ્રમાણે સંવેદનશાલ અને જાર્થીપ્રધાન ચિત્તને પણ હિંદુ પ્રેમ અને વિશ્વવ્યાપી આનંદની લીલામાં પલટી નાખવાનું છે; તથા આપણી જીન-ભૂભી અને સંકલ્પ-સેવી ખુદ્ધિમાં પણ હિંદુ જીન-સંકલ્પનો એવો તો વિદ્ધુત-સચાર કરવાનો છે કે જેથી તે છેવટે એ જાર્થી અને ઉમદા પ્રવૃત્તિનું એક સ્વરૂપ બની રહે.

પણ જે સત્ત્ય-મય મન જાગ્રત ના થાય તો આવા ઇપાંતરને ન તો પૂર્ણ કરી શકાય ન તો ખરેખર પાર પાડી શકાય; આ સત્ત્ય-મય મન એ મનોમય પ્રાણીમાં વિજ્ઞાનનું, અતિમનસતું પ્રતિનિધિ છે અને તેથી એ અતિ-મનસની પ્રકાશમયતા અહૃતું કરી શકે છે. આ કદીરૂપ શક્તિ પ્રત્યે પૂરેપૂરા ખુલ્લા ન થવાય ત્યાં સુધી આત્મા અને મન-તરખ વર્ચ્યે વિરોધ રહે છે અને જાર્થી અને નિમ્ન પ્રકૃતિ અલગ અલગ રહે છે; અને એ બે વર્ચ્યે કહાય સંબંધ ઘંઘાય અથવા જાર્થી પ્રકૃતિ નિમ્ન પર પોતાનો પ્રલાવ પાડે

અથવા તેને પછીમાં શર્ધ એક જલતના પ્રકાશ કે આનંદમાં તેને લીન પણ કરી હે, તેમ છતાં નિમ્ન પ્રકૃતિનું સંપૂર્ણ અને પરિપૂર્ણ પરિવર્તન શર્ધ શકતું નથી. જડ તત્ત્વ અને તેનાં અધ્યાત્મરૂપોમાં વસતા આત્મતત્ત્વનો, જીમિએ અને સવેહનોમાં રહેલા હિન્દુ આનંદનો, જીવનની અધ્યાત્મ પ્રવૃત્તિમાં રહેલ હિન્દુ શક્તિનો આપણને ચિત્ર વડે અનુભવ થાય, અથવા મન વડે ભાન થાય અથવા ઝુદ્ધ વડે તેનો ઘાલ આવે એમ પણ બને; તેમ છતાં નિમ્ન પ્રકૃતિ હજુ જ તેવી જ રહેશે, અને જીધ્ર પ્રકૃતિના પ્રભાવથી થતાં ક્રમેને ભર્યાદિત અને ખાંડિત બનાવી દેશે તથા તેની વિશિષ્ટતાને મોળી પાડી દેશે. એ પ્રભાવ પોતાની સર્વેચ્ચ, વિશાળતમ અને અભ્યગતમ શક્તિ ધારણ કરે ત્યારે પણ સહિતનામાં તો અનિયમિત અને અસ્તબ્યસ્ત શર્ધ જવાની અને માત્ર શાંતિ અને નિષ્ઠિતનામાં જ પૂરેપૂરી પ્રત્યક્ષ થવાની. તે પાછી હજી જાય ત્યારે આપણું પ્રત્યાધાતના અને તમસ્-ભર્યા ગાળાઓમાં સપદાદ્ધ જવાના; સામાન્ય જીવનનાં દ્વારાણમાં, તેની બાલ અસરમાં, તથા તેનાં દંડો-માં ધેરાદ્ધ જલાં આપણું એ જીધ્ર પ્રભાવને ભૂલી જર્દ એ એમ પણ બને; અને જ્યારે આપણા આત્મા સાથે કે પ્રભુ સાથે એકાંતમાં રહીએ અથવા જ્યારે ઉચ્ચ આનંદ કે હિન્દુ મસ્તી અનુભવતા હોદ્ધ એ ત્યારે જ એ જીધ્ર પ્રકૃતિ-માં ટકી શકીએ એમ પણ બને. કારણુંકે એક નાનાશા કરણું, સાંકડા પ્રદેશમાં જ ફરતી અને વસ્તુઓના હુકડાઓને જ પછીટી આપણી મનોમયતા હજુ વચ્ચ, બહુવરી અને અદ્વાતી હોય છે; હજુ, તે જ્યારે ભર્યાદિત કાર્ય-પ્રદેશમાં હોય ત્યારે જ સ્થિર, અને જ્યારે નિવૃત્ત અને વિરામાવસ્થામાં હોય ત્યારે જ નિષ્ખલ રહી શકે છે.

એથી ઊંલદું, પ્રયક્ષ અને શુદ્ધ સત્યદર્શન તો અતિમનસ વડે જ શક્ય છે; એ અતિમનસ એ જ એવું સંકલ્પ-અણ છે કે જેમાં શુદ્ધ જીવ અને એવું જીવ છે કે જેમાં સંપૂર્ણ કાર્ય-સાધકતા છે; એ જ, અનંતતામાંથી વિશ્વ-વ્યવસ્થાનું સર્જન કરે છે. વેદમાં જળાન્યા પ્રમાણે એ વિશાળ જ્યારે સહિત સ્વરૂપે જાગ્રત થાય છે ત્યારે સ્વર્ગની વર્ષા બારે મેધશી જીતરી આવે છે, પ્રકાશ અને શક્તિ અને આનંદના મહાસાગરોમાંથી સાત સાત નદીઓનાં પૂર જીતરી આવે છે. દશ્ચ સમક્ષ તે સંચિયતાનંદને પ્રત્યક્ષ કરી હે છે. તે આપણી મનોમયતાનાં અસ્તબ્યસ્ત, અને ઐટાં જોડાએલાં સૂચનોની પાછળ રહેલ પરમ સત્યને પ્રગટ કરી હે છે અને એ સત્યની એકતાના પ્રદેશમાં દૂરેકને યચાસ્થાને બેસાડી હે છે; આમ તે આપણા મનના અધ્ય-પ્રકાશનું પ્રકાશની એક નિશ્ચિત સમગ્રતામાં રૂપાંતર કરી શકે છે; તે આપણા મનના

સંકલપો અને ચિત્રની છંદગાયો અને આણુના પ્રવર્તનોની આડ-રસ્તે વળેકી અને ક્રેમટેમ હોરાતી ઝંખનાઓની પાછળ રહેલ પરમ સંકલ્પ-શક્તિને પ્રત્યક્ષ કરી હે છે અને એ પ્રકાશોજનવલ સંકલ્પની એકતાના પ્રદેશમાં તે દરેકને તેમના સાચા સ્થાને બેસાડી હે છે; આમ તે આપણું મન અને જીવનની અર્ધ-આંધળા ભથ્થામણેનું સુવ્યવસ્થિત શક્તિની એક નિશ્ચિત સમગ્રતામાં રૂપાંતર કરી શકે છે. આપણું દરેક સંવેદન અને જર્મિ જેને માટે ફાંડા મારે છે અને જેનો જીવોતેવો સંતોષ કે અસંતોષ, યાતના, હુઃખ કે ઉદાસી મેળવીને પાછું પડે છે તે આનંદને તે પ્રત્યક્ષ કરી હે છે અને તેમની પાછળ રહેલ વિશ્વ-આપી આનંદની એકતામાં તે દરેકને યથાસ્થાને મૂકી આપે છે; આમ, દંડના બોગરૂપ આપણું જર્મિયો અને સંવેદનોના આપણું સંધર્થેનું તે એક ગંભીર છતાં ગણન અને સમર્થ, પ્રેમ અને આનંદની એક નિશ્ચિત સમગ્રતામાં રૂપાંતર કરી શકે છે. વળી, સમગ્ર વિશ્વ-પ્રવર્તિને પ્રત્યક્ષ કરી હઈને તેની દરેક કિયા જેમાંથી ઉહુલવે છે અને જેની તરફ આગળ વધે છે તે તેમનાં અસલ સત્યને, તે દરેક કિયામાં રહેલી કાર્ય-સાધક શક્તિને તથા તે દરેક જેમાંથી અને જેને માટે ઉહુલવે છે તે નિઝાનનદને તે ખુલ્લાં કરી આપે છે તથા તે સર્વેને સંચિદાનનદી વિશ્વવ્યાપી સતતા, ચેતના, શક્તિ તથા આનંદ સાથે તે સાચા સંખ્યામાં જોડી આપે છે. આમ તે સર્વે બેદ, ભાગલાઓ અને વિરોધોને આપણું સમક્ષ મેળામાં મૂકી આપે છે અને તેમાં રહેલ એક અને અનંત પ્રભુને પ્રત્યક્ષ કરી આપે છે. આ અતિમાનસિક પ્રકાશના ભાર્ઘ્ય પ્રદેશમાં પહોંચતાં સુખ અને હુઃખ અને તઠસ્થતા એક, અખંડ, સ્વયંભૂ પરમાનંદના આનંદમાં પલટાવા માંડે છે; શક્તિ અને અશક્તિ, જ્યથ અને પરાજય એક અખંડ સ્વયં-સિદ્ધ પરમ શક્તિ અને પરમ સંકલ્પનાં સામથ્યોમાં પલટાવા માંડે છે; સત્ય અને અસત્ય, શાન અને અજ્ઞાન એક, અખંડ, અનંત સ્વ-સચેતનતા અને વિશ્વ-જ્ઞાનમાં પલટાવા માંડે છે; આત્મ-વિકાસ અને આત્મહાસ, મર્યાદા અને મર્યાદાઓનું ઉલ્લંઘન એક, અખંડ સ્વયં-સાધક સચેતન અસ્તિત્વનાં તરંગોમાં પલટાવા માંડે છે. આપણું સમગ્ર જીવન તેમ જ આપણું અસલ અસ્તિત્વ સંચિદાનનદી એકતામાં પલટાઈ જાય છે.

આવાં પૂર્ણજ્ઞાનનો માર્ગ લેવાથી, જ્ઞાનયોગ, કર્મયોગ તથા લક્ષ્મિયોગ ને જે લક્ષ્ય રાપે છે તે લક્ષ્યોની પણ એકતા સિદ્ધ થાય છે, જ્ઞાનનું લક્ષ્ય છે સાચા આત્મ-અસ્તિત્વનો સાક્ષાત્કાર; કર્મનું લક્ષ્ય છે એવી હિંય સચેતન-સંકલ્પ-શક્તિનો સાક્ષાત્કાર કે જે સર્વે કર્મેનું ગુપ્ત રીતે નિયત્યનાણું કરી રહેલ

છે; ભક્તિનું લક્ષ્ય છે એવા પરમાનંદનો સાક્ષાત્કાર કે જે પરમ ગ્રેમી તરીકે ભૂત-માત્ર તથા અસ્તિત્વ-માત્રનો ઉપમોગ કરી રહેલ છે; આ વણું લક્ષ્યોને સત્ત, ચિત્ત-તપસ્ય અને આનંદ; એટલે, દરેકનું લક્ષ્ય તો છે સત્તિયદાનંદજ, અને દરેકનો માર્ગ છે એની જ ત્રિવિધ પ્રકૃતિ પૈકીનું એક એક પાસું. રાન વડે આપણુંને પ્રાપ્ત થાય છે આપણું સાચું, સનાતન, અક્ષર સત્ત; એ જ છે સ્વયંભૂ; વિશ્વમાનો દરેક “હું” અધ રીતે તેનો જ પ્રતિનિધિ છે; સોઝદ્હમુ, “હું તે જ છું” એ મહાન સાક્ષાત્કારથી સર્વે બેદભાવ ચાલ્યા જન્ય છે; અને આપણે અન્ય સહુ જીવો સાથે પણ એકરૂપતા પ્રાપ્ત કરીએ છીએ.

પણ પૂર્ણશાન તો આપણુંને સાથે સાથે એ પણ હેખાડી આપે છે કે એ અત્યંત સત્ત, એ સચેતન-શક્તિ એટલે કે ચિત્ત પણ છે જ કે જે સર્વે જગતોનું સર્વન અને નિયંત્રણ કરે છે અને તેમની પ્રવૃત્તિઓમાં પોતાને પ્રગત કરે છે; તે પોતાની વિશ્વબ્યાપી સચેતન શક્તિમાં રહેલ સ્વયંભૂને ઈશ્વર તરીકે, સ્વામી તરીકે પ્રત્યક્ષ કરે છે. તે આપણું સંકલ્પ-શક્તિની તેની પોતાની સંકલ્પ-શક્તિ સાથે એકત્તા કરાની આપે છે; તે સર્વે અસ્તિત્વોમાં રહેલ શક્તિઓમાં પોતાની જ સંકલ્પ-શક્તિનો સાક્ષાત્કાર કરાવે છે; અને બીજાએમાં રહેલ આ શક્તિએની સાર્થકતા એ આપણું હેખાડી આપે છે. આમ, સંધર્થો અને બેદભાવ અને વિરાધ્યોમાં હેખાતી વાસ્તવિકતાને દૂર કરી તેમને માત્ર આબાસો તરીકે જ હેખાડી આપે છે. એટલે, એવા રાનથી આપણું એવાં હિંય કર્માની શક્યતા પ્રાપ્ત થાય છે કે જે આપણું પ્રકૃતિ માટે અંગત હોવા જતાં આપણું અસ્તિત્વોમાં તો બિન-અંગત જ હોય છે; કારણુંકે જે આપણું આહમ્યો પર છે તેવા “તે” માંથી જ તે ઉદ્ભવતાં હોય છે અને માત્ર તે “તે”ની વિશ્વબ્યાપી અનુમતિને પરિણામે જ થતાં હોય છે. આપણે આપણું કર્મ સમતાપૂર્વક, કર્મ અને કર્મના ફળથી ઘંધાયા વિના, પરમ ગ્રલુ સાથે એકરૂપ રહીને, વિશ્વમય પુરુષ સાથે એકરૂપ રહીને તથા કર્મ માટેની અંગત જવાબદારીમાંથી (અને તેથી તેના પરિણામોમાંથી પણ) મુક્ત રહીને પાર પાડીએ છીએ. આપણે અગાઉ જોયું જ છે કે આ તો કર્મયોગની સિદ્ધિ છે; અહીં તે આપણુંને રાનયોગના પરિણામે અને તેના સહયોગ તરીકે આવી અળે છે.

વળી પૂર્ણશાન સ્વયંભૂને આપણું સમજ્ઞ પૂર્ણ-આનંદ-સ્વરૂપે પણ પ્રગત કરે છે; અને એ જ છે સત્તિયદાનંદ કે જે જગતને તથા ભૂતમાત્રને

સર્વે છે અને, કે પ્રમાણે તે તેમનાં અભીષ્ટાભર્યાં કરોનો અને શાનની જંખનાનો સ્વીકાર કરે છે તે જે પ્રમાણે તેમની આરાધનાનો પણ સ્વીકાર કરે છે, તેમની સામે હાથ લંબાવે છે અને તેમને પોતાના પ્રત્યે ઉડારી પોતાના હિંદુ આનંદમાં સર્વકાંઈને અપનાવી લે છે. તેને જ આપણા હિંદુ, પરમ, આત્મા-હૈપે એળાખી આપણે તેની સાથે, પ્રેમી અને પ્રિયતમાની માફક, આલિંગનના આનંદમાં એકરૂપ બની જઈએ છીએ. વળો ભૂતમાત્રમાં પણ તેને જ એળાખીને; એ જ પરમ પ્રેમીની અવ્યતા અને સૌંદર્ય અને આનંદને સર્વત્ર પકડી પાડીને આપણે આપણા આત્માનું એક વિશ્વાપી આનંદ અને વિશ્વ-વાપી પ્રેમની વિશ્વાપાના અને મસ્તીમાં હપાંતર કરી નાખીએ છીએ. અને આ બધું કે જે અકિતમાર્ગની પરાકાષ્ઠા છે તે પણ આપણુંને શાનયોગના પરિણામે અને તેના સહયોગ તરીકે આવી મળે છે.

આ પ્રમાણે પૂર્ણ શાન વડે આપણે સર્વકાંઈને એક અને અખંડ પરમાત્મા માં એકરૂપ બનાવી હઈએ છીએ. આ વિશ્વ-સંગીતના બધા જ તારને, તેની મધુર કે અમધુર સ્વરાવલિએને, તેના પ્રકાશપૂર્ણું કે અધારભર્યાં ધ્વનિને, કોમળ કે તીવ્ર, ખુલાંદ કે હથાએલા સ્વરેને સાંભળવા લાગીએ છીએ અને જોઈ એ છીએ કે તે સર્વે પદાર્થ જઈને સંચિદાનંદની અખંડ અવિભાજ્ય સંવાહિતા બની ગયાં છે. શાન પોતાની સાથે શક્તિ અને આનંદને પણ રજૂ કરી હે છે તો પછી કો મોહઃ કઃ શોક: એકત્વમજુપદ્યત:; — સર્વત્ર એકતા જ જોનારને વળો મોહ કેવો, શોક કેવો ?

પુરુષ અને મહુતિ

પૂર્ણ જીવનથી ભગતી સિદ્ધિનો સમગ્ર ઘાલ આપણે મેળવ્યો. એ જીવનનું કાર્ય છે આપણી જીતનાં વિવિધ અંગોનું વિશ્વાપી એકતામાં મિલન. ભગવાન પોતે સમગ્ર જગતને પોતાનામાં જેવી રીતે ધારણું કરે છે તેવી જ સંપૂર્ણ રીતે જે આપણે પણ તેને આપણી, હિંદુ અને ચેતનામાં ધારણું કરવું હોય તો આપણે પદાર્થમાત્રને પણ, પ્રથમ તો, નિરપેક્ષ રીતે જાણવાનો છે અને તે પછી, અન્ય પૂરક પદાર્થોં સાથેની તેની એકતામાં પણ તેને જાણવાનો છે; કારણું ભગવાને પણ આ જગતમાં પોતાને એ જ પ્રમાણે આકાર આપ્યો છે અને એ જ પ્રમાણે જુઓ છે. વસ્તુઓને અલગ અલગ ભાગ તરીકે, અપૂર્ણ તરીકે જેવી એ નિઝ અને પૃથક્કરણ-પ્રધાન જાન છે. નિરપેક્ષતા તો સર્વત્ર છે; આપણે તેને શાખવાની અને પાખવાની પણ સર્વત્ર છે. પ્રત્યેક સાંત પદાર્થ એક એક અનિતતા જ છે; તેની એ અતરગત અનિતતા જાણવાની અને અનુભવવાની છે, તો સાથે સાથે તેનો બાબુ, સાંત દેખાવ પણ જાણવાનો અને અનુભવવાનો છે. પણ જગતને એ પ્રમાણે જાણવા, જોવા અને અનુભવવા માટે, એ જગત એવું જ છે એમ કલ્પવું કે ખુદીથી માનવું એ કાઈ પૂરતું નથી; તેને માટે તો જરૂર પડે છે એક જીતની હિંદુ દિલ્લિની, હિંદુ સમજની, હિંદુ આનંદની, આપણે જેને જાણવા માગીએ છીએ તેની સાથે આપણી જીતને એકરૂપ અનુભવવાની. અને એ અનુભવમાં આત્મ પરલોક નહિ પણ આ લોક પણ, માત્ર સમગ્રતા અને સર્વસ્વનો સમૂહ જ નહિ પણ એ સર્વસ્વમાં રહેલો પ્રત્યેક પદાર્થ પણ બની જાય છે આપણી પોતાની જીત, ભગવાન, નિરપેક્ષ અને અનિત પ્રભુ, સત્યદાનંદ. આ જ છે પ્રભુના જગતનો પૂર્ણ આનંદ માણવાનું, મન અને હૃદય અને સંકલ્પોને સંપૂર્ણ સંતોષવાનું, ચેતનાની પૂર્ણ મુક્તિ મેળવવાનું રહેસ્ય. અને એ જ છે એ પરમ અનુભૂતિ કે જેને પાખવા માટે કવિતા અને કણા અને, સ્વલ્પિની અને પરલક્ષી જાન માટેના અનેકવિધ યત્નો, અને પદાર્થોને પાખવા અને માણવા માટેની સર્વે છચ્છાયો અને યત્નો, આંધળા કે હેઠીતી રીતે મર્થી રહ્યા છે.

પદ્મથોની રચના અને ગુણ અને ધર્મ પકડી પાડવા માટેના તેમના યતો એ તો માત્ર શરૂઆત જ છે; અને જ્યાં સુધી તે બધાંને પૂરેપૂરાં અને નિરપેક્ષ રીતે પકડી પાડીને, તે બધાં બાબુ પ્રતીકોની પાછળ રહેલ અન્તિમ વાસ્તવિકતાનો તેચો અનુભવ નહિ કરે ત્યાં સુધી તેમને સંતોષ થશે પણ નહિ. તર્ફ-અધાન ખુદી અને ધર્મનિર્દય-આબું અનુભૂતિની દર્શિયે આ બધું નરી કવિ-કથણના કે રહસ્ય-વાદીની આત્મ-અમણ્ણા લાગવાનો સંભવ છે. પણ તેમાંથી, અને માત્ર તેમાંથી જ, જે નિરપેક્ષ સંતોષ અને પ્રકાશ-મ્યતાનો અનુભવ થાય છે એ જ છે એની વધારે સાચી વાસ્તવિકતાની ખરેખરી સાખિતી; એમાંથી જ આપણુંને બાધ્ય ચેતના અને હિંદુ અનુભવનું એક કિરણ ભળ્ણ રહે છે; અને છેવટે તો એ જ બાધ્ય ચેતના અને હિંદુતામાં ઇપાંતર પામવા આપણું જાત સર્જાએલી છે,— અપેક્ષા રહે છે માત્ર આપણું સંમતિની.

ઉપર નિરપેક્ષતાની જે વાત કરી તે હિંદુ અસ્તિત્વના ઉત્ત્યતમ તત્ત્વોને લાગુ પડે છે એ આપણે જોઈ ગયા છીએ. બેદભાવ નિહાળાનું મન સામાન્ય રીતે આપણુંને એમ કહે છે કે બધા જ આવિભાવિથી કે પર છે તે જ માત્ર નિરપેક્ષ છે, માત્ર નિરાકાર આત્મતારવ જ અન્તિમ છે, માત્ર કાલાતીત, હિશાતીત, અક્ષર, અચલ પરમાત્મા, તેની નિર્ઝિય અવસ્થામાં જ નિરપેક્ષ સત્ય રહે છે; અને જે આપણે આ ઘ્યાલને અનુસરીએ અને તેનાથી જ હોરાઈ એ તો આપણુંને એ જ સ્વ-લક્ષી અનુભૂતિ થવાની અને તે સિવાયનું બધું જ અસત્ય કે સાપેક્ષ રીતે સાચું લાગવાનું. પણ જે આપણે વધારે વિશાળ ઘ્યાલથી શરૂઆત કરીએ તો આપણું સમક્ષ વધારે પૂર્ણ સત્ય અને વધારે વિશાળ અનુભૂતિ ખુલ્લી થઈ જાય છે. આપણુંને હેખાય છે કે કાલાતીત, હિશાતીત અસ્તિત્વના અક્ષરતા એ તો એક નિરપેક્ષતા અને અનંતતા છે જ, પણ પોતાનાં શક્તિ-સ્વરૂપો, ગુણ-ધર્મો, સ્વ-સર્જાનોને તે પૂર્ણ આનંદપૂર્વક ધારણું કરી રહેલા હિંદુ મુરૂળની સચેતન શક્તિ અને સક્રિય આનંદ એ પણ એક નિરપેક્ષતા અને અનંતતા છે,— અને તે પણ એટલે સુધીની એ જ અચલ નિરપેક્ષતા અને અનંતતા છે કે પેલી કાલાતીત શાંતિ અને અચલતાને બોગવવાની સાથે સાથે જ, અને, પૂર્ણ મુક્ત રીતે, અનંત રીતે, તથા, કુશધતામાં અને પાતનાએમાં પતન પામ્યા વિના કે તેમાં બંધાયા વિના સહિતાનો આ કાલ-ધારક હિંદુ આનંદ પણ માણ્ણી શકોએ છીએ. વળો, એ જ પ્રમાણે, આ સહિતાનાં સધળાં તત્ત્વો કે જે અક્ષર-અલભામાં અંતર્ગત છે અને એક રીતે તો અત્યર્થ અને ગુપ્ત છે તથા કે વિશ્વમાં બ્યક્તા

છે તેમનો પણ એવો જ અનુભવ કરી શકોએ છીએ તથા તેમના અનંત ગુણ અને શક્યતા સાક્ષાત કરી શકોએ છીએ.

સહિતાનાં આ તર્ફોમાં સૌથી વધારે અગત્યનું તત્ત્વ છે : પુરુષ અને પ્રકૃતિનું દ્વાત, એ છે તો દ્વાત પણ છેવટે બની રહે છે અદ્વાત (આપણે કર્મ-ચોગમાં તો તેની વાત કરી જ હતી પણ અહીં જાનયોગમાં પણ એ એટલી જ અગત્યની છે). જૂની ભારતીય તત્ત્વ-મીમાંસાઓમાં આ દ્વાતાવ બહુ જ રૂપણ કરેલો છે; પણ તેનાં મૂળમાં તો રહેલ છે સામાન્ય બ્યવહારમાં જરૂરતી, અદ્વાતમાં રહેલ દ્વાતની સનાતન હકીકત, કે જેની ઉપર વિશ્વનો આવિર્ભાવ સ્થપાયેલો છે. જગત પ્રત્યેની વિવિધ દિશિ અનુસાર તેમને વિવિધ નામ આપવામાં આવેલાં છે. વેદાંતમાં તેમને પરમાત્મા અને માયા કહ્યાં છે અને પરમાત્મા એટલે અક્ષર-ઘણ, તથા માયા એટલે વિશ્વ-અમનો પોતાના ઉપર અધ્યારોપ કરવાની પરમાત્માની શક્તિ, એવો અર્થ તેમણે કર્યો છે; અથવા એવો પણ અર્થ કર્યો છે કે પરમાત્મા એટલે હિન્દુ પુરુષ અને માયા એટલે સત્ત અને ચિત્તની પ્રકૃતિ કે જેના વડે ભગવાન આત્મ-સ્વરૂપે અને પ્રદાર્થ-ઇપે, સ-હેઠી બને છે. ખીનાઓએ તેને ઘિશુર અને શક્તિ એટલે કે પ્રભુ અને તેની વિશ્વ-શક્તિ એવો નામ આપ્યાં છે. સાંખ્યની પૃથક્કરણુવાદી મીમાંસા કહે છે કે એ સનાતન દ્વાતમાં અદ્વાતનો જરા પણ સભવ જ નથી, પણ તેમની વર્ણ્ણે યોગ અને વિદ્યોગનો સંબંધ છે જેને પરિણામે પુરુષ ભાગે થતું પ્રકૃતિનું વિશ્વકાર્ય શરૂ થાય છે, ચાલુ રહે છે કે પૂરુષ થાય છે; કારણું કે પુરુષ એ એક નિર્ધિય સચેત અસ્તિત્વ છે, સાદામ અક્ષર, અવિકારી રહેતો આત્મા છે, અને પ્રકૃતિ એ એક સહિત શક્તિ છે કે જેની પ્રવૃત્તિને પરિણામે જગત સર્જય છે અને ટકી રહે છે તથા જેની નિર્વિતિને પરિણામે તે લય પામે છે. મીમાંસા-જનિત આ બધા બેદોને જાળુ પર રાખીએ તોપણું, આપણું આ બધા બેદોના ખરેખરા પાયાદ્યપ એક એવી અનુભૂતિ તો થાય જ છે કે સર્વે પ્રાણીઓમાં અને, સમગ્ર વિશ્વમાં નહિ તોપણું માનવોમાં તો અવરય બે તર્ફોની, એક દિસુખી સર્વની હૃદાતી છે જ ; એ છે પ્રકૃતિ અને પુરુષ.

આ દ્વાત તદ્દન રૂપણ છે. કોઈ પણ જાતની તત્ત્વ-મીમાંસામાં પણ વિના અને તેમની વ્યાખ્યા કરવાની ભાયાકૂટમાં પણ પણ પણ વિના ભાત્ર આપણું અનુભવના જેરે પણ આપણે તે જાણી શકોએ છીએ. ચુસ્ત ભૌતિકવાદ ભલે આત્માનો ધનકાર કરે અથવા એમ કહે કે આત્મા એ તો ભૌતિક મગજમાં થતી કોઈ પૂરી ન સમજાતી હિયા (કે જેને આપણે ચેતના

અથવા મન કહીએ છોએ પણ જે ખરી રીતે તો જ્ઞાનતંત્રુની અટપરી હિલ્યાદો જ હોય છે) તેની સ્વાભાવિક ઘટનાનું એક, વધારે કે એહાં આમાં પરિણામ છે; છતાં પણ આ દૈત વ્યવહારમાં તો એક હક્કીકત તરીકે જિલ્લાં રહે છે જ. તે કેવી રીતે જિલ્લાં થયું એ અગત્યનું નથી; એ છે એટલું જ નહિ પણ એ આપણા સમય અસ્તિત્વ પર અસર પણ કરે જ છે એ આપણે માટે અગત્યનું છે; કારણે આપણાં સમય સુખ અને દુઃખને માટે જવાબદાર એની બુદ્ધિ, સંકળ્પ-શક્તિ અને સ્વ-લક્ષી જીવન આપણે ધારણ કરેલું છે. જીવનનો આખે જ ડોયડો છેવટે તો આમ જ થઈ જાઓ રહે છે : “આ પુરુષ અને પ્રકૃતિ સામસામે આની જિલેલાં છે; એક બાજુ આ પ્રકૃતિ, આ અંગત અને વિશ્વઅધ્યાત્મી પ્રવૃત્તિ કે જે આત્માની ઉપર વર્ચસ્વ જમાવવા, તેને પછુંમાં લેવા, કાખુંમાં લેવા, નિયંત્રણ કરવા મથી રહી છે, તો બીજુ બાજુ, આ આત્માને એમ લાગે છે કે, કાઈક અગત્ય કારણથી પણ, એ મુક્તા છે, સ્વ-નિયંત્રિત છે, પોતે જે કાઈ છે કે કરે છે તેને માટે પોતે જ જવાબદાર છે, અને તેથી એ પોતાની તેમ જ દુનિયાની પ્રકૃતિ ઉપર હાથ અજમાવવાનો, તેને કાખુંમાં લેવાનો, ધારણ કરવાનો, ભાણુવાનો કે, કદમ્બ તેનો ત્યાગ કરીને તેમાંથી નાસી છૂટવાનો પણ ખલ કરે છે; તો આ બંનેનું કરવું શું ? ” આ પ્રશ્ના જવાબ માટે કાઈક જીવનવાની જરૂર છે; આ આત્મા શું કરી શકે તેમ છે, એની પોતાની બાબતમાં એ શું કરી શકે તેમ છે એ જીવનવાની જરૂર છે. અને હક્કીકતમાં તો બધાં જ તત્ત્વજ્ઞાનો, ધર્મો, લૌલિક શાસ્ત્રો એ, બીજું કાઈ નહિ પણ એવી પાકી માહિતી બેંગી કરવાના પ્રયત્નો છે કે જેના વડે આ પ્રશ્નનો જવાબ મળે અને, એ જ્ઞાન ઉકેલી શકે તેટલો, આપણા અસ્તિત્વનો પ્રશ્ન જાડ્યો જાય.

આપણી નિભ અને ઉપાધિ-ભરી પ્રકૃતિમાંથી પૂરેપૂરા બહાર નીકળી જવાની આશા આપણે જરૂર રાખી શકીએ, ધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાનોએ એમ કહ્યું છે (પણ આધુનિક ચિત્તકો તેનો ધનકાર કરવા મથી રહ્યા છે) કે આપણો આત્મા એવડી અવસ્થામાં નિવાસ કરી રહ્યો છે : એક છે નિભ, અસ્વસ્થ અને પરવશ; બીજુ છે જીધ્ર્વ, પરમ, સ્વસ્થ અને સ્વરાટ; એક છે મનતત્ત્વમાં ધૂમરાતી; બીજુ છે આત્મતત્ત્વમાં અચ્યલ, માત્ર એક છુટકારાની જ નહિ પણ સંપૂર્ણ સતોપકારક અને સહી ઉકેલની આશા બંધાવાનું કારણ એ છે કે કેટલાક ધર્મો અને તત્ત્વજ્ઞાનો એમ કહે છે (જે કે બીજા કેટલાક તેનો ધનકાર કરતા પણ જરૂરાય છે) કે પુરુષ અને પ્રકૃતિનાં એવડાં અદ્વિતમાં જેમ નિભ અને સામાન્ય માનવીય અવસ્થા છે તેમ એક એવી

ઉચ્ચય અને હિલ્ય અવસ્થા પણ જ કે જેમાં હૈત અવળું થઈ જય છે અને તેથી આત્મા અત્યારે જેને માટે અભીસા રાખે છે અને મથી રહ્યો છે તે, પ્રકૃતિ પરનું અલ્લુલ મેળવે છે, મુજબ બને છે અને અગવાન સાથે એક બની વિશ્વ-પ્રકૃતિને પણ ધારણ કરી શકે છે, આવી શક્યતાઓ અગે આપણે જેવા ખ્યાલ બાંધાયે તેની જ સાથે બંધ બેસતા ઉકેલ મેળવવાની આશા રાખી શકાય.

પુરુષ જ્યારે મનમાં અટવાએલો હોય, માનસિક વિચારો, સંવેદનો, બીજેઓની સામાન્ય ઘટનાઓમાં તથા હુનિયાના પ્રાણમય અને બૌતિક સંપર્કો સાધવામાં અને તેમનો યંત્રવત્ જવાબ આપવામાં રોકાએલો હોય ત્યારે તે પ્રકૃતિને વશ હોય છે. ખુદ તેની સમજ અને સક્રિય-શક્તિ પણ તેની માનસિક પ્રકૃતિ ઊપર આધાર રાખતી હોય છે એટલું જ નહિ પણ તેની આખુલ્યાલુની માનસિક પ્રકૃતિ કે જે સૂદમ રીતે કે ખુલ્લેખુલ્લી તેની પોતાની વ્યક્તિગત માનસિકતાની ઊપર અસર કરતી હોય છે અને તેને વશ પણ કરી હેતી હોય છે તેની ઊપર પણ આધાર રાખતી હોય છે; આમ તે ખુદ પોતાના જ અનુભવો અને કાયુમાં લઈ તેમનું નિયંત્રણ કરવાનો જ્યારે પ્રયત્ન કરતો હોય છે ત્યારે પણ તે કેટલેક અશે અમમાં રહેતો હોય છે કારણું જ્યારે તે એમ માનતો હોય છે કે તે પોતે જ કાર્ય કરી રહ્યો છે ત્યારે પણ હક્કીકતમાં તો પ્રકૃતિ જ કાર્ય કરતી હોય છે, તેના વિચારો, સંકલપો અને કર્મો પણ તે જ નક્કી કરતી હોય છે. જે તેને પોતાની હૃદાતીની, તેના સ્વતંત્ર અસ્તિત્વની સતત ખખર ના હોત, તે પોતે એક શરીર કે પ્રાણ નહિ પણ કાંઈક એવું 'ખીલુ' છે કે જે જે ભલે આ વિશ્વના અનુભવોને નિયંત્રિત ના કરતું હોય તેપણ છેવટે તેમને સ્વીકારે તો છે જ, એવી ખખર ના હોત તો છેવટે તો એમ જ માનવું પડત કે જે કાંઈ છે તે પ્રકૃતિ જ છે અને પુરુષ તો એક અમમાત્ર છે. આધુનિક બૌતિકવાદનો નિર્ણય આ જ છે અને શાન્યવાદી બૌદ્ધમતનો પણ એ જ હતો; સાંખ્યમતને પણ આ જ ધર્મસંકટ નહું હતું અને તેણે ઉકેલ આપ્યો કે હક્કીકતમાં આત્મા તો પ્રકૃતિના નિર્ણયોને માત્ર પ્રતિબિંદિત કરે છે, પોતે કાંઈ જ નિર્ણય કરતો નથી, તે સ્વામી નથી પણ તેમનું પ્રતિબિંદ્ય પાડવાની ના પાડીને સનાતન શાંતિ અને અચ્યલતામાં પુનઃપ્રવેશ કરી શકે છે. ખીલ પણ કેટલાક એવા ઉકેલ છે કે જે ખીલે છેઠેથી શરૂઆત કરીને વ્યવહારમાં તો આ જ નિર્ણય પર આવે છે. તેણો કહે છે કે આધ્યાત્મિકતા સલ છે, પ્રકૃતિ અમ છે; અથવા તો પુરુષ અને પ્રકૃતિ બનેને અનિત્ય ગણે છે અને

ડેઈક શાશ્વત અક્ષરતામાં તે બનેનો લખ કરી દર્ઢને અથવા તો, છેવટે, સહિપતાનો સમૂળગો ત્યાગ કરી દર્ઢને, તેમનાથી ૫૨, દૈત્યાત્રના અભાવ-વાળી અવસ્થામાં ચાલ્યા જવાનું રહે છે. આવા ઉકેલથી માનવમાં રહેલી જાણી આશાઓ અને જાણી તૃપા અને અભીસાને સંતોષ થતો નથી એ સાચું જ્તાં ઉકેલ તરીકે તો તેઓ વાજબી જ છે; કારણું તેથી એક શુદ્ધ નિરપેક્ષતા અથવા તો પુરુષની પોતાની સ્વતંત્ર નિરપેક્ષતા તો પ્રાપ્ત થાય જ છે,— હા, પુરુષ પોતાના હિંય અરિતત્વને પ્રાપ્ત કરીને પ્રકૃતિનો સાચો સ્વામી બનવાથી માનવીની સનાતન શોધને નિરપેક્ષતાની જે આનંદપૂર્ણ અનંતતાઓ મળી શકે તેમ છે તે, તેથી બકાત રહી જાય છે.

પુરુષ આત્મતત્ત્વમાં પહોંચ્યો જતાં પ્રકૃતિને વશ રહેતો નથી; તે સર્વે મનોધ્યાપારથી પર થઈ જાય છે. તે તેનાથી અલગ થઈ ને તેની ઉપરના એક તટસ્થ આસને બેસી જાય, ઉદ્દુ + આસીન થઈ જાય એમ પણ બને અથવા પોતાની જ, નિષ્ઠ આધ્યાત્મિકતાની એકાંકાર અને એકાચ અનુભૂતિ ની જ્યાપક શાંતિ અને આનંદમાં એચ્યાઈજાય કે તેમાં મળે થઈ જાય એમ પણ બને. એમ કરવું હોય તો પ્રકૃતિનો અને જગતનો સંપૂર્ણ ત્યાગ કરીને તેનાથી પર થઈ જવું પડે, તેમને એક હિંય અને સ્વાપ્ત પ્રભુત્વથી જીતવાનું ના રહે. પણ આત્મતત્ત્વ, હિંયતા એ કાંઈ પ્રકૃતિથી માત્ર જાર્ખ્યામાં જ નથી, એ તો પ્રકૃતિ અને વિશ્વના માલિકરપે પણ છે. આત્માવસ્થા પામેલ પુરુષે બીજું કાંઈ નહિ તો, પ્રભુ સાથે એકદ્વિપ થઈ ને આ પ્રભુત્વ હોય તો કરવાનું જ જ. તે પોતે શાંત રહી શકે અથવા પ્રકૃતિને પરાણે સ્થિર કરી શકે એટલો જ કાખુ મેળવે તે પૂરતું નથી; તેણે પ્રકૃતિની વૃત્તિઓ અને પ્રવૃત્તિઓને પૂર્ણ પ્રભુત્વથી કાખુમાં રાખવાની શક્તિ મેળવવી તો જોઈ એ જ. નિભન અવસ્થામાં આ શક્ય નથી કારણું પુરુષને મન દ્વારા કાર્ય કરવાનું હોય છે, અને મન તો જે કાંઈ કરી શકે તે, વિશ્વમાં હિંય જાન અને હિંય સંકલ્પનો અમલ કરનાર વિશ્વધ્યાપી પ્રકૃતિના ચુસ્ત નિયમાનુસાર અથવા તેને પરાણે વશ રહીને જ, અને તે પણ વ્યક્તિગત રીતે અને મર્યાદિત ક્ષેત્રમાં જ કરવાનું હોય છે, જ્યારે આત્મતત્ત્વ તો પોતે જ જાન અને સંકલ્પને ધારણ કરતું હોય છે, પોતે જ તેનું મૂળ અને કારણ હોય છે; તે કાંઈ તેમને વશ નથી હોતું, એટલે પુરુષ જેટલે અંશો પોતાની હિંય અને આધ્યાત્મિક અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે તેટલે અંશો તે પ્રકૃતિની કિયાઓ પર પણ કાખુ મેળવે જ છે; પ્રાચીન ભાવામાં કહીએ તો તે સ્વરાટ બને છે એટલે કે પોતાની જાત અને જીવનના રાજ્યનો મુક્તા અને સ્વાપ્ત શાસક બને છે. એટલું જ નહિ પણ

પોતાના સંભેગો પર અને હુનિયા પર પણ તેનો કાણું વધતો જાય છે. પણ આ તો પોતાની જાતને વિશ્વ-વ્યાપક કરીને જ એ કરી શકે; કારણું હુનિયા પરનાં પોતાનાં કાર્યમાં તેણે પ્રભુની વિશ્વવ્યાપી સંકળપથકિતને વ્યક્ત કરવાની છે. તેણે મનતી માફક નાની સરખી, અલગ અંગતતાનાં ભૌતિક, પ્રાણુમય, સંવેદનભયાં, જર્મિંવસા અને બૌદ્ધિક દાખિંબિદુથી મર્યાદિત રહેવાને બદલે પોતાની ચેતનાને સહૃદ્યી પહેલાં વ્યાપક કરવાની જ છે અને સમગ્ર વિશ્વમાં પોતાને જોવાનું છે; તેણે વિશ્વ-સત્યો, વિશ્વ-શક્તિઓ, વિશ્વ-વૃત્તિઓ અને વિશ્વ-હેતુઓને પોતાનાં જ અનાવી દેવાનાં છે,— પોતાના જ બૌદ્ધિક ઘ્યાલો ધર્યાયો અને પત્નો, પસંદગીઓ, લક્ષ્યો, હેતુઓ અને આવેગોને વળગી રહેવાનું નથી; આ બધી વસ્તુઓ પોતાનામાં હોય ત્યાં સુધી તેણે તેમને પેલા વૈશ્વિક વસ્તુઓ સાથે મેળમાં મૂકવાની છે. પછી તેણે પોતાના જીન અને સંકળપને છેક મૂળમાંથી પકડીને દિવ્ય જીન અને દિવ્ય સંકળપને શરણે મૂકી દેવાનાં છે તથા એ શરણાગતિને પરિણામે એવી દૂષ્ટકી મારવાની છે કે જેથી પોતાના અંગત પ્રકાશનો દિવ્ય પ્રકાશમાં તથા અંગત કાર્યારંભનો દિવ્ય કાર્યારંભમાં લય થાય. પ્રથમ અનંતતાના મેળમાં આવવું, અગવાન સાથે સંવાદ સાખવો અને તે પછી અનંત સાથે એક ચઈ જવું, પ્રભુમાં પ્રવેશ પામવો એ જ છે સંપૂર્ણ શક્તિ અને પૂર્ણ પ્રભુત્વની શરત; અને બરા-બર આ જ છે આધ્યાત્મિક જીવન અને આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વની ખાસિયત.

ગીતામાં પુરુષ અને પ્રકૃતિનો જે બેદ હેખાઓ છે તે જેતાં, પુરુષ પૂર્ણ મુક્તિ અને પ્રભુત્વ પામવા પ્રકૃતિ ગ્રત્યે ડેવાં વિવિધ વલણો ધારણ કરી શકે તેમ છે તે જાણી શકાય છે. ગીતામાં કહ્યું છે કે પુરુષ સાક્ષી, ભર્તા, અનુમંતા, જાતા, ધર્મિ, ભોક્તા છે; પ્રકૃતિ વહીવટી શક્તિ છે, કિયારીલ તરફ છે, તેણે પુરુષની ધર્યાનુસાર વહીવટ કરવાનો છે. પુરુષ શુદ્ધ સાક્ષી-સ્વરૂપ ધારણ કરી શકે છે, તે પ્રકૃતિનાં કાર્યોને, અલગ રહીને તથા તેમાં ભાગ લીધા વિના, અવલોકી શકે છે. આમ નિષ્ઠિક્ય રહી શકવાની અગલે આપણે જોઈ ગયા છીએ; તે પાછા હું જવાની કિયા માટેનો પાયો છે; તેના વડે આપણે શરીર, પ્રાણ, તથા સંવેદન, જર્મિ, વિચારો વગેરે મનોવ્યાપાર એ સર્વેની બાધતમાં હલી શકીએ છીએ : “આ તો શરીર, પ્રાણ અને મનમાં કાર્ય કરતી પ્રકૃતિ છે, તે હું પોતે નથી, અરે, તે મારાં પણ નથી;” અને આમ આપણે પુરુષને તેમનાથી અલગ કરી શકીએ છીએ અને તેમને શાંત કરી ફર્જ શકીએ છીએ. એટલે આ એક જાતની લાગવણી અથવા તઠસ્થ વૃત્તિ છે; તે તામસિક, એટલે કે

પ્રકૃતિનાં કાયોં ચાલ્યા કરે લાં સુધી તેમને જરૂર અને લાચારીના ભાવથી સહન કર્યો જવાની હોઈ શકે; અથવા રાજસિક એટલે કે તેમના પ્રત્યે ઘૃણા, વિરોધ અને પ્રતિકારની હોઈ શકે; અથવા સાત્ત્વિક એટલે કે આત્માની અલગતા-ભરી અને પ્રકાશપૂર્ણ ખુદ્વિવાળા તથા તટસ્થતા અને અચલતાથી ભરેલી શાંતિ અને પ્રસંગતાવાળા હોઈ શકે. પણ તેથી ય આગળ તે, નાટક જેતા કોઈ પ્રેક્ષકના સમતાભર્યા અને બિન-અંગત આનંદવાળા, પ્રસંગતાભરી છતાં અનાસક્ત તથા ગમે લારે તેને પડતું મુક્કોને એટલી જ પ્રસંગતાથી ચાલ્યા જવાની પણ હોઈ શકે. સાક્ષી તરીકેના વલણું પરાકાષ્ઠ એટલે અનાસક્તિની નિરપેક્ષતા અને વિશ્વામાં થતી ઘટનાઓની અસરથી મુક્કા.

સાક્ષીરૂપ રહેલ પુરુષ પ્રકૃતિના પોષક તરીકે, ભર્તાં તરીકે કામ કરવાનું સ્વીકારતો નથી. ભર્તાં કોઈક બીજું છે, ભગવાન, શક્તિ કે માયા પણ હોય, પણ એ પોતે તો નહિ જ; એ તો પોતાની સાક્ષીરૂપ ચેતના ઉપર પ્રકૃતિનાં કર્માનું માત્ર પ્રતિબિંબ જ પડવા હે છે, પણ તેમને પોષવાની કે ચાલુ રાખવાની કોઈ જ જવાખદારી સ્વીકારતો નથી. “આ બધું મારી અંદર થાય છે અને હું તેને પોષું છું, એ મારી જ પ્રવૃત્તિ છે,” એમ એ કહેતો નથી; બધું બહુ તો એ એમ કહે છે કે, “આ બધું મારી ઉપર હોકી બેસાડવામાં આયું છે ખરું પણ એ ખરેખર તો પરાયું છે.” પણ જે અસ્તિત્વની અંદર એક ચોખખું અને ખરેખરું હૈલ હોય તો જ આ વાત પૂરેપૂરી સાચી હોઈ શકે; પુરુષ ભર્તાં પણ છે જ; આ વિશ્વલીલાને ઘૂઢી મૂક્તિ અને તેનામાં પ્રાણું પૂરતી શક્તિને એ આધાર આપે છે જ. પુરુષ જ્યારે આમ આધાર આપવાનું સ્વીકારે છે લારે પણ એ માત્ર નિષ્ઠિયતા-થી અને અનાસક્તિથી જ તેમ કરે, અને પોતે તેનામાં શક્તિનો સંચાર કરે છે ખરો પણ તેના પર કાયું રાખતો નથી, તેનું નિયંત્રણ કરતો નથી એમ તેને લાગે એમ પણ અને. એ કાયું રાખનાર કોઈક બીજું, ભગવાન, શક્તિ કે ખુદ માયાની પ્રકૃતિ પોતે જ છે; પુરુષ તો તેને ઉદાસીન ભાવે માત્ર નિભાયે રાખે છે, પોતે લીધેલા રસનો અને આપેલી અનુમતિનો શક્તિ-પ્રવાહ ચાલ્યા કરે અને ખતમ ચવાની ના પાડે લાં સુધી તે નાફુટકે તેને ટકાવી રાખે છે. પણ જે ભર્તાં તરીકેનું વલણ તે પૂરેપૂરું સ્વીકારે તો સક્રિય અજ્ઞાત સાથેની અને તેના વિશ્વ-અસ્તિત્વના આનંદની સાથેની પોતાની એક-ઇપતાની દિશામાં એક પગલું આગળ લેવાઈ ગયું જ જાણું; કારણું પુરુષ સક્રિય અનુમંતા બની ગયો છે.

સાક્ષીરૂપ વલણમાં એક જાતની અનુમતિ પણ હોય છે જ, પણ તે

નિષ્ઠિય અને જરૂર હોય છે અને તેમાં કોઈ નિરપેક્ષતા નથી હોતી; પણ જો એ તેને ટેકો આપવામાં પૂરેપૂરો સમત થાય તો એની અનુમતિ સહિય બની જાય છે,—જો કે એમ બને કે એ વખતે મણુ પુરુષ હુણુ પ્રકૃતિનું પ્રતિબિંદુ જ પાડે, તેને માત્ર ટેકો આપે અને એમ કરીને તેની શક્તિને સહિય રાખ્યા કરે, પણ તેનું નિયંત્રણ ના કરે અથવા તેમની પસંદગી પણ ના કરે; કારણું કે હુણુ તે એમ માન્યા કરતો હોય કે પસંદગી અને નિયંત્રણ કરવાનું કામ ભગવાન, શક્તિ પોતે, અથવા કોઈ શાનમય સંકલ્પ કરી રહ્યો છે અને પોતે તો માત્ર સાક્ષી અને ભર્તા અને તેથી અનુમંતા જ છે, પણ શાતા કે ધીશ્વર નથી. પણ જો તેની સમક્ષ રજૂ થતી વસ્તુઓને તે સતત પરંપરા કરવા માંડે તો એ નિયંત્રણ પણ બને છે; જો હુણુ મોટે ભાગે નિષ્ઠિય અનુમતિ જ હતી તે હવે પૂરેપૂરી સહિય બની જાય છે અને સહિય નિયંત્રણની શરૂઆત થઈ જાય છે.

અને પુરુષ એવો પૂરેપૂરો નિયંત્રણ તો ત્યારે જ બને છે જ્યારે પ્રકૃતિના શાતા, ધીશ્વર અને બોક્તા તરીકેનો પોતાના ધર્મ એ પૂરેપૂરો સ્વીકારે છે. શાતા તરીકે પુરુષ કર્મો અને નિયંત્રણ કરનાર શક્તિનું શાન ધારણુ કરે છે, વિશ્વમાં સાકાર થઈ રહેલ તરવેનું ભૂલ્ય તે પિણાને છે, નિયતિના ગુપ્ત પ્રહેણમાં તે પહોંચ્યી જાય છે. પણ એ નિયંત્રક શક્તિ પોતે જ શાનથી નિયંત્રિત થતી હોય છે, એ શાન જ તેનું ભૂળ અને તેનું પ્રેરક હોય છે, તથા વસ્તુઓની તે કે અગત્ય નક્કી કરે છે અને એ અગત્ય પ્રમાણે તેમને જે આકાર આપે છે તેનું નિયંત્રક હોય છે. એટલે પુરુષ જેટલે અંશે શાતા બને તેટલે અંશે નિયંત્રણ પણ અનતો જ જાય છે; અને બોક્તા મન્યા વિના નિયંત્રણ રહેવાનું રાક્ય નથી. નિભ જાતમાં ઉપકોણ એ જાતનો હોય છે: નિયંત્રણાત્મક અને અભાવાત્મક, કે જે સંવેહનોના વિઘુત-તરગોમાં હર્ષ અને શોકનું ઇપ ધારણુ કરે છે; પણ ઊંઘ્ય જાતમાં એ, પ્રભુના પોતાના પ્રાગદ્યના આનંદનો સહિય અને સમતાભયો ઉપકોણ બની જાય છે. તેમાં મુક્તિનો લોપ થતો નથી, અશાનભરી આસક્તિમાં પતન થતું નથી. માનવ, મુક્તાત્મા બની, બરાબર જાણે છે કે પ્રકૃતિનાં કાર્યોનો સ્વામી ભગવાન જ છે, માયા એ સર્વાંગને નિયંત્રિત અને સાકાર કરતી ભગવાનની જ શાનમય સંકલ્પ-શક્તિ છે, શક્તિ એ આ સામર્થ્ય-દ્વયનું એવું સંકલ્પ-પાસું છે કે જેમાં શાન હુમેશાં મોજૂદ અને કાર્ય-સાધક હોય છે. વળા તે એ પણ બરાબર જાણે છે કે એ પોતે, એક વ્યક્તિ તરીકે પણ, દ્વિય અસ્તિત્વનું એક કેન્દ્ર,— ગીતાની ભાવામાં “પ્રભુનો એક અંશ” હોઈ, જેટલે અંશે તે પ્રકૃતિનાં

કર્માને જીવે છે, પોતે છે, અનુમતિ આપે છે, બોગવે છે, જાણે છે અને જીવનની નિયંત્રક-શક્તિ વડે નિયંત્રણ કરે છે તેટલે અશે તેનો સ્વામી છે; અને જ્યારે તે પોતે વિશ્વભય અની જાય છે ત્યારે તેનું જીવન માત્ર હિન્દુ જીવનનો જ પ્રકાશ જીલે છે, તેના સંકલપો માત્ર હિન્દુ સંકલપોને જ સાકાર કરે છે, તે માત્ર હિન્દુ આનંદને જ બોગવે છે, અને નહિ કે અજીવનભર્યો અંગત સંતોષ. આમ પોતાનું નાનુંશું વ્યક્તિત્વ જીવની રાખી કે જવા હે છતાં, અને વિશ્વરૂપ આનંદનો, તેના જ પ્રતિનિધિ તરીકે ઉપભોગ કરે તે છતાં પુરુષ મુક્ત જ રહે છે. જાર્થાવસ્થા ગ્રાસ્ત કર્યા પછી પુરુષ અને પ્રકૃતિ વચ્ચેના સાચા સંબંધ તે ધારણ કરી લે છે.

પુરુષ અને પ્રકૃતિ, તેમનું અદૈત તેમ જ દ્વારા સંચિહાનંદમાંથી ઉદ્ભાવે છે. પરમપુરુષની મૂળભૂત પ્રકૃતિ છે આત્મ-જીવત અસ્તિત્વ; એ જ છે સત્ત કે પુરુષ : આત્મ-જીવત અસ્તિત્વનું સામર્થ્ય - પછી અલેને એ પોતાનામાં જ સમાચેલું હોય અથવા પોતાની ચેતના અને શક્તિ વડે થતાં કર્મામાં સહિત હોય,- તેનું જીવન અને સંકલ્પ-શક્તિ, ચિત્ત અને તપસ્ર, ચિત્ત અને શક્તિ, એ જ છે પ્રકૃતિ. આનંદ, અસ્તિત્વનો આનંદ એ છે આ સચેતન સત્ત અને સચેતન ચિત્તનાં મિલનનું, અદૈતનું સનાતન સત્ત્ય,- પછી અલેને એ અદૈત પોતાનામાં જ સમાચેલું હોય અથવા પોતાનાં જ એ પાસાંનાં અવિલાન્ય દૈતમાં વહેનું હોય, વિશ્વોને વહેનાં મૂકેનું હોય અને અવલોકનું હોય, તેમાં કાર્ય કરતું હોય અને કાયેનિ ધારણ કરતું હોય, કર્માને સાકાર કરતું હોય અને, જેના વિના પ્રકૃતિની શક્તિ કર્મા ના કરી શકે તે અનુમતિ આપતું હોય, જીવન અને સંકલ્પનો અમલ અને નિયંત્રણ કરતું હોય અને જીવન-શક્તિ અને સંકલ્પ-શક્તિના નિર્ણયોને જાણતું હોય અને વાળતું હોય, ઉપભોગ અને આનંદ પૂરા પાડતું હોય,- પુરુષ પ્રકૃતિનો ભર્તા, સાક્ષી, જીતા અને ધર્શિર હોય અને પ્રકૃતિ પુરુષને વ્યક્તા કરતી હોય, તેના સંકલ્પને સિદ્ધ કરતી હોય, આત્મજીવનને પરિપૂર્ણ કરતી હોય, પુરુષના નિઝાનન્દને પૂરા પાડતી હોય; ત્યારે જ, અસ્તિત્વનાં અસલ મંડાણું ઉપર આપણે પુરુષનો પ્રકૃતિ સાથેનો સર્વાચ્ચ અને સર્વાચ્ચાપી સંબંધ સ્થાપી દીધો જાણવો. પુરુષનો નિષ્ઠ નિરપેક્ષ આનંદ અને, તેની જ ઉપર મંડાયેલો, પુરુષનો પ્રકૃતિમય, નિરપેક્ષ આનંદ એ જ છે તેમના સંબંધની હિન્દુ સાર્થકતા.

પુરુષ અને તેની મુક્તિ

પુરુષ અને પ્રકૃતિના આ ને સંબંધનો આપણે સ્વીકાર કર્યો તે આપણુને કચાં હારી જરે અનો હવે આપણે જરા વિચાર કરી લેવો પડશે; કારણું આપણે ને યોગ-સાધના કરીએ છીએ તેમાં સામાન્ય માનવીય હેતુ-ઓમાંથી કોઈ નો સ્વીકાર નથી. આપણું આ પાર્થીવ જીવન જેવું છે તેવું ને તેવું તેમાં સ્વીકારવામાં નથી આવતું; તો વળા કોઈ નૈતિક પરિપૂર્ણતાથી કે ધાર્મિક પરમાનંદથી કે કોઈ પારલૌકિક સ્વર્ગથી કે આપણા અસ્તિત્વના એવા કોઈ લખથી (કે જેને લાઘે આ જંજળ જેવા જીવનનો સંતોષભયો નિકાલ થઈ જાય) તેમાંના કોઈથી તેને સંતોષ થતો નથી. આપણે હેતુ તો તદ્દન જુદો જ થઈ જાય છે; એ છે : દિવ્યતામાં, અનંતતામાં, અગવાનમાં જીવન ધારણ કરવું અને નહિ કે કોઈ માત્ર અહુંતામાં કે ક્ષણિકતામાં, અને જ્તાં પ્રકૃતિથી, આપણા માનવ-ખંધુઓથી, હુનિયા અને હુન્યની જીવનથી દૂર નહિ; અને અગવાન પણ કચાં આપણાથી અને હુનિયાથી દૂર જર્દ વસેલો છે ! એ, આ હુનિયા અને પ્રકૃતિ અને આ સર્વ જીવો સાથે પણ સંબંધ સાચવી બેઠેલો છે; પણ એ સંબંધની પાછળ છે એક નિરખેક અને આવિભાગ્ય શક્તિ, મુક્તિ અને આત્મ-રાન. અને આપણી મુક્તિ અને પરિપૂર્ણતા તો રહેકી છે અજ્ઞાનથી, બંધનથી, નિર્ભળતાથી પર થઈ જવામાં અને દિવ્ય શક્તિ, મુક્તિ અને આત્મરાન વડે વિશ્વ અને પ્રકૃતિ સાથે સંબંધ રાખી પ્રભુમાં જીવન ધારણ કરવામાં. કારણું પરમાત્માનો સમય અસ્તિત્વ સાથે સર્વોચ્ચ સંબંધ એટલે પુરુષે ધારણ કરેલી પ્રકૃતિ, કે જ્યારે પુરુષ અજ્ઞાન અને પ્રકૃતિને વશ નથી રહેતો, પણ પોતાનાં આ સર્વ ગ્રાગ સ્વરૂપને જાણે છે, તેનાથી પર થઈ જાય છે, તેનો ઉપભોગ, તથા નિયંત્રણ કરે છે અને પોતાના આત્મ-આવિભાવની પૂર્ણ અને મુક્તા પસંદગી કરે છે.

એક અદ્દીત પોતાના જ દૈતની અનેકવિધ વિવિધતામાં પોતાને જ શોધી કાઢે એ જ છે પુરુષે વિશ્વમાં અવતરી અને આવિભાવ પામી પ્રકૃતિ સાથે જે ખેલ માંઝો છે તેનું પૂર્ણ રહસ્ય સર્વત્ર એકમાત્ર સચ્ચિદાનંદ,

સ્વયંભુ અને સીમા-વિહીન તથા એક એવું અદૈત કે જેનો પોતાની જ અનંત વિવિધતાઓથી ભંગ થતો નથી એ જ છે અસ્તિત્વનું અસલ સત્ય અને એ જ છે આપણું જાનનું લક્ષ્ય, અને એ જ છે આપણા આત્મ-લક્ષ્યી અસ્તિત્વની આખરી મંજિલ આ અસલ સત્યમાંથી જ અન્ય સર્વ સત્યો ઉદ્દેશે, એ જ છે તેમનો પાયો, એનાથી જ એ પ્રત્યેક પણ કદી રહે છે; અને અંતે એમાં ગ્રવેશવાથી જ તેઓ પોતાને અને પરસ્પરને જાણી શકશે, સમાધાન પામશે, સુમેળ પામશે અને સાર્વક થશે. વિશ્વમાંના સધળા સંબંધો, ખુદ તેનાં જખરજખર અને મહાલયંકર જાસતાં ધર્મણો, એ બધાં વાસ્તવમાં તો છે પોતાનાં જ વિશ્વ-વ્યાપી અસ્તિત્વમાં વસતી એક સ્વયં-સનાતનતાના સંબંધો, તે, વિશ્વમાંની કાઈ જડ જરૂરિયાત કે અકૃસમાતને દીધે જેગા થતા અસંબંધિત જીવેની આચારામણો નથી, કદી પણ નહિં, ક્ષયાંય નહિં. એટલે અદૈતની આ સનાતન હકીકિતને પુનઃ પ્રાપ્ત કરવી એ જ છે આત્મ-જાનની આપણી ખરેખરી જોઈ; તેમાં જીવન ધારણું કરવું એ જ હોવો જોઈ એ આપણી જીતની આંતરિક પ્રાપ્તિનો તથા દુનિયા સાથેના આપણા સાચા અને આદર્શ સંબંધનો કાર્ય-સાધક સિર્જાત. એટલા માટે આપણે પહેલેથી જ અને પૂરેપૂરો આગ્રહ રાખવો પડ્યો હતો કે અદૈત એ જ જાનનોગનું લક્ષ્ય, અને એક રીતે તો તેનું સંપૂર્ણ લક્ષ્ય હોય જોઈએ.

પણ આ અદૈત દરેક જગ્યાએ અને દરેક સ્તર પર હૈતના એક વહીવિદી અને વ્યવહારું સત્ય દારા વ્યક્ત થતું જાય છે. પરમ સનાતન સત્ય એ એક અનંત સંચેતન સત્ત છે, પુરુષ છે; એ અચેતન કે ધ૰્મત્વત નથી; એ, અદૈતના સુસ્થિર પાયા પર મંડાઓલા પોતાના જ સતતી શક્તિના આનંદમાં સહાય વસે છે; પણ, સાથે સાથે, વિશ્વમાંના સર્જકૃશીલ વિવિધ આત્માનુભવો સાથેની લોલામાં રહેલા પોતાના સતતી શક્તિના આનંદમાં પણ એટલો જ વસે છે. આપણે પોતે એક એવું સનાતન તત્ત્વ છીએ કે જે કાલાતીત છે, નામરૂપથી પર છે, જેને આપણે આપણી આપણી જીત કદીએ છીએ અને ને, આપણે જે કાઈ છીએ તેની સાચી એકતા છીએ એ બધું જાણવા છતો, અથવા તો જાણી શકવા છતાં જેમ આપણે આપણાં કર્મો, વિચારો, સંકલ્પો, સર્જનો, અવસ્થાઓ, એ બધું પણ સાથે સાથે જ અનુભવીએ છીએ બરાબર તે જ જીતની હોથ છે પુરુષની આ વિશ્વમાંની સ્વ-જાગ્રત્તિ. હેર એટલો કે આપણે હાલમાં મર્યાદિત અને આત્મ-વરા મનોમય વ્યક્તિ હોવાથી આ બધા અનુભવો અજ્ઞાનાવસ્થામાં કરીએ છીએ તથા આત્માવસ્થામાં કાયમ ના રહેતાં અવારનવાર જ તેના તરફ નજર

નાખીએ છીએ કે ત્યાં જઈ આવીએ છીએ; જ્યારે સનાતન પુરુષ સદ્ગારણ પોતાના અનંત આત્મજ્ઞાન દ્વારા આત્માવસ્થામાં જ રહે છે, સદ્ગ્ય આત્મસ્વરૂપ જ હોય છે અને એ સ્વ-પૂર્ણતામાંથી આ બધા આત્માનુભવોને નિહાળે છે. મનની જ્ઞાનમાં પુરાયેલા આપણા માનવીઓની માફક એ પોતાને આત્માનુભવોના કોઈ એક અનિશ્ચિત પરિણામ હેસું મળું કે સમૃદ્ધ કે સમૃદ્ધા વિરોધરૂપ ગણુંતો નથી. અસ્તિત્વ અને આવિર્ભાવ વચ્ચે તત્ત્વચિંતનોને જે અગડો પુરાતન કાળથી દેખાયા કરે છે તે સનાતન આત્મજ્ઞાનમાં શક્ય જ નથી.

સતતી સહિત શક્તિ પોતાની આત્માનુભૂતિની શક્તિએ દ્વારા, પોતાની જ્ઞાન, સંકલ્પ, આનંદ અને સ્વ-રૂપનાની શક્તિએ દ્વારા પોતાને સાક્ષાત કરી રહી છે અને તેમની અહિત વિવિધતાએ, પલટાએ, સાચવણીએ અને પરિવર્તના તથા મુદ્રા વિકૃતિએ પણ પ્રગટ કરી રહી છે; આપણે જેને પ્રકૃતિ કુલીએ છીએ તે જ છે આ, — વ્યક્તિગત તેમ જ વિશ્વબ્યાપી. પણ વિવિધતા—સર્જનની પાછળ એ જ શક્તિની સમતોલ એકતા-વાળા એક એવી સનાતન સ્થિરતા રહેલી છે કે જે આ બધી વિવિધતા-એને તેણું નેમ શરૂ કરી છે તેમ તેને તઠસ્થતાથી ટેકા પણ આપે છે, કાખૂમાં પણ રાખે છે અને પુરુષે પોતાના નિજાનને ખાતર પોતાની ચેતનામાં કે લક્ષ્ય બિન્દું કર્યું હોય અને પોતાના સંકલ્પ કે ચિત્ર-શક્તિ દ્વારા નિશ્ચિત કર્યું હોય તે લક્ષ્ય પ્રત્યે તે વિવિધતાએનું નિયંત્રણ પણ કરે છે. એ જ હિંય પ્રકૃતિ; અને આપણે આપણા જ્ઞાનયોગ દ્વારા, પાણી હું જઈ, એની જ સાથે અદૈત સાધવાનું છે. આપણે અહિમ-પ્રધાન પ્રકૃતિને વશ એવા એક મનોમય પ્રાણી ના રહેતાં પોતાની પ્રકૃતિને હિંય વ્યક્તિત્વથી ઘારણું કરવાનો આનંદ માણુંતા પુરુષ, સંચિહ્નાનંદ બની જવાનું છે. કારણું એ જ છે સાચી જાત, વ્યક્તિમાં રહેલો પરમ અને પૂર્ણ આત્મા; અને અહિમ એ તો આપણી જાતનું એક એવું નિર્મ અને અપૂર્ણ આવિજ્ઞાન છે કે જેના દ્વારા કેટલીક મર્યાદિત અને પૂર્વ-તૈયારી-રૂપ અનુભૂતિ શક્ય બને છે અને જેને, થોડા સમય માટે સ્વીકારવાની હોય છે. પણ આ નિર્મ જાતમાં પડવા રહેવામાં જ કાંઈ આપણી સર્વ શક્યતાએ સમાઈ જતી નથી; મુદ્રા આ જીતિક જગતમાં પણ એક માણુસ તરીકે આપણે જે આવ્યા છીએ તેની કાંઈ આ એકમાત્ર કે સર્વેચ્ચ અનુભૂતિ નથી.

પોતાને જાણુંતાં મનમાં આજીન આવી વસી શક્યું છે તે આ વ્યક્તિગત જાતને લિધે જ; પણ એ જ જાતને લિધે આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વમાં મુક્ત બનવાનું અને હિંય અમરતા માણુંતાનું પણ શક્ય બને છે. આ અમરતા

મેળવનાર પેદો સનાતન પુરુષ નથી કે ને પરાતપરતામાં વસે છે કે વિશ્વમાં વાપી રહેલો છે; એ તો છે આ એક વ્યક્તિ કે ને આત્મજ્ઞાનમાં આરોહણ કરે છે; તેનામાં જ એ આધાર દે છે અને તેની દારા જ એ કાર્ય સાચે છે. સમય જીવન, પઢી એ આધ્યાત્મિક હોય, માનસિક કે જૌતિક હોય જ્ઞાનાં; એ પ્રકૃતિમાં રહેલી શક્કતાઓને રમાડી રહેલા પુરુષની એક રમત છે; કારણુંકે આ રમત વિના આત્મ-અભિવ્યક્તિની અને સાપેક્ષ આત્મ-અનુભૂતિની શક્કતા નથી. વળો, આપણે ભૂતમાત્રને આપણી જ વિશાળ જાત તરીકે સાક્ષાત કરીએ અને ભગવાન સાચે અદૈત સાધીએ તે પઢી પણ આ રમત ચાલુ રહી શકે છે, અને રહેવી જ જોઈએ,- સિવાય કે આપણી ઘણ્ણા સર્વ આત્મ-અભિવ્યક્તિને અટકાવી હેવાની અને આત્મ-અનુભૂતિ તરીકે માત્ર સમાધિ અને આત્મ-લીનતા જ પામવાની હોય. પણ આ સમાધિ કે આ લીલા એ એક વ્યક્તિ તરીકે જ સાક્ષાત કરી શકાય છે; સમાધિ એટલે મનેસમય પુરુષની માત્ર અદૈતની જ અનુભૂતિમાં દૂષ્ટી; અને મુક્ત લીલા એટલે અદૈતનો મુક્તિલયોં સાક્ષાતકાર અને તેનો આનંદ માણવા માટે મનેસમય પુરુષે કરેલો પોતાના મનનો આધ્યાત્મિક જાતમાં સ્વીકાર. કારણુંકે હિંય અસ્તિત્વની અસલિયત જ છે પોતાનાં અદૈત પર કાયમી કુખને; પણ એ કુખને અનંત અનુભૂતિઓમાં પણ ખરો જ, અનેક સ્થાનેથી, અનેક સ્તર પર, પોતાની જાતનાં અનેક સામચ્ચેં કે જાતો દારા (આપની મર્યાદિત જૌદ્ધિક ભાષામાં કહીએ તો એક જ સચેતન પુરુષનાં અનેક “વ્યક્તિત્વો” દારા) પણ ખરો જ. ભગવાનથી દૂર જર્દ નાનકડા આહમમાં મર્યાદિત મનમાં વસવું, એટલે પોતાનાથી જ દૂર વસવું, પોતાના સાચા વ્યક્તિત્વ વિનાના બની જવું, અસલ ભરી નકલ વ્યક્તિ બની જવું, એ છે આપણા અજાનની શક્તિ. હિંય પુરુષમાં આરોહણ કરવું અને, આપણા અત્યારના જીવનની જેમ, આપણી અનંત અને વિશ્વવાપી આધ્યાત્મિક ચેતના વિશે જાગ્રત થવું એટલે જ આપણી પરમ અને પૂર્ણ જાતને, આપણા સાચા વ્યક્તિત્વને ધારણ કરવું; આ છે આપણા આત્મજ્ઞાનની શક્તિ.

સનાતન આવિલ્લાવિની આ વણું સનાતન શક્તિઓ, ભગવાન, પ્રકૃતિ અને વ્યક્તિને તથા તેમના પરસ્પરના અનિવાર્ય આધારને જાણવાથી આપણે સમય અસ્તિત્વને તેમ જ આ જગતના આભાસો કે ને આપણું અજાનને કોયડાંસ્પ લાગે છે તે સર્વેને પણ આપણે સમજ શકીએ છીએ. આપણા આત્મજ્ઞાનથી આમાનું કાઈ જ દૂર થતું નથી; દૂર થાય છે માત્ર આપણું અજાન તથા, આપણી પ્રકૃતિના આહમપ્રધાન નિયંત્રણ સાચે આપણને

આખી રાખનાર અને તેમને વશ રાખનાર અત્યાનમય સંજોગો. આપણુંને આપણી સાચી જાત પ્રાપ્ત થતાં આપણે અહમ ભરી પડે છે અને તેની જગ્યાએ આપણી પરમ અને પૂર્ણ જાત, સાચું વ્યક્તિત્વ આવી એસે છે. આ પરમ જાત તરીકે તે ભૂતમાત્ર સાથે એકરૂપ બની જાય છે અને સમય વિશ્વ અને પ્રકૃતિને પોતાની અનંતતામાં સમાચેલાં જુયે છે. આનો અર્થ માત્ર એટલો જ કે હવે આપણા અલગ અસ્તિત્વનું જાન જતું રહી તેને અફલે હવે એક સીમાવિહીન, અવિલખિત, અનંત જાતની ચેતના જગત થાય છે; તેમાં આપણે હવે આ નામ અને ઇપની સાથે તથા આપણા આ જરૂરના અને ભવના માનસિક અને ભૌતિક નિયંત્રણ સાથે બંધાએલ નથી તથા આ વિશ્વમાંની કોઈ પણ વરતુ કે વ્યક્તિથી હવે આપણે અલગ નથી એમ લાગે છે. આને જ પ્રાચીન તત્ત્વચિંતકોએ જરૂર-મરણમાંથી કે લખચોર્યાર્થિમાંથી મુક્તિ અથવા નિર્વાણ કહેલ છે. તે છતાં પણ આપણે અંગત જરૂર અને ભવનો આશરો લઈને જીવવાનું અને કર્મો કરવાનું ચાલુ તો રાખીએ જ છીએ પણ એ જુદી જાતના જાન વડે અને તદ્વાનું જુદી જાતની અનુભૂતિથી; અને હુનિયા પણ ચાલુ રહે છે પણ હવે આપણે તેને આપણી પોતાની જાતની ખાડાર અને આપણાથી અલગ નહિ પણ આપણી પોતાની અદર જ જોઈએ છીએ. આપણી સાચી સંપૂર્ણ જાતની આવી નવી ચેતનાને સતત ધારણ કરી રાખીને જવતું એ જ છે મોક્ષની પ્રાપ્તિ અને અમરતાનો ઉપભોગ.

“અમરતા તો મૂલ પછી, પરલોકમાં જ, અસ્તિત્વના ભાર્યા સ્તરોમાં જ શક્ય છે” અથવા “મોક્ષ પછી માનસિક કે શારીરિક જીવનની શક્યતા સરખી ના રહેવી જોઈ એ અને વ્યક્તિગત અસ્તિત્વનો કાયમ માટે વ્યક્તિત્વ-હીન અનંતતામાં લય થઈ જવો જોઈ એ” વગેરે ખ્યાલને લીધે અમરતા વિશેની વાતમાં ગૂંઘવાડા જિભા થાય છે, આવા ખ્યાલ એકી રહેવાના વાજખી કારણુરૂપ એક અનુભૂતિ પણ છે જ; એ છે : આત્મા જ્યારે મન અને શરીર સાથેનાં, આવી પડેલા બંધનને હઠાવી હે છે ત્યારે તેને ભાર્યા લોકમાં જવાની જરૂર જાણ્યા છે, અને આકર્ષણું પણ થાય છે; તેને એમ થાય છે કે આ બંધનો પાર્થિવ જીવન કે માનસિક અસ્તિત્વમાંથી કદી અલગ થઈ શકવાનાં જ નથી; ભૌતિક જગતનો સ્વામી તો મૂલ્ય જ છે, કારણું કે મૂલ્યને વશ થઈ એ, એક પછી એક મરણ ભોગવા કરીએ તો જ જીવન ધારણ કરવાનું શક્ય લાગે છે; આ જ લોકમાં અમરતા પ્રાપ્ત કરવી અતિ મુશ્કેલ છે અને એમ લાગે છે કે ભૌતિક જગતમાં મરણનો, અને તેથી

જરૂરનો પણ ત્યાગ કરી દેવા એ જ અમરતા માટેની અનિવાર્યતા છે; અમરતાનું રાજ્ય તો કોઈક એવા અતિ ભૌતિક લોકમાં કોઈક એવા સ્વર્ગમાં જ હોઈ શકે કે જ્યાં શરીર નામની વસ્તુ જ ના હોય અથવા તદ્દન જુદી જ જ્ઞાતનું હોય, આત્માનું જ સ્વરૂપ હોય અથવા તેનો એક ગૌણું સંયોગ માત્ર હોય. તો વળો બીજું બાળુંએ, જે લોકો ખુદ અમરતાને પણ પાર કરી ગયા છે તેમને એમ લાગે છે કે બધા જ સ્તરો અને સ્વર્ગો એ તો સાત અસ્તિત્વની જ ઘટનાએ છે અને અનંત પુરુષમાં આમાંનું કાંઈ જ નથી. વક્તિત્વહીનતા અને અનંતતામાં લળી જવાની એક જોરદાર જરૂરિયાત તેમનો કુલજો લે છે અને તેઓ વક્તિત્વહીન અસ્તિત્વના પરમાનંદની સરખામણીમાં આત્માના આવિભાવના આનંદને કાંઈ વિસાતમાં ગણ્યતા નથી. એવા અસ્તિત્વમાં ઝૂફડી મારવાની અને લળી જવાની જરૂરિયાતને બૌદ્ધિક રીતે વાજથી ડરાવતાં તત્ત્વજ્ઞાન પણ જીબાં કરવામાં આવ્યાં છે. પણ ખરેખરી અગત્યની અને નિર્ણયાત્મક વાત તો છે પરાતપરતાનો સાહ, આત્માને જણ્યાતી જરૂરિયાત અને, આ બાધતમાં, એક જાતના વક્તિત્વહીન અસ્તિત્વમાં કે અસ્તિત્વના અભાવમાં તેને પડતો આનંદ. કારણું શું કરવું તેનો આધાર છે પુરુષના નિર્ણયાત્મક આનંદ પર, પ્રકૃતિ સાથે દેવા સંબંધ રાખનું તેણે નજી કથું છે તેની ઉપર, પ્રકૃતિમાં રહેલી શક્યતાએ પૈકી, પોતાના વક્તિના આત્માનુભવને ખાતર તેણું પસંદ કરેલ પ્રગતિપંચને પરિણામે પ્રાપ્ત થતી અનુભૂતિ પર. આપણા બૌદ્ધિક બચાવો એ તો છે આપણા તર્ક-પ્રેમી મન સમદ્દ રજૂ થતો એ અનુભૂતિનો અહેવાલ અને આત્માના વિકાસની દિયામાં મનની સંમતિ મેળવવામાં મદદરૂપ તરકીએ.

આજ સુધીના આપણા અનુભવ પરથી એમ માનવાનું મન થઈ જાય છે કે અહીંતા એ આ જગતનું કારણ છે. પણ એ સાચું નથી, કારણું અહીંતા એ તો આ જગતની રચનાનું એક પરિણામ અને સંયોગ માત્ર જ છે. અનેક આત્મ-ધારી પુરુષે વક્તિભૂત મન-રહેણાની વચ્ચે જીબો કરેલ એ એક જાતનો સંબંધ છે, જગતના સર્વ પદાર્થો પરસ્પર ને આધાર રાખતા હતા તેમાં પોતપોતાના સ્વતંત્ર માનસિક અને શારીરિક અનુભવોની શક્યતા જીબી થાય એટલા માટે જીબો કરાયેલો સ્વ-રક્ષણું, અલગતા અને આક્રમણુનો એ સંબંધ છે. પણ આ માનસિક અને ભૌતિક લોકમાં પરસ્પરમાંથી સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા શક્ય નથી; એટલે આ અલગતાવાદી ગતિની એકમાત્ર પરાક્રાંતીપ એવા વક્તિત્વ-હીનતા બાકી રહે છે કે જે સર્વે માનસિક અને શારીરિક અસ્તિત્વનો ધનકાર કરે; માત્ર એમ કરવાથી જ સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર સ્વતંત્ર સ્વાતુભૂતિ મળી

શકે. ત્યારે આત્મા નિરપેક્ષ, સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ ધારણું કરતો લાગે છે; ત્યારે તે સ્વાધીન, સ્વ-આધીન થતો લાગે છે, ભગવાનને કે ખીજ હોઈને આધીન નહિં. એટલે આ અનુભૂતિમાં ભગવાન, વ્યક્તિ અને અન્ય વસ્તુઓનો ધન્કાર કરવામાં આવે છે. આમાં અહંતા પોતાની અધૂરપણે સ્વીકાર કરે છે તથા પોતાનો તથા પોતે ને નથી તેમનો પણ નાશ કરે છે કે જેથી પોતાનામાં રહેલ, સ્વતંત્ર સ્વાનુભાવ માટેનો મૂળભૂત આવેગ પાર પડે કારણકે, એ જુએ છે કે ભગવાન અને ખીજાઓ સાથે સંબંધ રાખીને તેને પાર પાડવા જતાં અમણું, મિથ્યાત્વ અને શૂન્યતાની રિષ્ટા. સતત સહન કરવી પડે તેમ છે, તે તેમને સ્વીકારવાનું એટલા માટે છોડી હે છે કે તેમનો સ્વીકાર કરવાથી પોતે તેમને આધીન બની જાય છે; તે પોતાને માટેનો આગહ એટલા માટે છોડી હે છે કે એ આગહ એટલે પોતે જેને પોતાની જાત નથી ગણી તેનો, જગતનો. અને ખીજાઓનો સ્વીકાર. બૌદ્ધવાદનો આત્મત્વાગ એ એનાં અસલ સ્વરૂપમાં છે : મનોમય પુરુષને કાંઈ જણે છે તે સર્વેનો સંપૂર્ણ બાહ્યિકાર, અદૈતવાહીઓના, નિરપેક્ષ અભિમાં આત્મ-વિલયની પાછળ, બીજી રીતે સ્વીકારા-એલા, આ જ હેતુ છે; બંનેમાં પ્રકૃતિથી પોતાની આગવી સ્વતંત્રતાનું પુરુષે કરેલું પોતાનું પરમ પ્રતિપાદન છે.

પાછા હું જવાની ને રીતની આપણે વાત કરી ગયા તે મોક્ષ માટેનો એક જાતતો દૂંકો રસ્તો છે; તેમ કરવાથી ને પ્રથમ અનુભૂતિ થાય છે તે ઉપર જણાવેલા વલણને પોષે છે; કારણકે એ રીતથી અહંતા તૂટે છે અને આપણું હુલની મનોમય ટેવો ઝૂટે છે. આ મનોમયતા જડ પદાર્થને અને છન્દિયોને વસા હોય છે અને વસ્તુઓને માત્ર આકાર, પદાર્થ અને બાલ ઘટના-દ્રષ્ટે તથા તેમના આપેલાં નામહેસે સ્વીકારે છે ખીજાઓનાં પોતાનાં આંતર-જીવનના આપણને સીધેસીધી કાંઈ જ ખખર નથી પડતી; આપણા જીવન સાચેના સામ્ય પરથી અને અનુમાન કરીને કે વાચ્યા કે વર્તન જેવાં જેવા ભળતાં તેમનાં બાલ લક્ષ્ણોને આપણા મન દ્વારા અને આપણા અનુભવના પ્રકાશમાં ઘટાવીને ખ્યાલ બાંધીએ છીએ. અહંમને અને છન્દિય-પ્રધાન મનને તોડીને આપણે જ્યારે આત્મતત્વની અનંતતામાં પ્રવેશાએ છીએ ત્યારે પણ આપણા મનની જૂની રીત પ્રમાણે, નામ અને ઇપ તરીકે આપણે તેમને જોઈએ છીએ. ફેર એટલો કે આત્મતત્વની પ્રત્યક્ષ અને સાચી વાસ્તવિકતાના નવા અનુભવને પરિણામે, આપણા મનને તેમની પોતાની ને પેલી પ્રત્યક્ષ વસ્તુલક્ષી વાસ્તવિકતા તથા પેલી પરોક્ષ સ્વલ્ભળી વાસ્તવિકતા જણ્ણાતી હતી તે હવે નથી જણ્ણાતી. હવે આપણે ને વધારે સાચી વાસ્તવિકતા અનુભવીએ

છીએ તેના કરતાં તે તદ્દન જીલ્લી લાગે છે; હવે આપણું અનુભૂતિ મનંત્ત્વ શાંત અને તટસ્ય થયું હોવાથી પદ્ધારોમાં તેમનું આપણામાં - પેલી ને અંતરિમાળ વસ્તુઓએ હતી તથા આપણુને તેમનું જે જીબ હતું (અને જે જીબનો ઉપયોગ એ હતો કે તેનાથી આધ્યાત્મિક "સ્વ" -તા તથા બાબુ જગતની "પર" -તાની વચ્ચે સંબંધ બંધાતો હતો) તેને જાણવાને માટે કે વાસ્તવિકતા તરીકે તેને સ્વીકારવા માટે હવે તેને પ્રયત્ન કરવાનો નથી રહેતો. હવે આપણુને એક શુદ્ધ આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વની આનંદપૂર્વું અનંત વડ્ઝિત્વ - હીનતા મળ્યાનો સંતોષ છે; હવે આપણુને શેની ય કે ડોઈની ય પરવા નથી. ધનિદ્રયોના અનુભવો તથા તેની પરથી બંધાતા મનના ઘ્યાલો અને અનુમાનો, તથા તેમાં તેને પડતી જેવીતેવી અને એ-ઘરીની મજા તે બધાં હવે આપણુને કુલ્લલક અને અવાસ્તવિક લાગે છે. અસ્તિત્વનાં આ બધાં વચ્ચેગાળાનાં સત્યો કે જેની દારા એ એકમેવ પ્રભુ આ અનેક વસ્તુઓનો ઉપયોગ કરે છે અને ને તેને માટે, તેનાં જ અગ્રથી અને આનંદભરી અગત્ય ધારણું કરી રાખે છે (કે જેને લીધે, આપણુને એમ કહેવાનું મન થઈ જાય કે, આ વિશ્વ એ પ્રભુને સુંદર અને પ્રવેશપાત્ર લાગે છે) તે બધાં વચ્ચેગાળાનાં સત્યો આપણુને મળ્યાં નથી અને આપણુને તેની પરવા પણ શી છે? આપણે કાંઈ હવે વિશ્વમાંના હિન્દ્યાનંદના ભાગીદાર નથી; જીલ્લાનું, આપણુને તો એમ લાગે છે કે એ અનંત પ્રભુએ જરૂર પદ્ધતિ ના આ ભૌતિક ભારને ધારણું કરીને પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપની અધ્યોગતિ કરી છે અથવા તો નજીબાં નામો અને અવાસ્તવિક આકારો જીલ્લા કરીને પોતાના અસલ સત્યને અસત્ય બનાવી દીધું છે અને કદ્દાચિત ને એમાંનો આનંદ આપણુને નજરે ચડી જાય તોપણ તેને પાકો પકડભાં લીધા વિના કે તેમાં પણ વિના, અરપૃષ્ઠ અને અળગા રહેવાના; અથવા નરી અને નિમન્તનાલારી આત્માનુભૂતિના એવા જીખ્યું આનંદમાં મળું થઈને તેને જોવાના કે જેથી આપણે આ નિમન લોકભાં ભૌતિક જીવન અને દેહને ખાતર રહેવું જ પડે તેના કરતાં એક ક્ષણું પણ વધારે રોકાવું ના પડે.

પણ જે સાધના હરમિયાન અથવા તો તે પછી જ્યારે સાક્ષાત્કાર પામીને આત્મા ફરીથી પાછો મુક્તા રીતે હુનિયા પર પાછો આવે અને આપણું પુરુષ પોતાની પ્રકૃતિને ફરીથી મુક્તા રીતે ધારણ કરે તે વખતે જે આપણે ખીંચ્યોનાં માત્ર શરીર અને બાબુ વર્તાન વિશે જ નહિં પણ તેમનાં અંતર, તેમના મન, અને તેમના આત્મા વિશે તથા તેમનાં પોતાનાં ઉપરથિલાં મન પણ જેનાથી અજાણું છે તેના વિશે પણ જે આપણે ગાઢ રીતે સચેતન અનીએ તો આપણે તેમનામાં પણ પરમપુરુષને વસેલો જોઈ શકીશું

अने तेमने मात्र नाम-इप तरीके नहि पशु आपणा जे परम आत्माना आत्म-स्वरूपो तरीके ज्ञेय शक्तीशु. तेए अनंत पुरुषना जे सत्य-स्वरूपो अनी रहेशे. पध्यी आपणां मन सुखक निरर्थकतानी अमला के असत्य भाषाने वश नहि रहे. अलभाता, पहेलां भौतिक ज्ञवन जे रीते एकमात्र अगत्यतु लागतु हतु ते हवे द्वित्य पुरुषने जे रीते लागे छे ते रीते, वधारे अगत्यतु अनी जाय छे; ते हवे आपणी जाततु एकमात्र स्वरूप नथी रहेतु पशु मन अने आत्मा जेवां उच्च अंगानी सरभामणीमां तेमना हाथ नीचेतु अंग अनी जाय छे; अने तेथी जे, आ नीचली कक्षाने परिणामे, तेनी अगत्य घटवाने अद्वै वधी जाय छे. आपणे ज्ञेये के आपणी भौतिक जात, ज्ञवन अने प्रकृति ए तो पुरुषना प्रकृति साथेना संबंधनी एक अवस्था छे अने तेमना साचा हेतु अने स्थाननी किंमत तो मात्र त्यारे जे समजाय छे के ज्यारे ते एक स्वतंत्र वस्तु नथी पशु तेमने टकावी राखती उच्च अवस्थाए। उपर आधार-राखनारी ए ज्ञेय शक्तीए छीए। आ जाचा संबंधने लाधी जे तेए सहेतुक अनी जात तेथी, अने तेथी, तेमनी साथे सचेतन रीते जेडावाथी जे तेए तेमनी सर्व वाजभी वृत्तिए। अने हेतुओने सार्थक करी शक्ती। त्यारे ज्ञवन सहेतुक अनी रहे छे; अने, मुक्ता आत्म-जाननी प्राप्तिथी ए ऐवडूङ अनी जरु नथी।

आ विशाळ अने पूर्णज्ञान तथा मुक्ति छेवटे आपणा समय अस्ति-त्वने मुक्ता अने कृतार्थ करे छे। ए प्राप्त थतां आपणे समजाय छे के अगवान, आपणी जात तथा हुनिया ए नशुनी वच्ये आपणु अस्तित्व केम गति करी रह्यु छे; हवे आपणे ए नशु य के तेमानु काँઈ पशु एक भीजानु विचाधी, विस्वादी के दुरभन लागतु नथी; तो वजा जिलटानु एम पशु नथी लागतु के तेए छेक छेवटे एक शुद्ध व्यक्तित्वहीन एकतामां आगणी जनारां, आपणां अरानां स्वरूपो छे। जिलटानां तेए आपणी आत्म-सार्थकता भाटेनां आवरयक अंगो लागे छे अने मुक्ति भेणाचा पध्यी पशु तेमनी किंमत तो रहे जे छे, एटलु जे नहि पशु त्यारे जे तेमनी साची किंमत जाणाय छे। हवे आपणे आपणी जात भीजाओयाथी एवी अलग अनुभवता नथी के जे, तेमनी साथे संबंधमां आववाथी आपणे हुनियानो अनुभव करावती होय; आ नवी चेतनामां तो तेमनो आपणामां अने आपणे तेमनामां समावेश थतो होय छे। हवे आपणे वधा एवा, एक-भाजाथी तदन अलग, अहम् नथी रहेता के जे हरेक प्रोत्पोतानी स्वतंत्र सार्थकता के परात्परता झाँपता होय अने जेमने छेक छेवटे तो भीजे काँઈ

પણ હેતુ જ ના હોય; હવે તો એમ લાગે છે કે તે બધા જ પરમ સનાતનતા છે, અને દરેકમાં રહેલ આત્મા ગુપ્ત રીતે પોતાનામાં સર્વેને સમાવે છે તથા એ એકતાના ભાઈ સત્યને પોતાનાં પાર્થિવ અસ્તિત્વમાં વિવિધ રીતે પ્રગટ અને પરિણામસાધક કરવા મયે છે. આપણે વ્યક્તિત્વથી અન્યા છીએ તેની પાછળાનું દિવ્ય સત્ય છે : એકભીજાથી અલગતા નહિ પણ એકભીજામાં સમાવેશ; અને ભાઈ ધર્મ છે : સ્વતંત્ર સાર્થકતા નહિ પણ રનેહ.

આપણી સાચી જાત છે પુરુષ : એ હુમેશાં પ્રકૃતિથી સ્વતંત્ર છે અને તેનો સ્વામી છે તેથી એ સ્વતંત્રતા મેળવવાની આપણી જાંખના વાજની જ છે. એ જ છે અહંતાભરી પ્રવૃત્તિની અને પોતાનાથી પર થઈ જવાના પ્રયત્નની બધાર્થતા. પણ તેની સાચી સાર્થકતા અલગ અસ્તિત્વ મેળવવાના અહંતાના નિયમને અવિયળ બનાવી હેવામાં નથી; એ તો છે પોતાની પ્રકૃતિના સંખ્યામાં પુરુષની પેલી ભીજી અને સર્વોચ્ચ અવસ્થા, - સ્વામિત્વ. એમાં પ્રકૃતિથી પર થઈ જવાનું તો છે જ પણ પ્રકૃતિને ધારણ કરવાની પણ છે જ; વ્યક્તિત્વને સંપૂર્ણ સાર્થક કરવાનું તો છે જ પણ હુનિયા સાથેના અને ભીજોએ સાથેના સંખ્યાને પણ સંપૂર્ણ સાર્થક કરવાનો છે જ. એટલે હુનિયા ગ્રત્યે એપરવા બની પરલોકના ડોઈ સ્વર્ગમાં અંગત મોક્ષ મેળવવો એ આપણું સર્વોચ્ચ લક્ષ્ય નથી; ભીજોએના મોક્ષ અને સાર્થકતા સાથે આપણને આપણા જ મોક્ષ જેટલી નિશ્ચયત છે, - કહેને કે એમાં આપણો એટલો જ દિવ્ય સ્વાર્થ છે. નહિ તો ભીજોએ સાથેની આપણી એકતાનો વ્યવહારમાં અર્થ પણ શો ? હુનિયામાં, અહંતાભર્યા અસ્તિત્વનાં પ્રલોભનોને જીતવાં એ છે આપણી જાત પરનો આપણો પહેલો વિજય; પરલોકના સ્વર્ગમાં રહેલા અંગત સુખના પ્રલોભનોને જીતવું એ છે આપણો ભીજો વિજય; જીવનમાંથી છુટકારાના અને વ્યક્તિત્વહીન અનંતતામાં રહેલા આત્મ-લીન આનંદના સર્વોચ્ચ પ્રલોભનોને જીતવું એ છે આખરી અને સર્વોચ્ચ વિજય. લારે જ આપણને મળે છે અંગત અલગતામાંથી સંપૂર્ણ છુટકારો અને આપણી સંપૂર્ણ, આધ્યાત્મિક સુક્ષ્મિતની પ્રાપ્તિ.

આત્માની મુક્તા અવસ્થા, એટલે જ પુરુષમય અવસ્થા. પુરુષ તો છે નિત્ય-મુક્તા; તેની ચેતના એટલે પરાત્પરતા અને સર્વગ્રાહી એકતા; તેનું આત્મરૂપાન આત્મરૂપાના અન્ય પ્રકારોને ઝેંકો હેતું નથી, પણ સર્વો બાબતોને ભગવાનમાં અને ભાગવત પ્રકૃતિમાં જોડી હે છે અને મેળમાં મૂકે છે. ધાર્મિક પ્રકારની પ્રયત્ન પ્રેમમસ્તી કે જેમાં માત્ર ભગવાન અને આપણી જાત એ બેને જ સ્થાન છે, ભીજ શેને ય નહિ, તે, પુરુષની નજરે

માત્ર એક એવી ગાઢ અનુભૂતિ છે કે જેને લિખે પોતે, હિંદુ પ્રેમ અને આનંદના આલિંગનમાં સર્વે પ્રાણીઓને પણ સામેલ કરવા તૈથાર થાય. જે સ્વર્ગીય પ્રેમ ભગવાન સાથે આપણું અને ભાગ્યવાન લોકાનું મિલન સાધી આપે છે પણ અન્ય કમલાળી લોકો અને તેમની યાતના પ્રત્યે દુર્લક્ષભરી દાખિ રહ્યાની શકે છે તે પ્રશ્નાતમા માટે અશક્ય છે; કારણું એ લોકો પણ અના પોતાનાં જ સ્વરૂપ છે; તે પોતે યાતના અને અજ્ઞાનમાંથી મુક્તા થતાં તેમને પણ મુક્ત થવા પ્રેર એ જ સ્વાભાવિક છે. તો વળા, બીજુ બાળું એ, બીજાઓની અને દુનિયાની સાથે જ પોતાનો સંબંધ રાખવો અને ભગવાન અને પરાતપરતાને ખકાત રાખવાં એ તો એને એથી ય વધારે અશક્ય છે; અને તેથી તે દુનિયામાં જ, અથવા ભાણુસ ભાણુસ વચ્ચેના ઝુદ જિચ્ચે અને પરોપકારભર્યા સંધ્યોમાં જ અંધાઈ રહી ના શકે. તેની પ્રવૃત્તિ કે તેનું લક્ષ્ય બીજાઓને ખાતર પોતાનો લોપ કે સમૂળગો લાગ કરવાનું નહિ પણ પ્રભુ-પ્રાપ્તિ, મુક્તિ અને હિંદ્યાનંદમાં કૃતાર્થ થવાનું છે કે જેથી પોતાની એ કૃતાર્થતામાં અને એ કૃતાર્થતા વડે બીજાઓ પણ કૃતાર્થ થાય. કારણું જીવનના સર્વે સંધર્યેનો એકમાત્ર ધ્યાન છે ભગવાન, પ્રભુ-પ્રાપ્તિ. તેથી માનવોને પ્રભુ પ્રત્યે જિધ્વંગામી કરવા એ જ છેવટે તો માનવજીતને સહાય કરવાનો. એકમાત્ર અસરકારક ધ્યાન છે, આત્માનુભૂતિની બીજી અધી જ પ્રવૃત્તિઓ અને સાક્ષાત્કારો જિપ્યોગી છે અને સમર્થ પણ હોય છે, પણ આ અધી અટપડી ગલીકુંચીઓએ કે એકાકી પગથીઓએ છેવટે તો કરી કરીને પૂર્ણતાના એ વિશાળ માર્ગ પર આની જવું જોઈએ કે જેનાથી મુક્તાતમા અધારી પર પણ થઈ જાય અને સર્વેનો સમાવેશ પણ કરી હે તથા સર્વે ઝાઈને, પ્રભુની પ્રગટ જાત તરીકે કૃતાર્થ થવાનું અભયદાન હે અને શક્તિ પણ આપે.

આપણા અસ્તિત્વના સ્તર

જી આ પ્રમાણે આપણી અંહર રહેલા પુરુષે પોતાની સર્વોચ્ચ જાત સાથે અદૈત સાધી હિંય પુરુષ બનવાનું હોય, પોતાની પ્રકૃતિના સાતા, સ્વામી તથા મુક્તા જોકાના બનવાનું હોય તો આપણા અત્યારના સ્તર પર રહીને જ તે એમ ના કરી શકે તે રૂપજી જ છે; કારણુંકે એ પ્રકૃતિના પૂરા સાભ્રાજ્ય નીચેનો ભૌતિક સ્તર છે. ત્યાં પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિઓનાં ગુંગળાવતાં પૂરથી, તેના કર્મોના ભારેખમ લભકાય્યા, હિંય પુરુષ પૂરેપૂરો ખવાઈ ગયેલો છે; ત્યાં પ્રકૃતિએ આત્મતત્ત્વને જડ તાત્ત્વમાંને દુબાડી દીખું હતું તેમાંથી જાગતા વ્યક્તિભૂત આત્માને હજુ પ્રકૃતિનાં ભૌતિક અને આણુભય કરણોમાં ગુંગવાયેલા રહીને જ બંધી પ્રવૃત્તિએ ઉરવાની હોય છે; તેથી તે પોતાની હિંય મુક્તિ અનુભવી શકતો નથી. ત્યાં કહેવાતી મુક્તિ અને સ્વામિત્વ એટલે પ્રકૃતિનાં સ્કુદમ બંધનમાં મનની ભાગ પરવશતા. અલઘત પણ, વનસ્પતિ કે ખનીજ વસ્તુઓએ ને સ્થૂળ બંધનમાં ફસાયેલાં છે તેના કરતાં આ બંધન હળવું છે, અને તેમાં મુક્તિ અને સ્વ-રાજ્યની સંબંધિતતા વધારે છે; પણ તો પ હજુ ત્યાં સાચી સ્વતંત્રતા અને સ્વામિત્વ તો નથી જ. તેથી જ આપણી ચેતનાની વિવિધ ભૂમિકાએ અને મનોભય પુરુષના વિવિધ આધ્યાત્મિક સ્તરોનો અગાઉ ઉલ્લેખ કરવો પડ્યો હતો. જે આ બધા સ્તરોનું અસ્તિત્વ ના હોત તો દેહધારી વ્યક્તિને આ દુનિયામાં મુક્તિ મળવાની શક્યતા જ ના રહેત; તેણે હોય જેડીને બેસી રહેવું પડત અથવા, બહુ બહુ તો, એવી તૈયારી કરવી પડત કે નેથી કરીને પરલોકમાં અને જુદી જ જાતના ભૌતિક અને આધ્યાત્મિક દેહમાં (કે જ્યાં તે ભૌતિક-તાના અધ્યારિયા કોચલામાં આટલો બધો સખત બિડાઈ ગયેલો ના હોય) તે મુક્તિ માટે મથી શકે.

પ્રચલિત ગ્રાનયોગમાં ચેતનાના ભાગ એ જ સ્તરનો સ્વીકાર જરૂરી હોય છે : આધ્યાત્મિક અને જડતાલયો માનસિક; શુદ્ધ મુહ્ય આ એ સ્તરની વચ્ચમાં રહીને બનેને જુયે છે, નામ-રૂપવાળા દુનિયાની ભમણા ભાંગે છે,

જડતા-પ્રધાન માનસિક સ્તરને વટાવી જાય છે અને આધ્યાત્મિક સ્તરની વાસ્તવિકતા સ્વીકારે છે; તે પણી વ્યક્તિભૂત પુરુષની સંકલ્પ-શક્તિ આ જીવનાવસ્થામાં જોડાય છે અને નિભન્ન સ્તરનો ત્યાગ કરી જીવ્ય સ્તરમાં પુનઃપ્રવેશ કરે છે, ત્યાં રહે છે, મન અને દેહને જતાં કરે છે, જીવનનો ત્યાગ કરે છે અને પરમપુરુષમાં લય પામી વ્યક્તિગત અસ્તિત્વમાંથી મોક્ષ મેળવે છે. આવા જીવનયોગીઓ જાણુતા હોય છે કે આપણું અસ્તિત્વ અંગેનું સંપૂર્ણ^૧ સત્ય આઠલું જ નથી, તે આના કરતાં અનેકગણું અટપઢું છે અને તેના સ્તર પણ અનેક છે; પણ તેઓ તેમની ઉપેક્ષા કરે છે અથવા તો ધ્યાન બહાર રાખે છે કારણું તેમના ઘનિષ્ઠ મોક્ષમાં તેમની જરૂર નથી. જીલટાનું તેનાથી અટકાયત થાય છે કારણું એ સ્તરોમાં જીવવાથી નથી ચૈત્યસિક અનુભૂતિઓ, ચૈત્યસિક ઉપભોગો, ચૈત્યસિક શક્તિઓ અને ધટનાત્મક જીવનની એક નવી જ ફુનિયા આવી મળે છે; અને તેમાં પ્રવેશ કરવાથી મોક્ષ-માર્ગમાં, અભિજ્ઞાનમાં લય પામવામાં ડોકરો આવી પડે છે અને પ્રભુ અત્યેના રાજમાર્ગમાં, આડ-રસ્તે લઈ જતી જીવની અન્તિમ પરપરા જીબી થાય છે. પણ આપણે તો પાર્થિવ અસ્તિત્વનો સ્વીકાર કરેલો છે, આપણે માટે તો સમગ્ર પાર્થિવ અસ્તિત્વ અણારૂપ છે, પ્રભુની હાજરીથી ભરેલું છે, તેથી આ બધામાં આપણે માટે તો કાંઈ લય ભરેલો નથી. તેમાં જે કાંઈ લય કે લાલય ભરેલાં હોય તેનો આપણે સામનો કરવાનો છે, તેમને જીતવાનાં છે. જે ફુનિયા અને આપણું અસ્તિત્વ પણ આવી જાયિલ હોય તો તેમની જાયિલતા પણ આપણે જાણુવાની અને ઉકેલવાની છે કે જેથી આપણું આત્મજ્ઞાન, અને પુરુષના પોતાની પ્રકૃતિ સાથેના સંબંધનું જીવ મૂર્ખ^૨ બને. અસ્તિત્વના અનેક સ્તર હોય તો પ્રભુને ખાતર આપણે તે બધા જ ધારણ કરવાના છે, અને તેવી જ રીતે આપણે આપણી મન, પ્રાણ અને શરીરની સામાન્ય અવસ્થાઓને પણ આધ્યાત્મિક રીતે ધારણ કરીને તેમનું ઇપાંતર કરવાનું સ્વીકારેલું જ છે ને?

બધા હેશોના પ્રાચીન જીવનમાં, આપણા અસ્તિત્વનાં છૂપાં સત્યોની રોધ આરોભાર જાણુાય છે; તેના પરિણામે હિયાઓ અને જિજાસાનું જે વિશાળ ક્ષેત્ર જાણું થયું તેને યુરેપમાં “ઓકલિફ્ઝમ”^૩ કહેવામાં આવે છે. પૂર્વના હેશોમાં એને માટે કાંઈ ખાસ શબ્દ નથી કારણું પણીમી માનસને લાગે છે તેમ આપણને તે કાંઈ ખૂબ અજાણું, બોદ્ધરી અને

૧. આપણે તેને “ગુલ્લવિધા”, કે એવું કાંઈક નામ આપી શકીએ.

અસાધારણ વસ્તુ લાગતી નથી. આપણે માટે તે વધારે જાહેરી છે અને આપણા સામાન્ય ભૌતિક જીવન અને આ વિશાળ જીવન વચ્ચે અંતર બહુ ઓછું છે. ભારતમાં² તેમ જ ધર્મજીપ્ત, ખાહિયા, ચીન, શ્રીસ, કેદ્દિ વગેરે દેશોમાં તે, ચોગપદ્ધતિઓ અને સાધનામાર્ગના ભાગ તરીકે રહેલી છે અને એક વાર તો તેનો વ્યાપક સ્વીકાર પણ થયેલો હતો; પણ અત્યારનાં માનસને તે માત્ર વહેંમ અને અગમ્યવાદ જ લાગે છે; તેમ છતાં તેમના પાયારપ જે હકીકતો અને અનુભૂતિઓ છે તે તો તેમના પોતાના પ્રદેશમાં, ભૌતિક હુનિયાની હકીકતો અને અનુભવેના જેટલી જ સાચી અને, મુદ્દિગમ્ય નિયમોથી નિયાત્રિત છે. ચૈત્યસિક સાનના આ વિશાળ અને કઠિન પ્રદેશમાં ડાડે જિતરવાનો અહીં આપણા ધરાહો નથી.³ પણ અહીં તેના પાયારપ મુખ્ય સિદ્ધાંતા અને સલો વિશે વાત કરવી જરૂરી છે કારણુંકે તે વિના રાનયોગ પરિપૂર્ણ ના થઈ શકે. તે અગેની વિવિધ પદ્ધતિઓમાં રજૂ થતી હકીકતો તો હમેશાં એકસરખી જ રહેલી છે પણ આ વિષય એવો તો વિશાળ અને કઠણ છે કે તેમાં સિદ્ધાંત અને વ્યવહારની દર્શિયે સારા એવા રજૂઆત-ભેદ જોવા મળે છે; અને તે સ્વાભાવિક તેમ જ અનિવાર્ય પણ છે. કોઈએ એક વાત રજૂ જ ના કરી હોય તો ખીંચાયે તેને જ નરી અગત્ય આપો હોય, કોઈએ એક વાત હલકી ગણ્યી હોય તો ખીંચાયે તેની ઉપર અતિ ભાર મૂક્યો હોય, કોઈએ અસુક જાતની અનુભૂતિઓને ગૌણ્ય ગણ્યી હોય તો ખીંચાયે તેને જ સ્વતંત્ર સિદ્ધિઓ. કંઈ હોય એવું બનેલું છે. ઉપનિષદમાં જેનું સુસંગત રીતે અહીં હું અનુસરીશ કારણું, પહેલાં તો, મને એ એકસાથે સાદ્યામાં સાદી તેમ જ વધારેમાં વધારે તત્ત્વજ્ઞાનવાળા લાગે છે અને, ખાસ કરીને તો એટલા માટે કે મુક્તિના પરમ લક્ષ્યને ધ્યાનમાં લેતાં, અસ્તિત્વના વિવિધ સ્તરોનો ઉપયોગ કરેલો છે, તેનો પહેલેથી જ વિચાર કરીને તેમાં બધી રજૂઆત થયેલી છે. તેણે જેનો પાયા તરીકે સ્વીકાર કરેલો છે તે છે : આપણી જાતનાં ત્રણ સામાન્ય તરવો, મન, પ્રાણ અને જરૂર તત્ત્વ; તે પછી ત્રિમૂર્તિ શું સંચિચાનન્દનું આધ્યાત્મિક તત્ત્વ, તથા

૨. દાખલા તરીકે તંત્રમાર્ગ.

-લેખક

૩. આ આપો અંથ મળું તો “આર્થ” માસિકમાં છપાવેલો. તેમાં મુખ્યત્વે તો આધ્યાત્મિક અને તત્ત્વજ્ઞાનની બાબતોનો સમાવેશ થતો હોઈ તે પૂરી સમજાવ્યા પણ અહીં જાણુંનેલી બાબતો વિશે લખવાથી તે વધારે સૃપણ થશે અને સલામત પણ ગણ્યારો એમ શી અરવિંહે પણીથી જાણુંનેલું છે.

-અનુવાદક

તેમની વચ્ચે કંડીઝ્ય વિજ્ઞાન કે અતિમનસ કે મુક્ત અને આધ્યાત્મિક બુદ્ધિનું તત્ત્વ; આમ તેણે આપણું અસ્તિત્વની મુખ્ય મુખ્ય અને શક્ય અવસ્થા એને સાત સ્તર, સભ્લદોકમાં ગોઠવી છે કે જેમાંથી પસાર થતાં થતાં, વિકાસ સાધી આપણી જાત પરિપૂર્ણતા સુધી પહોંચી શકે; ડેટલીક વાર પાંચ જ સ્તર તરીકે તેમની વાત કરી છે કારણું આપણે પૂરેપૂરા તો માત્ર નીચેના પાંચ જ સ્તર પામી શકીએ તેમ છીએ.

પણ સૌથી પહેલાં તો એ સમજ લેવાનું છે કે ચેતનાના સ્તર, અસ્તિત્વના સ્તર તેનો અર્થ શે? તેનો અર્થ આપણે કરીશું: પુરુષ અને પ્રકૃતિ, આત્મા અને કુદરત એ એની વચ્ચેના સંબંધની એક સામાન્ય અને સુસ્થિર અવસ્થા કે હુનિયા. કારણું આપણે જેને હુનિયા એવું નામ આપીએ તે ખીજું કાઈ નહિ પણ એક વિશ્વબાપી અસ્તિત્વે પોતાથી જાત (અથવા તો, કહેને કે પોતાની સનાતન સત્ય-બિના કે શક્યતા) અને એ જાતના આવિભાવ માટેની પોતાની સમર્થતા એ એની વચ્ચે જીલા કરેલા કે સ્થાપી દીઘેલા એક સામાન્ય સંબંધનો એક વહીવટ છે; અને એમ જ હોઈ શકે. પોતાના આવિભાવની અનુભૂતિ સાથે સંબંધ રાખતું અસ્તિત્વ પોતે, એનું જ નામ પુરુષ અથવા આત્મા,— વક્તિમાં વક્તિગત આત્મા અને વિશ્વમાં વિશ્વાત્મા; આવિભાવનું તત્ત્વ અને શક્તિ તેનું જ નામ પ્રકૃતિ કે કુદરત. પણ અસ્તિત્વ (સ્તર), સચેતન શક્તિ (ચિત્ત) અને આનંદ એ ત્રણ અસ્તિત્વનાં પોતાનાં ત્રણ કાયમી પાસાંએ હોવાથી કોઈ પણ હુનિયાના પ્રકારનો ખરેખરે આધાર રહેવાનો આ ત્રણ મૂળભૂત પાસાંએને પ્રકૃતિ એ ડેવા રીતે કામમાં લેવાનાં છે તેની ઉપર તથા તેમને ડેવા સ્વરૂપે રજૂ કરવાની તેને છૂટ આપવામાં આવી છે તેની ઉપર. કોઈ પણ અસ્તિત્વના પોતાના આવિભાવ માટેનો મૂળ પદાર્થ, ભસાલો તો અસ્તિત્વ પોતે જ છે અને એ જ હોવો જોઈએ; શક્તિએ જેને કામમાં લેવાની છે તે વસ્તુએ તેમાંથી જ ઘડાવી જોઈએ. વળા શક્તિ એટલે એ જ સાખર્ય કે જે મૂળ ભસાલાને તૈયાર કરે છે અને નિયત હેતુ માટે કામમાં લે છે. આપણે સામાન્ય રીતે જેને પ્રકૃતિ કંઈએ છીએ એ જ છે આ શક્તિ. વળા, હુનિયાનું સર્વન જે હેતુથી, જે લક્ષ્યથી કરવામાં આવ્યું હોય તેને સમગ્ર અસ્તિત્વમાં અને સમગ્ર શક્તિમાં અને તેમના સમગ્ર વહીવટમાં અંતર્ગત રહેલ ચેતના વડે જ પાર પાડવું જોઈએ; તથા એ લક્ષ્ય, અસ્તિત્વને પોતાને અને તેના આનંદને હુનિયામાં પુનઃપ્રાપ્ત કરવાનું જ હોવું જોઈએ. કોઈ પણ વિશ્વ-અસ્તિત્વના અધિક જ સંજ્ઞેગો અને હેતુએ જે લક્ષ્ય પર આવી અટકવા જોઈએ તે છે : પોતાનાં જ

સતતું પોતાની જ સચેતન શક્તિ એટલે કે ચિત્તદ્વારે અને પોતાના જ સચેતન આનંદદ્વારે અસ્તિત્વનો પોતાનો વિકાસ; જે એ નણ તત્ત્વો સૂટેલાં હોય, અવકાંત હોય તો તેમને ઉત્કાંત કરવાનાં, જે એ દંડાએલાં હોય, ખુપાએલાં હોય તો તેમને જ્ઞાન થવા હેવાનાં.

આ હુનિયામાં પુરુષ ભૌતિક જગતમાં આવી વસેલો છે; એટલે એ ભૌતિક જગતમાં પોતાની રાક્ષણ્યતાએને કેવી રીતે સાક્ષાત કરવી એ એણે શોધી કાઢવાનું છે. પણ, અસ્તિત્વનો સચેતન આનંદ, પોતાને જ ભૂલી ગએલી શક્તિમાં અને પોતાના જ ભાગલા પાડતા, આણું આણુંમાં વહેંચાઈ જતા એક પદાર્થદ્વારે અવકાંત થાય એનું જ નામ જડ તત્ત્વ. એટલે ભૌતિક જગતનો સમય સિદ્ધાંત એ જ હોઈ શકે કે જે અવકાંત થએનું છે તેને ઉત્કાંત કરવું અને જે અણુવિકસિત હોય તેને વિકસિત કરવું, અને એ જ હોઈ શકે તેનો એકમાત્ર યત્ન. આ હુનિયામાં પહેલેથી જ બધું ભૌતિક શક્તિની ઉચ્ચ રીતે કામે લાગેલી, અચિત ઊધમાં બિડાઈ બેઠેલું છે. ભૌતિક આવિલાંબની એકમાત્ર પરાકાણ એ જ હોઈ શકે કે જડ તત્ત્વની આઠમાં દંડાઈ પડેલા, સંપૂર્ણ સચેતન પુરુષનું, આવિલાંબ માટે બંધાઈ પડેલા પોતાના જ આત્મ-સ્વધૃપની સમજી પ્રકાશપૂર્ણ દર્શાન થવા હેઠું. માણુસ એ બંધાઈ પડેલ આવો એક આત્મા જ છે, અને તેથી આ પ્રકાશપૂર્ણ મુક્તિ અને આત્મરાનની આપિત એ જ હોઈ શકે એનું સર્વોચ્ચ લક્ષ્ય અને તેની પરિપૂર્ણતાની શરત.

પણ ભૌતિક જગતની મર્યાદાએ આ લક્ષ્યને ખરાખર પાર પડવા હેવામાં વિરોધપક્ષે જગ્યાય છે; તેમ જ્ઞાન ભૌતિક દેહમાં જન્મેલ ભનેમય પુરુષ માટે એ જ સર્વોચ્ચ અને સાથે સાથે અનિવાર્ય લક્ષ્ય છે. સૌથી પહેલાં તો, અસ્તિત્વ અહીં મૂળભૂત જડ તત્ત્વ બની એહું; તે પદાર્થ-દ્વારા બન્યું અને સ્વાનુભવ કરતી સચેતન શક્તિની સમજી, પોતાના જ ભાગલા પાડતા ભૌતિક પદાર્થદ્વારે તે ધનિદ્ય-આચ્છા અને નક્કર બન્યું; અને આ જ જડ તત્ત્વના સચોજનથી માણુસનો ભૌતિક દેહ રચાયો; અને એ દેહ બન્યો આગવો, બીજાએથી અલગ તથા આપણે જેને કુદરતના અંધ-નિયમો કહીએ છીએ તે, નિશ્ચિત ટેવેશી કિયાએને આધીન. એની પોતાની શક્તિ એ પણ જડ તત્ત્વમાં કામ કરતી કુદરતી શક્તિ છે કે જે અચેતનતામાંથી ધીમે ધીમે જગીને જીવનદ્વારે પ્રગતી છે અને જે હમેશાં દેહમાં મર્યાદિત રહી છે, શરીરને આધીન રહી છે, જે એ દેહને લાધે જ પ્રાણુતત્ત્વમાંથી અને અન્ય જીવોમાંથી હમેશાં અલગ રહી છે, અને જેને વિકાસ, સાતત્ય અને પરિપૂર્ણતા પેલા અસત અચિતને લાધે તથા ભૌતિક જીવનની મર્યાદા.

એને લીધે હુમેશાં ગુંગળાતો રહ્યો છે. એ જ પ્રમાણે એની ચેતના પણ દેખમાંથી અને તદ્દન અંગત જીવનમાંથી પ્રગત થતી મનોમયતાઓએ રહેલી તેથી તેની હિયાએ. અને શક્યતાએ પણ મર્યાદિત, તથા બહુ સામર્થ્ય છે; વિનાનાં શારીરિક તંત્રો ઉપર અને સાંકડી સીમાવાળી જીવન-શક્તિ ઉપર આધાર રાખે છે; તે સમગ્ર વિશ્વની મનોમયતામાંથી અને બીજી મનોમય જીવોના વિચારોમાંથી અલગ પડી જાય છે અને તેમની આત્મરિક હિયાએ પોતાના ઔતિક મન સમક્ષ એક સીલખંધ પુસ્તક જેવી બની જાય છે,— બહુ બહુ તો પોતાની મનોમયતા સાથેના સામ્ય પરથી અથવા તો તેમનાં શારીરિક લક્ષણો કે વર્તનોના અ-પૂરતા આધાર પરથી તે તેમાંથી થોડું કાચન કરી લે છે. તેની ચેતના હુમેશાં અચેતનતા તરફ હળતી રહે છે, તેમાં જ તેનો મોટો ભાગ અટવાએલો પણો છે; તેનું જીવન મૃત્યુ તરફ અને શારીરિકતા વિસર્જન તરફ હળતાં રહે છે. તેનાં જીવના, અસ્તિત્વના આનંદનો આધાર રહે છે તેની આ અપૂર્ણ ચેતના આનુભાનુની દુનિયા સાથે, શારીરિક સંવેદનો. અને ધન્દ્ય-પ્રધાન મન વડે જે સંખંધ રાખે છે તેની ઉપર,— બીજી રીતે કહીએ તો, એક નાનું સરખું મન, એક નાના સરખા શરીર વડે, નાનકડી જીવન-શક્તિ વડે તથા નાનકડી ધન્દ્યએ વડે એક બાળ અને પરાયા જગતને પકડવાનો જે પ્રયત્ન કરે છે તેની ઉપર. એટલે તેની પકડી રાખવાની શક્તિ પણ નાનકડી જ. એટલે જગતના જે કોઈ સંપર્ક તેની આ શક્તિના કરતાં વધારે હોય, જેને તે સહી ના શકે, પકડી ના શકે, પચાવી અને સાચવી ના શકે તેવા હોય તે બધા તેને માટે આનંદ નહિ પણ આનંદથી ભાલદું બની જશે : દુઃખ, બેચેની, કે શોક બની જશે. અથવા તો તે આપણને પહોંચે જ નહિ; આપણે તેના પ્રયે સંવેદન-રહિત રહીએ તેમ જ કરવું પડે, અથવા, પહોંચે તોપણ આપણે તેમને બેપરવાઈથી બાંજુ પર મૂકવા પડે. વધારામાં, આ પ્રમાણે ભળતો અસ્તિત્વનો આવો આનંદ સંચિહનનની નિબાનહની માફક સ્વાભાવિક રીતે અને સદાય માટે સાચવી શકતો નથી, પણ કાળને આધીન અનુભવ અને પકડ વડે જ પાભી શકાય છે; અને તેથી અનુભવના પુનરાવર્તનથી જ સાચવી અને લંઘાવી શકાય છે, તથા તેઓ પોતે તો તકલાદી અને તાત્કાલિક જ રહે છે.

આનો અર્થ એ કે ઔતિક જગતમાં પુરુષો પ્રકૃતિ સાથેનો સ્વાભાવિક સંખંધ એટલે સચેતન પુરુષની, પોતાની જ કાર્ય-શક્તિમાં સંપૂર્ણ વિશીનતા, એટલે જ પુરુષની સંપૂર્ણ આત્મ-વિસ્તૃતિ અને આત્મ-અગ્નાન, પ્રકૃતિનું સંપૂર્ણ સાત્ત્વાન્ય અને પુરુષની, પ્રકૃતિને પરવશતા, આત્માની,

કુદરતને આધીનતા. જીવાતમા પોતાને તો જરા ય જાણુંતો જ નથી; જે તે કાઈ પણ જાણુંતો જ હોય તો તે હોય છે માત્ર પ્રકૃતિની કાર્યવાહી. માણુસમાં રહેલ વ્યક્તિગત સચેતન જીવાતમા કદમ્બ બહાર હેખા હે તો પણ માત્ર તેટલાથી જ આ અજ્ઞાન અને આધીનતાનો સંબંધ ઠીં જતો નથી કારણુંકે તે હજુ જડ તરફના જ સ્તરમાં અને પ્રકૃતિની એવી અવસ્થામાં જવતો હોય છે કે જ્યાં પ્રકૃતિ સાથેના તેના સંબંધના મુખ્ય નિર્ણાયક તરીકે તો ભૌતિકતા જ હોય છે અને તેની ચેતના જડ તરફથી જ સીમિત હોવાથી તેનાથી એક સંપૂર્ણ સ્વાયત્ત ચેતના થઈ શકતું નથી. ખુદ વિશ્વાતમા પણ જે ભૌતિક સિદ્ધાતમાં સીમિત રહે તો તે પણ સંપૂર્ણ સ્વાયત્ત નથી થઈ શકતો; તે પછી જીવાતમા કે જેને શરીર, પ્રાણ અને મનની ભર્યાંનો તથા દીવાલે હોવાને લીધે અન્ય સર્વ અસ્તિત્વ બાબુ બની જય છે અને જેને પોતાના જવન, આનંદ અને જ્ઞાન માટે તેની જ ઉપર આધાર રાખવો પડે છે તેને માટે તો તે તથા ય એથું શક્ય રહે છે. જીવાતમાની પોતાની શક્તિ, જ્ઞાન, જવન અને અસ્તિત્વના આનંદની સીમાઓ એ જ છે માણુસના, પોતાની જીત અને જગત માટેના અસંતોષનું સમગ્ર કારણ. અને જે ભૌતિક જગત એ જ સર્વસ્વ હોત અને ભૌતિક સ્તર એ જ અના અસ્તિત્વનો એકમાત્ર સ્તર હોત તો માણુસ એટલે કે વ્યક્તિજીત પુરુષ કદી ય પોતાની પરિપૂર્ણતા કે સાર્થકતા તો હીક પણ પશુષ્ણન સિવાયનું બીજું કોઈ જવન પણ પ્રાપ્ત ના કરી શકત. એવાં અન્ય જગતો હોવાં જ જોઈએ કે જ્યાં પુરુષ અને પ્રકૃતિના આ અધૂરા અને અસંતોષજ્ઞાંસાં સંબંધામાંથી તે મુક્તિ મેળવી શકે; અથવા ખુદ પોતાના અસ્તિત્વના એવા સ્તર હોવા જ જોઈએ કે જ્યાં પહોંચ્યોને તે, તે સંબંધોથી પર થઈ જય; અથવા, એણામાં એથું એવા સ્તર, જગત અને જીવ્ય સતતાએ હોવાં જ જોઈએ કે જેમાંથી તેને, અન્યથા અશક્ય એવાં જ્ઞાન, સામર્થ્ય, આનંદ, સ્વ-વિકાસ અણી શકે અથવા તે મેળવવામાં જે મહદૃષ્ય થાય. પ્રાચીન જ્ઞાનીઓ જણાવે છે કે આ સર્વે, આ અન્ય જગતો, જીવ્ય સ્તરો હૃપાત છે; માણુસે આજે સિદ્ધ કરેલ અવસ્થાથી જે ઉપર છે તેની સાથે સંપર્ક સાધીને તેમની સાથે વ્યવહાર કરવાની, તેમાં આરોહણ કરવાની તથા વિકાસ પામવાની શક્યતા જરૂર જાણી છે.

જેમાં જડ તરફ એ પ્રથમ નિર્ણાયક હોય એવી, પુરુષ અને પ્રકૃતિના સંબંધની, એક અવસ્થા, એટલે કે ભૌતિક અસ્તિત્વવાળું એક જગત છે તેની જ રીતે, તેનાથી ઉપર અને અડોઅડ એક બીજું એવું જગત છે કે જેમાં

જડ તરવાનું સર્વેચ્ચ સ્થાન નથી, કેમાં પ્રથમ નિર્ણયિક તરીકેનું તેનું સ્થાન પ્રાણુશક્તિ ધારણ કરે છે. એ જગતમાં પહાર્થેનાં સ્વરૂપ, જીવનની પરિસ્થિતિ નષ્ટી નથી કરતાં પણ પહાર્થેનાં સ્વરૂપને નિર્ણય કરવાનું જીવનના હાથમાં હોય છે. અને તેથી ત્યાંનાં સ્વરૂપો ભૌતિક જગતના કરતાં વધારે મુક્તા, મુલાયમ અને મોટે ભાગે (આપણું તો વિચિત્ર લાગે તેઠેં અંશે) બહુરૂપી હોય છે. આ પ્રાણુશક્તિ એ અચિત્ત, ભૌતિક શક્તિ નથી, કે, તેની સૌથી નાચલી અવસ્થા સિવાય, તે ખુદ પ્રાયભિક, અવચેતન શક્તિ પણ નથી; પણ અસ્તિત્વની એક એવી સચેતન શક્તિ છે કે જે રૂપનાઓનું કામ તો કરે જ છે પણ મૂળામાં તો ઉપભોગનું, આપ્તિનું, પોતાના તરવરતા આવેગોને સતોપ્તવાનું કામ કરે છે. એટલે કામના અને આવેગોનો સતોપ એ જ હોય છે આ નર્યા, પ્રાણુ-ભર્યા અસ્તિત્વની હુનિયાનો, પુરુષ અને પ્રકૃતિના સંબંધની આ અવસ્થાનો પ્રથમ ધર્મ; આ હુનિયામાં, આ અવસ્થામાં આપણું ભૌતિક જીવનના કરતાં ધર્યાની જ વધારે આજાહીથી અને આવડાથી પ્રાણુશક્તિ ધૂમતી હોય છે. એ જગતને કામનાભય જગત કાંઈ શકાય, કારણું એ જ છે એવી મુખ્ય ખાસિયત. વળી, ભૌતિક જીવનની ધારી તો લગભગ અચલાયતન એવી લાગે છે, પણ આહી એવું તથી; અહીં તો તેની અવસ્થાઓમાં ધર્યા વિવિધતાને અવકાશ છે અને તેમાં એવા પેટા-સ્તરો છે કે જે નીચે, છેક ભૌતિક અસ્તિત્વને સ્પર્શાત્મા, અને જાળું કે તેમાં લળી જવાથી માંડાને છેક ઉપર, શુદ્ધ માનસિક અને ચૈત્યસિક અસ્તિત્વને સ્પર્શાત્મા અને તેમાં પણ ભળા જવા સુધીના હોય છે. કારણું પ્રકૃતિની અનતિ અસ્તિત્વની સીડીમાં દ્વારા જવી અશક્ય હોય એવી કોઈ વિશાળ ખાડીઓ કે વાઈ ખાઈઓ આવતી નથી; ત્યાં તો એક સ્તર ભીજામાં લળી જતો હોય છે, એક સુદ્ધમ સાતત્ય હોય છે; પ્રકૃતિની, અનુભવના સ્પર્શ બેદ કરતી શક્તિ એવી બ્રેણ્ટુઓ, સ્પર્શ પ્રદેશો, ચોક્કસ પાયરીઓ જીભી કરે છે કે જેના વડે જીવાત્મા પાર્થિવ અસ્તિત્વના વિવિધ શક્યતાઓને પારખે છે અને પકડે છે. વળી કામનાઓનું સમગ્ર લક્ષ્ય એક યા બીજી જાતનો ઉપયોગ કરવાનું હોવાથી કામનાભય જગતનું વલણ પણ એ જ હોઈ શકે. પણ જીવાત્મા જ્યારે જ્યારે સ્વતંત્ર નથી હોતો (અને કામનાઓને વશ હોય લારે સ્વતંત્ર ના જ હોઈ શકે) ત્યારે લારે તેના સર્વ અનુભવોની, સવળાની માફક અવળા બાળું પણ હોય છે જ; આથી, આ કામનાભય જગતમાં, ભૌતિક ભગજ કદાચ કદ્દ્વી પણ ના શકે તેવા ભાવ વિશાળ, તીવ્ર કે સતત ઉપભોગની શક્યતા જ નહિ પણ એવી જ જ્યારજસ્ત યાતનાઓની શક્યતા પણ પડેલી છે. તેથી અહીં સૌથી

નીચલી કક્ષાનાં સ્વર્ગો પણ છે અને બધાં નકો પણ છે : આતી જ કથાઓ અને કલ્પનાઓથી માનવ-મન, આદિ કાળથી લલચાતું રહ્યું છે તો બધાં પ્રૌજરતું પણ રહ્યું છે. સધળા માનવ-કલ્પનાઓ ખરેખર તો હોઈક વાસ્તવિકતા યા તો વાસ્તવિક શક્યતા સાથે જોડાયેલી હોય છે જ પણ તે છતાં તેની રજૂઆત તદ્દન ખાડી કે વધારે પડતું ભૌતિક સ્વરૂપ પામેલી હોઈ શકે છે; આથી તે અતિ-ભૌતિક વાસ્તવિકતાઓના સત્યને બઝા કરવા અસમર્થ નીવડે છે.

પ્રકૃતિ એ સંબંધ વિનાની ઘટનાઓનો એક જથ્યો નહિં પણ એક અટપી એકતા છે; તેથી ભૌતિક જગત અને આ પ્રાણુમય કે કામનામય જગત વચ્ચે હોઈ પુરાઈ ના શકે એવી ખાઈ ના હોઈ શકે. જીલટાનું એક રીતે તો એમ કંઈ શકાય કે તે બંને એકબીજાની અન્દર આવી રહેલાં છે અને, એણામાં એણું, અમુક અંશે એકબીજાની ઉપર આધાર રાખે છે. હુકીકતમાં, ભૌતિક જગત એ ખરેખર તો પ્રાણુમય જગતનો એક જાતનો ફંડા છે, પ્રાણુમય જગતે પોતાનામાંથી છોડીને ધૂઠી કરેલી એક વસ્તુ છે કે જેથી તેની ડેટલીક ધર્યાયો, પોતાના જગતમાં ના થઈ શકે તે રીતે, અને છતાં પોતાની ખૂલ્ય જ ભૌતિક જંખનાઓનાં સુસંગત પરિણામદારે, સાકાર અને સાર્થક થાય. એમ કંઈ શકાય કે પૃથ્વી પરનું જીવન એ આ પ્રાણુમય જગતે ભૌતિક જગતનાં જડ, અચિત અસ્તિત્વ પર કરેલાં હ્યાણનું પરિણામ છે. આપણું પોતાની ગ્રાણ પ્રાણુ-સતતા. એ પણ એક એવી વિશાળ અને જીવી પ્રાણુ-સતતાનું સપાડી ઉપરનું પરિણામ છે કે કે પોતે પ્રાણુ-પ્રદેશમાં બેઠેલું છે અને જેની દ્વારા આપણે પ્રાણુમય જગત સાથે જોડાયેલા છીએ. વળા પ્રાણુમય જગત સતત રીતે આપણી ઉપર કાર્ય કર્યા કરે છે અને ભૌતિક અસ્તિત્વની દરેક બાબત પાછળ પ્રાણુમય જગતની તદ્દન જરૂરી શક્તિઓ મોજૂદ હોય છે; ખુદ; તદ્દન કાંઈ અને પ્રાથમિક બાબતોની પાછળ પણ પ્રાથમિક પ્રાણુ-શક્તિઓ, અને પ્રાથમિક સતતાઓ હોય છે કે કે તેમને ટકાની રાખે છે. પ્રાણુમય જગતના પ્રભાવે હુમેશાં ભૌતિક અસ્તિત્વ પર વહી આવતા હોય છે અને ત્યાં તેમની શક્તિઓ અને એ શક્તિનાં પરિણામો જાબાં કરતા હોય છે, જે, ફરી પાછ પ્રાણુમય જગતમાં જઈ તેમાં ફેરફાર કરતા હોય છે. આપણી જાતના પ્રાણુમય ભાગને, કામનામય અગને તેનો રૂપર્થ અને અસર હુમેશાં થતાં હોય છે; લાં પણ સારી ધર્યાયો અને ખૂરી ધર્યાયોની કલ્યાણકારી અને અશુભકારી શક્તિઓ હોય છે જે, આપણે તેનાથી અરૂપ અને બેપરવા હોવા છતાં, આપણું અસર ફરતી હોય છે.

વળા, ચા શક્તિએ ન તો ભાત વલણું જ કે અચેત શક્તિએ હોય છે કે ન તો, જડ તરવતી સરહદ સિવાય, અવચેતન હોય છે; પણ તેઓ સચેત શક્તિએ, સતતાએ, જીવંત અસરો હોય છે. આપણે અસ્તિત્વના ભિર્ધું સરરો પ્રત્યે જાગ્રત થતા જઈએ છીએ તેમ તેમ આપણે તેમને મિત્રો કે શરૂ તરીકે ઓળખતા જઈએ છીએ, આપણને પકડમાં રાખવા ઘણ્ઠતી શક્તિએ તરીકે આપણે જેને પકડી શકીએ, જીતી શકીએ, ઓળંગી જઈ શકીએ, અને છોડી દઈ શકીએ તેવી શક્તિએ તરીકે ઓળખતા શકીએ છીએ. માણસોનો, પ્રાણુમય જગતની શક્તિએ સાથેનો આ સંબંધ જ યુરોપની ગુલ્લવિદ્યામાં એક વાર, ખાસ કરીને મધ્યયુગમાં, બાહુ જ પ્રચલિત થઈ ગયો હતો. અને પૂર્વના દેશોની જાહુવિદ્યા તથા પ્રેતવિદ્યાના ડેટલાક પ્રકારોમાં પણ પ્રચલિત થયો હતો. એક વાર ધણા જ “વહેમો” (એટલે કે પરલોક અગેના નિયમોની અજ્ઞાનભરી તથા એડાળ માન્યતાએ, ઝાટા ખુલાસાએ અને આંધળા અને ફંદંગી રીતો) પ્રચલિત હતા, પણ તેમની પાછળ એવાં સત્યો હતાં જ કે જે આવતી કાલના “સાયન્સો” — આજના તેના ભાત ભૌતિક જગતના જ સ્વીકારમાંથી આગળ વધીને — શોધી કાઢી શકે તેમ છે. કારણુકે આધિ-ભૌતિક બાબતો પણ, જગતમાં હૃદાતી ધરાવતી મનોમય સતતાએના જેટલી જ વાસ્તવિક છે.

પણ તો પછી, જે આ આટલું બધું આપણી પાછળ મોજૂદ પણું છે અને હમેશાં આપણી ઉપર દાખાણ કરી રહ્યું છે તેના વિશે આપણને કેમ કાઈ સ્વાભાવિક અભર નથી? આપણી આજુભાજુના માણસોનું આંતર-જીવન આપણે જોઈ શકતા નથી (જે કે તેમનામાં એ આપણા જેટલું જ હૃદાત તો હોય છે જ; વળા આપણા વિચારો અને લાગણીએનો ધણો મોટો ભાગ આપણી અંદર બહારથી, અન્ય વિક્રિયોમાંથી અને માણસ-જાતના સામુદ્રાયિક માનસમાંથી, આવતો હોય છે); કે નથી જોઈ શકતા આપણું ખુદ આપણી જ જાતના એવા ધણા મોટા ભાગને કે જે આપણા જાગ્રત મનથી નીચે અવચેતનમાં કે પાછળ પ્રનંદ્ધન ચેતનામાં પડેલો હોય છે અને જે આપણા સામાન્ય જીવન પર પ્રભાવ-કર્તા અને ગુણ રીતે નિર્ણય કર્તા પણ હોય છે. આવાં જ કારણોસર આપણને પેલી વરતુએની પણ ખખર પડતી નથી. અને એ કારણ છે : આપણે સામાન્ય રીતે આપણી શારીરિક ધનિક્ષયોનો જ ઉપયોગ કરીએ છીએ, અને આપણું લગભગ આખું જ જીવન શરીરમાં, શારીરિક પ્રાણુમાં અને શારીરિક મનમાં જ સમાઈ જાય છે; અને પ્રાણુમય જગત કાઈ આમની દારા આપણી સાથે સીધો સંબંધ

રાખતું નથી. તે સંબંધ રાખે છે, ઉપનિષદની ભાષામાં, અન્ય કોષે દારા; અને તે પછીનાં શાસ્કોની ભાષામાં, અન્ય દેહા દારા; તે છે: મનોમય કોષ કે સુક્ષમ દેહ (કે જેમાં આપણું સાચો મનોમય પુરુષ નિવાસ કરે છે), અને પ્રાણુમય કોષ કે પ્રાણુમય દેહ કે આપણું ભૌતિક કે અત્યમય કોષ સાથે વધારે સંકળાએલે છે અને જે તેમના સાથમાં રહીને આપણું અટપદા અસ્તિત્વના અંગરૂપ સ્થળ દેહની રચના કરે છે. આ બધામાં એવી શક્તિઓ, સમજો, શક્યતાઓ બરેલી છે કે જે આપણું ચારીરિક તંત્રો ઉપર અને ભૌતિક જીવનની તથા માનસની અંધિઓ ઉપર શુદ્ધ રીતે કાર્ય કરે છે, તેમની સાથે જોડાએલી હોય છે અને તેમના પર પ્રાણાર પણ કરે છે. આપણું સ્વ-વિકાસ સાધીને તેમને જાણી શકીએ છીએ, તેમાં આપણું જીવન ધારણ કરી શકીએ છીએ, તેમની દારા પ્રાણુમય અને અન્ય જગતો સાથે સંબંધ બાંધી શકીએ છીએ અને ખુદ ભૌતિક જગતનાં સત્યો, હુક્કીકતો અને ધર્મનાંની વધારે સુક્ષમ અનુભૂતિઓ અને વધારે ધનિક જીવ મેળવવા માટે પણ તેમને કાખમાં લઈ શકીએ છીએ. અને આવા સ્વ-વિકાસ દારા આપણું આપણું અસ્તિત્વના ભૌતિક સ્તર (કે જે અત્યારે તો આપણું સર્વસ્વ છે) તેના સિવાયના અન્ય સ્તર પર લગભગ પૂરેપૂરુષ જીવન ધારણ કરી શકીએ છીએ.

પ્રાણુમય જગત વિશે જે આ વાત કરી તે, જરૂરી ફેરફાર સાથે, વિશ્વ-અસ્તિત્વના હુણ વધારે જાયા સ્તરોને પણ લાગુ પડે છે. કારણું એ જગતની ઉપર એક મનોમય સ્તર, મનોમય અસ્તિત્વનું એક જગત હૃતાત છે કે જેમાં પ્રાણું કે જડ તત્ત્વ નહિ પણ મન એ પ્રથમ નિર્ણાયિક છે. ત્યાં મનનો આધાર ભૌતિક પરિસ્થિતિ ઉપર કે પ્રાણશક્તિ પર નથી હોતો પણ એ પોતે જ નિર્ણાયક હોય છે અને પોતાના સંતોષને ખાતર તેમનો ઉપરોગ કરતું હોય છે. ત્યાં મન, એટલે કે વૈત્યસિક અને ભૌષિક પુરુષ અમુક દૃષ્ટિથી સ્વતંત્ર હોય છે; તેને એવી તો સ્વતંત્રતા હોય છે (પોતાના સંતોષ અને હૃતાર્થતા ખાતર તો ખરી જ) કે જેની આપણું દેહ-બાંધ્યા અને પ્રાણ-બાંધ્યા મનને તો કલ્પના પણ બાગ્યે જ આવે. કારણું ત્યાં પુરુષ એ શુદ્ધ મનોમય પુરુષ હોય છે અને પ્રકૃતિ સાથેના તેના સંબંધો એ શુદ્ધ મનોમયતા વડે જ નક્કી થતા હોય છે; ત્યાં પ્રકૃતિ પ્રાણુમય કે ભૌતિકના કરતાં વધારે તો મનોમય હોય છે. પ્રાણુમય અને, પરોક્ષ રીતે ભૌતિક એ બંને જગત તેમાંથી જ પ્રસારિત થયેલાં હોય છે, મનોમય પુરુષની અમુક વૃત્તિઓ કે જે પોતાના વિશિષ્ટ સુમેળને ખાતર ખાસ પ્રદેશ, પરિસ્થિતિ, વ્યવસ્થા ઝંપતી હોય છે તેમનાં એ પરિણામ હોય છે. આ જગતમાંની માનસિક ધર્મના એ આ

સતર પરથી પહેલાં તો પ્રાણુમય જગત પર અને પછીથી ભૌતિક અસ્તિત્વ પરના જીવન પર થતા દ્વારાણનું પરિણામ છે એમ કહી શકાય. પ્રાણુમય જગતમાં આવતાં તેમાં જે ફરજાર થાય તેને પરિણામે આપણામાં કામના-મય મન સર્જિય છે; પણ જો તે તેનાં શુદ્ધ સ્વરૂપમાં જ રહે તો આપણી અદ્વાર ચૈત્યસિક અને બૌધ્ધિક અસ્તિત્વની વિશુદ્ધ શક્તિઓ જાગત કરે છે. પણ આપણું સપાઈ પરનું મન એ તો, જેનું પોતાનું સ્થાન મનોમય સતરમાં છે તેવી એક વિશાળ, પ્રચૂન મનોમયતાનું ગૌણું પરિણામ છે. મનોમય અસ્તિત્વ પરનું આ જગત પણ આપણી ઉપર અને આપણા જગત ઉપર સતત કાર્ય કરતું હોય છે, તેને પોતાની આગવી શક્તિઓ અને સતતાઓ હોય છે, અને આપણા મનોમય દેહ દારા આપણી સાથે સંબંધ રાખતું હોય છે. ત્યાં એવાં ચૈત્યસિક અને મનોમય સ્વર્ગ હોય છે કે જ્યાં પુરુષ, ભૌતિક દેહનો ત્યાગ કર્યા પછી આરોહણ કરી શકે છે અને પાર્થિવ જીવન માટેનો આવેગ તેને ફરીથી નાચે ના એલાવે ત્યાં સુધી તે ત્યાં નિવાસ કરી શકે છે. અહીં પણ અનેક પેટા સતતો હોય છે; તેમાંનો સૌથી નાચેનો સતર નાચેનાં જગતોને આવી મળે છે અને તેમાં અણી જાય છે, તો સૌથી ઉપરનો સતર મનોમય-શક્તિનાં શિખરો પર પહેંચ્યો આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વનાં જગતોમાં અણી જાય છે.

એટલે આ જીવામાં જીવાં જગતો મનથી પર, મનસાતીત છે; તેમનું તત્ત્વ છે અતિમનસ, મુક્તા, આધ્યાત્મિક કે હિંદ્ય “ભુદ્ધિ”, “વિજ્ઞાન”^૧ અને તેમનું સ્થાન સત્ત્વિદ્યાનાંદ્ના આધ્યાત્મિક ત્રિમુખી તત્ત્વમાં છે. પરમ-પુરુષ જ્યારે આ લોકમાંથી પુરુષ અને પ્રકૃતિની લીલારૂપ વિશિષ્ટ અને મર્યાદિત પરિસ્થિતિમાં એક જાતનું પતન પામે છે ત્યારે નિઝન જગતો આસ્તિત્વમાં આવે છે. પણ આ મનસાતીત જગતો પણ કાંઈકોઈ અરાકચ ખાઈ વડે આપણાથી અલગ થઈ ગયેલાં નથી; જેને જીનમય ડોશ અને આનંદમય ડોશ કહેવામાં આવે છે તેમની દારા, કારણ-દેહ કે આધ્યાત્મિક દેહ દારા તેઓ આપણી ઉપર અસર કરે છે; તેઓ મનોમય ડોશ દારા પણ અસર તો કરે જ છે પણ વધારે પરોક્ષ રીતે; વળો પ્રાણુમય અને ભૌતિક અસ્તિત્વમાં પણ તેમની કરણી કાંઈ સમૂહણી ગેરહાજર નથી હોતી. આ સર્વોચ્ચ જગતો પ્રાણું અને દેહમાં આવી વસેલા મનોમય પુરુષ ઉપર

૧. “વિજ્ઞાન” કે “ભુદ્ધિ” એ નામ તેમને આપવામાં આવેલાં તો છે, પણ તેમનાથી ગેરસમજૂતી થવાનો સંભબ છે કારણુંકે હાલમાં બૌધ્ધિક જ્ઞાન કે માનસિક સમજરાજીની જેવા તેમના જે અર્થ થાય છે તે તો આ હિંદ્ય વિ-જ્ઞાનમાંથી જીતરી આવેલી નિઝન ભાબતો છે.

દ્વારા કરે તેને પરિણામે આપણામાં સચેતન આધ્યાત્મિક પુરુષ અને સ્કુ-
રણ્યાત્મક ખુલ્લી જાગી જાડે છે. પણ જેને કારણ-હેઠળ કહેવામાં આવે છે
તે, મોટા ભાગના માણ્યસોમાં જવલ્લે જ વિકાસ પામેલો હોય છે; અને
મનોમય જગતના વિવિધ રત્નામાં રહેવાને ઘણલે આ અતિમાનસિક જગત-
માં રહેવું કે તેમાં આરોહણ કરવું, અથવા, તેથી ય વધારે તો તેમાં જાગ્રત
રીતે કાયમી સ્થાન લેવું એ માનવજલિ માટે અધરામાં અધરું કામ છે.
સમાધિમાં લીન થઈને એમ કરી શકાય છે, આજી તો એ માટે વ્યક્તિ-
ગત પુરુષમાં એવી નવીન શક્તિએ ઉત્કાંત કરવી પડે તેમ છે કે જેનો અયાલ
મેળવવા માટે પણ જાગ્યે જ કોઈ તૈયાર થાય છે. પણ પ્રકૃતિ પર સંપૂર્ણ
અને સંભાગ નિયંત્રણ સ્થાપવા માટેના, પુરુષના એકમાત્ર ઉપાય શી,
પરિપૂર્ણ આત્મ-સચેતનતાની એ જ એક શરત છે. કારણુંકે ત્યાં નિષ્ઠુર્યક
તરીકે મનતત્ત્વ નથી; ત્યાં તો પરમ આત્મતત્ત્વ પોતે જ ભાગલાભયાં નિમ્ન
તત્ત્વાને હાથમાં લે છે; અને જાધ્વ અસ્તિત્વથી સંચાલિત, પોતાનાં જ
નિમ્ન કરણો તરીકે તેમનો સુક્ષ્મ રીતે ઉપયોગ કરી ખુદ તેમની જ શક્તિ-
ઓને પરિપૂર્ણતા સુધી પહોંચાડે છે. જાણે કે પોતાની જાતને જ જુગારની
હેડમાં ઝૂકા હોય તેમ જૌતિક જગતના આ અતિ અતિ મુશ્કેલ સંનેગોમાં
પુરુષે જેને ખાતર જંપલાંયું છે તે છે આ જ માત્ર : અવકાંતની પરિપૂર્ણ
ઉત્કાંતિ, આણુવિકસિતનો સંપૂર્ણ વિકાસ.

નિમ્ન વિવિધ પુરુષ

તો, વિશ્વવાપી અસ્તિત્વમાં આવેલાં વિવિધ જગતોનાં અને આપણી સતતાના વિવિધ સ્તરોના ઘંધારણુનો સિદ્ધાંત આ પ્રમાણે છે. જાણે કે એક સીડીને નીચે જડ તત્ત્વ સુધી અને કદાચ તેથી ય નીચે ઉતારી દીધી હોય અને તે આત્મતત્ત્વનાં શિખરો સુધી અને કદાચ તેથી ય ઉચ્ચે, જ્યાં અસ્તિત્વ વિશ્વમય સતતામાંથી વિશ્વાતીત નિરપેક્ષતામાં અલોપ થઈ જાય છે (બૌદ્ધમતની વિશ્વરચનામાં તો એમ જ જગતું છે), લાં સુધી પહોંચી જતી હોય અના જેવું એ છે. પણ જડ અની ગંગેલી આપણી ચેતનાના હિસાએ તેનું અસ્તિત્વ નથી કારણું કૌતિક જગતના એક નાનાશા ખૂલ્ખામાં આવેલા આપણા અસ્તિત્વના જ તથા, આ પૃથ્વી પર એક જ દેહમાં ધારણ કરેલા જીવનદ્ધી એક નાનકડી ધરીમાં આપણુને થતા અનુભવોના જ વિચારમાં આપણે દૂખેલા હોવાથી એ આપણાથી છૂંઠ રહેલું છે. આવી ચેતનાને માટે તો દુનિયા એટલે કૌતિક પદાર્થો અને શક્તિનો એક એવો જથ્યો કે જેને કેટલાક નિયત અને સ્વયંભૂ નિયમો દ્વારા એક આકાર અપાઈ ગયેલો છે અને તેના જ વડે નિયંત્રિત ગતિએવાળા સુમેળમાં તંત્રિત કરવામાં આવ્યું છે; આપણે આ જ નિયમોને આધીન છીએ, તેનાથી જ સંચાલિત થઈ એ છીએ, તેનાથી જ વીટળાએલા છીએ; તેમનું આપણે મેળવવાય તેટલું જ્ઞાન મેળવવાનું છે કે જેથી, જ નિયતી શરૂ થતા, મૃત્યુથી અટકી જતા અને પુનરાવર્તન નહિ પામતા આપણા આ દૂંડા જીવનનો વધારેમાં વધારે લાલ લઈ રહાય. આપણું પોતાનું અસ્તિત્વ એ એક અક્ષરમાત્ર છે અથવા જડ તત્ત્વના આ વિશ્વવાપી જીવનમાં એક અતિ નાની અને ગૌણ ઘટના માત્ર જ અથવા કૌતિક શક્તિના ડિવાલર્ય પ્રવાહમાં એક સનાતન સાતત્વ જ એક આત્મા કે મન બમે તે કારણથી એક શરીરમાં આવી ગયું છે અને પોતાને પૂરા નહિ સમજતા પદાર્થો અને શક્તિ-પ્રવાહેમાં તે અટવાયા કરે છે; તે, શરૂઆતમાં, એક ખતરા ભરેલી અને મોટે ભાગે તો શરૂઆતી દુનિયામાં, ડેવી રીતે જીવન ટકાવી રાખવું તેની ગડમથલમાં

રોકાયેલું હતું અને, પછીથી, તેના નિયમોને શૈખી કાઢવામાં અને કામમાં લેવામાં રોકાયેલું છે કે જેથી જીવાય લાં સુધી મુશ્કેલીએંએ ઓછી કરીને, અને જે બને તો સુધી થઈ ને જીવી શકાય. આપણે જે ખરેખર માત્ર આવી, જડ પદ્ધર્યમાં આવી વસેલી વજીબૂત મનરૂપી, એક ગૌણ ગતિ જ હોઈ એ તો તો જીવનમાંથી આના કરતાં વિશેષ મળવાનું પણ શું હોય ? બહુ બહુ તો, અદ્વિતીયી મુદ્દી અને મનોભળ વડે આ શાશ્વત જડ તત્ત્વ અને જીવનના સંધર્ષો સામે જૂઓવાનું રહ્યું; અને, પુરવાણીઓપે, કદ્યનાને રમતી મુક્કીને, ધર્મો અને કળાઓની કાલ્યનિક સાંત્વનાએ સ્વીકારીને તથા માણુસના ફળદૂપ, ચંચળ અને તુર્કાલયાં બેગાએ સેવેલાં અનયથ સ્વરૂપેને માણીને તેને જરા હળવું કરવું રહ્યું.

પણ માણુસ એ માત્ર એ એક જીવતું શરીર નહિ પણ એક આત્મા છે; તેથી પોતાના અસ્તિત્વ વિશેનો આવે. પ્રાણમિક ઘાલ, જીવનની ઘાલ અને પરલકી બિનાઓને જ બળે જે પોતાને એકમાત્ર વાજબી ઘાલ ગણે છે તેવો આ ઘાલ એ જ સાચી વાસ્તવિકતા કે સંપૂર્ણ જીબન છે એમ માનીને તે કાયમ માટે સંતોષમાં પડી રહી રહેતે તેમ નથી. તેના રૂપ-લક્ષી અસ્તિત્વમાં પરલોકનાં સત્યોનાં સુચનો અને છાંટણાં ભરચુક પડેલાં છે; અનંતતા અને અમરતાના જીબન પ્રત્યે તે ખૂલ્લી જાય છે; અન્ય જગતો જાર્થી અસ્તિત્વોની શક્યતાઓ, આત્માને અનુભવના વિશાળ પ્રદર્શા એ બધામાં તેને અદ્દા એસી જાય છે. જીતિકશાલો આપણુંને અસ્તિત્વનાં-પદ્ધર્યલક્ષી સત્યો તથા આપણું શારીરિક અને પ્રાણમય જીતનું ઘાલ જીબન મેળવી આપે છે; પણ આપણુંને એમ લાગ્યા કરે છે કે તેમનાથી પર બીજાં એવાં સત્યો છે કે જે, જે આપણું આપણું પોતાની જીતને કેળવીએ અને તેની જિક્કા-ઓનો વિકાસ કરીએ તો આપણુંને વધારે ને વધારે પ્રત્યક્ષ થવાં જોઈએ. આપણું દુનિયાનું જીબન મળ્યા જાય એટલે પરલોકો અને ત્યાંની પરિસ્થિતિ માટેની અદ્ધૂર્ય જિગાસા આપણામાં જાગે છે. એ જ કારણથી ચુસ્ત જીતિક-વાદ અને સંશુદ્ધવાદના જમાનાઓની પાછળ પાછળ ગુલ્લવાદો, આધ્યાત્મિક સંપ્રદાયો, નવા ધર્મો અને અનંતતા તથા જગવાનની તીવ્ચ જંખનાના યુગો હમેશાં આવતા જ રહ્યા છે; સપાઈ પરતી આપણું મનોમયતાનું જીબન તથા શારીરિક જીવનના નિયમો અધૂરા લાગે છે; તે હમેશાં આપણુંને, આપણું નીચે અને પાછળ ધૂપા પડેલા અને બેદભર્યા એવા આંતરિક અસ્તિત્વ પ્રત્યે દોરી જાય છે કે જેની સરહદ કે આગણા-રૂપ આપણું ઉપરછલી ચેતના પડેલી છે. અને આપણુંને દેખાવા માંડે છે કે આપણું ધનિદ્યો જેને અનુ-

ભવે છે તે તો વિશ્વબાપી અસ્તિત્વનું ભાત્ર લૌટિક કોચલું જ છે અને આપણા ભાત્ર મનને જે સ્પષ્ટ લાગે છે તે તો હજુ વણુશોધ્યા વિશાળ પ્રહેશાની ભાત્ર સરહદ-પદ્ધી છે. તેમને શોધવા અને માપવા એ લૌટિકથાલો અને ઉપરછલા માનસશાખ સિવાયની વિદ્યાઓનું કામ છે.

ધર્મ એ પોતાની જ જાતને પેદે પાર અને પોતાના અસ્તિત્વ અગેની હેઠીતી અને લૌટિક હુક્કાક્તોને પણ પેદે પાર જવાનો માનવનો પ્રથમ પ્રયત્ન છે; એનું પહેલું અને સારવૃપ પ્રયોગન છે : પોતાનું શારીરિક અને માનસિક અસ્તિત્વ જેણી ઉપર આધાર રાખે છે એવી અનંતતાની આંતરિક સ્કુલ સાચી છે તેવી આતરી કરાવવી, તેને સાક્ષાત કરવી, તથા, એ અનંતતાની હુણ-રીમાં પહોંચ્યી જવાની તથા તેના સંપર્કમાં રહી જીવવાની, આત્મમાં ડોડી અભીસાને પાર પાડવી. તેનું કાર્ય છે : માણસ ને એક સ્વાળ હુમેશાં સેવી રહ્યો છે (પણ જેણા વિશે સામાન્ય જીવનમાં તેને કાંઈ જ આતરી મળતી નથી. એવી, પોતાની જાતને જ એળાંગી જવાની અને શારીરિક જીવનમાંથી અને ભૃત્ય-વશતામાંથી બહાર નીકળી શાશ્વત જીવન અને આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વના આનંદને પામવાની શક્યતા છે જ એવી આતરી આપવી. વળી માણસને જે એમ લાગ્યા કરે છે કે જે હુનિયામાં તે ભાગ્યવશાતું આવી પડ્યો છે તેના સિવાય બીજા જગતો અને અસ્તિત્વના બીજા સ્તરો પણ જ કે જેમાં આ ભૃત્યવશતા તથા અશુભ અને યાતનાઓને આધીનતા એ એક સ્વાભાવિક સ્થિતિ ના હોય પણ અમરતાનો આનંદ એ જ સનાતન અવસ્થા હોય એવાં જગતો પણ જ એની પણ, ધર્મ આતરી કરાવી આપે છે. તો સાચે સાચે આ મર્યાદ જીવન કેવી રીતે ગાળવું કે જેથી તે અમરતા માટે લાયક બને તે પણ એ બતાવે છે. માણસ એ એક આત્મા છે, હેઠ નહિ, અને તેનું પાર્થિવ જીવન એ એક એવું સાધન છે કે જેણા વડે તે તેના ભાવિ આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વનું ભાયું બાંધી શકે છે. બધા જ ધર્મોમાં આદલી બાબતો સર્વ-સામાન્ય રહેલી છે; પણ તેથી વિશેષ તેમનામાંથી કાંઈ આતરીબધ મળતું નથી; તેમના મત વિવિધ બની જાય છે. કેટલાક એમ કહે છે કે પરલોકનું જીવન નક્કી કરવા માટે આપણને ભાત્ર આ એક જ જીવન મળેલું છે; ભૂતકાળમાં આત્મા અમર નહોતે, ભાત્ર અવિઘમાં જ તેને અમરતા મળવાની છે; જેએ આ જીવનમાં સાચો માર્ગ નહિ સ્વીકારે તેમને નસીબે અનંત યાતનાભયું જ ભાવિ લખાયેલું છે એવી, વિશ્વાસ ના એસે તેવી બીક પણ હેખાડે છે, તો વળી બીજા કેટલાક વધારે વિશાળ અને સમજભર્માં ધર્મો, આત્માને અનંતતાનાં રાન માટે એક પઢી એક ધર્મા જ મળવાના

છે તેવી વાત કરે છે અને સંપૂર્ણ આતરી આપે છે કે સર્વ ડોઈ છેવટે તો પરિપૂર્ણતાના લક્ષ્યને યામવાના જ છે. કેટલાક એમ કહે છે કે અનંત પ્રભુ એ આપણાથી અલગ પરમપુરુષ છે અને તેની સાચે આપણે અંગત સંબંધ બાંધી શકીએ છીએ; તો વળી બીજી કેટલાક એમ પણ કહે છે કે એ તો એક અપૌરુષેય અરિતત્વ છે અને તેમાં આપણા અલગ અરિતત્વને લય કરવાનો છે તેથી, કેટલાક એમ કહે છે કે પરદેાકમાં જર્ઝ પ્રભુના સાનિધ્યમાં રહેવું એ જ આપણું લક્ષ્ય છે; તો વળી, અનંતતામાં જીવા જર્ઝ પાર્થિવ જીવનનો અંત આણવાની કેટલાક વાત કરે છે. મોટા ભાગના એમ કહે છે કે જીવનને એક અગ્નિપરીક્ષા કે કામચલાઉ શિક્ષા કે એક ભિદ્ધારોપ ગણી તેને સહી લેવું યા તો તજ હેવું અને પરદેાકની આશામાં નિશ્ચલ રહેવું. ડોઈક એવા પણ છે કે જે આપણું આત્માના ભાવ વિજયતનું, પૃથ્વી પર અને માનવજાતના જીવનમાં પ્રભુના સર્વે આગમનતું આણું સુચન કરી હે છે અને વ્યક્તિઓની અલગ આશા અને અભીસાને જ નહિ પણ સમગ્ર માનવજાતની સંયુક્ત આશા અને અભીસાને વાજખી ગણે છે. સાચી વાત એમ છે કે ધર્મ એ જીવન નથી, અદ્ધા છે, અભીસા છે. અલાત વિશાળ, આધ્યાત્મિક સત્યોના આજા-પાતળા અંત-જીવન વડે તેમ જ સામાન્ય જીવનને પાર કરી જતા આત્માઓના અંગત અનુભવ વડે તેમની વાત સાચી તો હો જ છે પણ તેઓ પોતે તો આપણું માત્ર એવી આશા આપે છે, એવી અદ્ધા પ્રેર છે કે જેના વડે આત્મ-પ્રદેશના ગુપ્ત માર્ગો અને વિશાળ વાસ્તવિકતાઓની ગાઢ પ્રાપ્તિ માટે અભીસા રાખવાનું આપણું બળ મળે. ધર્મો આપણું જે કેટલાંક સ્પષ્ટ સત્યો અને વિધિ કે વિશિષ્ટ સાધના અતાને છે તેને આપણે ચુસ્ત અને અચલ સિદ્ધાતો ખનાંની મૂકીએ છીએ તે એમ હેખાડે છે કે હજુ આધ્યાત્મિક જીવન-માર્ગ પર આપણે બાળક જેવા છીએ અને અનંતતાના શાબ્દિકી હજુ હૂર હૂર છીએ.

છ્ટાં બધા જ ધર્મોની પાછળા, એટલે કે તેમાંની અદ્ધા, આશા, વિધિઓ, ઘૂર્ઠાંઘવાચાં સત્યો, ભર્યાંદા બાંધતા ભતો વગેરે ભાગ્ય અને લોકભોગ્ય આપતોની પાછળા આધ્યાત્મિક સાધના અને પ્રકાશ-પ્રાપ્તિની એક એવી આંતરિક અને રહુસ્યભરી ભાળુ પણ હોય છે કે જેના વડે ગુપ્ત સત્યો જાણી શકાય છે, ઉપરોગમાં લઈ શકાય છે અને સિદ્ધ કરી શકાય છે. ડોઈ પણ ધર્મ, અદ્ધા તે ભાગ્ય જ હોય છ્ટાં તેની પાછળા એક આંતરિક યોગતત્વ હોય જ છે, એક એવું રહુરણાત્મક જીવ હોય જ છે કે જેને માટે તેમાંની અદ્ધા એ પ્રથમ પગલું હોય છે, એવી વાચાતીત વાસ્તવિકતાઓ હોય છે કે જેની

સાકાર વાચાદ્વય તેની વિધિઓ હોય છે, તેના ધૂટાંછવાયાં સત્યોમાં ડાડા અથું હોય છે, ભાઈ લોકનાં એવાં રહસ્યો હોય છે કે જેનાં જેવાતેવાં સુચનો અને સહેતદ્વય તેના મતો અને વહેમો હોય છે. ભૌતિકશાસ્કો આપણા શાનને આતર શું કરે છે? વસ્તુઓનાં બાબુ સ્વરૂપો અને ઉપરોગોની જગ્યાએ તે તેમની પાછળ ધૂપાં પડેલાં સત્યો અને હજુ સુધી ગુલ્લ રહેલી, વિશાળ પ્રકૃતિની શક્તિઓને સ્થાપી આપે છે અને આપણું મગજમાં રહેલી માત્યતાએ અને મતોની જગ્યાએ, સાખિત થએલ અભતરાયોના નિર્ણયો. અને ડાડી સમજણુંને સ્થાન આપે છે. તે જ પ્રમાણે, ધર્મની દષ્ટ જેની ઉપર છે તે ભાઈ જગતોની અને આપણામાં રહેલી ધૂપી શક્યતાઓની આબતમાં યોગ પણ એવું જ કરે છે. એટલે, બંધ આરણુંની પાછળ પડેલી અનુભવોની આ વિશાળ હારમાળા (કે જેને ખોલી નાખવાની ચાંપી, માણસ ધારે તો મેળવી શકે તેમ છે) તે આખી જ હારમાળા સર્વ-આણી શાનયોગના ક્ષેત્રમાં ચાંપી જાય છે; અને તેનું ચા ક્ષેત્ર માત્ર નિરપેક્ષ અલની ખોજ, કે પ્રભુના શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કે સાધક સાથે સંબંધ રાખતા પ્રભુના મિલન પૂરતું જ મર્યાદિત રાખવાની જરૂર નથી. એ તો સાચું જ છે કે નિરપેક્ષ અલ સુધી ચેતનાને લઈ જવી એ શાનયોગનું શિખર છે અને પ્રભુપ્રાપ્તિ એ તેનું પ્રથમ, મોટામાં મોટું અને ઉમળકાલયું લક્ષ્ય છે; વળા જીતરતા શાનને આતર આ લક્ષ્યને જરૂર કરવું એનો અથું એટલો જ કે યોગને હલકું અને મામૂલી સ્વરૂપ આપી હેવું અને તેના વિશિષ્ટ લક્ષ્યને ચૂકી જવું કે તેમાંથી પાછા પડતું; પણ પ્રભુતું શુદ્ધ સ્વરૂપ જાણ્યા પછી શાનયોગી એ જ પ્રભુના, આપણી સાથેના અને હુનિયા સાથેના અને અસ્તિત્વના વિવિધ સ્તર સાથેના સંબંધવાળાં સ્વરૂપોનાં શાનને જરૂર સ્વીકારી રહે છે. આપણું આત્મ-લક્ષ્મી આરોહણના સર્વેચ્છા શિખર તરીકે શુદ્ધ પરમ-આત્માની પાકી પ્રાપ્તિ કર્યા પછી આપણે એ શિખર પરથી આપણું નિમ્ન અગોને, ખુદ ભૌતિકતાને અને તેમાંની પ્રકૃતિની કરણીયોને પણ જરૂર સ્વીકારી રાફાએ છીએ.

આ શાન પુરૂપ અને પ્રકૃતિ એ એ અલગ અલગ બાળુનાં શાન તરીકે મેળવી શકાય અને એ એને ભેગાં પણ કરી શકાય કે જેથી પુરૂષના પ્રકૃતિ સાથેના વિવિધ સંબંધોનું સપૂર્ણ શાન પ્રભુના પ્રકાશમાં પ્રાપ્ત થાય. ઉપરિધમાં જાણ્યું છે કે પિડમાં તેમ જ અલાંડમાં પંચવિધ પુરૂષ રહેલો છે. અત્યમય પુરૂપ, એટલે કે શરીરરમય આત્મા એ તો આપણું પ્રથમથી જ પરિચિત હોય છે; શરીર સિવાય તેનું કાંઈ પણ અસ્તિત્વ હોય તેમ લાગતું નથી; તેનાથી સ્વતંત્ર, પ્રાણ કે મનની કાંઈ જ કિયા જણ્યાતી નથી. આ

અનુમય પુરુષ ભૌતિક પ્રકૃતિમાં સર્વત્ર આવી વસેલો છે; તે શરીરમાં બાપી રહેલો છે, તેની પાસે તામસિક રીતે કાર્યો કરાવે છે અને તેના સર્વેં અનુભવોના પાયારપ બની રહે છે. માનસિક ચેતના વિનાના પદ્ધતિને પણ તે સચેત રાખે છે. પણ માનવમાં તો તે પ્રાણુમય અને મનોમય બની રહેલો છે; તેને પ્રાણુમય અને મનોમય પુરુષ અને પ્રકૃતિના ગુણ-ધર્મેના પાસ લાગેલો છે. પણ તે ગૌણુ હોય છે, જણે કે તેની મૂળ પ્રકૃતિ પર લાદેલો હોય છે અને, ભૌતિક અસ્તિત્વ અને તેના કરણોના ગુણવર્ણને વશ રહીને તેનો અમલ થતો હોય છે. આપણુ મનોમય અને પ્રાણુમય જાત પરના, શરીર અને ભૌતિક પ્રકૃતિના આ વર્યસ્વને લાદે જ ભૌતિકવાદનો એદો સિદ્ધાંત કે જે મન અને પ્રાણુને શારીરિકતાના પરિણામનું અને ઘટના તરીકે ગણે છે અને તેમની સખળી ડિયાઓની સમજૂતી, આ જીવંત શરીરમાં રહેલી શક્તિ વડે થતી પ્રવૃત્તિઓ તરીકે આપે છે. તે પહેલી નજરે તો વાજબી જ લાગી જાય છે. હક્કીકતમાં તો મન અને પ્રાણુની, શરીરને આવી સંપૂર્ણ આધીનતતા એ અપરિપ્રકૃત માનવજ્ઞતિની (અને તેથી ય વિશેષ તો, માનવથી પણ જીતરતી પંક્તિનાં પશુઓની) ખાસિયત છે. પુનર્જન્મના સિદ્ધાંત પ્રમાણું તો પાર્થિવ જીવન દરિમયાન જેએ આ ભૂમિકા પસાર કરી જતા નથી તેએ. મૃત્યુ પછી મન કે જીવ્ય પ્રાણુના પ્રદેશ સુધી પહોંચી શકતા નથી; તેમણે ભૌતિક સ્લરના વિવિધ પ્રદેશોમાં જ ફરતા રહી વધુ વિકાસને સાધવા ફરીથી પૃથ્વી પર આવવાનું રહે છે. કારણું અપકૃત અનુમય પુરુષ ભૌતિક પ્રકૃતિ અને તેના સંરક્ષણને સંપૂર્ણ રીતે આધીન હોય છે અને વધારે જાચા પ્રદેશો સુધી પહોંચતાં પહેલાં તેણે તેમને અતમ કરી નાખવા પડે છે.

પણ એ માનવજ્ઞતના વધારે વિકાસને પરિણામે આપણે હવે, અસ્તિત્વના પ્રાણુમય અને મનોમય પ્રદેશમાંથી ભળતા અનુભવો અને શક્તિઓનો વધારે સારો અને વધારે સુક્ત ઉપયોગ કરી શકીએ છીએ, સહાય અર્થે આ ગુપ્ત પ્રદેશો પ્રત્યે વધારે આધાર રાખી શકીએ છીએ, ભૌતિક પ્રદેશમાં જ એછા ગૂંઘવાએલા રહીએ છીએ તથા કામનામય જગતમાંથી વધારે સામર્થ્ય અને શક્તિએ મેળવીને તથા ચૈત્યસિક અને બૌદ્ધિક પ્રદેશોમાંથી વધારે વિશાળ અને વધારે સુક્તમ સામર્થ્ય અને શક્તિએ મેળવીને અનુમય પુરુષની મૂળ પ્રકૃતિને નિયાંનિત તથા અનુકૂળ બનાવી શકીએ છીએ. આવા વિકાસને પરિણામે મૃત્યુ અને પુનર્જન્મન વર્ણના વચ્ચેના વચ્ચેણામાં વધારે જાચે જઈ શકીએ છીએ અને વધારે માનસિક અને આધ્યાત્મિક વિકાસ સાધવામાં ખુદ પુનર્જન્મનો પણ વધારે સારો અને જડપી ઉપયોગ કરી શકીએ છીએ. તે

છતાં હજુ આપણે અનુમય પુરુષમાં જ હોઈએ છીએ અને આપણું જાગ્રત જાતમાં તો હજુ એ જ મુખ્ય નિર્ણયિક હોવાથી આપણાં કર્મો ને પ્રહેશો-માંથી આવતાં હોય છે તેનું ચોક્કસ ભાન મેળવ્યા વિના જ આપણે અધાં કર્મો કરતાં હોઈએ છીએ. અલખત, આ અનુમય પુરુષમાં આવેલા પ્રાણુ-મય અને મનોમય પ્રહેશનું આપણને ભાન હોય છે, પણ આપણે ન તો એ પ્રાણુ-મય અને મનોમય પ્રહેશના પોતાના વિશે કે ન તો, આપણું સામાન્ય ચેતનાના પડદા પાછળા આવેલ ઉચ્ચતર અને વિશાળતર પ્રાણુ-મય પુરુષ અને મનોમય પુરુષને રહેલી આપણું સાચી જાતના વિશે જાગ્રત હોઈએ છીએ. આપણે એનાથી પણ વધારે વિકાસ સાધીએ ત્યારે જ એમના વિશે સચેતન થઈએ છીએ, અને તે પણ, સામાન્ય રીતે તો, માનસિક બનેલી આપણું ભૌતિક પ્રકૃતિનાં કાર્યોની પાછળા જઈને જ; પણ આપણે એ પ્રહેશોમાં પોતાનામાં રહેતા હોતા નથી. જે આપણે ખરેખર લાં રહેતા જ હોત તો આપણે શરીર ઉપર પ્રાણુ-શક્તિનો, અને શરીર તથા પ્રાણ ઉપર મનનો જાગ્રત અને સત્તાભર્યો કાણ્યું તરત જ મેળવી શક્યા હોત; તો આપણે આપણાં શારીરિક અને માનસિક જીવનના ધરણ મોટા ભાગ પર આપણાં સંકલ્પ-બળ તથા જાનને સત્તાધીશ તરીકે સ્થાપી શક્યા હોત અને પ્રાણ તથા શરીર ઉપર મનનું સીધેસીધું કાણ્યું કરી શક્યા હોત. યોગ દ્વારા ચેતનાને ઉચ્ચતર અને વિશાળતર બનાવીને તથા જાતના ભાલિક બનીને અનુમય પુરુષને એણાંગી જવાની તથા ઉચ્ચતર પુરુષો પર પ્રસ્થાપિત થવાની શક્તિ વધારે કે એછે અણે પ્રાપ્ત કરી શકાય છે.

જે આ બાબત પુરુષની બાળુંઘેથી પાર પાડવી હોય તો તે, અનુમય પુરુષમાંથી અને ભૌતિક પ્રકૃતિ સાથેની તેની કાર્યવાહીમાંથી પાછા હી જઈને, તથા વિચારે અને સંકલ્પોની એકાગ્રતા વડે પહેલાં પ્રાણુ-મય સતતામાં અને પછી મનોમય સતતામાં આરોહણું કરીને કરી શકાય છે. આમ કરવાથી આપણે પ્રાણુ-મય પુરુષ બની શક્યાએ છીએ અને અનુમય પુરુષને એ નવી ચેતનામાં એંચી શક્યાએ છીએ, કે નેથી આપણું જાગ્રત રીતે અનુભવી શક્યાએ કે શરીર, તેની પ્રકૃતિ તથા તેનાં કર્મો એ તો, આપણે હવે જે પ્રાણુ-મય પુરુષ બની ગયા છીએ તેની ભાત્ર ગૌણું ઘટનાઓ જ છે, અને ભૌતિક જગતની સાથેના તેના સંબંધોને ભાતર તે તેને કામમાં લે છે. યોગ વડે આ જે નવી ચેતના પ્રાપ્ત થાય છે તેનાં ડેટલાક લક્ષણો નીચે પ્રમાણે છે : શારીરિક હૃદાતીથી એક જાતની અલગતાનો, અને પછીથી તેના કરતાં ઉચ્ચ અવસ્થાનો અનુભવ; શરીર એ ભાત્ર એક કરણું છે કે એક કોચલું

છે અને સહેલાધ્યથી છોડી હઈ શકાય છે એવી સ્પષ્ટ લાગણી; આપણાં ભૌતિક અસ્તિત્વ અને પ્રાણુમય પરિસ્થિતિ પર આપણાં દ્રવ્યાઓની અસાધારણ અસરકારકતા, પ્રાણુદ્યક્તિ (કે જેની સચેતના હુંવે તો અતિ સ્પષ્ટ થઈ ગઈ હોય છે) તેને પકડમાં લેવામાં તથા વાપરવામાં અનુભવાતી એક પ્રચંડ પ્રભુતા અને આસાની (કારણું તેનું કાર્ય નજર રીતે અનુભવી શકાય છે, શરીરના સંખ્યામાં તે સૂક્ષ્મ રીતે ભૌતિક લાગે છે અને મન વડે વપરાતી શક્તિ તરીકે તેનામાં એક જાતની સૂક્ષ્મ ઘનતા પારખી શકાય છે); આપણાં અંદર, તથા ભૌતિક સ્તરની ઉપર એક પ્રાણુમય સ્તરનું લાન અને કામનામય જગતની સાકાર સતતાઓનું જાન અને તેમની સાથે સંપર્ક; નૃતન શક્તિઓ (કે જેમને સામાન્ય રીતે ગુણ શક્તિઓ કે સિદ્ધિઓ કહેવામાં આવે છે) તેમની સહિત્યતાનો આરંભ; સમય દુનિયાના પ્રાણુમય-આત્માનો નિકટનો અનુભવ તથા તેની સાથે સહાનુભૂતિ અને અન્ય લોકોની ભર્મિઓ, દ્રવ્યાઓ, પ્રાણુમય આવેગોનું જાન કે સરેરન.

પણ આ બધું આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓની જિતરતી કક્ષામાં આવેલું છે; અને ભૌતિક અસ્તિત્વના કરતાં તે ખાસ વધારે આધ્યાત્મિક તો નથી જ. આપણે તો, એ જ રીતે હજી વધારે જોયે ચડીને મનોમય સતતામાં આપણાં જાતને લઈ જવાની છે, એમ કરવાથી આપણે મનોમય પુરુષ બની જઈશું અને અનુભવ તથા પ્રાણુમય પુરુષને તેમાં લઈ જઈ શકીશું કે જેથી પ્રાણુ, શરીર અને તેમની ડિયાઓ એ આપણાં સતતાની ગૌણું ધટનાઓ—હું બની જશે અને આપણે હુંવે જે મનોમય પુરુષ થઈ ગયા છીએ તેના વડે પોતાના ભૌતિક અસ્તિત્વ અગેના નિમન હેતુઓ ખાતર તેમનો ઉપયોગ થતો હશે. અહીંથી પણ શરીરાતમાં આપણને પ્રાણુ અને શરીરમાંથી એક જાતની અલગતા પ્રાપ્ત થાય છે અને એમ લાગે છે કે આપણાં સાચું જીવન ભૌતિક માનવના કરતાં તદ્વાર જુદા જ સ્તર પર અને એક સૂક્ષ્મ અસ્તિત્વના સંપર્ક-વાળું થઈ ગયેલું છે, પાર્થિવ જાનના કરતાં વધારે મહાન જાનના પ્રકાશથી તથા એક અતિ વિરલ, છતાં અતિ સતારીલ શક્તિથી ભરેલું થઈ ગયું છે; હકીકતમાં તો, આપણે મનોમય સ્તરના સંપર્કમાં તથા મનોમય જગતોની સચેતનતામાં આવો ગયેલા છીએ અને ત્યાંની સતતાઓ તથા શક્તિઓ સાથે બ્યવહાર કરી શકતા હોઈ એ છીએ. એ સ્તર પરથી આપણે કામનામય જગત અને ભૌતિક અસ્તિત્વને જાણુ કે આપણાથી નીચે જોઈ એ છીએ એમ લાગે છે; અને, હકીકતમાં, જ્યારે આપણે હેઠલ્યાગ કરીએ ત્યારે, મનોમય અને

ચૈત્યસિક સ્વર્ગ—લોકમાં નિવાસ કરવા માટે અતિ સરળતાથી તેમને છોડી દઈ શકીએ છીએ. પણ આમ અલગ અને હુર થઈ જવાને બદલે આપણે પ્રાણ અને હેઠ તેમ જ પ્રાણભય અને ભૌતિક સ્તર પર સત્તાધીશ પણ અની શકીએ છીએ અને આપણા નૂતન અસ્તિત્વના ઉત્ત્યાસન પરથી તેમની ઉપર પ્રભુત્વ-પૂર્ણ કાર્ય પણ કરી શકીએ છીએ. વિકાસ પામેલા માણસો કેનો ઉપયોગ તો કરતા જ હોય છે પણ માત્ર આડકતરો અને અધૂરો તેવી એક નવી જ જીતની કાર્ય-શક્તિ (કે ને શારીરિક શક્તિ કે પ્રાણશક્તિના કરતાં તહેન જુદી જ હોય છે અને જેને શુદ્ધ મનોભળ કે આત્મશક્તિ એવું નામ આપી શકાય) તે હવે આપણાં ક્રોની સામાન્ય ડિયા-શક્તિ અની રહે છે અને કામનાભય શક્તિ તથા ભૌતિક કર્મો ગૌણું સ્થાન ખારણ કરે છે અને આ નવી શક્તિથી સંચાલિત અને તેના પ્રાસંગિક વાહનરૂપ બની જાય છે. આપણે સમય વિશ્વમાં બાપી રહેલા એકમાત્ર મન સાથે સપર્ક અને સહાતુભૂતિ સાધીએ છીએ, તેના વિશે સચેતન બનીએ છીએ અને સર્વ ઘટના-એની પાછળ રહેલ હેતુઓ, સંચાલનો, વિચાર-શક્તિઓ. તથા સુદ્ધમ શક્તિઓના સંધરોનું આપણને જીવાન થાય છે; સામાન્ય માનવ આ બધાંથી સાવ અજીવાન હોય છે અથવા તો ભૌતિક બનાવે ઉપરથી તેમના વિશે આંધળિયું અનુમાન બાધતા હોય છે પણ આપણે તો કોઈ પણ જીતની ભૌતિક નિર્ણાની કે પ્રાણભય સંચન મળે તે પહેલાં પણ તેમને પ્રત્યક્ષ રીતે જોઈ અને અનુભવી શકીએ છીએ. વળો અન્ય લોકોમાં, ભૌતિક કે તેની ઉપરના સ્તરમાં યતાં માનસિક કાર્યોની પણ આપણને સુજ તથા જીવાન પ્રાપ્ત થાય છે; અને મનોભય પુરુષની ઉત્ત્ય શક્તિઓ (કે જેને પણ ગુણ-શક્તિઓ કે સિદ્ધિઓ કંઈ શકાય, પણ જે પ્રાણલોકની પોતાની સિદ્ધિઓના કરતાં વધારે વિરલ કે સુદ્ધમ હોય છે) તે પણ હવે સહજ રીતે આપણી ચેતનામાં જાગ્રત થાય છે.

અતાં, આ બધું, છેવટે તો આપણી જીતની ત્રિવિધ, નિમ્ન દુનિયાની ઘટનાઓ છે; પ્રાચીન ઝડપિએ તેને “તૈલોક્ય” કહેતા. જ્યાં સુધી આપણે તેમાં નિવાસ કરીએ ત્યાં સુધી આપણાં સામર્થ્ય અને ચેતનામાં ભલે ગમે તેટલી વિશ્વાળતા આવે તે અતાં આપણે વિશ્વમાં રહેતા હેવોની દુનિયામાં જ મર્યાદિત રહીએ છીએ; તથા પુરુષની ઉપર સામાન્ય બોગવતી પ્રકૃતિના પ્રદેશમાં જ બંધાયેલા રહીએ છીએ (જે કે હવે એ બંધન ખૂબ સુદ્ધમ, સલ્લ અને સરળ બની ગમેલ હોય છે). જેને સાચી સ્વતંત્રતા અને સ્વામિત્વ મેળવવાં જ હોય તો હજી પણ જીએ આરોહણું કરીને એવા પ્રદેશમાં

પહોંચી જવાનું છે કે જ્યાં આપણી જાત-રૂપ હિમાલયના અનેક ઉચ્ચયાં
પ્રદેશો પથરાંબેલા પણા છે.

આતમ-અતિકેમણુનાં સોખાન

આ ત્રિવિધ નિમ્ન પુરુષ અને ત્રિવિધ નિમ્ન જગત કે જેના વડે આપણી ચેતના અને તેની શક્તિઓ અને તેનાં પરિણામો સામાન્ય રીતે મર્યાદિત રહેલાં છે તેમને વદાવી જવાથી (અને વેદના ઋષિઓએ પૃથ્વી અને સ્વર્ગિયે ઘને આકાશોને બોળ્યાંગી કે તોડીને આગળ નીકળા જવાની જે વાત કરી છે તે એ જ છે) અનંતતાઓની એક એવી સીડી ખુલ્લી થઈ જાય છે કે જેનાથી, સામાન્ય માનવીય અસ્તિત્વનાં ઉત્ત્યતમ અને વિશાળ ઉત્સનો પણ તદ્દન અધ્યુધ રહેલાં છે. એટલી જીવ્યાઈએ, અરે, એના છેક નીચેના પગથિયા સુધી પહોંચવું એ પણ તેને માટે અતિ મુશ્કેલ છે. એક એવી અલગતા કે જે વ્યવહારમાં તો તદ્દન રૂપી છે પણ તાત્ત્વિક રીતે અવાસ્તવિક છે તે, પિંડની તેમ જ ખલાંડની - માનવની તેમ જ વિશ્વના અસ્તિત્વની - સુણાગતાના અખ્યાત ભાગ કરી નાખે છે. પિંડમાં તેમ જ ખલાંડમાં નિમ્ન અને જીવ્યાઈ એવા એ ગોળાઈ આવેલા છે; પ્રાચીન ગાનીઓએ તેને 'અપરાઈ' અને 'પરાઈ' એવાં નામ આપેલાં છે. જીવ્યાઈ ગોળાઈ એટલે કે પરાઈમાં છે આત્મતત્ત્વનું સંપૂર્ણ અને સનાતન સામ્રાજ્ય; કારણુંકે ત્યાં તે હોઈ પણ જાતની રોકટોક વિના પોતાની અનંતતાઓને પ્રગટ સ્વરૂપે ખુલ્લી રાખે છે, પોતાના અમર્યાદ અસ્તિત્વના, પોતાની અમર્યાદ ચેતના અને રાનના, પોતાનાં અમર્યાદ સામર્થ્ય અને શક્તિના, પોતાના અમર્યાદ પરમાનંદના માહુમાને વણાંકચા વહીએ રાખે છે. નિમ્ન ગોળાઈ એટલે કે અપરાઈ એ પણ છે તો એ જ આત્મતત્ત્વનો પ્રદેશ, પણ આહી મર્યાદાઓ બાંધતા મનની, બંધાઈ એઢેલા પ્રાણની અને અલગતા એલા દેહની, જિતરતી કક્ષાની અલિ-વક્તિના ગાદા અને ડાડા અંચળાઓ વડે એ દંકાઈ એઢેલો છે. અપરાઈમાં એ પરમ આત્મા, નામ અને ઇપમાં વીઠાઈ ગયેલો છે; તેની ચેતના, આંતર અને બાહ્ય, બક્તિગત અને વિશ્વરૂપ એવા ભાગલા વડે અલગ થઈ ગયેલી છે; તેની દશ્ટ અને ધનિક્યો ભધિર્મુખ બની ગયેલ છે; તેની ચેતનાના ભાગલાને પરિણામે મર્યાદિત ચચેલી તેની શક્તિ બંધનમાં પડી કાર્ય કરે

છે; તેનું શાન, સંકલ્પ-શક્તિ, સામર્થ્ય, આનંદ એ બધાં તેના આ ભાગલાથી વિલાનિત અને આ મર્યાદાઓથી મર્યાદિત થઈ જતાં તેમનાં વિરોધી કે પિકૃત રવરૂપોશાં અરૂપ, અશક્તિ અને પાતનાના અનુભવો પ્રત્યે ખુલ્લો થઈ જય છે, અલખત આપણી ધનિદ્રયો અને દાખિને અંહરની બાળુએ વાળાને આપણી અંદર પરમાત્મા કે આત્મતત્ત્વને આપણે જાણી શકીએ છીએ; વળી બાબુ જગત અને તેની ધટનાઓમાં પણ એ જ ધનિદ્રયો અને દાખિને તેમના નામ-જ્ઞાના અંચળાની આરપાર અંહર ઉતારીને, જે તેમની અંહર રહે છે કે તેમની પાછળ હાજર હોય છે એ એ જ પરમાત્મા કે આત્મતત્ત્વને જાણી શકાય છે. આપણી સામાન્ય ચેતના આ આંતરદાષ્ટિ વડે પ્રતિબિંબ ઝીલીને પરમાત્માનાં અનંત સત્ત, ચિત્ત અને આનંદને જાણી શકે છે અને તે દરેકમાં રહેલ નિષ્ઠિય કે સંક્રિય અનંતતામાં ભાગીદાર બની શકે છે. પણ શાન, શક્તિ અને આનંદના પ્રાગટયની જે સંક્ષિપ્તતા કે પ્રગતિ તેમાં થઈ રહી હોય છે તેમાં તો આપણે બહુ જ થોડે અશે ભાગીદાર થઈ શકીએ છીએ. પ્રતિબિંબ ઝીલીને કરાતી ખુદ પેલી નિષ્ઠિય એકદૃપતા પણ દીર્ઘ અને કઢિન યત્નો પણી જ તથા કંબિક આત્મ-વિકાસલરી અનેક નિઃદગીઓને અને જ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. કારણું આપણી સામાન્ય ચેતના અરિતત્વના નિભન ગોળાર્ધના ગુણું-ધર્મ સાથે સંજગડ બંધાઈ ગયેલી છે. એમાંથી માત્ર અલગ થઈ તેની ઉપર ચાલ્યા જવાની શક્યતા સરખી પણ સમજવાને માટે આપણે એ એ ગોળાર્ધના ભાગદ્ય જગતોની વચ્ચેના સંખ્યાને ઉપયોગી થઈ પડે એ રીતે ફરીથી રજૂ કરવા જરૂરી છે.

સર્વ કાંઈ આત્મતત્ત્વથી નિર્ભિત થયેલું છે, કારણું સૂક્ષ્મતમ અસ્તિત્વથી માંડીને સ્થુળતમ જડ તરવ સુધીનું બધું જ આત્મતત્ત્વનો આવિર્ભાવ છે. પણ આ આત્મતત્ત્વ, પરમાત્મા કે પરમપુરુષ પોતાના નિવાસ માટેના જગતનું અને એ જગતમાં તેને કરવાના, પોતાની ચેતના, શક્તિ અને આનંદના અનુભવોનું જે નિર્માણ કરે છે તે, પુરુષ અને પ્રકૃતિના સંખ્યાની અનેક સંભવિત અવસ્થાઓભાથી એકની પસંદગી કરીને, પોતાનાં વૈશ્વિક તત્ત્વોમાંથી એક યા બીજી ઉપર પાયાર્ય એક આસન લઈને કરે છે. જ્યારે તે જડ તત્ત્વ પર આસન લે છે ત્યારે તે ભૌતિક પ્રકૃતિમાં ભૌતિક જગતનો ભૌતિક આત્મા બની રહે છે; ત્યારે આત્મતત્ત્વ જડ તત્ત્વના પોતાના અનુભવોમાં લીન થઈ જય છે; ભૌતિક અસ્તિત્વની આગવી તામસિક શક્તિનાં અરૂપ, અનુભવોનાં અરૂપ અને જડતાથી તે દૃષ્ટાઈ જય છે. વ્યક્તિમાં તે એક એવો ભૌતિક આત્મા, અનુભવ પુરુષ બની રહે છે કે જેનું જીવન અને મન

ભૌતિક તત્ત્વના અરૂપાન અને જડતામાંથી વિકાસ પામેલાં હોય છે અને તેમની મૂળગત મર્યાદાઓને વશ હોય છે. કારણું જડ તત્ત્વમાં રહેલ પ્રાણ શરીરને આધીન થઈ ને કાર્ય કરે છે; જડ તત્ત્વમાં વસેલું મન શરીરને અને પ્રાણું કે નાડીમય અસ્તિત્વને આધીન થઈ ને કાર્ય કરે છે; જડ તત્ત્વમાંનું ખુદ આત્મતત્ત્વ પણ, પોતાના આત્મ-સંબંધો અને શક્તિઓમાં, આ જડ તત્ત્વને આધીન, અને પ્રાણૃતત્વ વડે હંકારાતાં મનની મર્યાદાઓ અને આગલાઓથી મર્યાદિત અને વિકાસિત હોય છે. આ અનુમય પુરુષ ભૌતિક દેહમાં અને તેની સાંકડી, ઉપરાખદી, બાલ ચેતનામાં બંધાઈ ને જીવે છે અને તેનાં ભૌતિક અગો, તેની છન્દિયો તથા તેના દેહ-આંદ્યા પ્રાણ અને મનના અનુભવોને અસ્તિત્વના અંતિમ સત્ય તરીકે માની લે છે,— અહુ અહુ તો, તેમાં જરાતરા, મર્યાદિત આધ્યાત્મિક જાંખીને જેળવે છે.

માણુસ છે તો એક આત્મા જ, પણ એક મનોમય પ્રાણી તરીકે તે ભૌતિક પ્રકૃતિમાં જીવા કરે છે; તે પોતે પોતાને ભૌતિક દેહમાં વસતા એક મન તરીકે આપોયે છે. પણ આ મનોમય પુરુષ શરીરાત્માં તો ભૌતિક બની ગયેલ હોય છે અને તે અનુમય પુરુષને પોતાને સાચી જીત માની લે છે. ઉપનિષદ્ધાના શાખામાં કહીએ તો ‘જડ તત્ત્વ એ જ અજ છે’ એમ તેણે સ્વીકારી લેવું છે કારણું તેની નજરે અહીં જ જડ તત્ત્વમાંથી જ સર્વ કાર્ય ઉદ્ભબે છે, તેના વડે જ સર્વ કાર્ય જીવે છે અને સર્વ કાર્ય છેવટે તેમાં જ બળી જાય છે. આત્મતત્ત્વ વિશેનો તેનો સ્વાભાવિક અને જીવામાં જાચો ઘ્યાલ હોય છે : એક અનંતતા (અને તે પણ એક ચેતનાહીન અનંતતા) કે ને ભૌતિક વિશ્વને જ એ ભૌતિક મનોમય પુરુષ આપોયે છે) અને જે પોતાની હાજરીના સામર્થ્ય વડે તેની આનુભૂતાનું આ સર્વ રૂપધારી પદાર્થી પ્રગટ કરે છે. અને પોતાની જીત વિશેનો તેનો સ્વાભાવિક અને જીવામાં જાચો ઘ્યાલ હોય છે એક એવા જાંખા જાંખા કલપેલા આત્માનો, પુરુષનો, કે ને માત્ર ભૌતિક જીવનના અનુભવો વડે જ પ્રગટ થાય છે, કે ને ભૌતિક ઘટનાઓથી બંધાયેલો હોય છે અને જેને, તેના વિલય સમયે એક સહજ જરૂરિયાતનાં પરિણામે, અનંતતાની એક અતિ વિશાળ અનિશ્ચિતતામાં બળી જવાની ફરજ પડે છે. પણ માણુસ પોતાનો આત્મ-વિકાસ કરી શકે છે; અને તેથી અનુમય પુરુષના આવા આવા સહજ ઘ્યાલોથી પણ જાચે તે જઈ શકે છે, ભૌતિક સ્તર અને ભૌતિક જગતથી ઉપરના પ્રદેશોમાંથી મેળવેલ અમુક અનુગામી અનુભૂતિઓને તે તેમાં જીમેરી શકે છે; તે મનમાં

એકાયતા કેળવી શકે છે અને પોતાના માનસિક અગોનો વિકાસ સાથી શકે છે (મોટે ભાગે તે પોતાના પ્રાણું અને ભૌતિક જીવનની સલાહતાને બોગે આમ કરે છે) અને છેવટે મન અચ્ચ સ્થાને આવીને અતીત પ્રલે પુલણું થઈ શકે છે. તે આ આત્મ-વિમોચક મનને આત્મ-તત્ત્વ ઉપર એકાય કરી શકે છે. આમ કરવા જતાં, અહીં પણ, મોટે ભાગે તે પોતાના માનસિક અને ભૌતિક જીવનની પૂર્ણતાથી વધારે ને વધારે વિસુદ્ધ થતો જાય છે; તે તેમનામાં પહેલી શક્યતાઓને મર્યાદિત કરી નાખે છે કે મોળા પાડી હે છે (અલખાત, તેણે પ્રકૃતિમાં સ્વીકારેલ ભૌતિક પાયો જેટલે અસે ઝૂટ આપે તેટલે જ અશે તે તેમ કરી શકે છે). છેવટે તેનું આધ્યાત્મિક જીવન અચ્ચ સ્થાને આવે છે, પાર્થિવતા જંખતાં વલણુનો નાશ કરે છે અને તેનાં બંધનો અને મર્યાદાઓને તોડી નાખે છે. આમ, આધ્યાત્મિક અનેલ માનવ પોતાના સાચા અસ્તિત્વને જીવનું જગતોમાં, પ્રાણુમય કે મનોમય સ્તર પરના સ્વર્ગર્ણિય પ્રહેશામાં, પહેલાંચાડી હે છે; તે પૃથ્વી પરના જીવનને એક એવી દુઃખદાયક કે ઉપાધિભરી ઘટના કે માર્ગ ગાંધુવા માર્ડે છે કે જેમાં એ પોતાની અસલ આદર્શ જાતનો, પોતાના આધ્યાત્મિક સારાતત્ત્વનો પૂર્ણ ઉપભોગ કરી પણ પામી શકે તેમ નથી. વળો પરમપુરુષ કે પરમાત્મા વિશેનો તેનો સૌથી ડાચો ઘ્યાલ પણ વતોએછે અશે નિષ્ઠિયતા-ભર્યો થઈ જવાનું વલણ રહે છે; કારણું આપણે જેણું જ છે કે તે જે પૂરેપૂરી અનુભવી શકે તેમ છે તે તો હોય છે પરમાત્માની નિષ્ઠિય અનંતતા, પ્રકૃતિથી નહિં બંધાએલ પુરુષની શાંત મુક્તિના, પ્રકૃતિમાંથી પાછો હી જાયેલ આત્મા. અલખાત, ડેઢિક, હિન્દુ, સંકિય આવિર્ભાવ તેને મળે પણ ખરો, પણ તે આવિર્ભાવ ભૌતિક પ્રકૃતિની ભારે મર્યાદાઓને પૂરેપૂરી પાર કરી શકતો નથી. નીરવ અને નિષ્ઠિય પરમ પુરુષની શાંત-અવસ્થા વધારે સરળતાથી પ્રાપેત થઈ શકે છે અને માનવ તેને વધારે સરળતાથી અને સમગ્રતાથી સાચની પણ શકે છે; તેને અતિ સુરક્ષેલ તો પડે છે અનંત પ્રકૃતિનો, અતાગ-અમાય રાક્ષિતની સંહિયતાનો આનંદ.

પણ આત્મતત્ત્વ જડ તરવમાં નહિં પણ પ્રાણુતત્ત્વ પર પણ આસન લઈ શકે છે. આમ સ્થાપિત થએલ આત્મતત્ત્વ એક પ્રાણુમય જગતનો પ્રાણુમય આત્મા, એક સચેતન, સંકિય પ્રકૃતિના પ્રહેશમાં પ્રાણુશક્તિનો પ્રાણ-પુરુષ અની રહે છે. ત્યાં એક સચેતન પ્રાણના સામર્થ્ય અને લીલાના અનુભવોમાં લીલ થતાં તે પ્રાણુમય અસ્તિત્વના આગવા તમેશુશુની કામના-એ, પ્રવૃત્તિએ અને આવેગોથી લાદાઈ જાય છે. વક્તિમાં આ આત્મ-તત્ત્વ એક એવો પ્રાણુમય આત્મા, પ્રાણુમય પુરુષ બતી રહે છે કે જેની

પ્રકૃતિમાં પ્રાણુ-શક્તિએ મન-તત્ત્વ અને ભૌતિક તત્ત્વ પર અલાયાર આદરે છે. પ્રાણુમય જગતમાં ભૌતિક તત્ત્વ કામનાએ અને તેની કલ્પના-એની ભરજી મુજબ પોતાની પ્રવૃત્તિએ અને રચનાએ તરત જ ખડી કરી હે છે; તે પ્રાણુના આવેગ અને સામર્થ્ય તથા તેમનાં ફરજ હેઠાં સેવક અને આશાધારક બની રહે છે; અને, અહીં આ પૃથ્વી પર (કે જ્યાં જીવન એ પ્રાણુ-હીન જડ તત્ત્વમાં એક તકલાદી ધટનારૂપ જ છે ત્યાં) ભૌતિક તત્ત્વ નેમ ચંતરાય કે મર્યાદાએ જાલાં કરે છે તેમ ત્યાં તે કરતું નથી. ત્યાં મન-તત્ત્વ પણ પ્રાણુ-શક્તિનાં ભીઆંભાં બંધ એસી જાય છે, તેનાથી મર્યાદિત થઈ જાય છે, તેને તાથે થાય છે અને તેની કામનાએની ખૂખને અને આવેગોના વહેણે માત્ર વધારે સમૃદ્ધ અને સાર્થક કરવામાં સહાયરૂપ બને છે. આ પ્રાણુમય પુરુષ ભૌતિક પદાર્થના કરતાં અતિ સુદૃઢ એવા પદાર્થથી બનેલા પ્રાણુમય દેહમાં વસે છે; એ પદાર્થ સચેતન શક્તિથી અતિ ભરપૂર હોય છે, અને પાર્થિવ-પદાર્થનાં સ્થૂળ આણુ-તત્ત્વોમાં અશક્ય એવી અતિ પ્રબળ બોધનાએ, સંવેદન-વ્યાપારો અને કાર્ય-શક્તિએની શક્યતા ધરાવે છે. અનુદ માણુસમાં પણ, તેના ભૌતિક દેહની પાછળ, પ્રચ્છન પ્રહેશમાં, અદીઠ અને અસ્તાત, જ્ઞાતાં તેની ખૂખ જ નજીદીક અને તેના સાથમાં રહીને તેના અસ્તિત્વના સૌથી વધારે સહિય ભાગની રચના કરતા આ પ્રાણુમય પુરુષ, પ્રાણુમય પ્રકૃતિ અને પ્રાણુમય દેહ મોજૂદ હોય છે; આપણુમાં ગુપ્ત પડેલ છે પ્રાણુમય જગત કે કામનામય જગતની સાથે જોડાએલ એક એવી પ્રાણુ-પ્રહેશ, પ્રાણુમય સ્તર, એક એવી ગુપ્ત ચેતના કે કેમાં પ્રાણુ અને કામના પોતાની લીલા યથેચૂં રીતે અને પોતાની અભિવ્યક્તિ સહજ રીતે પ્રગટ કરી શકે છે; અને ત્યાંથી આપણું બાબુ જીવન પર તેઓ પોતાનો પ્રભાવ અને રચનાએ વહાવતાં હોય છે.

નેમ નેમ આ પ્રાણુમય પ્રહેશની શક્તિ તેનામાં પ્રગટ થતી જાય છે અને ભૌતિક અસ્તિત્વ પર પકડ લેતી જાય છે, તેમ તેમ આ પૃથ્વી-જાયો પ્રાણુ-શક્તિનું વાહન થતો જાય છે, કામનાએમાં પ્રબળ, આવેગો અને બર્મિએમાં ઉચ્ચ, કર્માંમાં અતિશય વેગવાન, એટલે કે, રાજ્યસિક માનવ થતો જાય છે. હવે તે પ્રાણુમય પ્રહેશ વિશે પોતાની ચેતનામાં જાગ્રત થઈ શકે છે અને પ્રાણુમય પુરુષ બની શકે છે, પ્રાણુ-પ્રકૃતિનો અંગીકાર કરી શકે છે અને ગુપ્ત પ્રાણુ-શરીરમાં તેમ જ દાય ભૌતિક દેહમાં જીવન ધારણું કરી શકે છે. જો એ આ પરિવર્તન અમુક અશે પૂર્ણ કે એકાયપણે પ્રાપ્ત કરે (સામાન્ય રીતે તો તે પૂરતી અને તંહુરસ્ત મર્યાદાએમાં જ

પ્રાપ્ત થાય છે અથવા તેની સાથે રક્ષાશુદ્ધાયક જગ્યાલતાઓ પણ આવી જ મળે છે) પણ જે, સાથે સાથે, તે આ વસ્તુઓથી પર ના થઈ જાય, પ્રાણીએ પરના એવા સ્તર પર પહોંચી ના જાય કે જ્યાંથી તેને વિશુદ્ધ અને ઉચ્ચ બનાવીને ઉપયોગમાં લઈ શકાય તો તેની પ્રકૃતિ હુલકા વર્ગના અસુરની કે રાક્ષસી થઈ જાય છે, તે એક એવો નર્યા સામર્થ્ય અને પ્રાણ-શક્તિની ભરેલો જુવ બની જાય છે કે જે અમર્યાંડ કામનાઓ અને વાસના-એની શક્તિની હાંસેલો કે ઝૂલ્યો—ફાલેલો, વેગવાન કાર્ય-શક્તિ અને પ્રયંડ રાજસિક અહુંકારનો ભોગ અને વાહન અની ગયો હોય; છતાં પણ સામાન્ય, જડ પાર્થિવ પ્રકૃતિમાં રહેતા ભૌતિક માનવના કરતાં તો ધર્શી ધર્શી મહાન અને વિવિધ શક્તિઓ તેણે પ્રાપ્ત કરેલી હોય છે જ. આ પ્રાણ-પ્રદેશમાં રહીને તે મનનો પણ ખૂબ વિકાસ કરે અને તેની વેગવાન શક્તિઓને આત્મ-સંયમ તેમ જ આત્મ-સંતોષને ખાતર ઉપયોગ કરે તો પણ તેમાં આસુરિક તપશ્ચર્યાં હોવાની,— અલખત તે તપશ્ચર્યાં જરા જાચી જાતની હોવાની અને રાજસિક અહુંકારના જરા વધારે સંયમિત સંતોષને ખાતર વપરાવાની—.

જેમ ભૌતિક પ્રદેશ પર અમુક આધ્યાત્મિક મહિતા મેળવી શકાય છે તેમ આ પ્રાણ-પ્રદેશ પર પણ અમુક અરો તેમાં જાચે ચડી શકાય છે. કામનામય પુરુષ માટે અને કામનામય પ્રદેશ પર જે ઘ્યાલ અને શક્તિ સહજ છે તેમાંથી પ્રાણમય માનવ પોતાની જાતને જાચે ઉડાવી શકે તેમ છે. તે જરા જાચી જાતની માનસિકતા વિકસાવી શકે છે અને, પ્રાણમય પુરુષની મર્યાદામાં રહીને પોતાનાં જ સ્વરૂપો અને શક્તિઓની પાછળના કે તેમનાથી પર એવા કોઈક આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કાર પર એકાચ થઈ શકે છે. આવી જાતના આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કારમાં શાંતિમયતાની એટલી જોરદાર જરૂર નથી રહેતી; કારણુંકે તેમાં સનાતન શક્તિ અને આનંદની સહિત કાર્ય-સાધકતાની, સહિત અનતિતાની પ્રયત્ન અને આત્મ-સંતોષી શક્તિઓની, તેની સમૃદ્ધ પલલવિતતાની સંભાવિતતા ધર્શી વધારે રહેવાની. તેમ છતાં પણ એ કાર્ય-સાધકતા સાચી અને સર્વાંગી પરિપૂર્ણતાને તો જરા પણ પહોંચી શકતી નથી; કારણુંકે ભૌતિક જગતની જેમ આ કામનામય જગતની પણ પરિસ્થિતિ પૂર્ણ—આધ્યાત્મિક જીવનના વિકાસને માટે સર્જાએલી નથી. આધ્યાત્મિક વિકાસને ખાતર પ્રાણમય પુરુષે પણ પોતાના નિઝન ગોળાખાંના જીવનની સમગ્રતા, સહિતતા અને શક્તિમાં કાપકૂપ કરવી જ પડે અને છેવટે તો પ્રાણના ધારાધોરણોમાંથી, જીવનમાથી ફંટાઈ જઈ પોતાનાથી પરની પરમ નીરવતા પ્રત્યે કે પછી અક્ષર પરમ-શક્તિ પ્રત્યે વળવું જ પડે. જે

તે જીવનમાંથી પાછેણ ના હુદી જાય તે કામનામય જગતનાં સ્વાયત્ત ગુરુ ત્વાક્રફિષુને લીધે તથા તેની જોરદાર રાજસિકતાને લીધે તેણે જીવનમાં તથા તેની મર્યાદિત સાથે કિરામાં જ જકડાએલા રહેણું પડે. ખૂબું પરિપૂર્ણતા તે પ્રાણુ-પ્રદેશમાં પણ અસંભવિત છે; ને જીવમાત્ર ત્યાં સુધી જ જાયે ચડે તેણે, હજુ ય મેરી અનુભૂતિઓને આતર, વધારે ઉચ્ચ આત્મ-વિકાસને આતર, આત્મ-તત્ત્વ પ્રત્યેના વધારે પ્રત્યક્ષ આરોહણુને આતર ભૌતિક જીવનનો ફરીથી સ્વીકાર કરવો જ પડે.

૭૫ તત્ત્વ અને પ્રાણુત્ત્વની ઉપર મનોતત્ત્વ આવેણું છે; તે પદ્ધાર્થ-માત્રના છૂપા અને અસલ ઉદ્ભવ-સ્થાનની વધારે નજરીક છે. આત્મતત્ત્વ જ્યારે મનોતત્ત્વમાં આસન લે છે લારે તે એક મનોમય જગતનો મનોમય આત્મા બની રહે છે અને ત્યાં પોતાની નિઃશ્વાસ, શુદ્ધ અને પ્રકાશપૂર્ણ મનોમય પ્રકૃતિના રાજ્યમાં વસે છે. ત્યાં તે એક ચૈત્યસિક-માનસિક તથા એક ઉચ્ચ જીવિમય મનો-શક્તિની સંયુક્ત કાર્યવાહીનો આવાર પામીને તથા મનોમય અસ્તિત્વના આગવા સતતગુણુની સ્વચ્છતા તથા સુખમયતા વડે સુદ્ધમ અને ઉલ્લંઘણ બનીને વિશ્વવ્યાપી ખુદ્ધિની પ્રખ્યર સ્વતંત્રતાથી કાર્ય કરે છે. આ પ્રભાજી સ્થાપિત થયેલ આત્મતત્ત્વ વ્યક્તિમાં એક એવા મનોમય પુરુષ બની રહે છે કે જેની પ્રકૃતિમાં મનતત્ત્વની પારદર્શકતા અને પ્રકાશોઽન્નાં શક્તિ પોતાની સ્વાયત્તતાથી તથા પ્રાણુમય કે શરીરિક કરણોની કોઈ પણ જીતની મર્યાદા કે બળજરીનો ભોગ બન્યા વિના કાર્ય કરે છે; જીલટાનું તે પોતાના શરીરના સ્વરૂપનું અને પોતાના પ્રાણુની કાર્ય-શક્તિઓનું નિર્માણ અને નિયંત્રણ કરે છે. કારણકે અહીં પાર્થીવ કાર્યવાહીએમાં બને છે તેમ આ મનોતત્ત્વના પોતાના નિઃશ્વાસ પ્રદેશમાં મન પ્રાણુથી મર્યાદિત નથી થતું, અને ૭૫ તત્ત્વથી અવરોધ નથી પામતું. આ મનોમય પુરુષ એક એવા મનોમય કે સુદ્ધમ દેહમાં વસે છે કે જે જીના પોતાના આપણને આપણને જાગ્યે જ કદ્દિપના પણ આવે; વળી તે પ્રાણુ-પ્રકૃતિ તથા ભૌતિક પ્રકૃતિની સ્થૂળ પરિસ્થિતિથી મર્યાદિત ના થતી હોય એવી એક મુક્ત, મુલાયમ અને વ્યાપક મનોભૂત સર્વેહન-શક્તિ પણ જોગવે છે.

માણુસના પોતાનામાં પણ પ્રચ્છન્ન, અરૂપ અને અદીહાં, પોતાની જાગ્રત ચેતના અને દૃશ્ય જીવ-પંત્રની પાછળ છૂપાએલાં, આ મનોમય પુરુષ, મનોમય પ્રકૃતિ, મનોમય દેહ અને મનોમય પ્રદેશ ભૌતિક રૂપ પામ્યા વિનાનાં હૃપાત છે જ; ત્યાં મન સ્વાયત્ત છે અને અહીની જેમ ત્યાં તેને એક પરાયી

સ્વાતંત્ર્ય-બાધક અને શુદ્ધિ અને પારહર્ષાંક્તાને મળિન કરતી હુનિયા સાથે જગડવું પડતું નથી. આ મનોમય પ્રદેશનું, માણુસ ઉપર જેમ જેમ હયાણ વધતું જાય તેમ તેમ તેનામાં તેની અધ્યી જ ઉચ્ચ્ય કાર્ય-શક્તિએ, તેની બૌદ્ધિક અને ચૈત્યસિક-માનસિક સતતાએ. અને શક્તિએ. તથા તેનું ઉચ્ચ્ય જાગ્રિમય જીવન જાગ્રત થતાં જાય છે. કારણું જેમ જેમ તેનું આગટય વધતું જાય તેમ તેમ તે બૌતિક અંગે પર વધારે ને વધારે અસર કરતું જાય છે અને દેહધારી પ્રકૃતિમાં આવેલ મનોમય પ્રદેશને વધારે ને વધારે સમૃદ્ધ કરતું જાય છે અને જેવે ચડાવતું જાય છે. તેની વધ્યે જતી સત્તારીલતામાં એક એવી અવસ્થા આવે છે કે જ્યારે તે માણુસને સાચો માણુસ બનાવે છે, - માત્ર એક તર્ક્યુદી પણ નહિં; —કારણું ત્યારે તે આપણી અંદરની મનોમય સતતાને પોતાની એવી વિશિષ્ટ શક્તિ આપે છે કે કે જે આપણી માનવતાના ચૈત્યસિક ખંધારણું અંદરથી નિયંત્રણ કરતા સારતત્ત્વ-દ્વારા હુણ હુણ ખૂબ અવરોધાતી પડી છે.

માણુસ આ જાધ્વે મનોમય ચેતના પ્રત્યે જાગ્રત થઈ શકે, આ મનોમય પુરુષ^૧ બની શકે, આ મનોમય પ્રકૃતિનો અંગીકાર કરી શકે અને માત્ર ગ્રાણમય અને અજમય ડોશમાં જ નહિં પણ આ મનોમય દેહમાં પણ રહી શકે એ સંબંધિત છે. જે આ પરિવર્તનને પૂરતા પ્રમાણમાં તે પૂર્ણ કરી શકે તો તો, ઓછામાં ઓછું, અર્ધ-હિંદુ જીવન અને અસ્તિત્વ તો જરૂર બોગવી શકે, કારણું એને એવી શક્તિએ. અને દાખિ અને બોધનાએ. આવી મળે કે જે આ સામાન્ય જીવન અને દેહની મર્યાદા બહારની હોય; તે સર્વે^૨ બાયનોનું શુદ્ધ જીવનની પારહર્ષાંકતા વડે નિયમન કરી શકે; તે બીજાએ સાથે સહાનુ-

૧. માણુસ સામાન્ય રીતે જે મનને જાણે છે તેની જ સર્વોચ્ચ બ્રેણ્ઝિયોનો નહિં પણ હુણ તેનાથી પણ ઉપરની, એવી બ્રેણ્ઝિયોનો મેં અહીં મનોમયતામાં સમાવેશ કરેલો છે. એ બ્રેણ્ઝિયોમાં પ્રવેશ પામબાની હાલમાંનુંતેની પાસે ડાઈ જ ક્રાવટ નથી; અથવા તો, તે ઉચ્ચ્યતર બ્રેણ્ઝિયોની શક્તિએના આધા-પાતળા અંશનો સેળખેળ અને જરાતર જ સ્વીકાર તેનાથી થઈ જાય છે. એ બ્રેણ્ઝિયો છે : આલોકિત (illuminined) મન, સ્કુરણ્યાત્મક મન (intuition), અને છેવટે સર્જનશીલ અધિમનસ (overmind) અથવા માયા. આ અધિમનસ કે માયા અતિ જાધ્વેમાં આવેલ છે અને હાવનાં સર્વે અસ્તિત્વનું સર્જનસ્થાન છે. જે મનનો અર્થ માત્ર તર્ક-શક્તિ કે ખુદ્ધિ એટલો જ કરવામાં આવે તો આ સુક્તા, મનોમય પુરુષ અને તેની અવસ્થા એ, અહીં જે વણુંન કરવામાં આવ્યું છે તેનાં કરતાં ધણી ધણી નાની અને નીચલી કક્ષાની બની જાય.

ભૂતિકથાં પ્રેમ અને સુખ વડે એકતા સાધી શકે; તેની જર્બિઓ ચૈત્યસિક-માનસિક કક્ષા સુધીની પરિપૂર્ણતા પામી શકે, તેનાં સંવેદનો સ્થૂલતાનો બોગ બનેલાં ના રહે; તેની ખુલ્લ સ્ફુર્તમ, શુદ્ધ, સાતુર્ણી તથા, અશુદ્ધ પ્રાણ-સક્રિયાની જેર-હોરવણી તથા જરૂર તરવના અવરોધીમાંથી સુક્તા, બની રહે. વળી માનસિક આનંદ અને શાનના કરતાં ઉચ્ચ એવા પરમાનંદ અને પ્રગાનું પ્રતિબિંબ પણ તે વિકસાણી શકે; કારણું તે આપણાં આપણાં મનની, વિકૃત કરી નાખતી અને અસત્ય બનાવી હેતી બેળસેળનો બોગ બન્યા વિનાની વિશુદ્ધ પ્રેરણાં અને સ્કુરણા (કે કે અતિમાનસિક પરમ પ્રકારનાં કિરણો છે) તેને વધારે પૂર્ણતાથી પામી શકવાનો અને પરિપૂર્ણ બનેલાં પોતાનાં માનસિક અસ્તિત્વની, તે વિશાળ પ્રલાપૂર્ણ શક્તિના દાળામાં નવરચના કરી શકવાનો. અને ત્યારે તે આત્માનો કે આત્મતરવનો કે સાક્ષાત્કાર કરવાનો તે પણ અત્યારે શક્ય છે તેના કરતાં વધારે વિશાળ, પ્રકારાપૂર્ણ અને ધનિષ તીવ્યતાવાળો હોવાનો. અને તેની સહિય શક્તિ અને આનંદ પણ તેના અસ્તિત્વની સંતોષાયેલા સંવાદીલામાં વધારે રમતાં બનવાનાં.

અને આપણા સામાન્ય ઘ્યાલ પ્રમાણે તો આપણુંને આ સંપૂર્ણ પરિપૂર્ણતા લાગે, એક એવી વરતુ લાગે કે જેની અભીસા માણુસને તેના આદર્શવાદના સર્વોચ્ચ ઉદ્દ્દ્યનોમાં જ ચાલ. અલગત, શુદ્ધ મનોમય આનવના આગવા ક્ષેત્રમાં તો આ એક પૂરતી પરિપૂર્ણતા ગજ્જાય, પણ આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિની ડોચામાં ડોચી શક્યતાના કરતાં તો એ ધર્યા ધર્યી નીચે છે. કારણું આહી થતો આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કાર પણ મનને વશ હોવાનો, તેનો પ્રકાર એક પ્રતિબિંબિત, જાંખવાયેલા અને વાખરાઈ ગયેલા કે જરાક જ એકાય થયેલા પ્રકારનો હોવાનો,- આત્માની વિશાળ, સર્વાધી, સ્ત્ર૟-ભૂ પ્રકારભયતા અને આનંદ નહિ - એ અતિ-વિશાળ પ્રકારા, અતિ-અગાધ આનંદ મનની મર્યાદાથી બહારના છે. ખરેખર જ, મન કદી પણ આત્મતરવનું સર્વોંગ સુંદર કરણ બની શકે તેમ નથી; તેની સહાય વડે એક સર્વોચ્ચ અભિવ્યક્તિ અસલવિત છે કારણું અલગતા, ભાગલા, મર્યાદા એ જ છે તેની અસલ વિશિષ્ટતા. મનને કદાચ ચોખ્યે-ચોખ્યાં અસત્ય અને ભૂલો-માંથી સુક્તા કરી શકાય, તોપણ, અને તેને નથું સ્કુરણાત્મક અને અચૂક સ્કુરણાત્મક બનાવી શકાય તોપણ તે અર્ધ-સત્યો. અને અલગ અલગ સત્યોની જ રજૂઆત અને સંકલન કરી શકવાનું, અને તે પણ તેમના પોતાના જ સ્વરૂપમાં નહિ પણ પ્રકારિત પ્રતિનિધિ જેવાં ઇપકોને ભેગાં કરીને કરેલા એક સરવાળા જેવું કે ખડકેલી ધમારત જેવું. એટલે આત્મ-પરિપૂર્ણતા

સાધતા મનોમય પુરુષે આટલે આવી પોતાના નિમ્ન અસ્તિત્વને ઉતારી નાખીને શુદ્ધ આત્મતત્ત્વમાં ચાલ્યા જવું જેઠીએ અથવા હજુ સુધી માનસિક અને ચૈલસિક પ્રકૃતિમાં અગ્રાસ રહેલ એક કાર્ય-સાધકતાને ભૌતિક જીવનમાં વિકસાવવા તેણે એ ભૌતિક જીવનમાં પુનઃ પ્રવેશ કરવા જેઠીએ. આ જ વરતુને વ્યક્તા કરવા ઉપરિયદ્ધમાં કહેલું છે કે સુર્યનાં કિરણો માનવને ઉડાવીને મનોમય પુરુષે મેળવેલાં જે સ્વર્ગેમાં લઈ જાય છે, તે જે કે હોય છે તો અતિ માનસિક નકલ-ચેતનાનાં મખર પ્રકાશ-બિંદો જ, છતાં તે હોય છે અદેનિદ્રિત અને અલગ અલગ; આ સ્વર્ગે છોડીને તેને પૂર્ખી પર પાછા આવવું પડે છે. પણ જે પ્રકાશ-પુરુષો આ પાર્થીંવ જીવનનો અસ્તીકાર કરીને સુર્યનાં પ્રકાશ-દ્વારા દ્વારા ઉપર ચાલ્યા જાય છે તેઓ અહીં પાછા ફરતો નથી. પોતાના પ્રવેશને ઓળંગી જનાર મનોમય પુરુષ પાછા ફરતો નથી કારણું એ અતિક્રમણું દ્વારા એ પરાર્થમાં આવેલ અસ્તિત્વના વિશિષ્ટ જાર્થી પ્રદેશોમાં પ્રવેશ કરે છે. તે ત્યાંની મહાન આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિને અહીંના નિમ્ન ત્રિલોકમાં ઉતારી શકતો નથી, કારણું અહીં આત્માની ઉચ્ચતમ અભિવ્યક્તિ તો મનોમય પુરુષ પોતે જ છે. અહીંના મનોમય, પ્રાણુંમય અને ભૌતિક દેહ આપણી સમાવેશ-શક્તિનો લગભગ બધી જ ભાગ ભરી હો છે અને પેલી મહાન ચેતના માટે તેમાં સ્થાન રહેલું નથી; આ પાત્રને એ મહાન દેવ-સ્વરૂપનો સમાવેશ કરવા માટે કે આ અતિમાનસિક શક્તિ અને ગ્રાનની અભ્યતાને ધારણ કરવા માટે ઘડવામાં આવેલું નથી.

માણુસ જ્યાં સુધી મનોમય આચાની હૃદમાં પુરાએલો રહે ત્યાં સુધી જ આ મર્યાદા વાસ્તવિક રહે છે. જે માનસિક બંધારણુંની ટોચને પણ વટાનીને એ શાન-આત્મામાં પ્રવેશ કરે, જે એ વિગ્નાનમય પુરુષ, વિ-ગ્રાનમાં વસેલ આત્મતત્ત્વ, બની જાય અને તેનાં અનંત સત્ત્વ અને સામર્થ્યવાળી પ્રકૃતિને ધારણ કરે, જે એ શાનમય કોશમાં, કારણ-હેઠમાં, અને સાથે સાથે આચાનમય તથા સ્થળ ભૌતિક કોશો કે હેઠેને જોઈ આપતા સુદ્ધે મનોમય કોશમાં પણ જીવન ધારણ કરે તો (અને એમ કરે ત્યારે જ માત્ર) એ અનંત આધ્યાત્મિક ચેતનાના પૂર્ણ-વૈભવને નીચે પોતાનાં પાર્થીંવ અસ્તિત્વમાં પૂરેપૂરા ઉતારી લાની શકે. અને માત્ર લારે જ પોતાની સમય સતતાને અને ખુદ તેની આખી, આવિર્ભૂત, દેહધારી, અભિવ્યક્તિ-શીલ પ્રકૃતિને આધ્યાત્મિકતાના રાજ્યમાં ઉડાવી શકવા સમર્થ થશે. પણ આમાં તો મુશ્કેલીની પરાકાશ છે; કારણું, કારણ-હેઠ પોતે તો આધ્યાત્મિક પ્રદેશોની ચેતના અને કાર્ય-શક્તિએ. પ્રત્યે તરત જ ખૂલી જાય છે અને પોતાની પ્રકૃતિથી જ તે પરાર્થ-મય હોય છે, પણ

માનવમાં તો તે હજુ સુધી કાં તો જરા પણ વિકસી જ નથી અથવા તો તદ્વન અપરિપ્રક્રિયા રીતે વિકસેલી અને યોળાયેલી તથા આપણી અંદરના છુપા પ્રહેશના અનેક અંતરિમાળ દ્વારા પાછળ પુરાઈ રહેલી છે. તે પોતાનું સત્ત્વ સત્ય-જ્ઞાનના પ્રહેશમાંથી અને અનંત આનંદના પ્રહેશમાંથી મેળવે છે અને આ પ્રહેશો તો આવેલા છે હજુ સુધી અપ્રાપ્ય રહેલ પરાર્થમાં. નિમ્ન અસ્તિત્વમાં પોતાનાં સત્ત્ય અને પ્રકાશ અને આનંદને પાથરનારા તેઓ જ છે : આપણે જેને આધ્યાત્મિકતા કંડીએ છીએ, જેને પરિપૂર્ણતા કંડીએ છીએ તે સર્વોનું અસલ ઉહબન-સ્થાન, પણ તેનાં જરણ એવાં તો નક્કર આવરણુ-માંથી એવાં તો ચુસાઈને અને ચુંઘાઈને અહીં જમે છે કે આપણી શારીરિક એધ-શક્તિની ભૌતિકતામાં બિલડુલ ગુમ થઈ જાય છે, આપણા પ્રાણુના આવેગોમાં સ્થૂળ રીતે કંદંગાં અને વિકૃત થઈ જાય છે, ઘ્યાલ મેળવવા મય્યતી જ ખનાયોમાં જરા એધી સ્થૂળ રીતે વિકૃત થઈ જાય છે, અને આપણી માન-સિક પ્રકૃતિના સર્વોચ્ચ, સ્કુરણુવાળા પ્રહેશોની જરાતરા શુદ્ધતા અને તીવ્રતામાં ખડુ જ એછાં છતાં ય વિકૃત તો થઈ જ જાય છે. અતિમનસ-તત્ત્વ સર્વો અસ્તિત્વમાં છુપાઈ એકેલું છે; સ્થૂળમાં સ્થૂળ ભૌતિકતામાં પણ ખડુ જ; તે પોતાનાં શુદ્ધ સામર્થ્ય અને ધર્મ દ્વારા નિમ્ન જગતોને ધારણ કરે છે અને ચલાવે છે. પણ એ સામર્થ્ય પોતાને છુપાવી રાખે છે અને એ ધર્મ અહીં રહીને આપણી ભૌતિક આણુભવ અને માનસિક પ્રકૃતિના નિમ્ન નિયમોની બેડીશા મર્યાદાએ અને અપંગ બેડોળતાએ દ્વારા કાર્ય કરે છે. છેક નાચેના અસ્તિત્વમાં પણ રહેલી તેની હાજરી (અને સર્વ અસ્તિત્વ છે તો સળંગ જ) આપણને ખાતરી કરાવી આપે છે કે તેમની જાગ્રત્તિ શક્ય છે, ખુદ તેમનું પૂર્ણ પ્રાગટ્ય પણ રાચ્ય છે, - ભલેને વચ્ચે અનેક આવરણો હોય, ભલેને આપણી અશક્યતાએ દુગલાખંધ હેખાતી હોય, ભલેને આપણું મન, પ્રાણ અને શરીર અશક્તિએ અને અનિષ્ટાયોથી લરેલું હોય. અને જે કાંઈ સંબંધિત હોય તે એક હિવસ બનવું જ જોઈ એ કારણું સર્વશક્તિમાન આત્મતત્ત્વનો એ અફ્ર નિયમ છે.

આત્માની આ જીવ્ય અવસ્થાએ તથા તેમનાં આધ્યાત્મિક પ્રકૃતિભવ જગતોને સમજવાં એ ખચીત મુશ્કેલ છે જ. ખુદ ઉપનિષદ અને વેદોએ પણ રૂપક, સૂચન અને સંશાયો દ્વારા માત્ર તેમનાં અધ્યાત્મિયો જ રજૂ કરેલાં છે. છતાં પણ, એ જોગાર્થની સીમા પર જીબેલા આપણા મનની મર્યાદામાં રહીને પણ, તેમના સિદ્ધાંતો અને બ્રહ્મારમાં થતી તેમની અસરનો જરા કચાસ મેળવવાનો પ્રથમ જરારી તો છે જ. આ સીમાને પેલે પારનો માર્ગ બની

રહેશે આત્મજીન ૬૧ આ આત્મ-અતિહેષણના યોગની ચરમ અવસ્થા અને પૂર્ણતા. ઉપનિષદમાં કહ્યું છે : પરિપૂર્ણતાની અભીસા રાખતો આત્મા અનુમય પુરુષમાંથી પાછળ હડતો અને ઉપર ચડતો જઈને પ્રાણુમય પુરુષમાં અને પ્રાણુમયમાંથી મનોમય પુરુષમાં પહોંચે છે; અને મનોમયમાંથી વિજ્ઞાનમય પુરુષમાં અને વિજ્ઞાનમયમાંથી આનંદમય પુરુષમાં પહોંચે છે. આ આનંદમય-પુરુષ એ જ છે પરિપૂર્ણ સંચિદાનંદનું સચેતન આસન, અને તેમાં પહોંચી જવું એ જ છે આત્માના આરોહણ-માર્ગની અવધિ. તેથી મન વડે મનને દેહધારી ચેતનાના આ નિર્ણયાત્મક રૂપાંતરનો, આપણી નિત્ય-અભીસુ પ્રકૃતિની આ પ્રકારોજજવલ કાયા-પલટનો અને આત્મ-અતિહેષણનો કાંઈક ઘ્યાલ આપવાનો બતન કરવો જ જોઈએ. મન વડે મેળવેલું વર્ણન વસ્તુના પોતાના જેટલું પૂર્ણ તો કદી પણ ના હોઈ શકે; પણ છેવટે એ તેનાં સુયકૃ જ્ઞાયાયન કે, કદાચ, અર્ધ-પ્રકાશિત ચિત્ર તરફ આંગળા તો જરૂર ચીધી શકે.

વિ-જ્ઞાન

આત્મ-અતિક્રમણને પરિપૂર્ણતાથી પાર પાડીને આપણે અગ્નાન-માંથી કે આપણી મનોમય સચેતન સતતાનાં અર્વાનમાંથી બહાર નીકળાને તથા ઉપર ચાલ્યા જઈને તેની ઉપરના એક મહાન પ્રગામ્ય પુરુષમાં અને સત્યમય શક્તિમાં ચાલ્યા જઈએ છીએ, અને લાં હિંદુ રાનના સીમાવિહીન પ્રકાશમાં નિવાસ મેળવીએ છીએ. આપણે હાલના મનોમય ભાષ્યસ મટી વિજ્ઞાનમય પુરુષ, સત્ય-દ્રષ્ટા દેવ બની જઈએ છીએ. આરોહણના, અદ્રિશાં એ ભાધ્યાસને આડું થતાં આપણે વિશ્વવ્યાપી આત્માની આ કૌતિક, પ્રાણુમય અને મનોમય અવસ્થાના ફરતાં તદ્વન જુદા જ સ્તર પર ચાલ્યા જઈએ છીએ અને એ પરિવર્તનની સાથે આપણા આત્મજીવન પ્રત્યેની અને આસપાસની હુનિયા પ્રત્યેની આપણી દાખિ અને અનુભૂતિ પણ અદ્વારી જાય છે. એક નવીન આત્માવસ્થામાં આપણે જન્મ પામીએ છીએ; તે સાથે એક નવીન પ્રકૃતિને પણ અંગીકાર કરીએ છીએ. કારણુકે જડમાંથી જીવન, જીવનમાંથી મન, ઘંઘનયુક્ત મનમાંથી મુક્ત યુક્તિ એમ એક જગતમાંથી ખીણ જગતમાંના દરેક આરોહણ વખતે, અગ્રગટ, અર્વ-પ્રગટ કે પૂર્ણ-પ્રગટ પુરુષ અસ્તિત્વના ડીયા અને તેથી ય ડીયા સ્તરો પર જેમ જેમ ચડતો જાય છે તેમ તેમ પ્રકૃતિ પણ ઉચ્ચતર કાર્ય-વાહી, નિશાળતર ચેતના, વધારે વાપક શક્તિ અને અસ્તિત્વના વધારે તીવ્ર કે વિશાળ વિસ્તારવાળા આનંદમાં ડાચે ચડતી જાય છે. પણ મનોમય પુરુષમાંથી વિજ્ઞાનમય પુરુષમાનું પરિવર્તન એ યોગમાં એક મહાન અને નિર્ણયાત્મક પરિવર્તન છે; વિશ્વવ્યાપી અગ્નાને આપણી ઉપર લાઘેલી પછીમાંથી એ આખરી મુક્તિ છે અને પદાર્થીનાં પરમ સત્ય પર, અને એક ચેતના પર,- અનંત અને શાશ્વત, તથા અંધકાર, અસલ, યાતના અને ભૂલ-અમથી અભેદ ચેતના પર આપણું એ અહુગ આસન છે.

અને હિંદુ પરિપૂર્ણતાના આરોહણમાં આવતું સૌથી પહેલું શિખર પણ આ જ છે; એ છે : સાધભ્ય, સાદશ્ય. અગાઉ મેળવેલું સહુ કાંઈ અને જ

અનુભવીને થતું હતું કે આમાંથી જ પોતાની કાર્યક્રમ સાર્થકતા મેળવતું હતું. મનની કે અધિમનસની જીવામાં જીવા જીવાઈ પણ આજાપાતળા અગ્નાનના જ પ્રહેશમાં આવેલી છે; ત્યાં હિન્દુતાનો શુદ્ધ પ્રકાશ આવે છે ખરો પણ વંકાઈ જઈને; અને તેમાંથી આપણું નીચેનાં અગોમાં ચળાઈ આવતી તેની શક્તિ પણ જેણી ને તેવી નથી રહેતી. કારણું આપણે જ્યાં સુધી મન, પ્રાણ અને શરીરના ત્રૈવડા સ્તરમાં હોઈ એ છીએ ત્યાં સુધી, શુદ્ધ મન-પ્રહેશમાં સ્થિર થયેલ પુરુષ બોડીઝીણી પણ જ્ઞાન-પ્રાપ્તિ કરે તે છતાં, આપણી સહીય પ્રકૃતિ તો અગ્નાનની શક્તિ વડે જ કાર્ય કરવાતું ચાલુ રાખતી હોય છે. અને પુરુષ જ્ઞાનની પૂર્ણ વિશાળતાને મનોમય ચેતનામાં પ્રતિભિન્નિત કરે કે તેનું પ્રતિનિધિત્વ કરે તો પણ તે તેને કાર્ય-શક્તિમાં ચોચ્ય રીતે વહીની શકતો નથી. પોતાનાં કાર્યમાં સત્યનો અતિ વધારો થાય ખરો, છતાંથી તે મર્યાદિત તો રહેવાનું જ, તે એક એવી વિભાગકતાનો જોગ રહેવાનું કે જે તેને અનંતની શક્તિમાં પૂર્ણ એકમ તરીકે કાર્ય કરતાં અટકાવશે. સામાન્ય શક્તિ-એની સરખામણીમાં, હિન્દુતાથી આલોકિત થયેલ મનનું સામર્થ્ય અતિ પ્રબળ અને તે છતાં તેને અશક્તિનું બંધન રહેવાનું; અને કાર્ય-સાધક સંકલ્પની શક્તિમાં અને તેને પ્રેરતા સર્જન ભાવના પ્રકાશમાં પૂરેપૂરો મેળ રહી શકતો નથી. સંસ્થિતિમાં અનંતની હાજરી રહેવા છતાં ય પ્રકૃતિની કાર્ય-વાહીની સહીય શક્તિ તો નિઝન પ્રકૃતિના જ રહે છે તેની કારોબારી ત્રિગુણાંતમક જ રહે છે અને પોતાનામાં રહેલ મહિતાને તે પૂરતી સાકાર કરી શકતી નથી. આ જ છે તેનો જિન-અસરકારકતા-ભર્યો કરુણ ચાંત, આદર્શ અને સંકલ્પ-શક્તિ વચ્ચેની ખાઈ; આ જ છે : મન અને પ્રાણ પોતાની પાછળ રહેલ હિન્દુતાની પ્રાપ્તિ માટે જે અભીષ્ટા સેવે છે તેને અનુસરતી આપણી આંતર-ચેતનામાં અનુભવાતા સત્યને જીવંતરૂપે અન કાર્યમાં સાકાર કરવાની આપણી કાયમી અશક્તિ. જ્યારે, વિ-જ્ઞાન અટલે કે અધિમનસ એ માત્ર સત્ય જ નહિ પણ સત્ય-ભરી શક્તિ પણ જે જ; એ પોતે જ છે અનંત અને હિન્દુ પ્રકૃતિની પોતાની કાર્યવાહી; એ છે, એક સાથે, હિન્દુ જ્ઞાન અને હિન્દુ સંકલ્પ-શક્તિ, - એવી સંકલ્પ-શક્તિ કે જે સહજ, આલોકિત અને અદૂર આત્મ-સાર્થકતાના સામર્થ્ય અને આનંદથી ભરેલી છે.

પણ તો આ વિ-જ્ઞાન એ છે શું ? તેને હેઠી રીતે વર્ણની શકાય ? અહીં આપણે સામસામી બાળુની એ ભૂલોથા, વિજ્ઞાનનાં સત્યની એ સામસામી બાળુની એવી રજૂઆત કરતા એ એટા ઘ્યાલથી સાચવવાનું છે. એક ભૂલ છે મુદ્દી-બાધ્યા ચિંતકોની; તેઓ વિજ્ઞાન અને મુદ્દોનો એક જ

અર્થ કરે છે, અને બુદ્ધિનો અર્થ કરે છે તર્ક-પ્રધાન બુદ્ધિ, લેદ પારખતી બુદ્ધિ. આવે અર્થ સ્વીકારનારા એમ માને છે કે આ બુદ્ધિના પ્રહેશથી ઉપર સીધો જ શુદ્ધ આત્મ-પ્રહેશ છે. વર્ચ્યેના ડોઈ અતિરિયાળ પ્રહેશમાં તેઓ માનતા નથી; આ તર્ક-પ્રધાન બુદ્ધિના સિવાયની, જીન માટેની ડોઈ હિંદુ કાર્યવાહીને તેઓ સ્વીકારતા નથી; સત્યને જોવાના માનવના ભર્તાદિત કરણને ચેતનાની સર્વેચ્ચ શક્તિ, તેની જીવામાં જીવી સહિયતા અને અસલ પ્રવૃત્તિ ગણુચ્ચમાં આવે છે. તો વળા આની સામી બાળુણી ભૂલ, ખોટો ઘ્યાલ, એવા ગૂદ્ધવાદીએ કરે છે કે જેઓ વિજ્ઞાનને મનની ઘ્યાલ-શક્તિથી મુક્તા એવા અનંતની ચેતના સાથે અથવા તો એક એવી ઘ્યાલ-શક્તિ સાથે એકદૃપ ગણે છે કે જે વિચારેના એક સત્ત્વદૃપે નફુર બની હોય, અન્ય સર્વ સહિયતા છાડી એકમાત્ર "એક" ના જ, એક અને અવિકારી ઘ્યાલમાં લીન થઈ ગઈ હોય. ઉપનિષદમાં જાણાવેલ "ચૈતન્યધન" આ જ છે અને વિજ્ઞાનની અનેક-મુખ્ય ગતિની એક ગતિ અથવા તો એક પ્રવાહ, એક રેખા છે. પણ વિજ્ઞાન એ અનંતતાના સાર-તત્ત્વની આ ધનીભૂત ચેતના માત્ર જ નથી; એ તો એની સાથે સાથે, અને એક સાથે, અનંતની લખ-વિધ લીલાનું એક અનંત જીન પણ છે. તે સર્વે ઘ્યાલ-શક્તિનો (માત્ર માનસિક નહિ પણ અતિમાનસિક પણ ખરી જ) પોતાનામાં સમાવેશ કરે છે, પણ તે ઘ્યાલ-શક્તિથી સીમિત નથી કારણું સર્વે ઘ્યાલ-શક્તિના કરતાં તો તે અતિ અતિ વિશાળ છે. વળા આ વિજ્ઞાનમય ઘ્યાલ-શક્તિની ઘાસિયત બૌદ્ધિક ચિંતન નથી; આપણે જેને તર્ક-પ્રધાન શક્તિ કહીએ છીએ તે તે નથી; કે નથી એકાય બૌદ્ધિકતા, કારણું તર્ક-શક્તિની પદ્ધતિ માનસિક હોય છે, જીન-પ્રાપ્તિ માનસિક હોય છે, તેનો પણ માનસિક હોય છે; જ્યારે વિજ્ઞાનની ઘ્યાલ-શક્તિની પદ્ધતિ સ્વયં પ્રકાશ-પૂર્ણ, અતિ-માનસિક હોય છે, તેના ચિંતન-પ્રકારની બેટ સ્વતઃ પ્રેરિત હોય છે, પ્રયત્ન-ભરી પ્રાપ્તિ નથી હોતી, તેનો ચિંતન-પાયો સચેતન એકદૃપતાની રજૂઆત હોય છે, આડકતરા સંપર્ક દારા પડતી છાપનું અન્ય ઇપાંતર નહિ. વિચાર-શક્તિનાં આ માનસિક અને અતિ-માનસિક સ્વરૂપો વર્ચ્યે સંબંધ છે, એક જીતની આંગીતૂરી એકદૃપતા પણ છે; કારણું એક એ બીજામાંથી ગુપ્તપણે ઉદ્ભબે છે. જે મનથી પર છે, મનસાતીત છે તેમાંથી મન ઉદ્ભબે છે. પણ તેઓ ભિન્ન ભિન્ન ક્ષેત્રમાં કાર્ય કરે છે અને એકણીજાથી જાલની રીત અજમાવે છે.

ખુદ શુદ્ધમાં શુદ્ધ બુદ્ધિ, ખૂબ તેજવાની તર્ક-પ્રધાન બુદ્ધિ-મયતા એ પણ વિજ્ઞાન નથી. તાકિકતા કે તેજસ્વિતા એ માત્ર નિઝન બુદ્ધિ છે; એને

धनिधर्य-प्रधान भननी चोधनाच्छे। अते मानसिक समझना ज्याले। उपर आधार राखवे। पडे छे। ते विज्ञाननी माझक स्वयं-प्रकाशित, स्वयं-प्रभाषित नथी, जाताने जेय साथे एकदृश्य करती नथी, अवश्य, भुक्षिनो एक एवें ग्राह्य अडार पछु छे के केने स्फुरण्यात्मक मन के स्फुरण्यात्मक समझ-शक्ति कही शक्य; ए अनी स्फुरण्य, प्रेसण्य, त्वरित सत्य-दृष्टि, प्रकाशपूर्ण आंतर-दृष्टि अने आंतर-परम वडे तार्किक समझ-शक्तितुं कार्य उच्च सामर्थ्यथी, जडापी कार्यथी, तथा खुब अने सहज निश्चितताथी करी शके छे, ते सत्यनी पोतानी एवी प्रकाशमध्यतामां कार्य करे छे के जे धनिधर्यप्रधान भनना मशाल शा अल्पकारा उपर के तेनी अर्पाहित, अनिश्चित चोधनाच्छे। उपर आधार नथी राखती; ते बौद्धिक नहि पछु हर्षनमय ज्याल वडे आगण वधे छे; ते एक जातानी सत्य-दृष्टि, सत्य-अवश्य, सत्य-स्मरण्य, सीधी ज सत्य-परम छे, आ साची अने सत्तावाढी स्फुरण्याने सामान्य मानसिक समझ-शक्तिना एक विशिष्ट प्रकारमांथी लिन रीते समझवानी जड़े छे (कारणके खुब ज सहेलाईथी तेनी साथे तेनो जोटाये करी नभाय छे); ते तार्किकताने समावी लध्नने, जाण्ये के एक दृढ़को भारीने निर्णय लध्नले छे, तेने सामान्य तार्किक समझनी माझक एक पछी एक पगलां भरवां पडतां नथी। अतरनाक रस्ता उपर चालतो माणस जेम रस्ते आवता हरेक देहा के पथ्यरने जुओ छे, पगथी तपासी जुओ छे, आतरी करे छे अने पछी आगण वधे छे ते रीते तार्किक समझ कार्य करे छे। पछु समझ-शक्तिनी आ अनि-तार्किक पद्धति ए तो उतावणा आंतर-समझ के जडापी पारम-शक्तिवाणा प्रवृत्ति छे; एक सद्वामत जग्यायेथी खीलु सद्वामत जग्यानी आतरी साथे, के तेने सद्वामत मानी लध्नने इत्यांग भरीने के दृढ़ी दृढ़ीने चालता माणसनी माझक ते आगण वधे छे, ते वयगाणानी जग्याने एक त्वरित नजरथी आभी ज जेह्ड नाखे छे पछु तेनी अधी ज लंबाई, ऊचाई, नीचाई अने विस्तारने आभ के पग वडे जेती-तपासती चालती नथी। आ रीतमां स्फुरण्य-शक्तिनो कांधिक रूपर्स, तेनी जराक जड़प, तेनी दृष्टि अने निश्चिततानो कांधिक लास जड़र होय छे अने कहाय आपेहु तेने ज स्फुरण्य-शक्ति एकदम मानी पछु लध्नये; पछु आम मानी लध्नये ते भूल ज अने जे तेनो विश्वास करी ऐसीये तो ऐदृशनक आपनो अतरो रहेवानो।

भुक्षिवाढीये। तो एम पछु माने छे के स्फुरण्या चोते खीलु कांधि नहिं पछु आ जडापी प्रक्रिया ज छे के जेमां तर्क-प्रधान भननी आभी ज किया, पोतानी तार्किक अने जअत रीते नहि पछु वीजणा-वेगे अथवा, कहाय,

અધ્ય-જનયત રીતે કે અવચેતન રીતે થઈ જાય છે. પણ આ તર્ક-કિયાનો ભૂળ પ્રકાર જ સ્કુરણા-શક્તિના કરતાં તદ્દન જુદો છે અને તે કાંઈ હમેશાં સત્યની જ એક કિયા નથી હોતી. કૂદકો મારવાની તેની શક્તિને પરિણામે તે કદમ્બ ગુલાંટ પણ ખાઈ એસે, ઝડપ લેવા જતાં ફસકી પણ પડે, તેની નિશ્ચિતતા ઘણી ય વાર મફ્ફમ ભૂલ પણ થઈ પડે. તેના નિર્ણયાની સત્યતાનો આધાર, હમેશાં, પછીથી કરાતી ચકાસણી ઉપર રહે છે, અથવા તો પોતાની જ નિશ્ચિતતાને રૂપી કરવા માટે ધનિદ્રય-ઓધનની જુખાની કે બૌદ્ધિક વિચારણાઓની તર્ક-અદ્દ કરીએને વચ્ચે લાવવી પડે છે. અલયત આવા નિમ્ન અભવાળામાં સ્કુરણાની પોતાની બેળવણી સહેલાઈથી ભળી જઈ શકે છે, અને તેમ થતાં સ્કુરણાના અમવાળું કે અધ્ય-સ્કુરણાવાળું એક મન જિભું ચાય છે, કે જે જેને જેને રથી માની લીધેલી જોઈ આતરીઓના વંટોળ ચડાવી તેના જોડા નીચે જળહળતી સફળતાનો હેખાવ કરી જોઈ રસ્તે હોરી જઈ શકે છે. સાચી સ્કુરણા તો, જિલટાની, સત્યની આતરીથી સ્વયં ભરેલી જ હોય છે; તે પોતાના પ્રહેશમાં નિશ્ચયાત્મક અને અચૂક હોય છે. અને જ્યાં સુધી એ શુદ્ધ સ્વરૂપમાં હોય, જ્યાં સુધી તેણે ધનિદ્રયોની ભૂલ-અમ કે જુદ્ધિની અધાર-શક્તિને ભળવા દીધી ના હોય ત્યાં સુધી કોઈ પણ અનુભવ તેને કદી ય જોઈ ડેરવતો નથી. તર્ક-શક્તિ કે ધનિદ્રય-ઓધનાઓ તેને પછીથી ચકાસે અને સાચી ડેરવે એમ અને પણ તેની પોતાની સત્યતા એ ચકાસણી પર આધારિત નથી હોતી; તેની નિશ્ચિતતા તો સહજ અને સ્વયં-સિદ્ધ હોય છે. તર્ક-શક્તિ પોતાના અનુમાતોના આધારે આ જિર્ખ પ્રકાશને જોડો ડેરવે તો પણ છેવટે તો, પૂરતું જાન મળતાં, જણાઈ આવે છે કે સ્કુરણા-ભર્યા નિર્ણય સાચો જ હતો અને વધારે સાચો જણુંતો તાર્કિક અને અનુમાન-અદ્દ નિર્ણય જોડો હતો. કારણકું સાચી સ્કુરણા વસ્તુમાત્રના સ્વયંભૂ સત્યમાંથી ઉદ્ભવે છે અને, જાનપ્રાપ્તિની કોઈ પરોક્ષ, અનુગામી કે આધાર માગતી પદ્ધતિ વડે નહિ પણ આ સ્વયંભૂ સત્ય વડે જ અડગ જિલી રહે છે,

પણ સ્કુરણાત્મક વિચાર-શક્તિ એ પણ વિશાળ નથી; એ તો હોય છે : મનના પ્રહેશમાં પોતાના પ્રકાશ-જનકારાથી રસ્તો શોધતા અતિમનસના પ્રકાશની ડિનારી,- જાણે કે અંધારા, વાદળબેરાં આકાશમાં વીજળીના ચમકારા. તેની પ્રેરણાઓ^૧, દર્શનો^૨, સ્કુરણાઓ^૩, સ્વયંપ્રકાશિત વિવેક^૪, એ અધાર જિર્ખજાન-પ્રહેશમાંથી આપણી ચેતનાના નીચલા સ્તરોમાં, જોગ્ય સમયે જિતરી આવતા સંદેશા હોય છે. સ્કુરણાત્મક મનની ખાસિપત જ એવી છે

કે તે તેનાં અને સ્વ-પર્યાપ્ત વિજ્ઞાનનાં કાર્યની વચ્ચાં એક મોટી ખાઈ, તદ્વાત સર્જ હે છે. સૌથી પહેલાં તો, તે અલગ અલગ અને મર્યાદિત અળહણાથી કાર્ય કરે છે અને તેમાંનું સત્ય મોટે ભાગે એવી નીચી ઊચાઈ પરનું કે જાનના એવા નાના દુકડા પરનું હોય છે કે જે તેના વીજા-ચમદારાથી અખડી ઊઠ્યું હોય છે અને ત્યાં જ તેનું ચમદાર-કાર્ય શરૂ તેમ જ પૂરું થઈ ગયું હોય છે. પશુઓમાં અધ્યપ્રેરણાપ વડે થતાં કાર્ય જાણીતાં છે; પશુઓને જેની પર આધાર રાખવાનો હોય છે તે તેમનું સર્વોચ્ચ અને સચોટ કરણું છે: પ્રાણુ કે ધનિદ્ય-પ્રધાન મન; તેમનામાં માનવ-સહજ ખુદ્ધિની તેજસ્વિતા તો હોતી નથી, હોય છે માત્ર કથોરી અને અતિ કાચી ખુદ્ધિ; તેથી તેમના પ્રાણુ કે ધનિદ્ય-પ્રધાન મનમાં જ યંત્રવત, સહજ, સ્કુરણા ઊઠતી હોય છે અને તે જ છે એ અધ્ય-પ્રેરણા. અવલોકનથી જાણી શકાય છે કે ખુદ્ધિના કરતાં ખૂબ વધારે સચોટ એવી આ અંધ-પ્રેરણા તે પશુ, પક્ષી અને જીવજંતુઓમાં કોઈક એવા ચોક્કસ ઉપયોગ પૂરતી જ મર્યાદિત રહેલી હોય છે કે જેને ખાતર જ તે મુકાએલી હોય છે. જે પશુ-ઓનું આ પ્રાણુમય મન આ મર્યાદાની બહાર કાર્ય કરવા જય તો માણુસની તર્કથક્કિના કરતાં ધણી જ વધારે અધ ભૂલો કરી એસે છે અને ધનિદ્યોના આધારે અનેક અનુભવેની હારમાળાને અંતે, મહામુરકેલીથી જ સાચું કાર્ય શીખે છે. માણુસમાં થતી મનોમય સ્કુરણા એ પ્રાણુમય નહિ પણ આત્મ-દિશિવાળા સ્કુરણા હોય છે, કારણુકે તે ધનિદ્ય-પ્રધાન મનને નહિ પણ ખુદ્ધિને આદોકિત કરે છે; તે અર્ધ-અવચેતનામય અંધારિયો પ્રકાશ નહિ પણ સચેતન અને સ્વયં-પ્રકાશિત હોય છે; તે યાંત્રિક સહજ-કાર્ય નહિ પણ મુક્તા, સ્વયં-સંચાલિત કાર્ય હોય છે. તે જ્ઞાના-, વૈશાખારી ભાંક સ્કુરણાથી તે દૂષિત ના થઈ હોય તો પણ પ્રાણીઓમાં જેમ જીવનની અસુક જરૂરિયાત માટેની કે પ્રકૃતિના કોઈક હેતુ માટેની અધ્યપ્રેરણા-રૂપે મર્યાદિત રહે છે તેમ માનવમાં પણ સંકલપના કે જાનના કોઈક હેતુ માટે જ મર્યાદિત રહે છે. અને જ્ઞાન ખુદ્ધિ તેનો લાલ લેવા માટે, કે તેને અજમાવવા માટે કે તેમાં સુધારો કરવા માટે અયતન કરે છે (અને અને એવી લગભગ પાક્રી ટેવ જ હોય છે) ત્યારે તે સ્કુરણાના કેન્દ્રની આજુભાજુ પોતાની આગળી રીતે સાચા-જૂઠાના બેળનો દળલો જાઓ કરી હે છે. વળા, અનેક વાર, સ્કુરણાની ખુદ અસલ વસ્તુમાં પણ ધનિદ્ય-પ્રધાન કે ખ્યાલ-પ્રધાન ખૂલોને ધુસાડી રૂપે કે તેની ઉપર માનસિક સરવાળા-ખાદ્યાકીનો એથ ચડાવી

જઈને તેના સત્યને અવળામાર્ગી કે એડાળ જ નહિ પણ પાકું અસત્ય જ ખનાવી હે છે. એટલે, સારામાં સારી સ્થિતિમાં સ્કુરણ્ણા આપણને મર્યાદિત જ - જે કે તીવ્ય-પ્રકાશ આપે છે અને અરાધમાં અરાધ સ્થિતિમાં, આપણા દુરુપયોગ કે બોટાં અનુકરણને પરિણામે તે આપણને મૂંજુણુમાં કે ગોયળા-માં મૂકી હે છે. બુદ્ધિ બહુ દુદી પડનારી ના હોય તો પોતાની સલામત અને રગણિયા ગતિમાં સતોષ માનવાને લીધે આમાંથી બચી જાય છે,— બુદ્ધિનાં સામાન્ય કાર્યો માટે તો આ વસ્તુ સલામત છે પણ આંતર-સત્યોનાં રહેસ્ય ઉકેલવા માટે તેમાંથી પૂરતું માર્ગદર્શન નથી મળી શકતું.

તાર્કિક બુદ્ધિ પર અતિ આધાર રાખવાનું એાખું કરતા જઈને ધીમે ધીમે સ્કુરણ્ણાત્મક મનને વિકસાવવાનું અને તેનો ઉપયોગ વધારતા જવાનું રાકૃષ છે. મનને અલ્યારે જે હોય છે કે સ્કુરણ્ણાના જે પ્રકાશમય ગુણક જ્ઞાનારી ભણતા જાય તેને ઝડપીને પોતાના નિમ્ન હેતુ માટે તેનો લાલ ઉડાવવો, અને તેની આજુઆજુ બૌદ્ધિક કાર્યનાં ખડકશાં કોચલાં ચણી લેવા વિચારોને દોડાવી હેવા તે ટેવ છોડવાનું તેને શીખવાડી શક્ય; સતત અને કદીખલ સ્કુરણ્ણાઓના પ્રવાહ-ભર્યા વિચારો કરવાનું, તેજસ્વી અને સદ્ગ-વિજયી હારમાળાંથે પ્રકાશ ઉપર પ્રકાશ પાથરો જવાનું આપણે તેને શીખવી શકીએ. આપણે વચ્ચે દુદી પડતી બુદ્ધિને એટલે અંશે શુદ્ધ કરી શકીએ (એટલે કે તેનામાં રહેલા પદાર્થોના ખાલ હેખાવના ગુલામ બનેલા આપણા જડ વિચારોના તત્ત્વને, નિમ્ન પ્રકૃતિની ધર્માચારો, કામનાઓ, આવેગો વગેરેના ગુલામ બનેલા પ્રાણમય વિચારોના તત્ત્વને અને આપણા મનગમતા અને સ્થાપિત અથવા મનમેળવાળા વિચારો, ઘ્યાલો, અભિપ્રાયો તથા બુદ્ધિની નિશ્ચિત હિયાઓ એ સર્વોના શુલામ બનેલા બૌદ્ધિક વિચારોના તત્ત્વને નીચામાં નીચી સખાઈએ લઈ જઈ શકીએ) તો તેમની જગ્યાએ આપણે પદાર્થો માટેની એક સ્કુરણ્ણાત્મક દાખિ અને સંવેદન, ખાલ હેખાવેની અંદર એક સ્કુરણ્ણાલરી આંતરદાખિ, એક સ્કુરણ્ણાત્મક સંકલ્પ-શક્તિ અને સ્કુરણ્ણાત્મક ઘ્યાલ-શક્તિ સ્થાપી શકીએ. પોતાની અપૂર્ણતા અને અજાન સાથે, મનોમયતા, પ્રાણમયતા અને બૌતિકતા-ના ત્રિવિધ બંધનથી સ્વભાવથી જ બંધાયેલી આપણી ચેતનાને માટે આ એક કપકું કાર્ય છે. ઉપલાં, મધ્યમ અને નીચલાં હોરડાં-હૈપી, મિથ્યાભાસભર્યાં સત્ય-અસત્યનાં બંધનથી બંધાયેલા આત્માની આ વાત યજાના ચાંબલે બંધાયેલા શુનઃશેપની કથાંથે વેહમાં રજૂ થયેલ છે.

પણ, આ કપરા કાર્યને સંપૂર્ણ સિદ્ધ કરી શકીએ તોપણ સ્કુરણ્ણા એ વિજાન નહિ અને; એ, બહુ બહુ તો, મનમાં વિજાનનું એક આખું-

પાતળુ ગ્રસારણ અથવા તેના પ્રથમ પ્રવેશની ધારદાર કિનાર જ અનથે. પ્રતીકોનો આશરો લીધા વિના આ બેદ સમજાવવો સહેલો નથી; એટલે જ વેદમાં સૂર્યને વિજાનના પ્રતીક તરીકે તથા આકાશ, અંતરિક્ષ અને પૃથ્વીનાને માનવતી અને વિશ્વતી મનોમયતા, આણુમયતા તથા જીતિકતાનાં પ્રતીક તરીકે રજૂ કરેલાં છે. પૃથ્વી પર રહેતો મનોમય પુરુષ અંતરિક્ષમાં આરોહણ કરે કે ખુદ આકાશમાં ઉડુધન કરે છતાં તે હજી સૂર્યના કિરણ-પ્રદેશમાં જ રહે છે, તેના પ્રકાશ-હેઠભાં નહિ. અને એ કિરણ-પ્રદેશમાં રહી તે જોશે તે પદ્ધાર્થ પોતે નહિ પણ તેના દાખિ-તંત્રમાં જિલ્લાતું તેનું પ્રતિબિંદુ હશે, દાખિ-તંત્રના ભાગીદારો વડે વિકાર પામેલું અને તેની ભર્યાદી-ઓથી ભર્યાદિત થયેલું સત્યનું પ્રતિબિંદુ હશે. પણ વિજાનમય પુરુષ તો ખુદ સૂર્યમાં જ, સત્ય-પ્રકાશનાં બિંદુ અને જ્યોતિની પોતાની જ અંદર વસે છે; એ જાણે છે કે આ પ્રકાશ એ છે પોતાની જ સ્વયં-જ્યોતિ-પૂર્ણ જાત; અને નિઝ ત્રિ-વિધ અનિતત્વ અને તેમાંના દરેક પદ્ધાર્થના પૂર્ણ સત્યને પોતાને જ એ જોતો હોય છે. એ તેમને કાઈ માનસિક દાખિ-તંત્રમાં જિલ્લાતાં પ્રતિબિંદુ દારા નહિ પણ વિજાન-સૂર્યને પોતાને જ પોતાની આંખ બનાવીને જુએ છે,— તેથી જ વેદમાં કહ્યું છે કે સૂર્ય એ જ છે હેવોની આંખ. મનોમય પુરુષ સ્કુરણ્યાત્મક મનમાં જાય તોપણ સત્યનું જણાહળતું પ્રતિબિંદિ જ કે ભર્યાદિત ખણિ જ પામી શકે છે અને તે પણ મનોમય દાખિની ભર્યાદીઓ અને મામૂલી શક્તિને આધીન રહીને જ પણ મનસાતીત પુરુષ તો વિજાનના પોતાના જ વડે સત્યને જુએ છે, સત્યને કેન્દ્રમાંથી, તેના જીલ્લારાતા જીવાળ-માંથી જુએ છે, તેનાં અસલ યથાર્થ સ્વરૂપમાં, અને તેના પોતાના સહજ અને સ્વયં-પ્રકાશિત હિયા-પ્રવાહમાં જુએ છે. કારણું વિજાન એ પરોક્ષ અને માનવીય શાનના કરતાં જાલડું પ્રત્યક્ષ અને હિંદ્ય શાન છે.

વિજાનનું સ્વરૂપ ખુદ્દિને સમજાવવું હોય તો ખુદ્દિનાં સ્વરૂપ સાથે તેનો તદ્વાત જાણ્યાવીને જ સમજાવી શકાય; અને તેમ કરવામાં પણ જે આપા વાપરવી પડે તેના વડે તો (જે વિજાનનો થોડાધણો પણ અનુભવ ના હોય તો) કાઈ જ સમજાવી ના શકાય. કારણું ખુદ્દિએ સર્જાવેલી કઈ આપા ખુદ્દિથી પરની વસ્તુને વક્ત કરી શકે? ખુદ્દિ અને વિજાન એ એની વર્ણે મૂળમાં બેદ એ છે કે માનસિક, તર્કપ્રવાન ખુદ્દિ મહેનત કરી કરીને અજ્ઞાન-માંથી સત્ય તરફ આગળ વધે છે, જ્યારે વિજાનમાં પોતાનામાં જ સત્યને સીધો સંપર્ક, પ્રત્યક્ષ દર્શાન, સહજ અને સતત મિલાપ હોય છે, અને તેને

૬. એટલા જ માટે વેદમાં સૂર્યને ક્રત જ્યોતિઃ કહેલો છે.

કોઈ શોધ કે પ્રયાસ કરવાનો હોતો જ નથી, બુદ્ધિ શરૂઆત કરે છે બાલુ હેખાવો પરથી; અને એ હેખાવો સાથેનો પૂરેપૂરો સખંધ તો કદી પણ છોડ્યા વિના કે ભાગ્યે જ છોડીને તેમની પાછળ રહેલા સત્યને પામવા મથામણ કરે છે; તે સત્યને બાલુ હેખાવોના પ્રકારથી અજવાળે છે. વિજાન શરૂઆત કરે છે સત્યમાંથી અને બાલુ હેખાવોને સત્યના પ્રકારસમાં ખુલ્લા કરે છે; વિજાન એ પોતે જ છે સત્યનો હેઠ અને સત્યનો આત્મા. બુદ્ધિ અનુમાનો દારા આગળ વધે છે અને નિર્ણય આગળ અટકે છે; પણ વિજાન તો એકરૂપતાથી જ, પ્રત્યક્ષ દર્શાનથી જ આગળ વધે છે,— તે પોતે જ સત્ય છે, સત્ય જુએ છે, સત્ય જાણે છે. ભૌતિક દાખિલાનાં બાલુ સ્વરૂપો જેટલી પ્રત્યક્ષતાથી જુએ છે તેટલી, અને તેનાં કરતાં તો કચાંય વધારે પ્રત્યક્ષતાથી વિજાન પદાર્થોનાં પોતાનાં સત્યને જુએ છે, ઝીલે છે. પણ ભૌતિક ધર્નિયો પડદામાં પુરાઈને પદાર્થો સાથે સંપર્ક સાધે છે, જ્યારે વિજાન આડ વિનાની એકતા દારા પદાર્થો સાથે એકરૂપતા સાધે છે. આમ, માણુસ જેવી રીતે પોતાના અસ્તિત્વને અનાયાસે ખાતરીથી અને પ્રત્યક્ષ રીતે જાણે છે તે જ પ્રમાણે વિજાન પદાર્થમાત્રને જાણી શકે છે. બુદ્ધિને માટે તો ધર્નિયો દારા ને મળે તે જ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન હોય છે, બીજું સર્વે સત્ય તો પરોક્ષ રીતે તે પામે છે; વિજાનમાં તો સત્ય-માત્ર પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન હોય છે. એટલે બુદ્ધિની સત્ય-પ્રાપ્તિ એ એક મેળવેલી વસ્તુ હોય છે; તેની ઉપર શાંકાનો, અધૂરપનો ઓછાંયો, અંધકાર અને અજ્ઞાન કે અર્ધજ્ઞાનના પડળાયાનો પાસ, અને ભાવિ જ્ઞાન દારા અનારા કોઈ ફેરફાર કે ફોંગટાની શક્યતા હુમેશાં લટકતી જ રહે છે. વિજાનનું સત્ય હોય છે નિઃસંદેહ, સ્વર્ય-સિદ્ધ, અચ્યુક અને નિરપેક્ષ.

બુદ્ધિનું પ્રથમ સાધન તે અવલોકન; તે સામાન્ય જાતનું હોય કે પૃથ્વે-કારક કે સમન્વય-કારક પણ હોય; તે વસ્તુઓમાં સરખામણી, તદ્વાત કે સમાન-રૂપતા શોધવાનો સહારો લે છે; તે અનુભવો પરથી પરોક્ષ જ્ઞાન મેળવવા તારવણી, પુરવણી, અનુમાન વગેરે તાર્કિક રીતો અજમાવે છે; રૂમરણુ-શક્તિનો આધાર લે છે; પોતાનાથી દૂરની વસ્તુઓ પકડવા કલ્પના કરે છે; નિર્ણયો બાંધાને રિથરતા મેળવે છે. આ બધી તો છે શોધ અને મથામણ. વિજાન કાંઈ જ શોધતું નથી; તેને સર્વ કાંઈ સિદ્ધ હોય છે; તેને પ્રકાર પાડવો હોય તોપણ તે શોધતું નથી; ધૂપાને છતું કરે છે, પ્રકાશિત કરે છે. ચેતના જ્યારે બુદ્ધિમાંથી વિજાનમાં પલટાઈ જાય ત્યારે કદ્યનાને સ્થાને સત્ય-પ્રેરણા આવી એસે છે, માનસિક નિર્ણયશક્તિ, સ્વર્ય-ઉત્તીજનના ભેદક-દાખિલે માર્ગ કરી આપે છે. તર્ક કરીને નિર્ણય પર આવવાની ધીમા

અને જુલના જયવાળી તાર્કિક પદ્ધતિને લરિત સ્કુરણાતમક પ્રવાહ ફ્રગાવી દે છે; આખરી નિર્ણય કે હક્કોકત એકદમ અને આપમેળે જી, સ્વયં પર્યાપ્ત અને સ્વયંસાક્ષી બનાને દેખાઈ આવે છે અને નેમ આધારે આપણે તે મેળવી-એ તે સંબળું પણ એકદમ જી, તેની સાથે સાથે જી, તેની સમગ્રતાની અંદર જી, અને તેના આધાર તરીકે નહિ પણ તેની અતભૂત અવસ્થા તરીકે, કરી અને જોડાણું તરીકે, તેના અંગ તરીકે કે તેની પરિસ્થિતિના પ્રેસારણ તરીકે દેખાઈ આવે છે. મનનાં અને ધનિદ્રયોનાં અવલોકન એક એવી આંતર-દાખિ તરીકે પલટાઈ જાય છે કે જેમાં કરણો રહેશે ખરાં પણ વાહનો તરીકે; અને ધનિદ્રયો વિના આપણું મન જેમ આંખકાન વિનાનું થઈ જાય છે તેમ તે નહિ થઈ જાય અને એ દાખિ માત્ર વસ્તુને નહિ પણ તેનાં સમગ્ર સત્યને, તેની શક્તિ અને સામર્થ્યને, તેમાંની અનંતતાને પણ જોઈ લેશે. આપણું સંહેઠારપદ સ્મરણું-શક્તિ ખરી પડશે અને તેની જગ્યાએ આવી રહેશે જીનની એક ગ્રાકાચાપૂર્ણ રિઝિક્સ, એક હિન્દુ યાદ્વાસ્ત કે જે બેગો કરેલો કોઈ ભાંડાર નહિ હોય પણ જેમાં ચેતનામાં સમાતી દરેક વસ્તુ ભરેલી જી હશે,- ભૂત, વર્તમાન અને, સાથે સાથે ભવિષ્યથી પણ ભરેલી એ યાદ્વાસ્ત હશે.

કારણુંકે જે બુદ્ધિ કાળના ક્ષેત્રમાં એક ક્ષણુમાંથી ખીંચ ક્ષણુમાં ગતિ કરે છે અને મેળવેલી વસ્તુ ગુમાવે છે અને મેળવે છે, ફરી ગુમાવે છે અને ફરી મેળવે છે તો વિજ્ઞાન કાળને એક જી દર્શયમાં અને કાયમી સત્તામાં પદકલેલો રાખે છે અને ભૂત, વર્તમાન તથા ભાવિતે તેમના અવિભાજ્ય સંખ્યાંમાં તથા, જીનના એક સણંગ સતત નકશામાં, એકશીજની જોડાનેડ સાંકળેલા રાખે છે. વિજ્ઞાનની, સમગ્રતા ઉપર પ્રત્યક્ષ પકડ હોય છે અને ત્યાંથી જી શરૂઆત કરીને તે તેનાં અગો, વિજ્ઞાગો અને વિગતોને એ સમગ્રતાના સંખ્યાંમાં અને તેની સાથેના સણંગ દર્શયમાં જી જુઓ છે; જ્યારે બુદ્ધિ ખરી રીતે તો સમગ્રતાને જરૂર પણ જોઈ શકતી જી નથી અને અગો, જરૂરાએ અને વિગતોનાં પૃથક્કરણ અને એકોકરણથી શરૂઆત કર્યા વિના કોઈ પણ સમગ્રતાને પૂરેપૂરી જાણી શકતી નથી; અન્યથા તેને માટે સમગ્ર દર્શય એટલે જોગો ખ્યાલ, અધૂરી સમજ અને અરપણ અગોનો ગુંચબારો દૂંક સાર જી રહે છે. બુદ્ધિ ધટક-તત્ત્વોની, હિયાએની અને ગુણ-ધર્મોની ચકાસણી કરે છે, અને તેમના સહારે વસ્તુનો પોતાનો, તેની વાસ્તવિકતાનો, તેના સારતત્ત્વનો ખ્યાલ મેળવવા નિર્ણય થલ કરે છે. પણ વિજ્ઞાન, વસ્તુને પોતાને જી પ્રથમ જુઓ છે. તેની અસલ અને સનાતન પ્રકૃતિ સુધી પહોંચી જાય છે અને તેની હિયાએ અને ગુણધર્મોને તો તેની પ્રકૃતિની અભિવ્યક્તિ

તરીકે જ તેમાં જોડે છે. બુદ્ધિ દૈતમાં, અનેકતામાં જ વસે છે અને તેમાં જ ઘંધાઈ રહે છે; ક્રેતી રીતે તે કાળના ગાળાઓ અને સ્થળના દુકડાઓ જ જુએ છે તેવી જ રીતે તે વસુઓને પણ અલગ અલગ જુએ છે અને તેમનાં અસ્તિત્વને અલગ અલગ ગણે છે; તેને હિસાએ અદૈત, એકતા એટલે અનેકતાઓને સરવાળો કે અનેકતામાંથી એકની અલગતા કે એક સર્વ-સામાન્ય ઘ્યાલ અને ખાદી સ્વરૂપ. પણ વિજ્ઞાન તો અદૈતમાં, એકતામાં જ વસે છે અને તેના જ વડે અનેકતાની સમય પ્રકૃતિને જાણે છે; તે એકતાથી જ શરૂઆત કરે છે, અનેકતાને એકતાની જ અનેકતા તરીકે જુએ છે. — અનેકતાથી રચાતી એકતા નહિ પણ પોતાની જ અનેકતાને રચતી એકતાને જુએ છે. વિજ્ઞાનનાં રાનમાં, વિજ્ઞાનની ઐધનામાં કોઈ વાસ્તવિક દૈતનો સ્વીકાર જ નથી; તે વસુઓને, તેઓ પોતાની સાચી અને મૂળ એકતાથી સ્વતંત્ર હોય તેમ અલગ રીતે જોતું જ નથી. બુદ્ધિ સાંત દુકડાઓને જ એળખા રહે છે; અનંતતા આગળ તે મૂઢ થઈ જાય છે; તે અનંતતાનો એક એવા અચ્યોક્ષસ વિસ્તાર તરીકે ઘ્યાલ કરે છે કે જેમાં સાંતતાઓ સમાચ્ચેદી છે; અનંતતાનો પોતાનો ઘ્યાલ કરવો એ તેને માટે અતિ મુશ્કેલ છે અને એ અનંતતાને પકડવી કે ભેદભેદી એ તો તેને માટે અશક્ય જ છે. પણ વિજ્ઞાન તો એ અનંતતા પોતે જ છે. તેને જ જુએ છે અને તેમાં જ વસે છે; તે હુમેશાં અનંતતાથી જ શરૂઆત કરે છે અને સાંત વસુઓને તે એ અનંતતાના સંબંધમાં અને તેના જ અર્થરૂપે એણાએ છે.

પણ આ રીતે આપણી પોતાની બુદ્ધિની સાથે સરખામણી કરવાની અપૂર્ણ રીતે નહિ પણ તે પોતાની જ સચેતનતામાં જેવું છે તેવું જ વિજ્ઞાનને વર્ણવવા જરૂરી એ તો લાગે જ યથાર્થ શબ્દો મળે, — ઇપકે અને પ્રતીકોનો જ આશરો લેવો પડે. વળી, આપણે એ પણ યાદ રાખવું જ પડશે કે વિજ્ઞાન-લોક, મહત્ત્વ લોક, એ કાંઈ આપણી ચેતનાનો સર્વોચ્ચ પ્રદેશ નથી, એ મધ્યમાં રહેલો, કડીશો સ્તર છે. સુદૂર આત્મતરવના સનાતન, અનંત સત, ચિત્ત આનંદના ઊર્ધ્વ ત્રિ-એકમ ભહિમા-પૂર્ણ પ્રદેશ અને આપણા નિઝા ત્રિવિધ પુરુષ અને પ્રકૃતિની વર્ણે એ જાણે કે સનાતન સતતાની સાંકળ-રૂપ સાકાર બનેલ, નિયંત્રક અને સર્જક પ્રદી, શક્તિ અને આનંદ તરીકે આવી રહેલ છે. વિજ્ઞાન-લોકમાં સચ્ચિદાનંદ પોતાના અગ્રાહ અસ્તિત્વના પ્રકાશને એકત્ર કરીને દિવ્ય જીવન, દિવ્ય સંકલ્પશક્તિ અને અસ્તિત્વના દિવ્ય આનંદરૂપે અને સામર્થ્ય તરીકે આત્મા ઉપર રેલાવે છે, —જાણે કે અનંત પ્રકાશ એક સૂર્યરૂપે ધન પ્રકાશ-પુનર બનીને, સૂર્ય પર નલતા સર્વ કોઈની ઉપર

સંદર્ભકાળ પોતાનો કિરણોત્સર્ગ લુંદાવી રહ્યો છે. પણ વિજ્ઞાન એ માત્ર પ્રકાશ નથી, એ શક્તિ પણ છે; તે સર્જન-જ્ઞાન છે, તે હિન્દુ, સર્વોચ્ચ મહિત-જ્ઞાનનું રવયં-સાધક સલસ છે. આ મહિત-જ્ઞાન, વિ-જ્ઞાન એ કોઈ સર્જન-શીલ કલ્પના નથી, તે શુન્યમાં રચનાએ કરતું નથી, પણ તે તો છે સનાતન પદાર્થ-તત્ત્વનો પ્રકાશ અને શક્તિ, ઋતં-શક્તિથી પૂર્ણ ઋતં-જયેતિ; અસ્તિત્વમાં ભરેલી શક્તિનાને બહાર લાવે છે, જેની ઝ્યાતી જ ના હોય તેવી કલ્પના-કથા સર્જનું નથી. સનાતન અસ્તિત્વની ચેતનાનો ઉત્સર્ગ પામતો પ્રકાશ-પદાર્થ એ જ વિજ્ઞાનનો સર્જન-ભાવ; તેનું કિરણમાત્ર એટલે જ સત્ય. વિજ્ઞાનમાં રહેલ સંકલ્પ એ છે સનાતન જ્ઞાનની સચેતન શક્તિ; તે અસ્તિત્વની ચેતના અને ઋત-શક્તિનાં અચ્યુક સ્વરૂપોમાં,- સર્જન-ભાવને સાકાર કરતાં અને તેને નખશિખ પાર પાડતાં સ્વરૂપોમાં - વહુંને છે અને તે દરેક ઋત-શક્તિને અને ઋત-સ્વરૂપને તેના ગુણ-ધર્માનુસાર સહજ અને પથાર્થ રીતે પાર પાડે છે. તેનામાં આ હિન્દુ સર્જન-ભાવની સર્જન-શક્તિ ભરેલી છે તેથી જ વિજ્ઞાનના આ સ્વામીઃપ અને પ્રતીકઃપ સુર્યને વેદમાં વરતુ માત્રની જનેતાઃપ, સવિતાઃપ પરમ પ્રકાશ કહેલો છે, આ પ્રગટ સુષ્ઠિનો પ્રસામય પ્રકાશ પિતા, સવિતૃ કહેલો છે. તેનું સર્જન સનાતન આનંદથી, હિન્દુ પરમાનંદથી પ્રેરિત છે; તેના પોતાના જ સત્ય અને શક્તિના આનંદથી સભર છે; તેણું આનંદમાં રહીને, આનંદમાંથી આનંદ-પૂર્ણાનું સર્જન કરેલું છે. તેથી વિજ્ઞાન-લોક, મનસાતીત-અતિમાનસિક - જગત તે સત્યપૂર્ણ અને સુખ-સભર, ક્રહતમું ભદ્રમું સર્જન છે; કારણું તેમાંનું સર્વ કાર્ય તેના સર્જનના પરિપૂર્ણ આનંદનું સહભાગી છે. અચળ જ્ઞાનનો હિન્દુ ઉત્સર્ગ, અફર સંકલ્પનું હિન્દુ સામર્થ્ય અને અદગ આનંદની હિન્દુ સહજતા એ જ છે વિજ્ઞાનમય પુરૂપની, અતિમાનસિક આત્માની પ્રકૃતિ. અતિમાનસિક કે વિજ્ઞાનમય જગતનું વરતુ-તત્ત્વ એવા પરિપૂર્ણ નિરપેક્ષ પદાર્થનું જનેલું છે કે જે અહીં અપૂર્ણ અને સાપેક્ષ ઇપે સર્વન પથરાયેલું છે અને ત્યાં જે સુમેળથી એકમેકમાં સંમિલિત અને આનંદથી એકઃપ પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યું છે તે અહીં વિરોધી દંડો અની રહેલું છે. કારણું અહીં દેખાતાં વિરોધી દંડોની પાછળ તેમનાં સત્યો મોજૂદ રહેલાં છે અને એ સનાતન સત્યોને એકખીજની સાથે સંધર્થ હોતો નથી; આપણાં મન અને પ્રાણુનાં દૂતો જ્યારે વિજ્ઞાનમાનાં તેમનાં સત્ય સ્વરૂપોમાં ઇપાંતર પામે છે ત્યારે તેઓ મેળામાં આવી જાય છે અને એક સનાતન અહીં અંતાણિ આનંદના વિવિધ વર્ણ અને પટરૂપે પ્રગટ

થાય છે. અતિમનસ કે વિજ્ઞાન એ સર્વોચ્ચ સલ છે, પરમ સંકલ્પ-પરમ ધી, પરમ શાખા, પરમ પ્રકાશ, પરમ સર્જન - સંકલ્પ છે; જે સ્થળથી પર છે એવા અનંતનું તે આંતરિક અને બાહ્ય પ્રસારણ છે; જે કાળથી પર છે તેવા સનાતનનો તે અભાધ કાલ છે; પરમ નિરપેક્ષની સર્વે નિરપેક્ષતાનો એ સર્વોચ્ચ સંવાદ છે.

વિજ્ઞાન પ્રત્યે નિહાળતા મન સમક્ષ વિજ્ઞાનની ત્રણ શક્તિઓ રજૂ થાય છે. તેની સર્વોચ્ચ શક્તિ દૃશ્યરના અનંત સત, ચિત્ત અને આનંદને સંપૂર્ણ પણ અને જાધ્વમાંથી તેને પોતાનામાં સમાવે છે; તેનું સર્વોચ્ચ શિખર છે અનંત સંચિદાનંદનું નિરપેક્ષ રૂપ અને શક્તિ. તેની બીજી શક્તિ અનંતને ચૈતન્ય ધનમાં કે ચિહ્નધનમાં, એક ધન અને પ્રકાશપૂર્ણ ચૈતનામાં એકત્રિત કરે છે; તે હિન્દુ ચૈતનાની એવી બીજી-અવસ્થા હોય છે કે જેમાં હિન્દુ સતતાનાં બધાં જ અવર્ણનીય તરવે. અને હિન્દુ સચેતન સર્જન-ભાવ અને પ્રકૃતિનાં અનુલ્લંઘનીય સત્યો જીવંત અને નક્કર સ્વરૂપે સમાચેરાં હોય છે. તેની ત્રીજી શક્તિ આ વસ્તુઓને પરિણામ-સાધક સર્જન-ભાવ, દાખિ, હિન્દુ જ્ઞાનની સત્તાવાર એકદૃપતાઓ, હિન્દુ સંકલ્પ-શક્તિના પ્રવાહો અને હિન્દુ આનંદનાં પ્રભર આદેખનો વડે એક વિશ્વાપી સંવાદ, એક અસીમ્ય વિવિધતા, અને જીવંત પરિણામોની તેમની શક્તિઓ, સ્વરૂપો અને પરસ્પર કાર્યના એક અનેકમુખ્યી છંદમાં બહાર લાવે છે કે વહેતી ઝૂકે છે. મનોમય-માંથી વિજ્ઞાનમય થતા પુરુષે આ ત્રણ શક્તિઓમાં આરોહણ કરવું જ પડશે. તેણે પોતાની ગતિઓને વિજ્ઞાનની ગતિઓમાં ફેરની નાખાને પોતાની મનોમય દાખિ, ખ્યાલ, સંકલ્પ, અને સુખને હિન્દુ જ્ઞાનની કિરણાવલીમાં, હિન્દુ સંકલ્પ-શક્તિના ધર્મકારમાં, દિન્ય આનંદ-સાગરના તરંગ અને પૂરમાં બહદી નાખવા જ જોઈ શે. તેણે પોતાની મનોમય પ્રકૃતિના સચેતન પદાર્થને ચિહ્નધનમાં, ધન સ્વરૂપની સ્વર્ય-જ્યોતિર્મય ચૈતનામાં પલટી નાખવી જ પડશે. તેણે પોતાના સચેતન પદાર્થ-તત્ત્વનું એક વિજ્ઞાનમય પુરુષમાં કે અનંત સંચિદાનંદના સત્ય-સ્વરૂપમાં રૂપાંતર કરવું જ પડશે. ધર્માપનિપદમાં આ ત્રિવિધ ગતિનું વર્ણન છે : પ્રથમ છે “બ્યૂઝ” એટલે કે વિજ્ઞાન-સૂર્યના પ્રકાશ-દેહમાં કિરણોની એકત્રિતા; અને ત્રીજી તે એ સૂર્યના એવા સુંદરતમ શરીરનું દર્શાન કે જેમાં આત્મા અનંત પુરુષની સાથે પોતાની ધનિષ્ઠતમ એકદૃપતા પ્રાપ્ત કરે છે^૩. પરમપુરુષ જાધ્વમાં, અતરમાં આજુ-

³. સૂર્ય બ્યૂઝ રક્મીન સમૂહ તેજોયતે રૂપ કલ્યાણતમં તત્તે પદ્મામિ યોડસા-

આનુ અને સર્વત્ર હોય, આત્મા પરમપુરુષમાં નિવાસ કરતો હોય અને તેની સાથે એકદ્વિતી હોય, હિન્દુ પુરુષની અનંત શક્તિ અને સત્ય, આત્માની પોતાની એકાચ, પ્રકાશપૂર્ણ આત્મ-પ્રકૃતિમાં એકાચ થબેલી હોય, હિન્દુ જ્ઞાન, સંકલ્પ અને આનંદની પ્રકાર્યોજનક્રમણ પ્રકૃતિ પ્રકૃતિના સહજ કાર્યાં પરિપૂર્ણ બનેલી હોય : આ છે મૂળભૂત અનુભૂતિ, અનોમય પુરુષ વિજ્ઞાનની પરિ-પૂર્ણતામાં રૂપાંતર પામે, સાર્થક અને અને જીવિત અને તે વખતની તેની પાયાડુપ અનુભૂતિ.

વસૌ પુરુષ: સોઽહમस્મિ ॥

વેદમાં વિજ્ઞાન-દોષનું ઋતમ્, સત્યમ्, અને બૃહત્ એટલે કે યથાયે, સત્ય અને વિજ્ઞાન એ પ્રમાણે ત્રિવિધ રીતે રજૂ કરેલા એકજ ગ્યાત્રવાણું વાણું છે. ઋતમ્ એટલે હિન્દુ જ્ઞાન, સંકલ્પ અને આનંદનું, સત્યને અનુસરીને, સત્ય-ચૈતનાની લીલા અનુસાર થતું કાર્ય. સત્યમ્ એટલે એ પ્રમાણે કાર્ય કરતું અન્તિત્વનું સત્ય, સત્ય-ચૈતનાનું સહિય સાર્થક તત્ત્વ. બૃહત્ એટલે સાચ્ચિદાનંદની અનંતતા કે જેમાંથી ઋતમ્ અને સત્યમ્ પ્રારંભ કરે છે અને જેના પર તે પ્રતિષ્ઠિત થબેલાં છે.

વિજ્ઞાનને પહોંચવાની શરતો

વિજ્ઞાનનું અસલ તત્ત્વ તો જાન જ છે; પણ એ કાઈ તેની એક-માત્ર રાક્ષિત નથી. બીજા સર્વે સ્તરની માફક રક્ષણ-ચેતના પણ એક એવા તત્ત્વ પર પોતાનો પાયો રચે છે કે ને તેની સર્વે હિયાએની ચાવીઓપ હોય. પણ તે એ તત્ત્વ વડે મર્યાદિત ના થઈ જતાં અસ્તિત્વની અન્ય સર્વે શક્તિ-એને પણ આવરી લે છે; પણ તે એ અન્ય સર્વે શક્તિએના પ્રકાર અને કાર્યને પોતાના અસલ અને આગળ પડતા ધર્મ અનુસાર અનુસૂટા અનાવે છે અને આકાર આપે છે; આમ બુદ્ધિ, પ્રાણ, શરીર, સંકલ્પ, ચેતના, આત્મા એ સર્વેમાં પણ દિવ્ય જાન અંતર્ગત હોઈ તે ખધાં પણ પ્રકારાપૂર્ણ, સંભળ હોય છે. અલભત્ત, પુરુષ-પ્રકૃતિની આ રીત સર્વભાગી છે; પ્રગટ થયેલા અસ્તિત્વનાં સર્વે સોપાન અને ચડ-ઘોટર સંવાહમાં આ રીત ચાવીઓપ છે.

મનોમય પુરુષમાં માનસિક સમજ કે બુદ્ધિ એ જ અસલ અને આગળ પડતું તત્ત્વ છે. પોતાના અસલ વતન-ઓપ મનોમય જગતમાં રહેતો મનોમય પુરુષ પોતાની મુખ્ય અને નિયામક પ્રકૃતિઓપ બુદ્ધિમાં જ વિચરે છે; બુદ્ધિનું એ કેન્દ્ર છે, બુદ્ધિની સમૂહિત પ્રવૃત્તિ છે, તેનો સ્વીકાર અને પ્રસાર કરતું કર્મ-કેન્દ્ર છે. પોતાના અસ્તિત્વ અગેની એને બૌદ્ધિક સમજ છે તો પોતાના સિવાય-ના અસ્તિત્વની પણ બૌદ્ધિક સમજ છે; પોતાની પ્રકૃતિ અને પ્રવૃત્તિએ તેમ જ બીજાએની પ્રવૃત્તિએની એને બૌદ્ધિક સમજ છે તો વસ્તુએ. અને બદ્ધિએની પ્રકૃતિની તેમ જ તેમના પોતાની સાથેના અને અન્યની સાથેના સંબંધેની પણ બૌદ્ધિક સમજ છે. એટલો જ છે તેનો અસ્તિત્વનો અનુભવ. અસ્તિત્વ, જીવન, જગત એ ખધાં તે જેટલાં અનુભવે છે, અને તેની બુદ્ધિની બાથમાં આવી શકે તેમ હોય છે તેના સિવાય તેને બીજા કોઈ અસ્તિત્વનું, બીજા કોઈ જીવનનું અને જગતનું જાન નથી. તે જેને સમજ રાક્ષણ નથી, જેનો ખ્યાલ કરી શકતું નથી તે તેને લગભગ અસ્તિત્વ-હીન લાગે છે અથવા તો, છેવટે, પોતાના જગત અને પ્રકૃતિની અહારનું લાગે છે.

માણુસ તાત્ત્વિક રીતે મનોમય પુરુષ છે ખરો પણ તે મનોમય જગતમાં

નહિ પણ ભૌતિકતા-પ્રધાન અસ્તિત્વમાં જીવનાર્થી છે. તે જરૂર તત્ત્વથી જડાએલું, જરૂર તત્ત્વમાં જડાએલું એક મન છે. એટલે તેણે શરૂઆત કરવાની રહે છે ભૌતિક ધર્મદ્યોના વાપારથી (અને એ તો છે ભૌતિક સંપર્કનાં જ સાધનો); તે મનોવ્યાપારથી જ સીધી શરૂઆત કરતો નથી. પણ તે જ્તાં આ ભૌતિક ધર્મદ્યોના અનુભવોને તે જ્યાં સુધી પોતાના મનો-વ્યાપારની પકડમાં ના લે અને પોતાની ખુદ્દિના દાળા અને ઉપયોગને લાયક ના બનાવે લાં સુધી તેમનો અકૃષ્ણ ઉપયોગ કરતો નથી, કરી શકતો નથી. માનવથી નીચેના અવ-માનસિક જગતમાં મનની હુક્મતની કે માનસિક પલદાની જરૂરિયાત વિના ને કાંઈ, પ્રાણુના, ધર્મદ્યોના અને સહિત્યતાના આવેગો અને પ્રત્યાવેગો-ઇસે જાપડી આવે છે તે સર્વેંને ઉડાલીને માનસિક જગતમાં ખુદ્દિની સમક્ષ રજૂ કરવું જ પડે છે. માનવની વિશિષ્ટ મહોર મેળવવા માટે સહૃથી પહેલાં તો તેમણે કાઈક શક્તિ તરીકે, ધર્મા તરીકે, સંકલ્પ તરીકે, સંકલ્પ-ભર્યાં બૌદ્ધિક કાર્ય તરીકે કે મનની સંજગતા નીચે થતા કાઈક કર્મ તરીકે સમજમાં જિતરવું જ પડે છે. અસ્તિત્વનો નિરૂપ આનંદ જ્યારે માણુસ સમક્ષ આવે ત્યારે તે એક મનોમય, કે મનોભૂત-પ્રાણુમય, કે ભૌતિક સુખ તરીકેની કે તેની વિકૃતિરૂપ હુઃખ તરીકેની સમજણુમાં પલટાઈ જાય છે. અથવા ગમા કે અણુગમાની મનોમય કે મનોભૂત લાગણી - સવેદન તરીકેની સમજણુમાં પલટાઈ જાય છે; અથવા આનંદ કે આનંદના અભાવરૂપ બૌદ્ધિક સમજણુમાં પલટાઈ જાય છે. અને આ બધી તો છે બૌદ્ધિક સમજની માનસિક રીતો. એ જ પ્રમાણે ને કાઈ તેનાથી જાઈબાં છે અને ને કાઈ તેની આજુભાજુ છે અને નેમાં તે વસેલો છે (એટલે કે ભગવાન, વિશ્વ-વ્યાપી અસ્તિત્વ, વિશ્વમય શક્તિઓ) એ બધાં પ્રત્યે જ્યાં સુધી તેનું મન જીવત ના થાય અને તેમનું સાચું સત્ય તો નહિ પણ ધર્મદ્યોથી અગોચર વસ્તુઓનો થોડાએક ઘ્યાલ, અવલોકન, અનુમાન, કદ્પના, અનંતતાની થોડાએક માનસિક સમજ, પોતાની ઉપર અને આજુભાજુ આવેલ અતીતની શક્તિઓની થોડાએક બૌદ્ધિક અર્થ તારવતી ચેતના મેળવે ત્યાં સુધી તે બધું પણ તેને મન અસ્તિત્વહીન અને અવાસ્તવિક જ રહે છે.

પણ મનમાંથી બહાર નીકળી વિજ્ઞાનમાં પહોંચી જતાં બધું જ બહલાઈ જાય છે; કારણું ત્યાંનું કેન્દ્રવતી તત્ત્વ છે પ્રત્યક્ષ, અંતર્ગત જ્ઞાન. વિજ્ઞાન-મય અસ્તિત્વની વિશિષ્ટતા જ છે ઝડત-ચેતના, સત્ય-સચેતનતા, પદાર્થમાત્રનાં સત્ય-દર્શનનું કેન્દ્ર અને સમગ્રતા, વિજ્ઞાનની એકત્રિત પ્રવૃત્તિ કે તેનો સૂક્ષ્મમહેલ. તેનું કાર્ય એ પદાર્થમાત્રમાં રહેલ ઝડત-શક્તિનું, તેમની જાડામાં

જિડી અને સાચામાં સાચી જાત અને સ્વભાવ અનુસાર થતું, સ્વયંસાર્થક થતું અને પ્રસરેં જરૂર કાર્ય હોય છે. વિજ્ઞાનના પોતાનામાં પ્રવેશ પામતાં પહેલાં આપણે આ ને સત્યને, પદાર્થમાત્રના સત્યને ગ્રાન્ટ કરવું જ ફરે છે (કારણકે સર્વ કાંઈ વિજ્ઞાન-લોકમાં જ વસેલું છે અને ત્યાથી જ ઉદ્ભબ પામે છે) તે સત્ય, ભૂળમાં તો અદૃતતું, એકતાનું સત્ય છે; પણ એ એકતાનું સત્ય અનેકતાનો ઉદ્ભબ છે, અનેકવિધતા-ભરી એકતા છે અને છતાં હમેશાં એકતા જ છે, એક તોડી ના તૂટે એવી એકતા છે. સમય અસ્તિત્વ અને દરેક અસ્તિત્વની સાથે પ્રચૂર અને ધનિષ્ઠ એકરૂપતા સાધ્યા વિના, એક વિશ્વાપી વ્યાપકતા, વિશ્વાપી સમગ્રતા કે સમાવેશતા, એક જીતની, સર્વમાં સર્વ-મધ્યતા પામ્યા વિના વિજ્ઞાનાવસ્થા, વિજ્ઞાનમય પુરુષની અવસ્થા અસંલખ્યિત છે. પોતે અનંત છે એવી ચેતના વિજ્ઞને પોતાનામાં સમાવવાની અને તેનાથી અધિક હોવાની; દૈત્યાની મનોમય પુરુષની સહજ ચેતનાની માફક તે પોતાને દુનિયામાં સમાચેલ અને તેના એક ભાગડ્રૂપ જાસ્તો નથી. તેનો અર્થ એ જ કે મયાંદા આરોપતા, અને બાધી લેતા અહમુમાંથી મુક્ત થતું એ વિજ્ઞાનમય પુરુષ થવા માટેનું પહેલું અને પ્રાયમિક પગલું છે; કારણકે જ્યાં સુધી આપણે અહમુમાં વસતા હોઈ એ ત્યાં સુધી આ બીજ્યાંતર વાસ્તવિકતા, આ વિશાળ આત્મ-ચેતના, આ સાચા આત્મ-જીવનની આશા રાખવી બ્યાં છે. અહમ-વિચાર, અહમ-આચાર, અહમ-સંકલ્પમાં જરાક પણ પાણ હુક્કા કે તરત જ આ વિજ્ઞાનમય સત્યમાંથી આપણી ચેતનાને નીચે પટકાઈ પડવાની, કારણકે દૈત-ભાવી મનોમય પ્રકૃતિના અસત્યમાં તે આવી પડે છે. એક પાકી વિશ્વમયતા એ જ તો છે આ પ્રકારાયુદ્ધ બીજ્યાં ચેતનાનો ભૂળ પાયો. સર્વે જરૂર અલગતા-ભાવને છોડીને, બિલટાનું તેનાથી પર થઈ ગયેલું એક બીજ્યાં-રથાન કે મુક્તિ મેળવીને આપણે પદાર્થમાત્ર અને પ્રાણીમાત્ર સાથે આપણી જાતને એકરૂપ અનુભવવાની છે, તેમની સાથે તાત્ત્વમય સાધવાનું છે, આપણે એ તેઓ જ છે એવું ભાન જગાવવાનું છે, તેમના અસ્તિત્વને આપણા અસ્તિત્વ તરીકે અનુભવવાનું છે, તેમની ચેતનાને આપણી ચેતનાના અંગર્દ્ય બનાવવાની છે, તેમની શક્તિનો આપણી શક્તિ સાથે ગાંધી સંપર્ક મેળવવાનો છે, સર્વ કાંઈ સાથે એકાત્મ થઈ જતાં શીખવવાનું છે. આવી એકરૂપતા એ કાઈ એકમાત્ર જરૂરિયાત નથી, પણ એ તો છે ગ્રથમ શરત; અને જે એ નહિ તો વિજ્ઞાન નહિ.

અત્યારે આપણને લાગે છે તેમ જ્યાં સુધી આપણને આપણી જાત

એટલે એક વ્યક્તિગત મન, પ્રાણ અને શરીરમાં રહેતી એક ચેતના એવું લાગ્યા કરે ત્યાં સુધી આ વિશ્વમયતાને સંપૂર્ણપણે પ્રાપ્ત કરવી અસભવિત છે. પુરુષને ભૌતિક, અને ખુદ મનોમય દેહમાંથી વિજ્ઞાનમય દેહમાં અમૃત અંશે તો જીવે લઈ જવો જ પડે છે. મગજ કે તેને આનુપંગિક “કમળ” એ આપણા વિચારતંત્રનું કેન્દ્ર ના રહેવું જોઈએ કે હથ્ય કે તેને આનુપંગિક “કમળ” એ આપણી જાર્ભિમયતા કે સંવેદનશીલતાનું કેન્દ્ર ના રહેવું જોઈએ. આપણા વિચારતંત્રનું, આપણા વિચારો, સંકલ્પો, કર્મો અને ખુદ આપણાં સંવેદનો અને જાર્ભિએની મુળ શક્તિએનાં કેન્દ્રે શરીર અને મનમાંથી બહાર નીકળો તેમની ઉપર એક મુક્તા નિવાસ મેળવવો જોઈએ. આપણે શરીરમાં જીવી રહ્યા છીએ એ અનુભવ છોડી આપણે તેના સ્વામી, માલિક કે ધર્મિર બની રહેવાનું છે અને, સાથે સાથે, ઘંધનયુક્ત ભૌતિક સમજના કરતાં ઘણી વિશાળ એવા એક ચેતના વડે તેને વીટળાઈ વળવાનું છે. ત્યારે, ઝડપિએએ “હેહને વહી જતા આત્માની” કે “હેહમાં આત્મા નથી પણ આત્મામાં હેહ છે” એવી જે વાત કરી છે તેનો ખહુ જ વાસ્તવિક, જીવંત, સર્મર્ય, સહજ અને સતત સાક્ષાતકાર પાભીશું. આપણા ખ્યાલો અને સંકલ્પો આપણા મગજમાંથી નહિ પણ શરીરની ઉપરથી આપણે કરીશું; મગજ કામ કરશે ખરું, પણ તે, જાર્ધ્યમાંથી આવતા, વિચાર-શક્તિ અને સંકલ્પ-શક્તિના ઘંઠાએને મળતા શરીર-યંત્રના માત્ર પ્રત્યુત્તર અને પ્રવાહિઓ. સર્વ કાંઈનું ઉગમ-સ્થાન જાર્ધ્યમાં જ રહેશે; આપણી હાલની મનોમય પ્રવૃત્તિએની આનુપંગિક સર્વ વિજ્ઞાનમય પ્રવૃત્તિએ જાર્ધ્યમાંથી જ થતી રહેશે. આ શરતો પેકાની બધી જ નહિ તોપણું મોટા ભાગની શરતોને તો, આપણે વિજ્ઞાનને પહોંચાએ તે પહેલાં ઘણા વખતે પાર પાડી શકાય છે (અને, અલપત, પાર પાહવાની જ છે); શરૂઆતમાં જાણે કે એક પ્રતિબિંબ તરીકે અને અપૂર્ણ રીતે, જાર્ધ્ય મનમાં રહીને, અને પછીથી મનોમયતા અને વિજ્ઞાનની વર્ચ્યેની ચેતના (કે જેને અધિમનસ કહી શકાય) તેમાં રહીને જરા વધારે પૂર્ણતાથી પાર પાડી શકાય છે.

પણ આ જે કેન્દ્ર ર્યાય છે અને કાર્ય થાય છે તે મુક્ત હોય છે; તે શરીર-યંત્રથી બંધાએલ કે તેની ઉપર નિર્ભર નથી હોતું, એક સાંકડા અહુમ-ભાવ સાથે જકડાએલું નથી હોતું, તે હેહમાં ભરાઈ પડેલું નથી હોતું; તે એક અલગ વ્યક્તિત્વમાં પુરાઈ જઈને હુનિયા સાથેના કદંગા સંપર્ક માટે બાબુ થતો કરતું કે પોતાના જ ડાંડા આંતરિક તત્ત્વ માટે ફંદાં મારતું નથી હોતું. કારણુંકે આ મહાન ઇપાંતર બતાં આપણે એક એવી ચેતના પ્રાપ્ત

કરવાની શરૂઆત કરીએ છીએ કે જે ઉત્પાદન-કાર્ય કરતી ડોઈ એક પેટીમાં પુરાએલ નથી હોતી પણ મુજબાપણે ફેલાએલી અને આત્મ-અસ્તિત્વથી સર્વત્ર વાપેલી હોય છે. ત્યારે પણ એક “ડેન્ડ” તો હોય છે, અથવા હોય પણ અનુભૂતિ પણ એ માત્ર એક વૈયક્તિક કાર્ય માટેની એવી અનુભૂળતા જ હોય છે, જે નથી હોતી અક્ષર, બંધારણીય કે વિભાગક. હવે તો આપણી ખંડી જ સચેતન પ્રવૃત્તિઓની ખાસિયત હોય છે વિશ્વમયતા; વિશ્વમય પુરુષની પ્રવૃત્તિઓ. સાથે એકરૂપ હોઈ તે વિશ્વમયતામાંથી શરૂ થઈ, મુલાયમ અને સાનુભૂળ વર્કિતમયતામાં આવે છે. એ એક એવા અનંત પુરુષ વિશે સચેતન ખંડી ગયેલી છે કે જે જે હમેશાં વિશ્વ-વ્યાપક રીતે કાર્ય કરે છે; જે કે તે પોતાની શક્તિઓની વક્તિમય રચના ઉપર ભાર તો મૂકે જ છે પણ આ ભાર માત્ર ભેદ દેખાડવા પૂરતો જ હોય છે, અલગ પાડવા માટેનો નહિ. અને એ વક્તિમય રચના પણ આપણે જેને વક્તિત્વ તરીકે એળખીએ છીએ તેવી નથી રહેતી; હવે એવી ડોઈ મામૂલી, મર્યાદિત અને બાંધકામ જેવી વક્તિ-રચના નથી હોતી કે જે પોતાની જ યંત્ર-રચનાઓમાં બંધાઈ પડેલી હોય. આપણી હાલની રચનાના ગુણુધર્મની સરખામણીમાં આ ચેતન-અવસ્થા એવી તો અસાધારણ છે કે બૌધ્ધિક માણ્યસ (કે જેને આ અવસ્થા મળેલી નથી) તેને તો એ અસંભવિત જ કે ખુદ અવળ-માર્ગી પણ લાગે. પણ જે એક વાર એ પ્રાપ્ત થઈ જાય તો પછી એની વિશાળ પ્રશાંતતા, પ્રકાશ, મુક્તિ, શક્તિ, સંકલ્પ-સાધકતા, સર્જકતા અને અનુભૂતિની પ્રમાણ-સિક્ષ સત્યતા એ બધાં વડે મનોમય બુદ્ધિ સમજ્ઞ પણ એ પોતાને પુરવાર કરી હે છે. કારણુંકે આ અવસ્થા મુક્તા-મનના બીજ્વતર સ્તર પર જ શરૂ થઈ ગઈ હોય છે અને તેથી મનોમય બુદ્ધિ મનના સ્તરથી આગળ વધે ત્યારથી જ તેને એનું થોડુંધાણું ભાન અને શાન મળી શકે છે; પણ તેને તેની પૂર્ણ પ્રાપ્તિ તો મનસાતીત વિજાનમાં જ થાય છે.

ચેતનાની આ અવસ્થામાં અનંતતા એ જ આપણે માટે આદિ, અસલ, સત્ય વાસ્તવિકતા, એકમાત્ર પ્રત્યક્ષ અને અનુભવાતી સત્ય વસ્તુ ખંડી રહે છે; જે એકમાત્ર અનંતતામાં સાંતતા રહી શકે છે, સાકાર થઈ શકે છે, કાંઈ પણ વાસ્તવિકતા કે હુયાતી પામી શકે છે. તે અનંતતાથી અલગ રીતે એ સાંતતાનો વિચાર કરવો કે અનુભવ કરવો એ અસંભવિત થઈ જાય છે. જ્યાં સુધી આ સાંત મન અને શરીર આપણી ચેતનામાં આપણા અસ્તિત્વની પ્રથમ હક્કીકતથે અને આપણી સર્વે વિચારણા, સંકલ્પ અને લાગણીએના પાયારૂપ હોય, જ્યાં સુધી સાંત પદાર્થો એવી સર્વ-સાધારણ વાસ્તવિકતા

હોય કે જેમાંથી અવારનવાર કે ખુદ વારંવાર તેઓ જઈને આપણે અનંત-તાનો ખ્યાલ અને રૂપર્થી મેળવતા હોઈ એ ત્યાં સુધી આપણે વિજ્ઞાનથી દૂર, દૂર છીએ. વિજ્ઞાન-લોકમાં અનંતતા એ જ હોય છે આપણી જાતની સીધી જ અને સર્વેસાધારણ ચેતના, તેની પ્રત્યક્ષ્ણ હક્કીકત, આપણું અનુભવ-સિદ્ધ પદાર્થ-તત્ત્વ. આપણી સમજ તદ્દન નક્કર રીતે તે એક એવું આહિ મંડાણું હોય છે કે જેમાંથી સર્વે સાંત પદાર્થો જિલ્લા થાય છે; અને તેની સીમાવિલીન, અગાધિત શક્તિએ આપણા વિચારો, સંકલ્પો અને આનંદનું ઉહુભવ-સ્થાન હોય છે. પણ આ અનંતતા માત્ર એક એવી, વાપકતાની કે વિસ્તારભરી જ અનંતતા નથી હોતી કે જેમાં સર્વે વસ્તુઓ જન્મતી અને રચતી હોય. એ અમાપ વિસ્તારની પાછળ વિજ્ઞાનમય ચેતના એક સ્થળ-દીન આંતરિક અનંતતા વિશે હમેશાં સભાન હોય છે. આ દ્વિ-વિધ અનંતતા વડે જ આપણે સંચિયદાનંદની એક પુરુષ તરીકે, આપણી જાતના પરમપુરુષ તરીકે અને આપણી વિશ્વમય જાતની સમગ્રતા તરીકે, પ્રાપ્તિ કરીશું. આપણે માટે એક અસીએ અસ્તિત્વ જિધડી જાય છે; અને આપણું એમ લાગે છે કે એ, જાણે કે, આપણી ઉપરની એક એવી અનંતતા છે કે જેમાં ચડી જવાનો આપણે મતન કરીએ છીએ અને આપણી ચોપાસની એવી અનંતતા છે કે જેમાં આપણે આપણા અધ્યગ અસ્તિત્વને મિટાવી હેવા મથી રહ્યા છીએ. તે પછી આપણે તેમાં બાધી જઈ એ છીએ અને તેમાં આરોહણ કરીએ છીએ; આપણા અહુમને તોડી, બહાર નીકળા આપણે એ વાપકતામાં બાધી જઈ એ છીએ અને સહાય તે-મય અની રહીએ છીએ. કો આ મુક્તિ મળી જાય તો, આપણો સંકલ્પ થતો, તે આપણી નિઝન જાતનો પણ વહું ને વહું કંખજે લઈ શકે છે કે જેથી આપણી છેક નાચેની, અને પૂરી વિકૃત પ્રવૃત્તિએ પણ, અને વિજ્ઞાનના સત્યાનુસાર નવરચના પામી જાય.

અનંતતાનો આ અનુભવ અને અનંતતાએ લીધેલો આ કંખજે એ જ પાયો છે અને એ સિદ્ધ થાય તે પછી જ આપણે અતિમાનસિક સર્વેનાલાવ, દાખિ, અનુભવ, એકરૂપતા, સચેતનતા એમને એક સમધારણ અવસ્થા અનાવવામાં આગળ વધી શકીએ. કારણું અનંતતાનો આ અનુભવ એ માત્ર એક પ્રાથમિક પાયો જ છે; અને ચેતના વિજ્ઞાનમય રીતે સર્કિય થાય તે અગાઉ હજુ ધાર્યું કરવાનું બાકી રહે છે. કારણું વિજ્ઞાનમય રીતે એ તો પરમ પ્રકાશની લીલા છે અને તેની નીચે, માનવ-મનની ઉપર એવા બીજા ધારણા પ્રકાશ છે, જાન-લોક છે કે જે, આપણે વિજ્ઞાન-લોકમાં આરોહણ કરીએ તે પહેલાં આપણી અંદર પ્રવેશી શકે છે અને પેલી પરમ

તેજરસિવતાનો કાંઈક અશ્ચ કે પ્રતિબિંબ આપણુને આપી શકે છે. પણ તેની પર પ્રભુત્વ કે પૂરો કથનો મેળવવા માટે તો સૌથી પહેલાં આપણે પરમ પ્રકાશમય પુરુષમાં પ્રવેશી, તેના મય થવું પડે; આપણી ચેતનાનું એ ચેતનામાં હૃપાંતર થવું જોઈએ; તેની સ્વ-સચેતનતા અને સર્વ-સચેતનતાનું તત્ત્વ અને સામર્થ્ય એ, એકદ્વિપતા વડે આપણા અસ્તિત્વનું પોતાનું દ્વિભાગી જવું જોઈએ. કારણું શાન અને કર્મ આટની આપણી રીત અને સાધનો ફરજિયાત રીતે આપણી ચેતનાના પ્રકાર ઉપર જ આધાર રાખવાનાં; અને જાનની જાધ્વી શક્તિના અવારનવાર રૂપસાં નહિં પણ તેની પર જો પ્રભુત્વ મેળવવું હોય તો આ ચેતનાનું જ આમુલ પરિવર્તન સાધવું પડે. પણ તે પરિવર્તન એક જાતની દ્વિભાગી, ઉચ્ચ જાતની વિચાર-શક્તિ કે કર્મ પૂરતું જ મર્યાદિત નહિં રહે. તે તો, હાલનાં અવરુદ્ધ, અંધ, અ-કૃષા એવાં આપણાં સર્વે શાન-કરણને પકડું લઈ અતિ વ્યાપક, સહિય અને કાર્ય-સાધક બનાવી તેમને વિજાનની એક ઉચ્ચ અને પ્રભળ દાખિલારી પ્રવૃત્તિ બનાવી દેશે. તે આપણી બોધ-ક્રિયાને હાથમાં લઈ તેને તેનાં સામાન્ય કર્મભાં પણ એવી પ્રકાશપૂર્ણ કરે છે કે જેથી આપણુને વસ્તુઓનો યથાર્થી બોધ મળ્યો રહે. પણ તે તો આપણી મનોમય સમજને પણ ઘટનાઓનો બાબુ, તેમ જ આંતરિક, બોધ પ્રત્યક્ષ રીતે મેળવવાની શક્તિ આપે છે; દાખલા તરીકે, જે ડોઈનો તે વિચાર કરે તેના વિચારો, લાગણીઓ, સંવેદનો, ગ્રાણમય પ્રત્યાધાતો વગેરે સર્વેને જીલવાની, જાણવાની, જોવાની શક્તિ આપે છે.¹ તે તો રથૂણ ધન્દ્રિયોની સાથે સુક્રમ ધન્દ્રિયોને પણ કામમાં દે છે અને તેમને તેમની ભૂલનો બોગ થવા હેતું નથી. આપણી સામાન્ય મનોમયતા અજ્ઞાનપૂર્વક જેને વળગી રહેલી છે તે જીતિક જગત સિવાયનાં અન્ય જગતોનું આપણુને શાન અને અનુભૂતિ આપે છે; આપણી સમજ જગતને તે અતિ વિશાળ ફરી હે છે. એ જ રીતે તે આપણાં સંવેદનોનું પણ હૃપાંતર કરી નાખે છે અને તેમને તેમની પૂર્ણ પ્રભળતા તેમ જ પૂર્ણ ધારણ-શક્તિ આપે છે (કારણું આપણી મનોમયતામાં અમુક હૃદથી વધારે આંદોલનો જીલવા અને ધારણ કરવાનો અવકાશ જ ના હોવાથી સતત દ્વારા કે આધાતના પરિણામે મન અને શરીર, બને ભાગી જ પડે છે; આથી આપણી સામાન્ય માનસિક મર્યાદામાં પૂર્ણ પ્રભળતા અસંભવિત છે). તે આપણી

1. યતંજલિના મત પ્રમાણે આ શક્તિ પદ્માર્થ પર “સંયમ” કરવાથી આવે છે. મનોમયતામાં એ સાચું છે, પણ વિજ્ઞાનમાં એ સંયમની જરૂર નથી રહેતી; કારણું આવી જતનું જ્ઞાન મેળવવું એ વિજ્ઞાનનું તો સહજ કાર્ય છે.

લાગણીએ અને જાર્ભિઓમાં રહેલું જાનતાવ હાથમાં લે છે (આપણી લાગણીએમાં પણ એક એવી જ્ઞાન-શક્તિ અને પરિણામ-સાધક-શક્તિ રહેલી છે કે જે આપણે ન તો જાણીએ છીએ, ન તો વિકસાવીએ છીએ) અને તેમને એકોસાથે તેમની મર્યાદાએમાંથી અને ભૂલોમાંથી તેમ જે વિકૃતિએ-માંથી સુક્રત કરે છે. કારણું પદ્ધતિમાત્રમાં વિજ્ઞાન સત્ય, ઋત, સર્વોચ્ચ ધર્મ તરીકે રહેલું છે; દેવાનામૂલ અદ્વિતીય વતાનિ ॥

જ્ઞાન અને શક્તિ અથવા સંકલ્પ (કારણું બધી જ સચેતન શક્તિ સંકલ્પ પણ હોય છે જ) એ એ, ચેતનાનાં કાર્યની એ સંયુક્ત બાળુએ છે. આપણા માનસિક સ્તર પર એ એ અલગ થઈ ગયેલી છે. આપણને પહેલાં વિચાર આવે છે; પછી તેની પાછળ સંકલ્પ ટસડાતો આવે છે, કે ખંડ પોકારે છે કે કે વિચારનાં કાચાં કરણું તરીકે કામે લાગી અપૂર્ણ પરિણામ સાધે છે. અથવા તો આપણે કોઈ અંધ કે અર્ધ-અધ્ય ખ્યાલ સાથેના સંકલ્પથી શરૂઆત કરીને કોઈક આડીઅવળા વસ્તુ કરી નામ્નાએ છીએ, અને તેની પાકી સમજ તો પછીથી પામીએ છીએ. આપણી આ એ શક્તિ-એમાં કાઈ એકતા કે કોઈ પૂરી સમજૂતી નથી હોતી; અથવા તો પ્રેરણા અને તેની કાર્યવાહી વચ્ચે સંપૂર્ણ મેળ નથી હોતો. તો વળા વક્તિનો સંકલ્પ વિશ્વના સંકલ્પ સાથે મેળ નથી કરતો; તે તેને આંખી જાય છે કે તેની પાછળ રહી જાય છે, અથવા તેનાથી અલગ પડી તેની સામે ચાય છે. તે નથી એણાખતો સત્યનાં ઋતુ-કાળને કે તેનાં માત્ર-માત્રાને. પણ વિજ્ઞાન તો સંકલ્પને પડુણાં લઈ તેને વિજ્ઞાનમય જ્ઞાન સાથે પહેલાં મેળાં મૂકે છે, પછી એકદિપ કરે છે. આ જ્ઞાનમાં વક્તિનો ખ્યાલ વિશ્વ-વાપક ખ્યાલ સાથે એકદિપ જ હોય છે, કારણું એ બંનેને સર્વોચ્ચ જ્ઞાન અને પરાતપર સંકલ્પના સત્યમાં પાછા લઈ જવામાં આવ્યા હોય છે; વિજ્ઞાન માત્ર આપણી બૌદ્ધિક સંકલ્પ-શક્તિને જ નહિ પણ આપણી ધર્યાએ, કામનાએ, આપણું જેને ખુદ હુલકી કામનાએ, અંધ-પ્રેરણાએ, આવેગા અને ધનિદ્રાએ અને સંવેદનોની ઝંખનાએ. કહીએ છીએ તેમને પણ હાથમાં લે છે અને તેમનું ઇપાંતર કરી નાએ છે. તે બધાં ધર્યાએ અને કામનાએ નથી રહેતાં, કારણું, પહેલાં તો, તેઓ અંગત નથી રહેતાં, અને બીજું, તેઓ આપણું જેને ઝંખનાએ અને કામનાએ. કહીએ તેવી જાતની, અગ્રાધ્ય પાછળની હોઉધામ નથી રહેતાં. હવે તેઓ અંધ-પ્રેરણા કે બૌદ્ધિક મનોમયતાના અંધ કે અર્ધ-અધ્ય હુવાતિયાં ના રહેતાં ઋત-સંકલ્પનાં અનેકવિધ કાર્યમાં પલટાઈ જાય છે, અને તે સંકલ્પ તો પોતાને સોંપાએલાં નિયત કાર્યનાં યચાર્થ માપનાં અંતર્ગત જ્ઞાન વડે એવું કાર્ય

કરે છે કે ને આપણી માનસિક ધર્મા-શક્તિ જાળું નથી એટલું અસરકારક હોય છે. અને તેથી જ વિજ્ઞાનમય સંકલ્પના કાર્યમાં પાપને સ્થાન નથી; કારણું પાપ એટલે સંકલ્પશક્તિની ભૂલ, અસલ અજ્ઞાને પ્રેરણી ધર્મા અને કાર્ય.

ધર્માઓ સહંતર એટકી જતાં શોક અને સર્વે આંતરિક યાતનાઓ પણ એટકી જાય છે. વિજ્ઞાનમાત્ર જ્ઞાન અને સંકલ્પનાં અંગોને જ નહિ પણ સ્નેહ અને સુખ માટેનાં આપણાં અંગોને પણ હાથમાં લે છે અને તેને દિવ્ય આનંદના કાર્ય તરીકે પલટી નાખે છે. કારણું જે જ્ઞાન અને શક્તિ એ ચેતનાનાં કાર્યની એ બાળુ કે ઐવડી શક્તિ છે તો આનંદ - આનંદ કે "સુખ" કે "મજા" ના કરતાં ઊચી વસ્તુ છે તે - તો ચેતનાનું અસલ દ્રવ્ય, મૂળ પદાર્થ છે, અને જ્ઞાન અને સંકલ્પનાં, શક્તિ અને સચેતનતાનાં સહ-કાર્યનું સહજ પરિણામ છે. સુખ અને દુઃખ કે હર્ષ અને શોક એ બને, આપણી ચેતના અને તેની અમલી શક્તિ, આપણાં જ્ઞાન અને સંકલ્પ એ બેદ્યા રહેલા સુભેગનો ભંગ છે. એ એ નીચેના સ્તરમાં જીતરી આવવાથી જ્યારે પોતાની એકતા ગુમાવે છે, મર્યાદિ અને વિઘૂટાં ચર્ચ જાય છે, પોતાનાં પૂર્ણ અને વચ્ચાથી કાર્યમાં એટકાયત અનુભવે છે, અન્ય શક્તિ, અન્ય-ચેતના, અન્ય-જ્ઞાન, અન્ય-સંકલ્પ સાથે અથડામણું આવે છે ત્યારે એ હર્ષ અને શોક બની જાય છે. વિજ્ઞાન પોતાની સત્યમય શક્તિ વડે અને એકરૂપતા તથા મેળની સર્વબ્યાપી પુનઃસ્થાપના વડે એમને સર્વોચ્ચ કંત-ધર્મમાં પદ્ધાર્થ સ્થાને સ્થાપે છે. તે આપણી સર્વે ભર્મિઓને, યાતનાનાં કારણુંપુર ખુદ આપણા વિક્ષાર અને ધૂણાઓને પણ હાથ લે છે. અને તેમને પ્રેરણ અને પરમાનંદનાં વિવિધ સ્વરૂપમાં બહલી નાખે છે. પોતાના કે મૂળ અર્થને તેઓ ગુમાવી એકાં છે અને જેને ય વિવાથી હાલની વિકૃતિ બની ગયાં છે તે અર્થને તે શાધી આપે છે કે છતો કરી આપે છે; તે આપણી સમય પ્રકૃતિની સનાતન કલ્યાણમાં પુનઃસ્થાપના કરે છે. એ જ પ્રમાણે તે આપણી એધનાઓ અને સંવેદનોને પણ પોતાનો પ્રભાવ દેખાડે છે અને તેઓ કે આનંદ જાયે છે તે તેમની સમક્ષ ખુલ્લો કરી આપે છે. -પણ તે તેનાં સત્ય સ્વરૂપમાં; કોઈ વિકૃત સ્વરૂપમાં કે એટા માર્ગે કે એટા ઉપભોગમાં નહિ; તે ખુદ આપણા નિર્મન આવેગોને ય, તેઓ જે આલાસોની પાછળ દોડી રહ્યા છે તે આલાસોમાં પણ જગવાન અને અનંતતાને પકડતાં શાખવાડે છે. આ બધું જ નિર્મન જાતનાં ધોરણોસર નહિ પણ મનોમય, પ્રાણુમય, અજ્ઞાનમય જાતને દિવ્ય પરમાનંદની અવિચ્છેદ વિશુદ્ધિમાં, સહજ ધનિષ્ઠતામાં, એક છતાં અનેકમુખી, અણુથાંભી આનંદમયતામાં.

આમ વિજ્ઞાનમય સતતા પોતાની સર્વે પ્રવૃત્તિઓ સાચે એક એવી પરિષુર્ણ અનેલી જ્ઞાન-શક્તિ, સંકલ્પ-શક્તિ, આનંદ-શક્તિની લીલા છે કે ને ભગ્નાભય, આણાભય અને અગ્રભય લોકના કરતાં વધારે જીધ્વ્ય લોકમાં થઈ રહેલી છે. તે સર્વ્યાધી, વિશ્વમય અનેલી, અહુમ-પ્રવાન અંગતતા અને વ્યક્તિગતતામાંથી મુક્તિ પામેલી હેઠવાથી એક જીધ્વ્ય પુરુષની, એક જીધ્વ્ય ચેતનાની અને તેથી એક જીધ્વ્ય શક્તિ અને અસ્તિત્વના એક જીધ્વ્ય આનંદની લીલા છે. એ અધું ત્યાં, વિજ્ઞાનમાં જીધ્વ્ય એટલે કે હિંય પ્રકૃતિની વિશુદ્ધ, પદ્ધતિ અને સત્ત્વ અવસ્થામાં કાર્ય કરે છે. ત્યાંની શક્તિઓ ધર્ષી વાર એવી લાભે કે જેને સામાન્ય ચોગિક ભાવામાં “સિદ્ધિઓ”, — અને કુરોપીય ભાવામાં “ગુલ્લ (૦૦૦૮૦) શક્તિઓ” કહેવામાં આવે છે, અને તેને માચા—ભળ, પતન—સ્થાન, આડ—માર્ગ ગણીને ભક્ત લોકે અને ધર્ષા ચોગીઓ. તેનાથી ઉરીને દૂર રહે છે. પણ અહીની તેની આવી ખાસિયત અને લયંકરતાનું કારણું એ છે કે તેની સાધના નિભન સતતામાં રહીને, અવ-સામાન્ય રીતે, અહુમ વડે અને અહુમ-પ્રવાન ધર્ષાઓના સંતોષ આતર કરવામાં આવે છે. વિજ્ઞાન-લોકમાં એ ન તો “સિદ્ધિઓ” છે ન તો “ગુલ્લ”; ત્યાં તો ત્યાંની પ્રકૃતિની છડે ચોક થતી એ મુક્ત અને સહજ લીલા છે. વિજ્ઞાન એ તો હિંય પુરુષની, પોતાની અભેદતાઓમાં રહેલી, ઝડત-શક્તિ અને ઝડત-કર્મ છે અને જ્ઞારે વિજ્ઞાન-લોકમાં આરોહણ પામેલી વ્યક્તિ દ્વારા તે કાર્ય કરે છે ત્યારે તે વિકૃત થયા વિના, ભૂલનો કે અહુમના ઉછાળનો બોગ અન્યા વિના, પ્રભુ-મિલનમાંથી પતન પામ્યા વિના પાર પડે છે. ત્યાં વ્યક્તિ એટલે અહુમ નહિ પણ જીધ્વ્ય અને હિંય પ્રકૃતિમાં રહેતો અને તેના જ અંગરૂપ અનેલો મુક્તાત્મા, પરા પ્રકૃતિજીવમૂલા; ત્યાંની પ્રકૃતિ એટલે વિશ્વમય અને પરમપુરુષની, અનેક પાસાંવાળી એક વ્યક્તિની લીલામાં પ્રગટ થતી, અજ્ઞાનના આચ્છાદન વિનાની, આત્મજ્ઞાનવાળી, અનેક-વિધ એકતામાં રહેલી, હિંય શક્તિનાં સત્ત્વમાં રહેલી પ્રકૃતિ.

વિજ્ઞાન-લોકમાં પ્રાપ્ત થાય છે પુરુષ અને પ્રકૃતિનો સાચો સંબંધ અને સાચું કાર્ય, કારણું ત્યાં તેઓ એકદૃપ થઈ જાય છે અને ભગવાન તેની ભાવા વડે કાર્ય જતો નથી. સર્વ ઝાંદ તેની જ કાર્યવાહી બની રહે છે, ત્યાં, “હું વિચારું છું, કર્મ કરું છું, હું ધર્ષાંછું છું, હું અનુભવું છું” એમ જીવ કહેતો નથી; કે, અદ્વૈત ઝાંખતા પણ હજુ તે નહિ પામેલા સાધકની માઝે પણ તે કહેતો નથી કે ત્વયા હૃષીકેશ હૃદિસ્થિતેન યથા નિયુક્તોસ્મિ તથા કરોમિ, “એ હડ્યે વસતા હૃદયસ્વામી, ભગવાન, તું જે સોંપે છે તે જ હું કરું છું”; કારણું

હિંદુ કે ભનોમય ચેતનાનું કેન્દ્ર એ હવે પ્રેરક સ્થાન નહિ પણ આનંદપૂર્ણ સાધનમાત્ર બની રહે છે; હવે તો તે સર્વના સ્વામી, અધિકાતા એવા જાધ્વાં બિરાજતા તેમ જ પોતાનામાં કાર્ય કરી રહેલા, ભગવાન વિશે સંપૂર્ણ સચેતન હોય છે. અને હવે તો એ જાધ્વ સતતામાં આસન જમાવી (પરાવે પરમસ્યામ પરાવતિ) હિંમતપૂર્વક અને સાચી રીતે કરી શકે છે; “ભગવાન પોતે જ મારા વ્યક્તિત્વ અને તેનાં સ્વરૂપો દારા, પોતાની પરાપ્રકૃતિ વડે જાણે છે, કાર્ય કરે છે, પ્રેમ વહાવે છે, આનંદ માણે છે અને ત્યાં, અન્ત પ્રભુની, પોતાના જ સ્વરૂપ-રૂપ વિશ્વમાં રમાઈ રહેલી, સનાતન લીલાને પોતાની જાધ્વ અને હિંદુ માત્રામાં સિદ્ધ કરી રહ્યો છે.”

વિજ્ઞાન અને આનંદ

વિજ્ઞાનમાં આરોહણ કરવાથી, વિજ્ઞાનમય ચેતનાને થોડીધણી પણ પામવાથી માનવ-આત્મા પ્રકાશ અને શક્તિ અને આનંદ અને અનંતતાની જે ભવ્યતામાં જાયે ચહેરાનો અને તેનું હુન્યની જીવન જે ઉચ્ચતા પામવાનું તે આપણા આ હાલના મનોમય અને લૌટિક અસ્તિત્વનાં પાંગળાં કર્મો અને સાંકડા સાક્ષાત્કારેની સરખામણીમાં પરિપૂર્ણતાની, અંતિમ અને નિરપેક્ષ પરિપૂર્ણતાની, જાળું કે અસલ અવસ્થા અને શક્તિ-સભર સહિતા હોય એમ લાગી જાય તે શક્ય છે,— અને એક રીતે તો એ એક એવા પરિપૂર્ણતા, સાચી પરિપૂર્ણતા છે જ કે જે આત્માની જાઈ બાત્રામાં પહેલાં કદી પણ મળી નહોતી—. (આમ લાગી જવાનું કારણ એ છે કે મનોમયતાના પ્રહેઠમાં થતા સર્વોચ્ચ આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કારમાં પણ માથાબારે, એકદેશી ય અને અલગ જ રહેતી કાંઈક વરસુ તો રહેવાની જ; મનોમય આધ્યાત્મિકતા, ગમે તેટલી વિશાળ હોય તે જ્ઞાન, પૂરતી વિશાળ નથી હોતી અને જીવનમાં વ્યક્ત થવાની તેની શક્તિની કયાશને લીધે તે કલ્યાણિત પણ રહે જ છે). તેમ જ્ઞાન આ પણ, વિજ્ઞાનની આ ભવ્યતા પણ, તેનાથી પરની વસ્તુની સરખામણીમાં એક વધુ પરિપૂર્ણ પરિપૂર્ણતા મારેનો એક જગ્ઘાળતો વચ્ચગાળો માત્ર જ છે, એ એક એવું સલામત અને પ્રકાશમય પગથિયું છે કે જેના પરથી આપણે હજુ ય વધારે જાયે આસાનીથી ચડી જઈ ને એવા નિરપેક્ષ અનંતતાએમાં પહેંચ્યો શક્તાએ કે જે જીન્મધારી આત્માનું ઉદ્ભવરસ્થાન અને લક્ષ્ય છે. આ જાઈતર આરોહણમાં વિજ્ઞાનનો લોધ થતો નથી પણ જિલાનાં તે પોતાના એવા નિઃ પરમ પ્રકાશને પહેંચ્યો જાય છે કેનેમાંથી તો, મન અને પરમ અનંતતા વચ્ચે કઢીડ્યું બનવા નીચે જિતરી આવેલ છે.

ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે મનોમયની ઉપરના વિજ્ઞાનમય પુરુષને ગ્રાત્ત કર્યા પછી અને સર્વ નિભ પુરુષોને લાં લઈ ગયા પછી પણ એક આગળનું અને આખરી (આખરી ?— શું તે સફાકાળ માટે આખરી છે ?— ક માત્ર વ્યવહારું ખ્યાલની દણિએ આખરી છે ?— કે હાલની સર્વ જરૂરિયાત

ધૂરતું આપરી છે? : આવા સવાલ પણ ઉડાવી શકાય) પરમલું દેવાનું આકર્ષણ રહે છે; એ છે: આપણા વિજ્ઞાનમય અસ્તિત્વને આનંદમય પુરુષમાં લઈ જવાનું અને હિંદુ અનંતતાની આધ્યાત્મિક આત્મ-સોધને લાં પૂર્ણ કરવાનું. આનંદ, સનાતન પરમાનંદ, માનવીના સર્વોચ્ચ હર્ષ અને સુખના કરતાં તો ધર્મા જ જુદ્દો અને પ્રકારમાં તો તેનાથી ધર્મા જ ઉચ્ચ એવા આનંદ, એ જ છે આત્માનું અસદી અને આહિ તરવ. આનંદમાં જ આપણા આત્મા પામશે તેનું સાચું સવ-તરવ, આનંદમાં પામશે તેની તાત્ત્વિક ચેતના અને આનંદમાં જ પામશે પોતાના અરિતત્વની નિરપેક્ષ શક્તિ. આત્મ-તરવના આ સર્વોચ્ચ, નિરપેક્ષ, અમાય, અભાધ પરમાનંદમાં દેહધારી આત્માનો પ્રવેશ એ જ છે અનંત મોક્ષ એને અનંત પરિપૂર્ણતા. એ સાચું છે કે આ આનંદનો મર્યાદિત ઉપભોગ ચિંતન વડે કરી શકાય છે, અને પુરુષ પોતાની વિકારાત્મક અને ગુણપ્રધાન પ્રકૃતિ સાથે જે નિમન પ્રહેણમાં લીલા કરી રહેલો છે ત્યાંના ત્રિ-ગુણા અવરોહણમાં પણ કરી શકાય છે. આધ્યાત્મિક અને અ-સીમ આનંદની અનુભૂતિ અજ્ઞાનમય, પ્રાણુમય અને મનોમય લોકમાં, તેમ જ રૂના વિજ્ઞાનમય સત્ત્વલોકમાં તથા તેનાથી પણ જાર્થીમાં થઈ શકે છે. અને આ હળવા સાક્ષાત્કારો પામનાર યોગીને એ એવા તો પૂર્ણ અને આકર્ષક લાગે કે તેનાથી વધારે મહાન, તેનાથી ઉપર બીજું કાંઈ જ નથી એમ તે માની જેસે. કારણુકે દરેકદરેક હિંદુ તરવ પોતાનામાં આપણા સતતાનાં બીજાં છએ છ તરવોને બીજવાંને પૂરેપૂરાં ધારણ કરે છે; આ તરવોની પૂર્ણતા, પોતાના જીવનની મર્યાદામાં રહીને પ્રકૃતિના દરેક સ્તર પર મેળવી શકે છે. પણ પૂર્ણ પરિપૂર્ણતા તો આવ ત્યારે જ સિદ્ધ થાય કે જ્યારે નીચામાં નીચું તરવ ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ તરવમાં આરોહણ પામે અને ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ તરવ નીચામાં નીચા તરવમાં એવું તો આણ-અટકયું અવરોહણ કરે કે જેથા આખરે સવાં કાંઈ અનંત અને સનાતન સત્ત્વનું, એક-સાથે એક નાંદુર એકમ અને મુલાયમ, સમુદ્ભર્ય ઘટક પણ બની રહે.

માનવની ખુદ ભૌતિક ચેતના, એટલે કે અજ્ઞાનમય પુરુષ, આ પરમ આરોહણ અને પૂર્ણ અવરોહણ પામ્યા વિના પણ સંવિચદ્ધાનંદને ઝીલી રાકે છે અને તેમાં પ્રવેશી શકે છે; ભૌતિક પ્રકૃતિમાં પરમપુરુષનું, અહીં છુપા-એલાં છતાં મોજૂદ રહેલાં તેના આનંદ, શક્તિ અને અનંતતાનું પ્રતિબિંબ ઝીલીને, અથવા તો, અદર રહેલા કે બહાર વ્યાપેલા પરમાત્મામાં પોતાના અલગ અસ્તિત્વ અને ઘટકનો લોાય કરી ફર્જને તે એમ કરી શકે છે. તેનું પરિણામ એટલે ભૌતિક મનની એક એવી મહિમાવંતી નિદ્રા કે જેમાં

અનભુત પુરુષ એક સચેતન નિર્વાણમાં પોતાની જાતને ભૂલી જાય છે, અથવા તો, પરનમાં જડતા કોઈક પાંદળાની માફક જડવત અનીને, પ્રકૃતિને હુદાવે તેમ હાલે છે, અથવા તો, હિન્દુ બાળપણું અતુભવતો, બાલવત, રહીને, કર્મે માટેની જવાબદારી વિનાની મુક્ત અને સુખી અવસ્થા આણે છે. પણ, વધારે ઉચ્ચ સ્તર પરની એવી જ અવસ્થામાં રહેલેલા જ્ઞાન અને આનંદનો જીવી મહિમા આ અવસ્થામાં નથી હોતો. તે સચ્ચિદાનંદનો એક એવો જડતાભર્યો સાક્ષાત્કાર હોય છે કે જેમાં નથી હોતી પ્રકૃતિ પરની પુરુષની કાઈ જ પ્રભુતા કે નથી હોતું પ્રકૃતિનું, પોતાની જ સર્વોચ્ચ શક્તિમાં, પરા-શક્તિની અનંત અવ્યતામાં જીવીકરણું. જ્ઞાન એ પ્રભુતા અને આ જીવીકરણ એ જ છે પરિપૂર્ણતાનાં એ પ્રવેશદાર, સર્વોચ્ચ સનાતનતાનાં અથ મુખ્યદાર.

એ જ પ્રમાણે માણુસમાં રહેલ પ્રાણુભૂત ચેતના, પ્રાણુભૂત પુરુષ પણ વિશ્વવ્યાપી પ્રાણ-પ્રકૃતિમાં પરમપુરુષનું અથ અને આનંદપૂર્ણ પ્રતિબિંબ જીલીને, અથવા તો, અંદર વસતા કે બહાર વાપેલા પરમાત્મામાં પોતાના અલગ જીવન અને અસ્તિત્વનું જ્ઞાન ગુમાવીને સચ્ચિદાનંદને સીધેસીધે જીલી શકે છે અને તેમાં પ્રવેશી શકે છે. તેનું પરિણામ એથે નરી આત્મ-વિસ્મૃતિની એક ગહન અવસ્થા અથવા તો પ્રાણ-પ્રકૃતિથી વિના-જવાબદારીએ સંચાલિત કર્મ, પ્રાણુભર્યા નૃત્યમાં મરત ભાહાવિશ્ય-શક્તિમાં આત્મ-વિલીનતાનો આનંદપૂર્ણ ઉભાગો. બાલ જાત પોતાને અને જગતને વિશે ઐ-પરવા અની ભગવાન-વર આવેશમાં, ઉન્મતાવત, જીવન જીવે છે, અથવા તો, માનવીય કર્મને ઉચ્ચિત એવી પ્રણાલિએ અને બંધનોને કે ઉચ્ચતર સત્યના રાગ અને છંદને પૂરેપૂરા અવગણુવા માંડે છે. તે બંધન-મુક્તા-પ્રાણ-પુરુષ અની કોઈ હિન્દુ પાગલ કે વળી હિન્દુ પિશાચની માફક, વતો છે. અહીં પણ પ્રકૃતિ પર પ્રભુત્વ કે તેના પરમ જીવીકરણનો અભાવ હોય છે. હોય છે માત્ર અત્યતરમાં વસતા પરમાત્માએ જમાવેલો એક હર્યાપૂર્ણ કિયાલીન કબજો અને બહાર વાપેલી ભૌતિક અને પ્રાણુભૂત પ્રકૃતિએ લાઘેલો નિયંત્રણ-હીન પ્રવૃત્તિ-પૂર્ણ કબજો.

એ જ પ્રમાણે માનવની માનસિક ચેતના, મનોભૂત પુરુષ પણ, પ્રકાશ-ભૂત, અભાવ, અસીભ્ય, સુખ-સબ્દર, સાનુકૃતા, શુદ્ધ વિશ્વભૂત મનની પ્રકૃતિમાં પ્રતિબિંબિત થતા પરમપુરુષને જીલીને, અથવા તો અત્યતરમાં વસતા કે બહાર વાપેલા વિશાળ, મુક્તા, અભાવ, સર્વ્યાપી પરમાત્મામાં લીન થઈને, એવી જ સીધી રીતે સચ્ચિદાનંદને જીલી શકે છે અને તેમાં પ્રવેશી શકે છે. તેનું

પરિણામ એટલે સમગ્ર મન અને કુમેંતી ગતિ-હીન સ્થળિતતા, અથવા તો, અલિપ્ત રહેતા અંત:સ્થ સાક્ષીથી અવલોકાતું, કામનામુક્ત, અખાધિત કર્મ. મનોમય પુરુષ સર્વે માનવીય સંખ્યાથી બે-પરવા બની સંસારમાં રહેતો એક એકાકી વિરક્તા આત્મા બની જાય છે, અથવા તો પ્રશ્નુતા સાનિધ્યમાં આનંદમન રહેતો કે તેની સાથે સુખ-પૂર્ણ અદૈત અનુભવતો અને સર્વે જીવા સાથે શુદ્ધ પ્રેમ અને પરમાનંદ-લર્યા સુખ્યા સંખ્યા રાખતો એક શુદ્ધ-આત્મા બની રહે છે. મનોમય પુરુષ જણેય સ્તર પર પરમાત્માને સાક્ષાત્કાર કરે પણ ખરો; ત્યારે, એકખીજમાં આવતોજતો, અથવા એક પઢી એક જતો કે એકસાથે જ વાપી જતો આ સર્વોમય તે બની રહે છે. અથવા તો તે નિભન સ્વહૃતોનું જાધ્વ હશાના આવિભાવિતામાં ઇપાંતર પણ કરી નાખે; તે મુક્ત બનેલ ભૌતિક મનની ભાલચેષ્ટાને જ જહાનારી બે-જવાભારીને, તથા, મુક્ત બનેલ પ્રાણુમય મનના હિન્દુ ઉત્ત્માદને અને સર્વે નિયમો, ઉચ્ચિતતાઓ અને સુભેગા પ્રત્યેની તેની બે-પરવાઈને, જાધ્વમાં લઈ જાય અને તેમને સંતના જેવા આનંદનો કે ભટકતા વેરાગીની એકાકી મુક્તિનો. રંગ કે ઓષ્ઠ લગડી હે એમ પણ બને. પણ, આહી પણ પૂર્ણી પર આવેલો પુરુષ પ્રકૃતિ પર ન તો પ્રશ્નુત્વ મેળવે છે, ન તો તેનું જાધ્વાં-કરણું કરે છે; પણ મનોમય પ્રકૃતિની સુખ-પૂર્ણ, સહજ અને અનિયંત્રિત લીલા વડે, તથા આંતર-ભાગ રહેલી મનોમય આધ્યાત્મિક અનંતતાની મુક્તિ અને આનંદ દ્વારા તેમની પર ઐવડી પદ્ધતિ લે છે. પણ અજમય પુરુષ અને પ્રાણુમય પુરુષ વિજાનનો જ રીતે સ્વીકાર નથી કરી શકતા તે રીતે મનોમય પુરુષ તો કરી શકે છે; શાનપૂર્વક - અલભત માનસિક પ્રત્યુત્તરવાળા ભર્યાદિત શાનપૂર્વક - તે વિજાનનો સ્વીકાર કરી શકે છે; આથી તે, એ વિજાનના પ્રકારામાં પોતાનાં ભાગ કુમેંતી અસુક અંશે નિયંત્રિત કરી શકે છે; અને તેમ ના કરી શકે તોપણ પોતાના સંકલપો. અને વિચારણા-એને તેમાં સ્નાન કરાવીને શુદ્ધ તો કરી જ શકે છે. પણ મન તો આંતર અનંતતા અને ભાગ, સાંત, પ્રકૃતિ એ બેની વચ્ચે માત્ર સમાધાન જ સાધી શકે છે; ભાગ કુમેંતી પાત્રતા હમેશાં અપૂરતી જ હોવાથી તે તેમાં અંત:સ્થ પુરુષનાં શાન અને શક્તિ અને આનંદની અનંતતાને વહાવી શક્તિ નથી. જ્તાં તે સંતોષ અને મુક્તિ તો અનુભવે જ છે કારણું કુમેંતી પાત્રતા પૂરતી હોય કે અપૂરતી જ્તાં પણ તેમની જવાભારી ઉડાવનાર, તેમને દોરનાર અને તેમનાં પરિણામો નક્કી કરનાર તો હવે અંતર-નિવાસી પ્રશ્ન પોતે જ હોય છે.

પણ વિજ્ઞાનમય પુરુષ તો માત્ર સનાતન મુક્તિમાં જ નહિ પણ સનાતન પ્રભુની શક્તિ અને પ્રભુતામાં પણ સામેલ થવામાં પ્રથમ હોય છે. કારણું એ સમગ્રતાને સ્વીકારનાર છે; ભગવાનની સહિતાની સંપૂર્ણતાને એ સમજે છે; એ અનતી પ્રભુની મુક્તા, અખ્ય અને સત્ત્રાટશી યાત્રાનો સહયોગી છે; આદિ રીત, વિશુદ્ધ શક્તિ, અમેદ્ય આનંદનું એ પાત્ર છે; એ સમગ્ર જીવનને સનાતન સૂર્ય અને સનાતન અર્થિન, અને અમૃતમય સનાતન સોમરસમાં પલદી નાખે છે. તે પરમપુરુષની અનતીતાને ધારણું કરે છે તો પ્રકૃતિની પણ અનતીતાને ધારણું કરે છે. તે પોતાના, અનંત પ્રભુમય સ્વરૂપમાં પ્રવેશતાં, પોતાના પ્રકૃતિમય સ્વરૂપને ગુમાવવાને બહલે પ્રાપ્ત કરે છે. ખીંચ જે સ્તરો મનોમય પુરુષ સરળતાથી પ્રાપ્ત કરી શકે છે ત્યાં માનવ પોતાનામાં પ્રભુને અને પ્રભુમાં પોતાને પામે છે, પોતે પ્રભુમય બની જાય છે, — પણ તાત્ત્વિક રીતે, વક્તિ તરીકે કે પ્રકૃતિમાં નહિ. જ્યારે વિજ્ઞાનમાં ખુદ મનોભૂત વિજ્ઞાનમાં પણ, સનાતન પ્રભુ પ્રતીકરા માનવનો કંબળો લે છે, તેને પલદી નાખે છે, તેની પર પોતાની મહોર મારે છે, તથા તેનાં વક્તિ-સ્વરૂપ અને પ્રકૃતિને વીઠળાઈ વળા તેમાં પોતાને આંશિક રીતે પ્રાપ્ત કરે છે. મનોમય પુરુષ, ખડુ ખડુ તો, જે કાંઈ સત્ય છે, હિંય છે, સનાતન છે તેને ઝીલે છે; જ્યારે વિજ્ઞાનમય પુરુષ તો સાચું અદૈત સિદ્ધ કરે છે, અદત-પ્રકૃતિના આત્મા અને શક્તિને પ્રાપ્ત કરે છે. વિજ્ઞાનમાં, એકખીંનાં પૂરક છતાં અલગ અલગ ગણ્યતાં પુરુષ અને પ્રકૃતિ એ એ તરવો (કે જેને, આપણા હાલના સ્વાભાવિક અસ્તિત્વના વ્યવહાર સત્ત્વના પાયા પર સાંખ્યવાદે એક મહાન સિદ્ધાંતરૂપે સ્વીકાર્યાં છે) તેમનું દૈત અદોપ થઈ, ખડુ થાય છે તેમનું એકરૂપ દ્વારા, ગૂઢ પરમ તરફનું શક્તિમય રહેસ્ય. અદત-પુરુષ એ જ છે હર-ગૌરી, ભારતીય મૂર્તિમાં પ્રતીક રૂપે રણું થયેલ અધ્ય-નારીશ્વર^૧; એ જ છે પરમેશ્વરની પરમ શક્તિમાંથી ઉદ્ભવેલ અને તેનાથી ધારણું થયેલ નર-નારીરૂપ દ્વિવિધ શક્તિ.

એટલે સત્ત્વમય બનતાં આત્મા અનતીતામાં આત્મ-વિલીનતા પામતો નથી; એ અનતીતામાં સનાતન આત્મ-પ્રાપ્તિ પામે છે. તેનાં કર્મો નિયંત્રણ-હીન હોતાં નથી; તેમાં હોય છે એક અનતી મુક્તિ-ભયું સંપૂર્ણ નિયંત્રણ. નિભ સ્તરોમાં પુરુષ સ્વાભાવિક રીતે જ પ્રકૃતિને વશ હોય છે અને તેનું નિયામક તરત નિભ પ્રકૃતિમાંથી આવે છે; ત્યાં જે નિયંત્રણ હોય છે તેનાં કારણરૂપ છે પરિમિતતાના નિયમોની તાણેદારનો પૂરેપૂરો

૧. ઈશ્વર અને શક્તિનું સંયુક્ત દેહ-સ્વરૂપ; તેનું જમણું અંગ પુરુષનું અને ડાણું અંગ ખીંચું હોય છે.

સ્વીકાર. તે સ્તરો પર જે આત્મા પરિમિતતાના ધર્મને છોડી અનંતતાની મુક્તિમાં ચાલ્યે. જાય તો તે પોતાનું પ્રકૃતિ-નિષ્ઠાર કેન્દ્ર ગુમાવી એસે અને વિશ્વવ્યાપી અસીમતામાં કેન્દ્ર-ધીન બની રહે; તેના બાલ્ય સ્વરૂપનું નિયમન કરેનાર સંવાદ-મધ્ય, જીવાત તાત્ત્વ તે ગુમાવી એસે, અને નવું તો હજુ મળ્યું જ ના હોય. ત્યારે તેની અંગત પ્રકૃતિ અથવા તો તેનો જે કાર્ય અંશ બચ્યો, હોય તે પોતાની જૂની ચાલને થાડેથણે. સમય માત્ર યાંત્રિક રીતે ચલાયે રાખશે; અથવા તો, વ્યક્તિગત તંત્ર ઉપર દોર ચલાવતી વિશ્વમધ્ય પ્રકૃતિ (જે હવે વ્યક્તિગત તંત્રની અંદર કાર્ય નહિ કરતી હોય તેના) ઉછાળ અને પછાડનું તે રમકડું બની જશે; અથવા તો, બેજવાબદાર હર્ષવેશથી ઉન્મતા બની ગમે તેમ લટકચા કરશે; અથવા તો, અંદરથી આવતો આત્માનો ઉચ્છવાસ ગુમાવી જરૂર બની જશે. પણ જે આત્મા, ભાલટાનો, મુક્તિના આવેગને જોરે ભીજી એક એવા હિંદુ નિયંત્રણ-કેન્દ્રની શાધ આદરે કે જેની દ્વારા અનંત પ્રભુ પોતે જ વ્યક્તિની અંદર પોતાના કર્મેનું સચેતન નિયંત્રણ કરી શકે, તો વિરોધનનો એવો માર્ગ તેને મળ્યા રહે કે જ્યાં તે કેન્દ્ર, અનંત સંવાદ અને સુમેળનું કેન્દ્ર પહેલેથી જ હ્યાત હોય છે. જ્યારે મન-પ્રાણુથી ઉપર જર્દર પુરુષ વિશાનમાં આરોહણ કરે ત્યારે તે પોતાની પ્રકૃતિનો સ્વામી બને છે કારણુંકે હવે તે માત્ર પરા પ્રકૃતિને જ વશ રહે છે. કારણુંકે ત્યાં સંહલ્ય કે શક્તિ એ તો હિંદુ જ્ઞાનનો બિલકુલ સાચો, જોડિયો ભાગ, તેની પરિપૂર્ણ કિયાશક્તિ હોય છે. અને એ જ્ઞાન એટલે માત્ર સાક્ષી-પુરુષની દર્શિ જ નહિ, પણ શાસક ઈશ્વરનું અંતર્ગત અને અવિરોધ્ય ત્રાટક. તેની પ્રકાશ-પૂર્ણ, શાસક શક્તિ, ન છટકાય ન સામે થવાય એવી શક્તિ, પોતાના આત્મ-અભિવ્યક્તિભર્યાં સામર્થ્યનો અધાં જ કર્મો પર દોર ચલાવે છે અને દરેક ચાલને, દરેક આવેગને સત્ત્વમધ્ય અને પ્રકાશમધ્ય અને સત્તારીલ અને અનિવાર્ય બનાવી હે છે.

વિરોધનમાં નિઝન સ્તરો પરના સાક્ષાત્કારોનો ધન્કાર થતો નથી; કારણુંકે વિરોધ એ ડેઈ વિલોપતા, થુન્યતા કે નિવાંશુ નથી; એ તો છે આપણું આ પ્રગટ પ્રકૃતિની ઉજત ઝૂતાર્થતા. તે અગાઉના સાક્ષાત્કારોનું ઇપાંતર કરી તથા તેમને હિંદુ સુમેળના ભાગરૂપ બનાવી, પોતાના નિયમાનુસાર પોતાના બનાવી હે છે. વિરોધનમધ્ય પુરુષ જરૂર બાળવત હોય છે, પણ એક રાજકીય ભાગકું જોવો; એની સાંભારી અને સનાતન બાધ્યાવસ્થાના રમકડાં

૨. તેથી જ હિંદુકિલટસે કહ્યું છે : “ સાઓન્ય આ, ભાગક તાણું.”

(નોંધ : હિંદુકિલટસ એક શીક રહેસ્ય-વાહી, રહેસ્યભાગી હતો. —અનુવાદક)

હોય છે વિશ્વો; અને, અનતિ, રસલરી રમતનું અમતકારભયું બાલોદાન છે વિશ્વવાપી પ્રકૃતિ. વિજ્ઞાન હિંદુ જડતાભરી અવસ્થા પણ અંગીકાર કરે છે; પણ એ જડતા એટલે, પ્રભુની હૃદયી જડતા ડોઈ પાંઠા કેવી, પ્રકૃતિ-હાંકચા પરવરા આત્માની જડતા નથી. એ તો છે પ્રકૃતિ-પુરુષનાં કર્મ અને આનંદની, અકાર્ય તીવ્રતાથી ભરેલી સુખપૂર્ણ વિરામ-મયતા,- એમાં એકસાથે હોય છે એ તર્ફે : પ્રભુત્વપૂર્ણ પુરુષના આનંદનું સંચાલન અને, પુરુષની ઉપર અને આજુભાજુ વાપી રહેલી તથા તેને પોતાનાં વક્ષઃસ્થળ પર આનંદથી સંદીકાય ઉડાવ્યે જતી, વહ્નાવે જતી પરા-શક્તિની સચેતનતા. પુરુષ-પ્રકૃતિનું ચા એવઙું એકમ એટલે, માણે કે, (સમગ્ર વિશ્વ સાથે એકદ્વિતી તેમ જ પરમ પરાતપરતા સાથે પણ એકદ્વિતી એવી પોતાની આંતરિક ચેતના અને શક્તિ વડે સ્વયં-સંચાલિત બતી, પોતાની કક્ષામાં અમતા હિંદુ પ્રકાશનો, અર્જિન-શિખામંડિત સ્વર્ય અને તેનો દેહ. અને તેનો ઉત્તમાદ એટલે આનંદ-તત્ત્વનો પ્રરાપૂર્ણ ઉત્તમાદ, પોતાના હિંદુ જીવન-છંદમાં, મુક્તિ તથા તીવ્રતાનાં અનંત લાનથી પ્રકાશતી, પરમ ચેતના અને શક્તિનો અમાર્ય હૃદાવેશ. તેનાં કર્મો એટલે અતિ-બૌધિક કર્મો; એટલે જ, બુદ્ધિ-હોરાં છ્ટાં ઉડેલ-હીલાં મનને એ લાગે છે એક આલ-ઉચ્ચી વૈલાલા. અને છ્ટાં, ચા જે એક વૈલાલા લાગે છે એ છે કામે લાગેલું એક એવું ડહાપણુ, પ્રરા કે જે, પોતાની મુક્તિ અને સમૃદ્ધિ-ભંડારને લીધે તેમ જ, પોતાની ગતિની મૂળભૂત સાદાઈ પર રચાયેલી અનંત જરૂરિયતને પરિણામે, માનવ-મતિને મૂંજની નાએ છે; એ છે અનુમાન બાંધી બુદ્ધિ નેને માપી શકે નહિ એવી જગતાથની લીલા, એ છે પ્રયંડ શક્તિએની રાસ-લીલા જેમાં રસેશ્વર ભગવાન તેની શક્તિએનો સાથે હુથ મિલાવી, આત્મ-નિર્ણિત ચક્રવામાં તેમને પોતાના છંદમાં ધૂમાવી રજ્જો છે, સામાન્ય માનવ-જીવનની કુદ્ર પ્રણાલિએ અને ઉચ્ચિતતાએ અને સાંકડા નીતિ-નિયમોનો. અનાદર આદરતી હિંદુ પિશાચ-લીલા; નિમ્ન પ્રકૃતિમાં રહેલાં મૂંજવતાં દંડોમાં પોતાની મોકણાશ મેળવવા મયતી, દુનિયાના વિરોધાભાસોમાંથી પોતાનો રસ્તો શોધતી, બગલા-ઘધ અથડામણોથી બચવા મયતી અને ભયસ્થાનો અને પતન-સ્થાનોમાંથી બચ્ચા અચ્ચાને બગલાં ભરતી નિમ્ન પિશાચ-લીલા આદરનાર જે મુક્તિ માણે છે તો વિજ્ઞાનમય પુરુષ કાઈ ઓછી મુક્તિ માણુંતો નથી. વિજ્ઞાનનું અતિ-માનસિક જીવન આપણુંને અવસામાન્ય એટલા માટે લાગે છે કે એમાં પ્રકૃતિની સામે નીડરતાથી અને ખુદ ઉત્ત્રતાથી કામ લેતા આત્માને અહતલતા અને ધૂષ્ટતા-ભર્યા આનંદની ધૂટ હોય છે; પણ અનંતતામાં અને પોતાની

ચોકુસ અને અચ્છુક કાર્યપદ્ધતિવાળા જીત-ધર્મના સર્વ નિયંત્રણમાં તે એ એક સહજતા જ છે. એક અગણિત અદૈતમાં રહેલા સ્વયંસિદ્ધ જ્ઞાન-પ્રેરણ-આનંદના ધર્મને તે અનુસરે છે. તે અવસામાન્ય લાગે છે કારણુંકે તેનો તાલ અનની એ-તાલ તાળાઓ બડે પકડી શકાતો નથી; પણ તેની ગતિ તો એક અહંકૃત અને પરાત્પર છંદનુસાર જ થઈ રહી હોય છે.

તો પછી, હજુ તેનાથી પણ ઉત્તે જવાની શી જરૂર છે? - અને વિજ્ઞાન-મય પુરુષ અને આનંદમય પુરુષમાં બેદ રો છે? તાત્ત્વિક તફાવત તો કાંઈ જ નથી; છતાં તફાવત છે પણ ખરો; કારણુંકે એ આરોહણમાં એક બીજી ચેતનામાં સ્થળાંતર થાય છે અને અવસ્થામાં એક જાતો હિસ્થાપલટો પણ થાય છે; (જડ તરવમાંથી સરેરંચ્ય અસ્તિત્વે પહોંચતાં દરેક નવું આરોહણ એક એક નવો દિશા-પલટો જ હોય છે), હવે પુરુષ પોતાનાથી પરતી કોઈ વરતુ માટે મીઠ માંડતો નથી, પણ તેમાં જ તે આવો ગયો હોય છે અને ત્યાંથી પોતાની બધી ખૂબ-અવસ્થાઓ નિહાળતો હોય છે. અલઘત, અસ્તિત્વના અધા જ સ્તર પર આનંદને શોધી શકાય છે કારણુંકે બધે જ તે બાગેલો છે અને એકસરખો રહેલો છે. ચેતનાના દરેક નિભન સ્તર પર આનંદ-લોકની ખુદ પુનરાવૃત્તિ પણ થએલી હોય છે. પણ એ નિભન સ્તરોમાં, શુદ્ધ મન કે પ્રાણુમય સમજ કે ભૌતિક સનાગતાને તેમાં બેળવીને જ તે પામી શકાય છે; એટલું જ નહિ પણ એ ભન-પ્રાણ-અન્તની બેળવણુંને લાધે એ પોતે પણ, જાણુ કે મેળો અને એવો પાણી જેવો ખાતળો થઈ જાય છે કે જે, ભલે નિભન ચેતનાને અહંકૃત લાગે છતાં તેની અસલ ઘનતાની સરખામણીમાં તો કાંઈ જ નથી હોતો. જ્યારે વિજ્ઞાનમાં તો એ, અસલ ચેતનાના એવા ધન-પ્રકાશ-સ્વરૂપે, ચિહ્ન-ધન સ્વરૂપે હોય છે કે જેમાં આનંદ પોતાના અસલ નક્કર સ્વરૂપે રહી શકે છે, એ આનંદમાં જ્યારે વિજ્ઞાન લગે છે ત્યારે વિજ્ઞાનનો લોપ નથી થઈ જતો; પણ તે એક એવો સહજ પલટો પામે છે જેથી પુરુષ પોતાની અંતિમ અને નિરપેક્ષ મુક્તિમાં જઈ પહોંચે છે. કારણુંકે ત્યાં તે આત્મતાવના નિરપેક્ષ અસ્તિત્વમાં સાકાર બને છે અને પોતાના અસલ, સ્વયંભુ, આનંદમય અનંતતાઓની સંપૂર્ણ વિશ્વાળતા ધારણુ કરે છે. વિજ્ઞાનને માટે તો અનંત અને નિરપેક્ષ અભ એ જ છે તેની સર્વ પ્રવૃત્તિઓનું સચેતન મૂળ, માર્ગ, અવસ્થા, ધોરણુ, પ્રદેશ અને હવા; તે તેને પોતાના ધારક, પ્રેરક, ધટક તરીકે, અતરમાં વસતી અને ગતિમાં મુકૃતી પરમ સન્નિધિ તરીકે ધારણુ કરે છે. પણ સહિત થતાં તે તેની કિયા તરીકે, તેની પ્રવૃત્તિ-

ઓના છંદમય રાગ તરીકે, એક હિંદુ ભાષાએ કે સનાતન પ્રલુના પ્રણાપૂર્ણ સર્જન તરીકે બહાર નીકળા આવતું લાગે છે. વિજ્ઞાન તો છે હિંદુ ચિત્ત-શક્તિને હિંદુ જ્ઞાન-સંકલ્પ; એ છે પુરુષ-પ્રકૃતિની છંદમાદ ચેતના અને કાર્ય, - હિંદુ અસ્તિત્વના આનંદથી છડોછલ. આનંદમાં, જ્ઞાન આ સંકલ્પ-નિર્ધિનું છંદોમાંથી શુદ્ધ આત્મ-સંબેનતામાં યાણું આવી જાય છે, સંકલ્પ શુદ્ધ પરાતપર શક્તિમાં ભળી જાય છે અને એ ઘનેને, જ્ઞાન અને સંકલ્પને,- અનંત ખલના શુદ્ધ આનંદમાં ઉડાની દેવામાં આવે છે. વિજ્ઞાનમય અસ્તિત્વને પાયે એટલે આનંદનો આત્મ-પદાર્થ અને આત્મકૃપ.

આરોગ્યમાં આ પ્રભાષે બની આવે છે, કારણું નિરપેક્ષ અદૈતને ખંડાંચવાની આત્મ લાં સમાપ્ત થાબ છે; વિજ્ઞાન એ ત્યાં પહોંચવાનું નિશ્ચયાત્મક પગલું છે,- આખરી મંજિલ નહિ. વિજ્ઞાનમાં આત્મા પોતાની અનંતાને જાણે છે અને તેમાં જ રહે છે; પણ, અનંતની વ્યક્તિગત લીલાને આતર એ એક કામચલાઉ કેન્દ્રમાં રણ રહે છે. તે સર્વે અસ્તિત્વ સાથે એકૃપ થઈ જવા છતાં એક બેદ-હીન છતાં એવી આગની હૃદાતી જણવી રાખે છે કે જેના વડે તે બધાં જ અસ્તિત્વો. સાથે અમુક વિવિધતાઓએં સંપર્ક પણ સાચવી શકે. સંપર્કના આનંદને આતર જાળવેલી આ જ આગની હૃદાતી, મનોમય ભૂમિકા પર આવતાં, માત્ર બેદ જ નહિ પણ, આપણાં જ આત્મ સ્વરૂપોથી આપણી વિભિન્નતાની અનુભૂતિ થઈ પડે છે; આધ્યાત્મિક સતતામાં તે, ભીજુઓના આત્મા સાથેની આપણા આત્માની એકતાની વિસ્તૃતિ અને ગુમાવેલી સુખમયતા માટેની મધ્યામણું બની રહે છે; અને જીવનમાં, અહમ-પ્રધાન આત્મ-નિમગ્નતા અને ગુમાવેલી એકતા માટેની અંધ ઝંખના એ બેની વચ્ચે એક મધ્યમ-માર્ગ બની રહે છે. વિજ્ઞાનમય પુરુષ પોતાના પ્રણાપૂર્ણ હેતુઓને આતર પોતાની અનંત ચેતનામાં એક જાતની મરનિયાત મર્યાદા જિભી કરે છે; તેને પોતાનું એક એવું આગવું પ્રકાશ-મય આલા-મંડળ પણ હોય છે કે જેની અંદર તે હરેકરે છે,- અલખત તેની બહાર જઈને પણ તે સર્વ પદથોર્યમાં પ્રવેશ કરે છે અને સર્વે સતતા અને સર્વે અસ્તિત્વો. સાથે એકૃપતા સાથે છે. આનંદલોકમાં વસ્તુસ્થિતિ આવળી જ

૨. “માયા”નો સામાન્ય અર્થ થાય છે “ભૂમ”, પણ અહીં તો તેને અસલ વૈહિક અર્થમાં વાપરેલ છે. વિજ્ઞાનમય અસ્તિત્વમાં તો સર્વે કાંઈ સત્ય, આધ્યાત્મિક રીતે નક્કર, અને સહાકાળ પ્રમાણ-પૂર્ણ હોય છે.
 (નોંધ : સંસ્કૃતમાં મા ડિયાપહનો અર્થ થાય છે : માપવું; તેના પરથી “માયા”.)

થઈ લાય છે, કેન્દ્રનો લોાપ થઈ લાય છે. આનંદમય પ્રકૃતિમાં ન તો કોઈ કેન્દ્ર છે, ન તો કોઈ મરજિયાત કે ફરજિયાત વર્તુળ છે; પણ બધું જ અને અધા જ એકસરખી સતતા છે, એક એકરૂપ આત્મતત્ત્વ છે. આનંદમય પુરુષ પોતાને સર્વેત જુઓ છે અને જાણો છે, તેને કોઈ નિવાસ-સ્થાન નથી, તે ‘અ-નિકેતન’ છે; અથવા તો સર્વો કાંઈ એ જ તેનું નિવાસ-સ્થાન છે, અથવા તો, જે એ ઘંઢે તો, સર્વો પદાર્થો તેનાં અનેક નિવાસ-સ્થાનો છે – જે પરસ્પર માટે સહાય ખુલ્લાં છે. બીજાં સર્વો સ્વરૂપો, સહિપતામાં તેમ જ સત્તવરૂપો, સંપૂર્ણપણે સ્વ-સ્વરૂપો છે. અનેકવિધ એકતા સાથેના સંપર્કનો આનંદ હુંબે, સંપૂર્ણપણે, અગણિત એકતામાં રહેલ નિરપેક્ષ અદ્વિતનો આનંદ અની રહે છે. હુંબે અસ્તિત્વ ગાન્દરૂપે રજૂ કરાતું નથી, કારણુંકે અહીં તો શાત, શાન અને શાતા સંપૂર્ણપણે એકરૂપ હોય છે અને, સર્વો કાંઈ સર્વો કાંઈને એક એવા ધનિષ્ઠ અદ્વિતમાં સમાવતું હોય છે કે જે અતિ નિકટની નિકટતાથી પણ પર હોય; તેથી આપણે જેને શાન કહીએ છીએ તે બિનજરૂરી થઈ પડે છે. સર્વો ચેતના અનંત અલના આનંદની ચેતના હોય છે, સર્વો સામર્થ્ય અનંત અલના આનંદનું સામર્થ્ય હોય છે, સર્વો સ્વરૂપો અને ગતિએ અનંત અલના આનંદનાં સ્વરૂપો અને ગતિએ હોય છે. આનંદનો સનાતન આત્મા પોતાનાં આ અસલ નિરપેક્ષ સત્યમાં વિલસે છે; આપણા આ નિમ્ન લોકમાં વિરોધભરી ઘટનાઓથી તે વિઝ્પ થયેલ છે, તો ત્યાં, તે તેની અસલ વાસ્ત્વ-વિકાસમાં પહોંચેલ છે, પલટાઈ ગયેલ છે.

છતાં પણ આત્માનું અસ્તિત્વ રહે જ છે; તેનો અંત આવતો નથી, તે કોઈ નિરંજન, નિરાકાર અભિમાં લોાપ પામતો નથી. કારણુંકે આપણા અસ્તિત્વના દરેક રૂતર પર એ પોતાની હૃદાતી જાળવે જ છે; એમ અને કે તે આત્મ-તલ્લીનતા ભરી સમાધિ-નિદ્રા સ્વીકારે, કે પ્રભુ-પ્રાપ્તિની કાંઈ વાચાતીત ગાઠ અવસ્થામાં જ રહે, કે પોતાના નિષ્ઠ પ્રદેશની (કે જેને વિવિધ ભારતીય દર્શનોએ આનંદલોક, અહલોક, વૈકુંઠ કે ગોલોક જેવાં નામ આપેલાં છે તેની) પરમ અભ્યતામાં વિલસે, કે પછી નિમ્ન લોકોમાં પોતાના આગવા પ્રકાશ અને સામર્થ્ય અને પરમાનંદને ભરી દેવાના કામે પણ લાગે. સનાતન લોકોમાં (અને મનોમય જગતથી ઉપર જઈએ તેમ તો વધારે ન વધારે) આ બધી અવસ્થાઓ એકખીનમાં ભળ્ણ રહેલી હોય છે. કારણુંકે અલગ અલગ અવસ્થાઓ નથી; તેઓ નિરપેક્ષ ચેતનાની, સહૃગામી અને ખુદ સહોધરી શક્તિઓ છે. આનંદલોકનો લગવાન કાંઈ વિશ્વ-લીલા માટે અસમર્થ નથી કે નથી પોતાની ભયતાઓને બુકા કરવામાંથી

પોતાની મેળે પોતે મનાઈ પામેલો. જીલટાનું આનંદ એ જ છે સાચું સર્જન-સલર તત્ત્વ (ઉપનિષદોએ આર હઈને આ વાત કરેલી છે). કારણું અધું જ હિન્દુ આનંદમાંથી જન્મે છે સર્વ કાઈ તેમાં, અસ્તિત્વના નિરપેક્ષ સત્ત્વ તરીકે પહેલેથી જ હૃદાત હોય છે અને વિજ્ઞાન તેમને બહાર લાવે છે તથા, પોતાના સર્જન-ભાવ તથા સર્જન-ભાવના ધર્મ વડે, મરણિયાત મર્યાદાઓને આધીન કરે છે. આનંદમાં ધર્મમાત્રનો અભાવ હોય છે, હોય છે માત્ર શરતહીન, સીમાહીન, નિરપેક્ષ મુક્તિ. તે સર્વ તત્ત્વોથી પર છે, તો અરાધર એ જ સાથે, સર્વ તત્ત્વોનો ભોક્તા છે; તે ગુણ-માત્રથી પર છે, તો પોતાના જ અનંત ગુણોનો ભોક્તા પણ છે; તે સર્વ સ્વરૂપોથી પર છે, તો પોતાના સર્વ સ્વ-સ્વરૂપો અને સ્વ-આકૃતિઓનો સુધ્રા અને ભોક્તા પણ છે. આવી અકૃહૈય સમગ્રતા એ જ છે આત્મતત્ત્વ,- આત્મતત્ત્વ, પરાતપર અને વિશ્વમય; અને એ પરાતપર અને વિશ્વમય આત્મતત્ત્વની સાથે આનંદમાં એક બની જવું એ જ, - અને અરાધર એ જ, - છે આત્માએ પાર પાડવાનું. આ લોકમાં નિરપેક્ષતા છે, અને નિરપેક્ષતાઓની લીલા છે; તેથી, ખસૂસ, તેનું વર્ણન કરી પણ ના થઈ શકે આપણા મનના કોઈ પણ ઘ્યાલ વડે કોઈ પણ ઘટનાંથી કે આદર્શાંથી વાસ્તવિકતાએ વડે; કારણું આપણા માનસિક ઘ્યાલો એ આ વાસ્તવિકતાએના જ. આપણી ઝુદ્ધિમાં જીબા થતા, આકારો છે અને આ વાસ્તવિકતાએ પોતે પણ, ખરેખર તો પેલી વર્ણનાતીત નિરપેક્ષતાઓનાં સાપેક્ષ પ્રતીકો છે. આવાં પ્રતીકો, આવી અભિવ્યક્તિભરી વાસ્તવિકતાએ, આપણને પેલી નિરપેક્ષતાનો કોઈક ઘ્યાલ, બોધના, સંવેદન, દર્શન કે ઝુદ્ધ સંપર્ક પણ આપી શકે, તો પણ છેવટે તે. આપણે તેનાથી પર થઈ, ઘ્યાલ, દર્શન અને સંપર્કને ઓળંગી જઈ, આદર્શ સ્વરૂપોની આરપાર જઈ, તે સર્વ જેનાં પ્રતીક છે તે પેલી વસ્તુને પોતાને, વાસ્તવિક વાસ્તવિકતાને, એકૃપતાને, પરમતાને, કાલાતીત સનાતનને, અનંતતાપૂર્ણ અનંતને પહેંચ્યવાનું છે.

એવું કાઈક કે જે, આપણે અત્યારે જે છીએ અને જાણુંએ છીએ તેનાથી પર હોય, તેના વિશે આપણે જ્યારે અંતરમાં જાગ્રત થઈએ અને તેના માટે આપણને સર્જન આકર્ષણ થાય લારે આપણામાં સૌથી પહેલાં જે જબરદસ્ત આવેગ ભોકે છે તે હોય છે આપણી હાલની હૃદાત સ્થિતિનો ત્યાગ કરવાનો અને એ જાખ્રું વાસ્તવિકતામાં કાયમી નિવાસ કરવાનો. આપણે

૪. તેથી જ આનંદલોકને જનલોક પણ કલ્યો છે, તેથી આનંદલોકનો જ મહાત્મા તરીકેનો બાળે અર્થું પણ જ્યાનમાં આવી જાય.

જ્યારે પરમ અસ્તિત્વ અને અનંદ પ્રત્યે એંચાઈ આવીએ છીએ
ત્યારે આમ ને આકર્ષણું જાગે છે તેનો ઉદ્ઘામ પ્રકાર છે આ નિઝન અને
સાંત અસ્તિત્વને એક ભાયાવી ભ્રમ ગણી કાલ્વાનો અને પારલોકિક નિર્વાણ
માટે અભીપ્સા, કરવાનો, —એ છે : આત્મતત્ત્વમાં હૃદયકો હેવાની, ભળા
જવાની, ભૂસાઈ જવાની તીવ્ય જંખના. પણ ખરેખરો લોપ, સાચું નિર્વાણ
તો છે : નિઝન પુરુષને જ્યો જેમ ચોટેલી ખાસિયતોને છોડી જાઈ જાઈ ખાસિ-
પતોવાળા વિશાળ પુરુષમાં છુટકારો, પ્રતીકર્ષપ જીવન પર જીવંત સત્યનો
કલ્પનો, અને છેવટે આપણુંને ખખર પડે છે કે જાઈ સત્ય એ આ સર્વે
નિઝનતાનું ભાત્ર કારણું જ નથી, એણે આ સર્વેની નિઝનતાને ભાત્ર ભાયમાં જ
લીધેલી અને તેમાં આવી વસેલી જ નથી પણ, આપણે જેમ જેમ અને
વહુને વહુ પ્રાપ્ત કરતા જઈએ તેમ તેમ તે સર્વેની નિઝનતા, આપણી
આત્મ-અનુભૂતિમાં જાઈ મૂલ્યો ધારણ કરી રૂપાંતર પામતી જાય છે અને
પરમ સત્યની વધારે સમૃદ્ધ અભિવ્યક્તિ માટેનું, પરમ અનંતતા સાથેના
અનેકાંગી આલિંગનતાનું, પરમ અસ્તિત્વ પ્રત્યેના વધારે વિશાળ આરોહણનું
કરણું બની જાય છે. અને આપરે આપણું નિરપેક્ષતાને અને તેનાં એવાં
પરમ મૂલ્યાને પામતી છીએ કે જે સર્વેની પણ નિરપેક્ષતાએ હોય
છે. અને ત્યારે, આજ સુધી આપણામાં પડેલી મુખુક્ષા, મુક્તિની જંખના
ચાલી જાય છે, કારણકે જે સદ્ગય મુક્ત છે, અને જેને.. આપણુંને આજ
સુધી બંધનમાં રાખનારની આસક્તિ ન તો આકર્ષી શકે છે કે આપણુંને
બંધનરૂપ લાગનારથી જે ન તો બીજે છે, તેનું ગાહું સામીધ્ય હુએ આપણુંને
લાધે છે. બંધન-યુક્ત આત્મા જ્યારે અંગત મુક્તિ માટેની પોતાની અલાયદી
જંખનાને પડતી મૂડે, ભાત્ર ત્યારે જ આપણી પ્રકૃતિની નિરપેક્ષ મુક્તિ સંભવે
છે. અગવાન મનુષ્યોના આત્માને વિવિધ લાલચોથી આકર્ષે છે; એ બધી
લાલચોનો ઉહુલવ આનંદ અગેના આત્માના સાપેક્ષ અને અધૂરા ખાલ-
માથી થાય છે; એ બધા જ છે તો તેના આનંદ-રોધના માર્ગો, પણ જે
છેવટ સુધી તે તેને વળગી જ રહે તો પેલી અતિ-જાઈ સુખમયતામાં
રહેલાં અવર્ણનીય સત્યને તે શુમાવી બેસે છે. તેમાં સહુથી પહેલી આવતી
લાલચ છે કોઈક હુન્યવી લાલની, પાર્થિવ મન-દેહમાં મળતા કોઈક ઔતિક,
બૌદ્ધિક, નેતિક કે અન્ય કોઈ આનંદની. બીજુ આવી જ, આવી જ ફળ-
દાયક છતાં ભૂલ ભરેલી, લાલચની વધારે દૂરગામી અને વધારે વિશાળ
આવૃત્તિ છે, હુન્યવી લાલના કરતાં ધર્યા ધર્યા જાચી એવી, સ્વર્ગના સુખની;
સ્વર્ગની કદમ્બના વધતી વધતી થતી થતી છેવટે બની રહે છે :

પ્રભુની સનાતન સલિલિ કે સનાતન પ્રભુનું અંતહીન મિલન. અને છેવટે આવે છે એક અતિ-સુદૂર લાલચ, એ છે : આ હૃદ્યથી કે સ્વર્ગીય સુખોમાંથી અને સર્વે શોક અને દુઃખમાંથી, યત્નો અને ઉપાધિઓમાંથી અને બધી જ ઘટનાત્મક બાધતોમાંથી છુટકારો, નિર્વાણ, નિરપેક્ષતામાં આત્મ-વિલોપન, મુક્તિનો આનંદ અને અવર્ણનીય શાંતિ. પણ છેવટે તો, મન-રીજીતતાં આ સર્વે રમકડાંએથી પર થઈજ જવાનું છે. પુનર્જન્મની ખીક અને પુનર્જન્મ-માંથી છુટકારાની ધર્યા આપણુમાંથી પૂરેપૂરી ચાલી જ જવી જોઈએ. પ્રાચીન ઋપિઓની વાણીને ફરીથી ઉચ્ચારિને કહી શકાય કે : અહેતનો સાક્ષાત્કાર પામેલા આત્માને ના હોય શોક, ના ખીક; આત્માનંહમાં પ્રવેશેલા આત્માને કોઈનો ય કે શેનો ય જરા પણ ડર કેવો ? ડર, કામના, શોક એ તો મનના રોગ છે; અલગતા અને અપૂર્ણતાના ઘ્યાલમાંથી તેઓ જોગેલાં હોઈ, તેમને ઉગાડનાર અસત્યનો નારા થતાં તેઓ પોતે પણ નારા પામે છે. આનંદલોકમાં આ રોગને સ્થાન શેનું ? આનંદ એ કાઈ ત્યાગીએનો ધીળારો નથી; આનંદ કાઈ અસ્તિત્વ માટેની ધૂળ્યુમાંથી ઉહ્બલવતો નથી.

આનંદમય પુરુષ ન તો જન્મથી બંધાએલો છે, ન તો અ-જન્મથી; જાનની જન્મના તેને હોડાવતી નથી, તો અજ્ઞાનનો ડર તેને ઉશ્રાવતો નથી. પરમ આનંદમય આત્માને પરમ જ્ઞાન તો પોતાનું જ છે, તો પણ તેને જાનની જરૂર કેવી ? કર્મા કે લિખિએથી તેની ચેતના બંધાઈ જતી નથી, તેથી તે અજ્ઞાનનો પાશ પામ્યા વિના વિશ્વલીલામાં રમી શકે છે. જીર્ખ્યમાંની પેણી રહુસ્યમય, સનાતન લીલામાં જે તે પોતાનો ભાગ લખવે જ છે, તો જરૂર પડતાં અજ્ઞાનનો દાસ અન્યા વિના, પ્રકૃતિની ઘટમાળમાં બંધાયા વિના, તે જન્મ-ધારણા જરૂર કરશે. કારણકે તે જાણે છે કે લખ-ચોર્યાર્થીનો હેતુ અને ધર્મ છે ; હેઠધારી આત્માને એક લોકમાંથી ખીણ લોકમાં જાચે લઈ જવાનો અને છેક નાચેની પાર્થિવ લીલાથી શરૂ કરી જીર્ખ્ય અને વધારે જીર્ખ્ય લીલાના ધર્મને સ્થાપતા જવાનો. આનંદમય પુરુષને ન તો સૂગ છે જીર્ખ્યનાં આરોહણુની, ન તો ડર છે પ્રભુનાં સોપાન પરથી નાચે જાતરી ઔતિક જન્મ ધારણ કરવાનો અને તેમ કરી, જીર્ખ્યમાં એંચાણ કરતી દિવ્ય શક્તિ-એનાં કાર્યમાં પોતાની આનંદમય પ્રકૃતિના સામર્થ્યની બેટ ધરવાનો. પણ ઉત્કોંત થતા કાળ-પુરુષનું એ અહલુત ચોધડિયું હજુ આવ્યું નથી. હજુ સામાન્ય માનવજીત એ આનંદમય પ્રકૃતિ સુધી જાચે યડી શકતી નથી; પહેલાં તો તેણે જીર્ખ્ય-મનમાં સ્તર પર સ્થિર થઈ ત્યાથી વિજ્ઞાનનું આરોહણ શરૂ કરવાનું છે; અને આનંદમયી શક્તિના પૂર્ણ પ્રવાહને પાર્થિવ પ્રકૃતિમાં

વહુંથી લાવવાનું તો, તેનાથી ય દૂર છે; હજુ તો તેણે ભનોમય માનવ મટી અતિ-માનવ બનવાનું છે. હાલ પૂરતું તો તેનું કાર્ય છે : એ જાર્ખી શક્તિને નિમ્ન ચેતના દ્વારા રોળાઈ જતી અટકાવી, પોતાના આત્મામાં વધારે કે ઓછી ઘારણું કરવી; અને તેટલું ય કરતામાં તો તેને કાઈ પરમહર્ષનો, કોઈ અનુપમ પરમાનંદનો અનુભવ થઈ આવે છે.

અને જ્યારે એક નવી જ અતિમાનસિક જાતિમાં આ આનંદમયી પ્રકૃતિ પ્રગટ થશે ત્યારે એ કેવી હશે ? ત્યારે પૂર્ણ-વિકસિત આત્મા પ્રાણી-માત્ર સાથે એકરૂપ હશે; એ એકરૂપતા થયેલી હશે : એક પ્રખણ અને અસરીમય આનંદપૂર્ણ ચેતનાની અનુભૂતિથી ભરેલી અવસ્થામાં તેમ જ સહીય-તામાં, પરિણામસાધક સહીયતામાં. અને આનંદપૂર્ણ એકતાની પરિણામસાધક શક્તિ અને તેનું આત્મ-પ્રતીક તો છે પ્રેમ; તેથી એ એકતા માટેનું તેનું પ્રવેશદ્વાર હશે વિશ્વવ્યાપી પ્રેમ; રાહાતમાં એ હશે માનવપ્રેમતું જ જાર્ખી સ્વરૂપ, અને પણીથી એક હિંદ્ય પ્રેમ કે જે પોતાના શિખર પર એવું સૌંદર્ય, મધુરતા અને ભાવ્યતા બની રહ્યો હશે જે હાલમાં આપણી કલ્પનાથી પણ પર છે. આત્મા એ આનંદપૂર્ણ ચેતનાથી સમગ્ર વિશ્વ-લીલા સાથે અને તેમાંની શક્તિએ અને ઘરનાંએ સાથે એકરૂપ થઈ જશે અને આપણાં બિચારાં વાહણ-છાયાં ભનોમય, પ્રાણુમય અને ભૌતિક અસ્તિત્વનાં રોક અને ભીક, ભૂખ અને દુઃખ સંદર્ભ માટે વિદ્યાય થઈ જશે. તેને આનંદપૂર્ણ મુક્તિનું એ સામર્થ્ય ભળશે કે જેમાં આપણી જાતનાં અથડાભણુ-ભર્યાં સર્વે તરવે. પોતાનું નિરપેક્ષ મૂલ્ય પામી એકત્ર સાધી લેશે. સર્વે અશુભને શુભમાં પલટાઈ જવાતી ફરજ પડશે; સૌંદર્ય-સ્વામીનું વિશ્વવ્યાપી સૌંદર્ય પોતાના પતિત પ્રદેશો પર પુનઃરાજ્યારોહણ કરશે; દરેક અંધકાર પ્રકાશના ગર્ભિત ભહિમામાં પલટાઈ જશે અને સત્ય, સામર્થ્ય, સૌંદર્ય, પ્રેમ, શુભ, શાન એ અધારાંની વચ્ચેની મન-સર્જિત બેસુરતા એક એવા સનાતન શિખર પર એક એવી અનંત વિશાળતામાં અદરય થઈ જશે કે જ્યાં તેઓ સદાકાળ છે એકરૂપ.

મન, પ્રાણ અને શરીરમાં વસતો પુરુષ પ્રકૃતિથી અલગ છે અને અથડામણમાં પણ છે. પ્રકૃતિમાંથી ને કાઈ તે પકડી શકે તેને તે પોતાનાં પુરુષ-સહજ સામર્થ્યથી નાથવા અને દમવા મથે છે ખરા છતાં ય પોતે તો રહે છે તેનાં દુઃખ-દાયક ઢૈતનો હાસ અને, હક્કીકતમાં તો, તેનું નખ-શિખ, આદ્યાંત રમકડું. જ્યારે વિજ્ઞાનમાં એ છે તેની સાથે એક બેલડું એકરૂપ; ત્યાં તે, પોતાની સામ્રાજ્યિકી હિંદ્ય પ્રકૃતિમાં વસતા પરમ પ્રભુનું અનંત,

આનંદ-પૂર્ણ દ્વારા સ્વીકારે (કે જે પોતાની પ્રભુતા-પૂર્ણ અને મુક્તિ-ભરી અવસ્થા જ છે) તે છતાં પોતાની પ્રકૃતિનો સ્વામી જ રહી, બનેમાં રહેલી તાત્ત્વિક એકતા વડે બનેની સંગતિ અને સંવાદ સ્થાપે છે. વિજ્ઞાનના શિખર-પ્રદેશમાં અને આનંદલોકમાં તે અને પ્રકૃતિ એક જ બની જાય છે, એ ઇથે એક નહિ. ત્યાં પ્રકૃતિની, અજ્ઞાન-નિવાસી આત્મા સાથેની મૂંઝવતી રમત નથી રમાતી; ત્યાં તો સર્વે રમત એટલે પુરુષની, પોતાની જ જાત સાથેની અને પોતાનાં જ સર્વે સ્વરૂપો સાથેની અને પરમ પ્રભુ સાથેની અને, પોતાની અનંત, આનંદપૂર્ણ પ્રકૃતિમાં વસતી હિંદ્ય શક્તિ સાથેની સચેતન લીલા. આ જ છે પરમ રહણ્ય, સર્વોચ્ચ મર્મ અને એક સહજ, સરળ અનુભૂતિ,-પદ્ધી બલેને, આપણું ઘ્યાલ-ગ્રેમી મનને અને, પોતાનાથી પરતી વસ્તુઓને પામવા મથામણુ કરતી આપણી સાંકડીરથી ભુદ્ધિને તે ગમે તેટલી મુશ્કેલ અને અટપતી લાગતી હોય. સંચિદાનંદની આત્માનંદ-ભરી મુક્તા અનંતતામાં તો થઈ રહી છે હિંદ્ય ભાગ-લીલા, અનંત ગ્રેમીની રાસલીલા; અને એ રાસ-લીલાના ગૂઢ આત્મઘ્યાલ સૌંદર્યના સૂરમાં અને આનંદના નાચે અને તાલે, કાલથી અતીત રહી સદાય ધૂંટાયે જ જાય છે.

ઉદ્ધવ જ્ઞાન અને નિભન જ્ઞાન

ચાપણે જ્ઞાનમાર્ગ ઉપર નજર નાખી લીધી અને એ પણ જોઈ લીધું કે છેવટે એ કચાં લઈ જશે. સૌથી પહેલી વાત તો એ કે જ્ઞાન-યોગને અંતે ચાય છે પ્રભુ-પ્રાપ્તિ,- પ્રભુ પ્રાપ્તિ એટલે હિંદુ વાસ્તવિકતા વિશે સંચેતન થઈને તેની સાથે એકદ્વિતીય થઈને, તેને ગીતાને, પ્રભુને પામવો અને તેને કબજે તો થઈ જ જવું, પણ, સાથે સાથે, આપણા હાલના અસ્તિત્વ-માંથી દૂર જઈ કોઈક અમૃત્યું અદેશમાં જ માત્ર નહિ પણ આ લોકમાં પણ તે પ્રાપ્તિ ભરી; તથી, પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં ભગવાનને, તો દુનિયામાં રહેલ ભગવાનને, અંતરમાં વસતા ભગવાનને તેમ જ પદાર્થમાત્રમાં અને પ્રાણીમાત્રમાં વસતા ભગવાનને પણ પામવાનો જ છે. અને એ જ છે ભગવાન સાથેની એકદ્વિતીય, અને તેની દ્વારા દુનિયા સાથે, વિશ્વ સાથે અને સમગ્ર અસ્તિત્વ સાથે પણ એકદ્વિતીય; એટલે કે એ એકદ્વિતીયમાં અનંત અનેકદ્વિતીયને પણ સમાવવાની છે, - પણ એ અનેકદ્વિતીયનો પાયો હશે એકદ્વિતીય, અલગતા નહિ. બક્તિ-સ્વરૂપ ભગવાનને મેળવવાનો છે તો બક્તિત્વ-હીન ભગવાનને પણ ભરો જ; ગુણાતીત શુદ્ધ સ્વરૂપે ભરો તો, અનંત ગુણ-ધારી પણ ભરો જ; કાલમાં ભરો તો કાલાતીત પણ ભરો જ; સહિય ભરો અને શાંત પણ ભરો જ; સીમાઓમાં ભરો તો અનંતતામાં પણ ભરો જ. માત્ર એક શુદ્ધ આત્મ-સ્વરૂપે જ નહિ પણ સર્વાત્મા સ્વરૂપે પણ ભરો; માત્ર પુરુષ તરીકે જ નહિ પણ પ્રકૃતિમય પણ ભરો જ; માત્ર આત્મતત્ત્વ તરીકે નહિ પણ અતિમનસમાં, મનમાં, આપણામાં અને દેહમાં પણ ભરો; તેને મેળવવાનો છે આત્મા વડે, મન વડે, આપણ વડે અને ઝુદ્ધ શારીરિક ચેતના વડે; તો વળો આ બધાને પણ તેનાં જ બનાવી હેવાનાં છે કેથી આપણી સમગ્ર જાત તેની સાથે એક થઈ જાય, તેના ભય થઈ જાય, તેનાથી સંચાલિત થઈ જાય, તેનાથી ચાલતી થઈ જાય. ઈશ્વર, એટલે જ એકદ્વિતીય; તથી આપણી શારીરિક ચેતનાએ ભૌતિક જગતના પુરુષ અને પ્રકૃતિ સાથે એકદ્વિતીય થવાનું છે, આપણા પ્રાણે પ્રાણ-સમગ્ર સાથે એક-

ઝ્યથવાનું છે, મને વિશ્વમય મન સાથે એક્ષ્યથવાનું છે, તો આત્માએ વિશ્વાત્મા સાથે એક્ષ્યથર્થ જવાનું છે. એને અર્થ : નિરપેક્ષતામાં ભગવાનની સાથે બળ જવું અને સર્વ સપેક્ષતાઓમાં તેને પડકી પાડવો.

અને બીજી વાત એ કે જ્ઞાન-યોગના અંતે આપણે હિન્દુ પુરુષ અને હિન્દુ પ્રકૃતિને ધારણું કરવાનાં છે. અને ભગવાન તો છે સત્ત્વિત્તાનંદ; તેથી તેમને ધારણું કરવા માટે આપણે આપણી સત્તતાને હિન્દુ સત્તતામાં, આપણી ચેતનાને હિન્દુ ચેતનામાં, શક્તિને હિન્દુ શક્તિમાં, અસ્તિત્વના આનંદને હિન્દુ સત્તતાના આનંદમાં જાયે ઉઠાવવાનાં છે. અને તે પણ, આપણી જાતને આ જીધ્વાં ચેતના સુધી માત્ર જાયે ઉઠાવવાની જ નહિ પણ તેમાં વાપી જઈ આપણી સમય જાતમાં તેને ફેલાવી હેવાની છે; કારણુંકે તેને આપણું અસ્તિત્વના દરેક સ્તર પર અને આપણું અધા જ ભાગમાં શોધી કાઢવાની છે કે નેથી આપણું મનોમય, પ્રાણુમય, અને શારીરિક અસ્તિત્વ હિન્દુ પ્રકૃતિથી છલોછલ ભરાઈ જાય. આપણી ખુદ્દી-પ્રધાન મનોમયતાએ હિન્દુ જ્ઞાન-સંકલ્પની લીલા બની જવાનું છે, આપણું મન-પ્રધાન આત્મ-જીવને હિન્દુ પ્રેમ અને આનંદ, આપણી પ્રાણુશક્તિએ હિન્દુ-પ્રાણુની લીલા, અને આપણી ભૌતિક જાતે હિન્દુ દ્વયનું બીજું બની જવાનું છે, પ્રભુના આ કાર્યને આપણી અંદર સિદ્ધ કરવા માટે આપણી જાતને હિન્દુ વિજાન અને હિન્દુ આનંદ પ્રલે ખોલી નાખવાની છે અને એ સિદ્ધિને પરિપૂર્ણ કરવા એ વિજાન અને આનંદમાં આરોહણ કરી ત્યાં સ્થાયી નિવાસ કરવાનો છે. કારણુંકે આપણે બલે ભૌતિક જગતમાં અને સામાન્ય, બહિરૂખ જીવનમાં શારીરિક રીતે જીવતા હોઈએ અને મન તથા આત્મા ભૌતિક અસ્તિત્વમાં જ રચ્યાપચ્યાં હોય છતાં આ આલ્લતા એ કોઈ કાયમી ડેફાન્ડ નથી. આપણે આપણી આંતર-ચેતનાને પુરુષ-પ્રકૃતિના જીચા અને વધારે જીચા સ્તરો પર ચંદ્રાંધે જઈ શકીએ છીએ અને અગ્રમય પુરુષ-પ્રકૃતિથી હોરાતા મનોમય પુરુષ મટી વિજાનમય કે ખુદ આનંદમય પુરુષ બની આનંદમય કે વિજાન-મય પ્રકૃતિ ધારણું પણ કરી શકીએ છીએ. અને આંતર-જીવનને આમ જાયે ચંદ્રાંધી આપણું સમય બહિરૂખ અસ્તિત્વતંતું ઇપાંતર પણ કરી શકીએ છીએ. અને ત્યારે, જઈ તત્ત્વથી હોરાતા જીવનની જગ્યાએ આપણે, પોતાના સમય સાંભથી સનિજત આત્મતત્ત્વના આવિપત્યવાળું એક એવું જીવન પામીશું કે જે સતતી શુદ્ધતાથી, સાંતમાં વસવા છતાં અનિત રહેતી ચિત્ર-શક્તિથી અને, આત્મતત્ત્વના હિન્દુ પરમાનંદથી ઘડાતું અને હોરાતું હશે.

આ થયું ધ્યેય; અને તેને પામવાની પ્રકૃતિનાં સાર-તત્ત્વો પણ

આપણે જોઈ જ ગયા છીએ. પણ હવે આપણે એ પદ્ધતિના ભીજુ એક એવા પાસાનો ઉલ્લેખ કરવાનો છે કે જેના વિશે હજુ આપણે ધરારો સરખો કર્યો નથી. પૂર્ણયોગની પદ્ધતિમાં સિદ્ધાત તો એ જ હોય કે સમગ્ર જીવન યોગનું અંગ હોવું જોઈ એ; પણ અત્યાર સુધી આપણે ને જીવનની વાત કરી છે તે, આપણે સામાન્ય રીતે જેને જીવન કરીએ છીએ તેના જીવનની નહિ પણ તે જીવનની પાછળ રહેલી વસ્તુઓની વાત છે. જીવનના એ પ્રકાર છે : એક તો, અસ્તિત્વની દેખા હેતી ઘટનાઓને બાબુ રીતે, બહારથી શરૂ કરીને, ખુલ્લિ દારા સમજવા મથતું જીવન; આ છે અપરાવિદ્યા, નિર્મન જીવન, દર્શય જગતનું જીવન. અને બીજું છે : અસ્તિત્વના સત્યને તેની અદ્દરથી, તેનાં મૂળમાંથી, તેની વાસ્તવિકતામાંથી આધ્યાત્મિક સાક્ષાત્કાર દારા જીવનવા મથતું જીવન. સામાન્ય રીતે આ એ જીવનને બિલદુલ અદ્દરથી કાઢવામાં આવે છે; અને એમ માનવામાં આવે છે કે આ પરાવિદ્યા, ડોર્ધ્ય જીવન, એટલે કે અગવાનનું જીવન મળ્યું ગયું એટલે બીજું બધું જીવન, દુન્યવી જીવન આપણે માટે નકારું થઈ જાય છે. પણ હુક્કાડતમાં તો આ અંને જીવન એક જ શોધનાં એ પાસાં છે. સમગ્ર જીવન છેવટે તો પ્રભુ-જીવન જ છે : એ એની પોતાની ઐજ દારા હોઈ શકે, પ્રકૃતિ દારા હોઈ શકે કે તેની ઘટનાઓ દારા પણ હોઈ શકે. માણુસનાંતે આ જીવન-શોધની શરૂઆત કર્વી પડે છે બાબુ જીવનથી; કારણું જ્યાં સુધી તેની માનસિકતા પૂરતો વિકાસ ના પામે ત્યાં સુધી આધ્યાત્મિક જીવન ખરી રીતે તો સંભવતું જ નથી, અને એ જેમ જેમ વિકાસ પામે તેમ તેમ આધ્યાત્મિક જીવનની સંભવિતતા વધારે સમૃદ્ધ અને સંપૂર્ણ થતી જાય છે.

ભૌતિકશાસ્કો, કળાએ, તત્ત્વ-ચિંતન, નીતિશાસ્ક, માનસશાસ્ક, માનવ અને તેના ભૂતકાળનું જીવન, અરે ખુદ કર્મો પણ એવાં સાધનો છે કે એની દારા આપણે પ્રભુનાં, પ્રકૃતિ દારા અને જીવન દારા થતાં કાર્યોનું જીવન પામીએ છીએ. શરૂઆતમાં આપણે જીવનની ઘટનાઓ અને પ્રકૃતિનાં વિવિધ સ્વરૂપો જીવનવામાં જ રોકાઈ રહીએ છીએ; પણ વધારે ને વધારે જીડે જીતરતાં અને વધારે ને વધારે સમગ્ર ધ્યાલ અને અનુભવ મેળવતાં જીપરનો પ્રત્યેક પ્રકાર છેવટે તો આપણને પ્રભુની સમક્ષ જ ખડા કરી દે છે. શાખોમાં, ખુદ ભૌતિકશાસ્કમાં પણ છેવટે એક એવી હુદ આવી જાય છે કે જ્યારે આપણે ભૌતિક જગતમાં પણ અનંતતા, વિશ્વમયતા, આત્મતાત્ત્વ, દિવ્ય સમજશક્તિ અને સંકલ્પ જેવાં તત્ત્વોની સામે જોવું પડે છે. આવું ખાસ કરીને તો એતના વિશેનાં શાખોમાં અને છે કે જેમાં

આપણું જાતના જીવા અને સૂક્ષ્મ સ્તરો તેમ જ શક્તિઓમાં ચાલતી ઘટનાઓ તપાસવી પડે છે, અને એવા જગતની સતતાઓ અને ઘટનાઓના સંપર્કમાં આવવું પડે છે કે જે હેખાતી નથી, આપણું જૌતિક ધનિયોથી તપાસી શક્તાતી નથી, પણ મનની સૂક્ષ્મતા અને સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ દ્વારા જ પકડી શકાય છે. કળાઓ પણ આપણું એ જ રહ્યે લઈ જાય છે. રસ-પ્રધાન જીર્મિઓ દ્વારા પ્રકૃતિમાં રસ લેતો રસિક માનવ પણ છેવટે તો આધ્યાત્મિક જીર્મિ-પ્રદેશમાં જ આવી પહોંચે છે અને માત્ર અનંત જીવનને જ નહિ પણ તેમાં રહેલા અનંતતાના સાનિધ્યને પણ જુઓ જ છે; મનુષ્યોના જીવનમાં રહેલી સુંદરતામાં મસ્ત રહેતો માનવ છેવટે તો માણસજ્ઞતમાં રહેલી હિવ્યતા, વિશ્વમયતા, આધ્યાત્મિકતા જેવા માંડવાનો જ. સર્વે બાધતોની પાછળ રહેલા સિદ્ધાંતેને તપાસતાં તર્યક્યિતને છેવટે તો એ સર્વે સિદ્ધાંતોના પણ એક પરમ સિદ્ધાંતેને જોવો જ પડુશે અને તેના ગુણ-ધર્મ, લક્ષણ અને ભૂગ્ણભૂત ડિયાઓને શોધવાં જ પડુશે. એ જ પ્રમાણે નીતિશાસ્કની નજરે પણ છેવટે એ વાત ચડવી જ જોઈએ કે શુભાનો, સારા-નરસાનો જે નિયમ તે શોધે છે એ પ્રભુ-નિર્ભિત નિયમ છે અને ધર્મના પરમ અધિકાતાની જાત અને પ્રકૃતિ પર તેનો આધાર રહેલો છે. માનસ-શાસ્ક આપણું જીવંત પ્રાણીઓના માનસ અને આત્માના અભ્યાસમાંથી આગળ લઈ જઈ પદાર્થમાત્ર અને પ્રાણી-માત્રમાં એક જ આત્મા અને એક જ મન રહેલું છે તે હેખાડી હે છે. પ્રકૃતિ અને તેના ધતિહાસની માઝેક માનવ તથા તેના ધતિહાસનો અભ્યાસ પણ આગળ જતો આપણું દૃષ્ટિ સમક્ષ એક એવી સનાતન શક્તિ અને સતતાને લાવી મૂકે છે કે જેના ઘ્યાલ અને સંકલ્પ વિશ્વતી અને માનવની ઉત્કાંતિ દ્વારા સાકાર થઈ રહ્યા છે. ખુદ કર્મો પણ આપણું એવી હિવ્ય શક્તિના સંપર્ક તરફ ધકેલે છે કે જે આપણાં કર્મોની દ્વારા કાર્ય કરી રહી છે, તેમને કામમાં લઈ રહી છે અને તેની ઉપર-વટ જઈને પણ કાર્ય કરે છે. આપણું ખુદી એ જ ભગવાનને જેવા-જાણવા લાગે છે, જીર્મિઓ તેને જ અનુભવવા; અંભવા, અભવા લાગે છે અને સંકલ્પો તેની જ સેવા કરવા લાગે છે કે જેના વિના શું પ્રકૃતિની કે શું માનવની ન તો હ્યાતી ન તો હિલયાલ શક્ય છે અને જે એકમાત્રના જ સંલગ્ન જ્ઞાન વડે આપણું શક્યતાનાં સર્વોચ્ચ શિખરો સર થવાનાં છે.

બરાબર અહીં જ યોગ આપણું સમક્ષ આવીને જોણો રહે છે. તે જ્ઞાન, લાગણીઓ અને કર્મોને પ્રભુ-પ્રાપ્તિનાં કરણ બનાવી આરંભ કરે છે. આજ સુધી બધું જ અચેતન અને અપૂર્ણ રીતે જેને અંભતું હતું અને શોધતું

હેતુ તે ભગવાનના મિલનને તે સચેતન અને સપૂર્ણ રીતે શોધવા લાગે છે. એટલે, પહેલાં તો, નિભન જ્ઞાનની નીતિરીતિથી જુદી જ નીતિરીતિ યોગ અપનાવે છે. કારણુકે નિભન જ્ઞાન જે પરોક્ષ અને બાબ્દ રીતે ભગવાનને સર્તે વળે છે, — અને તેના છૂપા નિવાસ-સ્થાનમાં તો તે કદ્દી પણ પ્રવેશતું જ નથી —, તો યોગ આપણુંને અંદરની બાળુંએ ભોલાની લે છે અને પ્રત્યક્ષ માર્ગં હેખાડે છે. જે નિભન જ્ઞાન તેને ખુદ્દિ વડે શોધે છે અને પડહા પાછળથી પિછાને છે, તો યોગ તેને સાક્ષાત્કાર દારા શોધી કાઢી પડહો હઠાવી હે છે અને તેનું પૂર્ણ દર્શન પામે છે. જે નિભન જ્ઞાન તેની હાજરી અને પ્રભાવને માત્ર સ્પર્શો જ છે તો, યોગ તો તેની સન્નિધિમાં જ ઉત્તરી પડે છે અને તેના પ્રભાવને પોતાનામાં ઉતારી હે છે. જે નિભન જ્ઞાન અતિમ સલની માત્ર કાર્યવાહી જુઓ છે અને તેની દ્વારા તેની જરાતરા ઝાંખી કરે છે તો યોગ આપણું આંતર-જાતને પરમ સલ્ય સાવે એકરૂપ કરી હે છે અને ત્યાંથી તેની કાર્યવાહીને અનુસરે છે, આથી જ યોગની પદ્ધતિ નિભન જ્ઞાનની પદ્ધતિ કરતાં જુદી છે.

જ્ઞાનમાર્ગી યોગની પદ્ધતિ હમેશાં દર્શિને અંદરની બાળુંએ વાળવાની જ હોઈ રહે અને જે તેને બાબ્દ વસ્તુઓ પર નજર નાખવી જ પડે તો તે, તેના બાબ્દ હેખાવને ભેદી તેમાં રહેલા સનાતન સત્યને પહેંચ્યવા આતર જ. નિભન જ્ઞાન બાબ્દ હેખાવ અને ડિયાઓમાં જ રેકાએલું રહે છે; જ્યારે જાધ્વ જ્ઞાનની પ્રથમ જરૂરિયાત જ હોય છે તેમાંથી હું જાધ્વ એવા સનાતન સત્યને પામવાની કે જેના તેણો માત્ર બાબ્દ હેખાવ છે અને એવા સચેતન અસ્તિત્વની સતતતા અને શક્તિને પામવાના કે જેમની તેણો બાબ્દ ડિયાએ છે. આ હેતુ તે એવી તણું ડિયાએ દારા પાર પાડે છે કે કે જે અન્યોન્યને જરૂરી છે, જે દરેક વડે બીજુ એ સંપૂર્ણ બને છે; એ તણું છે : વિશુદ્ધિ, એકાગ્રતા, એકરૂપતા. વિશુદ્ધિનો હેતુ સમય મનને એક એવા શુદ્ધ અરીસા જેવું કરવાનો છે કે જેમાં હિંદ્ય વાસ્તવિકતાનું પ્રતિબિંબ જીવી શકાય, એક એવા શુદ્ધ પાત્ર જેવું અને એક એવા અતિરાયહીન વાહન જેવું કે જેમાં અને જેની દારા હિંદ્ય સન્નિધિ સાચવી તથા વહાવી શકાય, તેને એક એવા સ્ફુર્મ પદાર્થમાં પલદી નાખવાનું કે જેને હિંદ્ય પ્રકૃતિ હુાથમાં લઈ શકે, જેને નવો ધાર આપી શકે અને હિંદ્ય કાર્યોમાં વાપરી શકે. કારણુકે હાલનાં મનમાં તો મનોમય અને ભૌતિક જગતે જિલ્લા કરેલા એવા ગૂંઘવાડા માત્ર જ જિજાય છે, અજ્ઞાન-ભરી નિભન પ્રકૃતિની એવી જેરબ્યવસ્થા માત્ર જ વહે છે અને એવા અંતરાય અશુદ્ધિએ ડાંસેલાં છે કે જે જાધ્વ તત્ત્વાને કાર્ય કરવા નથી હેતાં;

તેથી આપણી સતતાનું સમગ્ર સ્વરૂપ બેડાળ અને અપૂર્ણ તથા જીધર્ પ્રભાવ અત્યે અધ્યુધ રહેલું છે, અને નિર્ઝાન અને અજ્ઞાનમય ઉપરોગોમાં વરપરાતું રહ્યું છે. તે ખુદ હુનિયાનું પ્રતિબિંબ પણ બોદુ હેખાડે છે; અને લગ્નવાનનું પ્રતિબિંબ તો હેખાડી શકે તેમ છે જ નહિં.

એકાયતાની સૌથી પહેલી જરૂર તો એટલા માટે છે કે આપણા સંકલ્પો અને મન કે ને વિચારોની ધ્યાન-ઉધર ગતિ ફર્યા કરે છે, અનેકમુખી ધ્યાનાચો પાછળ હોયા કરે છે, ધન્દિયોના ચીલામાં અને ઘટનાચો પ્રત્યેના બાબુ પ્રતિકારોમાં તથાઈ જાય છે, તેમને તેમની સ્વાભાવિક રખ્યકુલીલ-ભાજી-માંથી સમગ્ર રીતે વાળા લેવાનાં છે; આપણે આપણા વિચારો અને સંકલ્પને સર્વે બાબતોની પાછળ રહેલ સનાતન વાસ્તવિકતા ઉપર સ્થિર કરવાનાં છે. અને આમાં તો જબરનુસ્ત યત્નની, માત્ર એક જ બિંદુ પરની એકાયતાની જરૂર પડે છે. તેની ભીજી જરૂર પડે છે, આપણી જનોમયતાએ આપણી અને સત્યની વચ્ચે જોબો કરેલો પડ્યો તોડી પાડવા માટે. કારણકે બાબુ જ્ઞાન તો હસ્તાંઝરતાં અને જેવુંતેવું ધ્યાન આપિને તથા સમજુને પણ મેળવી શકાય છે પણ આંતરિક, ગુપ્ત અને જીધર્ સત્ય તો મનને તેના લક્ષ્ય પર સો ટકા એકાય કરીને, સંકલ્પને તે સત્યની ગ્રાપિત ઉપર, અને ગ્રાપિત પછી તેની સતત ધારણા ઉપર તથા તેની સાથે આપણી જાતને જોસ્થિ જોડવા ઉપર સો ટકા એકાય કરીને જ પામી શકાય. અને એકરૂપતા એ જ તો છે પૂરા જ્ઞાનની, પાકી જ્ઞાન-ગ્રાપિતની શરત; એકાયતા એ તો છે સત્યનું વિશુદ્ધ ચિંતન કરવાના સતત અભ્યાસનું, અને તેની ઉપર પૂરેપૂરી એકાયતા કરવાનું નક્કર પરિણામ. અને, આપણી જાત તથા દિન્ય સતતા અને સનાતન વાસ્તવિકતા એ એ વચ્ચે, અશુદ્ધ અને અજ્ઞાની જનોમયતાની સામાન્ય અવસ્થાઓ ને ભેદ અને અલગતા જોલાં થયેલાં છે તેને પૂરેપૂરાં તોડી પાડવા માટે એકાયતાની જરૂર અનિવાર્ય છે.

આમાંની એક પણ બાબત નિર્ઝાન જ્ઞાન-પક્ષતિથી પાર પડી શકે તેમ નથી. એટલું ખરું કે અહીં પણ તેનાથી કેટલુંક પૂર્વ-તૈયારીઓ કાર્ય થઈ શકે છે પણ તે માત્ર અમુક હદ્દ સુધી જ અને એકાયતાને અમુક પ્રમાણમાં જ પાર પાડવા માટે. અને જ્યાં તેનું કાર્ય અટકી પડે છે બરાબર લાં જ યોગ આગળ આવે છે, દિવ્યતામાં આપણું વિકસાવવાનું કાર્ય ઉપાડી લે છે અને તેને પૂર્ણ કરવાના સાધનો શોધી આપે છે. આમ તો ગમે તે જ્ઞાન માટેનો પલ, પાર્થિવતા પ્રત્યેના વધારે પડતાં વલણુથી જો તે દૂષિત થયેલ ના હોય તો, આપણી જાતને સંસ્કારી, સૂક્ષ્મ અને શુદ્ધ કરવાનું વલણું

धरावे જ છે; આપણે મનથી જેમ જેમ વધારે હોરાતા જઈએ તેમ તેમ આપણી સમય પ્રકૃતિ વધારે ને વધારે સૂક્ષ્મ રીતે કાર્ય કરતી થાય છે અને તેથી તે જિખ્યતર વિચારો, શુદ્ધતર સંકલ્પ અને એાણા સ્થળ સત્યો તથા વધારે આંતરિક પ્રભાવો જીલતી અને ધારણુ કરતી થાય છે. નૈતિક રાન તથા નૈતિક જાતના વિચારો અને સંકલ્પો કરવાની ટેવમાં રહેલી વિશુદ્ધકારી શક્તિ તો ખૂબ જાણીતી છે. તરવચિંતન સમજ-શક્તિને શુદ્ધ કરે છે તથા વિશ્વવાપકતા અને અનંતતાના સંપર્કને માટે તૈયાર કરે છે એટલું જ નહિ પણ પ્રકૃતિને સુ-સ્થિર કરવાનું તથા તેમાં ડાખાપણ-ભરી સ્વસ્થતા સ્થાપવાનું પણ વલણુ ધરાવે છે; અને સ્વસ્થતા એ જાત પરના વિકસતા પ્રભુત્વનું અને વિશુદ્ધિનું લક્ષણુ છે. વિશ્વમાં વાપેલા સૌંદર્યને માટેની રસદાણિમાં પણ પ્રકૃતિને સંસ્કારી અને સૂક્ષ્મ કરવાની ખૂબ જ શક્તિ રહેલી છે અને તેની ઉત્ત્ય અવસ્થામાં તો તે અજાનની વિશુદ્ધ આપે છે. ભૌતિકશાસ્ત્રોમાં જેની જરૂર પડે છે તેવા, ખુદ ભૌદ્ધિક અભ્યાસો વડે વિશ્વના નિયમો અને સિક્કાતોમાં રોકાનેલા રહેવાથી સમજ-શક્તિ અને અવલોકન-શક્તિ શુદ્ધ થાય છે એટલું જ નહિ પણ,—નો ખીજાં અવળ-આગ્રી વલણુથી તે બચી ગયેલ હોય તો—, તેનાથી માનસિક અને ખુદ નૈતિક પ્રકૃતિ પણ એકધારી, જિખ્ય-આગ્રી અને વિશુદ્ધ થાય છે. પણ આ બાબત હજુ આપણા ઘ્યાલમાં બરાબર આવી નથી.

સત્યને મેળવવા માટે તથા સત્યમય જીવન જીવવા માટે જરૂરી એવી મનની એકાયતા તથા સંકલ્પની શિસ્ત-અદ્ધતા એ જીપર જણાવેલ પ્રવૃત્તિ-એનું એક રૂપણ પરિણામ છે અને તેને માટેની એક સતત જરૂરિયાત પણ છે; અને, છેવટે, અથવા તો તેમની સર્વોચ્ચ અને પ્રભર અવસ્થાની શરૂઆતમાં તેઓ હિંદુ સત્યની એક એવી ભૌદ્ધિક સમજ, અને આગળ જતાં એક એવું પ્રતિભિંબ પણ આપે છે કે ને આખરે, હિંદુ સત્ય સાથેની એક જાતની પ્રાથમિક એકરૂપતા પણ અની જાય. પણ આ બધું અમૃત હથ્યી આગળ વધી શકે તેમ નથી હોતું. હિંદુ સત્યનું પૂર્ણ પ્રતિભિંબ જીલવાને માટે તથા તેને એકસાત કરવા માટે સમય જાતનું પદ્ધતિસરનું જે વિશુદ્ધ-કરણ જરૂરી છે તે તો માત્ર યોગની જ વિશિષ્ટ પદ્ધતિથી થઈ શકે તેમ છે. પેલી નિભ પ્રવૃત્તિએની વેરવિઘેર એકાયતાની જગ્યાએ યોગની સોટકા એકાયતા સ્થાપવી જ પડે છે; નિભ રાન વડે બહુ બહુ તો અસ્પષ્ટ અને નખળા એવી ને એકરૂપતા પામી શકાય છે તેના સ્થાને યોગ દારા ભળતું પરિપૂર્ણ, ધનિષ્ઠ, અવિરોધ્ય, અને જીવંત અદ્દીત સાધવાનું જ છે.

તેમ છતાં યોગમાં, સાધના હરમિયાન કે સિક્કિ મજ્યા પઢી નિભન

જ્ઞાનની રીતોને ઝેંડ્ખો લેવામાં આવતી નથી,- સિવાય કે યોગ જ્યારે એકદમ એવે। ચુસ્ત સંન્યાસ-માર્ગીં કે રહસ્ય-વાદી બની જય કે ને આ વિશ્વ-આવિભાવમાં પણ રહેલા હિંદ્ય રહસ્ય પ્રત્યે અસહિપણું હોય.- યોગ નિર્મલ જ્ઞાનથી જુદ્દો એટલા પૂરતો જ પડે છે કે તેનું લક્ષ્ય વધારે પ્રાખર, વિશાળ અને ઉચ્ચ હોય છે અને તેની પદ્ધતિ તેના હેતુને અનુરૂપ વિશિષ્ટતાવાળા હોય છે, પણ તે શરૂઆત નિર્મલ જ્ઞાનથી કરે છે એટલું જ નહિ પણ સાધના દરમિયાન પણ ઠીક ઠીક સમય સુધી તેને ચાલુ રાખે છે અને સહાયક-પદ્ધતિ તરીકે તેનો ઉપયોગ કરે છે. આમ, ખાલું સ્પષ્ટ રીતે જેઠ શકાશે કે નૈતિક આચાર-વિચાર— ખાસ કરીને તો આંતરિક વ્યવહાર અંગેના—તેની પ્રાથમિક ડિયાયોમાં એક વિશુદ્ધકારક સાધન તરીકે સાંતું એવું સ્થાન ધરાવે છે. વળી તેની સમગ્ર પદ્ધતિ એટલી બધી માનસ-શક્તીય છે કે તેને, માનસશક્તિના સંપૂર્ણ જ્ઞાનનો પૂરેપૂરો ઉપયોગ કરતી ડિયાયો એવું નામ આપી શકાય. તો વળી તત્ત્વચિંતનથી મળતી ભાહિતીને પાયા તરીકે સ્વીકારી તે ધર્યારને તેનાં તરવો દ્વારા સાક્ષાત કરવાની શરૂઆત કરે છે; કેર એટલો કે તત્ત્વચિંતન બૌધ્ધિક સમજથી સતોપ પામી જય છે જ્યારે યોગ તે સમજને એવી પ્રાખર બનાવે છે કે જેથા તે વિચારથી પર દર્શાનમાં અને સમજથી પર સાક્ષાત્કારમાં અને પ્રાપ્તિમાં પરિણામે છે; તત્ત્વચિંતન જેને અમૃતતા અને અતિ-દૂરતામાં રાખી હે છે તેને યોગ આધ્યાત્મિક નજીરતામાં અને જીવંત સામીયમાં લાવી હે છે. રસ-પ્રેમી અને ઉર્મિય મનનો તથા રસ-પ્રધાન પદ્ધતિઓના પણ યોગમાં આધાર લેવામાં આવે છે; તેમનું જાખ્યાંકરણ કરીને એકમાત્ર સાધન-માર્ગ તરીકે અહિત્યોગ તો તેમને સ્વીકારે જ છે (જીવન અને કર્મોનું જાખ્યાંકરણ કરીને, કર્મયોગ તેમને પોતાના એકમાત્ર સાધનમાર્ગ તરીકે વાપરે છે તેમ); પણ જ્ઞાનયોગ પણ એકાયતા ખાતર તેમનો ઉપયોગ કરે છે. પદ્ધતિ-માત્રમાં રહેલા પ્રભુના સાક્ષાત્કારને પરિપૂર્ણ કરવા માટે પ્રકૃતિમાં રહેલા પ્રભુ પરનું ચિંતન, માનવમાં અને માનવ-જીવનમાં રહેલા પ્રભુ પરનું ચિંતન તેમજ તેની સેવા, તથા, મૃથ્યુનાં ભૂત, વર્તમાન અને ભાવિ પર પણ ચિંતન એ બધાનો ઉપયોગ પણ જ્ઞાન-યોગમાં કરી શકાય છે. એ ખરું કે આ બધાનો ઉપયોગ એક જ લક્ષ્યને ખાતર, પ્રભુ-પ્રાપ્તિને ખાતર તેમજ જગતાના, અનંતતાના, વિશ્વબાપી અસ્તિત્વના ઘાલથી તેમને ભરી છઈને કરવાનો છે કે જેથી ઘટનાઓ અને ઘાટ-ઢપમાં જ રચ્યાંપચ્યાં રહેતાં બહિરૂખ, ધન્દ્રિય-પ્રધાન અને વ્યવહાર નિર્મલ જ્ઞાનના

સ્થાને પ્રભુ-પ્રાપ્તિ જ ધૈર્ય બની રહે. સિદ્ધિ મળ્યા પછી પણ આ જ રીત ચાલુ રહે છે. સાંત જગતમાં રહેલા પ્રભુને જાણવાનું અને અનુભવવાનું તથા અગવાનની ચેતના અને કાર્યને જગતમાં વહાવી લાવવાનું કામ પણ સિદ્ધયોગી ચાલુ રાખે છે; આથી જગત-સંખ્યા જાનનો, તથા જીવન-સંખ્યા સર્વે બાબતોને વિશાળ તથા જીધ્વ્ય કરવાનો તેનાં કાર્ય-ક્ષેત્રમાં સમાવેશ થાય છે. ફેર એટલો હેતુ તે સર્વત્ર અગવાનને જ જુઓ છે, પરથળને જ પરખે છે; અને તેનાં કાર્ય પાછળનો હેતુ હોય છે માનવજીતને અગવાનનાં જાન પ્રત્યે અને પરથળની પ્રાપ્તિ પ્રત્યે આગળ વધવામાં સહાય કરવાનો. તે સર્વત્ર અગવાનને જ જુઓ છે,— શાસ્ત્રોનાં અવલોકનો દ્વારા અગવાનને, તત્ત્વચિંતનના નિર્ણયો દ્વારા અગવાનને, સૌંદર્ય-ભાયાં ઇથો દ્વારા અને કલ્યાણમય કાર્યો દ્વારા અગવાનને, જીવનની સર્વે પ્રવૃત્તિ-એમાં અગવાનને, જગતના ભૂતકાળમાં અને તેની અસરોમાં, તેનાં વર્તમાનમાં અને વલણોમાં, તેનાં ભાવિમાં અને તેની મહાન ઉત્કાંતિમાં તે અગવાનને જ જુઓ છે. આમાંના કોઈમાં અથવા તો બધાંયમાં તે પોતાના આત્માની પ્રકારોજાજીવળ દર્શિ અને નિત્ય-મુક્તા શક્તિને વહાવી શકે છે. નિમ્ન જાન એ યોગીને માટે એક વાર હું જીધ્વ્ય જાનને પહોંચવાનું એક પગથિયું; અને હવે, જીધ્વ્ય જાન, નિમ્ન જાન પર પોતાને પ્રકારા પાથરી તેને પોતાનું જ અંગ બનાવી હે છે,— પછી ભલેને એ હોય તેની છેક નીચેની સરહદ કે પૂરેપુરુષ બાલ પ્રસરણ.

સમાધિ

આપણે માટે જે હજુ સુધી એક સામાન્ય બિના નથી બતી એવી એક ગ્રાંચ અથવા હિન્દુ ચેતનાનો વિકાસ કરવો, તેમાં આરોહણું કરવું અથવા તેમાં જર્દ વસવું એ જ હોઈ શકે, હમેશાં, શાનયોગનું લક્ષ્ય; આ લક્ષ્ય સાથે ગાં સંબંધ હોવાને લીધે જ સમાધિને ઘૂલ અગત્ય આપવામાં આવે છે. એમ માનવામાં આવે છે કે કેટલીક એવી અવસ્થાએ આવે છે કે જે માત્ર સમાધિ દ્વારા જ પામી શકાય; ખરેખરી ધર્મચ્છવા યોગ્ય અવસ્થા તો એ છે કે જેમાં જાગ્રત્તિ-ભરી બધી જ હિંદુચાલ બંધ થઈ જય અને અચલ, કાલાતીત તથા અનંત અળમાં લીન થઈ ગમેલી એક શુદ્ધ મન-સાતીત ચેતના સિવાય બીજુ કાંઈ જ ચેતના બાકી ના રહે. આવી સમાધિમાં ચાલ્યા જવાથી આત્મા પરમ નિર્વાણમાં શાંતિ પામે છે અને પછી તેને ડોઈ પણ આમફ કે નિમન અવસ્થામાં પુનઃપ્રવેશ કરવાનો રહેતો નથી. અક્ષિત-યોગમાં સમાધિની આટલી બધી અગત્ય ન હોવા જ્તાં એક એવી ચેતન-હીન અવસ્થાને તો સ્થાને છે જ કે જેમાં પ્રભુ-પ્રેમનો પરમાનંદ માનવ-આત્માને લીન કરી હે છે. આવી અવસ્થા પામવી એ રાજ્યોગ અને હડ્યોગની કિયાયોનું સર્વોચ્ચ સોપાન છે. તો પછી, પૂર્ણયોગમાં સમાધિ કેવી જાતની હોય અને તેનો ઉપરોગ કેટલો? એક વાત તો રખ્ય જ છે કે જે ચેતના યોગનાં લક્ષ્યમાં, ‘જીવનમાં પણ પ્રભુપ્રાપ્તિ’ને સ્થાન હોય એવા યોગમાં જીવન-ત્યાગની કોઈ અવસ્થા એ ના હોઈ શકે કોઈ આખરી પૂર્ણાધૂતિ કે હોઈ સર્વોચ્ચ, અભિ-ધ્યા અવરથા. ધણ્ય યોગમાગેની જેમ, પૂર્ણયોગમાં તે સાધ્ય નહિ પણ માત્ર એક સાધન જ હોઈ શકે, અને તે પણ, જાગ્રત અરિતત્વમાથી નાસી ધૂટવાનું નહિ પણ સમય દર્શાન, જીવન અને સહીય ચેતનાને વિશાળ અને ગ્રાંચ-ગામા કરવાનું જ સાધન હોઈ શકે.

સમાધિની અગત્ય જે સત્ય પર સ્થપાએલા છે તે સત્યનું હાલના શાન-ઉપાસકો પુનઃસંશોધન કરી રહ્યા છે, પણ ભારતી ચિત્ત-શાખમાં તો તે આજ સુધી સંચારી રહ્યું છે. એ સત્ય છે: શું વિશના અરિતત્વનો કે શું

આપણા અસ્તિત્વનો એક બહુ નાનો ભાગ જ આપણા જાનની હૃદમાં અને આપણાં કર્મોભાં બહાર આવે છે; બાકીનો ભાગ અસ્તિત્વના એવા પ્રચ્છલ પ્રહેશમાં છુપાયેલો પડેલો છે કે જેનો વિસ્તાર નીચે છેક જાડામાં જાડી અવ-ચેતનાથી મારી ઉપર અતિચેતનાનાં જાચામાં જાચાં શિખરો સુંધરી પથરાયેલો પણો છે; અથવા તો, આપણી જાગ્રત જાતના નાનાશા દુક્કડાને તે એક એવા વિશાળ ચેતના-વર્તુંજ દારા વીટળાઈ વળેલો છે કે જેના ભાગ થોડા-એક ધશારા જ આપણું મન અને ધનિદ્યો પકડી શકે છે. ભારતનાં પ્રાચીન ચિત્તશાલ્બોમાં આ વાતની રજૂઆત ચેતનાની ત્રણ અવસ્થા દર્શાવીને કરવામાં આવી છે : જાગ્રત, સ્વભાવ અને સુષુપ્તિ; વળો માનવમાં જાગ્રત, સ્વભાવ અને સુષુપ્ત એવા નિ-વિધ પુરુષનો પણ સ્વીકાર કરેલો છે; વળો તેનાથી પર પુરુષની એક ચોથી અને સરોચ્ચ કે નિરપેક્ષ, તુરીય અવસ્થા પણ કહેલી છે કે જેમાંથી પેલી ત્રણ, પુરુષને જગતના સાપેક્ષ અનુભવો માણણવા હેવા માટે જાતરી આવેલી છે.

પ્રાચીન ગ્રંથોમાંનાં વર્ણનેને જે આપણે અરાખર તપાસીએ તો જાણુણે કે જાગ્રત અવસ્થા એ ભૌતિક જગત વિશેની આપણી એવી સચેતનતા છે કે જે, ભૌતિક મનના આધિપત્યવાળા આપણા આ ફૈલિક અસ્તિત્વમાં આપણે સામાન્ય રીતે અનુભવીએ છીએ, સ્વર્ણાવસ્થા એ પાછળ રહેલા સૂક્ષ્મ પ્રાણુ-પ્રહેશ અને મન-પ્રહેશ સાથે સંબંધિત એવી ચેતના છે કે જેમાંથી આપણને ફાંઝિક ધશારા મળવા છતાં આપણે જેને, ભૌતિક જગતના સ્થૂળ પદાર્થોની જેમ નક્કર વાસ્તવિકતા તરીકે અનુભવી શકતા નથી. સુષુપ્તિ એ વિજ્ઞાનના પોતાના અતિમાનસિક પ્રહેશ સાથે સંબંધિત એક એવી ચેતના છે કે જે આપણી અનુભૂતિથી પર છે કારણું હુણ સુંધરી આપણા કારણું-હેઠળો એટલે કે વિજ્ઞાન-મય ફેશનો આપણામાં વિકાસ નથી થયો, તેના કાર્યશક્તિએ સહિય નથી થઈ, અને તેથી તે પ્રહેશ બાબતમાં તો આપણી અવસ્થા સ્વભાવ વિનાની જાંખ જેવી જ છે. તેમનાથી પરની તુરીય-અવસ્થા એ આપણા શુદ્ધ આત્મ-અસ્તિત્વની કે આપણી નિરપેક્ષ સતત-તાની એવી ચેતના છે કે જેનાં આપણે આપણી સ્વભાવ કે જાગ્રત અવસ્થામાં કે ખુદ આપણી સુષુપ્ત અવસ્થામાં (કે જ્યારે આપણને તેની સ્મૃતિ નથી રહેતી) ગમે-તેટલાં માનસિક પ્રતિબિંબ મેળવી શકતો તે છતાં જેની સાથે આપણો સીધો સંબંધ જરા પણ નથી. આ ચાર અવસ્થાની જાતરડ એ આપણા અસ્તિત્વની સીડીનાં એવાં ચાર પગથિયાં છે કે જેની દારા આપણે નિરપેક્ષ અભિની પુનઃપ્રાપ્તિ પામીએ છીએ. એટલે જ્યાં સુંધરી આપણે જાગ્રત અવસ્થામાંથી પાછા હતી

તેની પાછળ અને તેનાથી દૂર ચાહ્યા ના જરૂરીએ અને ભૌતિક જગત સાથેનો સંપર્ક છાડી ના હઈએ ત્યાં સુધી, સામાન્ય રીતે, આપણે ભૌતિક મનમાંથી જીવં પ્રહેશોમાં જરૂર શકતા નથી. આથી, જે લોકો આ જીવં પ્રહેશોની અનુભૂતિ મેળવવા માગતા હોય તેમને માટે તો સમાધિ એ એક ધૂઢુછનીય વસ્તુ, ભૌતિક મન અને પ્રકૃતિની મર્યાદાઓમાંથી છુટકારો મેળવવાનું એક સાધન, થઈ પડે છે.

એટલે સામાન્ય જાગ્રત અવસ્થામાંથી જેમ જેમ વધારે દૂર જગત જરૂરીએ તેમ તેમ સમાધિ-દરા વધારે ને વધારે ડાડી જિતરતી જાય છે અને ચેતનાની એવી એવી અવસ્થા પામતી જાય છે કે જે જાગ્રત જગતના સાદ ઓછા ને ઓછા સાંભળતી જાય છે. છેવટે એક એવી હુદા આવે છે કે જ્યારે સમાધિ સંપૂર્ણ થાય છે અને જેમાં જરૂર ચૂકેલા આત્માને જાગ્રતિમાં પાછો લાવવાનું લગભગ કે પૂરેપૂરું અશક્ય બની જાય છે; તે માત્ર સ્વેચ્છાએ જ પાછો આવી શકે, અથવા તો ઉચ્ચ ભૌતિક આધાત આપીને તેને પાછો ઓલાવી શકાય છે. પણ એમ એવિના ઉછળાથી પાછા આવવું એ અતિ જોખમ-ભર્યું છે. સમાધિની એવી પરમ અવસ્થાઓની પણ વાત સાંભળવા મળે છે કે જેમાં વધારે પડતો સમય રહેવાથી આત્મા પાછો આવી શકતો નથી; કારણું જીવન સાથે તેને જોડી રાખનાર તંતુ તૂરી જાય છે અને દેહ-ત્યાગ થઈ જાય છે,— અલગત ત્યારે મૃત્યુ વડે દેહનો વિલય ના ચ્યો હોવાથી તે તેનાં પૂર્વવત રિષ્યુર આસનમાં તો રહે છે પણ તેમાં વસતા જીવનધારી આત્માને તે ફરી ધારણ કરી શકતો નથી. યોગમાં આગળ વધતાં યોગી છેવટે એવી શક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે કે જ્યારે તે સામાન્ય મૃત્યુને વચ્ચ થયા વિના, ધર્મા-મૃત્યુ વડે, અથવા તો પ્રાણુને ઉદ્ધાર દારા, એટલે કે પ્રાણ-પ્રવાહને જીવં માર્ગ વાળાને ભરતકર્માં આવેલાં ગુરુ અલર્ગન્ડ દારા, દેહનોં કાયમ માટે ત્યાગ કરી શકે છે. સમાધિ-અવસ્થા હરમિયાન દેહનો ત્યાગ કરવાથી તેને જે જીવં અવસ્થાની અભીસા હોય તે, તે તરત જ પ્રાપ્ત કરે છે.

સ્વભાવસ્થાની પોતાની અંહર પણ ઊડાઈની અનંત હારમાળા હોય છે; જે તે જરાક જ ડાડે જિતરેલી હોય તો ચેતનાને સહેલાધિથી અહાર ઓલાવી શકાય છે અને, વચ્ચેનું બારણું કામયલાઉ ખંખ હોવા છતાં ભૌતિક ધનિદ્રયેનો પ્રહેશ ધર-આંગણુ જ હોય છે. પણ વધારે ડાડા જિતરતાં એ પ્રહેશ દૂર રહી જાય છે અને આંતરિક તલ્લીનિતામાં જલદી વિક્ષેપ કરી શકતો નથી,— મન સમાધિ માટે પૂરું ડાડું જિતરી ગંઘેલું હોય છે. સમાધિ અને

સામાન્ય જીધ, યોગની સ્વર્ણાવસ્થા અને સ્વર્ણા-ભરી ભૌતિક જીધ એ એ તદ્દન અલગ વર્ણનાં છે. જીધ એ ભૌતિક મનની એક સ્થિતિ છે જ્યારે સમાધિમાં ભૌતિક મનોમયતાના અશુદ્ધ મિત્રશુમાર્યા મુક્ત અનેલું સ્ક્રમ મન પોતે જ કામે લાગેલું હોય છે. ભૌતિક મનનાં સ્વર્ણાઓ એ એક દુંગઢા વગરનો એવો ખીચડો હોય છે કે જેમાં થોડો ભાગ હોય છે ભૌતિક જગતના વિક્ષેપોથી જગતાં આજાં સંવેદનોનો (કે જે સંવેદનોની આજુભાજુ, ઝુદ્ધ, તેના વિચારો તથા સંકલ્પોના કાળ્યું બહાર થઈ ગયેલી નિમ્ન મનોમય કાર્ય-શક્તિઓ હવાઈ કલ્પનાના તુલ્લા ઉડાડતી હોય છે); અને થોડો ભાગ હોય છે મગજના રમતણ-ભંડકમાર્યા ટ્યુક્ટી પડેલા આડાઅવળા સંસ્કારોનો; તો વળા થોડો ભાગ મનોમય જગતમાં ફરતા આત્માના પ્રતિબિંભોનો પણ હોય છે; પણ આ પ્રતિબિંભો, સામાન્ય રીતે, સમજણ અને વ્યવસ્થા વિના સ્વીકારાયેલાં હોય છે તથા સ્વીકારવા જતાં અતિશય બેહદાં ખનાવીને સ્વર્ણાનાં અગાઉ જણાવેલાં અન્ય તર્ફે (ભૌતિક સંવેદનોથી જાગેલા તુલ્લા અને મગજ-ભંડકના સંસ્કારો) સાથે ગૃંઘરી નાયેલાં હોય છે. તેનાથી જીલ્ડું, યોગની સ્વર્ણાવસ્થામાં તો મન સ્પષ્ટ, સ્વર્ણ અને સંજાગ હોય છે (જે કે ભૌતિક જગત પ્રત્યે સંજાગ નહિ), કઢીઅધ કાર્ય કરતું હોય છે અને પોતાની આગની ઝુદ્ધ અને સંકલ્પનો અથવા તો ઉત્સ્ય ભૂમિકાની જાર્દ્દી ઝુદ્ધ અને સંકલ્પનો એકાયતાપૂર્વક ઉપયોગ કરી શકતું હોય છે. બાબુ જગતના અનુભવોમાર્યા તે પાછું હંડી જાય છે, અને ભૌતિક ધનિદ્યો પર તથા ભૌતિક જગત સાથેની તેમની આપ-લેનાં બારણાં પર પોતાનાં સીલ કાગાવી હે છે; પણ તેનાં પોતાનાં જ અંગરેઝ સમજ, ચિંતન, મનન, દર્શન વગેરે સર્વે બાબતોને તે કામે લગાડેલાં રાખ્યા શકે છે અને તે પણ જાગ્રત મનની કૂદાંકૂદી અને રખડપટીમાર્યા મુક્ત એવી, એક સંગ્રાટરી એકાયતાનાં પરિણામે ઝુદ્ધ અને સામર્થ્યથી વધારે સમૃદ્ધ થઈને, તે પોતાનાં સંકલ્પનો પણ ઉપયોગ કરી શકે છે અને પોતાની જ ઉપર કે પોતાની આજુભાજુ એવાં માનસિક, નૈતિક કે ઝુદ્ધ ભૌતિક પરિણામો પણ સાધી શકે છે કે જે સમાધિ પૂરી થયા પછી જાગ્રત અવસ્થામાં પણ ચાલુ રહી શકે અને તેનાં ભાવિ પરિણામો પાર પાડી શકે.

સ્વર્ણાવસ્થાથી મળતી બધી જ શક્તિઓને જે બરાબર પ્રાપ્ત કરવી હોય તો સૌથી પહેલાં તો એ જરૂરી છે કે ભૌતિક ધનિદ્યો પર અથડાતા બાબુ જગતના અવાજ, દર્શય વગેરેને બહાર રાખ્યા હેવાં. અલઘત, સ્વર્ણાવસ્થા દરમિયાન સ્ક્રમ દેહની સ્ક્રમ ધનિદ્યો દ્વારા બાબુ જગત વિશે સચેતન

રહેવું હોય અરાખર તેટલે અંશે સચેતન રહી શકાય છે અને તે પણ જાગત અવસ્થાના કરતાં ધણી વિશ્વાળ રીતે; કારણું સ્થળ ભૌતિક ધનિયોના કરતાં સુક્રમ ધનિયો ધણો વિશ્વાળ પ્રદેશ આવરી શકે છે; એ પ્રદેશને લગભગ સીમા-વિદીન વિસ્તારી શકાય છે. પણ સુક્રમ ધનિયો દારા મેળવેલી ભૌતિક જગત વિશેની આ સચેતનતા એ સ્થળ ધનિયો દારા ભગતી તેની સચેતનતા કરતાં તદ્દન જુદી જ જાતની હોય છે; સ્થળ જાતની આ સચેતનતા અને મનની રિથર સમાધિ-અવસ્થા એ એ એકસાથે નથી જાળવી શકતાં કારણું ભૌતિક ધનિયો દારાણું કરીને સમાધિનો ભંગ કરે છે અને પોતે જ જાગત અવસ્થામાં જ કાર્ય કરી શકે છે તેમાં મનને તાણી લાવે છે. જ્યારે, સુક્રમ ધનિયોને માટે આ ભૌતિક જગત એ પોતાના નિયુ જગતના કરતાં વધારે દૂરનું જગત હોવા છતાં તેઓ તે ખને જગતમાં કાર્ય કરી શકે છે. સ્થળ ધનિયોનાં બાદણાં બંધ કરી હેવા માટે યોગમાં એની વિવિધ તરકારોનો આશરો લેવામાં આવે છે કે જેમાંની ડેટલીક રીતે ભૌતિક છે; પણ તે બધામાં પૂરી પર્યાપ્ત રીત તો માત્ર એ જ છે કે એકાયતાની શક્તિ એવી ડેગવરી કે જેથી મનને એટલું જાડું જીતારી દઈ શકાય કે જ્યાં ભૌતિક બાધતોના વિક્ષેપ સહેલાદ્ધિ પહોંચી ના શકે. બીજુ જરૂરિયાત છે જાધમાં સરી પડતાં અટકી જવાની, મનની સામાન્ય ટેવ એવી છે કે એ જેવું ભૌતિક બાધતોમાથી પાછું હુદી જાય છે કે તરત જ જાધના ઘેનમાં કે સ્વખનામાં સરી પડે છે; એટલે સમાધિ માટે જેવું એને અંદર લઈ જવામાં આવે કે તરત જ, એ સમાધિ તરફ વળવાને બહલે, માત્ર આદતના જોરે, વહેલામાં વહેલી તક ભૌતિક જાધમાં જ પડવા માડે છે. મનને આ ટેવમાંથી મુક્ત કરવાનું છે; તેણે સ્વખના-વસ્થામાં જાગત રહેતાં શાખવાનું છે, બહિમુખી નહિ પણ આંતરમુખી એક એવી જાયતિમાં સ્વસ્થ રહેવાનું છે કે જેથી તે પોતે પોતાનામાં જ ઝૂખી ગયું હોવા છતાં પોતાની બધી જ કાર્યશક્તિઓને સહિય રાખી શકે.

સ્વખનાવસ્થાની અનુભૂતિએ અનત-વિધ હોય છે. કારણું, સમજ, પરખ, સંકલ્પ અને કુલપના જેવી મનની સામાન્ય શક્તિઓ ઉપર તેની સત્તાશીલ પક્કા હોય છે અને તેમને પોતાની મરજી મુજબ ગમે તે રીતે, જ મે તે વિધય એગે અને ગમે તે હેતુને ખાતર તે વાપરી શકે છે; એટલું જ નહિ પણ સ્વાભાવિક રીતે તે જેને પહોંચી શકતું હોય તે, અથવા જેને પહોંચવાનું તે નક્કી કરે તે સર્વે જગતો, ભૌતિકથી માંદી જાઈ-માનસિક સુધીનાં જગતો સાથે તે બ્યવહાર ચાલુ કરી શકે છે. તે આમ કરી શકે છે તેનું કારણ એ કે બહિમુખી ભૌતિક ધનિયોની મર્યાદામાંથી મુક્ત બની

અત્યંતમુખ ભનેલા મનની સુદ્રમ, સાતુરુળ અને સર્વાંગી ગતિઓને હવે નવાં, વિવિધ કરેણું હાથ લાગ્યા હોય છે. ભૌતિક કે ભીજાં જગતો પરની, અધ્યોજ વસ્તુઓની જાણુકારી તે એવાં દર્શય પ્રતિબિંદો દ્વારા કરે છે કે ને માત્ર દર્શય પદાર્થોનાં જ નહિ પણ ને કોઈ અવાજ, સ્પર્શ, ગંધ, સ્વાદ, ગતિ કે કાર્ય મન અને તેનાં અગોના અનુભવ-પ્રદેશોમાં આવી શકે તેમ હોય તેમને અગેનાં પણ હોય છે. કારણું સમાધિમાં ગયેલું મન ચિહ્નકાશ, એટલે કે આંતરિક અવકાશને પણ પહોંચી શકે છે, વધારે ને વધારે સુદ્રમ થતા જતા એવા અવકાશની ઊંડાઈએમાં પણ જઈ શકે છે કે જેમને ભૌતિક જગતના રથ્યું અવકાશદ્વીપી ગાઢા પડાએનો વડે ભૌતિક ધન્દ્રિયોથી અળગા રાખવામાં આવેલા છે; અને ભૌતિક કે ભીજાં ગમે તે જગતની, સર્વેદન પામી શકાય તેવી અધ્યોજ વસ્તુઓની પોતાના, એક જાતનાં, પુનર્ધાંટ પામતાં આંદોલનો, પકડાય તેવા પડધાએનો, પુનરાવૃત્તિએનો, જિલા થયે જતા આકારો સર્જાતી જય છે કે ને પેલું સુદ્રમ અવકાશ પોતાનામાં સમાવે છે અને સાચવે છે.

આતીનિદ્રય-દર્શાન અને આતીનિદ્રય-અવાજ નેવી અનેક ઘટનાઓની સમજૂતી પણ આમાંથી જ મળા રહે છે; કારણું આવી ઘટનાઓને તે ભીજું કાંઈ નહિ પણ, જેને સુદ્રમ અવકાશની બિંબ-સ્મૃતિ કંઈ શકાય તેમાં થતું, મહોનીતિ સર્વેદન-શક્તિવાળા જાગ્રત મનનું એવું અપવાહિય ડેક્કિયું હોય છે કે જેના વડે માત્ર જૂત અને વર્તમાનની જ અધ્યો બાબતો નહિ પણ આવિ બાબતના પણ ધર્શારા પકડી શકાય છે. કારણું ભાવિ બાબતો પણ મનના જીધ્યું પ્રદેશો પરનાં રાન અને દર્શાનમાં કચારની ય સિદ્ધ થઈ ચુકી હોય છે, અને તેનાં પ્રતિબિંદો વર્તમાન મન પર જીલી શકાય છે. પણ આ અધ્યો બાબતો કે ને જાગ્રત મનોભયતાને માટે તો અસામાન્ય અને મુશ્કેલ હોય છે અને વિશિષ્ટ શક્તિઓને આકારો લઈને જ કે કઠિન અભ્યાસ પછી જ પામી શકાય છે તે અધ્યો, સ્વોનાવસ્થામાં લીન થયેલી ચેતના, કે જેમાં પ્રચ્છન્ત મન મુક્ત બનેલું હોય છે, તેને માટે તો સહજ હોય છે. અને એ મન જુદા જુદા સ્તર પર જઈને, માત્ર આવા ધન્દ્રિયગોચર આકારો પકડીને જ નહિ પણ એક જાતનાં વિચાર-સર્વેદનો અને વિચાર-પ્રાપ્તિ વડે પણ અનેક બાબતોની જાણુકારી મેળવી શકે છે; ચેતનાની આવી ઘટનાઓને આધુનિક માનસશાસ્ત્રીઓએ વિચાર-વિનિમય (અ. 'ટેલીપથી') એવું નામ આપેલું છે. પણ સ્વોનાવસ્થાની શક્તિઓ આટલેથી પૂરી થતી નથી. સ્વોનાવસ્થા તો આપણા મનોભય કે આણુભય દેહનું એક જાતનું પ્રસારણ કરીને અન્ય સ્તરો અને જગતોમાં, અથવા તો આ જ જગતની દૂરની

જગ્યાઓ અને પ્રહેણામાં પ્રવેશ કરી શકે છે, લાં એક જાતની શારીરિક હાજરી વડે હરીફરી શકે છે અને ત્યાંની વાસ્તવિકતાઓ, પ્રહેણા અને પ્રસંગોના પ્રત્યક્ષ અનુભવેને પોતાનામાં પાછા લાવી શકે છે. તે જુદુભેનો-મય અને પ્રાણુમય હેઠળે પોતાને પણ, એ જ હેતુઓ ખાતર, લાં પ્રસારી શકે છે અને તેમાં પ્રવાસ કરી શકે છે; અને એટલા સમય માટે જૌતિક હેઠળે નિષેષ બનાવીને ગાઢ નિદ્રામાં રાખી મુક્કી શકે છે.

પણ સ્વસ્થાવસ્થાની ઘરેખરી કિંમત આવી બાબુ બાબતોમાં નહિ પણ તેનામાં રહેલી એવી શક્તિમાં છે કે જેના વડે તે વિચારો, ભર્મિઓ, અને સંકલ્પેની એવી ભાઈ હારમાળાઓ અને સામથ્યો એલો આપે છે કે જેનાથી આત્મામાં ભાઈંતા, વિશાળતા અને પ્રભુતાનો વિકાસ થાય છે. ખાસ કરીને તો, ધનિદ્ય—ગોચર બાબતોમાં તણ્ણાઈ જવાનું બંધ કરી, આત્માના એકાંતમાં સંપૂર્ણ-પણે એકાચ થવાની શક્તિ ડેળવીને તે મુક્તા મનન, ચિંતન અને વિવેક દ્વારા, અને, તેનાથી પણ વધારે ભોડા જાતરીને અને વધારે આગળ વધીને, વધારે ને વધારે ગહુન દશ્ચિ અને એકદૃપતા ડેળવીને, ભગવાનને, પરમ—આત્માને, પરાત્પર સત્યને, તેનાં તાત્ત્વજ્ઞ તેમ જ સક્રિય અને આવિલાર્વ સ્વરૂપને, તથા તેનાં સર્વોચ્ચ, આદિ અસ્તિત્વને પહોંચવા માટેની તૈયારી કરી શકે છે. અથવા તો, જાણે કે આત્માની ડોઈ એકાંત અને સીલખંધ એરડીમાં જઈ, આંતરિક આનંદ અને ભાવાવેશમાં ભગ્ન થઈ, તે હિંય પ્રિયતમનાં, નિભિલ—આનંદ—સ્વરૂપ, ઉત્કઠ પરમાનંદના સ્વામી—સ્વરૂપ પ્રભુના મિલન માટે તૈયાર થઈ શકે છે.

પૂર્ણચોગની દશ્ચિથી જેતાં સમાધિની આવી પદ્ધતિમાં એ આમી દેખાવાનો સંભવ છે કે સમાધિ પૂરી થતાં, તે તંતુ તૂટી જતાં, આત્મા જ્યારે પાછો ફરે છે ત્યારે બાબુ જીવનની અધૂરુપ અને આડાઈમાં તે પાછો આવી પડે છે,— અને એ બાબુ જીવનને ઉચ્ચતાનો પાસ તો માત્ર એટલો જ લગાડી શકાય કે જે પેલી ગહુન અનુભૂતિઓનાં આછાં રમરણ્યથી શક્ય બને. પણ આવો વિચ્છેદ, આનું અંતર કાંઈ અનિવાર્ય નથી. પહેલી વાત એ કે ચૈલ-પુરુપ જ્યાં સુધી ટેવાએલો ના હોય ત્યાં સુધી જ સમાધિની અનુભૂતિ જાગ્રત મનને માટે શન્યવત્ત રહે છે; તે જેમ જેમ સમાધિ પર પ્રભુત્વ મેળવતો જાય તેમ તેમ તે કાઈ પણ જાતના વિસરણના અધાર—પટ વિના આંતર ચેતના-માંથી બાબુ જાગ્રતિમાં આવી શકે છે. બીજી વાત એ કે એકવાર આવો અભ્યાસ થયા પછી આંતર—અવસ્થામાં જે કાંઈ સિદ્ધ થયું હોય તે બધું જાગ્રત ચેતનામાં મેળવવાનું અને જાગ્રત જીવનના સહજ અનુભવ, સહજ શક્તિ અને એક માનસિક અવસ્થા તરીકે પલટી નાખવાનું સહેલું થાય છે.

સુક્રમ મન ને સામાન્ય રીતે ભૌતિક સતતાની જીવી વેરાએલું હોય છે તે ખુદ જાગ્રત અવસ્થામાં પણ વધારે શક્તિશાળી થાય છે, અને તે પણ એટલે સુધી કે વિસ્તરેં જતો માનવ છેવટે ભૌતિક દેહમાં તેમ જ બીજા ડેટલાંક સુક્રમ દેહોમાં રહી શકે છે. તેમના વિરો તથા તેમની અંદર સળગ થઈ શકે છે, તેમની ધનિદ્રાઓ કાર્યશક્તિઓ. અને સામથ્યોને કામમાં લઈ શકે છે તથા અતિ-ભૌતિક સત્ય, ચેતના અને અનુભૂતિને ધારણ પણ કરી રાખી શકે છે.

સ્વર્ણાવસ્થા સતતાની વધારે ઉચ્ચ શક્તિઓ સુધી પણ જાય છે; વિચારોથી ઉપર શુદ્ધ ચેતનામાં, જર્મિઓથી પર શુદ્ધ આનંદમાં, સકલોથી પર શુદ્ધ પ્રભુતામાં જાય છે; તે સંચિદાનંદની એવી પરમ અવસ્થાનું પ્રવેશદાર છે કે જેમાંથી જગતની સર્વો પ્રવૃત્તિઓનો ઉદ્ભબ થાય છે. અહીં હવે, પ્રતીકૃદ્ધે વાપરેલા આ વધા શાખામાં આપણે ફ્લાઇ ના જર્ઝ એ તે જોવાનું છે. આ જર્ઝ અવસ્થાઓ, માટે 'સ્વર્ણ' અને 'સુષુપ્તિ' એવા ને શાખા વાપરેલા છે તે માત્ર પ્રતીકૃદ્ધ છે અને સામાન્ય ભૌતિક મન ને પ્રહેણોને જાણુંનું નથી તેના તેને જે જાતના અનુભવ થાય છે તે જ્ઞાનવિના તે વાપરેલા છે. સુષુપ્તિની વીજી અવસ્થામાં પહોંચતાં આત્મા કાંઈ જાણી જતો નથી. જિલાટાનું, સુષુપ્ત-આત્માને તો પ્રાર્ગ એટલે કે શાન અને ડહાપણનો સ્વામી, વિજ્ઞાનમય પુરુષ, અને ધ્યાન એટલે કે સતતાનો શાસક કહેવામાં આવેલો છે. ભૌતિક મનને જે એક જાંખ લાગે છે તે આપણી વિશાળ અને સુક્રમ ચેતના માટે તો વધારે મોટી જાગ્રત છે. પોતાના સામાન્ય અનુભવથી પરનું હોવા જતો જે કાંઈ સામાન્ય મનના પ્રહેણમાં આવી ચડે છે તે તેને તો એક સ્વર્ણ જ લાગે છે; પણ પોતાના મદ્દેશની પેદે પારની વસ્તુઓની સરહદ સુધી તે જે જર્ઝ ચડે તો સત્યને સ્વર્ણાના જેવું પણ તે જોઈ શકતું નથી, અને નિદ્રાની પાકી અધ્યુધતામાં અને અઅહેણું-શીલતામાં જર્ઝ પડે છે. આ સરહદ દરેક વ્યક્તિની ચેતના-થક્કા અનુસાર તથા તેની સમજ અને સળગતાની વાપકતા અને ઉચ્ચતા અનુસાર બદલાતી રહે છે. આ સરહદો વધારે ને વધારે જાંચે ધકેલતા જર્ઝ ખુદ મનની પેદે પાર પણ લઈ જર્ઝ થકાય છે. એ સાચું છે કે આંતરિક જાગ્રતિવાળા સમાધિ-અવસ્થામાં પણ માનવ-મનને અતિમાનસિક સ્તરો પ્રયે, સામાન્ય રીતે, જાગતું રાખી રાખતું નથી; તે જતો, તે સાધ્ય તો છે જ. આ સ્તરો પર જાગ્રત રહેવાથી આત્મા વિજ્ઞાનમય વિચારો, વિજ્ઞાનમય સંકલ્પ અને નિદ્રાન-મય આનંદ પર પ્રભુત્વ મેળવે છે; અને જે સમાધિ-અવસ્થામાં તે આ સિદ્ધ કરી શકે તો ત્યાંની અનુભૂતિઓનાં અને એ અનુભૂતિઓનાં સામથ્ય-

તાં સમરણોને તે જાગ્રત અવસ્થા સુધી પણ બહાર આણી શકે છે. એ જ પ્રમાણે ખુદ તેનાથી પણ ભિચેના અને પ્રાપ્ય, આનંદમય લોકમાં જાગ્રત થયેલ આત્મા ત્યાંના આનંદમય પુરુષની પ્રાપ્તિ, એકાગ્રતામાં રહીને તેમ જ વિશ્વમાં બાપી જઈને, કરી શકે છે. તેમ છતાં તેનાથી પણ વધારે ભિચે એવી હારમાળાએ બાકી રહી શકે છે કે જેનું કાંઈ પણ સમરણ પોતાની સાથે તે પાછું લાવી ના શકે, સિવાય કે તેના વિશે તે માત્ર એટલું જ કહી શકે કે 'ગમે તેમ કરીને હું આનંદમાં મળ્ય તો થઈ ગયો હતો, પણ એ વર્ણની શકતો નથી,' કારણું એ આનંદ એક એવા સ્વર્ગભૂત અસ્તિત્વનો હોય છે કે જેની રજૂઆત, કાંઈ પણ જાતના વિચાર, વર્ણન, ઇપક કે લક્ષણો દ્વારા કરવાની, શક્યતા સરખી નથી હોતી. ત્યાં ખુદ અસ્તિત્વનું ભાન પણ એક એવી અનુભૂતિમાં લય પામી જય કે જેમાં જગતનું અસ્તિત્વ પણ અર્થહીન બની જય અને બૌદ્ધમાર્ગ નિર્વાણ એ જ એકમાત્ર અને સવેતમ સાર્થકતા લાગી જય. જાગ્રત અવસ્થાની સરહદ અલે ગમે તેઠે જાય સુધી ધકેલી જઈ શકાય છતાં તેનાથી પર કાંઈક તો એવું રહી જતું લાગે જ છે કે જ્યાં સુધુપિત્તને માટે અવકાશ બાકી રહે.

તો, સમાધિનું તત્ત્વજ્ઞાન આવું છે; તેની અટપટી ઘટનાઓમાં જિતરવાની અહીં જરૂર નથી. અહીં તો, પૂર્ણચોગમાં તેનો જે એવડો ઉપયોગ છે તેનો જુલેખ કરી લેવો પૂરતો છે. એ વાત સાચી છે કે સમાધિ દ્વારા જે કાંઈ મળ્યા શકે છે તેમાંથી લગભગ બધું જ અમુક હુદ્દ સુધી - એ હુદ્દ જાળુવાની કે આકારવી અધરી છે - સમાધિ વિના પણ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. તેમ છતાં, આધ્યાત્મિક અને ચૈત્યસિક અનુભૂતિઓના એવા કેટલાક ઉચ્ચ ગ્રહેશો છે કે જેની પ્રત્યક્ષ અનુભૂતિ - જીલવાની નહિ પણ અનુભવવાની અનુભૂતિ - ગાઢ રીતે અને સંપૂર્ણ રીતે તો માત્ર સમાધિ વડે જ શકાય છે. અને જે કાંઈ સમાધિ વિના પ્રાપ્ત કરી શકાય છે તેને માટે પણ સમાધિ એ એક હાથવગું સાધન છે, - એક એવું સાધન છે કે જે આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓના વધારે ઉચ્ચ અને વધારે કષ્ટસાધ્ય ગ્રહેશોને પહોંચવા માટે અનિવાર્ય નહિ તોપણ વધારે સહાયકારક, સગવડણપ તો છે જ. એકવાર ત્યાં પહોંચી ગયા એટલે ત્યાંથી શકાય તેઠલું બધું જ જાગ્રત ચૈતનામાં લઈ આવવાનું છે. કારણું જે યોગ સમગ્ર જીવનનો સંપૂર્ણ, નિઃશેષ સ્વીકાર કરતો હોય તેમાં સમાધિનો પૂરેપૂરો લાલ તો માત્ર ત્યારે જ મળ્યો. જણાય કે જાયારે તેનાં ઇણ, માનવના દેહધારી આત્માની પૂર્ણ જાગ્રત અવસ્થાની એક સહજ સિદ્ધિ અને અનુભૂતિ તરીકે સ્થાપી શકાય.

હઠયોગ

સમાધિ પ્રાપ્ત કરવાના ધરણા માર્ગ છે; જેટલા યોગ-માર્ગ, લગભગ તેટલા જ સમાધિ-માર્ગ, સમાધિને પરમ ચેતના પ્રાપ્ત કરવાના માત્ર એક સાધન તરીકે જ નહિ પણ તેને માટેની અનિવાર્ય શરત કે તેની જ એક અવસ્થા ગણી લઈ ને તેને એટલી બધી અગત્ય આપવામાં આવે છે કે ડેટલીક યોગ-સાધનાઓ પોતાને માત્ર સમાધિ પ્રાપ્ત કરવાનો જ એક માર્ગ ગણી લે છે. બધા જ યોગ-માર્ગો મૂળમાં તો પરમ પ્રભુ સાથેની, પરમ પ્રભુની સતતા સાથેની, તેની ચેતના સાથેની, તેના આનંદ સાથેની એક-રૂપતા પામવા માટેનો યતન અને તેની પ્રાપ્તિ છે; આ સંપૂર્ણ એકતાને અશક્ય ગણી કાઢવામાં આવે તોપણું, એછામાં એછું, આત્માને પ્રભુપદમાં, કે તેની એકાદ હિનારી પર પણ રહેવાનું, એટલે કે સાલોક્ય મિલન, અથવા તેના અતુદ સાનિધ્યશું સામિદ્ય-મિલન તો મળવું જ જોઈએ. અને આને માટે તો ચેતનાના એક એવા સ્તર અને ધનિષ્ઠતા સુધી જીચે ચડવું પડે કે જ આપણું સામાન્ય માનસ માટે શક્ય નથી. આપણું જોઈજ ગયા કે આવા ડીંચા સ્તર અને ધનિષ્ઠતા માટેની સ્વાભાવિક અવસ્થા આપણુંને સમાધિમાં મળી શકે છે. જ્ઞાનયોગમાં સમાધિનું સ્થાન સ્વાભાવિક રીતે જ ખૂબ અગત્યનું બની જાય છે કારણું માનસિક ચેતનાને એક એવી સ્પષ્ટતા અને એકાત્મતા સુધી જીચે ચડાવવી (કે જેથી તે આપણું અસલ સ્વરૂપને પૂરેપૂરું જાણી શકે, તેમાં લય પામી શકે, અને તેની સાથે તદ્દુપ ચર્ચ શકે) એ જ તો તેની પદ્ધતિ અને હેતુનો સિદ્ધાંત છે. પણ એવા એ સાધના-માર્ગ છે કે જેમાં સમાધિનું સ્થાન હજુ પણ વધારે અગત્યનું બની જાય છે. રાજયોગ અને હઠયોગ નામની આ એ સાધના-પદ્ધતિને આપણું જરા જોઈ લઈએ, કારણું પદ્ધતિની ખીંચ આખતોમાં તેમો જ્ઞાનયોગના કરતાં ભલે ગમે તેટલી જુદી પડતી હોય છતાં, પોતાને પૂરતા વાજખી ઠરાવતા સમાધિના આ સિદ્ધાંતને તો તેમણે પણ સ્વીકારેલો જ છે. પણ તેમના સાધના-ક્રમ પાણીની ભાવના પર ડિડતી નજર નાખવા સિવાય તેમનું વધારે અવલોકન

કરવાની આપણાને જરૂર નહિં પડે, કારણું સમન્વય સાખતા પૂજુયોગમાં એવું અવલોકન એટલું અગત્યનું નથી. અલપત્તા, તેમના ધ્યેયનો તો આપણે સમાવેશ કરીશું જો, પણ તેમની પદ્ધતિને કાં તો સમૂળગી વેગળી મુક્તી શકાય તેમ છે, અથવા તો, શરૂઆતની કે પ્રાસંગિક સહાય તરીકે તેમનો સ્વીકાર કરી શકાય તેમ પણ છે.

હંદ્યોગ છે. તો એક સમર્થ માર્ગ પણ એ મુર્કેલ અને જહેમત-અર્થે પણ છે; શરીર અને આત્માના ગાઢ સંબંધના સિદ્ધાંત પર તેની હિયાએ। રચાયેલી છે. જે શરીર બંધન તેમ જો મોક્ષનું, પાશવિક નિર્ભયતા તેમ જો હિંદુ સામર્થ્યનું, મન અને આત્મા પરના અંધારપદ્ધતનું તેમ જો તેમના પ્રકાશ-પુંજનું, યાતના અને મર્યાદાના દાસ્તખનું તેમ જો જાત પરના પ્રખૃત્વનું, તથા મૃત્યુનું તેમ જો અમરતાનું રહુસ્ય છે તે શરીર એ જો હંદ્યોગની ચાવી છે; તેને મન તે માત્ર એક આણુ-પૂરેલ જરૂર તત્ત્વનો પિંડ નથી પણ આધ્યાત્મિક અને ભૌતિક જાત વચ્ચેનો ગૂઢ પુલ છે; કોઈક મૌલિક શાખા-કાર તો એમ પણ કહે છે કે આ ગૂઢ માનવહેલ એ ઊનું જો સ્વરૂપ છે. એ તો સાચું જો છે કે હંદ્યોગે ભૌતિક દેહની જો વાત કરી છે અને તેની જો ઉપર પોતાની હિયાએ। રચી છે પણ તે આધુનિક શરીર-શાખ્યાચોણાની રીતે નહિં; શરીરના તત્ત્વાની પાછળ રહેલ સ્ક્રિમ દેહને અનુલક્ષ્ણને જો તેણે બધી વાત સમજાવેલી છે. જે આપણા દધિ-બિંહુથી હંદ્યોગનું સમગ્ર ધ્યેય રૂપણ કરીએ (હંદ્યોગના પોતાના શાખ્યામાં નહિં) તો દૂંકમાં એમ કાઢી શકાય કે એ, દેહ-નિવારની આત્માને, નિયિત શાખ્યાય હિયાએ। દારા, આધ્યાત્મિક અનુભૂતિઓનાં સામર્થ્ય, પ્રકાશ, શુદ્ધિ, મુક્તિ અને જીવ્ય-ગામી સોપાન મેળવી આપવાનો યત્ન છે,- અને જે એ અહીં, આ સુદ્ધમ અને વિકસિત કારણ-દેહમાં વસતો હોય તો તેને માટે એ સર્વે, સ્વાભાવિક રીતે જો, પ્રાપ્ય હોવાં જોઈએ.

કેટલાક લોકો શાખ્ય (એટલે કે “સાયન્સ”)નો અર્થ કરે છે : આ ભૌતિક જગતની પાછળ જે કાંઈ રહેલું હોય તે બધું જો બાળુ પર રાખોને થતો તેની બાબ્દ ઘટનાઓનો અભ્યાસ; એટલે હંદ્યોગની હિયાએને શાખ્યાય કહેવામાં આવે તો તેમને એ વાત વિચિત્ર લાગવાનો સભવ છે; પણ એ હિયાએ। પણ કુદરતના નિયમો અને તેમના કાર્યોના રૂપણ અનુભવ પર રચાયેલી છે અને જે યોગ્ય રીતે તેમને અજમાવવામાં આવે તો તેમના અનુભવ-સિદ્ધ પરિણામો પણ મળે જો. ખરી રીતે તો હંદ્યોગ પણ, એની પોતાની રીતે, એક જીન-પદ્ધતિ છે; જે જીનયોગ પોતે એક ચિત્ત-શાખ્યાય

પદ્ધતિ છે, આધ્યાત્મિક અભ્યાસાથે અમલમાં મુક્તાનું આપણી જાત વિષેનું તરવજીન છે, તો હઠ્યોગ એ આપણી જાત વિષેનું એક શાખ છે, એક ચિત્ત-શરીર-શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ છે. બનેથી શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક પરિણામો પ્રાપ્ત થાય છે; પણ એક જ સત્યના સામ-સામેના છેડા પર રેખે ઊભેલાં છે; તેથી, જ્ઞાનયોગીને ચિત્ત-શરીર સંબંધી પરિણામો એછાં અગત્યનાં લાગે છે, શુદ્ધ માનસિક અને આધ્યાત્મિક પરિણામો જ પૂરાં અગત્યનાં લાગે છે, અને આધ્યાત્મિક પરિણામો પર એકાય થએલ હોવાથી માનસિક પરિણામો પણ માત્ર આનુપંગિક જ લાગે છે; તો હઠ્યોગીને શારીરિક પરિણામો ઘૂંઘ જ અગત્યનાં લાગે છે, માનસિક એ કિંમતી ફળરૂપ લાગે છે અને આધ્યાત્મિક એ સર્વોચ્ચ અને આખરી સિદ્ધિ-રૂપ લાગે છે; પણ તેમાં શારીરિક બાબતોમાં એટલા બધા તો ગૂંઘાઈ રહેવું પડે છે કે એ સિદ્ધિ કંચાં ય સુધી દૂર ને દૂર રહ્યા કરતી અને ધર્મલાયા કરતી લાગ્યા કરે છે. પણ તો ય એ વાત જુલાવી ના જોઈએ કે બને માર્ગ છેવટે એક જ ધ્યેય પર જરૂર પહોંચાડે છે. હઠ્યોગ એ પણ પરમ પ્રભુને જ પહોંચવાનો એક માર્ગ છે; પણ તેની રીત લાંબી, મુર્કેલ અને અતિ ચીવટલરી ખરી.

દરેક યોગાભ્યાસ પોતાની પદ્ધિતમાં ત્રણ સિદ્ધિતો સાચવીને આગળ વધે છે; પહેલાં તો શુદ્ધિ, એટલે કે આપણાં શારીરિક, નૈતિક અને માનસિક તત્ત્વમાં રહેલી, આપણી શક્તિનાં અશુદ્ધ અને અનિયંત્રિત કાર્યને પરિણામે થતી અથડામણું, અભ્યવસ્થા અને અટકાયતોની સહૃદાઈ; ખીજ એકાયતા : એટલે કે, આપણી જાતની એ શક્તિને પૂરેપૂરી બેગી કરીને, ધનિષ્ઠ અનાવીને, તેનો કાખુપૂર્વકનો અને મરજી મુજબનો, ધારેલા હેતુને માટે ઉપયોગ; ત્રીજી, મુક્તિ : એટલે કે, અસત્ય અને મર્યાદિત લીલામાં રમતી એક વ્યક્તિગત શક્તિની, આજે પોતાની પ્રકૃતિના ધર્મરૂપ લાગતી, નાનીશી અને યાતનાભરી, અંથિઓમાંથી આપણી જાતનો ધૂટકારો. આપણી જાત આમ મુક્ત થતાં પરમ પ્રભુનું જે મિલન કે તદૂપતા મળે તેનો ઉપભોગ કરવો એ છે આખરી સિદ્ધિ; તેને જ માટે તો યોગાભ્યાસ કરવામાં આવે છે. આ છે યોગાભ્યાસનાં ત્રણ અનિવાર્ય સોધાન અને તેનાં અતિમ શિખરરૂપ, ઉચ્ચ્ય, અફાઈ, અનંત પ્રદેશ. હઠ્યોગની સાધનામાં પણ આ બધી બાબતો બરાબર સંવાય જ છે.

હઠ્યોગની સાધનાનાં મુખ્ય અંગ એ છે (ખીજ અંગો માત્ર તેમને સહૃદાયક છે); આસન અને પ્રાણ્યાયામ. આસન એટલે શરીરને ડેટલીક સ્થિર

સ્થિતિઓની ટેવ પાડવી તે; અને પ્રાણ્યામ એટલે શાસોન્ધ્રવાસની કસરતો વડે શરીરમાં રહેલ પ્રાણ્યાક્ષિતના પ્રવાહાનું નિયત સચ્ચાલન અને બ્રિન્યમન. આપણું શારીરિક જીત એક કરણું છે અને તે એ તત્ત્વાની બનેલી છે : ૭૮ તત્ત્વ અને પ્રાણ્ય-તત્ત્વ, શરીર કે જે બાબ્દ રીતે હેખાતું કરણું અને પાયો છે તથા પ્રાણ્ય એટલે કે જીવનશક્તિ કે જે તેમાંનું બળ અને સાચું કરણું છે. આ એ કરણો એ જી, અત્યાર પૂરતાં તો, આપણાં માલિક છે; આપણે શરીરના દ્વારા છીએ અને પ્રાણુના પણ. આપણે છીએ તો મનોભ્ય પુરુષ અને આત્મા; પણ હેઠ અને પ્રાણુના માલિક હોવાનો આપણો દ્વારા કાઈ જરા ય જોરદાર નથી નીવડતો. આપણે એક પાંગળી અને નાનીશી ૭૯ પ્રકૃતિથી મર્યાદિત છીએ અને તેનાં જ પરિણામે, આપણો હેઠ જેટલી પાંગળી અને નાનીશી પ્રાણ્યાક્ષિત સહી શકે છે અને સમાવી શકે છે તેનાથી પણ મર્યાદિત છીએ. વળી આ હેઠ અને પ્રાણ્ય એ દરેકનાં, અને બનેનાં કાર્યો પણ અતિ સાંકડી મર્યાદામાં અકડાયેલાં છે એટલું જ નહિ પણ સતત અશુદ્ધિઓનો બોગ બનેલાં છે; જેટલી વાર શુદ્ધ કરીએ તેટલી જ વાર અશુદ્ધ બને છે; વળી, તે દરેક જીતની અભ્યવસ્થાનાં, આપણાં સમધારણું જીવનમાં રહેલ ઉત્ત્ર વ્યવસ્થા જેવી અભ્યવસ્થાનાં, તો પાછાં, આપણું માંદગી અને વયતાઓ-રૂપ વિષમ અભ્યવસ્થાઓના, પણ બોગ બનેલાં છે. હઠયોગને આ બધી આખતો સંભાળવાની છે અને તેમને જીતવાની પણ છે. એમ કરવાનાં તેનાં એ મુખ્ય સાધનો છે આસન અને પ્રાણ્યામ. તેમનો અમલ અટપટો અને ભારે છે પણ તેમનો સિદ્ધાંત તો સરળ છે; અને તેઓ અસરકારક પણ છે.

હઠયોગની આસન-પદ્ધતિના પાયામાં એવા એ સંકર સિદ્ધાંતો છે કે જેના પરિણામે ઘણું અસરકારક આખતો મળી આવે છે; પહેલો સિદ્ધાંત : શારીરિક નિશ્ચલતા દ્વારા કાણું, અને ખીંચો : નિશ્ચલતા દ્વારા શક્તિ. ગાન્ધોગમાં માનસિક નિશ્ચલતાનું જે કારણુથી જેટલી અગત્યનું સ્થાન છે તેવાં જ કારણુથી અને તેવું જ સ્થાન હઠયોગમાં શારીરિક નિશ્ચલતાનું છે. જ્યાં સુધી આપણું જીતનાં અને પ્રકૃતિનાં ગહન સત્યોની પાકી સમજ એડી ના હોય ત્યાં સુધી તે બને એક જીતની તામસિક, આગસભરી નિષ્ક્રિયતામાં તણ્ણાઈ જવા જેવાં લાગે પણ ખરાં. પણ સાચી વાત તો તદ્દન જાલદી જ છે, કારણું ગોંગિક નિષ્ક્રિયતા - શરીરની કે મનની - એ તો શક્તિને વધારવાની, પકડવાની અને સાચવવાની એક શરત છે. આપણું મનની સામાન્ય સહિતા એ મોટ ભાગે તો એક અસ્ત-વસ્ત ચંચળતા જ હોય છે; તેમાં શક્તિનો

લારોભાર હુબ્બિય હોય છે, તે અખતરાઓમાં એકદમ વપરાઈ જતી હોય છે, અને આત્મ-નિર્ણયવાળી સંકલન-શક્તિને તો તેમાંથી બહુ જ ઓછી કામ લાગતી હોય છે. એ સમજ રાખવાનું છે કે આ હુબ્બિય આપણા દાણિબિદુથી છે, વિશ્વવ્યાપી પ્રકૃતિના દાણિબિદુથી નહિ; કારણુક આપણે કરેલો હુબ્બિય એ તેની આપ-લે પ્રવૃત્તિનું અંગ જ બની રહે છે. આપણી શારીરિક કિયાઓ એ પણ આવી જાતની ચંચળતા જ હોય છે.

એ ચંચળતા એ શરીરમાં આવતી, કે ઉત્પત્તિ થતી, મર્યાદિત શક્તિને પોતાનામાં ધારણુ કરી રાખવાની અશક્તિની, અને તેથી આ પ્રાણુ-શક્તિને ગમે તેમ વેહદી નાખવાની નિશ્ચાની છે; તેના વડે બ્રહ્મસ્થિત અને કાર્ય-ક્ષમ પ્રવૃત્તિ તો બહુ જ ઓછી થતી હોય છે. વળી, તેનાં પરિણામે આપણા શરીરમાં સામાન્ય રીતે કાર્યો કરી રહેલ વિવિધ જીવન-શક્તિઓની ગતિ અને તેમનાં પરસ્પરનાં કાર્ય તેમ જ અન્ય લોકોમાં બક્તિગત રીતે કાર્ય કરી રહેલ જીવન-શક્તિ (કે આપણી આજુભાળુ અનેકવિધ કાર્ય કરી રહેલ સામાન્ય પ્રાણુ-શક્તિ) એ ઐની વચ્ચે ને જાતનો સંબંધ અને સમતુલ્ય ગોઠવાય છે તેમાં સતત રીતે એક મેળ અને સમતોલપણું સાચવવું પડે છે; એ અતિશય નાજુક અને ગમે ત્યારે તૂટી પડે એવું હોય છે. કોઈ પણ જાતની ભૂલ, અટકાયત, અતિશયતા કે આધાત થતાંની સાથે જ અશુદ્ધ અને અભ્યવસ્થા જાલી થઈ જાય છે. પણ જે પ્રકૃતિને પોતાને પોતાની રીતે જ આ પ્રશ્ન ઉંડેલવાનો હોય તો તે પોતાની ટેવ, પ્રાણુની પ્રેરણા કે અંતઃ-સ્કુરણા વડે તેને પાર પાડી હે છે પણ જ્યારે માણુસ પોતાની, ભૂલને પાત્ર અશુદ્ધ અને સફર્ભોથી, અને તેમાં ય એટી અને કૃતિમ ટેવોથી, એમાં માયું મારે છે ત્યારે તો અતિ નાજુક અવસ્થા અને, મોટા ભાગે તો, અભ્યવસ્થા એ જાણે કે નિયમદ્વારા બની જાય છે. પણ માણુસને એમાં માયું મારતો રોકી શકાય તેમ છે જ નહિ કારણુકે માણુસ પોતાની અંદરની માત્ર પ્રાણુ-પ્રકૃતિને ખાતર જ જીવતો નથી; તે તો, પ્રકૃતિએ પોતાની પ્રાથમિક સમતુલ્ય વખતે કલ્પેલા પણ નહિ તેવા તથા પોતાનાં કાર્યેનો જેમાં મુરકેલીથી મેળ મળે તેવા હેતુઓ ખાતર જીવે છે. એટલે તેણે ને વધારે ઉચ્ચ અભ્યવસ્થા પ્રાપ્ત કરવી હોય કે વધારે ઉચ્ચ કાર્યો કરવાં હોય તો અભ્યવસ્થા-ભરી આ ચંચળતામાંથી મુક્તા થવાની, હિંયા-શીલતાને શાંત કરવાની અને તેનું નિયમન કરવાની તેને સૌથી પહેલી જરૂર પડવાની. હઠયોગીએ શરીર અને પ્રાણુની સ્થિતિ અને કાર્યેને અસાધારણ અવસ્થામાં લાવવી જ પડે; આ અસાધારણતામાં ગેરઅભ્યવસ્થા નહિ પણ મહત્ત્વાની અને પ્રભુતા જ સ્થપાવાનાં.

આસનોને સ્થિર રાખવા પાછળનો સૌથી પહેલો હેતુ તો એ છે કે એથી, શરીર ને ચંચળતાનો બોગ બનેલું છે તેમાંથી એ મુક્તા બને અને આને તે ને ગ્રાણુ-શક્તિને વેરી-વેરી નાખે છે તેને ધારણુ કરવાની તેને ફરજ પડે. આસનોથી શક્તિ ધરી જવાનો કે ચાલી જવાનો નહિ પણ ખૂબ વધી જવાનો, અન્દર જિતરી આવવાનો અને વહેતી મુકાવાનો અનુભવ થાય છે. શરીરને વધારાની શક્તિ, પ્રવૃત્તિ દ્વારા વાપરી નાખવાની ટેવ પડી ગયેલી હોવાથી તે શરૂઆતમાં તો શક્તિનો અધ્ય અતિશય વધારો અને તેનું અન્દર રિથર થતું કાર્ય સહન નથી કરી શકતું અને ખૂબ અસ્થિર થઈ જઈ ને તેનો સાથ છોડવા મયે છે; પણ પછીથી તે ટેવાઈ જાય છે અને જ્યારે આસન સિદ્ધ થઈ જાય છે ત્યારે, શરૂઆતમાં મુર્કેલ કે કૃત્રિમ લાગતી એ સ્થિતિ તેને સહેલામાં સહેલી, બેઠાડુ કે આરામભરી સ્થિતિના જેટલી જ આરામભરી, લાગે છે, જમે તેટલી શક્તિ તેનામાં નાખવામાં આવે તોપણું તેને જાલરાઈ જવા દીખા વિના ધારણુ કરવાની તેની શક્તિ વધતી જ જાય છે; સિદ્ધ હંદ્યોગિનું શરીર, સામાન્ય માણુસના જિતમ શરીરના ગંગા બહારની સહનરીલતા, તાકાત, તથા અ-થાક કામનાં અસાધારણ કાર્યો પાર પાડી શકે એવી અ-મર્યાદ તે બની જાય છે; કારણું કે, શક્તિનાં પૂરને સમાવી અને ધારણુ કરી શકે છે એટલું જ નહિ પણ તે શક્તિ તેનાં શારીરિક તંત્રોને પહુંચમાં લે અને તેમની દ્વારા ને વધારે પુરિપૂર્ણ કાર્યો કરે તેને પણ તે સહન કરી શકે છે. આ પ્રમાણે શાંત અને નિશ્ચલ થયેલ શરીરમાં વસવાઈ કરી શકવાથી, તેમાં સમર્થ અને એકાય રીતે સહીય બની શકવાથી, તથા ધારણુ કરનાર શક્તિ અને આધાર એ બેની વર્ચ્યે અસ્થિર રહેતી સમતુલાની ઉપાધી હવે તેને નહિ રહેવાથી ગ્રાણુ-શક્તિ ખૂબ જ વિશ્વાળ અને કાર્ય-સાધક તત્ત્વ બની જાય છે. હક્કીકતમાં તો, હવે શરીર તેને ધારણુ કરતું, પકડતું કે કામમાં લેતું નથી પણ તે શરીરને ધારણુ કરે છે, પકડમાં લે છે અને કામે લગાડે છે. (અને જ્ઞાનયોગમાં પણ આવું જ બને છે ને?— મન જ્યાં સુધી ચંચળ અને સહીય હોય લાં સુધી તેને મળતી આધ્યાત્મિક શક્તિને પકડતું અને અવ્યવસ્થિત તથા કદંગી રીતે વાપરતું લાગે છે પણ જ્યારે તે નિશ્ચલ બને છે ત્યારે આધ્યાત્મિક શક્તિ તેને ધારણુ કરે છે, પકડમાં લે છે અને કામમાં લે છે.)

શરીર આ પ્રમાણે પોતાનાં જ ઘંધનમાંથી મુક્તા થતાં, ધર્યું બધા ગેરવ્યવસ્થા અને કદંગાપણામાંથી તે શુદ્ધ થતાં, આસનોથી ડેટસેક અશે અને આસન-ગ્રાણુયામનાં સંયુક્ત કાર્યથી સંપૂર્ણ રીતે એક સર્વાંગસુદર

સાધન બની જાય છે. તે થાકેનું ખડે પગે ગુલામ રહેતું નથી; તેને અજલભની આરોગ્ય-શક્તિ મળે છે; જરા, વાધિ અને મૃત્યુ કાણ્યમાં રહે છે. સામાન્ય માણ્યસના કરતાં પણ વધારે આયુર્વ્ય બોગવવા છતાં હઠ્યોગા પોતાના શરીરમાં અકુલંઘ શક્તિ, આરોગ્ય, અને યૌવન જાળી રહે છે; શરીરનો જુવાનીલયો દેખાવ પણ મોટી ઉમર સુધી ટકા રહે છે; આયુર્વ્યાંદી પણ ખૂબ લાંબી બની જાય છે. શરીર એને મન અગત્યનું સાધન હોવાથી તેને આમ ધણ્યાં વર્ષોં સુધી ટકાવી રાખવું અને ઘટતી જરૂરી ક્ષમતા-ઓમાંથી મુક્તા રાખવું એ કાંઈ નેવીતેવી અગત્યની વાત નથી. વળા એ પણ ઘ્યાલમાં રાખવું ઘટે કે એંશી ઉપરાંતનાં આસનોમાં ખૂબ જ વિવિધતા છે અને તેમાંના કેટલાંક તો અતિશાય અટપટાં અને અધરાં છે. આ વિવિધતાને લાંબે ઉપરોક્ત પરિણામોમાં ધર્ષણ ઉમેરો તો થાય છે જ, તેમ જ શરીરનાં કાર્યોમાં ખૂબ સ્વતંત્રતા તથા નમનીયતા પણ આવે છે; પણ, વધારામાં, શરીરની ઔતિક શક્તિ તથા તેને જેની સાથે સંબંધ છે એવી ઔતિક જગતની શક્તિ એ બેની વચ્ચેને સંબંધ પણ બહલાઈ જાય છે; તેનું એક પરિણામ એ છે કે ઔતિક જગતની શક્તિની તેના પર જે ભારે પકડ હોય છે તે હળવી બને છે; થાક ઉપરનો વિજય એ તેની પહેલી નિશાની છે અને ઉત્થાપન, એટલે કે શરીર કેટલોક અંશે અદ્ધર ચરે તે તેની આખરી નિશાની છે. સ્થૂળ શરીરમાં સુદ્ધમ શરીરના કેટલાક ગુણું આવવા માંડે છે અને એ સુદ્ધમ શરીરનો પ્રાણ્ય-શક્તિ સાથે જે સંબંધ છે તેમાંથી પણ કાંઈક તે ધારણું કરવા માંડે છે; આ વસ્તુઓ એક એવી વધારે મહાન શક્તિ બની જાય છે કે જેનો અનુભૂત ખૂબ જોરદાર હોવા છતાં જેના વડે ખૂબ આસાનીયી અને મુક્ત રીતે અહભૂત ઔતિક કાર્યો કરી શકાય છે; આ એવી શક્તિએ છે કે જે ગરિમા, મહિમા, અણ્ણિમા અને લખિમા જેવી હઠ્યોગની સિદ્ધિઓમાં પરિણામે છે. વળા, શારીરિક તંત્રો અને શ્વાસ-અશ્વાસ તથા હૃદયના ધર્યકાર જેવાં તેમનાં કાર્યો પર હવે જીવન ખૂરેપૂરું નિબંદ રહેતું નથી; અને જીવનનો અત, કે તેને આંચ ના આવે તેમ તેમને અટકાવી પણ શકાય છે.

આસન અને પ્રાણ્યાયામના સંપુર્ણ અભ્યાસથી આવતું આ ઉત્તમ પરિણામ એ, જેવે તો, માત્ર પાયાડુપ શારીરિક સામર્થ્ય અને સ્વતંત્રતા છે. પણ હઠ્યોગનાં વધારે ડીય પરિણામનો ખરો આધાર તો પ્રાણ્યાયમ ઉપર છે. આસનોનું ખરું કામ સમગ્ર શારીરિકતાના વધારે સ્થૂળ ભાગો પર થાય છે, અને તેમાં ય તેને પ્રાણ્યાયામનો આધાર લેવો જ પડે છે. તો, પ્રાણ્ય-

પામ શરૂઆત લાલે આસનો દારા મળેલ શારીરિક નિઅલતા અને આંતરિક પકડથી કરે પણ તે ખરું કામ તો સ્વદ્ધમ પ્રાણુમય બાગેા એટલે કે શાનંતંતુના તંત્ર ઉપર કરે છે. આને આટે તે શાસોચ્છ્વાસનાં વિવિધ નિયમનોનો આશરો લે છે; શરૂઆત રેચક અને પૂરુકની સમાનતાથી કરીને પદ્ધિથી, એ ઘનેના, સુભેળવાળાં, અનેકવિધ નિયમનોનો તથા તેમની વચ્ચે કુંભકના ઉમેરાનો તે આશરો લે છે. છેવટે શાસને ઇંધવાનું (એટલે કે કુંભક કે જેને માટે શરૂઆતમાં જરા પ્રયત્ન કરવો પડે છે.તે) તથા ખુદ તેને અટકાવી હેવાનું તદ્દન સરળ થઈ જાય છે અને પૂરુક તથા રેચકની સામાન્ય હિયાના જેટલું જ સ્વાલ્પાવિક લાગવા માંડે છે. પણ પ્રાણુયામના પ્રાથમિક હેતુઓનો તો છે : નાડી-તંત્રની શુદ્ધિ; કોઈ પણ જાતના અતરાય, અવ્યવસ્થા કે અનિયમિતતા વિના પ્રાણુ-શક્તિનું સર્વ નાડીઓમાં વહન; અને તેની હિયાઓ. ઉપર સંપૂર્ણ કાયુ કે જેથી શરીરમાં વસતા આત્માના વિચારો અને સંકલ્પો, શરીરની કે પ્રાણુની કે તેમની સંયુક્ત મર્યાદાઓથી બંધાઈ ના રહે. પ્રાણુયામથી નાડી-તંત્રને વિશુદ્ધ અને અતરાય-હીન કરી શકાય છે એ તો આપણું શરીરશાસ્ત્રમાં સ્વીકારાઈ ગયેલી વાત છે. ખીજાં શારીરિક તંત્રાને પણ શુદ્ધ કરવામાં તેની સહાય લેવામાં આવે છે પણ શરૂઆતમાં તેના બધા જ અવયવોમાં તે પૂરેપૂરા અસરકારક નથી થઈ શકતા; તેથી હંદ્રોગી મેતિ, ધોતિ વગેરે અન્ય પૂરુક હિયાઓનો પણ, ઉપરોગ કરે છે. આસનો (કે જેમાંનાં અમુક અમુકથી તો અમુક રોગો પણ દૂર કરી શકાય છે), પ્રાણુયામ તથા આ પૂરુક હિયાઓએ એ ત્રણેયના સંયુક્ત ગ્રયોગથી શરીરની તંદુરસ્તી સંપૂર્ણપણે જળવી શકાય છે. પણ મુખ્ય લાલ તો એ થાય છે કે આ વિશુદ્ધિને પરિણામે પ્રાણુ-શક્તિને ગમે ત્યાં, શરીરના ગમે તે ભાગમાં અને ગમે તે રીતે કે તેમની ગતિના ગમે તે છંદમાં કામે લગાડી શકાય છે.

શાસ દારા ફેફસાંમાં હવા ભરવાની અને કાલ્વાની હિયા એ તો આપણું શારીરિક બંધારણુમાં થતી પ્રાણુની તદ્દન બાબુ, ચોખ્ખી અનુભવાતી અને કાયુમાં લઈ શકાતી ગતિ છે. પણ યોગશાસ્ત્ર પ્રમાણે તો બધાં જ નાડીતંત્રમાં તથા સમય સ્થૂળ હેઠમાં બાપી ગયેલી અને તેની હિયાઓનું નિયંત્રણ કરતી, પ્રાણુની પાંચ પ્રકારની ગતિ છે. હંદ્રોગી શાસોચ્છ્વાસની બાબુ હિયાનું નિયમન કરે છે એ તો પ્રાણુની આ પાંચે ય ગતિઓનું નિયમન કરવાનાં બારણું ખોલવા માટે; તેનાથી તેને તેમનાં આંતરિક કાર્યોએ અનુભવગમ્ય બને છે અને પોતાનાં સમય લૌલિક જીવન અને કર્મ વિશે તે માનસિક રીતે સળગ બને છે. પ્રાણુને પોતાની બધા જ નાડીઓમાં, શાન-

તંતુઓના પ્રવાહમાં, તે પોતાની ઘરભાનુસાર વહુવી શકે છે. તે મૂલાધાર વગેરે પોતાનાં છ ચેકોમાં, એટલે કે નાડીતંત્રનાં છ વિશિષ્ટ કેન્દ્રો કે અંથિમાં થતા પ્રાણુના કાર્ય વિશે જાણત બને છે, અને તે દરેકનાં અત્યારનાં અર્થાત્તિ, સામાન્ય અને ધંતવત્ત કાર્યની જગ્યાએ, તે, પ્રાણ-શક્તિને તેમાં ઐલી આપી શકે છે. દૂંકમાં, પોતાના શરીરના સૂક્ષ્મમાં સૂક્ષ્મ ભાગોમાં તેમ જ તેના સ્થૂળમાં સ્થૂળ ભૌતિક અવયવોમાં રહેલ પ્રાણ-શક્તિ ઉપર તો એ સપૂર્ણ કાણું મેળવે જ છે પણ અત્યારે જે આપણે અનુભવી શકતા નથી કે જેની ઉપર આપણું ઘરભા-શક્તિ અજમાવી શકતા નથી એવા ભાગોમાં રહેલ પ્રાણ-શક્તિ ઉપર પણ તે કાણું મેળવે છે. આમ, હઠ્યોગના હજુ ય વધારે ઉચ્ચ હેતુઓને પાર પાડવા માટે, શરીર અને પ્રાણની વિશુદ્ધિના પાયા પર મેળવેલ તેમની ઉપરનું પૂર્ણ પ્રકૃત્વ અને તેમનો ધ્યેન્ચ અને અસરકારક ઉપયોગ કરવાની શક્તિ તેનામાં ગ્રસ્થાપિત થઈ જાય છે.

છ્ટાં, હજુ તો આ બધું માત્ર પાયારૂપ જ, છે; શરીર અને પ્રાણ-રૂપો એ કરણોને ભૌતિક રીતે, અદ્દરથી અને બહારથી તૈયાર કરવારૂપ પાયો જ છે. તે એ કરણોને ભૌતિક અને આધ્યાત્મિક સિદ્ધિઓને ખાતર કામે લગાડવાની ખરેખરી અગત્યની બાયત તો હજુ બાકી જ છે. આ બાયતનો આધાર શરીર, મન અને આત્માની વર્ણના, તેમ જ, હઠ્યોગની પદ્ધતિના પાયારૂપ, સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ હેઠળી વર્ણના સંબંધ પર રહેલો છે. અહીં હઠ્યોગ રાજ્યોગની સાથે જોડાઈ શકે છે અને તેથી હઠ્યોગમાંથી રાજ્યોગમાં પસાર થઈ જઈ શકાય છે.

રાજ્યોગ

ચો॥ ગનાં બંધ બારણાં ખેલી નાખવા માટેની હઠ્યોગની ચાવી છે શરીર અને પ્રાણ, તો રાજ્યોગની છે મન. બંનેમાં મનને શરીર તથા પ્રાણ પર આધાર રાખતું માનવામાં આવેલું છે.— હઠ્યોગમાં પૂરેપૂરું, તો રાજ્યોગની માન્ય પ્રકૃતિમાં કેદેલેક અશે. તેથી તે બંનેયમાં આસન અને પ્રાણ્યામને સ્થાન મળેલું છે; હઠ્યોગમાં તેમનું સ્થાન પૂરેપૂરું છે તો રાજ્યોગમાં એક સરળ હિંયા તરીકે, અને તે બંનેનાં સયુક્ત કાર્ય દારા એક મર્યાદિત અને વચ્ચેગાળાનું કામ પાર પાડવા માટે. એ તો સહેલાઈથી સમજ શક્ય તેવું છે કે માણુસ દેહધારી આત્મા હોવા છતાં તેની ભૌતિક પ્રકૃતિમાં તો તે શારીરિક અને પ્રાણ્યમય બક્તિ જ રહેલો છે અને, પહેલી નજરે તો, તેની માનસિક પ્રવૃત્તિઓ તેનાં શરીર અને શાનતાંતુઓથી લગ્બગ પૂરેપૂરી બંધાયેલી લાગે છે. આધુનિક ભૌતિકશાસ્ત્ર તથા માનસશાસ્ત્રે તો, એકવાર, આ બંધનથી પણ આગળ વધાને શરીર-પ્રાણ એજ મન એમ પણ કહેલું છે; તેમણે એમ સાબિત કરવા પત્ર કરેલો છે કે મન કે આત્મા જેવી કોઈ અલગ વસ્તુ જ નથી, અને, બધા જ માનસિક વાપારો, હકીકતમાં તો, માત્ર ભૌતિક હિંયાઓ જ છે. આવા, સંપૂર્ણ વજૂદ વિનાના સિદ્ધાંતને બાળું પર મુક્કો હોય તેમણે પણ મનના આ બંધનને એક વજાલેપ તરીકે સ્વીકારી લીધું છે અને મન વડે શરીર અને પ્રાણું હિંયાએનું નિયંત્રણ કરવાની કે તેને તેમનાથી મુક્ત કરી શકવાની વાતને એક ભૂલ, અમ કે મનની રોગિષ્ટ દ્વારા ગણી કાઢી છે. એટલે એ બંધન અતુટ મનાથું છે અને તેથી એવાં ભૌતિકશાસ્ત્રેને એ બંધનનું અસ્વલ કારણ ન તો જહું છે, ન તોં તે તે શાધે છે; અને તેથી એ બંધનમાંથી મુક્ત બની માલિક બનવાનું રહેસ્ય તે આપણું શેખી આપી શકે તેમ નથી.

યોગનું મનોભૌતિક શાસ્ત્ર આ ભૂલ નથી કરતું. તેણે તો આ ઉકેલ શોધ્યો છે, મેળવ્યો છે અને બંધનમાંથી મુક્તિ મેળવી પણ શકે છે; કારણકે તે ભૌતિક દેહની પાછળ રહેલ માનસિક કે ચૈત્યસિક સ્વરૂપ શરીરનો સ્વીકાર

કરે છે અને ભૌતિક શરીરને તેની સ્થૂળ આવૃત્તિ તરીકે જુઓ છે; આથી ભૌતિક શરીરનાં એવાં રહ્યાંથો હાથ કરી શક્યું છે કે જે પૂરેપૂરી ભૌતિક જાતની શોધખોળાને નથી જડતાં. આ સુદ્ધમ, એટલે કે માનસિક કે ચૈત્યસિક શરીર કે જેને આત્મા અવસાન પદ્ધી પણ ધારણ કરી રાખે છે, તેમાં તેની સુદ્ધમ પ્રકૃતિ અને સુદ્ધમ પદ્ધાર્યને અનુરૂપ એક સુદ્ધમ પ્રાણુ-શક્તિ રહેલી છે, કારણું કે જ્યાં જ્યાં કોઈ પણ જાતનું જીવન હોય તાં ત્યાં પ્રાણુ-શક્તિ, અને તે જેમાં કાર્ય કરી શકે તેવો પદ્ધાર્ય પણ, હોવો જ જોઈએ. આ સુદ્ધમ પ્રાણુ-શક્તિ એક જાતના વહીન-તંત્ર દ્વારા વણા કરે છે; આ તંત્ર કે જેને નાડીતંત્ર (એટલે કે ચૈત્યસિક દેહનું સુદ્ધમ ચેતન-વહીન-તંત્ર) કહેવામાં આવે છે તેને જ (ખરી રીતે જાત) કેન્દ્રોમાં એકત્ર કરવામાં આવેલું છે કે જેને યોગની પરિલાપામાં કર્મગોદાન કરેલો કહેવામાં આવે છે. આ ચેકો ચદતા કુમારાં જોહેવાએલાં છે; તેમાં સૌથી ઉપરનું ચક્ક સહખાર (હળાર માંઘડીવાળું કર્મજ) છે કે જેમાંથી સર્વ માનસિક અને પ્રાણુમય શક્તિ વહી આવે છે. આમાનું દરેક ચક્ક એ ચૈત્યસિક શક્તિઓ, શક્તિ-પ્રવાહો અને હિયાઓનાં પોતપોતાનાં વિશિષ્ટ તંત્રનું કેન્દ્ર અને ભંડાર હોય છે; અને તે દરેક આપણા ચૈત્યસિક અસ્તિત્વના સ્તર સાથે બંધ જોસ્તાનું હોય છે. તેમાંની ચૈત્યસિક શક્તિઓ અને હિયાઓ નાડીઓ દ્વારા પ્રાણુ-શક્તિમાં ખાંડાર વહી આવે છે અને પાણી અંદર ચાલી જાય છે.

આ સુદ્ધમ, ચૈત્યસિક દેહના અધારણુની ભૌતિક આવૃત્તિ-દ્વારાપણી કરોડ-રજણું એ તેનો આધાર-સ્તરાં છે અને તેમાંની જાતનાતુંઓની ગંધિઓએ જ છે પેલાં ચેકો કે જે કરોડ-રજણુનાં છેક નીચેના છેડાથી શરૂ થઈ, ઉપર ચદતાં જઈ મગજ સુધી પહોંચે છે અને જોપરીના સૌથી ઉપરના લાગે અહિરંબ-દ્વારા ટોચ બની રહે છે. આ ચેકો સામાન્ય માનવમાં બંધ જ હોય છે અથવા તો જરાતોરા જ જિધાલોં હોય છે કે જેથી તેના સામાન્ય ભૌતિક જીવન માટે જરૂરી હોય તે જ અને તેટલી જ શક્તિઓ તેમાંથી સહીય બની રહે અને એ જરૂરને બંધ જોસ્તાં પ્રમાણુમાં જ મન અને આત્મા કામે લાગે. શરીરસંત્રના દૃષ્ટિભિન્નુથી જોતાં, હેહમાં વસતે આત્મા શારીરિક અને પ્રાણુમય જીવનથી જે અધારેલો લાગે છે તેનું સાચું કારણ પણ આ જ છે (જે કે એ બંધન આપણને લાગે છે એટલું અહું મળયૂલ, કે સાચું પણ, નથી હોતું). સ્થૂળ શરીર અને જીવનમાં આત્માની સમય શક્તિ સહીય નથી હોતી અને મનની બધી જ છૂપી શક્તિઓ જાગત અધેલી નથી હોતી; શરીર અને પ્રાણની શક્તિઓ જ આગળ પડતી રહે

છ. પણ, સર્વેચ્ચ શક્તિ કાયમ હાજર તો હોય જ છે, પણ સુધૂભ. તે સહૃદ્યી નીચેના મૂલાધાર ચક્કમાં ગૂંઘળું વળાને ભોગતી પડી હોય છે (તેથી જ તેને કુપદલિની શક્તિ કહે છે). પ્રાણુષામના અભ્યાસથી જ્યારે શરીર-માના નિઝન અને ઊર્ધ્વ આણ-પ્રવાહ વર્ણયેનો બેદ લુખું થાય છે ત્યારે આ કુપદલિની પર પ્રહાર થાય છે અને તે જાગત અને સીધી અર્દ્ધ એક અમિમય સર્પની માફક ઉપર ચડવા માંડે છે અને હરેક ચક્કને બેદતી છેહ અભરંગ સુધી પહોંચી જાય છે કે જ્યાં શક્તિ અને પુરુષનું મિલન થતાં ગાઢ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે.

આ જ વાતને જરા એધી સાંકેતિક રીતે અને વધારે તરફાનીની (અને તેથી, કદાચ, એધી અર્થ-સભર) ભાષામાં કહેવી હોય તો એમ કહી શકાય કે આપણું જાતની સાચી શક્તિ આપણું જીવન-રચનાના જીડાણુમાં સુધૂત્ત અને અચેતન અવસ્થામાં પડેલી છે અને તે પ્રાણુષામના અભ્યાસથી જાગત થાય છે. એના વિકાસની સાથે સાથે, આપણે જેને આપણું પ્રચ્છન્ન કે દંડાએલું અસ્તિત્વ કહી શકીએ તેની શક્તિ અને ચેતનાની અંદર આવેલાં આપણું ચેતનામય જાતનાં સર્વ ડેન્ડ્રો તે ખુલ્લાં કરતી જાય છે; તેથી, શક્તિ અને ચેતનાનું ફેન્ડ એક પછી એક નેમ જેમ ખૂલ્લું જાય છે તેમ તેમ આપણે એક પછી એક ચેતનામય સ્તરોને પહોંચી શકીએ છીએ અને તે હરેક સ્તર સાથે સંકળાએલી હુનિયાની (એટલે કે અસ્તિત્વની વિશ્વબાપી અવસ્થાઓની) સાથે બ્યવહાર સ્થાપી શકીએ છીએ; સામાન્ય માનવને જે અસ્વાભાવિક લાગે તેવી, પણ આત્માને માટે જે સ્વાભાવિક છે તેવી સર્વ ચૈત્યસિક શક્તિએ આપણું અંદર વિકસતી જાય છે. આ જાચે ચદ્યે જરૂરી અને વિશાળ થયે જરૂરી શક્તિ છેવટે પ્રગતિના શિખર પર પહોંચે છે અને આપણાં શારીરિક અને માનસિક અસ્તિત્વની પાછળા, અને ઉપર, ખુપાઈ રહેલ અતિ-ચેતનાત્મને જઈ મળે છે; આને પરિણામે, આપણું જાગત ચેતના અતિ-ચેતનાનું મિલન પામતાં એક ગાઢ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે. આમ પ્રાણુષામના પૂર્ણ અને મજૂમ અભ્યાસના પરિણામે હંડ્યોગી, તેના પોતાના યોગ-માર્ગથી એ જ ચૈત્યસિક અને આધ્યાત્મિક પરિણામ પ્રાપ્ત કરે છે કે જે બીજા યોગ-માર્ગો પોતાની, ચૈત્યસિક અને આધ્યાત્મિક સાધનોનો વધારે પ્રયોગ કરતી પદ્ધતિ દ્વારા મેળવે છે. હંડ્યોગી પોતાની સાધનામાં જે એક માનસિક સાધનનો ઉપયોગ કરે છે એ છે મંત્ર, એટલે કે ડોઇંક પવિત્ર શાખા, નામ કે ગૂઠ ઉચ્ચારણ; અધ્યાત્માત્મિક યોગ-માર્ગથી મંત્રનો સ્વીકાર કરેલો છે અને તેની ઉપર ખૂલ્લ

ભાર મુકુલો છે. મંત્રની આ ગૂઢ શક્તિ, પૂર્ણકો, અને કુષ્ઠલિની શક્તિ એ યોગનાં અટપટાં મનોભૌતિક શાસ્ત્ર અને અભ્યાસની સમગ્ર રચનાનો એક મુખ્ય સિદ્ધાંત છે. તત્ત્વ-સાધનાનો દ્વારા છે કે તેના તત્ત્વરાનમાં આ સમગ્ર શાસ્ત્ર અને અભ્યાસનું વિવરણ તથા સંપૂર્ણ સાર આવી જય છે. મેટે ભાગે મનોભૌતિક પદ્ધતિનો ઉપયોગ કરતા ભારતના સર્વધર્મો અને સાધનાઓ પણ પોતાના અભ્યાસમાં આ જ સિદ્ધાંતનો વધારે-એહા આશરો લે છે.

રાજ્યોગ પણ પ્રાણ્યાયામનો આશરો લે છે (અને તે પણ હુક્યોગના જેવા જ હેતુઓને ખાતર) પણ તેનો સિદ્ધાંત સમગ્ર રીતે ચૈત્યસિક હોવાથી તે પોતાના અભ્યાસના એક અંગ તરીકે જ અને તે પણ બહુ જ ભર્યાંદિત રીતે,- નણું કે ચાર મુખ્ય પ્રકારોનો જ - ઉપયોગ કરે છે. તે આસન અને પ્રાણ્યાયામથી નહિ પણ ચિત્તની શુદ્ધિથી શરૂઆત કરવાનો આગહ રાખે છે. આ રીતે શરૂઆત કરવાની તેની રીત ખૂબ અગત્યની છે; તેના વિના આગળ વધવા જતાં ખૂબ મુશ્કેલીઓ, વિકૃતિઓ અને નહિ કદ્યેલાં માનસિક, નૈતિક કે શારીરિક જોખમો આવી પડવાનો સંભવ છે.^૧ રાજ્યોગની આન્ય પદ્ધતિમાં આ વિશુદ્ધિ માટે પાંચ ધર્મ અને પાંચ નિયમો આશરો લેવાય છે. ધર્મ એ નૈતિક સંયમના નિયમો છે (એ છે : અંહિસા, સત્ય, અસ્ત્રય, અલયર્ય અને અપરિપ્રથ); પણ સાચી રીતે તો, નૈતિક સંયમ અને વિશુદ્ધિ માટેની સામાન્ય જરૂરિયાતને અંગેનાં કેટલાંક નત તરીકે જ તેમને ગણુવાં જોઈએ; ધર્મનો વિશાળ અર્થ તો રાજ્યસિક અહંકાર અને માનવમાં બીહીતા તેના આવેગો અને ધ્યાણાને કાખુમાં લેવાના અને સંપૂર્ણ શાંત કરવાના અભ્યાસ તરીકેનો છે. તેનો હેતુ નૈતિક નિશ્ચલતા અને વાસના-વિહીનતા પ્રાપ્ત કરવાનો છે કે જેથી આપણી જાત રાજ્યસિક અહંકારમાંથી મુક્ત થવાને લાયક બને. નિયમિત અભ્યાસ વડે મનને નિયંત્રિત કરવા માટે પાંચ “નિયમો” સ્વીકારવામાં આવ્યા છે (એ છે : શૌચ, સંતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય, ધર્મિર પ્રણિધાન). આ નિયમોનો હેતુ સાત્ત્વિક શાંતિ અને વિશુદ્ધિ સ્થાપવાનો તથા એકાગ્રતા માટે તૈયારી કરવાનો છે કે જેથી તેની આગળની

૧. આજ્કાલ ઘણ્ણા લોકને યોગ કરવાનું મન થાય છે અને પુસ્તકોમાંથી કે અધકયરો અનુભવીએ તરફથી માર્ગેદર્શન મેળવી યોઆભ્યાસ શરૂ કરે છે; તેમાંથી કેટલાક સીધા જ રાજ્યોગના પ્રાણ્યાયામમાં જંપલાવે છે અને તેથી, અવારનવાર, અધ્યંકર મુશ્કેલીમાં મુકાઈ જય છે. ખૂબ સમર્થ જીવો જ આવી અધ્યંકર ભૂલોમાંથી પાર જાતરી રાકે.

સાધનાનો પાયો સુસ્થિર સ્વપાઈ જય.

આમ પાયો તૈયાર થાય તે પછી જ, રાજ્યોગમાં આસન અને પ્રાણ્યામનો અભ્યાસ આવે છે, અને તો જ તેનો પૂરો લાભ મળે છે. એકલા માનસિક અને નૈતિક સંયમ વડે તો આપણી સામાન્ય ચેતનાની માત્ર સાચી પૂર્વ-તૈયારી થાય છે; યોગના વધારે સાચા હેતુઓને માટે જેણી જરૂર પડે છે તે, ચૈત્યસિક તરફનો વિકાસ કે આવિભાવ તેમનાથી પાર પડતો નથી. તે પાર પાડવા માટે, શરીર અને પ્રાણુ મન સાથે બાંધેલી ગાંડ હીલી કરવી પડે અને ચેતનાની ઉપર વસતા પુરુષને મળવા માટે, ચૈત્ય પુરુષમાંથી પસાર થતો માર્ગ મોકલો કરવો પડે. પ્રાણ્યામ વડે આ થઈ શકે. રાજ્યોગ માત્ર એવાં સરળ અને સ્વાભાવિક આસનોનો ઉપયોગ કરે છે કે જે આપણું શરીર એહી અને સુસ્વસ્થ સ્થિતિમાં સહજ રીતે કરી શકે; પણ તે ખોડ અને ભર્સાકને તદ્વાર ટ્ટાર અને ભલાં રાખવાનું કહે છે કે જેથી કરોડરાજુનું જરા પણ વિલંબ ના પામે. આમ કહેવા પાછળના સ્વાભાવિક કારણરંધ્ર છે પડ-ચકનો, "અને ભૂલાખારથી અલરંગ સુધીના પ્રાણુ-પ્રવાહનો સિદ્ધાંત. રાજ્યોગમાં પ્રાણ્યામનો ઉપયોગ કરાય છે નાડી-તંત્રને શુદ્ધ અને અંતરાય-હીન કરવા માટે. તેનાથી શરીરમાં પ્રાણુ-શક્તિની સમ-ગતિ કરી શકાય છે, અને જ્યાં જ્યાં જરૂર પડે ત્યાં ત્યાં તેને વળા શકાય છે; આથી શરીર અને પ્રાણુના તંદુરસ્તી અને તાકાત પૂરેપૂરાં જળવી શકાય છે; વળા આપણું અંદરની, પ્રાણુની પાંચે ય સામાન્ય ગતિઓ પર કાણું આવે છે, અને, સાથે સાથે, સામાન્ય જીવનમાં પ્રાણુને તેનાં સામાન્ય બંત્રવત કાર્યોભાનું જ બાંધી રાખનાર આડ પણ તૂટી જય છે. તેનાથી જે ચેકો પૂરાં ઘૂલી જાય છે અને જાગ્રત બનેલી કુષ્ઠલિનીની શક્તિ તથા પ્રત્યક્ષ બનેલા પુરુષના, દરેક સ્તર પરનો પ્રકાશ જાગ્રત ચેતનામાં વહી આવે છે. આની (પ્રાણ્યામની) સાથે મંત્રનો પણ આશરો લેવાથી હિંદુ શક્તિ શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે અને, રાજ્યોગના શિખરરંધ્ર સમાધિ માટેની એકાગ્રતાનો પાયો અને માર્ગ તૈયાર થાય છે.

રાજ્યોગમાં એકાગ્રતાની ચાર ભૂમિકા છે; તેની શરૂઆત પ્રત્યાહારથી, એટલે કે મન અને ધન્દિયોને બાબુ વસ્તુઓમાંથી અંદર પાછી બેંચી લેવાથી થાય છે; પછી આવે છે ધારણા, એટલે કે અન્ય સર્વ ધ્યાલ અને માનસિક પ્રવૃત્તિઓ છોડી હઈને ચેતનાને એક જ વસ્તુ પર એકાગ્ર કરવી તે; પછીયી ધ્યાન, એટલે કે આ એક જ વસ્તુ પર મનને લાંબા વખત સુધી સ્થિર રાખવું તે; અને છેવટે આવે છે સમાધિ, એટલે કે સર્વ બાબુ પ્રવૃત્તિ-

આમાંથી નિવૃત બનેલી ચેતનાને સંપૂર્ણ રીતે અંતરમાં લીન કરી હેલા તે. માનસિક સાધનાના આ ભાગનો ખરેખરો હેતુ મનને બાળ અને માનસિક જગતમાંથી પાછું એચ્ચા હિંદુ ચેતનામાં એકરૂપ બનાવી હેવાનો છે. એટલે શરૂઆતની તરણ ભૂમિકાઓમાં કોઈક એવાં માનસિક સાધન કે આધારનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે કે જેથી એક વસ્તુ પરથી બીજી વસ્તુ પર બટકવાની ટેવવાળું મન એક જ વસ્તુ પર સ્થિર બને; અને આ વસ્તુ ભગવનનો ખ્યાલ રજૂ કરતી જ કોઈ એક વસ્તુ હોવી જોઈએ. સામાન્ય રીતે, આ વસ્તુ કોઈ એક નામ, સ્વરૂપ કે મંત્ર હોય છે કે જેના વડે વિચારાને માત્ર ભગવાનના જ જ્ઞાન કે આરાધના પર સ્થિર કરી શકાય. આવા કોઈ એક ખ્યાલ પરની એકાગ્રતાને લીધે મન એ ખ્યાલની પાછળના સત્યમાં પ્રવેશ પામે છે, અને તેમાં તહ્વીન અને એકરૂપ બની નીરવતાથી લય પામે છે. ૩૬ પદ્ધતિ તો આ જ છે પણ એવી બીજી પદ્ધતિએ. પણ છે કે જે રાજ્યોગના પ્રકારની જ કંદી શકાય, કારણું તેમાં પણ આપણા માનસિક અને ચૈત્યસિક ભાગ જ ચાલીરૂપ હોય છે. તેમાંની ડેટલીકમાં મનને જાણે કે ધારણા અને ખ્યાલ તરફ વાળવાને બહલે પહેલાં તો શાંત કરવામાં આવે છે, હાખલા તરીકે, મનનું માત્ર અવલોકન કરું અને અર્થાતીન દોડ-દોડીવાળા આડાઅવળા વિચારો કરવાની તેની જે ટેવ છે તેને થકવાને ખતમ કરતી અને તેમાંથી તેની સર્વ સંમતિ, સ્વાર્થ અને રસ હું જતાં અનુભવવાં; અથવા, જરા વધારે અમ-સાધ્ય અને વધારે અસરકારક પદ્ધતિ એ પણ છે કે જેમાં બધા જ અહિર્મુખ વિચારાને છાડી હેવામાં આવે છે અને તેને પોતાની જ અંદર પરાણે ઝૂખકો મરાવવામાં આવે છે કે જ્યાં ગહૂન શાંતિમાં માત્ર શુદ્ધ આત્મતત્વનું પ્રતિષ્ઠિંબ તે જીલે અથવા તો અતિ-ચેતન અસ્તિત્વમાં લીન થઈ જાય. પદ્ધતિઓમાં ફેર ખરો, પણ હેતુ અને પરિણામ તો સરખાં જ.

રાજ્યોગનું કાર્ય અને હેતુ અહીં પૂરાં થઈ જાય છે એમ, કદાચ લાગે પણ ખરું. કારણું તેનું કાર્ય છે ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ, ચેતનાનાં અનેકવિધ આંહોલનોનું શાસન; તે ખતે, શરૂઆતમાં, ૩૬, મલિન રાજ્યસિક વૃત્તિઓને સ્થાને શાંત, શુદ્ધ સાત્ત્વિક વૃત્તિઓને સ્થાપાપીને અને, પદ્ધીથી, વૃત્તિ માત્રને શાંત કરીને. અને તેનો હેતુ છે આત્મા સાથે એક શાંત સંબંધ અને ભગવાનનું મલિન. પણ, હકીકતમાં તો, રાજ્યોગમાં બીજા હેતુઓ પણ છે (દા. ત. શુદ્ધ શક્તિઓનો અભ્યાસ અને ઉપયોગ); અને આમાંના ડેટલાક તો તેના મુખ્ય હેતુ સાથે સંબંધ વિનાના, અને, ખુદ વિરોધવાળા પણ

લાગે તેવા છે. અને, ખરેખર, આ શક્તિઓએ અને સિદ્ધિઓને, ધર્મી વાર, પ્રભુ-પ્રાપ્તિના એકમાત્ર અને સાચા ધ્યેયમાંથી ચ્યુત કરનાર અવસ્થાનો અને આડ-રસ્તાઓએ તરીકે ઉતારી પાડવામાં આવ્યાં છે. એટલે, સ્વાભાવિક રીતે જી, એમ લાગે કે સાધના દરમિયાન તેમનાથી હુર જી રહેવું, અને સાધ્ય પાર પડે પછી તો તે નિરર્થ્ક, અને તુચ્છ પણ લાગે. પણ રાજ્યોગ એક ચૈત્યસિક શાલ્વ છે અને ચેતના અને શક્તિની એવી સધળા અવસ્થાએ. કે જેના વડે મનેામય મુરૂષ અતિ-ચેતના "તરફ તેમ જી સર્વોચ્ચ-ચેતનાના મિલનની તેની અતિમ અને પરમ શક્યતા તરફ ડાચે ચડી શકે તેની પ્રાપ્તિનો પણ તેમાં સમાવેશ થાય છે. વળા, યોગી જ્યાં સુધી સહેલ રહે છે ત્યાં સુધી કાંઈ કાયમ માનસિક નિષ્કૃતિમાં કે સમાધિમાં દૂખેલા નથી રહેતા; અને પોતાની જીતના જિર્ખ સ્તરો પર જે કે સિદ્ધિ એ. અને અવસ્થાઓએ શક્ય હોય તે સર્વેનો તાગ મેળવવો એ પણ તેનાં શાલ્વને પૂર્ણ કરવા માટે જરૂરી છે.

આ સિદ્ધિઓએ અને અનુભૂતિઓએ, શરૂઆતમાં, આપણે જે ભૌતિક લોક પર જીવીએ છીએ તેની ઉપરના પ્રાણ અને મનના લોકની હોય છે, અને સુદ્ધમ દેહમાં વસતા આત્મા માટે તે સહજ હોય છે; સ્થળ દેહનું ઘંથન જેમ જેમ ઘટનું જાય તેમ તેમ આ અસાધારણ સિદ્ધિઓએ શક્ય બનતી જાય છે અને વગર ભાગ્યે પણ આવી મળે છે. શાલ્વોકાન કિયાએનો વડે તે મેળવી શકાય અને કાયમી પણ જનાવી શકાય અને લારે તેમનો ધાર્યો ઉપરોગ પણ કરી શકાય; અથવા તેમને તેમની રીતે વિકસવા દ્ર્ષ્ટિ શકાય અને જ્યારે તે આવી મળે ત્યારે, કે અંતર-નિવાસી પ્રભુ પ્રેરે ત્યારે તેમનો ઉપરોગ કરી શકાય; અથવા તો, એ ભાવે આમ સ્વાભાવિક રીતે જી આવી મળે અને સક્રિય બને જતાં, યોગના એકમાત્ર ધ્યેય-દ્વારા પરમેશ્વર પ્રત્યેની એકનિષ્ઠ અક્ષિતના જેરે તેમને હુર હુક્મસેલી દ્ર્ષ્ટિ શકાય. વળા, અતિમાનસિક લોક પર એવી પરિપૂર્ણ અને મહાન સિદ્ધિઓએ છે કે જે જે જે જગતાનનાં પોતાનાં શુદ્ધ આધ્યાત્મિક અને અતિમાનસિક સ્વરૂપની સિદ્ધિઓએ છે. આ સિદ્ધિઓએ આપણું અંગત પ્રયત્નથી પાડી કે પૂરેપૂરી મેળવવાનું જરૂર પણ શક્ય નથી; એ તો સ્વર્પ જિર્ખભાંથી જિતરી આવે તો જી મળા શકે, અથવા તો, માણુસ જો, અને જ્યારે, મનનો પ્રહેલા છાડી જિર્ખમાં ચાલ્યો જાય અને આધ્યાત્મિક અસ્તિત્વ, શક્તિ, ચેતના અને અમૃતતામાં જવવા માંડે તો, અને ત્યારે જી, તેને માટે એ સ્વાભાવિક બને. ત્યારે તેઓ અ-સ્વાભાવિક અને કષ્ટ-સાધ્ય સિદ્ધિઓએ નહિ પણ,- જે પોતે આ જગતમાં સક્રિય રહેવાનું

ચાલુ રાખે તો,— તેનાં કર્માની સીધીસાદી પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિ બની જાય છે.

સમય રીતે તપાસી જોતાં, રાજ્યોગ અને હૃદયોગની વિશિષ્ટ પ્રકૃતિ-એ પૂર્ણયોગમાં પણ, પ્રગતિના અભૂક ગાળાએઓ દરમિયાન અને ડેટલાક વખત માટે કામ લાગી શકે; પણ તે કાંઈ અનિવાર્ય નથી. એ વાત તો સાચી જ કે તેમના મુખ્ય હેતુઓનો યોગની પરિપૂર્ણતામાં સમાવેશ થવો જ જોઈએ; પણ તેમને સિદ્ધ કરવાનાં સાધનો ખીંચાં પણ હોઈ શકે. કારણુંકે પૂર્ણયોગની પ્રકૃતિ મુખ્યત્વે તો આધ્યાત્મિક જ હોવી જોઈએ અને નિશ્ચિત ભૌતિક કે ભાનસિક કે ભનોભૌતિક ડિયાએનો વધારે આધાર લેવો. એ તો ઉચ્ચ પ્રકૃતિની જગ્યાએ નિમ્ન પ્રકૃતિનો આશરે લેવા જેવું થાય. યોગના વિવિધ માર્ગેનું અવલોકન કરવાના પરિણામે આપણે, આગળ જતાં, યોગ-માર્ગેની પ્રકૃતિના સમન્વયનો અંતિમ સિક્કાંત શાધવો પડશે; એ વખતે આપણે આ અંગે વધારે વિચાર કરીશું.

